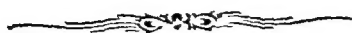


उत्तररामचरितम् ।



प्रथमोऽङ्कः ।



(चित्रदर्शनम्)

इदं कविभ्यः पूर्वैर्भ्यो नमोवाकं प्रशस्महे ।

विन्देम देवता वाचममृतामात्मनः कलाम् ॥ १ ॥

टीकाकृतमङ्गलाचरणम् ।

विद्वद्भ्यश्चरैर गुणकृतिविहृत यस्य चानन्तशक्ते

सत्यं वै यस्य रूपं ह्यनुभवसुभगं योगिनां योगदृश्यम् ।

व्याप्तं सर्वत्र सृष्टिस्थितिलयगुणको निर्गुणो योऽगुणत्वाद

यावान् यस्मिन् योऽहङ्कृत्समयवपुषा संस्थितः सोऽहमास्ते ॥

कर्मप्रसूतिं प्रभव फलानां, न तस्य कर्त्ता ह्यपरोऽस्ति मत्तः ।

अतो मयाऽस्मिन्नहमेव वन्द्यः, प्रभुत्वमाप्तामपि मे प्रकृत्याम् ॥

ज्ञातारणां सुखबोधार्थं श्रीजीवानन्दशर्मणा ।

क्रियते विस्तृता व्याख्या नाम्ना च सुखबोधिनी ॥

अथ तत्रभवान् निरवद्यविद्याविद्योत्तमानविद्वद्भिरकर-निकषायमाणमहाकविपरि-
करकुमुदाकर राकानिशाकर भवभूति, पाषाणीभिरमलरुचिररामचरितोद्भासितचिर-
न्तनकविभाषित-कपर्दीमनि सृताभिः, सहृदयहृदयनन्दन-सन्तानप्रसूनामोदाधिवासि-
ताभिः अज्ञसारसार स्वान्तविद्रावकापूर्वकरुणरसामरसरत्नप्रवाह शतधारामाध्वीक
साधुरीभिः, साहित्यविद्याजुषा प्रेक्षावता सौभाग्यलक्ष्मीभुषां सामाजिकानाञ्च ताप
तप्तमानमनुत्तरपणाय अलमभिनवनाटकदामैकं यन्त्रितुमीषु, अपि च क्वचित् वैदर्भं
रोतिराजिविराजितसया नवजलधरनिनादानुकारिमुदुमपुरगभीरध्वनिप्रायै माधुर्य-

गणाभिन्न्यञ्चक सुललित करुणरसाऽनुप्राणित मञ्जुलपदविन्यासीपशोभितं कुवचिभ्र
 षोऽज प्रकाशकविविधाऽम्बरविमिश्रदुगीडरीत्यनुगुणमममयहुर्म पटोपन्यासैरुपेत
 तथा अम्बवपुः कलाएक स्फूर्ज्युसुनाधिरम्बद्वयुति द्योतितेन वाग्विभवमहिम्ना
 मभ्यानां नाकसदीय सुपसारुचिर सूचिरशान्तिपीयूषोपचित करुणरसमयमेकमनुपमं
 मानसमनर्पण प्रसवण सिम्बु , तव च अविगीत शिष्टाचारपरम्पराप्राप्ताम् अग
 ग्गालङ्कारिकवरिण मशरणपूतोक्त सतिशासनानुमतां गन्यारम्भपरिसमाप्तिप्रतिबन्धक
 प्रत्यङ्गुलविभ्रसपटोयसीम् आदिकविकुलवन्दनामूलिकामभीष्टदेवस्तुतिमयीं पूर्ववद्
 प्रधानाद्भुतां नान्दीं वाक्सम्पत्तिमिदये रत्नविघ्नोपशान्त्यथ च आदाववतारयति, इद-
 मिति ।—पूर्वेभ्य प्राचीनेभ्य कविभ्य वाग्मीयादिभ्य कविगुरुभ्य इत्यथ । “यतो वा
 इमानि भूतानि जायन्ते येन जातानि जीवन्ति यत् प्रयन्त्यभिसंविशन्ति, तत्त्वमसि
 यतर्कसो” इति, “स वा अयं पुरुषो जायमानं शरीरमभिसम्पद्यमानं”
 इत्यादियुतेषु मधेयामेव जीवानां खलु परमात्मस्वरूपतयाऽवस्थानस्य उत्कीर्तनात्,
 तमसां पारिऽवस्थितामां तपयध्याविधौत किन्त्विपक्षपाद्याणामादिकवीनां तत्त्वधर्मणा
 मय्येवमपि सुतरो विदात्मभूतत्वमवधेयम् । [अतो हि तेषामपि स्वाभीष्टप्रदत्व
 मस्यैवेति ध्वन्यते] । अपि च “ब्रह्माणं वाग्मीकिं विदुः” इति “कण्वेपायनं विद्धि
 आसं नारायणं प्रभुम्” इति च स्मृत्यादौ दर्शनात् तेषामप्यात्मभूतत्वेन ऐशिक
 वाग्विभूतिसम्पन्नत्वादिति भावः । [इह तु “कविभ्यः” इत्यतः “गुरुभ्यः” इति पाठान्तर
 दृश्यते, तदर्थमु—पूर्वेभ्य चिरन्तनेभ्य नलिनपुलिनप्रभवप्रसूतिभ्य, तेषां हि कविषु
 आदिभूततया तथैव प्रसिद्धे । गुरुभ्य कविसम्प्रदायप्रवक्तृकेभ्य च तत्रभवद्वा अस्मद्
 गुरुभ्य इति विशेष्यभूततया व्याख्येयः, यदा—वाल्मीक्यादिभ्य आर्षचक्षुषद्वा
 कविकुलवन्दनीयेभ्य] । नमोवाक—नम उक्ता, [वैदिकोऽयं प्रयोगः णमुल्लङ्घ्य,
 तस्य काटिशङ्कान्दसः । यदा—नम नम शब्दस्य वाक उच्चारणं यस्मिन्, तद
 यथा तथा, प्रशाम्बहे इति क्रियाया विशेषणमेतत्, वयमित्यूह्यम् । वचे भावे
 चञ् कुत्वञ्च] । इदं—वक्ष्यमाणं, प्रशाम्बहे—प्राथयामहे । [“प्रशाम्बहे” इति तु
 “शास आशीवादे” इत्यादादिकस्य रूपम्, “आड शास इच्छायाम् इत्याशास्ते आड्
 प्रवृत्तप्राथिकम्, तेन नमोवाकं प्रशाम्बहे इति सिद्धम्” इति दौर्जित्यात् ।
 न तु शासनायस्य द्विकर्मकस्य परस्मैपदिन शास्ते, तस्य चेत तदा “शिमहे” इति
 रूपं स्यात्] ।

‘यस्य हि समीपे प्रणतिं क्रियते, तदधिगतस्यैव वस्तुन तदन्तिके प्राथना
 कर्तुमुचिता’ इत्येतदभिप्रेत्य तदीया विभूतिमभीषु आह, विन्देमेति ।—आत्मन

सुततपरार्धानुष्ठानेन तत्त्वज्ञानमधिजग्मुष शब्दज्ञाननिष्ठातस्य भगवत वाङ्मयीके
अमृता पीयूषरसधारामिव मानसामोदकरीं, देवतां निखिलतत्त्वाथप्रकाशकरीं
दिश्या कला विभूति, विन्देम लभेमहि । तत्प्रसादात् निर्णिक्तीकृता तदीया भारती
मे स्फुरतु इति भावः । [“मुनितयं नमस्कृत्य” “नारायण नमस्कृत्य” इत्यादी “उप-
पदविभक्ते कारकविभक्तिर्बलीयसी” इति न्यायेन, नम शब्दद्योतितप्रणत्यर्थककरोति
व्याप्यत्वात् नारायणस्य कर्मत्वम्, इह तु ‘कविभ्य’ इत्यनेन गुणीभूतस्यापि नम-
शब्दस्य योगात् “नम स्वस्तिस्वाहा—” (२।३।१६ पा०) इत्यादिना चतुर्थी ।
गुणीभूतानामपि नम प्रभूतिशब्दानां योगे चतुर्थी शब्दविदां सम्मतैव, तथा च भट्टि,
—“रावणाय नमस्कृत्या” इति । नातोऽव काऽप्यनुपपत्तिरिति ध्येयम्] ।

अथवा आत्मन परमात्मन कलामश्रुतामन्त्रताम् अमृतधाराभूता नित्या-
मित्यर्थः (मीमांसकमते शब्दस्य नित्यत्वाभ्युपगमात् तदधिष्ठातृदेवतायाः सुतरानेव
नित्यत्वमर्थबललक्ष्यमिति, तथा च सत्यत्वादसत्त्वत्वात् निरतिशयसुखहेतुत्वाच्च वेद-
वदनन्तकालव्यापिनीं) वाच वायूपां देवता,—“काव्यालापाश्च ये केचिद् गीतकान्य-
खिलानि च । शब्दमूर्तिधरस्यैते विष्णोरंशा महात्मन ॥” इति विष्णुपुराणवाक्यात्
शब्दमय्या वाण्या, कामधेन्वादितन्वीकृतावाक्यात्, “वा-सान्ते वा-लमध्ये उफ-कठ-
सहिते कण्ठदेशे स्वराणां ह्रस्वतत्त्वाद्युक्त सकलदलगत वर्णरूप नमामि” इति
मातृकासरस्वतीध्यानाच्च वर्णमय्या अपि वाण्या देवतात्वमवगम्यते । विन्देम
लभेमहीति । [विन्दते तौदादिकात् विधिलिङ्] । पूर्वैभ्य कविभ्यो नमस्कारपूर्वक
वयमिदं प्राद्ययामहे—यत्तेषां प्रसादात् तदीया रसभावमधी निखिलार्थोद्भासिका
लीकमनोहारिणी वाक् अस्य गन्धस्य प्रणयने अस्माकं सहायभूता भवतु इति भावः ।
अस्य नाटकस्य वाङ्मयीक्यादिकविवाक्यमूलकत्वात् तेषु इत्यु प्रार्थनेति हृदयम् ।
वाग्देवी प्रसन्नप्रभुया तथाविधां काव्यदामगुम्फनप्रतिभां मच्च ददातु इति वाऽव
तात्पर्यम् ।

अथवा “भगवद्वन्दनं त्वाद्य गुरुवन्दनपूर्वकम्” इति विधानात् सधुरगिरा सर्वेषा-
मेव कवीनां गुरुत्वात् प्राचैतसादीनामादौ वन्दनस्य औचित्यात् आदित एव
तान् वन्दते, इदमिति ।—पूर्वैभ्य कविभ्यो नमः, तेषां काव्येषु पथिप्रदर्शकत्वात्,
वा—अपि च वयं कम्—आत्मानं विष्णु वा, कवेर्वाकसिद्धिप्रयोजनत्वाद् वाचय
तस्याश्चादिति भावः, इदं प्रशङ्क्यते । किमिति तदेवाह, विन्देमिति ।—यदात्मन
विष्णोः कलान् अश्रुताम् अमृतां तदन्तमुरसां श्रावणीं देवता देवप्रभावतीं वाच
विन्देम इति, अन्वयात् अस्य काव्यस्य गन्धनासम्भवादिति भावः ।

“श्रीर्क काव्याशमनके” इत्यालङ्कारिकाचार्यमुनयानुसारत एतदपि अथान्तर
 भवनमिति तथाहि—आ जननात् अनुपमस्त्रिभुतातामलमस्त्रेहभरेण भृश विविडिता
 देवयजनमभया विदेराजतमया अलीकलीकापवादभयाकुलव्यथितचेतसा स्वप्राण
 पतिमन चिरजीवनसहचरेण स्वभता रामचन्द्रेण अनिमित्तनिराकृता सती सुचिर जन
 म्नामभङ्ग्य मगभेटिका किगतौ विप्रयोगजवेदनामनुभवन्ती, अनुपदन्तु परमकारु
 णिकेन वाग्देवता मयलीलालम्भीलाभ्यभुव आदिकवेरनुकम्पया विविधज्ञानपदतपो
 धनपातिनपरिग्रता राजममितिमेत्य निकारमसहमाना उवाच सपटि—“नयतु माम्
 आगत्य अत्रय तिलपमस्या, न शक्ताऽपि दृष्टुं श्रीवलीकपरिवर्त्तनमनुभवितुम्” इत्य-
 निशं आह्वयन्ती, भरातानि विलय गतवतीति । तदा तु सा वैदेही पृथ्वीगङ्गाभ्यामव
 लम्बिता सती यामीय काव्यप्राणोपमकरुणरस समुद्दीपिका वाचमभिदधे, काव्याय
 गुचकमतदय गर्भितवचनमित्यभिप्रेत्य व्याख्यायते, तथाहि—पूर्वभ्य कविभ्य आदि
 कथं वान्नीकये नम मदीयाऽसीमा आदौ प्रणतिरस्तु, वाकमन्तिमस्त्रेम व्याहार
 प्रशाम्प्रह प्राशये, अमृताम् अमृताधारभृताम् आत्मन मम कलां विभृति मातर
 मिति यावत्, वाच वाग्व्यापारवर्ती मूर्त्तिमतीमित्यथ, देवता धरिणौ विन्देम लभे,
 इदानीमनन्यगतिकामयद्यानिकृति सीदुमशक्तुवर्ती दुहितर मामस्वैव अवतिरिति
 प्राथना । सत्य हि एतत्, पतिगृहनिराकृताया अपांगलाया दुहितु जननी एव
 शरण भवतीति दिक् ।

अथवा इत्यमपि काव्यार्थोऽव सूचते । तथाहि—श्लोकपूर्वार्धे शब्दशक्ति-
 मूलकध्वनिमहिम्ना विद्युतकीर्त्तनां सवलीकवन्दितानां प्राज्ञानामेवात्र सवदना
 सूचिता, अत एव कविषु आदिभूततया वान्नीकीरिव अन्येषामपि प्राक्तनाना महा-
 महिमशालिनां वरणीयत्वमर्थवशात् सम्पन्नम् । सत्यप्येवम्, अत्र सूचितेषु वस्तुषु
 वर्णनीयस्य वरेण्यस्य भगवत रामभद्रस्यैव प्राधान्यप्रतीतिं अन्येषां लक्षणादीनाञ्च
 तथाविधमुच्चत्वानवगमात् बहुनेतृत्वात्स्कन्दितत्वात् न शङ्कनीय नाटकस्य बहु-
 नायकप्रयुक्तदीपसम्पृक्तत्वम् । अत एतस्मिन् काव्ये लक्षणशुद्ध्यर्थोपवर्णनस्योप-
 सर्जनोभूततया भगवता रामभद्रेण सीताविवासनार्थं लक्षण, लवणवधाय च शत्रुघ्न
 प्रेषित । एवञ्चात्रालेपवशात् प्रथमाङ्गीपनिषद् वस्तु ध्वनितम् । पराङ्गे च देवीपम-
 भाग्यभाक् काचम विदुषी स्त्री उपवर्णते इति गम्यते, सा च ‘आत्मन कलाम्’
 इत्यभिधानात् च देवयजनांशभृता, देवस्य च कस्यचित् धम्मपद्वीति प्रतीयते ।
 “अमृताम्” इति पदेन च सम्भावितागुभाया विवशाया तस्या भागीरथीधरिचौभ्यां
 जीवनविसर्जनव्यवसायात् विनिवर्त्तनं कियञ्च समाश्रयण समारब्धमिति सम्पूयते,

नान्यन्ते (क) ।

सूतधार (ख) । अलमतिविस्तरेण(ग) । अद्य खलु भगवतः(घ)

अत इति याङात् प्रभृति समनाङ्क यावत् नाटकेऽस्मिन् उपवर्णितस्य विदेहराजतनया-
सम्बलितवन्तुन विवृति उपदर्शितेति सूधीभि समीच्यावधेयम् ।

अत तु प्राधान्येन कविना करुणविप्रलम्भाख्यशङ्काररस उपवर्णित । करुण-
वीरभयानकादयस्य रसा प्रधानरस-परिपोषणव्यपेक्षया यथाग्रयमुपवर्णिता । अत्र
रतेरेव स्थायिभावतया विगदीकृत्य नायिका-नायकयो समीगमावेदयितुं पुरतः
चित्तप्रदर्शनव्यपदेशेन पूर्वराग आलिखित कविना । पुनश्च सप्तमाङ्के वनस्थली-
मध्युषिताया विवासिताया विमनायमानाया सीताया समागमीपाय अनुसृत,
कल्पनया च दर्शनस्पर्शनादिना रति कियञ्च प्रकटीकृता इति । हत्त पथ्यावक्तुम्,—
“युजोर्जेन सरिद्धुं पथ्यावक्तुं प्रकीर्त्तितम्” इति लक्षणात् ॥ १ ॥

(क) नान्यन्ते इति ।—नन्दन्ति प्रसीदन्ति देवता यस्मात् सा नान्दी । [भ्रादि-
नखीय-नदिधातोर्घञ्, षष्ठीदरादित्वाद् ह्रिडि, ततो डीप्] तथाहि,—“देवद्विजनृपा-
दीनामाशीर्वादपरायणा । नन्दन्ति देवता यस्मात् तस्मान्नान्दीति कीर्त्तिता ॥” इत्या-
लङ्कारिकवाक्यम्, सा च सूतधारेण कर्तव्या । अथवा—नन्दयति कृतेन देवान्
आशीर्वाचसा च सभ्यान् नया चात्मानं या शैलपेरिता वाक्, सा नान्दीत्युच्यते,
[नन्दयते कर्त्तरि पचादित्वाद्च् पश्चाच्च “प्रज्ञादिभ्यश्च” (५।४।३८ पा०) इति
सूत्रेण स्वार्थे ञिणि न्विशा डीप्, इति वा व्युत्पत्तिः] । तथाहि—नाट्यप्रदीपे, “नन्दन्ति
काव्यानि कवीन्द्रवर्गा कुशीलवा पारिषदाय सन्त । यस्मादल सज्जनसिन्धुहर्षो
तस्मादिय सा कथितेह नान्दी ॥” इति । सा चात्र सुमिडन्तरुपहादशपदात्मिका
चया, तदा चात्र विडन्तात्मक द्विविध, सुषन्तात्मकश्च दशविध, मिलित्वा च
हादश पदानि इति बोध्यम् । अत्र नमीवाक्यमिति तु असमसस्वरूपमेव ज्ञेयम्,
असमसपदानादरे नान्दीलक्षणायोगान् । एवमेवाह भरत स्वकृतनाट्यशास्त्रे
पञ्चमाध्याये,—“सूतधार पठेत् तत्र मध्यम स्वरमाश्रित । नान्दी पदैर्हादश-
भिरष्टाभिर्वाप्यलङ्कितान् ॥” इति । पदमत्र द्विविध बोध्य,—पादरूप, सुमिडन्तरूप,
वाक्वरूपश्च । तदा च नाट्यप्रदीपकार,—“श्लोकपाद पद केचित्, सुमिडन्त-
नघाऽपरे । परेऽवान्तरवाक्यैस्त्वत्पदमूर्चिरे ॥” इति । वेषीमहारे—श्लोकवये
पादरूपा हादशपदा, शाकुन्तले—वाक्वरूपा षष्टपदा, इत्याम्ना विस्तरः । पदन्वय
गौतम वाचकत्वाद्यभिप्रायक यावत् इति । नान्यन्ते इति ।—तथाविधाया

कालप्रियनाथस्य (ड) यात्रायाम् (च) आर्यमित्रान् (छ)

शान्ता । अन्ते पाठान्तमाने इत्यर्थः । तथा चोक्तं,—“पूर्वरङ्ग विधायादौ सूत्रधारं विनिर्दिशेत् । पश्चात् तदन्तरं काव्यमाश्रयेत् नट ॥” इति ।

अस्माभिस्तु तत्तद्वर्णनां सत्यं प्रचालद्वात्रिकाचार्याणां प्राचीनतया भरतादीनां मतसमूहस्य “इ- पूर्वम्” इत्यादि श्लोकेषु नान्दीत्वसत्याहृतमिति प्रागभिदर्शितम् । तत्र भर्तृणां च सत्यम्, “पटयन्ता हादशभिः” इत्यादिना विरीधात्, अत एव केचन पुनरङ्गस्य रङ्गद्वाराभिधानमङ्गमेतदिति वदन्ति । सत्येष्वेवम्, प्रथितकविययितेषु बहुषु नाटक्य, प्रथमत एव “नान्दीस्ते सूत्रधारः” एतावानेव पाठक्रम इत्येते, कुत्रचिच्च कविकृतमङ्गलाचरणरूपस्य श्लोकस्यान्ते, अतस्तयोरविवादाय इत्येव “नान्दीस्ते सूत्रधारः” इत्येव मुन्दर्भं व्याख्येय इति दर्पणकारिणां कृतं—तथा हि “यस्य पश्चात् ‘नान्दीस्ते सूत्रधारः’ इति निखनं, तस्यायमभिप्रायः,—नान्दीस्ते सूत्रधार इदं प्रयोजितवान्, इतः प्रभृति मया नाटकमुपादीयते इति कवेरभिप्रायः सूचित इति ।” इति । इदन्त्वैव तच्च—यत् नञ्यानां मते वाचिका एव नान्दी सूत्रधारिणः प्राक् पठिता, एव तन्तु कविकृतमङ्गलाचरणरूपः श्लोक इति ।

(ख) सूत्रधार इति ।—सूत्र वर्णनीयवस्तूनि धारयति प्रवर्तयतीति सूत्रधारः, नाटकस्यापको नटविशेषः । तथा हि—“वर्णनीयतया सूत्रं प्रथमं येन सूच्यते । रङ्गमभिः समाक्रम्य सूत्रधारः स उच्यते ॥” इति । [आह्वेति क्रियापदेनाध्याह्वय-णान्वयः] ।

(ग) अलमिति ।—अतिविक्रमेण अलं, वाग्वाहुल्यं निष्प्रयोजनमिति भावः । “अलं भ्रूषणपथ्याति शक्तिवारणवाचकम्” इत्यमरः । हादशपदात्मकनान्दीप्रयोगेणैवाभाषितं देवस्तुतिमयनान्दीप्रयोगनिवाहात्, अत्र तावत् वाक्प्रसरभूयिष्ठं निष्फलम् एवेति । विघ्नवाहुल्यशङ्कयैव तदनुष्ठानादिति तात्पर्यम् ।

(घ) अथ प्ररोचनां प्रसीत्, सामाजिकजनानां समवधानाय प्राययते, अयेति ।—भगवतः,—ऐश्वर्यादिगुणवतः ।

(ङ) कालेति ।—उज्जयिनीस्थितस्य कालप्रियनाथस्य—महाकालित्वपराख्यस्य शिवसूक्तिविशेषस्य इत्यर्थः ।—“यद्राजधान्युज्जयिनी महापुरी सदा महाकालमहेश योगिनी” इति, “महाकालं यजेद्देवा दक्षिणे धूम्रवर्णकम्” इत्यादौ च दर्शनात् । कथासरित्सागरेऽपि—“यस्यां वसति विश्वेशो महाकालः वपुः स्वयम् । शिथिलीकृतकैलास-निवासव्यसनी हरः ॥” इति । अस्यां देवसूक्ते

विज्ञापयामि, एवमत्रभवन्तो विदाहुर्वन्तु (ज)—अस्ति खलु तत्र-

प्रतिष्ठास्थानमपि महाकालशब्देनीच्यते,—“प्राप्यावन्तौनुदयनकथाकीविदयामवडान्, पूर्वोद्दिष्टामनुसर पुरीं श्रीविशालां विशालाम्” इत्याद्यारभ्य, “पुण्य यायास्त्रिभुवन गुरोर्धाम चण्डीश्वरस्य” इति, “अप्यन्यस्मिन् जलधर । महाकालमासाद्य कान्ति” इति च । तदीकाया, महाकालं नाम पूर्वोक्तचण्डीश्वरस्थानमिति दर्शनाच्च ग्रन्थोक्त-कालप्रियनाथस्येव नामान्तर महाकाल इति तत्प्रतिष्ठास्थानञ्च महाकालशब्देनीक-मित्यनुमन्यामहे । अपरञ्चानेन महाकविना स्वाधिष्ठानविज्ञापनार्थं महावीर-चरिते दक्षिणापधान्तर्बर्त्ति-पद्मपुरनगरस्य निर्देशात् पद्मपुरस्य चावन्तौसान्निध्यात्, तदुक्ता कालिदासीक्ता च शिवमूर्त्तिरेकैवेत्यनुमीयते । “उज्जयिनी स्याद्विशालाऽवन्ती पुण्यकरिण्डीनी” इति हेमचन्द्र । विशालावन्त्युज्जयिन्यश्च एकार्थप्रतिपादिका । कालप्रियनाथो नाम बिदम्बेणु भवभूतिनिवासे पद्मपुरनगरे समासीन देवमूर्त्तिभेद, तस्य यायायाम् उक्तवे इत्यपि केचित् व्याचक्षते ।

(च) यायायाम्—यान्ति अत्र जनौघा इति, या धाती ढ्रन् । कालप्रियनाथोक्तवे जनसमागमे मिलितसभायाम् इत्यर्थः । अपि वा कालप्रियनाथस्य भगवतः वापिकोक्तव्यापार सम्यक् साधयितुं पौरजानपदैरलुणीयमाने महोक्तवे, समागतानिति शेषः । “यावोक्तवे गतौ हन्तौ” इति हेमचन्द्र ।

(छ) आर्यमिश्रान्—पूज्यतमान् । “कर्त्तव्यमाचरन् कार्यमकर्त्तव्यमना-चरन् । तिष्ठति प्रकृताचारे स वै आर्य इति स्मृतः ॥” इति । अपि च,—“कुल शील दया दान धर्म सत्य कृतश्रुता । अद्वीह इति येष्वेतत् तानार्यान् सम्प्र-चक्षते ॥” इति । तेषु मिश्रा श्रेष्ठा तान् । आर्याश्च मिश्राश्च ये तथाभूतानिति वा विग्रहः, अतीव सत्कारार्हानित्यर्थः ।—“स्यादुत्तरपदे मिश्रस्त्रिषु श्रेष्ठाथवाचकः” इति दर्शनात् । कालप्रियनाथोक्तवे समागतान् पूज्यतमान् रसास्वादनिपुणान् पण्डितान् विज्ञापयामि कथयामि इति भावः ।

(ज) किमिति तदेवाह,—एवमभवत्,—पूज्यतमा, उदाराशया सभासद इत्यर्थः, एवम्—इत्य, विदाहुर्वन्तु—विदन्तु, [“विदाहुर्वन्त्वित्यन्यतरस्याम्” (शा० १।४।१ पा०) इति मूलेण निपात्यते] ऋषधारयन्तु इत्यर्थः । “त्रिषु तत्रभवान् पूज्यन्तर्वातभवान्” इति वैजयन्ती ।

भवान् काश्यप (झ) श्रीकण्ठपदलाञ्छन. (ज) पदवाक्यप्रमाण-
तत्त्वज्ञो (ट) जातूकर्णीपुत्र भवभूतिनाम (ठ) ।—

य ब्राह्मणमिय देवी वाग् वश्येवानुवर्त्तते ।

उत्तरं रामचरितं तत्प्रणीत प्रयोच्यते ॥ २ ॥

(भ) काश्यप,—काश्यपस्य गोषापस्य पुमानिति अनन्तरापस्यपेणैव ऋष्यणाभि-
धाम भविष्यति, काश्यपगोषोदय इत्यर्थः । ब्राह्मणो मानसपुत्रो मरीचिस्तपुव काश्यप
तत्पुत्रश्च काश्यप कथित् सुनिविशेष, स आदिपुरुषो यस्य सोऽपि काश्यप ।
तथाहि मन्,—“जमदग्निर्भरद्वाजो विश्वामित्राऽविगीतमा । वशिष्ठकाश्यपा-
ऽगम्या मुनयो गौतमकारिण ॥” इति । “एतेषां यावत्पुत्रानि तानि गोत्राणि
मन्यते” इति च ।

(य) श्रीकण्ठपदलाञ्छन,—श्री सुरम्बती कण्ठे यस्य तथाविधानुपृच्यवच्छिन्न
पदमुपाधिलाञ्छन परिचायक, चिह्नमित्यर्थ, यस्य स तथोक्त, श्रीकण्ठीपाधिक
इत्यर्थः । “कृचो यजूपि सामानि मा हि श्रीरमृता सताम्” इति युतिप्रतिपादिता वाक्
इह श्रीगण्डेनाभिहिता चेत्ता, अथवा “श्रीवशरचनाशोभा भारतीयसरलद्रुमैः’ इति
नानाशर्कोप । लोकातिशायि कवित्वमस्यदभूतत्वादस्य कवे तदानीन्तनैः विडि
श्रीकण्ठ इति विशेषण परिकल्पितमिति ।

(ट) पदवाक्यप्रमाणतत्त्वज्ञ इति,—पदं मुनिडादिविभक्त्यन्तम्, वाक्यं तथाविध-
पदसमुदायात्मकम्, प्रमाण—प्रमीयत अनेनेति करण्युत्पत्त्या तत्साधुत्वविनिर्णायक
शास्त्रमुच्यते, पदवाक्यानां प्रमाणं समोचीनत्वाद्विधायक यत् शास्त्रं शब्दशास्त्रमित्यर्थः,
तस्य तत्त्वज्ञं यावाध्यवित्,—शब्दविद्यापारं गतं तत्प्रयोगनिपुणाय इति समुदिताय ।

(ठ) जातूकर्णीपुत्र,—जातूकर्णीगोवसभूता तज्जननी आसीत्, तस्या तनयः,
एतेनास्य मातामहगोवसभ्यधायि । भवभूतिनाम इति ।—भवस्य हरस्य भूति
ऐश्वर्यमिव भूति ज्ञानसम्पत् यस्य तथाविधः । भवभूतिरित्यन्वर्थनामा इति भावः ।
अथवाऽस्य कवे “साऽस्या पुनातु भवभूतिपवित्रमूर्तिः” “तपस्वी काङ्क्षतोऽवस्थामिति
स्मेराननाविव । गिरिजायाः सूनौ वन्दे भवभूतिस्मिताननौ ॥” इत्यादिकं वा महोदर
श्रीकमाकर्णं सन्नुष्टेन राज्ञा भवभूतिरिति नाम्नेवैष सततं समाहृत आसीत्,
इत्येतिह्य प्रचरति, एतदभिप्रेत्येतत् वा प्रवृत्तमिति बोध्यम् ।

असौ कवि कथमन्वयनामा अभूत् ? तदेव विवृणोति, यमिति ।—ब्राह्मण
यजनादिपट्कम्पनिरतमित्यर्थः यः भवभूतिम् इयं सुप्रतिष्ठिता वाग्देवी वय्या

वशीभूता अभिप्रायानुसारिणी रसणीव अनुवर्त्तते अनुगच्छति, दृढितमावेष्टेवाभिमत
साधयति इत्यर्थः, वाचि तस्यैतादृशी प्रभुता आसीत् यत् अभिलाषमात्रेणैव सा
दृढतमतिनिगृह्यतमनिर्वचनीयमपि रसभाव यथागत प्रवन्धादिषु प्रवर्त्तयति इति
भावः । तेन कविना स्वाभिप्रायानुरूप वस्तुज्ञातमायास विनैव वर्णयितुं शक्यते, इति
फलतायः । [एतन् अनुलनीयोऽयं कविरिति व्यज्यते] । तेन श्रीकण्ठभवभूतिना
प्रणीतम् उत्तर पश्चिम पराङ्मिति यावत्, सीताविवासनाश्रय रामचरितम्,
शिक्षीपनयनताडकावधवनप्रस्थानरावणनिधनसीताङ्गरादिक पूर्वंचरितं महा-
वीरचरितनिबद्ध विहाय रामस्य उत्तरचरितानामभिवर्णनात् उत्तररामचरितमित्यस्य
नाटकस्य आख्या जाता । [तद्विग्रहस्तु—रामस्य चरितम् इति षष्ठीसमासः, उत्तर
रावणवधादुपरिष्ठात् विवृतं रामचरितं यत् तथोक्तम्, रावणहृननात् परं भगवत्
राघवस्य पश्चिमकथाश्रयं यद्वदन्तं तद्वदुलमित्यर्थः । यद्वा—उत्तरम् अन्तिमं यत्
रामस्य भावरसोज्ज्वलं प्रत्यक्षचित्रवद्गुलं चरितम् उत्तररामचरितमित्यर्थः, तदधिकृत्य
कृतमेतत् इति व्युत्पत्त्या “अधिकृत्य कृते ग्रन्थे” (४।३।८० पा०) इति सूत्रेण अणि,
पश्चाच्च “लुभाख्यायिकाभ्यो बहुलम्” इति वार्तिकेन अण्य लुपि “उत्तररामचरितम्”
इति सिद्धम् । यद्यपि कविना स्वयमेव “उत्तर रामचरितम्” इति कृत्वा नाटकस्य
नाम अभिहितं, तथाप्यस्याभि रामचरितस्य “अधिकृत्य कृते ग्रन्थे” इत्यनुशासनात्
नाटक-नामपरत्वे उत्तरमिति पदान्वयायोगात् एकपदीकृत्य “उत्तररामचरितम्” इति
रूपकनामाभिप्रायेणैव व्याख्यातम् । एव हि प्रयुज्यते शिष्टा । “नाम कार्यं नाटकस्य
गमिताद्यप्रकाशकम्” इत्यालङ्कारिकवचनात्, वर्णनीयगर्भितविषयमधिकृत्यैव
कविना इत्थं नाटकाभिधानं कृतमिति ध्येयम्] । नाटकत्वज्ञास्य,—“नाटक
ख्यातवत् स्यात् पञ्चसन्धिसमन्वितम् । * * * पञ्चादिका दशपरास्तवाडा
परिकीर्त्तिता ॥” इत्यादि साहित्यदर्पणोक्तविधानादुपयुज्यते । प्रयोज्यते अभिनेष्यते,
नटभूमिकामधिष्ठाय अवस्थाऽनुकरणादिना सम्पादयिष्यते अस्माभिरिति श्रेयः ।
अभिनयस्य अङ्गैर्बन्धनैर्बेशभूषादिभि रसप्रकाशकमुखरागादिभिश्च क्रियते । उक्तञ्च,—
“भवेदभिनयोऽवस्थाऽनुकारः, स चतुर्विधः । आङ्गिकी वाचिकयैवमाहाय्यं
सात्त्विकमपि ॥” इति । इत्येतावत् प्ररोचना नाम भारतीहस्ते अङ्गमेकं प्रदर्शितम् ।—
“या वाक्प्रधामा पुरुषप्रयोज्या स्त्रीवर्जिता संस्कृतवाक्ययुक्ता । स्वनामधेयै भरतै
प्रयुक्ता सा भारती नाम भवेत् तु हति ॥” इति नाट्यशास्त्रीकैः, “यं ब्राह्मणम्”
इति पुरुषेण गटेन संस्कृतवाक्येन प्रयुक्तं, तेन इयं भारती नाम हति । “तस्या
प्ररोचना वीर्या तदा प्रहसनानुखे । अङ्गानि—” इति दर्पणीके कविरनैपुण्यप्रकटनेन

एषोऽहं कार्यवशादायोध्यिकस्तदानीन्तनस्य सहचर (ड) ।
[समस्तादनलीका ।] भो भोः । यदि तावद्वत्भवतः पौलस्त्य-
कुलधूमकेतोः (ढ) महाराजरामस्य अयम् अभिषेकसमयो

अभिनयदशनाटी सभानां प्रहस्यन्मुखीकरणात् प्ररीचमा । तल्लक्षणं यथा,—
“गिरेदमं प्रगीजस्य निदेशी देशकालयो । कविकाव्यनटादीनां प्रशसा तु
प्रगीजना” ॥ इति । [अयं वाग्देव्या वग्यात्वेन सम्भावनात् इवशब्देन च तत्प्रका-
शनात् वाच्यगुणोत्प्रेक्षाऽलङ्कार । यस्य विशेषणादिमहिम्ना वैचित्र्यविशेषाधायकत्वं
तर्कनीपमाभनेतिपद्य, अयं तु विशेषणायोगात् उत्प्रेक्षालङ्कारेणैव तदैचित्र्यप्रतीत्यै
'तस्या भाषा इव' इत्युपमाध्वनेनावसरः] ।

[अयं श्लोके “यं ब्राह्मणम्” इत्यतः यं ब्राह्मणम्” इति, “प्रयोज्यते” इत्यव-
“प्रयुज्यते” इति च पाठान्तरं दृश्यते, तदयम्—ब्राह्मण—ब्राह्मणं,—“ब्रह्मा विप्रं
प्रजापति” इत्यभिधानात्, प्रयुज्यते—अभिनीयते इति । एतत्पाठे अयमवतैचित्र्या-
भावेऽपि अलङ्कारगतं वैचित्र्यमस्ति । यथा हि—अजयीने दुहिता सती सरस्वती
वशां सेविकैव नियतं नितरां तमुपतिष्ठते, तथैव स्वतः प्रतिभासमानशब्दब्रह्मण-
आदिकवे वाङ्मयीकेरिवास्य मनसि वशीभूता वाक् सततमुदगात् इति । एतेन च
कवे महामहिमशालित्वं कृतेश्च प्रख्याततिष्ठत्वेन नाटकत्वं सूच्यते इति] । पद्या-
वक्तुं हत्तं, लक्षणान्तुक्तं पुरस्तादिति ॥ २ ॥

(ड) एष सूत्रधारोऽहं कार्यवशात् प्रधीगानुष्ठानानुरीधादेतो अन्यत आगती-
ऽपि अयोध्यायां भव [“धन्वयोपधाहुज्” (४।२।१२१ पा०) इति सूत्रेण वुज्],
आयोध्यिक अयोध्यावासो इत्यर्थः, तदानीन्तनस्य, इदानीन्तनोऽपि रामसामयिकस्य
सहचरं सञ्जातं, तथा चाभिनेयवस्तुन समधिकं सौष्ठवं सम्पादयितुं तात्त्विकतया
च यथायथमुपवर्णयितुं तत्तद्देशाचारविज्ञानस्यास्ति प्रयोजनमिति विचार्य
सूत्रधारिण अयोध्याजनपदवासिभूमिकेदानीमस्माभिरधिक्रियते इत्युक्तम्, एवञ्च
रामभद्रस्य नियतमवितथमेव चरितमवोपवर्ण्यते इति सूचितम् । समन्तात्—परितः,
अवलोक्य—निरीक्ष्य, तत्प्रयोजनान्तु नटानां सम्यक् सावहित्वविज्ञानायमिति ।

(ढ) पुलस्त्यस्य ब्रह्मणो मानसपुत्रस्य दशानां प्रजापतीनामन्यतमस्य कस्यचित्
निविशेषस्य अपत्यं पुमानिति पौलस्त्यो विश्वा, तस्य तनुजं पौलस्त्यं रावणस्य
कुलं वशं, राक्षसकुलम् इति यावत्, तस्य, धूमं केतुं चिह्नं यस्य स धूमकेतुः अग्नि-
तत्स्वरूपः, समूलनाशकत्वात् । [एतेन राक्षसकुलस्य दृष्टौपम्यं व्यज्यते] । केचित्

रात्रिन्दिवम् (ण) असहृतानन्दनान्दीकः (त) तत् किमिति
विश्रान्तचारणानि चत्वरस्थानानि ? (थ) ।

तु—धूमकेतु गगनोदितोत्पातविशेष इव प्रलयकारण तस्य तथोक्तस्य, दशानन
कुलान्तकस्य इत्यर्थं इत्याहुः, तत्र सम्यक् मन्यन्ते केचन, तथा हि तेषां मते—
गगनोदित धूमकेतुना हि न स्वेन विनाश्यन्ते लोका, किन्तु सकल लोकसंहार-
सूचकेन भूयते इति प्रसिद्धिः । अत एव कालिदास,—“उपप्लवाय लोकानां
धूमकेतुरिवोत्थितः” इति, भाषे च “शवूणामनिश विनाशपिशुन * * *
केतुयकारास्पदम्” इति । सत्यप्येव, विवदमानां विविधवादे बहुनामेव कवीनां
नाशकत्वार्थाभिप्रायेणैव धूमकेतुशब्दप्रयोगदर्शनात् “पौलस्त्यधूमकेतो” इत्यस्य
दशमुखकुलान्तकस्य इत्यर्थं एव समीचीन इति मन्यामहे, एतदभिप्रेत्यैव
कविभिरस्य शब्दस्योपादानं बहुश कृतम् । तत्र तु दिङ्मात्रमुदाह्रियते, तथा
हि जयदेव,—“स्नेहनिवहनिधने कलयसि करवाल, धूमकेतुमिव किमपि
करालम्” इति सुधीभिरवधातव्यम् ।

(ण) रात्रिमिति ।—रात्रौ च दिवा चेति रात्रिन्दिवम् । “अचतुर—”
(५।४।७७ पा०) इत्यादिना हन्दाश्रयणात् रात्रे “मान्तल निपात्यते” इति
काशिका ।

(त) असहतेति ।—प्रसहता अविश्रान्ता, अविरतमनुशीयमाना इत्यर्थः,
आनन्दयन्ति इति आनन्दा आनन्दजनिका नान्या मङ्गलजनिका तौय्यविकरुपा
प्रीतिवहा किंवा यस्मिन् अभिषेकसमये स तथोक्त, [समयविशेषणमेतत्]
अविश्रान्तानन्दसन्दीहरमणीय इत्यर्थः ।

(थ) तदिति ।—तत् तदा किमिति कथं विश्रान्ता निरुद्यमा अभिनयादि-
व्यापारविरता ? तूष्णींभूता इत्यर्थः । चारयन्ति प्रथयन्ति कीर्त्तिमिति चारणा
नटा येषु तानि तथोक्तानि चत्वरस्थानानि अङ्गनभूमयः । [चतुर्धातौ औणा-
टिक स्वरच्] यद्वा,—विश्रान्ता स्वस्वव्यापारतो विरता चारणा अधिकारिण
परुषा येषु तर्थाक्ताः । निव्यापारतया चत्वरेषु उपविश्य चारा विश्रान्त्यन्तीति
भावः । [महाराजगमभट्टाभिषेकसमयः प्रकृतिजनानन्दविधायां कथंकार हि
समुत्सुकं रुद्धि पौरजानपदं न नीयते । इति प्रस्तावनाऽवतारणाफलक
मृत्स्याभिधानमूहनीयम्] । अथ हि रामभट्टाभिषेकसम्पत्तये अविश्रान्त नान्दी
पाठात् चारणप्रवेशभाव इदानीं मृश्यते, तेन पुनश्चारणा चत्वरेषु विश्रान्त्यन्ति इति ।

नट । [प्रविश्य] भाव । प्रेषिता हि इतः स्वर्गहात् महा-
राजेन लङ्काममरसुहृदो महात्मानः प्रवङ्ग-राक्षसाः, सभाजनीप
स्थायिनो नानादिगन्तागता ब्रह्मर्षयो राजर्षयश्च, (द) यदा-
राधनाय एतावतो दिवसान् उत्सव आसीत् (ध) ।

अथना गत नान्दीपाठस्य विरामाभात् अभिषेकस्य विघ्नबाहुल्यशङ्कया अभीक्षा
मनुह्यते तत् तस्मात् किम् ? चत्वरस्यानेषु चारुणा विश्राम्यन्ति इति सूचयाम
प्रप्रागय ।

(द) भाषेत्यादि ।—भाषेति सूचयामस्योधनम् । भावयति स्यादयति
प्रीतिमिति भावः सूचयाम । “सूचयाम वदद्भावम्” इति साहित्यदर्पणे, ‘भाषा
विद्वान्’ इत्यमरकोषे च । प्रेषिता, —स्वस्थानं प्रति समुचितसत्कारं विधाय
गमनायमनुमता । इतः अस्या अग्रोध्याया इत्यर्थः । प्रवन्तः सन्तो गच्छन्तीति
प्रवङ्गा यानरा उपलक्षणात् भङ्गुका अपि, सुग्रीवस्तनुमन्त्रास्त्वदादयः, ते च
राक्षसा विभीषणादयश्चेति तथोक्ता । [रक्ष्यते ऋषिः अस्मादिति, रक्षते असुन्,
रक्षांश्चैव राक्षसा स्वार्थे अण्] । सभाजनानामभिषिष्यमानस्य रामस्य सबन्धनाय
उपहारादिभिः उपतिष्ठन्ते ये तथोक्ता, रामः प्रीणयितुमभीप्सव इत्यर्थः ।
“समाजोपस्थायिनः” इति पाठे तु—योगिनामूर्ध्वरेतसामन्येषाञ्च सधम्मणां समूहमुप-
स्थ्यातुं शीलं येषां तथाभूता इत्यर्थः, “पशूनां समजोऽन्येषां समाजोऽयं सधम्मिणाम्”
इत्यमरः । नानादिगन्तागता इति ।—नाना वङ्गा या दिशः तासामन्तः सीमा
तस्मात् अपि आगता उपस्थिता, सर्वस्यां दिशः विदिश्य आयाता । [“नाना-
दिगन्तपावना ” इति पाठे तु—मानादिगन्तानां बह्वीनां दिशां पावना,
स्वाधिष्ठानेनाभिक्रमणेन च तांस्तान् दिगन्तान् पृथीकुर्वन्तः अधीध्यामागता इत्यर्थः] ।
“स्वभावे च स्वरूपे च अन्तः शिषे पुमानपि । नाशे प्रान्ते च सीमायां निश्चयेऽवयवे
पुमान् ॥” इति कीदृशः । ब्रह्माणस्य ते ऋषयश्चेति ब्रह्मर्षयः, राजानस्य ते ऋषयश्चेति
राजर्षयः, [उभयत्रापि कर्मधारयः] । ब्रह्मणा ऋषयः वशिष्ठादयः, चन्द्रिया ऋषयः
जनकादयः, इति विविधा ऋषयो निमन्त्रिता आसन् ।

(ध) यदाराधनावेति—यान् यानेषु महाभागान् आराधयितुं तोषयितुमेतावत
द्वयतः दिवसान् अहानि व्याप्येत्यर्थः [‘कालाध्वनीरत्यन्तसंयोगे’ (२३।५ पा०)
इति द्वितीया] उत्सव आसीदिति, इदानीमेव ते स्वर्गहः प्रति प्रस्थिता, अत एव
हि निरुत्सवतया शून्यचारणसञ्चरणानि चत्वरस्यानानि दृश्यन्ते इति भावः ।

सम्प्रति हि ।—

वशिष्ठाऽधिष्ठिता देव्यो गता राघवमातरः ।

अरुन्धती पुरस्कृत्य यज्ञे जामातुराश्रमम् ॥ ३ ॥

सुव । वैदेशिकोऽस्मीति पृच्छामि क' पुनरसौ जामाता ? (न)

नट । कन्या दशरथो राजा शान्तां नाम व्यजीजनत् ।

अपत्यकृतिका राज्ञे लोमपादाय या ददौ ॥ ४ ॥

उक्तवाभावे कारणान्तरमपि दशयति वशिष्ठेति ।—वशिष्ठेन तन्नाम्ना रघुकुल-रूपा अधिष्ठिता अधिनायकत्वभूमिकानधिष्ठाय नीयमाना अदरुन्धती वशिष्ठस्यानुपद क्लमसाया इत्यत्र, देव्यो राघवमातर कौशल्यादय, अरुन्धती वशिष्ठपत्नी पुरस्कृत्य अग्रे कृत्वा, यज्ञे द्वादशवार्षिककृतौ, यन्निमित्तात्मत्य, [“निमित्तात् कर्तव्येति” इति वाक्तिकेन, यन्निमित्तिका क्रिया तस्मादेव सप्तमी अनुष्ठिता, तथा च “वस्त्रेषु रजकनवधीत् कृणु” इत्यादय प्रयोगा सङ्गच्छन्ते । निमित्तकर्तृदीरव्यवायवित्वादिलक्षणसमवायसम्बन्धावच्छिन्नाधेयत्वाद्यवगाहिप्रतीतौ सन्धानेव निमित्तव्यपदेशतः सप्तमीति केचित्, तथा च तेषां मते यज्ञोद्देश्यकमाश्रम-कनक यदतीतानन्त तदनुकूलकृतिसम्य देव्य इत्याकारकोऽन्वयबोध । अत एव “चमपि डीपिन हन्ति दनयोहनि कुञ्जरम्” इत्यादि सिद्धम् । यतो हि समवाय-ननावगाहिप्रतीतौ निमित्तबोधकात् सप्तमी विहिता, अत एव, “मुक्ताफलाय कण्ठि हरिण पलाय” इत्यादय अपप्रयोगा एव इति वदन्ति] । जामातु ऋष्य-मङ्गल आश्रम तपोवन गता प्रतस्थिरे । लौकिकाचार सम्यक् सरचितु महर्षि देवत स्वयन्तवा स्वपत्नीनरुन्धतीमूरीकृत्य ययावित्यभिप्राय । ऋष्यमङ्गल कथं हि नानाता आसीत् तत्तुपगृष्टात् व्यक्तीभविष्यति ॥ ३ ॥

(न) वैदेशिक इति ।—वैदेशिक विदेशवास्य अन्यदेशीय, अभिनेतुमेव इटानी हितदाऽऽद्योधिकभूमिकानधिगत, अस्मि भवामि, अहमिति शेष, इति—अस्मादेतो पञ्चानि इत्युत्तरिणान्दय, तथा च न पूवापरवाक्यविरोध, अत एव पृच्छामि क' पुन' इत्यादिप्रश्नावसर आयाति । [अस्मीति—अहमर्थकमव्ययम् इत्यपि केचित् । एन —वाक्यालङ्कार] ।

क' इति सुनि सप्तमङ्क तन्नामाता आसीत् ?—तदेव व्यनक्ति, कन्या-निति ।—राजा दशरथ शान्ता नाम कन्या दुहितर व्यजीजनत् उत्पादयामास

[देवादिकर्तृनिधातो णिजनात् लुङि रूपम्] । अपत्यकृतिकां अपत्याय अपत्यदेय
पिण्डादिकादिमप्यस्यै अपत्यापितपिण्डादिक लभ्युमिति भावः, कृति करण ग्रहणमिति
भावत यस्या ता [“शपादिभावा” (५।४।१५४ पा०) इति ग्रवण कप्] दत्तिमा
युतामिष्य, यां जानां माम कन्या राज्ञे लीमपादाय अद्राधिपाय ददौ अदितति,
लीमपादस्यानपत्यत्वादिति भावः । अपुत्री हि अद्रराज लीमपाद अन्तिमे वयसि
स्थित सापिगसत्वं दशरथ तदुपरितर जानां अपत्याय यथाचे किल, ततश्च
अभिगता ता भूमये चणमद्राय दातुमर्थात्, मुनिस्तसौ तामुपयमे । तथा च रामा-
रण, चणमद्र प्रति लीमपादवाक्यम् ।—

“अयं राजा दशरथ मखा मे दयित सद्यत् ।

अपत्याय ममानेन दत्तय वरवणिनी ॥

याद्यमागस्य म गच्छन् । शान्ता प्रियतमा मम ।

मीडय त श्रगुरी धीर । यथैवाह तथा नृप ” ॥ इत्यादि ।

अत एव हि लीमपादस्य जानातरि ऋष्यशर्ङ्गे राज्ञे दशरथस्य जानातृत्वसम्बन्ध
न विरुध्यत । सुष्ठु सङ्गच्छते पुन रामस्य मातरं जानातुरायम गता इति
कवोरित वचः । अपि च,—

“अपुत्रमवद्रराजो वै लीमपाद इति श्रुतः ।

स राजानं दशरथं प्राधायिष्यति भूमिप ॥

अनपत्याऽपि धम्मात् । कन्यय मम दायताम् ।

शान्ता शान्तेन मनसा पुत्राय वरवणिनी ॥

ततो राजा दशरथो मनसाऽभिर्वाचिन्य च ।

दास्यत ता तदा कन्या शान्तामद्राविपाय स ॥

प्रतिगृह्य च तां कन्यां स राजा विगतज्वरः ।

स्वपुत्रं यास्यति प्रीतः कृतायनान्तरात्मना ॥

ता कन्यामृष्यशर्ङ्गाय प्रदास्यति स पाथिवः ।

ऋष्यशर्ङ्गोऽपि च प्रीतो लब्ध्वा भाव्या भविष्यति” ॥ इत्यादि ।

उद्धृतवचने “दीयता” “दास्यते” प्रतिगृह्य” इत्यादिशब्दै दानविधि
स्पष्ट एव । तथा चापुत्र इत्युपसहारदशनात् औरसपुत्रीवत् दत्तपुत्रापि पुत्रप्रतिनिधि
भवतीति गम्यते । यथाऽऽह मनु,—

“सदृशन्तु प्रकुप्यादयं गुणदोषविचक्षणम् ।

पुत्रं पुत्रगुणैर्युक्तं स विज्ञेयस्तु कृत्रिमम्” ॥ इति ।

विभाण्डकसुतस्ताम् ऋष्यशृङ्ग उपयेमे, (प) तेन च साम्प्रत

पुत्रमन्यत्र पुस्तमविधित, स्त्रिया अपि कृत्रिमत्वादिक सम्भवति, यथा 'एवञ्च
औरसदुहितभावे दीहिक्लृत्तलोकप्राप्त्यर्थं चेतजादिदुहितृणामपि प्रतिनिधित्वेनोपा-
दानं सिद्धमेव' इति दत्तकमीमांसा ।

केचित्तु,—अपत्यकृतिकेतिपद पुत्रिकाकरणाभिप्रायकं वदन्ति—“अस्या गर्भं
यं पुत्री जनियते, स मम पुत्रो भविष्यति” इति समयपूर्वैः या कन्या दीयते,
सा हि कन्याप्रदातुं “पुत्रिका” इत्युच्यते । तथा च वशिष्ठः,—

“अभाहका प्रदास्यामि तुभ्य कन्यामलङ्कताम् ।

अस्या यो जायते पुत्रः स मे पुत्री भवेदिति” ॥

अपि च मनुः,—

“अपुत्रीऽनेन विधिना सुतां कुर्वीत पुत्रिकाम् ।

यदपत्यं भवेदस्या तन्मम स्यात् स्वधाकरम् ।

अनेन तु विधानेन पुरा चक्रेऽथ पुत्रिका ।

विद्वद्वाय स्ववशस्य स्वयं दत्तं प्रजापति” ॥ इति ।

एवञ्च सति, वृद्धस्य स्त्रीमपादस्य आत्मन दुहितुरभावे सख्यु दशरथस्य
दुहितरमादाय पुत्रिकाकरणमन्यवगम्यते इति वदन्ति, तत्तु न समीचीनमिति
विभावयामः,—स्वामजाया एव पुत्रिकाकरणस्य शास्त्रकृद्भिर्नृश्लिष्टत्वादिति ॥ ४ ॥

(प) विभाण्डकेति ।—पथात् विभाण्डकस्य तदाख्यस्य मुने सुतं पुत्रं ऋष्य-
शृङ्गस्तां कन्यां शान्ताम् उपयेमे उदबोधः । [“उपातं यमं स्वकरणे” (१।१।५६। पा०)
इति मन्वेण स्वरूपरूपीहाहायकीधनादात्मनेपदम्] । “कथं हि ब्राह्मणं सन्
ऋष्यशृङ्गं चविद्यतनया शान्तां परिणिनाय ?” इति नैव शङ्का कार्या, असवर्ण-
विवाहस्तु क्लीतरयुगेषु अविगीतं शास्त्रकृतामनुमतयः प्राप्तीत् । तथा च मनुः,—

“शूद्रैव भार्या शूद्रस्य सा च स्वा च विशः स्यत ।

ते च स्वा च व राज्ञः स्युः ताश्च स्वा चायजन्मनः ॥” इति ।

कलौ तत्सवर्णायां विवाहास्तत्समधिकृत्यादित्यपुराणं व्यवस्थापूर्वकं पुरा बुधं
कम्पार्येतामि अस्मान्नास्मापि निवर्तितानि इत्याह । यथा,—

“दीर्घकालं ब्रह्मचर्यं धारणञ्च कमण्डली ।

देवरेण मुनीत्यपि दत्तकन्यां प्रदीयते ॥

हादशवापिक सत्रमारब्धम् . (फ) तदनुरोधात् कठोरगर्भामपि
बधू जानकी विमुच्य गुरुजनस्तत्र गत इति (व) ।

गव । तत् किमनेन ? एहि राजद्वारमेव स्वजातिसमयेन
उपतिष्ठाव (भ) ।

गव । तेन हि निरूपयतु राज्ञः सुपरिश्रद्धामुपस्थानस्तोत्र-
पद्धति भावः (म) ।

कन्यानामसवणानां विवाहस्य विजातिभिः ।

आततायि विजायाणां धर्मग्रन्थेऽनिर्दिष्टम् ॥ इत्यादि ।

(फ) तनेति ।—तेन च ऋष्यशृङ्गेण, हादशवप भावि इति हादशवापिक,
पादशवपमाभ्यम् इत्यर्थः, [“तमधीष्टो भूतो भूतो भावी” (५।१।८० पा०) इति सूत्रेण
तत्र “तपस्याभविष्यति” (७।१।१६ पा०) इति सूत्रेण उत्तरपदवृद्धिः] । सव—यज्ञ,
आरज्यम्—उपक्रान्तम् ।

(ग) तदिति ।—तस्य आरब्धयत्नस्य जामातु ऋष्यशृङ्गस्य अनुरोधात् अभिलाषात्,
प्राशनया इति यावत्, कठोर पृष्णो गर्भो यस्या तथोक्तामपि [अपिकारस्तु तस्या-
स्यागाप्रोग्यतां सूचयति] । बधू सुपां जानकी विमुच्य त्यक्त्वा गुरुजन श्वयूजन
कौशल्यादिस्तत्र तदीययत्नस्थाने गतः, गुरुमतः ऋष्यशृङ्गस्य उज्जवाटमियापेत्यथ ।

(भ) तदिति ।—तत् तदा, अनेन तच्चद्विपयकालोचनया ह्ययाकालहरणे
नेत्यर्थः, किम् ? तदालोचन निष्पद्योजनमिति भावः । “तत् किमन्येन” इति पाठे—
यद्येव तदन्येन अन्यकाव्येण राजसमीपगमनादन्येन काव्येणेत्यर्थः, किं किप्रयोजनम् ?
एहि आगच्छ, स्वजातिसमयेन स्वजात्या चारणजात्या समयेन राजसुतिरूपेण
समुदिताचारेण तथाविधमाचारमाश्रित्येत्यर्थः । “समया शपथाचारकालसिद्धान्त
सविद” इत्यमरः । राजद्वारमेव उपतिष्ठाव गच्छाव । [अत्र उपतिष्ठते
देवपूजाश्रमाभावात् नात्मनेपदम्] ।

(म) तनेति —तेन हि आवश्यो इदानीं राजसमीपोपस्थानोचितत्वेन हेतुना,
परिश्रद्धा सर्वथा दीपरहितां सवावशवेपु अनिन्दितामित्यर्थः, उपस्थानस्य
। १ । या या स्तोत्रपद्धति स्तुतिप्रणाली तां नृपोचितस्तोत्रप्रकारमित्यर्थः ।
पयतु भावः,—निश्चिनोतु, विमृष्यावधारतु भवानित्यर्थः । राज्ञामुपस्थानसमये
इष्टी स्तोत्रपद्धतिरनुसत्तुमुचिता अगर्हणीया च भवति तथाविधमेव स्तोत्रप्रकार-
रानीमनुसर इत्याशयः ।

सूत्र । मारिष । (य) ।—

सर्वथा व्यवहर्त्तव्ये कुतो ह्यवचनीयता ।

यथा स्त्रीणा तथा वाचां साधुत्वे दुर्जनो जनः ॥ ५ ॥

(य) मारिष ।—आर्य्य । आर्य्यार्थप्रतिपादको नाटकादिषु एव प्रयोज्य एष शब्द । तद्याहि भरत,—“किञ्चिद्गूढं मारिष ” इति, “आर्य्यस्तु मारिष ” इत्यमरश्च । [रिपते निवेधायकमाशब्देन एकपदीभावः, तथा च मा—न, रिषति दुष्टाभिनयेन चम्पाना शक्तिं हिनस्ति इति व्युत्पत्त्या मारिषशब्दः नटानाम् अभिनयसौष्ठव-परीक्षकाणां समुदायार्थमिधायकः । तथा च साहित्यदर्पणे—“सूत्रधारं वदेत् भाव इति वै पारिषादिकः । सूत्रधारो नारिषेति—” इत्यादि । “मारिषः श्रीकृष्णार्थं नायिकौ पुंसि योषिति” इति मेदिनी] ।

नौचाशया परीत्कर्षमसहमाना स्त्राभिप्रायानुसारतः अनिन्यमपि वस्तु गृह्यन्ति, अतः तत्समाधानमसमाकलयन् स्वहृत्वे यतितव्यमन्यथा कर्त्तव्यार्थहानिं स्यादित्यभि-प्रायेणाह, सर्वधति ।—व्यवहर्त्तव्ये व्यवहाय सर्वेषां समालोचनीय इत्यर्थः, वस्तुनि सर्वथा सर्वप्रकारेण अवचनीयता अनिन्यता कुतः ? दुर्जनसङ्कुले इह जगति सा कथमपि न सम्भवतीति भावः । जनापवादमयं विहाय राजकुतिरूपमधुना व्यवहृतव्यमभीष्टं वस्तु अस्माभिः योग्यताऽनुसारतः सम्पादयितुमीहनीयम् इत्याशयः । हि—निश्चये । लीकनिन्दाया अपरिहायत्वमर्थान्तरन्यासेन द्रष्टव्यं, तथेति ।—जनः लीकः स्त्रीणां सतीनां योषितां साधुत्वं पाण्डुत्वाददीपराहित्ये सत्यपि साध्वी-नामपि विशुद्धे चरिते इत्याशयः, यथा दुर्जनः खलः भवतीति शेषः, अथवाऽपवाद-मुद्भावयतीत्यर्थः, तथा वाचां कविष्वचसा साधुत्वे निराकाङ्क्षात्वादिदीपापराष्टत्वेऽपि साधुर्गोचरत्वादिविषये स्वभावतः एव दुर्जनः असूयति,—सर्वथा दीपासम्पृक्तायां ननितायामिषं सत्कविभरितौ दुर्जनः खलः प्रकृत्या खलु दीपदर्शी भवतीति भावः । दीपदर्शित्वमेव दीर्जन्यम्” इति सत्त्वपः । (“विशनी दुर्जनः खलः” इत्यमरः ॥) तथा च लौकिकानामाभाणकः,—“काव्ये भव्यतमेऽपि विघ्ननिवहैरास्वाद्यमाने मुहुः दीपा-न्वपणमव सत्करजुषा नैसर्गिकी दुर्गहः । कामादिषु विकारादिपञ्चजचये खिलन्मराले पनः क्रीडश्चुपुटेन कुक्षितवपुः शम्भूकमन्विष्यति ॥” इति ।

[अतः व्यवहर्त्तव्ये वस्तुनि अवचनीयत्वाभावरूपं कार्यं, निर्दोषासु वास्तु दुर्जनानां स्वाभाविकविकाशकारित्वरूपस्य कारणस्य समग्रकम्, अतः पूर्वोक्तवाक्यं प्रति पराश-वाक्यस्य भिन्नरीत्या समग्रकत्वात् कार्येण कारणसममनपाऽपान्तगत्यासालङ्कारः,

नट । अतिदुर्जन इति वक्तव्यम् (र) ,—

देव्यामपि हि वैदेह्या मापवादी यती जन ।

रत्नोद्गृहे स्थितिर्मूलमग्निगुडौ त्वनिश्चयः ॥ ६ ॥

उत्तरादगतापमयाऽद्वाविभागेन सङ्गीयते । अवचनीयत्वस्य नञ् पर्युदासपरत्वेन
‘अमृता’ इतिपत्रं समासे गणीभावात् विनयतानवगमः । परन्तु अत्र प्रसज्य
मात्रभावात्तन्नेन विभजनमयागितमिति अविमृष्टविधेयांशकत्वरूपी दीपी ज्ञेयः ।
“माया अमृतामृतम्” इति पाठे तु,—सर्वथा अपवादभाति परित्यक्ता व्यवहर्त्तव्य
राश्वत्तिरूपमभोक्षितं कर्म समाचरणीयमित्यर्थः । यत्र पठतेरतिगुडत्वेऽपि निन्दा
परिहारमप्रापमा नामोति भावः ।

अतस्तत्र प्रथमादौ मानाथरमोत्पादकहेतुतया वर्णितस्य सीताविवासरूप
प्रयोगैकमद्गतकथाश्रमस्य आलस्यमन्त्रशून्यस्य प्रारम्भेण समायुक्तत्वात् पञ्च-
मस्यन्तर्गतवोजस्य समाधानरूपमद् वैदित्यम्, यतोऽसौ सतीनामपि धुरि
कौत्सनीयाया कुमललनाऽनुकरणीयचरितायां विदेहराजतनयाया दुराशर्चयया
ऽपवादो वितनियते इति वीजायागमनं सूचितम्, तथाहि—“वीजस्यागमनं यत्तु
तत्समाधानमुच्यते” इति लक्षणात् । एवञ्च अवचनीयत्वस्य अवर्जनीयत्वात् व्यवहार-
विलयप्रसङ्गाच्च कुलक्रमागतं राजसूतिरूपं कर्म अस्माभिरवग्रसेवानुष्ठेयमिति
सूत्रधाराशयः] ॥ ५ ॥

(र) अतिदुर्जन इति ।—अग्निगुडिरूपं बाधकप्रमाणमविश्रम्याविगण्य च विषय-
प्रभावः सर्वथा वितथस्यासतीऽपि दीपस्य उत्कीर्तनात् ते अतिदुर्जना एव इति
निश्चयः । अतः “अतिदुर्जनः” इति वक्तव्यं, न तु केवलं दुर्जन इति भावः ।

गमितवीजीश्वरेष्वपदर्शनं, अतिदुर्जन इति वक्तव्यतायां हेतुमाह, देव्यामिति ।—
यती यस्मात् जनो लोकः, [जातावेकवचनम्] देव्या दीप्तिमत्या [देवीपदी-
पादानात् पूतचारित्र्या ध्वन्यते] साध्वीनामादशभतायामित्यर्थः, विदेहस्य जीवन्मुक्तस्य
राज्ये जनकस्य [देहाभिमानशून्यस्य इत्यर्थोऽपि ध्वन्यते] अपत्यभुतायाम् [एतेन सत्
कुलसम्भूतत्वं गुहातिशयस्य ध्वनितम्] वैदेह्यामपि सर्वथा निर्दोषायामपि [अपिशङ्क
अपवादायोग्यत्वं व्यनक्ति] जानक्या मापवाद अवथाऽपवाददानेऽपि न शङ्काकुल
इत्यर्थः । ततः अतिदुर्जन इति वक्तव्यमिति भावः । अथ निन्दामूलं दृढं चेत्
तदपार्यादप्रतीकारश्च न सम्यगित्याशङ्क्याह, रञ्ज इति ।—रञ्जसौ राजसस्य रावणस्य
गृहे भवने [रञ्जशब्दीपादानात् दुष्प्रीयत्वं सूचितं] स्थितिवारु एव अस्य अपवादस्य

मूल कारणम् [स्थितिशब्देन च चिरकालोपितत्वं सूचितं, मूलशब्दाच्च अप्रिपरीक्षया निर्णीतीकृतायांमपि तस्यां मूलसत्त्वात् अपवादपादपस्य पुन प्ररीक्षसम्भावना अस्तीति ध्वनितम्] । अत्रायं भावः,—असहाया वैदेही असहृत्तलङ्काधिपभवन मधिष्ठाय कियत् कालं निनाय, तावन्मात्रमेव मूलमवलम्ब्य दर्जना “तच्चरितभगो जात” इति श्रद्धमाना पूतचरितायां तस्याम् अथवा परिवादमारोपयन्ति इति । ननु अप्रिदाहृद्यङ्गा दग्धीभूतापवादपादपस्य कथं हि पुन प्ररीक्ष उदपादि ?—इत्या-
शङ्काह, अस्तीति ।—अप्रिगृही रावणबधानन्तरं वङ्गिपरीक्षया सम्यक् विशोधितायां सत्यामपि तस्यां जानक्यान्, अनिश्चयः,—सीता तात्त्विकतया विशुद्धचरिता न वेति सर्वे एव अयोध्यावासिनः सन्दिहन्ति । अप्रिगृह्यावित्यनेन बाधप्रमाणमुक्तम्, तथा च बाध-
ज्ञानसत्त्वे कथं हि सशयः ? इति तु न शङ्कनीयः, तस्याप्रामाण्यशङ्कायस्तत्वात्, अप्रामाण्य-
यहाभावविशिष्टस्यैव बाधज्ञानस्य प्रतिबन्धकत्वनियमान्, अथवा—वङ्गिपरीक्षायां अनिश्चयः अप्रत्यक्षः, तत्र सशयः अस्यैव जनानाम् । तथा च अप्रिपरीक्षायां लङ्काया-
मेव समाहितत्वात् अयोध्यात् लङ्कायां सुदूरावस्थितत्वाच्च “वङ्गिपरीक्षा भूता न वा” इति सर्वे एवायोध्यावासिनो दुर्जना शङ्कन्ते इति भावः । [तुशब्दस्तु बलवत्तया द्योतयति, तथा च रञ्जीतहावस्थिते अप्रिपरीक्षायाश्च उभयोरेव सम-
देशिकत्वे समकालिकत्वेऽपि एकस्य विश्वसिति अपरस्य न विश्वसिति इति महत् वैषम्यमागच्छति, तेन अयोध्यावासिनामतर्दीर्घान्य ध्वनितम् ।

एतद्धि, वैदेहीविवासानादिसम्बलितेतिष्ठत्तलक्षणपन्तुताभिधेयरूपकाव्यार्थस्य समुत्पत्तिरूपतया “सर्वथा ऋषयः देवताय श्रेयी विधास्यन्ति” इत्यादि वक्ष्यमाण-
वचसा च वाक्यिके भागीरथ्याश्च विष्णुवाया प्राणवियोगव्यवसिताया सीताया ममाश्वसनरूपकाव्यार्थोत्पत्तिरूपतया च सुखसन्धेरूपचेपरूपमङ्गं वेदितव्यम्, तथा हि “काश्याश्वस्य समुत्पत्तिरूपचेप इति स्मृत” इति लक्षणात् । एतेन लोकापवाद-
स्यापरिहाय्यतया भिन्ना सतीनामिव वाचा वर्जनमनौचित्यमिति गम्यते । इति कथीयम् ।

एतत् प्रकृतदीपकारणासत्त्वेऽपि अपवादरूपकाव्यार्थोत्पाददर्शनात् विभावना,
पराङ्गे च अप्रिगृह्णितरूपहेतुसहावेऽपि पूतत्वविषयकानिश्चयरूपकाव्यार्थभावदर्शनात्
विशेषोक्तिः, इत्यनयो विभावना विशेषोक्तौ नैरपेक्ष्यैवात्रावस्थानात् सृष्टिः ।
अप्रिगृही इत्यत्र अपिगृह्णत्याशङ्क्यात् तदनभिधानात् वाच्यस्यानभिधानरूपो
दापः, अपि च अनिश्चय इत्यत्र प्रसज्यप्रतिषेधस्य नञः समासे गुणीभावात् पूर्ववत्
अविस्पष्टविषयागभावरूप दीप उद्भूतः] ॥ ६ ॥

नट । यदि पुनरिय किंवदन्ती महाराज प्रति स्पृशेत्, ततोऽतिकष्टं म्यात् (ल) ।

नट । सर्वथा ऋपयो देवताश्च श्रेयो विधास्यन्ति (व) ।
[परिक्लृप्त (ग)] भो भोः । क इदानीं महाराजः ? [आकर्ण्य] (प)
एव जनाः कथयन्ति ।—

स्नेहात् सभाजयितुमेत्य दिनान्यमूनि
नीत्वोत्सवेन जनकोऽय गतो विदेहान् ।

(ल) यदीति ।—यदि पुन यदिहीत्यथकमश्रयद्वयं विगमयसम्बलितसम्भावनारूपाय-
माधेदयति, पूर्णकमेरादप्यन्यत् सीताविवासमवीजमवधेयम् । एतेन प्रथमाऽय
गृहीत । किंवदन्ती—अलीकलीकापवाद इत्यथ, महाराजं रामभद्रं प्रति, स्पृशेत्
कणाकर्णिकतया गच्छत, महाराजं तां गणयादित्यथ । (“महाराजं प्रति
म्यात्” इत्यपि पाठ दृश्यते, महाराजमधिकृत्य भवेत्, तद्वाप्यापवादमवलम्ब्य
उच्यते इत्यथ । “किंवदन्ती जमश्रुति” इत्यमरः) । ततस्तदा अतिकष्टमतिशयमन-
नाभकारणं भवेत् । रामं प्रति इयं किंवदन्ती न निरतिशयं व्यर्थमिष्यतीति भावः ।
[‘राजाहं सखिभ्यट्च’ (५।४।८१ पा०) इति सूत्रेण टच्प्रत्ययेन महाराज इति
पठं मिद्धम् । “परिस्पन्देत्” इति पाठे तु—महाराजश्रवणान्तिकं शनैर्गच्छेदित्यथ ।
पाठोऽयं साधीयस्तथा प्रतिभाति] ।

(व) ऋपयो षण्णिष्ठादयः, देवता ब्रह्मादयश्च, सर्वथा सर्वप्रकारेण श्रेयो मङ्गलं
विधास्यन्ति करिष्यन्ति, [सान्त्वनावाक्यमेतत्] । एवमिदं पुण्यव्रतस्य महात्मनी रामस्य
पतिव्रताया सीतायाश्च न कदाचिदपि देवा ऋपयश्चाशुभं सहिष्यन्ते, प्रत्युत शुभमेव
विधास्यन्ति, अतो नाशुभमाशङ्कनीयमिति भावः । [एतेन महर्षिणा वाक्कीकिना
भगवत्या पृथिव्या च अस्या समाश्रयनरूपावशिष्टाऽयं सूचित] ।

(श) परिक्लृप्तः—राजभवनगमनार्थमिव कियन्ति पदान्तराणि गत्वेत्यथ ।

(प) आकर्ण्येति ।—जनानामुत्तरमाकर्णयितुं दत्तावधान इव इत्यथ । इदं
माकाशभाषितमुच्यते । उक्तञ्च—“अप्रविष्टैः सहस्राणां भवेदाकाशभाषितम्” इति ।

किं कथयन्तीत्याह, स्नेहादिति ।—जनको विदेहाधिपः स्नेहात् प्रीत्या
सभाजयितुं सम्भाषणादिना वनात् प्रतिनिहन्तं राज्ये चाभिषिक्तं रामं सर्वहन्तुं,
सत्कृतुमिति यावत्, सीताश्च प्रीणयितुमित्यर्थः । [चौरदिकस्य सभाजघातो तुमुन्]

देव्यास्ततो विमनस परिसान्त्वनाय

धर्मासनाद् विशति वासगृह नरेन्द्रः ॥ ७ ॥

इति निष्कान्ती (स) ।

इति प्रस्तावना (ह) ।

एव निदिनात् अयोध्याया राजभवनमागत्येव . अमुनि एतानि, दिनानि दिवसान् उक्तवेन आनन्दव्यापारेण, नीत्वा यापयित्वा, अथ विदेहान् विदेहानां जनपद स्वराज्यमित्यर्थं, गत प्रस्थित । ततस्तस्मात् पितृगमनादित्यर्थं, विमनस विमनाप्रमानाया देव्या सीतायाः परिसान्त्वनाय विनीदनाय, नरेन्द्री राम, धर्मासनाद् विचारासनात्, स्वीयमिहासनात् इति यावत्, धर्मासिन परित्यज्येत्यर्थं, [ल्यबलोपे पञ्चनी] वासगृहं गृहान्तं विशति प्रविशति । राजकार्यमपि परित्यज्य देव्या परिसान्त्वनायै स्वयमेव याति इति [अनेन सीता प्रति रामस्य स्नेहातिशयो द्योतित] । वसन्ततिलकं हस्तम् ।—“श्रेय वसन्ततिलकं तमजा जगौ ग” इति तल्लक्षणात्, चतुष्टयाक्षरपादैषु कन्दमु २८३३ न सञ्चक प्रसारो बोध्यः ॥ ७ ॥

(स) इतीति ।—इति इत्य, मिथ सम्भाषणच्छलेन प्रस्तुतविषयमवतार्य नटमृतधारी निष्कान्ती, रङ्गाग्निधयतु ।

(ह) प्रस्तावना—आमुख, प्रस्तुताचेपिणी मिथ सम्भाषणा इत्यर्थः । तथा हि,—“नटी विदूषको वापि पारिपाश्र्विक एव वा । मृतधारेण सहिता सलाप यच्च कुर्वते ॥ चित्तैर्वाक्यै स्वकार्योक्त्यै प्रस्तुताचेपिभिर्मिथ । आमुखं तच्च विज्ञेय नाम्ना प्रस्तावनाऽपि सा ॥” इति साहित्यदर्पणम् । इत्यस्य प्रस्तावनाऽव प्रयोगातिशयरूपा ज्ञेया, तथा हि, एकस्मिन् प्रयोगे, रामभद्राभिपेक्षनमधिकृत्य मतानां प्रासङ्गिकाभिनयव्यापारसौष्ठवावगाहिनि अन्योऽन्यानापे प्रहृते, अन्यविधस्य प्रयोगस्य, राजर्षे जनकस्य विदेहगमनात् विमनायनात् ज्ञानकी स्मनाशानयितुं रामभद्रस्य वासगृहप्रवेशरूपस्य प्रयोगान्तरस्य पश्यते तेनैव च पातप्रवेशदर्शनात्,—“यदि प्रयोग एकस्मिन् प्रयोगोऽन्य प्रयुज्यते । तेन पातप्रवेशेन प्रयोगातिशयमदा ॥” इति साहित्यदर्पणीकलक्षणस्य सङ्गते इति केचित् वदन्ति, तन्न स्मृतीचीनतया प्रतिभाति । यत्,—दर्शितप्रयोगयोरन्योऽन्यादाकाङ्क्षततयाविधेदप्रतीतिविरहान् एकविधौ एव प्रयोगौ इति द्राक् प्रतीतिरप्यनारब्धति नहाराजरामभद्रस्योपचारकरणरूपैकनियोगमधिकृत्य प्रस्तुतस्य पादस्य प्रवेशोत्कर्षनात्, तथा चात्र प्रस्तुतहचान्तरप्रतिपादकवाग्विशिष्टमवतार्य

[ततः प्रविशति (क) आसनीपविष्टी गमः सीता च] ।

राम । देवि । समाश्वसिहि, न हि ते गुरवश्चिरं शक्नुवन्ति
अस्मान् वियोक्तुम् (ख) ।—

मित्रकान्तं ममभारिणं विनिर्णयविषयाय पापं रामभट्टः सीतामन्तीपणीद्विप्रमानम्
कदारगमगर्वां दौष्ट्यगर्वां विममां मामां सीतां प्रीणयितुं, वामगृहमनुप्रवेश्य लीकं
परिवादभोक्तुं भयाऽनुहितं चिरायं तथाविधायां विषवायां सीतायां वनाय
विमज्जन्तुपमुपलसितमयात्तरमन्यतः समाहितम्, अतः एवेयाऽवलगितरूपा एव प्रस्ता-
तमां श्रेयाः । तथा हि,—

“यथैकयः समावेशात् काव्यमन्यतः प्रमाध्यते ।

प्रस्तुतऽन्यत् वाऽन्यत् स्यात् तस्मात्तन्निमित्तं द्विधा ॥ इति ।

तथापि यथोक्तं चरिते । समुत्पन्नवनविहारगर्भदौष्टदायां सीतायां दौष्ट्यकार्यं
अनुप्रविश्य जनापवादादरन्त्ये त्यागः” इति धनिकेन दृश्यरूपके व्याख्यातम् ।

अथ त्ववाचीना, —

“कालं प्रवृत्तमाश्रित्य सूत्रधृक् यत्र वर्णयेत् ।

तदाश्रयस्य पात्रस्य प्रवेशकतः प्रवर्तकम्” ॥ इति ।

अन्वेषामपि यद्गुणात् कालपदन्तव उपलक्षणमेव, सूत्रधारितप्रस्तुतविषयसधिकृत्य
पात्रप्रवेशस्यैवाव सुख्यत्वात्, अथवा—कालपदमत्र न केवलं शरदादिविशेष-
कालवाचकम्, अपि तु प्रवृत्तसंवादविषयकं यत्किञ्चिदन्तवर्णनाऽभिप्रायकमिति ।
ननु—“आमादितप्रकटनिर्मलचन्द्रहासं प्राप्तं शरत्समय एषं विशुद्धकालं” इत्यादौ
यद्यपि प्रवृत्तकालसमानगुणवर्णनया पात्रप्रवेशस्य सूचितत्वात् धनिकादिभिरपि
एवमेवोक्तत्वाच्च कालविशेषमाश्रित्य कुतश्चित् किञ्च तत्तद्विषयकश्लेषमुख्येण वर्णनं
दृश्यते, तथापि तत्र केवलं नास्य गत्यस्य तात्पर्यम्, शरदाद्यपवर्णनं तु सम्पातायात-
मिति वैचित्र्याविशेषाधानायैव श्लेषमुख्येणाभिधानमिति वा, अन्यथाऽपि तस्या सम्भ-
वात्, नो चेत् उक्तायां कचिदन्तर्भावाभावात् प्रस्तावनायां पञ्चविधत्वं व्याहृत्येति
सुधीभिः निश्चितं विचारणीयमिति वदन्ति ।

(क) अथाऽहं प्रस्तूयते,—ततः इत्यादिना । तथा हि—“प्रत्यक्षचित्तचरितैर्युक्तं
भावरसीद्वै । अन्तर्निष्क्रान्तनिखिलपात्रोऽहं इति कौर्णितम् ॥” इति दर्पणकारः ।
प्रविशति—अभिनयस्थलं आविभवति इत्यर्थः ।

(ख) समाश्वसिहि,—समाश्वस्ता भव, शोकं विजहीहीत्यर्थः । [समाङ्पूर्वकात्

किन्वनुष्ठाननित्यत्वं स्वातन्त्र्यामपकर्षति ।

सङ्कटा ह्याहिताग्नीनां प्रत्यवायैर्गृहस्थता ॥ ८ ॥

असमातो लाटि मध्यमपुरुषैकवचनम् । “रुदादिभ्य —” (७।२।७६ पा०) इति सूत्रेण इट् । ते हि प्रसिद्धा प्रसिद्धाद्यकत्वात् तच्छब्दस्य न यच्छब्दापेक्षा । गुरुव, —तव पिता [गौरवे बहुवचनम्], अस्मान्—त्वा माञ्च [“त्यटादीनां सङ्गीतो यत्परं तत् शिष्यतः” इति नियमात् अस्मच्छब्दस्य शेषः, द्वित्वे बहुत्वम्] । चिरं वियोक्तुं विहाय स्वातन्त्र्यमिच्छन्, न शक्नुवन्ति अस्मत्संज्ञाकुला त्वरितमेवागमिष्यन्ति इति भावः ।

अदि तथा न शक्नुवन्ति, तदा किमिति अस्मान् परित्यज्य एतावत्कालान् तिष्ठन्तीत्याह, किन्त्विति ।—किन्तु यत तिष्ठति तव हेत्वन्तरं विरोधीति किन्तु-शब्दात् । किं तत् हेत्वन्तरमित्याह—अनुष्ठानानाम् अग्निहोत्रजपहोमादिपारविक कतणा नित्यत्वं अहरहः क्रियमाणत्वम्, अकरणे प्रत्यवायजनकत्वं, सति सम्भवे अपरिहाय्यत्वं वा, अथवा,—अनुष्ठानस्य वैवाहिकेऽग्नौ कर्तव्यतया उपदिष्टस्य साय प्रातर्होमवृत्तस्य कर्मण नित्यत्वं नियतकृतव्यत्वम् अनुष्ठाननीयत्वमित्यर्थः, [कर्तृपदम्], स्वातन्त्र्यम् ऐहिककार्येषु स्वच्छन्दचारित्वम् अपकर्षति कणश्चिद्, स्वैरावस्थानं न सङ्कते इत्यर्थः, शब्दवदकारिणां मुनीनां व्रतादिदृष्टपारविकगुण्यकर्माणि तान् सांसारिक-विषयोपभोगादिकर्मसंभो विधारयन्तीति भावः । हि तथा हि, एतदेव विशिष्य व्यनक्ती-त्यर्थं आहितं यथाविधि स्थापितोऽग्नयेऽस्ते तथोक्तानाम् अन्याहितानां साधिकाना-मित्यर्थः गृहस्थता गृहसंधिधर्मः, प्रत्यवायै विघ्नभूतैः, नित्यकर्मबाहुल्यैरित्यर्थः, विद्विताकरवज्रं पापैः वा, सङ्कटा—स—सङ्कीर्णं कटं स्थानं यव तथोक्ता, विघ्न-बहुला सङ्कुला वा इत्यर्थः । “हेत्ववधारणप्रश्नविशेषेषु तथाहि हि” इति काशः । ‘विज्ञोऽन्तरात् प्रत्युहः’ इत्यमरस्य । अवश्यकरणीयतत्त्वकर्मागुरोधेन अन्याहितानामन्यवावस्थितिः असम्भवा एव,—“यावज्जीवमाग्निहोत्रं जुहोति” इति श्रुतिप्रति-पादितानाम् अनुष्ठानानां नित्यत्वात् । राजर्षिं जनकस्तु साधिकं गृहमेधीं आसीत् । साधिका हि वैवाहिकेऽग्नौ सायंप्रातर्होमादिलक्षणं कर्म नित्यस्वानुसिञ्चन्ति, स्तनानाञ्च तथा तन्मैव अग्निना आत्मन दाहं विहितं, तथामुल्लङ्घने प्रत्यवाययुतं । तदनुरोधा दवाप्तौ लाटिति स्वगृहं प्रति निवसत, न हि वात्स्याभ्यावसत्तया तान् जुहोति ।—

“निदिष्यामि स्वदारं परिकल्प्यात्तज तथा ।

प्रवक्तुं कायवान् विप्रो हर्षं न चिरं वसेत् ॥”

इति शातामपवचनान्, विधिश्च राजर्षिं जनकं किञ्चित् अहानि व्याप्य

मीता । जाणामि अज्जउत्त । जाणामि , किन्तु सन्दाव
आरिणी बन्धुजणविप्पओआ हान्ति (ग) । ॥

राम । एवमेतत्, एते हि हृदयमर्मच्छिद संसारभावा,
येभ्यो वीभक्षमानाः सन्त्यज्य सर्वान् कामान् अरण्ये मनीषिणो
विश्राम्यन्ति (घ) ।

* जानामि आणपुग । जानामि , किन्तु सन्तापकारिणी बन्धुजनविप्रयोगा
भवन्ति ।

प्रमाण गत , भ पुन चिर तस्थौ । अग्रिहीमादिनित्यकमणा प्रतिनिधिविधान इ
सत्यकामाभिप्रायकमिति सुधीभिरवधेयम् ।

[अथ परावृत्तवाक्यार्थस्य पूर्वाहं प्रति हेतुत्वेनोपन्यासात् पदार्थहेतुक काव्य
निद्रम् , अपि च द्वितीयावृत्तसामान्येन प्रथमावृत्त विग्रहोऽथ सांपत्तिक
क्रियते, इति सामान्येन विशेषसमर्थनरूपोऽप्यान्तरन्यास , तथीयान्योऽन्यनैरपेक्ष्येणाव
स्थानाभावात् अज्ञाद्विभावेन सद्ग । न हि जनकप्रमाणरूपस्य काव्यस्यानु
पाननित्यत्वरूपैककारणे सत्यपि भङ्गान्तरण खलुलैकप्राप्तिकान्वायेन सद्गट्यादिना
कारणान्तरस्य प्रतिपादनात् समुच्चयोऽनङ्गार शङ्कनीय , तथा च प्रदर्शितकारणयो
तथाविधविच्छित्तिविशेषाभावात् अन्योऽन्यगतसुसूत्रमेदाप्रतीतेय नायमस्यालङ्कारस्य
विषय इति सुधीभिर्विभाव्यम्] ॥ ८ ॥

(ग) आणपुवति ।—आण्यस्य गुरो श्युरस्य पुत्र सुत इति पदौक्तत पति
मस्त्रोधनम् । जानामि जानामीति शोकावेगात् द्विरुक्तम् । तथा चोक्तम्,—
“विवादे विमये हय खेदे दैन्येऽवधारणे । प्रसादने सम्भ्रमे वा द्विस्त्रिरुक्तिर्नदुष्यति ॥”
इति । बन्धुजनाना पित्रादीनां विप्रयोगा विरहा सन्तापकारिण भवन्ति खेद
जनयन्तीत्यर्थ । अथ अनौचाना योपितां भाषा शौरसेनी विज्ञेया ।

(घ) एवमेतत्—एतदेवमेवमकार, तथा यदुक्तं तत् सत्यमेव इत्यर्थ । एते—
अनुभूयमानास्तत्सदृशायां च इत्यर्थ , हि—नित्ये, हृदयमर्मच्छिद,—हृदयस्य मर्माणि
जीवनम्यानानि सन्निवृत्तानि वा छिन्दन्तीति ते तयोक्ता हृदयगन्धर्वविश्लेषका,
वेराग्यजनका इत्यर्थ , संसारभावा,—संसरति अस्मिन् इति व्युत्पत्त्या संसार,
प्राक्तनकर्मणां भागाय यत् हि पौन पुन्येन प्रवर्तनं भवति इत्यर्थ , तत्र ये भावा
विषयरूपा विविधा अनथागमा इति भाव , शरीरपरिग्रहजन्यसुखदुःखसन्तति

कञ्चुकी । (ङ) [प्रविश्य] रामभद्र ।—”[इति अर्होक्ति साशङ्कम्] (व)

महाराज ।

राम । [सञ्चितम्] (क) आर्य्य । ननु ‘रामभद्र’ इत्येव मा
प्रति उपचार शोभते तातपरिजनस्य . तत् यथाऽभ्यस्त-
मभिधीयताम् । (ज)

कञ्चु । देव । ऋष्यशृङ्गाश्रमात् अष्टावक्रः (भ) सम्प्राप्तः ।

इति यावत् । तथा च बभ्रुजनविप्रयोगः तदन्तर्भूत एव । श्रेष्ठा विषयेभ्य इत्यर्थः,
दीप्तमाना [इष्यन्ति विकारि स्वाद्ये सन्, “जुगुप्साविगमप्रमादधानामुपसख्यानम्”
इति पाणिनीयवार्तिकराज्ञाकृतापादाने पञ्चमी] जुगुप्समाना । वरता सन्त इत्यर्थः,
[मनस + ईषा मनीषा, सा विद्यते येषां ते] मनीषिण मनस वशीकर्तार
आत्मदर्शिन इत्यर्थः, सर्वान्—सकलान्, काम्यन्ते ये ते कामा विषयास्तान्,
सत्यञ्च सत्यम् विहाय विषयवासना परिहाय इत्यर्थः, अरण्ये—वने, विश्राम्यन्ति—
शान्तिं लभन्ते, ईश्वरध्यानेन आत्मानं विनोदयन्तीति भावः । [ससारक्लेशप-
नोदनमूचनार्थं विश्राम्यन्तीति अमघातो प्रयोगो युक्त एव । शमादित्वात् दीर्घः ।
एव काव्यलिङ्गम् अलङ्कारः] ।

(ङ) कञ्चुकी—राज्ञः शुद्धान्तरघक स्थविर दिवः, तथाहि भरतः,—“अन्त-
परवरो ब्रह्मो विप्रो गुणगणान्वितः । सर्वकार्यार्थकुशलः कञ्चुकीत्यभिधीयते ।
जगत्सर्वव्ययुक्तेन विशद गाढेण कञ्चुकी ॥” इति ।

(व) अर्होक्ति साशङ्कमिति ।—अर्होक्ति—प्रतीकृत्यवाक्यस्य कियदंशे लङ्कारिते
मतिः । साशङ्कम् इति ।—अहो मया प्रभोर्महाराजस्य नामग्राहः सम्बोधनं कृतम् ।
एतं अपराधो भवामि इति आशङ्काकारणम् ।

(क) सञ्चितमिति ।—ईषहिहस्येत्यर्थः ।—“ईषद्विकामिनयनं स्मितं स्यात्
स्पन्दिताधरम्” इति लक्षणात् ।

(ज) उपचारः,—सिवायवहारः अप्रधायवाक्येन मनीषजननम् इति वा ।
यथाऽभ्यस्तम्—अभ्यस्तमनःतत्त्वस्य, अभ्यामानुरूपस्य इत्यर्थः । एतेन रामभद्रस्य
विनयित्वं महोदारात्तत् किञ्चन विवृतं कविना । [अत्रापि काव्यलिङ्गम्] ।

(भ) अष्टावक्रः,—एष्टमः अवयवेषु वक्रः, अष्टौ वक्राणि यस्य इति वा विग्रहः
‘एष्टनं सभायाम्’ । ६ । ६ । १२५ पा०) इति शेषः] । पुरा किल कहीष्ट-

मीता । अज्ज । तदी किं विलम्बोग्रदि ? ॥

राम । त्वरितं प्रवेग्य ।

[कतुकी निष्क्रान्त ।]

अपराध । [प्रविग्न] स्वस्ति वाम् । (ज)

राम । भगवन् । अभिवाद्ये, इत आस्थताम् । (ट)

मीता । भगव । रामो दे, अवि कुमल सजासातुअस्स गुरु-
जणस्स, अज्जाण मन्ताण अ ? ॥ (ठ)

१ आश । तत किं विलम्बान्ते ?

१ भगवन् । रामो, अपि कुशल सजासातकस्य गुरुजनस्य, आख्याया
गान्तायाश्च ।

(तटीय) नामा सर्वा रात्रिमध्यता कश्चिदपि स्वगुरो उद्दालकस्य कन्या सजाता
भुवयसे । तस्या परिपष्टा गम गिष्यगणपङ्क्ति पितरमकदा “सर्वा रात्रिमध्यश्न
कस्यापि नेद पित । सम्यगिवोपवसते” इति उपालभ्यवान् । अथ कहीड “उपालम्भ
गिष्यमध्ये सहपि स त कोपादुदरस्य गणाप । यस्मात् कुची वत्तमानो व्रवीपि तस्माद्
वक्रा भविताम्यष्टकम् । स वे तथा वक्र एवाभ्यजायत अष्टावक्र प्रचिती वै सहर्षि ॥”
इति वनपर्वणि १३२ तमे अध्याये तदुत्पत्तिकथा ।

(ज) स्वस्ति वाम् इति ।—भगवन्ना कुशल भयात् । “नम भवन्ति—” (२३।१६
पा०) इत्यादिना चतुर्थी, ततो “युगदम्बो—” (२३।२० पा०) इति वामादेशः ।

(ट) अभिवाद्ये इति ।—भगवन्तमभिसुखीकृतमभिवन्दे इत्यर्थः । नामग्रहण-
पूर्वक नतिरेव अभिवादनमुच्यते, तत्फलमुक्त मनुना २४ अध्याये १२०।१२१ सम्बन्ध-
श्रीकथो, यथा—“कर्तृ प्राणा सुत्क्रामन्ति यून् स्यविर आयति । प्रत्युत्थानाभिवादाभ्या
पुनस्तान् प्रतिपणते ॥ अभिवादनशीलस्य नित्य हृदोपसेविन । चत्वारि सम्प्रवडन्ते
आयुर्विंशः यशो बलम्” ॥ इति ।

(ठ) अपि—प्रश्ने । “गहासमुच्चयप्रश्न शङ्कासम्भावनास्वपि” इत्यमरः । जामाता
अथग्रहणे सह वत्तमानस्य सजासातकस्य [“नमृत्य” (५।४।१५६ पा०) इति
समासान्त कप्प्रत्ययः] । आख्याया, —सान्ध्याया, पत्यु ज्येष्ठत्वात्, [अश्नुते ग्यत्
निपातनात्] । अत्र ब्राह्मणस्य ऋष्यशृङ्गस्य, तत्परिणीताया क्षत्रियात्मजाया अपि
गान्ताया, तथा सपत्नीकस्य वशिष्ठस्य च ब्रह्मतेज प्राधान्यात् “कुशलम्” इति प्रश्न
सङ्गच्छते । तथा च मनु —“ब्राह्मण कुशलं पृच्छेत् क्षत्रियमुननामयम्” इति ।

नाम । निर्विघ्न सोमपीथी आवुत्तो (ङ) मे भगवान् ऋष्य-
मृङ्गः । आर्या च शान्ता ?

सीता । अहोवि सुमरेदि ? * (ढ)

रुधा । [उपविश्य] अथ किं. (ण) देवि । कुलगुरुर्भगवान्
वशिष्ठस्त्वामिदमाह --

* अस्मानपि स्मरति ?

(ङ) निर्विघ्न, — विघ्नरहित । सीतेति । — सीम, — स्वर्णवर्णपूतिकलताकारा-
वधिविशेष, स च हिमवन्निहितप्रदेशे जायते, पट्टिर्ध्वंकायग्रीन्मादादिकरत्न
तस्य रत्नस्य गणा । पुरा खलु मुनयो यज्ञादौ विशेषतस्त सीमयागे शर्करया
आसवीकृतं तद्रसं पोच्य आत्मानं बहु मन्यन्ते स्म । सीम सीमरसं तस्य पीतं
पानं, तदस्यासीति [इतिप्रत्ययः] यदा पीतमनेनेति पीती, सीमे पीतीति तथोक्तं ।
पूषोदरादिनां तस्य स्थाने घ अथवा, पीघं पानं तदस्यासीति पीथी “पातृतु-
दिवचिरिचिसिचिभ्यश्चक्” (उ०२।७ पा०) इति पिवते औष्णादिकं थक् ।
'सोमपीथी' इत्यपि भवति, तद्येष कश्चित् पाठो दृश्यते,] स कृतसीमलतारसपानं,
यथाविध्यनुष्ठितसीमयाग इत्यर्थः । सीमयागप्रकारस्तु ब्रह्मवैवर्तपुराणे श्रीकृष्णजन्म
खण्डे प्रोक्तः, तथा हि पटितमाध्याये नारदं पतिं नारायणवाक्यम् । —

“ब्रह्महत्याप्रशमनं सीमयागफलं मुने ॥

वर्षं सीमलतापानं यजमानं करोति हि ॥

वषमेकं फलं भुङ्क्ते वषमेकं जलं मुदा ।

वैवार्षिकमिदं यागं सर्वपापप्रणाशनम् ॥

यस्य वैवार्षिकं धान्यं निहितं भूतिसिद्धये ।

अधिकं वापि विधेयं स सीमं पातुमर्हति ॥

महागान्धर्वदेवी वा यागं कथमन्यं मुने ॥

न सर्वमाप्नोति यज्ञोऽत्र वदन्ती वदुदक्षिणः ॥” इति ।

(१) आवुत्तो — भगिनीपति । “भगिनीपतिरावुत्तः” इत्यमरः । दशरथतनयाया
सीमपादपानितायाः शालायाः परिणेतृत्वाद्दृष्टव्यस्य रामभगिनीपतित्वम् ।

(२) अस्मान् इत्येतं वेकन्पिकी पदो अपि भवति ।

(३) अथ किं इति । — स्वीकाराद्यकमेकमव्ययम्, अथवा अव्ययद्वयम् । अथ —

“विश्वम्भरा भगवती भवतीमसूत,
 राजा प्रजापतिममो जनकः पिता ते ।
 तेषां बहुस्त्वमसि नन्दिनि । पार्थिवानां,
 येषां कुलिषु सविता च गुरुर्वयञ्च ॥ ८ ॥

अनन्तरं भयदारागामन्तरम् इत्यथ, कि—किमु वक्तव्यमिति श्रेय । भवता गण्यते तत् तदेव इति भाग । गम्यते एवेत्यथ । अथ महाराज राम मुक्ता सीता प्रति वशिष्ठवापाय परशुरोषातिशयप्रकटनायम् । तदुक्तं बृहमनुना—“यामयी यम शाचमि गृह्यप्रतिपूजिता । तानि कृत्याहृतानीव विनश्यन्ति समस्ततः ॥” इति ।

उदयोधकसमवधानवशादेव हि भवति स्मरणम् । अतः सीताविषयकस्मृतौ निरतीहाधकप्रकारं प्रकटीकृत्य वशिष्ठवचनव्यपदेशनाभिधत्ते, विश्वम्भर इति ।—ह नन्दिनि । पृथीमदृशानन्दप्रदत्वात् पुत्रि । भगवती विश्वं विभर्षीति विश्वम्भरा [“मंजारायां भूत—” (१।२।४६ पा०) इति सूत्रेण खचित्, “भरुर्विपत्” (६।३।६७ पा०) इति सूत्रेण सुम्] पृथिवी, भवतीमसूत—त्वा प्रसूतवती, [एतनाया विनयसङ्गिणतादिगुणयामयोगित्वं भाविपतिविधोगदुखसहत्वञ्च ध्वनितम् ।] प्रजापतिममं प्रजानां रक्षणवेक्षणादौ स्वाध्यायाध्ययनादौ वा विधातुसदृशं, (तथा हि यति — “जनको ह वै” इत्यादि, आगमश्च—“कर्मणैव हि ससिद्धिमाप्स्यता जनकादयः ।” इत्यादि) । राजा जनकस्ते पिता । [एतेन प्रजासु परिजनेषु च दाक्षिण्यादिकं, पत्न्या विना एकाकिन्या अपि अरण्यमध्ये भाविनी पुत्र्यौ पालनक्षमत्वञ्च ध्वनितम् ।] येषां पार्थिवानां कुलिषु—[अथ बहुवचनं पूजायाम्, कुलस्य इत्यथ,] सविता—सूर्य जगतां द्रष्टा दर्शयिता पाता पावनय इत्यथ, [एतेन तदन्वयानां प्रतापित्वम् औज्वल्यवत्त्वञ्च ध्वनितम्] तथा वयञ्च प्रजापतिपुत्रत्वात् पवित्रत्वात् प्रभृततेजस्कचाञ्च विलोकपूज्या इत्यथ, [वयमिति अवशिष्टेणत्वात् बहुवचनमीकत्वे “अस्मादौ वयमय” (१।२।५८ पा०) इत्यनुशासनात् । सविशेषणस्य प्रतिषेध इत्यस्य विधेश्विशेषणविषये विषयत्वात् दीपाशङ्का नास्ति “ततोऽनुत्वं प्रेयान् वयमपि हताशा प्रियतमा”, “वयं तत्त्वान्वेषामधकरः । हता” इत्यादि प्रयोगदर्शनात् । यदा जम्भकास्त्रादिप्रदानादिभिः विश्वामिव-वान्नीक्यानीनामपि यक्षणात्, “वशिष्ठाङ्ग-रसौ ऋषी प्राचेतसस्तथा” इत्यादि स्मरणाच्च बहुवचनम् । गुरुर्गुरुपुत्रस्य वचनविपरिणामात् गुरुव उपदेशारः । [एतेन लौकिकाचारादिपरिज्ञानं ध्वन्यते] ।

तत् किमन्यदाशास्महे, केवल वीरप्रसवा भूया.” । (त)

[सूर्यवशीयानामादिभूतत्वात् सवितु गुरुत्वमालिङ्ग्यकरणात् वशिष्ठस्यापि तथात्वम् । “गुरुस्तु गीष्पतौ त्रेहे” “गुरौ पितरि दुर्भरे” इत्युभयवापि विश्व । अज्ञान-निवर्त्तक वेत्यर्थ — “गुरुश्चक्षुस्त्वकार स्यात् रुशब्दस्तन्निवर्त्तक ” इत्युक्ते ।] त्व तेषां पार्थिवानां सूर्यवशीयानां राज्ञाम् इत्यर्थ, [एतेन सर्वसुखाकरत्वं ध्वन्यते] वधू क्षपा असि । [एतेन प्रतिदिनं नवनवसुखप्रदपदार्थदर्शनाकाङ्क्षा सम्मानं नाहंत्वञ्च ध्वन्यते ।] विश्वश्वराजनकसविवादिसम्पर्ककृता वशिष्ठमित्राणां रति प्रीतिरुपास्य सांसर्गिकीनामधेया इति ज्ञेया, सा च क्वचित् क्वचित् सासर्गिकी, नैसर्गिकी, औपमानिकी, आध्यात्मिकी अपि भवति इति बोध्यम् । तथा हि— भोजराज, — “रतिर्निसर्गससर्गौपम्याध्यात्माभियोगजा । सम्प्रयोगाभिमानीत्या विषयीत्या च कथ्यते ॥” इति । अत्र विश्वश्वरादिससर्गात् सीतायां वशिष्ठमित्रा स्मिन्नि” इति फलितीत्यर्थ । [अत्र यच्छब्दमादावभिधाय पश्चात् तच्छब्दस्य प्रयोग एव युक्त इति विधेयाविमर्शदीपः स्यात्, स च पराहंगतचरणयो वैपरीत्य विधाय समाधेयः । एतस्मिन् प्रस्तुतस्य सवितु गुरोस्य एकगुरुत्वरूपधर्मसम्बन्धात् तुल्य-योगिता, सा च सीताया अय्यमाणत्वरूपकार्यस्य विश्वश्वरादुद्दिष्टत्वरूपेणैकेनैवीदोष-केन अतौ सत्यासपि लोकोपकाररूपप्रजापतिदुद्दिष्टत्वपार्थिववधूत्वादिकारणान्तर-स्योक्तत्वात् जायमानेन समुच्चयालङ्कारेण, “प्रजापतिसप्त” इत्यत्र समुपजातया समागतया आद्युपमया, “जनक पिता” इत्यत्र च आपातत एकार्थकविभिन्नशब्द-वत् प्रतीते पौनरुक्त्यावभासनात् पर्यवसाने पुन जनकशब्दस्य मुनिरुपायवीधनाच्च पुनरुक्तवदाभासेन शब्दालङ्कारेण च सङ्कीर्णः] । इत्थं वसन्ततिलकम् । — “ज्येष्ठ वसन्ततिलकं तमजा जगौ ग ” इति लक्षणात्, प्रस्तारस्वस्य २८३३ तम ॥ ८ ॥

(त) तदिति । — तत् — तस्मात् अन्यत्, पुत्रादन्यदित्यर्थ । किमाशास्महे [आङ्-शाम इच्छादानम् इति धातो लट्] एतद्दिना किमस्माक आशी करणीयमस्ति । लोके यद् यत् प्राप्नोति पुत्रव्यतिरिक्तं तत् तव अस्तेव । अतस्ते पुत्रादन्यदाशी वंक्षीय किमपि न प्राप्नोति भावः । केवल वीर प्रसवा यस्या सा तद्योक्ता नृणां (इच्छाशक्ति लिङ्) । [अत्र प्राक् प्रदर्शितस्य वीजाङ्गीपक्षेपस्य सीताविवासनान् प्रसातं भाग्यार्थीनामाशान्नायुदस्य, दण्डकारण्यस्थलीमध्यपिताया सीताया सन्तत्यो कुशलवर्धो समुत्पत्तिरूपस्य नक्षत्रिणा च तेषां यथाविधि अध्यापनादिरूपस्य

राम । अनुगृहीता. स्म । (य) —

लौकिकानां हि साधूनामर्थं वागनुवर्तते ।

ऋषीणां पुनराद्यानां वाचमर्थोऽनुधावति ॥ १० ॥

यदा । इदञ्च भगवत्या अकथ्यत्या देवीभिः शान्तया च

च समुपग्राह्यं आरभ्येन विगृहीतकरणाम् एतत् परिकराख्यं सुखसन्ध्यं वेदितव्यम् ।
तथाहि—“समुपग्राह्ययाहुः श्रेयं परिकरं पुनः” इति । अत्र पुनलाभरूपेण
शमनात् “आशी” नामानुसारं । तदुक्तं दण्डिना—“आशीनामाभिलषिते वस्तु-
न्याशमनं यथा” इति । अन्यथाप्युक्तं—“आशीरिति च केषाञ्चिदलङ्कारतया मता ।
सौष्टव्याविरोधोक्ती प्रयोगोऽस्याय तादृशः ॥” इति] ।

(य) अन्विति—अनुगृहीता, —कृताया, स्म, —भवाम इत्यर्थः । [अत्र
प्रीतिवीजायस्य प्रधाननायकाभिमतत्वेन सम्यगाहितत्वात् समाधानरूपसुखसन्ध्यं
वेदितव्यम् । तथाहि,—“वाजस्यागमनं यत्तु तत् समाधानमुच्यते” इति ।

कथमिति तदर्थोपपादयति, लौकिकानामिति ।—लौकिकानां हि लोके
विदितानामेव ससारिणामित्यर्थः, साधूनां वाक् वाक्यम्, अर्थं प्रतिपाद्यविषयम्
वर्तते अनुसरति, [लौकिका अपाधवः यद्वै सन्ति तद्व्यावृत्तये साधूनामित्युक्तम् ।
लौकिका हि साधवः अथमनुसन्दधत वस्तुमिति विमृश्य तद्व्यावृत्तये वाचं प्रयुज्जते] यतो
हि अथानुसन्धानं विनैवेति वाचं प्रेक्षावद्भिरुक्तवाक्यवदुपेत्यन्ते । आद्यानां—
पुराणानाम् ऋषीणां—कल्पविदा पुनः वाचं वाक्यम् अथ अभिधेयं अनुधावति अनु-
सरति, अथानुसन्धानं विनापि यदृच्छया तं यदभिदधति तपःसिद्धयन्ता तेषां तदेव
नूनं फलति ‘न हीश्वरव्याहृतयः कदाचित् पुणान्ति लोके विपरीतमर्थम्’ इति न्याय-
दिति भावः । प्रसन्नं तैराशिषि समीरिताया, तत् नेपथ्यं कदापि नैष्यतीति हृदयम् ।
[अत्र एतत् ऋषिप्रेषोविधानरूपवीजगुणवर्णनात् विलोभनाख्यं वीजाङ्गमवधेयम् ।
तथा हि—“गुणाख्यानं विलोभनम्” इति लक्षणात् । लौकिकसाधुभ्यः पुराण-
ाधूनामुत्कर्षप्रतीते व्यतिरेकोऽलङ्कारः, अपि च अप्रस्तुतेभ्यः साधारण-ऋषिभ्यः
विशेषस्य विशेषस्य प्रतीते अप्रस्तुतप्रशंसा, तथा लौकिकसाधुभ्यः पुराणमुनीनां
मुत्कर्षातिशयवर्णनेन महश्चरितवर्णनादुदात्तालङ्कारश्च, तदेभिः परस्परं सद्दीयते] ।
पथ्यावक्तुं वृत्तम् ॥ १० ॥

भूयोभूय. (द) सन्दिष्ट.—“यः कश्चिद्गर्भदोहदो (घ) भवति
अस्याः सोऽवश्यमचिरात् सम्पादयितव्य” इति ।

राम । क्रियते यद् यदेषा कथयति । (न)

अष्टा । ननान्दु पत्या च देव्याः सन्दिष्टमृष्यमृद्धेण,—
“वत्से । कठोरगर्भा इति न आनीतासि, वत्सोऽपि रामभद्र-

(द) भूयोभूय,—पुन पुन, आभीक्ष्णेनेत्यर्थ, [वीसाया हिर्भाव] एतद्
वाक्यन्तु दोहदसम्पादनस्य अत्यावश्यकतामभिधत्ते । सन्दिष्टम्—आदिष्टम्, अभि-
हितम् इत्यर्थ ।

(घ) गर्भेति ।—दोहदन् इति दोह । [दुहो भावे घञ ।] गर्भस्य शिशोः
दोहायमाकर्षार्थं रसादिक ददातीति गर्भदोहद, गर्भिण्यभिलषितपुष्टिसाधन-
पानभोजनविहारादि पथ्यम् इत्यर्थ । अथ वा गर्भे गर्भावस्थाया दोहद गर्भिणीमनो-
रघ इत्यर्थ तथाविधाऽभिलाषन्तु गर्भस्यैव भवति इति गर्भदोहद कथ्यते, स
वन्तुविशेषापभोगाभिलाष इति, तदा हि अन्नपानादिवस्तुषु गर्भिणी वीतसहा
भवति, भवति च कतिचिद् विशेषवस्तुषु सहावता । अथ दोहदप्रदानमधि कृत्याह
तत्रभवान् वाग्भट, —“पादशीफौ विदाहोऽन्ते शृङ्गा च विविधात्मिका” इति । “देव-
मप्यहितं तस्मै हिताय हितमन्यकम् । शृङ्गाविघाते गर्भस्य विकृतिश्रुतिरेव वा ॥”
अन्यच्च,—“दोहदस्याप्रदानेन गर्भो दीपमवाप्नुयात्” इति रघुसप्तौर्विन्या मल्लिनाथा ।
यद्यपि दोहदशब्दस्य अमरसिद्धेन हलायुधेन च नपुंसकत्वमभिहितं, तथापि “दोहदी
दोहृद् शृङ्गा लालसा” इति ज्ञेयचन्द्रेण पुस्तम् अभिहितम्, अत दोहदशब्दस्य
उभयलिङ्गकत्वमुक्तम् ।

(न) क्रियते ।—एषा—मत्पार्श्ववर्तिनी, तदुक्त—“इदमस्तु सन्निहृत समीपतर-
वर्ति चेतदो रूपम् । अदमस्तु विप्रकृष्ट तदिति परीक्षे विजानीयात्” ॥ इति ।
प्रदयत—युक्तमयुक्तं वा कथयति—अभिलषति । क्रियते—मया अनुष्ठायते ।
तत्कल्पमभिनायस्य अवश्यप्रवर्णयत्वात् पुरुजनाजामनपेक्ष्यैव भट्टिति सम्पाद्यते
इत्यर्थ । एत क्रियत प्रदया कथयति” इति पाठे—यदि एषा वेदेही कथयति
वक्तमानमामोष्य भविष्यति [तद्देवति ज्ञेय, क्रियते कर्तुं शक्यते इत्यर्थ,
एताम् विवाहनमचिरादेव भविष्यति अत दाहदकथनमसम्भाव्यमेव, इति
वदिदंवाप, यत्तु दृष्टवराणा वनाना पुन सन्दर्शनदोहद भविष्यति, तत्तु

स्त्वहिनीदनार्थमेव स्थापितः । तत् पुत्तपूर्णाक्षङ्गाम् आयुष्मतीं
द्रक्ष्यामि” इति । (घ)

राम । [महर्षेण ज्ञापितम्] तथाऽस्तु । भगवता वशिष्ठेन किमा
दिष्टोऽस्मि ? (फ)

अटा । श्रूयताम् ।—

“जामातृयज्ञेन वयं निरुद्धा-

स्त्व बाल एवासि नवञ्च राज्यम् ।

युक्तः प्रजानामनुरञ्जने स्था-

स्तास्माद् यशो यत् परमं धनं व” ॥ ११ ॥ इति ।

अस्माभि सम्पादयिष्यते, इति । [सीताविवासनफलोत्पादहेतुभूतदोहदसाधनमित्येव
वनाय विवासननिदानभृतस्य प्रकृतायस्य समारम्भ, करण नाम सुखसन्धे अङ्गम् ।
तथा हि,—“करण पुन । प्रकृतायसमारम्भ ” इति] ।

(घ) ननान्दुरिति ।—देव्या सीताया ननान्दु भर्तृभगिन्या (ननन्देत्यप्यनि
तत्पठ्यांश्च) पत्या—ऋष्यशृङ्गेण, सन्दिष्टम्—आज्ञप्तम् । वत्से ।—कल्याणि । कठोर
गर्भा—परिणतगर्भा, इति—इतो, न आनीतासि त्व यत्तुभूमिसम्माभि न प्रापितासि
इत्यर्थ । अत वत्स रामभट्टोऽपि, त्वहिनीदार्थ—तव मनस सन्तर्पणाय, नास्माभि
रानीत । अत पुत्राभ्यां पूर्णं तनयभयित उत्सङ्गं क्रीड यस्या तथाविधामायुष्मती
—कल्याणिर्नो भवतीं द्रक्ष्यामि, तनयान्द्रुताङ्गां भवतीं दृष्ट्वा आत्मानं सबहुमानं
करिष्ये इति भावः । [अत वोजोद्भेदानुकूलहेतुभूतकठोरगर्भत्वादिरूपवस्तूनां विनाशाय
सम्प्रधारणात् यथायथं संयौक्तिकञ्च विमृश्यावधारणात् युक्तिनाम सत्याङ्गं ज्ञेयम् ।
तथा हि—‘सम्प्रधारणमर्थानां युक्ति’ इति लक्षणात्] ।

(फ) यत् भगवता ऋष्यशृङ्गेणोक्तं तत् तथैव भवतु इत्यर्थः । नाट्यस्य पञ्च
सन्धिभिरुपचेतुमुचितत्वादादौ प्रयोजनसिद्धिहेतुभूतानां बीजादिपञ्चकानामवतार-
णायसवान्तरं वशिष्ठादिशरूप विषयमवतार्य बीजसन्धिमुत्थापयितुं प्रसूति, “भगवता
वशिष्ठेन किमादिष्टोऽस्मि” इत्यादिना ।

तदेव विशिष्टोपपादयति, जामात्रिति ।—वयं जामातु, —ऋष्यशृङ्गस्य, यज्ञेन—
(करणेन) निरुद्धा, —ऋत्विक्त्वेन व्रतिन सन्त आबद्धा, आ परिसमाप्ते प्रतिशब्दम्
क्षमा इत्यर्थः । [जामातृपदोपादानात् तद्वचनस्यावश्यमादरण्यीयत्वं ध्वनितम् । यज्ञपदं

राम । यथाह भगवान् मैत्रावरुणिः । (ब) —

च तत्प्रागानौचित्यं गम्यते । निरुद्धपदस्य च चिरकालावस्थितिवाचकत्वेन तत् निष्कृ-
मणायोग्यत्वमपि] त्वं बाल एव — अथ ह्युक्त्यैव अस्मि [एतेन च तस्य काव्याकाव्यविचारा-
लभ्यत्वं वाध्यते । एतकारिणं च सन्देहाभावः द्योतितः ।] राज्यस्य नव — नवाधिगत
[राज्यस्य नवीभूतत्वेन 'यदैव राज्यं क्रियतेऽभिषेकं तदैव याति व्यसनेषु बुद्धिः' इति
निश्चयान्न प्रतिपद व्यसनबाहुल्यापातसम्भावना अस्तीति ध्वन्यते] । प्रजानां — लोका-
नाम् अनुरक्षणे — राज्यदातृसम्पादके कौलिके स्वधर्मे इत्यर्थः, युक्तः, — एकार्थचित्तः,
स्याः, — भवे, तस्मात् — प्रजानुरञ्जनात् यत् उत्पन्नं यशः तत् व, — इच्छाकुवश-
प्रभूतानां युष्माकं परम — सर्वोत्कृष्टं धनम् । तदन्वयमुवा महामहिमशालिना
महीभूतामिव कौलीन्यभीतानां भवतामपि तदनुरक्तसरणीषु क्रमाधानं सर्वथैवी-
चित्तमिति भावः । यशसा परमधनत्वेनारीपातः, तद्वचनप्रयासस्यात्यावश्यकत्वं
सूचितमन्यथा तदपाद्यस्य सम्भवात् । एष हि प्रदर्शितवीजस्वीत्यापनहेतुं वेदितव्यः,
पश्चाच्च भगवता रामभद्रेण स्वयमेवैतत् "जानकीमपि मुञ्चतो नास्ति मे व्यथा"
इत्यादिना जानकीविवासनं लोकानामनुरञ्जनाय करिष्यते इत्यभिधास्यते । पश्चात्
बहुधा विवृतस्य सीताविवासनरूपफलस्याव प्रथमहेतुभूतं वीजं लोकानुरञ्जनरूपमभि-
हितम् । तथाहि दर्पणम्, —

"अल्पमात्रं समुद्दिष्टं बहुधा यत् विस्पर्षति ।

फलस्य प्रथमो हेतुर्वीजमित्यभिधीयते ॥" इति ।

[अत्र प्रजानामनुरञ्जने वशिष्ठमिश्राणां ज्ञानादयज्जननिरीधरूपे एकस्मिन् कारणे
नन्यपि राज्यशासनापाद्यभूतानां बहूनां बालत्वनवत्त्वादरूपसाधकानां निद्देशान् समु-
च्चयालङ्कारः, तथा पृषाढवाक्यस्य परवाक्यमिति हेतुत्वप्रतीतिः काव्यालिङ्गालङ्कारश्च,
इत्येतथा सदृशः] । इन्द्रवज्रा हतम् । — "स्यादिन्द्रवज्रा यदि तौ जगौ ग" इति
लक्षणात् । अयं सप्तपञ्चाशदधिकतिशततमं प्रसारः ॥ ११ ॥

(६) मितश्च वरुणश्च तौ मित्रावरुणौ ["देवता इन्द्रे च" (६।१।२६ पा०) इत्या-
नह] तदर्थरूपस्य पुमानिति ['बाह्यादिभ्यश्च' (६।१।२६ पा०) इति इञ्प्रत्ययः] ।
[उभयौ दृष्टा विमुक्तौ] मित्रावरुणयोः क्लृप्तं तज्ज कुम्भे बहिरन्त्यं पतितमासीत्,
तत् तु बहिः वशिष्ठः अन्त्यागम्य जज्ञे, इत्यत्र वशिष्ठस्य मैत्रावरुणिसन्त्याया
अन्त्या कुम्भेनिसन्त्यायाश्च हेतुं विष्णुपुराणादौ द्रष्टव्यः । एवमेव सायणाचार्या
आह कथं दमायि, —

स्नेहं दयाञ्च सौम्यञ्च यदि वा जानकीमपि ।

आराधनाय लोकानां मुञ्चतो नास्ति मे व्यथा ॥ १० ॥

सीता । अटी ज्जिब राक्षवकुलधुरन्धरो अज्जउत्तो । ८ (भ)

एत एव राक्षवकुलधुरन्धरो आश्रयः ।

“तयोरादिशयो मये दृष्टाऽस्मरममुवर्गीम ।

रसयम्भक्तं ततः कुम्भं न्यपतयामसीधरं ॥

तस्य तु मुहुरन्तं गोपयन्ती तपस्विनी ।

अगम्यथ वशिष्ठस्य तत्पर्यां ममभूवत् ।

धरंधा पतितं रतं कलम च जलं प्लव ।

प्लव वशिष्ठस्तु मानं सम्भूतं क्रापयन्तम ॥” इति । म० ७, सू० ३३, अ० ११ ।

तौ हि एकस्मिन् कल्पे निवस्य कल्पान्तरे च वरुणस्यापत्यमासीत् । इत्यपि पुराणान्तरम् ।

यत्नतः रघुमणि प्रतिजानीते स्नेहमिति ।—लोकानां—जनानां प्रजानामिति यावत्, आराधनाय—प्रणमनाय, तान् आराधयितुम् इत्यर्थः, [“तुमयाञ्च भाववचनान्” (२।३।५ पा०) इति चतुर्थी ।] अनुरज्जनार्थमिति भावः, स्नेह—ममत्व, प्रजामु अप्राणदण्डादिकं भाष्यादिविषयकं वा, दया—परदुःखहरणेच्छाम्, अनैष्ठिक्यं गमिणीविषयां वा,—“दर्व्वहगमस्त्रिभूमीताविवासनपटी कर्णुणा कुतस्ते” इत्यादिना शम्भूकषधायमरी रामभद्रेण स्वप्नमेवैतत् व्यक्ती करिष्यते । सौम्य—सुखसमूह, सत्वसाधकविषयसमूहं पुत्रसुखदर्शनलालनजातं वा इत्यर्थः । यदिवा—यथा, जानकी—सीता, प्राणाधिकामपि इत्यर्थः, मुञ्चत,—त्यजत, मे—मम, व्यथा नास्ति । किमधिकं, प्राणाधिकाया अपि प्रियतरा मे प्रजा इति भावः । [अत्रैव प्रदर्शितं वीजं सर्वथा व्यक्तीभूतत्वमगतं, प्रकृतिरङ्गनाथ जानकौनिर्वासनस्य तत्त्वाद्यस्य कथनात् मार्गनामकं गर्भसंस्कारभूतमेवैतत् अवगन्तव्यम् । तथा हि दर्पणम् ।—“तत्त्वाद्यकथनं मार्गं” इति । एतेन प्रजारङ्गनरूपव्यवसायात् अचलनकथनेन धैर्यं नाम नापकस्य सात्त्विकं गुणं कथितं । तथा च टपणे—“व्यवसायादचलनं धैर्यं विद्वे महत्यपि” इति । अत्र गम्यस्य जानकीपरित्यागस्य भङ्गान्तरेण कथनात् पथ्यायोक्तम् अनङ्कारः । मुञ्चत इत्येकक्रियया स्नेहादीनां सर्वेषामन्वयात् प्राचीनमतेन दीपकालङ्कारभेदेन ससृष्टः] ॥ १२ ॥

राम । कः कोऽत्र भो । विश्वास्यतां भगवान् अष्टावक्रः ।

अष्टा । [उल्लास परिक्रम्य च] अये । कुमारलक्ष्मण प्राप्तः । (म)

[इति निष्क्रान्तः ।]

लक्ष्मण । [प्रविश्य] जयति जयति आर्य्य । आर्य्य । तेन चित्र-
करेण अस्मदुपदिष्टमार्य्यस्य वरितमस्या वीथिकायाम् (य)
अभिलिखितं, तत् पश्यतु आर्य्य ।

(भ) अत इति ।—अत एव भवन्त राघवकुलपुत्रन्वरं तद्वत् दुर्वहभारोद्धहनसमर्थ-
तया रघुवशीयनरपतिगणायगराजं वदन्तीति भावः । शरणागतसरक्षणं भव
तथा प्रकृतिरञ्जनादिधर्मं शतयोगात् सत्यं हि भवान् दिशुतचरितानां रघूणामन्व
वायविर्गोभा इत्याशयः ।

(न) “नामूचितं विंशतं पातम” इति भरतीके लक्षणप्रवेशमभिधत्ते, अये इति

(य) चित्रं करोतीति चित्रकरं चित्रशिल्पी, पचान्तरे—चित्रं विचित्ररचना
शक्तिसम्पन्नं करं हस्तो यस्य न कविरित्यर्थोऽपि व्यज्यते । वीथिकायामिति ।—
वीथिरेव इति वीथिका [स्त्राय कन्] तस्या—चित्रफलके चित्रश्रेण्यामित्यर्थः—
“पङ्क्तिवर्त्मरहाङ्गेषु वीथि वीथी च” इति रत्नकोषः । पचान्तरे—अस्य नाटक-
स्यास्मिन्नङ्गे । [अत्र नाटकीयप्रयोजनसिद्धिहेतुभूतानां वीजादिपञ्चकानामन्यतम
काव्यसन्धिसद्वतारयितुमपूर्वमेकं चित्रप्रदर्शनपाठं कवि विन्यासाञ्जके । इत्यं हि
तत्र भवान् कालिदासोऽपि ध्वङ्गती अववर्णत । तद्वद्व्या—

“तथोद्यथाप्राधितमिन्द्रियाद्यान् आसेटपो सञ्जसु चित्रवत्सु ।

प्राप्ताति दृष्ट्वापि दण्डकेषु सञ्चिन्त्यमानानि सुखान्यभूवन् ॥” इति ।

तथाहि सौतानिवासनमवात्तापेक्षितं तन्निवृत्तचित्रदर्शनप्रयाससमारम्भं, निस्सर्गतो-
ऽनुरागदृष्ट्या जानकीं नैसर्गिकं जनस्थानवन्मन्त्रीराजनीयकं सुखावगाहं गोदा
वतीनलिनदस्य स्मृतिपटे उदीयमानं नपदि उपभोक्तुं दोहदवती भविष्यति, भगवत्या
अस्मत्कृत्या शालया च पुरा तदीहदन्वयस्वेव पूरणीयमित्यान्तमम्, अतः तत्पूरणमिषेण
तद्वद्वान्न मत्कं नविष्यति इति एतदालिखितम् । सौताविवासनसिद्धये हि अस्य
चित्रप्रदर्शनप्रयोजनं समापनम् । उक्तम् —

अपेक्षितं तदालिखितमात्रं प्राप्नुवन् ।

समापन्तु यत् मिष्टं तत् काव्यमिति सम्मतम् ॥ इति ।

गान् । जानामि वत्स । दुर्मनायमाना देवी विनोदयितुम् ।
तत् कियन्तमवधि यावत् ? (र)

वत्स । यावदाय्याया हुताग्ने विगडि । (ल)

गाम् । शान्तम् । (व)—

तदेषापगतित मत्ताक्रियना क्रामिदामेन,—

“प्रजायतो दीप्तदशमिनीं ते तपोवनेषु मृगयामुग्रेव ।

स त रथो तत्तापदशनायां प्रापय वाक्काकिपट त्यजेनाम् ॥” इति ।

एत पुन प्रोक्तकाशमस्य प्रयवदपावय्या विज्ञया, यथाहि रत्नावल्याश्चित्रलखनादि
प्रापार तत्तत्तापजसमागर्भापायत्येन अद्रोक्त, तथाऽवापि कविना कर्णरससमन्वित
सौतावितानरूपयापारमिदये आलगासन्दशनरूपाऽतित्वरान्वित व्यापार समारम्भ
इति समीचीनचितय कुशार्थरुचिभिः,—“प्रयवन्तु फलावामी व्यापरोऽतित्वरान्वित ”
इति लक्षणात् । नाय्यशान्त्यं भरतोऽपि,—

“अपश्यत् फलप्राप्तिं यो व्यापार फलं प्रति ।

परं चोत्सुक्यगमनं प्रयव परिकीर्तित ॥” इति] ।

(र) जानामीति ।—भूमीभूय सम्भूयमाना देवीदीर्घमनस्य कथं हि अपनेतुं विनी
दयितुञ्च सा शक्यते तत् त्वमेव सम्यक् जानासि इति भावः । अथ देवीविनीटननिपण
हि काव्यसन्निभवतारयितुं लक्षणेन आलेख्यावलीं आनीतति ज्ञेया । [अद्रुक्ता
द्रुक्ता भवन्ती इति अभूततद्वावार्थं दुर्मन शब्दात् “भृशादिभ्यः ” (३।१।१०पा०) इति
सूत्रेण क्यङि अन्तलोप आत्मनेपदञ्च । यावदयोगादवाधमिति द्वितीया, किन्तु
मित्यर्थः] ।

(ल) यावदिति ।—विगडिरिति कर्तृपदमभवदित्यव्याहाय्यया क्रिययाऽन्वितम् ।
“उपपदविभक्ते कारकविभक्तिर्वलीयसी” इति न्यायात् न तदयाम् द्वितीया ।
यावच्छब्दोऽस्यावधारणाधिकः ।

(व) शान्तमिति ।—अदृश्यमत्राव्यमित्यादिनुज्ञा असहिष्णुताप्रकाशकत्ववचनमिदं
शान्तपदमव्ययम् । अर्त्ताकोपन्यासत्वात् आधिष्ठतुभूतत्वाच्चैतदनिष्टकर पापजनकञ्च
व्याहृत दूरोभूतमस्तु नेतदिदानीं यातव्यं कथयितव्यञ्चेत्यर्थः । इव हि लाकार्त्तिः,
इदंजनानामनिष्टमाशङ्कमानं तदनुपलब्धिच्छेदनानैर्हितैपिभिरैवमेव हि आशीवचना
अनिशमभिधीयते किल । “शान्तोऽभिभुक्तरसयो पुंसि त्रिषु शमान्विते । अव्यय
वारणे शान्तम् ॥” इति सदिनी ।

उत्पत्तिपरिपूताया. किमस्या पावनान्तरैः ? ।

तीर्थोदकञ्च वज्रिञ्च नान्यत शुद्धिमर्हत् ॥ १३ ॥

देवि । देवयजनसम्भवे । (श) प्रसीद, एष ते जीवतावधिः

प्रवादः । (प) —

कथं शान्तमित्युक्तम् ? तदेव सीपपत्तिकमाह, उत्पत्तीति । — उत्पत्तेः जन्मतः प्रभृति इत्यर्थः, किंवा उत्पत्त्या जन्मना, परिपूताया, — शुद्धाया । [एतेन कृतिमपूतत्वं निरस्तम् । शुक्लशीणितादियोगरूपबीजाधानकर्म्मणि जीवस्य यत् जन्म सञ्च्यते तदपवित्रं, यथातः केदादिसञ्चलितं गर्भाशयादभूमावबतरणं जन्म, तदप्यपवित्रम् । अतः संस्कारकर्म्मभिरव योनिजानां शुद्धिर्बहिता, तथा हि याज्ञवल्क्यः, — “एवमनं जन्म याति बीजगर्भसमुद्भवम्” इति । एतत् जरायुजानामेव सम्भवति, किन्तु अयोनिः सम्भवत्वात् सीताया साऽप्यशुद्धिर्नास्तीति भावः । एतेनास्या अतीव पूतत्वं ध्वनितम्] । एवमभूताया अस्यां शुद्धार्थं, पावयतीति पावनानि [नन्द्यादित्वात् ल्यु प्रत्ययः] अन्यानि पावनानि पावनान्तराणि [“मयूरव्यसकादयश्च” (२।१।७२ पा० ।) इति नित्यसमासः ।] तैः पावनान्तरैः, — अपरैर्वज्रादिपवित्रतासाधने किम् ? सर्वमेतन्निष्पृजजनन् इत्यर्थः । अवियमानदीपाया कथं शुद्धिरिति भावः । [अन्तरजन्मेन दीप्ररहितत्वादेव पावनवस्तुपेक्षा नास्तीति गम्यते । यत् तु सीताया अप्रिपरीचाऽनुमतिः, सा मृदानां लोकानां प्रत्ययार्थः, न तु तच्छुद्ध्यर्थमिति ।] तीर्थानां गङ्गादीनामुदकं च वज्रिञ्च अन्यतः पावनान्तरादित्यर्थः, शुद्धिः न अर्हत् । अनलं ऋषिपुत्रं जनञ्च स्वेनैव पूतत्वात् पदार्थान्तराणि शोधयत, अन्यत् किमपि वन्तं ततोऽवरत्वात् न वा तानि न वा तौ विशोधयितुं शक्नोति, ततः जगत्पावनानां प्रकृतिपरिशुद्धानां शुद्धाद्यमन्यत् पावनविधानं पिष्टपेषणवत् व्यथमिति भावः । [अथ पावनगङ्गादीन्मुतयैकपतया पृथिवसानात् यौनकृत्स्निरासाय भिन्नवाचकतया निर्दे-
शज्ञ प्रतिबन्तूपमानद्वारः । स च एकैवार्हत् इति क्रियया तीर्थोदकवज्रिगन्ध्यात् जायमानेन तुल्ययोगिताऽलङ्कारेण सद्विध्यते] । पद्यावकां हक्तम् ॥ १३ ॥

(श) देवयजनसम्भवे । इति । — देवा इत्यन्तेऽस्मिन्निति देवयजनं यज्ञभूमिः, यमुश्वरा या, नैव सम्भवत्समादिति व्यपत्त्या सम्भव उत्पत्तिस्थानं यस्यां सा तथोक्ता, गङ्गादु-
नी । तदा च रामायणे अयोध्याकाण्डेयं षष्ठादशाधिकशततमे सर्गे अनमया
प्रति सीतावचनम् । —

कष्ट जनः कुलधनैरनुरञ्जनीय-

स्तन्नो यदुक्तमशिव न हि तत् क्षम ते ।

मिथिलाऽधिपतिर्धर्मि जनको नाम धमवित् ।

क्षयकमग्नाभिरतो न्यायत शास्ति मदिनीम् ॥

तस्य लाङ्गलक्ष्मस्य कपत चेवमण्डलम् ।

अर किलोत्थिता भित्त्वा जगती वृपते सुता ॥

अनारीक्षे च वाग्मता प्रतिमाऽमानुषी किल ।

एवमतश्चरपते । धमण तनया तव ॥

तत प्रदृष्टो धमात्मा पिता मे मिथिलाधिप ।

अवाप्तो विपुलामृद्धिं मामवाप्य नराधिप ॥' इति ।

(प) प्रसीदति ।—स्वदोषयुते शोकोद्विग्नो सा भव इत्यर्थः, यत अपरिहाय
त्यादपवादस्य लोकाप्रत्ययार्थं परीक्षा कृता, अत विषाद विजहीहि इति भावः ।
जीवितावधिरिति ।—जीवितं जीवनमवधिं परिच्छेद अस्य, आमरणं दुष्परिहर
इति यावत्, यदा जीवितं लोकजीवनं जीवसृष्टिरित्यर्थः, अवधि यस्य स,
यावत् जगत स्थास्यति तावत् इयं कथा प्रचरिष्यति इति भावः । प्रवाद —रक्षागृह-
स्थितिमूलकं चारित्र्याभंगसंशयनिवन्धनं अलीकलोकापवाद इति यावत् ।

कथं हि एवमपयादरता दुर्जनास्त्वया न दृष्टिता ? प्रत्यत अनमोदिता,
इत्याशङ्क्य सम्प्रति सनिर्वेदं स्वानुष्ठितायामग्निपरीक्षायां हेतुमुक्त्वा आत्मदीपमपसार-
यति, कष्टमिति ।—कुलमेव धनं श्लाघ्यतया अनर्घतया च अवश्यरक्षणीयं येषां ते,
तथोक्तं जने (कसृभिः) जनः,—लोकः, अनुरञ्जनीयः,—आराधयितुमेव योग्यः, सर्वथा
लोकानुरञ्जनसंभिजनवता परमं व्रतं, न तु तदङ्ग इति, इत्येव कष्टम्—
तत्त्वं तत्तत् सम्यग्मात्रेण सतः निरतिशयमेव व्यथयति मानसमिति, परस्फुटानुवर्तनं
न हि अतीव क्लेशप्रदमित्याशयः । (“कष्टम्” इत्येव क्वचित् “कष्ट” क्वचित् “क्लेश” इति
पाठान्तरमस्ति, तदर्थं —कष्टं क्लेशदायकं जनः, अतिदुर्जन इति यावत् क्लेश-
शब्दात् कारणान्न तद्विवृत इति भेदः) । कुलधनैस्तु दर्शिता दुजनां सूजनां वा
मय एव निर्विशेषिणः अनुरञ्जनीया इति भावः । ततः—तस्मात् लोकानुरञ्जन-
व्रतानुपालनाहेती, न,—अस्माकं, (“मे” इति पाठान्तरम्), अश्विम्—अप्रिय

नैसर्गिकी सुरभिण कुसुमस्य सिद्धा

मूर्द्धि स्थितिर्न चरणैरवताडनानि ॥ १४ ॥

वच ते—तुभ्य यदुक्त “वज्रिविशुद्धिमन्त्रेण नाह त्वा गृहीष्यामि” इत्येवरूपम् ।

तथा हि रामायणम् —

“प्राप्तचारित्र्यसन्देहा मम प्रतिमुखे स्थिता ।

दौषो नेतातुरस्येव प्रतिकूलाऽसि मे दृढम् ॥

तद् गच्छ त्वमनुज्ञाता यथेष्ट जनकात्मजे ।।

एता दश दिशो भट्टे । कार्यमस्ति न मे त्वया ॥” इति ।

तत् न हि क्षम—त्वयि तत् कथमपि न योग्यम् । त्व साध्वी भवसि अणीया-
नपि चारित्र्यभ्रशविषयक सशय त्वयि मे नासीत्, तथापि अलीकलीकापवाद-
परिजिहीर्षया नया तथाविध रुचनमिहितम्, तत् तु सर्वथा त्वयि
अयोग्यमतस्तदिदानीमनुसृत्य कीप मा कुर्वति भावः । अथवा, तत् तस्मात्
वस्तुगतिसमुत्पत्त्यर्थ, यदग्रभ्रममङ्गल “यावदाय्याया हुताग्ने विशुद्धि” इत्युक्त-
लक्षणवचनमिति यावत्, ते तव विषये न अस्माक त्वदेकवीविताना तव
निर्दोषता जानतामित्यर्थ, उक्तमिदानीमुदीरितं तत् त्वयि न क्षमं नोचितं
सर्वथावन्तीचीनमिति । अत्रेदमाकृतम् ।—मित्रत्वामित्रत्वाविशेषेण लीकसरक्षण
हि रामानुचितं पर्याप्तं च कर्म, तथा च सर्वस्वभताया तव उपरि कियन्निकार
मनुष्ठितवता तव निर्दोषताञ्च जानतामस्माक पुन त्वया अवाक्प्रसर प्रागनुभूताना
तावता दुःखानामनुस्मरणं सर्वथाकायम्, सम्यग्येव, तथापि प्रभावमहिम्ना
चलन्त्यमिति । उक्तमेवार्थं दृष्टान्तेन दृढयति, नैसर्गिकीति ।—तथा हि सुरभिण —
सुरभिर्न [अत्र “दतीरादिषु भाषितेषु पुनर्द गालवस्य” (७।१।७४ पा०) इति
मन्त्रेण पुनर्दवात् “सुरभे इत्यपि रूपं भवति ।] कुसुमस्य मूर्ध्नि देवादीनां शिरसि
स्थितिर्नैसर्गिकी स्वाभाविकी इति सिद्धा—चिरप्रसिद्धा चेतनाचेतनसाधारण्यात्
इति यावत् चेतनैरवतसरूपेण अचेतनैश्च स्वप्नरूपेण (शास्त्राये) धारणादिति
भावः । चरणैरवताडनानि—अवमर्दनानि न । अस्वाभावात् —“मुधाशीर्जातिश्च
कथमपि बलद्वय कलिका, विधानुदीरोऽयं न च गुणनिर्दिष्टस्य किमपि । स हि
भावे पु । न खन एरचूडाचिंतनणि, न वा ध्वान्त हन्याजगदुपरि किवा न
वसति ।” इति वदिति भावः । अत्रेदमवश्यम्,—सुरभित्वविशेषणोपादानात् इत
रादि एव व्यवस्थिते, तथा हि, कुसुमानि तावत् द्विविधानि, कान्तिप्रधानानि

गीता । भोदु, अज्जउत्त । भोदु, एहि पेक्खत्ता दाव दे चरिटं । ५४ [इति उत्थाय परिक्रामत] ।

मन्त्रण । इदं तावदालेख्यम् ।

सीता । [निर्वर्ण्य] के एदे उवरि गिरन्तरट्ठिदा उवत्युर्वान्ति विअ अज्जउत्त ? ५५ (स)

मन्त्रण । देवि । एतानि सरहस्यानि जृम्भकास्त्राणि (ह),

५५ भयतु, आय्यपुत्र । भवतु, एहि पय्यामक्कावत् ते चरितम् ।

† क एते उपरि निरन्तरस्थिता उपसृवन्तीवाध्यपुत्रम् ?

कानिचित् यथा शास्त्रान्त्रिकसुमानि, सुरभीणि च दमनकादीनि, उभयवन्ति मालती प्रभृतीनि । यत हि तानि कान्यपि सौकुमाय्यसौन्दर्यसौरभ्यादिगुणवन्ति, अत न हि अमृनि पादविघाताङ्गाणि, उभयगुणवतान् वस्तुतो न तथेति । [अत्र सुरभिप्रसूनानां गिरसि स्थितिरिव तवापि प्रथितयशस स्वभावपुत्रत्वप्रशंसा समुचिता एव, चरणाव मदनानां न हि त्वयि कृतककलङ्कारीप समीचीन इति विस्वप्रतिविम्बभावेन साधन्यावगमात् दृष्टान्तालङ्कार ।—“दृष्टान्तस्तु सधर्मस्य वस्तुन प्रतिविम्बनम्” इति लक्षणात् । केचित् तु पूर्वार्धे प्रति परार्धस्य समथनरूपत्वात् सामान्येन विशेषसमथन रूपसंशयान्न्यास मन्यन्ते] । वसन्ततिलकं इत्यम् ॥ १४ ॥

(स) निषण्ण—सप्रणिधानमवलीकोत्यथ , (“निर्वर्णनन्तु निध्यान दर्शनालीकने चणम्” इत्यमरः) । उपरि—ऊर्ध्वदेशे, व्योमपथमधिकृत्येति यावत् । निरन्तरस्थिता,—नास्ति अन्तरमवकाश यस्मिन् कमणि तद्वयथा तथा, अविरलभावेनान्योन्याविलम्बा, घनसन्निविष्टा इत्यथ, उपचाराथमिति यावत् । के नाम एते उपसृवन्ति इव—उपा सते इव ? दिव्यास्त्रत्वात् एषाम् उपपद्यवस्थानं युक्तमेव, नात उपचारसमयविरोधः । तथा हि रामायणम् ।—

“उपतस्थुर्महार्हाणि सर्वाण्यस्त्राणि राघवम् ।

ऊचुथ मुदिता राम सर्वे प्राञ्जलयन्तदा ॥

इमे च परमोदार । किङ्करास्तव राघव । ।

यद् यदिच्छसि भद्रन्ते तत्सर्वं करवाम वै ॥” इति ।

(ह) सरहस्यानि—रहसि निर्जने भवा रहस्या गोप्या’ (“रहस्या स्त्री नदीभेदे गोपनोयेऽभिधेयकम्” इति मेदिनी ।) आयुधप्रयोगसंहारकमन्त्रभेदा, इत्यथ, तं सह

ब्रह्मादयो ब्रह्महिताय तप्ता

परमहन्ताः शरदस्तपांसि ।

एतान्यपश्यन् गुरवः पुराणा.

स्वान्येव तेजांसि तपोमयानि ॥ १५ ॥

एतेषां दिव्यत्वं तेजोमयत्वं साधिदेवतत्वञ्च विशिष्य प्रतिपादयितुं भद्रान्तरंगाभ्युप-
गमप्रकारं विवर्णयन् प्रसीति, ब्रह्मेति ।—ब्रह्मादयः,—हिरण्यगभादयः कृशाश्वान्ता-
तभसां निरन्तराः, पुराणाः,—प्राचीना आदिभवा इति यावत्, गुरवः,—शासितारः,
("मुनयः" इति वा पाठः) । ब्रह्मणो—वेदस्य ब्राह्मणस्य वा उपचारात् जगतः अपि
वा ("वेदस्तत्त्वं तपो ब्रह्म" "ब्रह्मा विप्रं प्रजापति" इत्यभयवाक्यसम्) । हिताय—
रक्षणाय, सहसात् परा इति परसहसा बहुसहसा इत्यर्थः, ["परशताद्यास्ते दीपा
परा मख्या शताधिकात्" इत्यमरः । "पञ्चमी भयेन (२।१।३७ पा०) अत्र सत्वे
पञ्चमी" इति योगविभागात् समासः, राजदन्तादित्वात् सहस्रशब्दस्य परनिपातः ।
पारम्करादित्वात् सुडागमः । मयूरव्यसकादित्वात् वा समासः] । शरदो वषाणि,
("स्यादृतौ वत्सरे शरत्" इत्यमरः । व्यासार्थे द्वितीया) । तपांसि तप्ता कायशीपकराणि
पशुविधानि दुष्कराणि व्रतानि सेवयित्वा । एतानि—अस्वरूपाणि, अस्वरूपेण परि-
णतानीत्यर्थः, तपोमयानि—तपस उद्भूतानीत्यर्थः, स्वानि—स्वकीयानि, तेजास्येव
अपश्यन्—ऐक्षिपत् । ब्रह्मादिकृशाश्वान्तानां तपोधनानां चिरोपार्जिततपोमयानि
व्यपेतरजांसि तेजांसि एव जृम्भकास्त्राणि इति भावः । पुराणं कथीणाम् तपसोज-
सम्भूतत्वात् अस्माकन्तु सन्तानपारम्पर्यक्रमेण गौरवाधायकत्वात् च सर्वदृष्टमानसमि-
वन्दितुमुचितानि इति रामस्याशयः । जृम्भकास्त्रप्रदानमुक्तं रामायणे—

"कामरूपं कामरुचि मीहमावरणं तथा ।

जृम्भकं सर्पनाथं पद्मानवरुणौ तथा ॥

कृशाश्वतनयान् राम । भास्वरान् कामरूपिण ।

प्रतीच्छं मम भद्रन्ते पादभृतोऽसि राघव । ॥

✽ ✽ ✽ ✽

रामं प्राञ्जलयो भुत्वाऽनुवन् मधुरभाषिण ।

इमे स्म नरशार्दूल । शाधि किं करवाम ते ॥" इति ।

[अथ हि महास्त्राणां महापुरुषाणाञ्च गुणप्रख्यापनात् उदात्तालङ्कारः । तथा

सीता । एमो एमो एदाण । " (ङ)

राम । सर्वथा इदानीं त्वत्प्रसूतिमुपस्थास्यन्ति । (च)

* नमी नम एतेषाम् ।

प्राचीनतमाना ब्रह्मादीनां तावत्फलरूपास्त्राणाम् अद्भुतपदार्थानां प्रत्यक्षायमाणत्व-
प्रकटनात् भाविकालद्वार । "स्वान्वेव" इत्यस्य रूपकञ्च, इति सङ्गीयते । हस्तमुप-
जाति,—"अनन्तरीदोरितलक्ष्मभाजौ पादौ यदीयावुपजातयस्ता" इति लक्षणात् ।
उपजातयो हि चतुर्दशधा भवन्ति—'भद्रा भवन्तीह चतुर्दशास्या' इति वाणीभूष-
णोक्तेः । उपजातीनां प्रकारे कृतेऽप्य 'वाणी' नाम द्वितीयो भेदः । यथा प्राकृत-
पिङ्गल—“कीर्तिवाणी माला शाला हसी माया जाया बाला । आर्द्रा भद्रा प्रेमा
राना ऋद्धिबुद्धिस्तासां नामानि ॥” इति ॥ १५ ॥

(ङ) एतदस्मिन्ति सम्बन्धसामान्यविवक्षया षष्ठी । क्वचित् "एदेह" इत्येव पाठः,
तस्य 'एतस्य' इति संस्कृतम् ।

(च) त्वत्प्रसूति—तव सन्ततिमश्रद्धापरम्परामित्यर्थः । उपस्थास्यन्ति—उपगमि-
ष्यन्ति, तत्पुत्राधिकृतानि भविष्यन्तीत्यर्थः । [एतेन पुत्रेण जनिष्येति इति सूच्यते,
स्त्रीप्रजाते जन्मकालान्तरानुपस्थानसङ्गत स्यादित्यवधेयम्] । भगवतः कौशिकानु-
ग्रहादेतानि नामास्तस्य अद्भुतशान्तिं सर्वानेव उपसकृमिष्यन्तीति भावः ।

प्राक्प्रदर्शनप्रसङ्गेन प्रथमतः एव रघुकुलराजत्रिय सुदृढ प्रतिष्ठापकानां
नामैव रामभद्राभ्युदयेकनिदानभूतानामन्वयायक्रमेण तदङ्गसुव उपसकृम्य
कलपीतविधौता रूपवशकीर्तिश्च परितः प्रथयता जन्मकास्त्राणास्त्रीपवणनमिषेणापूर्व-
मेक कवित्वकीर्त्या प्रस्तुतसकारि कविना शस्त्रेतिहस्तवराणावसरि, एतेषां तपस्तेजी-
न्यत्वेन प्राधान्यनवगत्य पुरतश्चेतेषामुपन्यास उचित इति विभाव्य च भगवता राघ-
वस्य अपि सवर्णमानमेतानि उद्दिष्टं भवन्तिपतः । अतः सत्त्वेऽपि प्राथमिकहत्तान्ते
नामभ्युदयेनादी तदनुरूपगतिव इति प्रमति एव चित्तदर्शनमनुष्ठितमिति सुधीभि-
रनुसन्धेयम् ।

[एतत् किं प्रकारेण नाम सन्धिरनुनीयते, इति केचित् तथा हि प्रसङ्गसङ्गतिक्रमेण
अस्ति इति नामैकदेशकीनां बन्धनानुपवर्णनस्य प्रकारेण नाम सन्धिः, तदुपवर्णितानु-
सारेण एव नामावयवतः नाट्यप्रतिपादयत्येव बन्धुन सुसहदुपकारकं भवति ।
५५, ५६—

लक्षण । आर्य्य । पश्य ।—

सम्बन्धिनी वशिष्ठादीनेष तातस्तुवार्चति ।

गीतमञ्च शतानन्दो जनकानां पुरोहितः ॥ १६ ॥

राम । द्रष्टव्यमेतत् ।—

जनकानां रघूणाञ्च सम्बन्ध. कस्य न प्रिय. ? ।

यत्र दाता ग्रहीता च स्वयं कुशिकनन्दन' ॥ १७ ॥

दिव्यवध, श्री श्रीभा यस्य तथाक्त, “श्रीभासम्पत्तिपद्मासु लक्ष्मी शौरिपि गद्यते” इति विश्व । अनादरित्यादि ।—तथा अनादरेण अवलौलया आधास विनवित्य, खण्डित भग्न शङ्करशरासन हरधनुयेन तथोक्त । शिखण्डेत्यादि ।—अपि च शिखण्डेन काकपक्षेण (“बालानान्तु शिखा प्रोक्ता काकपक्ष शिखण्डक’ इति हलायुध ।) मुग्ध सुन्दर, श्रीभमानमित्यध, (“मुग्ध सुन्दरमूढयो” इति सदिनौ ।) मुखमण्डल यस्य तथोक्त, आर्य्यपुत्र, —राम इत्यध, आलिखित, —चित्रित । [अत्र रामस्य महत्त्व-वर्णनात् उदात्तालङ्कार । अत्र शङ्कररमानुगुणै वाग्देवादिभि मधुरताया नायक-गताया सुसमञ्जसमालिखितत्वात्, ललिताख्य सात्त्विकी नायकगुण वर्णित] ।

अथ सोताया निरतिशया प्रीति तरसा समधयितुं स्निग्धगुरुजनेषु जनकानाम् ऋत्विजाञ्च प्रगाढप्रणयित्व स्फुटतया विहणीति, सम्बन्धिन इति ।—एष तव तात जनक, जनकानां जनकापत्यभूतानां, पुरोहित ऋत्विक् [पुर अग्रे धीयते म्याप्यते इति दधाते कश्मणि क्त] मन्त्राद्युपदेशार्थं सर्वोपरि स्थापित पुण्यादि-कमणि उपदेशकी गुरु इति यावत् । गीतम, अहल्याया जात गीतमस्य महर्षे तनूज, शतानन्द तन्नामयेय, एष हि सर्वजनघटित जनकपरीधा । सम्बन्धिन, —अभिभवविशालजन्यसम्बन्धवत् ऋषित्वादात्मनीयाद्, शिष्ठादीन् अर्चति स्वहृ-मान प्रत्यङ्गच्छति । [अथ पाकराणिकयो शतानन्दजनकयो कर्तृत्वेन एकस्यामर्चन-क्रियायामन्वयात् तुल्ययोगितालङ्कार ।] ॥ १६ ॥

स्वगीरवाभ्यदपेकनिदानस्य कुशिकनन्दनस्योपरि समुचिता सहृदय भक्ति प्रदर्श्य जनकरघषगमस्यसमविलम्बीकहितकरत्वनोत्कीर्त्तयति जनकानामिति ।—रघो गीतापत्यानीति रघवस्नेहान् । जनकानां जनकवशीयानाम् । [उभयद तद्राजत्वात् मलाजं धरुण्यो लक्] । सम्बन्ध विवाहनिवृत्त्यनन्तरं, कस्य जनस्य न प्रिय प्रीति-कर ? दद यस्मिन् वैवाहिके सम्बन्धे, कुशिकनन्दन राज कुशिकस्य दौत विश्वामित्र

मीता । एते क्व तत्कालकिदगोदानमङ्गला चत्तारो भादरो
विश्राहदिकिवदा (ज) तुह्ये । अह्यो । जानामि, तस्मिज्जेव
प्पदेसे तस्मिज्जेव काले वत्तामि । (भ)

० एत खलु सलालकृतगोदानमङ्गलायत्तारो भादरो विवाहदीक्षिता यूयम् ।
अहो । जानामि, तस्मिन्नेव प्रदेशे तस्मिन्नेव काले वत्त ।

अथ तासा दानकत्ता गभीता च । उभयोरेव कुलयो पूज्यत्वात् विश्वामिवे दातव्य
गदीहचोपचार । [“कुशिकनन्दन ” इति पटोपादानात् प्राक् विश्वामित्रस्य क्षत्रत्वात्
तद्गार्धनवाऽमी महाभाग इदानीं कठोरतपसेजोलब्धस्य ब्रह्मर्षित्वस्याभिमान परिहृत्य
परमसुहृद्वत्पराया अस्माकमनिश सौम्यमावहति इति व्यन्यत, अतथोभयोरेव कुलयो
भूरीणा दानग्रहणप्रयोजकव्यापाराणामनुष्ठानात् सक्षीपकारकत्वेन दातव्यगृहीतव्य-
प्रशमा तदीया सुसङ्गता अविरुद्धा चैवेति भाव्यम् । उभयकुलपूज्यत्वात् तदाज्ञया
कन्यादानग्रहणयो सम्पन्नत्वाच्चेति भाव । अत एवादीदात्तालङ्कार, — प्रस्तुतेऽस्मिन्
वैवाहिकसम्बन्धे महत्त्वमावेदयितुं तत्सम्बन्धितपोधनावस्थासितरुहत्त्वस्वीकृतिनात् ।
तथा हि — “यद्वाऽपि प्रस्तुतस्याङ्ग महता चरित भवेत् ” इति दर्पण ।] ॥ १७ ॥

(ज) तत्कालत्वादि । — स एव काल तत्काल, विवाहप्राक्काल इत्यथ [तत-
कालस्य अतीवाद्वादकरत्वेन तेषु प्रसिद्धत्वात् तस्य तत्तुच्छेनीपादानमिति बोध्यम्] ।
तस्मिन् कृत गवां केशान दान केदन तदेव मङ्गल शुभकर्म येषां ते तथोक्ता ।
[“गौर्नादित्ये वलीवदे क्रतुभेदपिभेदयो । स्त्री तु स्याद्विशि भारत्या भूमौ च
सुरभावपि । पुंस्त्रियो मर्गवज्रास्त्ररश्मिहृस्वाणलीमसु ॥ ” इति विश्व ।] [“दी केद”
इति दैवात्मिकस्य दीघातान्य ’] अथवा गाव लीमानि, केशा इत्यथ, दीदन्ते
खण्ड्यन्ते यत् कर्मणि इति अधिकरणव्यत्यया केशान्ताख्य दौ-कस उच्यते तदेव
मङ्गल साक्षात्तिक कर्म तत कृत यथाशास्त्रमृत्विग्भिरनुष्ठित येषां तथोक्ता
यथाविधि तत्कर्मनिष्पादनात् शुभा सुप्रमामादधत इत्यथ । तथा हि मनु, —
“केशान्त पोडगे वषे ब्राह्मणस्य विधीयते । राजन्यवन्दीर्घाविशे वैश्यस्य द्वापिके
तत ॥ ” इति । अत रघौ कालिदाम, — “अथास्य गोदानविधेरनन्तरं विवाहदीक्षां
निरवत्तयत् गुरु ” इति । एतद्वि कर्म विवाहात् प्राक् क्रियते । वैचित तु—
गवा पश्विनीना धेनूना दान पात्रेषु त्याग तद्रूप वा साङ्गलिक कर्म, दम्पत्यो

राम । एवम् । (ज) —

समय स वर्त्तत इवैष यत्र मा

समनन्दयत् सुमुखि । गौतमार्पितः ।

अग्रमागृहीतकमनीयकङ्कण-

स्तव मूर्त्तिमानिव महोत्सव. करः ॥ १८ ॥

दीघायुष्कामनयैवतत् क्रियते इति व्याचक्षते । विवाहदीक्षिता, — छद्वाह
मत्कता [दीघधाती भौवादिकस्य कत्तरिक्त] ।

(झ) अहो इति । — जानामि अनुभवामि मन्ये इत्यथ, अह तस्मिन्नेव प्रदेश—
जनकालये विवाहाधिष्ठितस्थाने, तस्मिन्नेव काले—हरधनुर्भङ्गादिकाले इत्यथ, वत्त
—स्मि । अहो । चिदकारिणा अपूर्वमालिखित, यत्र स एव काल देशश्च इदानीन्
वतात दृश्य अपि प्रत्यक्षीभूततया आभाति न । [अतीते चाऽनुप्राणित भाविका
लङ्कार] ।

(ञ) एवम्—अस्येवेति शेष यदहसि तत्तथैवेत्यर्थ ।

इदानीं उपभूषणादिरूपेकहीपनविभावेरुद्वुद्ध नायकगत पूर्वरागमभिधातु परत-
त्मावत तद्गतमनुभवमभिव्यक्ति समय इति । — ईं सुमुखि । स एष समय, — वैवा-
हिक काल वक्तव्य इव—अतीर्ताऽपि इदानीन्तन इवानुभूयते इत्यथ । 'यत्—यस्मिन्
समये सम्प्रदानमनये इत्यथ, गौतमार्पित, — गौतमन गौतमतन्त्रेण परोधमा
गतानन्देन सम करं स्थापित इत्यथ, (एष हि चिरन्तन सदाचार प्रचरति, तथा हि
भवदेव — "ततो जामाताऽऽचान् मङ्गलीषधिलिप्तं दक्षिणहस्तं तादृशस्य
कन्याया दक्षिणहस्तं स्वस्मापरि निदध्यात्" इति) । आगृहीत परिहित, कमनीय
मन्त्र कदण वलय वैवाहिकमत वा येन तथाविध, समन्ताङ्गतदक्षिणहस्त
इत्यथ इत्यथ "कदण करमपाया हस्तमत्र च शंखरे" इति हैम । [एतन् समुत्पत्ति-
पदमभिव्याहारात् नीताया वदनकमलचारात्ताऽर्तशायित्व दारमण्यलक्षणाया
"नन्दं धन्तिनः] अथवा—आगृहीता यद्गारमूलकनास्तिकभावविशेषाया
"नन्दपरीमाडादीनामुदगात् मन्यवतया स्त्रीकृता कमनीया नन्दनीया
वदन्ता तदाकारा खेदजन्यत्वा यस्मिन् तथाविध अथ तव करं दृष्टिमान्
नदिह, महोत्सव महानह इव सा समनन्दयत नितरामपिप्रददित्वथ । [अत

लक्षणम् । इयमार्या, इयमपि आर्या माण्डवी, इयमपि
बधूः श्रुतकीर्तिः । (ट)

सीता । वच्छ । इअ पि अवरा का ? * (ठ)

लक्षणम् । [सज्जमित स्वगतम्] अये । ऊर्मिला पृच्छति

* वत्स । इयमपि अपरा का ?

पूर्वां अतीतस्यापि कालस्य इदानीन्तनत्वेन उत्कटैककोटिकतया प्रतीजमानत्वात्
भावाभिमानिनी क्रियोत्प्रेक्षा, परार्द्धेऽपि तथैव महीत्वस्वरूपगुणावगाहितया
गुणोत्प्रेक्षा, ताभ्याश्चाद्भुतस्य भूतस्य वस्तुन प्रत्यन्तायमाणत्वेन अभिधानात्
विच्छित्तिविशेषाद्यभिधायकतया भाविकालद्वार ध्वनित, प्राक्प्रत्यक्षीभूतानां हि
वस्तूनामुपवर्णने इदानीं प्रत्यन्तायमाणत्वात्कीरिति । मञ्जुभाषिणी इत्तम ।—“मज्झिमा
जगी भवति मञ्जुभाषिणी” इति लक्षणात् । इत्तमिदं हि त्रयोदशाक्षरपादच्छन्दसा
२७८६ तमप्रक्षारान्तभूतम् ॥ १८ ॥

(ट) चित्रे हस्त निर्दिश्य अभिधत्ते इयमिति ।—इयमार्या—भवती, (सीता
प्रति इयमुक्तिः) । माण्डवी, राजर्षे जनकस्य कनीयस भ्रातृ कुशध्वजस्य ज्येष्ठा कन्या
भगवतपत्नी । अनयोस्तु ज्येष्ठभ्रातृ भार्यात्वेन मातृसमानत्वात् आर्यापदेनाभिधानम् ,
तथा हि वृहस्पतिः,—

“मातु खसा मातुलानी पितृव्यस्त्री पितृव्यसा ।

शूयू पूर्वजपत्नी च मातृतुल्या प्रकीर्तिता ॥” इति ।

श्रुतकीर्तिः,—शत्रुघ्नपत्नी कुशध्वजस्य कनिष्ठा कन्या, कनिष्ठभ्रातृ पदसदृशत्वात्
तद्भाष्यायां सुपात्तेनाभिधानम् , तथा हि मनु,—

“पितृवः पालयेत् पुत्रान् ज्येष्ठो भ्रातृन् यथीयस ।

पुत्रवञ्चानवर्त्तेरन् ज्येष्ठे भ्रातरि धर्मतः ॥” इति ।

(ठ) महामना लक्षणं ज्यायसां सोदगाणां सविधेः सदाचारं सम्यक् अचत
सैव विधातुं स्वविनीतलक्षं दर्शयितुं लज्जया स्वपत्नीमूर्तिनामप्रदर्शय माण्डवीतं प्रभृति
चित्तं दर्शयितुमारम्भे तदृशा अपारप्रणयपीयूषधाराप्रवाहिणी मुग्धा वैदेही अप्रतिन
वाक्यव्यविकाशयितुं पृच्छति,—वत्स इत्यादि ।

आर्या ॥ भवतु अन्यतः सञ्चारयामि । (ङ) [प्रकाशम्] आर्य्ये ।
दृश्यतां द्रष्टव्यमेतत् । अयञ्च भगवान् भार्गवः । (ढ)

सीता । [ससम्भ्रमम्] । कम्पिदस्मि । ॐ (ण)

राम । ऋषे । नमस्ते ।

लक्ष्मण । आर्य्ये । पश्य अयमार्य्येण—” [इत्यङ्गोक्ते] (त)

राम । [साचेपन्] । (थ) वत्स । बहुतरं द्रष्टव्यमस्ति । अन्यतो
दर्शय । (द)

० कम्पिताऽस्मि ।

(ङ) सलज्जेति ।—लज्जया सह वर्त्तमान सलज्ज, तथाविध स्मितमौषडसन
यस्मिन् कर्मणि तत् । स्वस्तीविषयकप्रश्नोदयात् लज्जा स्फुटहसितञ्च युगपदेवोदियागे
त्यर्थः । स्वगतम्—आत्मगतमभिदधे इत्यर्थः ।—“अश्वत्थ खलु यद्वस्तु तदिह स्वगत
मतम्” इति लक्षणात् । भवतु—सत्यप्येव तथापीत्यर्थः, अन्यत—भयानकरसभाव
बहने आलेख्ययान्यस्मिन्नपि इति यावत्, सञ्चारयामि—आर्याया दृष्टिं विनि
वेगयामोत्यर्थः कर्मिलाहत्तान्तं विस्मारयितुमिति भावः ।

(ढ) प्रकाशम् इति ।—“सर्वथाञ्च प्रकाशं स्यात्” इति लक्षणात् स्फुटमभिधत्ते
इत्यर्थः । द्रष्टव्यमेतत्—द्रष्टुमुचित भार्गवविजयालेख्य, रामस्य विजयवार्तामस्फुट
त्वादित्येत्यर्थः पश्य सर्वतः कोत्ते प्रथमेन सतीना महाद्वादकरत्वाद्वा इत्यर्थः ।
भगवान्—दिल्लीकीपूज्य इत्यर्थः भार्गव—परशुराम । उदाहक्रिया समाप्य
मिहिलाया प्रत्यावृत्ताना रामादीना निधनाय चत्तान्तक परशुराम हरधनुर्भङ्गात्
तदाप्यनसहिष्णु पपि उदीयमान अभूत्, रामस्तु त पराजिग्ये, इति रामायणी
वाक्ता ।

(ण) ससम्भ्रममिति ।—भीत्यादिजनितत्वरया सहितम् । कम्पिता—वेपथु
मत्ता । भार्गवस्य भीष्मवपुषः समालोकनात् भयानकरसावेशात् कम्पनं वेदितव्यम् ।

(त) आर्य्येण इति ।—वैष्णव श्रान्तः समारोप्य समालोक्यतेजा निगृहीतश्च
इति वाक्यार्थः, अयञ्च भगवान् भार्गव इति प्रवेष्टव्यः ।

(थ) नानेवमिति ।—सप्रतिषेधम् । लज्जामनोहितं वचं प्रतिषिध्यत्यर्थः
पृथग्व्यापारेण—कष्टेन सह । [“स्त्रियु निरमने” इति धातोर्भावे घञि रूपम्] ।

(द) वत्सेत्यादि ।—भगवत् भगुरस्य परशुरामस्य परामवीक्षीर्जनस्य सुता-

मीता । [मस्तेष्टयमान निर्वर्ण्य] । सुदु, सोहसि अज्जउत्त ।
णटिणा विण्णमाहप्येण । :

लक्षण । एते वयमयोध्यां प्राप्ता ।

राम । [सासम्] । (घ) स्मरामि हन्त स्मरामि ।—

जीवत्स तातपादेषु नवे दारपग्रिहे ।

मातृभिश्चिन्त्यमानाना ते हि नो दिवसा गताः ॥१६॥

० सुदु, शोभसे आश्रयुव । एतेन विनयमाहात्म्येन ।

मननमतत्वात्, प्रत्युत, महता निन्द्यावणस्य प्रत्यवायजनकत्वात् स्ववीक्ष्यशक्त च
आत्मना श्रोतुमशक्यत्वात् तत्कथनव्यवसायात् लक्षण प्रतिपेक्षित । [एतेन
अनात्मशाघाकरान नाशकस्य धीरोदात्तत्व सूचितमिति बोध्यम् । तथा हि,—
“श्रविकल्पन समावान् अतिगम्भीरो महासत्त्व । स्थेयान् निगूढमानो धीरोदात्तो
द्रवन्नस कथित ॥” इति] । अन्यत दर्शय—अन्यत लिखित वस्त्र निभालयेत्यर्थ ।

सस्तेह्यहमानमिति ।—रामस्य धीरोदात्तोचितव्यवहृति दृष्टा तस्मिन् सीताया
निर्भरस्नेहाविभाव, सत्यपि तस्मिन् महति वीर्ये, अत एव हिजस्योपरि तदाहितत्वेन
निलालेन तद्दर्शनौत्सुक्यपरिवर्जनदर्शनात् बहुमानस्य, ताभ्या सन्न वर्त्तमान यथा तथे
त्यर्थ । सुष्ट—प्रशसायकमन्यम् । विनयमाहात्म्येन—विनयस्य प्रागुपदर्शितस्य
माहात्म्येन मन्त्रिमश्रमयेत्यर्थ, [एतेन महत् भार्गवस्य निकृतिरूप महाजनलाघव,
स्वविजयरूप गौरवञ्च द्रष्टमशक्यत्वेन, राघवस्य माहात्मास्य, अतिदिनयित्वञ्च सूचते] ।

(घ) सास्त्रमिति ।—विदेहात (वर्त्तमानाभिधा “विहुत्”) अधोध्यामुपगतस्य राघवस्य,
किशद्विद्वसानन्तरमेव तद्राज्याभिषेचनमनुतिष्ठत पितु स्वर्गतिमनुमृत्य निर्भरशोक
मयिग्रस्य, अधोध्यातृचान्त्रवणसमकालं हि निर्भरञ्च अश्रुपात अजायत इत्यवधेयम् ।
हन्त—खेदे । स्मरामि,—स्मरामीति दिग्गहति गुरुविधोगहतोद्वेगमन्तापथ्योतिका,—

‘श्रिवादे विष्णवे कृष्णे श्रोत्रे दैत्येऽवधारणे ।

प्रसादने समुमे च हिस्त्रिकृतिर्न दृष्यति ॥” इत्याप्तवचनात् ।

ततकालसम्भूतमुत्तजातमिदानीं स्मृतिपथमारुढमित्यर्थ । तद्भूतान्तस्य शोकसङ्कुल
त्वात् तद्वेग मोदुमशक्नुयत रामस्य सखेरीक्तिरिष्टम् ।

शोककारणानां सम्भारकता विशद्रीकर्ष, स्मरणप्रकारमभिदधाति, जीवत
व्यति ।—तातपादेषु जनके “एकत्र न प्रयुज्जात गुरावात्मनि चेश्वरे” इत्यादि

इयमपि तदा जानकी—

प्रतनुविरलैः प्रान्तोन्मीलनमनोहरकुन्तलैः ।

दशनमुकुलैर्मृगालोक शिशुर्दधती मुखम् ।

स्मरणात् गौरवात् बहुवचनम् । (पादशब्दप्रयोगस्तु तेषामतिपूज्यत्वद्योतनाय —
“उत्तमाना स्वरूप तु पादशब्देन भण्यते” इति दर्शनात् । स्वर्गस्थ पितृ-
नामोच्चारणस्य सपदि शोकाविगमकृत्वात् गुरुनामग्रहणप्रतिषेधाच्च दशरथ इति
नामग्रहण नाकारि इत्यवधेयम्) । जीवन्तु विद्यमानेषु सत्सु, नवे दारपरिग्रहं
परिणये सति, माहृभिः कौशल्यादिभिः चित्यमानानां कथं हि एतेषां समय-
संज्ञेन गमिष्यति, इत्य सततं यममनुध्याय सस्नेहं परिवर्द्धमानानां, न अस्माकं,
[दशरथस्य सार्द्धसप्तगती पत्न्या आसन्, तासु तिष्ठती मुख्या । तत्रापि सहिष्या
कौशल्यायां गमसम्भूतस्य रामस्य सुखवर्द्धनाय ता सर्वा एव निष्ठाता बभूवुः ।
एकस्या एव मातुः सुखलालनत्वं दुर्लभमेव, किमुत साहसप्रशस्या, अत उक्तं
“माहृभिः” इति । किञ्च तासां सुखाकरवस्तूनां नवनवोद्गावनमपि आसीत्, अत
उक्तं “चित्यमानानाम्” इति । सामान्यरक्तकस्य जीवनं सततं हि रक्षितजनानां
सुखावहं भवति, निरतिशयसुखानुष्ठानरतस्य पितृसु सुतरामेव तथेति हृदयम्]
ते पूर्वानुभूता [अत्र अनुभूताद्यविषयत्वान् तच्छब्दस्य न यच्छब्दव्यपेक्षा,
तथाहि—“प्रकान्तप्रसिद्धानुभूताद्यविषयस्तच्छब्दो यच्छब्दोपादानं नापेक्षते” इत्या-
द्यक्ते] हि दिवसा अपरिच्छिन्नानन्दकरसा वाचात्मगोचरा इत्यर्थः, गता अतीता
चिरादेति शेषः, कथमपि ते पुन नैवेदानीं लप्स्यन्ते इत्यर्थः । [अत्र दिवसानां
सुखप्रदत्वं, तातपादजीवनरूपे एकस्मिन् कारणे सत्यपि, नवदारपरिग्रहादिरुपाया
हेतुनाराणां ग्लानिं कपोतवत् साहित्येनैकवाक्यतरणात् समुच्चयालङ्कारः, अपि
चात्र, दिवसपदस्य लक्षणया मुख्याद्यस्य परित्यागेन स्वविशेषरुपायांलरसक्रमणात्
अधालरसक्रमितत्वं नेयम्] ॥ १२ ॥

न केवलं मातापितरौ भवन्त्या मुख्या निष्ठातौ, त्वमपि तेषां सुखहेतुरासी, इति नायिकायां सुग्धात्वमुपवर्णयितुं तत्तद्विवसानां महाहादकरत्वं भग्नान्दरेण प्रतिपादयति, प्रतन्वति ।—तदा प्रतनुभिः स्वभावसुकुमारवधीजन्यतया सूर्यं अथच विरलं अनतिनिविर्द्धेन्दुध, तदा प्रान्ते कपोतोपाने उन्मीलनं स्फुरन्तं ये मनीहरा रश्मिरा कुन्त्या वेशा तैः, अपि च दशनमुकुलैः,—दशनां दन्तां मुकुलानां च बुन्दरीरसा इव तैः उपललितं, तथा मृगालोक—सुग्धो मनीहर आलोक

ललितललितैर्ज्योत्स्नाप्रायैरकृत्रिमविभ्रमै-

रकृत मधुरैरस्वाना मे कुतूहलमङ्गकैः ॥ २० ॥

लक्षण । एषा मन्यरा ।

राम । [अनुत्तरमन्यतो दर्शयन्] । (न) देवि वैदेहि ।—

दर्शनं यस्य तथोक्तं सुदृश्यमित्यथ, सुखं दधती धारयन्ती, शिशुः शैशवयौवनान्तं वर्षमाणा शिशुप्राया इत्यथ (“इयमपि जानकी” इति कर्त्तृपदेन पूर्वोक्त्यर्थः), ललितललितं,—ललितेभ्य ललितै [इति पञ्चमीसमासः], अथवा अतिशयेन ललितैरतिमन्दैरित्यथ । [“प्रकारे गुणवचनस्य” (पा१।१२ पा०) इति विभाव । “ललितं विधु सुन्दरम्” इत्यमरः] अथवा—ललितात् तन्नाम्ना प्रसिद्धात् सम्भूतं करकिस्त्रयावर्त्तनरूपात् स्त्रैरचरणकमलन्वासादिरूपाश्च स्वाभाविकनायिकाऽलङ्कारात् हेतोः, तद्वत्तयेति भावः, ललितै मञ्जुलै दृश्ययाहिभिरित्यथ, (तथा हि— “सुकुमारतयाऽङ्गानां विन्यासी ललित भवेत्” इति लक्षणात्) ज्योत्स्नाप्रायै,—आनन्दकरत्वात् कौमुदीसदृशैर्लोवण्यमयैरित्यथ, अतीव धवलैरिति यावत्, [अत्र प्रायशब्दः प्रचुरवाची, “जलप्रायो देशः” इतिवत् मयूरव्यसकादित्वात् समासः], अकृत्रिमविभ्रमै,—नास्ति कृत्रिमो विभ्रमः विलासः भङ्गीविशेषः येषु, तथाविधैः, अनुहितशैवततया अशिक्षितकृत्रिमविलासैरित्यथ, मधुरै,—नेत्रानन्दकरैः कौमल्यैः, अङ्गकै [अल्पायै कन्] तनुतरैरित्यथ, मे मम, अस्वाना मातृणां, कुतूहल दर्शनौत्सुक्यं कियडि नाम आनन्दमित्यथ, अकृत अजनयत् [करोति लुङि रूपम् । कञ् आत्मनेपदेन रामास्वाकुतूहलकरणफलं सीताया अवगम्यते कर्मभिप्रायिकत्वादिद्व्यधातव्यम्] । सीतायाः शृङ्गान्तमध्यस्थितत्वेन अन्येषां तद्दर्शनासम्भवात्, मातृणां पुनः तस्यां स्नेहातिशयश्च दीतयितुम् अस्वानामितिपदमुपात्तमिति सचेद । [अत्र सुखानापिकायाः यथावत् असाधारणचेष्टादीनामुपवर्णनात् स्वभावोक्त्यालङ्कारः, अपि च कुतूहलरूपकायस्य बहूनां कारणानां खल्वेकपीतवदेकवत् समावेशात् समुच्चयालङ्कारः, “दर्शनमुकुलैः” “ज्योत्स्नाप्रायैः” इत्युभयत्र लुप्पीपमा, इत्येवमङ्गाङ्गिभावतयाऽवस्थानात् सङ्गरः] । इत्तं हरिणी ।—“नसमरसला ग पङ्क्तेर्वेदेह्यैर्हरिणी मता” इति तल्लक्षणात् । तच्च समदर्शाचरपादच्छन्दसा ४६११३ तमः प्रसारान्तर्गतम् ॥ २० ॥

(न) अनुत्तरमिति ।—सातविनाशादिविपदाभिनिदानत्वात् कैकयीसवादसर्वालि

इह्रुदीपादपः सोऽयं शृङ्गवेरपुरे पुरा ।

निषादपतिना यत्र स्निग्धेनासीत् समागमः ॥ २१ ॥

लक्षण । [विहस्य स्वगतम्] । अये मध्यमाख्याहृतान्तोऽन्तरित
आर्य्येण ॥ (प)

सीता । अह्ना एसो जडासन्नमणवुत्तन्तो । * (फ)

लक्षण । पुत्रसक्रान्तलक्ष्मीकैर्यद् वृद्धेच्छाकुभिः कृतम् ।

धृत बाल्ये तदार्य्येण पुण्यमारण्यकव्रतम् ॥ २२ ॥

* अहो एष जटासयमनहत्तान् ।

ताया तदीयदास्या नन्यराया सवादे कामपीहामहलैव अन्यत दृष्टिमदितेति
बोधम् ।

इह्रुदीति ।—स अयं पुरोवर्त्ती चित्रित इत्यर्थः, शृङ्गवेरपुरे—गुहस्य नगरे,
(अधुना “धुनार” इति ख्याते) इह्रुदीपादपं तापसतरुहं, यत्र वृक्षमूले, पुरा वन-
वासावसरे, स्निग्धेन मितेण (“वयस्य स्निग्धं स्वया” इत्यमरः) निषादपतिना
गृहेन, सहैव, समागमं सम्मिलनम् आसीत् ॥ २१ ॥

(प) विहस्य इति ।—संस्मितमित्यर्थः । मध्यमेत्यादि—मध्यमाया द्वितीयाया
अस्याया जनन्या कैक्या इत्यर्थः, हत्तान्,—उदन्तं रामविवासनादिरूपं व्यापार-
निचयं इत्यर्थः, अन्तरितः,—निर्जुतं गोपायित इत्यर्थः, [तद्वृत्तान्तस्य दुःखोद्दीपक-
त्वात् अशुभकरत्वात् वा परिहृतः, अन्तरयते नामधातो कर्मणि क्तस्य रूपम् ।
“हत्तान्” इत्यत्र “हत्तम्” इति पाठस्तु समीचीनः । तदर्थस्तु,—वृत्तं चरितं वन-
प्रस्थापनरूपम् । हत्तान्मिति पाठे—हत्तान्तम् आचरितं, स्वरूपार्थे अन्तश्शब्दस्य क्लीब-
लिङ्गत्वात् हत्तान्तमित्यस्य क्लीबत्वम्] ।

(फ) अहो—विस्मये वसुधाऽऽधिपत्ये त्रिभमाणस्य राष्ट्रव्यस्य को नामाऽयम्
वस्तुविपरिणामं दैवस्याप्रतिरुद्धप्रसरत्वात्, एतदेवात्र विस्मयकारणमवधेयम् ।
जटासयमनहत्तान् —जटावस्त्रनश्यापारः । पुरा हि वनगमनाऽवसरे एतस्मिन्
मङ्गलैरपरं गृहेन रामलक्ष्मणयो जटा नियमिता इति, रामायणी वार्त्ता ।

तद्वेदानो नविणः व्यक्तीकर्तुंमुदारमायुःकृतं प्रमौति पुत्रेत्यादि ।—पुत्र-
सम्पत्तिलक्षावे,—पुत्रनिहितराज्यद्वौर्वं पुत्रवत्सराज्यशासनभारैः इति यावत्

सीता । एसा पमणपुण मलिला भगवटी भाईरही ॥ (व)

राम । देवि रघुकुलदेवते । (भ) नमस्ते ।—

“ एषा प्रसन्नपुण्यमलिला भगवती भागीरथी ।

अथवा पुत्रेषु सक्रान्ता प्रजायर्वागमात् निराशया सती नवीनाययभूतेषु तेषु स्वते सक्रान्ता लप्सीयेषां तथाभूतं “[उरप्रभृतिभ्य कप्” (५।४।१५१ पा०) इति कपि, “न कपि” (७।४।१४ पा०) इति ङस्वप्रतिषेधय । इहेत्ताकुभि,—गलितययीभि इत्ताकुवशीर्यं, यत् पुण्य पावनम्, आरण्यकव्रतम्—[अरण्ये भवा इत्येधे वुञ्] आरण्यका वनवासिन तेषां नत नियम, बंशानसानुपालितमित्यथ, [“आरण्यकं व्रतम्” इति पाठ तु,—आरण्यकशब्दात् पुन अण् इदमर्थं, अर्थस्तु उभ यत्र समान] कृतम्—अनुष्ठित, तत्—तत्सदृश व्रत, पिवाज्ञापालनानुरोधात् धस्यम् अरण्यवासादिरूपम्, आयेण—सता गृह्येण, पूज्येन रामेणेत्यथ । (एतेन यद्भालुतयैव तत् स्वीकृत, न तु लाकापवादभयादिति बोध्यम्) । बाल्ये—नवे वयसि, धृतम्—अवलम्बितम् । यदेव पुरा पुत्रवद्भि उपभुक्तराज्येय इत्ताकुभि बलीपलितोपहते वयसि दृढ धर्म्य व्रतमाचरितम् आयेण तु तदेव प्रथमे वयसि परिगृहीतमिति मह दैतदायर्थ्यकमित्यथ । [अत इहेत्ताकृणामारण्यकव्रतधारणमाय्यस्याऽसम्भवत् अपि तत्सदृशव्रतधारणमवगमयत् इहेत्ताकृणा बालमार्थ्यस्य च विस्वप्रतिविस्वभाव बोध यति, अन्यकृतान्यधसवहनासम्भावात्, अत एवाव असम्भवदस्तुसम्बन्धरूपा निदर्शना , अपि च इहलरूपकारणस्याऽसद्भावेऽपि अहेतुकारण्यकव्रतरूपकायस्य उदयात् विभा वनाऽलङ्कार, ताभ्याश्च, बालस्य राघवस्य इहेत्ताकुभ्य आधिक्यप्रतीते व्यतिरेका- लङ्कार व्यज्यते इत्यलङ्कारेणालङ्कारध्वनिरिति भ्येयम्] । हितुय्यपादयो चतुर्थवणात् पर लभणस्य वर्त्तमानत्वात् पथ्यावक्त इक्षम्,—“युजो चतुर्थती जैन पथ्यावक्त प्रकीर्तितम्” इति लक्षणान् ॥ २२ ॥

(व) प्रसन्नत्यादि ।—प्रसन्न कलधीतधवल निम्नलं पुण्य पावनञ्च सलिल यस्या तथाभूता, भागीरथी—भगीरथेन आनीता, स्वान् पूर्वपुरुषान् समुद्धर्तुमित्यर्थ ।

(भ) रघुकुलदेवते इति ।—रघी कुल सन्तति तस्य देवता अधिदेवता इत्यर्थं, [नक्षत्रिकपिलिगपविदग्धान् सगरसुतान् समुद्धर्तुं भगीरथ स्वधुनीं पृथिवीमानिनाय, खोर्षपुरुषान् तदिमलपयसा पावयामास च, अतो हि रघा सुता तामधिदेवता मिवाऽमन्वन्त] ।

तुरगविचयव्यानुर्वीभिदः सगराध्वरे

कपिलमहसाऽमर्षात् प्लष्टान् पुरा प्रपितामहान् ।

कच हि सा भागीरथी तदन्ववायस्य पावनी, रघुकुलदेवतेव च नियतममानि
रक्षमि तदेव विहणीति, तुरगेत्यादि ।—हे भगवति । भागीरथि । पुरा पूर्वं [“पुरा’
इत्यत्र “पितु” इति पाठान्तरं दृश्यते, तत्तु प्रपितामहानित्यनेनान्वितं कृत्वा पितु
दिलीपस्य प्रपितामहानिति केचन व्याचक्षते । तत्तु रामायणविरोधात् उपेक्षित-
नस्माभि । यतः सगरस्य सौमतेया षट्सहस्रसुता, असमञ्जस्य (विष्णुपुराणे तु
“असमञ्जस्” शब्द पठ्यते) वैमात्रेया भ्रातरः, भागीरथस्यैव प्रपितामहस्य वैमात्रेय-
भ्रातरः भवन्ति, न तु तत्पितु दिलीपस्येति बोध्यम्] । सगराध्वरे—सगर-
स्यात्मतुल्यैरुपकुपस्य राज्ञ यज्ञे हयमेधे इत्यर्थः, तुरगविचयेत्यादि—तुरगस्य अश्व-
नधीयस्य वाजिन इन्द्रेणापहृत्य पाताल नीतस्येत्यर्थः, विचये अन्वेषणे व्यागान्—
उत्सुकान्, उर्वीभिदः,—यज्ञदीक्षितस्य सगरस्याज्ञया उर्वीं पृथिवीं भिन्दन्ति इति
तै तद्याविधा, [“ससुहृषद्रुहदह” (शरा६१ पा०) इति क्तिप्] मर्त्ये अश्वान्वेषणे
व्यथप्रयत्ना भूत्वा, पातालगमनार्थं भुव दीर्यन्त इत्यर्थः । तथा हि आदिकारणे रामा-
यणे एकीनचत्वान्निशाऽध्याये—

“यावत् तुरगसन्दर्शनावत् खनत मेदिनीम् ।

तमेव हयहर्तारं मार्गमाणां समाजया ॥

दीक्षितं पौत्रसहितं सोपाध्यायगणस्तृणम् ।

इह स्थान्यामि भद्रं वा यावत्तुरगदर्शनम् ॥”

पश्चात्, अनयाद—कोपात्, कपिलस्य महामुनेर्महसा तेजसा, पुष्टान्—दग्धान्,
महसात् भूतानित्यर्थः, [“हुष दाहे” कर्मणि कृ] । तथा हि, तदैव—

ततस्तेनाऽप्रसवेण कपिलेन महात्मना ।

भक्षराशीकृता सर्वे काकुतस्थः । सगरात्मजा ॥” इति ।

प्रपितामहान्—सगरस्य नरपते पदया मुमत्या तनयान्, षट्सहस्राणीत्यर्थः ।
तथा हि तदैव अष्टनिशाध्याये—

अथ कालं गते तस्य ज्येष्ठा पुत्रं व्यजायत ।

असमञ्ज इति ख्यातं केशिनी सगरात्मजम् ॥

ममतिम् नरयाध्रः । गन्तुम् व्यजायत ।

षट् पुत्रसहस्राणि तुम्हमेदात् विनिश्चया ॥” इति ।

अगणिततनूपात तप्ता तपामि भगीरथो
भगवति । तव स्पृष्टानद्भिश्चिरादुदटीधरत् ॥ २३ ॥

असमञ्जस्य पितामहत्वेन तर्हमावेद्याणां पट्टिमहत्सख्यकानां सुसतिमतानामपि
तथात्मवधेयम् । भगीरथस्तदशीय आसीत् ।—

“सगरादसमञ्जस्य असमञ्जादथाऽगमान् ।

दिल्लीपोऽगमत् पुत्री दिल्लीपस्य भगीरथ ॥”

अपि च—“दिल्लीपस्तु मरुतेजा युत्वा पैतामहं बधम् ।

दुःखीपहतया बुद्ध्या लियय नाऽजगच्छत् ॥

कथं गङ्गाऽवतरणं कथं तेषां जलक्रिया ।

तारयेय कथं चैतानिति चिन्तापरोऽभवत् ॥

तस्मै चिन्तयती नित्यं धर्मेण विदितात्मनः ।

पुत्री भगीरथी नाम यज्ञे परमधाम्निक् ॥”

इत्यादि रामायणम् । अगणितेत्यादि—अगणित उपेक्षित अविचारित वा तन्वा
शरीरस्य पात पतनं शरीरध्वंस इति यावत् यस्मिन् तपःकाम्नि, (“स्त्रिया मूर्त्तिस्तु
स्तनू” इत्यमरः) । तद् यथा तथा चिरान्—चिराय, सहस्रपरिवत्सरान् व्याप्येत्यर्थः,
तपसि तप्ता—तपस्यन् इत्यर्थः, तथा हि,—

‘भगीरथस्तु राजर्षिं धाम्निकीं रघुनन्दन ।

मन्त्रिष्वाधाय तद्राज्यं गङ्गावतरणे रत ॥

तपो दीर्घं समातिष्ठत् गोकर्णे रघुनन्दन ॥

ऊर्ध्वबाहुं पञ्चतपा मासाहारी जितेन्द्रिय ॥

तस्य वर्षसहस्राणि घोरं तपसि तिष्ठत् ।

अतीतानि महाबाहो । तस्य राज्ञः महात्मनः ॥” इति ।

तपसा स्वगादवतारिताया इति भावः, तव अग्निः,—सलिलैः, स्पृष्टान्—अभिषिक्तान्,
तान् उददीधरत्—उद्धारयामास । तथा हि तदेव—

“गङ्गायां सलिलक्षिते भस्मान्येषा महाऽऽत्मनाम् ।

स्वर्गं गच्छेयुरत्यन्तं सर्वं च प्रपितामहा ॥”

अपि च,—“अथ तद्भस्मानां राशिं गङ्गासलिलमुत्तमम् ।

प्रावयत् पुत्रपाप्मानं स्वर्गं प्राप्ता रघूत्तमः ॥” इति ।

सा त्वम् अश्व । सुषायामरुन्धतीव सीताया शिवानुधान-
परा भव । (म)

[धरते णिचि लुडि रूपम् । अत्र प्रसूतभागीरथीवर्णनस्याऽङ्गीभूततया महता सगरा-
दीनां चरितोपवर्णनस्य प्रसूतभागीरथोमहत्त्वव्यञ्जकस्य सन्धिने उदात्तालङ्कारः] ।
वृत्त हरिणी ।

पुरा किल वैवस्वतस्य मनीरन्वये सगरो नाम नृपतिरासीत् । तस्य द्वे पत्न्यौ,
(ज्येष्ठा केशिनी, अपरा च सुमतिर्नाम) आस्ताम् । स हि महामना अप्रजस्वात्
हिमवन्त नगाधिपमासाद्य भृगुप्रसवयौ वर्षशतं तपोऽतप्यत । महर्षेर्भृङ्गी प्रसादाच्च
ज्येष्ठा वशकरं सुतम् असमञ्जम् अपरा च षष्टिं पुत्रसहस्राणि जनयामास । ततश्च
असमञ्जात् अश्वमान्, अश्वमतं दिलीपं, दिलीपाच्च भगीरथं जज्ञे । इति वशानुक्रमः ।
अथ पौराणामहिने रतं असमञ्जं पुरातं पित्रा निर्व्वसितं अभूत् । तत्पुत्र
अश्वमान् सगरस्य नते स्थितं हृत्तेधनारिभे, सगरस्याजया सुमतिर्नामं षष्टिसहस्र-
सह्याता हृत्तरत्नामकाश्च । पथि वासवस्तु तदश्मपहृत्य पातालं तपस्यत कपिलस्य
मकाशं तस्याप्याऽपहत । ते तु अन्विष्यन्त महीं पथात् पातालं गता, अथ ते
महर्षिर्महाऽपहारकं मत्वा क्रुधा तं निभत्सयितुमारिभिरं, ततः षष्टिसहस्रं सगरसुता
कपिलमहसा भस्मीभूता अभवन् । तेषामुहरणाय अश्वमान् ततः दिलीप
कठोरं तपः कृतवान्, न तु तानुहन्तुमीष्टे स्म, अथ भगीरथं दिलीपतनयं स्वप्रपिता-
महान् पावनीभिः गङ्गायां अहिं जलक्रियां कृत्वा तानुददीधरदिति पौराणिकी
वासा ॥ २३ ॥

(म) अश्व इति ।—हे अश्व । जननि । अश्वत्कुलाधिदेवता त्वं, सुषाया—
हृषा सीतायाम्, अरुन्धती—वशिष्ठपत्नी इव । शिवेत्यादि—शिवस्य शुभस्य अनुधानम्
अदुर्चिन्तनं तदेव परं प्रधानं यस्यां तथाविधा, शुभाऽनुध्यायिनी भवेत्यर्थः । [कुलगुरो-
पवागं ममादराऽऽतिशयसूचनाय जननीवैलुक्ता अरुन्धतीवैलुक्ताम् । एतच्च दशरूपक-
सारादिमतं वीजानुशुभोक्ताहनादप्यस्यङ्गं वेदितव्यम्, तदुक्तं—“वीजानुशुभ-
प्रकारा भेदः” इति, एतदेवाह दण्डकारः । केचित्तु “भेदः प्रोक्ताहना” इति
वदन्ति । परन्तु तस्मिन् वीजादस्य प्ररोहपत्वात् सहेदनामकं सस्यङ्गमवधातव्यम् ।
तदा हि दण्डे “वीजादस्य प्ररोहः स्यादुद्देहः” इति लक्षणात् ।

लक्षण । एष भरद्वाजाऽऽवेदितश्चितकूटयायिनि वर्त्मनि
वनस्पतिः कालिन्दीतटे वटः श्यामो नाम । (य)

राम । [सम्पृष्टमवलीकयति] । (र)

मीता । समरेदि वा एट पटेस अज्जउत्तो ? *

राम । अयि । कथं विस्मर्यते ?—

अलमलुनितमुग्धान्यध्वमञ्जातखेटात्
अशिथिलपरिरम्भैर्दत्तमवाहनानि ।

० स्मरति वैत प्रदेगमाय्यपुत्र ?

(२) भरद्वाजेयादि ।—भरद्वाजेन मुनिना आवेदितं विज्ञापितं , [पुरा किल
ल्येष्टभातु उत्पद्यस्य गर्भिणी पत्नीम् उपगतस्य बृहस्पते वीथ्यात्, गभस्यबालकेन पद्मा
नि सारितान्, य मुनी जज्ञे, स हि एकस्य चेचे अन्येन बोध्यस्याधानात् दाम्या ज्ञाततया
“हाज ” इति, तत् “राजन् । भर हाजमिमम्” इति देववाक्यात् “भरद्वाज ” इति सत्ता
लेभे । सोऽपि गभस्यबालको बृहस्पते शापात् जन्मान्धोऽभवत् “दीपतमा ” इत्याख्या
लेभे च इति विष्णुपराणम्] । श्याम इति ।—प्रसिद्धं, चितकूटप्राग्नि—चितकूट-
पर्वताभिमुखगामिनि वर्त्मनि । कालिन्दीत्यादि ।—कालिन्या, —दमुनाया तटे,
वनस्पतिः,—अपुष्पफलसमन्वितः, वटः,—तरुविशेष । एवमेव रघौ कालिदासः,—

“त्वया पुरस्तादुपप्राचितो य सोऽयं वटः श्याम इति प्रतीतः ।

रागिमणोनामिव गारुडानां सपद्मरागः फलिता विभाति ॥” इति ।

एतस्याधुना प्रयागे “अक्षयवटः ” इति भाग्या प्रचरति ।

(२) सम्पृष्टमिति—सस्पृष्टं सौम्यकृमिन्तते इत्यर्थः । रमणीयपुवानुभूतवस्तु
नामाकाङ्क्षा हि स्पृहेति कथ्यते । तथा हि दर्पणकारः,—

“आकाङ्क्षा रमणीयत्वात् वस्तुनी या स्पृहा तु सा ।” इति ।

पूर्वाऽनुभूतमुखानां स्मरणतः स्पृहायाः समुदयात्, तेषां तेषान् विस्मरणा-
न्नालम्बप्रतिपादनमुखेन स्पृहाकारणानि स्फुटमभिधत्ते, अलमिति ।—यत्र प्रसिद्धं
प्रदेगे त्वम्, अश्वना पथि गमनेन सञ्जातात् समुद्रूतात् खेटात् कान्ते,
अलमानि अपटूनि जडानीत्यथ लुलितानि शिथिलीभूतानि ईषद्वेषमानानि

परिस्फुटितमृणालीदुर्बलान्यद्भकानि

त्वमरसि मम कृत्वा यत् निद्रामवाप्ता ॥ २४ ॥

लक्षण । एष विन्ध्याटवीमुखे विराधसवादः । (ल)

वा तथापि सुस्थानि निसर्गत एव मनीहराणि न तु विज्ञानानीत्यर्थे, तथा अग्निधिलैर्गण्डे परिस्फुरन्तिलिङ्गनै [बहुवचनमालिङ्गनाऽऽप्यभिप्रायक वेदितव्य] टत्त सवाहन मर्दन येथ तानि तथोक्तानि, अध्वगमनवेदखिन्नानां प्रतिप्रतीकेषु सवाहितेषु क्षिप्रं क्लान्तिविगम भवति इति प्रसिद्धिः, तथा परिस्फुटिता विदलिता या मृणाल्य [अपचयविवक्षया स्त्रीत्वम् । तथा हि अमरः,—“स्त्री स्यात् काचित् मृणाल्यादिर्विवक्षापचये यदि” इति] ता इव दुबलानि कीमलानि च अद्रान्येव अद्भकानि, [“अनुकम्पायाम्” (५।३।७६ पा०) इति कन्प्रत्यय] । मम उगमि—वलसि कृत्वा—निधायेत्यर्थः, निद्रामवाप्ता—निद्रिता आसीरस्वपीरित्यर्थः, न इदानीं कथं हि विस्मयते इत्यर्थः । [क्लिप्त—अथ “कथं विस्मयते” इति चणकस्य हेतुरुपलेश श्लोकस्यास्य निर्देशात् वाक्याथहेतुक काव्यलिङ्गमलङ्कारः । अपरे तु—अस्मिन् चिददर्शनव्यापारे पूर्वानुभूततत्तद्विषयाणां स्मृते, स्मरणालङ्कारं वदन्ति इति । अत इमं,—प्रथममध्ववेदः, तेन च ललितत्वहेतुषु, तत् आलिङ्गनवाङ्मुख्य, ततश्च सवाहनता तेन च वक्षस्थललग्नत्व, ततश्च निद्रावामिरिति परं परं प्रति पूर्वप्रवक्ष्य हेतुतया अवस्थिते कारणमालालङ्कारः । तथा हि—“परं परं प्रति यत् पूर्वप्रवक्ष्य हेतुता । तदा कारणमाला स्यात्” इति । “मृणालीदुर्बलानि” इत्येव च लोपना, इत्येतयोः सङ्करः] । इत्तं मालिनी ।—“न न म य य युतेथ मालिनी भीमिनीर्क” इति लक्षणात् । पञ्चदशाक्षरपाठेऽप्युक्तं सु ४६७२तम सप्त्यक्ष प्रमाणं ॥ २४ ॥

(ल) विन्ध्याटवीमुखे ।—विन्ध्यास्य शैलस्य अटवी अरण्यानी तस्य मुखं प्रारम्भं तादृशं । विन्ध्याऽऽरम्भपर्वेशाद्वनरे इत्यर्थः । विराधसवादः—विराधो नाम कश्चिद्राजस्य तस्य सवादो वक्तव्यः । [“सवादः” इत्यत्र “मरीधः” इति पाठे—विराधः कर्त्तृकाऽस्मिन्निराधनस्य इत्येव । तथा हि रामायणम्—

तावारीप ततः क्त्वैव राघवौ रजनीं चर ।

विराधो निनदन् घोरं जगानाऽभिमुखो वनम् ॥” इति] ।

सीता । अलं दाव एदिणा ; पेक्वामि दाव अल्लउत्तहत्त-
धरिदतालवेण्टादवत्तं अत्तणो दक्खिणारण्यप्पवेमारम्भ । (व) ५

राम । एतानि तानि गिरिनिर्भरिणीतटेपु
वैखानसाश्चमतरूणि तपोवनानि ।

येष्वातिथेयपरमाः शमिनो भजन्ते

नीवारमुष्टिपचना गृहिणो गृहाणि ॥ २५ ॥

* अल तावदेतेन , पय्यामि तावदाय्यपुत्तहत्तधृततालवन्ताऽऽतपवमात्मनी
दक्षिणारण्यप्रवेशाऽऽरम्भम् ।

(व) एतेनेति ।—एतेन विराधहत्तान्तदर्शनेन, अलं किम् ? । एतस्याऽनय
करस्य परिदर्शनं विफलमित्यर्थे , शीकाऽऽवेगविवडकत्वादित्याशयः । आय्यपुत्ते-
त्यादि ।—आय्यपुत्तेण स्वहस्तेन धृत गृहीत तालवन्तरूपम् आतपत क्वच यस्मिन्
तथाविधमात्मन स्वस्य सीताया इत्यर्थः । दक्षिणारण्येत्यादि ।—दक्षिणनामक
मरण्य तत्र प्रवेश तस्य आरम्भ व्यवसाय तं प्रेक्षे इत्यर्थः । दक्षिणारण्यप्रवेशसमये
आय्यपुत्त सम आतपतापत्रक्लेश निवारयित स्वहस्तधृततालवन्तेन सम शिर
प्रच्छाद्यशीतलमकरीटमिति भावः । जनस्थानस्य दक्षिणाग्निं यथा अरण्यानी दृश्यते,
अत एवैषा दक्षिणारण्यमित्याख्या भजते इति ।

दक्षिणाऽरण्यमप्यद विवृणोति, एतानीति ।—गिरिनिर्भरिणीनां—गिरिणिदीनां,
तटेपु तीरेषु, एतानि तानि—पृथग्दृष्टानि इत्यर्थः, वैखानसेत्यादि—वैखानसानां
वानप्रस्थतापसविशेषाणाम् आश्रमतरीयेषु तानि तथोक्तानि, तपोवनानि सन्तीति
शेषः । येषु तपोवनेषु अतिथये हितम आतिथेय [“पय्यतिथिवसतिस्वपतेदं”
(४।४।१०४ पा०) इति ढञ्प्रत्ययः], अतिथिसेवा एव परम प्रधान कर्म
येषां ते तथोक्ता , यदा—आतिथेयेषु परमा निष्ठाता आतिथ्यनिष्ठा इत्यर्थः
अत एव, नीवारमुष्टिपचना,—नीवारमुष्टि मुष्टिमैत्रल्यधान्य पचन्ति ये तथोक्ता,
नीवारपाकमात्रेण स्वपीयण कुर्वन्त, मयताहारा इत्यर्थः । शमिनः—शम
दमाद्युपेता वीतरागा इत्यर्थः, गृहिणः,—सत्परा वनस्था तपस्विन “पूतेषु
दारान् निक्षिप्य वन गच्छेत् सदैव वा” इति स्मृतेः । गृहाणि भजन्ते—
अधिवसन्ति । [अत्राऽपि प्रोक्तसम्भोगशङ्का रस, व्रीडादृष्टादिभिर्व्यभि

लक्षण । अयमविरलाऽनोकहनिवहनिरन्तरस्त्रिधनीलपरि-
सराऽरखपरिणद्धगोदावरीमुखरकन्दर' सन्ततमभिष्यन्दमान-
मेघमेदुरितनीलिमा जनस्थानमध्यगो गिरि. प्रस्रवणो
नाम । (श)

चारिभावे पर परिपोषमागत , तथा हि दशरूपके,—“अनुकूलौ निषेवेते
यगाऽन्योऽन्य विलासिनौ । दर्शनस्पर्शनादीनि स संभोगी मुदान्वित ॥” इति ।
[अत्रापि उदात्ताऽलङ्कार , प्रस्तुतचित्तकूटवनस्थलीमहत्त्वव्यञ्जकतया शमिनामुप
वर्णनस्य समुत्पत्त्यात्] । वसन्ततिलक इत्यम् ॥ २५ ॥

(श) अथ कवि कुरुष्विप्रलम्भयद्धाररस समधिक परिपोषयितुं तदनु-
गुणं साध्यगुणमेवाश्रित्य वैदर्भ्यां रीत्या समाश्रित्य, माहस्वरचमौडत्यशालिनौ
घटनापरम्परासादाय भोजोगणसमिष्यञ्जितुं समासबहुलै पदै मौडौ रीति
सधिकृत्य प्रकृत प्रकौति अयमिति ।—अयमानेखे पुरती दृश्यमान इत्यर्थ ,
अविरलेनिविडे घनसन्निविष्टेरित्यर्थ अनस शकटस्य अक गति प्रकौति,
न प्रोक्त स्थान जहतीति वा अनोकहा इत्या । (“इच्छी महीरुह शास्त्री
विष्टपी पाटपमर । अनोकहा कूट साल पलाशी द्रुमागमा” इत्यमर) ।
तदा निषण्ण निचशामैरान्तर निरवकाश , (“अन्तरनवकाशावधिपरिधानान्ति
भेदतादृश्य । किटाक्षीशविनावहिरवसरमध्येऽन्तरालानि च” इत्यमर) निविड
इत्यर्थ तथा सिग्ध मरुण , (“सिग्धस्तु मरुणे सान्द्र” इत्यमर) । नील श्याम
लभ परिसर पर्यन्तभविभाग यस्य (“पर्यन्तभ परिसर” इत्यमर) तथोक्तेन
अरतेन परिणहा परिवेष्टिता , (अरण्य परितो नद्या विख्यता वा इति केचित्,
तत्र एव विद्यायम्) या गोदावरी तथा मुखर , गोदावरीकलीलकीलाङ्गन
शृङ्गा-साग इत्यर्थ , कन्दरी (“दरी तु कन्दरी वा स्त्री” इत्यमर) दरी, उपनारात्
तन्मन्त्रागो यस्य तथोक्त , सन्ततम्—अविरतम् (“सततैऽनारताऽन्यन्तसन्तता
ऽविरताऽनगम । नित्याऽनवरताऽनसम” इत्यमर) अभिष्यन्दमानै स्वदि-
श्य वरुणैरित्यर्थ [अत्राणिकर्षकत्वात् पञ्चम] मेघेनवमलधरैर्मदरित मेदुर
वत सिग्धैरुत इत्यर्थ नीलिमा श्यामलत्व तस्य स तथोक्त , [पन्ताग रतो हि
मौलसेन वरत आभासमानत्वात्] । जनस्थानमध्यग,—अन्तरालस्य तदासा
प ६३- मरुऽरखपरिणद्धगोदावरीमुखरकन्दर गिरि प्रस्रवणो नाम । [तान्निषास्ये

राम । स्मरसि सुतनु । तस्मिन् पर्वते लक्ष्मणेन

प्रतिविहितसपर्य्यासुस्थयोस्तान्यहानि ?

स्मरसि सुरसनीरा तत्र गोदावरीं वा ?

स्मरसि च तदुपान्तेष्वावयोर्वर्त्तनानि ? ॥ २६ ॥

आपदकुलसदुलदण्डकामहासरण्योपान्तवर्षि तदुत्तरसीमारुपतया आस्थित वैखा
नमानामन्येषाच्च सुभीनामायमपट्ट महासरण्य, गङ्गाचाय्यमुताधर्पकस्य दुर्हतस्य
वशिष्ठशापात् दम्भराज्ययीकस्य दण्डस्य शासनात् पलायमानानां जनानां निवास-
स्थान जनस्थानमिति, नासिकाख्यया तु तत् इदानीं प्रसिद्धिमागतम् । तथा हि
पौराणिका,—“हापरे तु जनस्थान कलौ नासिकमुच्यते” इति । उक्तञ्च, दण्डका
मुद्दिश्य अनेनेव महाकविना,—“जनस्थानपथ्येत्नानि दीर्घासरण्यानि दक्षिणा दिश
मभिवर्त्तन्ते” इति । “न केवल दण्डकेय जनस्थानमपि” इत्यादिकम् । अन्यच्चतया
नियतप्रतिषेधमेघचात, निरन्तरं ययतां नवानां मेघानाञ्च नियतसवणाङ्गिरिरय
प्रसवणसञ्ज्ञामापत् । [अत्र स्वभावीक्ति अलङ्कार] ।

तत्र तत्र हि पुरा यानि किञ्चिन् अलौकिकामीदृकराणि सुखानि अनुभूतानि,
तानि तानि इदानीं स्मारयति, स्मरमीति ।—शोभना तनूर्यस्या सा सुतनु
तस्मिन्नुडौ [स्त्रीप्रत्यये ऊडि, पठ्यात् “अस्वाशन्योऽङ्गस्व” (७।३।१०० पा०) इति
नदीसञ्ज्ञकत्वेन ऋध्व, तन्वादी स्त्रियामूड वैकल्पिकत्वेन तदभावपक्षे सुतनी । इत्यपि
भवतीति बोध्यम्] । हे सुतनु । तस्मिन् पर्वते प्रसवणे इत्यथ, लक्ष्मणेन प्रति
विहितया कृतया सपर्य्यासा सेवया सुस्थयो [“सुस्थयो” इत्यत्र “स्वस्थयो” इति
पाठान्तरेऽपि अयमेवाथ] अनुपमानन्दमुपभुज्य कालं नयती इत्यथ, आवथीमानि
—चिराय गतानि, नैवेदानीं पुनरावर्त्तनीयानीत्यथ, अहानि—दिवसान् स्मरसि
किम् ? तय—गिरिसन्निधौ, सुरस मधुरं शीतलञ्च नीरं यस्या ता तथोक्तां
स्वादुसन्निधां, (“रसी गन्धे रस स्वादे तिलादौ दिपरागयो । शृङ्गारानौ द्वे
वीथ्य देहधान्युपादरे ॥” इति सेदिनी) । [“मरसनीराम्” इत्यत्र “सरस
तीराम्” इति पाठान्तरं दृश्यते, तदयम्—सरस शीतलतया रसशालीव प्रतीयमानम्
अत एव सुखसेव्य तीरं यस्या ता, प्रच्छाद्यशीतलतरुनिषेवितविहङ्गमकुलीपशोभित
कृत्नामिति भावः ।] गोदावरीं स्मरसि वा ? [गा रूग्णं ददाति स्नानात् इति
दाधातो वनिष् ङीप् रथान्तादेश] । तदुपान्तेषु—तस्यान्तर्द्वारेषु, तत्तटेष्वित्यथ ।
आवयो वर्त्तनानि—वासक्रीडाभमणानि स्वच्छन्दसञ्चरणानि इत्यथ, स्मरसि च

अपि च—किमपि किमपि मन्द मन्दमासत्तियोगात्

अविरलितकपोल जल्पतोरक्रमेण ।

अशिथिलपरिरम्भव्यापृतैकैकदोषो-

रविदितगतयासा रात्रिरेव व्यरसीत् ॥ २७ ॥

चिन्तयसि च किम् ? चञ्चलसु विकल्पायक । [अत्र देशरूपविभावेन उपनिषध्य
मान काव्य शृङ्गाररसास्वादनाय प्रभवति इत्युक्तं दशरूपके, तथा हि,—

“रम्यदेशकलाकालवेषभीमादिसिवनै ।

प्रसीदात्मा रति सैव यूनीरन्योऽन्यरक्तयो ।

प्रदृश्यमाणा शृङ्गारो मधुराऽङ्गविचेष्टितै ॥” इति ।

यत,—नञ्चमने सीतारूपालम्बनविभावेन रोमाञ्छाम्भूलेपकटाक्षादिभिरनुभावैरावेग
हर्षादिभि व्यभिचारिभि भावैश्च विभाविता रति, सम्भोगशृङ्गारास्वादतामापन्ना ।
[अत्र एकस्य “वन” इति कत तिसृभि “स्मरसि” इति क्रियाभि अन्यथा दौषकम्
अलङ्कार,—“अथ कारकमेक स्यादनेकासु क्रियासु चेत्” इति दर्पणीकल्लघणत्, तथा
“स्मरसि” इति पदस्य पौन पुन्येनाऽभिधानादनवीकृतत्वदोष, तृतीयपादे
“स्मरसि” इत्यत्र “सुषम” “लपसि” इति वा, चतुर्थपादे च “स्मरसि च” इत्यत्र
“कलयसि” इति “शमहर” इति वा, पठनेन कथञ्चित् परिहरणीय । नैतत्
कथितपदत्वं, यत् हि पर्यागान्तरेणीपादानेऽपि न विच्छिन्नान्तर तदास्य सद्भावात् ।
अत्र च “लपसि” “कलयसि” इत्यादि तत्पर्यायकपदान्तरप्रयोगेऽपि विच्छिन्नान्त
राविभावाददर्शनात् अनवीकृतत्वमेव ज्ञेयम् । अत एवास्माभि तत्पर्यायकशब्दाप्रयोगेण,
“सुषम” “शमहर” इत्यादिकल्पान्तरमुक्तम्] । मालिनी वक्तम् ॥ २६ ॥

अथाऽऽदी सम्भोगमुपवर्णयितुं तत्तत्स्थायिभावस्य लक्ष्मीधकैरन्योऽन्यगात्रस्पर्श-
परिरम्भणपुङ्गवनादिभिरनुभावै हासहर्षाङ्गुवयामविवृत्तिप्रभृतिभि व्यभिचारिभावै
वनविवरणदिभिद्योद्दीपनविभावैरभिव्यक्ताया सहृदयसवेद्याया रति शृङ्गाररूपता-
मासादयति, किमपीति ।—आसति आसन्नभाव अतिसान्निध्यमित्यर्थ, परस्परशरीर-
सम्पर्कत्वमिति यावत्, तस्या योग मयोगकृत सञ्चत्य तस्मान्, इतरंतरत्वावससर्गे
लज्जितात् अविच्छिन्नसहृदालिङ्गनात् हेतो अविरलितो अन्योऽन्यविलम्बो कपोली
गण्टी यस्मिन् जल्पनकमणीत्यर्थ, तद् यथा तथा, अक्रमेण आनुपूर्वी विना,
पौनःपुनरातिशयात् यदागतपौर्वाप्यमनादित्येव, मन्द मन्द—मृदु मृदु, किमपि
किमपि—निर्वचनीय निधुवनसङ्गततया सुखकरम् असम्बद्ध वाक्यजातमिति

लम्पण । एषा पञ्चवत्यां शूर्पणखा । (प)

सीता । हा अज्जउत्त । एत्तिअ ज्जेव दमण । (स)

राम । अयि विप्रयोगत्रस्ते । चित्रमेतत् । (ह)

० हा आद्यपक्ष । एतावदेव दर्शनम् ।

यावत्, जल्पती, —कथयती, तथा अश्रितिलोऽतिदृढ य परिरम्भ आलिङ्गन तस्मिन् व्याप्त गिरत एक एक परस्परव्यतीहारजनित, अथवा एकैकस्य [“एक वहुनोहिषत्” इति (८।१।८ पा०) मतेण द्विचनम्] । दी बाहु ययो तथोक्तयो पुन पुनर्गाढातिङ्गनव्ययङ्गन्तरीरित्यथ, [“पद्म्” — (६।१।६३ पा०)] इति स्वेण दो शब्दस्य दोपद्मादेश, आवयो सम्बन्धे इति भाव, रात्रि, अविदिता दामा प्रहरा, (‘ही यामप्रहरौ समी’ इत्यमर) यस्या सा तथोक्ता, एवम एवमेव स्थानुभूतानन्दविमपसम्भाषणादिभि, व्यरसीत—विरता, प्रभाता आसीदित्यथ, अक्रमण जल्पमन्तु न अवसान प्रापदिति यावत् । अनुपसंभोगनिरतानामहृतानां प्राणिनां सुखकालो हि अविज्ञात एव गच्छतीति भाव । [“व्याङ्परिभ्यो रन्” (१।३।८ पा०) इति परस्मैपदम् । अथ स्वभाषीक्तिरलङ्कार] । मालिनी वृत्तम् ॥२७॥

(प) शूर्पणखेति ।—शूर्प धान्यादिप्रस्फोटनार्थं वशनिमित्ततद्रव्यविशेष (“कुला” इति भाषा) तद्वत् नखानि यस्या सा । [“नखमुखात् सञ्ज्ञायाम्” (४।१।५८ पा०) इति स्वाङ्गत्वेऽपि ङीप् निषेध, “पूर्वपदात् सञ्ज्ञायाम्” (८।४।३ पा०) इति चत्वम् ।

(स) एतावदिति ।—इत्येकालपथ्यन्तमित्यथ । इत पर मे तद्दर्शनमसम्भाव्यम् अभूदिति भाव । यत रावणेनाऽपद्धताया त्वदिरहशोकसागरनिमग्नयाय मे एषा एव निखिलापदागमहेतु , अत क्षयभकारिण्या नैतस्या दर्शनमिदानीमुचितमित्याशय । इत्यमभिदधती सीता आसन्नवनगमनप्रतीयमानभाविर्विरह सोदुम-शक्तुवाना विगतचेतनेवाऽभवत् । चूर्णकमेतत् आसन्नवनगमनप्रापिका भविष्यद्वाणीव प्रतीयते । [अथ रावणपहरणरूपातीताहुतपदाद्यस्य प्रत्यक्षायमाणत्वेन प्रतीते भाविकालङ्कार] ।

(ह) विप्रयोगेत्यादि ।—विप्रयोगी मया साक विच्छेद, तस्मात् वृत्ता भीता, तस्म्युद्धौ, हे मदौघविधोगभौरु । न पुनरिय तत्त्वतो राक्षसी, अपि तु, चित्र—चित्रार्पिता तदीया मूर्ति, अतो न वासकारणम् । विरहशब्देदानी त्वया परिहरणीयेति भाव । [नाय निययाख्यालङ्कारविषय, परप्रत्याग्रनात्] ।

सीता । जहा तहा होदु, दुज्जणो असुह उप्पादेइ । * (क)
राम । हन्त । वर्तमान इव मे जनस्थानहत्तान्तः प्रति-
भाति । (ख)

लक्षण । अथेद रक्षोभि कनकहरिणच्छद्मविधिना
तथा वृत्त पापैर्व्यथयति यथा चालितमपि ।
जनस्थाने शून्ये विकलकारणैरार्थ्यचरितैः
अपि यावा रोदित्यपि दलति वज्रस्य हृदयम् ॥२८॥

* यथा तथा भवतु, दुर्जनोऽसुखमुत्पादयति ।

(क) यथेति ।—यथा तथा भवतु, एतत् चिव प्रकृतमप्रकृत वा असु इत्यर्थः ,
दुजनस्याऽयमकारत्वेन आधिहेतुभूततया च सद्यथा तत्स्मरणमपि परिहर्तव्यमिति
भावः । [अत्र विरूपेण सानान्यसनर्पनरूपीऽर्थान्तरन्यासः अलङ्कारः] ।

(ख) हन्तेत्यादि ।—जनस्थानस्य हत्तान्तः अतीतोऽपि प्रत्यक्षीभूततया
इदानीन्ताभाति विस्मयावहे बुद्बुदायनानैश्च व्यापारनिचयैः उपशीमितत्वात् ।
[एतत् प्रथमं पताकास्थानम् । यती हि अत्रैषा सीताविवासनफलिकाऽणुसम्पत्तिः ,
यद्यपि उपरिष्ठात् दुजनस्य दुर्मुखस्य वचसा लोकापवादरूपाऽशुभीत्यादहेतुभूतत्वेनोप-
न्यस्ता तथापि रामवचसा अक्षना जनस्थानहत्तान्तस्य सीतायाः जनस्थाननिर्वासन-
रूपस्य वक्तनानवक्तन आक्षरकालभाषितया उल्लेखात् उपचाराऽतिशयसूचकतया
एत्वपताकगादिति ध्येयम्] ।

जनस्थानस्य अदृष्टचरावतमभिहत्वात् अभूतपूर्वव्यापाराश्रयत्वाच्च भूतानामपि
विपद्यानामिदं नीमपि विस्मादकत्वेन प्रत्यक्षाऽसाधनमनुमीदयितुमाह, अथेद-
मिति ।—एदमिति वाक्यालङ्कारः । इदं—सहाऽरण्यं जनस्थानं चित्रगतं यदृ दृश्यत
इत्यर्थः पापं विद्यतं एषाम् [इति दर्शनादित्यादौ] तैः पापैः,—पापात्मभि-
रपान् ।—राक्षसैः कनकमयी यो हरिणसदृश इति कापद्य तस्य विधिना अनु-
सृत्या वनस्थान-नमिकारपञ्चरत्नादित्यर्थः तथा—एव हि, हत्तम—हत्तम्,
अन्तर्गतमिति । तथा—एतत् तालमन्त्रम्—विधीतं रावणविधनपूर्वकसीताऽऽनयन-
रूपवाक्यादिना सप्तकं प्रतिहतमप्येत्यर्थः व्यदति—प्रीडयति, अस्मानिति शेषः ।
एतत्,—एतादालितमपि अस्मिन्त्यादिना सर्वथा परिशीलितमपि पापैः रक्षोभि

सीता । [सामम् ।] अइ देव रहुउलानन्द । एव्व वि मम
कारणाढो किलिन्तो आसि । * (ग)

लक्षण । [राम निर्वर्ण्य साकृतम् ।] आर्य्य । किमेतत् ? (घ)—

० अयि देव रघुकुलानन्द । एवमपि मम कारणात् क्लान्त आसी ।

कनकमृगसायया अनुष्ठितं तत् हस्तमिदानीं मानसपथे समुदीयमानं नियतमेव
व्यययति, [किं पुनरप्रतिहतं व्यययतीति वक्तव्यमित्यपिना गम्यते] । तदेव सुविशदं
कर्तुं कडानामपि तय ममवेदनां ज्ञापयति, जनस्थाने इति ।—अन्ये—मनुजसञ्चार
विरले इत्यथ, जनस्थाने, विगता कला सामर्थ्यं येषां तानि तथोक्तानि, (“कला तु
भागभेदे स्यात् कुक्षीदेऽवयवे गुणे । विद्यासामर्थ्यसख्यासु नौकार्या कपटे तथा”
इति कौप) करणानि इन्द्रियाणि येषु (“करणं साधकतमं क्षेत्रगावेन्द्रियेष्वपि”
इति विश्व) तै तथाक्तै वैक्तव्योपहृतेन्द्रियसामर्थ्यैरित्यथ, [“करणं ” इत्यत्र
“करणै ” इति पाठे तु,—विकलैः वेकल्यपूर्णैः अत एव करणैः शोकसमुद्दीपकैः
रित्येवार्थः], आर्य्यस्य—पूज्यस्य भवतः चरितं,—रोदनादिचेष्टितं, यावा—पर्यन्तं,
“अदिगोवगिरियावाऽचलजैलजिलोच्चया ” इत्यमरः) रोदिति—क्रन्दति, वञ्चस्य—
अतिकठिनस्यापि, हृदयमपि दलति—विदीर्यति । [वर्त्तमानवदनुमयमानत्वावर्त्त
मानप्रयोगः] । सीताविप्रयोगविधुरस्य रामस्य सकरुणं रोदनमालोक्य अचेतना
वनस्थानी अपि समदुःखा इवातितरां चुक्रोश, किमुत सचेतना ? इति भावः ।
[अपि सम्भावनायाम्] । (“गहासमुच्चयप्रग्रशडासम्भावनास्वपि” इत्यमरः) । [अत्र
यावज्जादिषु रोदनदलनादीनां सम्बन्धाऽसत्त्वेऽपि तत्सम्बन्धस्य सिद्धत्वेन कविप्रौढीक्या
ऽव्यवसानात् असम्बन्धे सम्बन्धरूपाऽतिशयोक्तिद्वयस्य सजातीयसादृश्यम् । एतेन
रामस्य शोकावेगमसहमानस्य मर्मस्थक् विरहं क्रकचधारापात इव अनारतं हृदयं
दलयति स्म, इत्यपि वस्तु व्यज्यते, इत्यलङ्कारेण वस्तुध्वनिः] । शिखरिणी वृत्तम् ।—
“रसे रुद्रेष्किम्प्रा यमनसभला ग शिखरिणी” इति लक्षणात् । सहदशाक्षरपाद
छन्दसां ५८३३० तम प्रस्तारालङ्कारितमिदं वृत्तम् ॥ २८ ॥

(ग) रघुमिति ।—हे रघुकुलानन्द । रघो वशस्य सुखवदक । सदथमसीमं
क्षेममाप, महेता वा कियन्ति दुःखानि असहिष्ठा इति भावः ।

(घ) निर्वर्ण्येति ।—निर्वर्ण्य—निरूप्य, रामस्य भावादीन् दृष्ट्वेत्यर्थः । साकृत—

अयन्ते वाष्पौघस्त्रुटित इव मुक्तामणिसरो-
विसर्पन् धाराभिर्लुठति धरणीं जर्जरकणः ।
निरुद्धोऽप्यावेगः स्फुरदधरनासापुटतया
परिषामुन्नेयो भवति विरसाभ्यातहृदयः ॥ २६ ॥

राम । वत्स ।—

तत्काल प्रियजनविप्रयोगजन्मा
तीव्रोऽपि प्रतिक्षतिवाञ्छया विसोढः ।

सामिप्रायम् । भूतविधोगस्मरणविवशकरण राम परिसान्त्वयितुमभिप्रेत्य इत्यर्थः,
[अव भाविसीतावनगमनजायमानदुःखसन्तानमाश्रया विवशयोः सीतारामयोरज्ञात-
कारणधारपि आकस्मिको उत्कण्ठा समञ्ज इति कवेराशय व्यन्यते] ।

कथं हि एतन् ज्ञायते, तदेव वक्त्रीकक्षुमात्मन अभिप्रायाऽभिज्ञतां व्यनक्ति अय-
मिति ।—अयं ते—तव, जजरा पतित्वा बहुश खण्डिता कथा विन्दवी यस्य
तथोक्त, वाष्पौघ,—अश्रुप्रवाह, त्रुटित,—क्षिन्नसूत्र, मुक्तयन्त्रनतन्तु इति यावत्,
मुक्तामणिमय,—मुक्ताफलरूपपरस्परचित इति यावत्, सरो माल्यमिव, (“सरो
दध्यगगन्धोष्णीभावमालासमीरणे” इति मेदिनी) । धाराभिर्विसर्पन्—अविच्छिन्न-
प्रवाहं धरणीतलमभिपिञ्चन, धरणीं लुठति—भूमौ पततीत्यर्थः । निरुद्धोऽपि—
यद्यत एतन्मयमितोऽपि, आवेग,—शोकावेग, विरस निर्दय यथा तथा आभ्यात
ताडित हृदय येन स तथोक्त, अरुनुद इत्यर्थ, अत एव शोकसविप्रमानसतया स्फुरत्
कम्पमानम् अधरस्य नासायाश्च पुट यस्य तस्य भावः तथा हेतुना, शोकादीषडेपमाना
ऽधरपक्षतया अत्युत्थानासेन व्यथितविशृङ्खलाणकपोलतया चेति यावत्,
परिषाम्—अन्येषामुन्नेय,—अनुसन्धी भवति । [“कृत्यानां कर्त्तरि वा” (२।३।७१
पा०) इति सूत्रेण कर्त्तरि षष्ठी] । अस्माभिस्तु अभिप्रायाभिज्ञतया तत्त्वत एव
तदीय मनोगतमनुभूयते, अधरनासाद्यस्य कम्पनाधिक्यदर्शनात् पुरा परैरनुमित
य एव हृदये महान् शोकावेग आसीदिति भावः । [अव परिस्फुरतामधरादीनां
विप्लवासेन हेतुना, साध्यामित्य प्रथमसङ्कोपितत्वेनाप्रत्यक्षायमाणस्य शोकावेगप्रसरस्य,
प्रौढात्मिसिद्धिचित्तविवर्तनानुमीयमानत्वनानुमानालङ्कार,—“अनुमानन्तु विच्छिन्त्या
मानं नाशस्य साधनात्” इति लक्षणात्, स च पृथाङ्गतथोपमया रुच्यते इति
अर्थः] । इति शिखरिणी ॥ २६ ॥

दुःखाग्निर्मनमि पुनर्विपच्यमानो

हन्मर्मव्रण इव वेदनां करोति ॥ ३० ॥

सीता । ऋद्दी ऋद्दी । अज्ज अज्ज वि अट्ठिभूमि गटेण रणरण-
एण अज्जउत्तसूण विअ अत्ताण पेक्खामि । * (ड)

* हा धिक् हा धिक् । अद्य अहमपि अतिभूमि गतेन रणरणकेन आद्यपुत्र
गुण्यमिव आत्मान पश्यामि ।

वनाऽवध्यानवेलायां पूर्वं निर्वाध विसीदमपि इदानीं कथं हि ततः शोकजातं
मवाक्प्रसरनं सञ्जाते, प्रत्यतपुरस्तादपि समधिकं कातव्यमिदानीमनुभूयते, इत्या-
भेदायामुत्तरयति, तदिति ।—प्रयजनस्य सीताया विप्रयोगात् सम्प्रत्यग्विरहात् जन्म-
यस्य स तथोक्तं, तीव्राऽपि—दुर्ध्वपक्षाऽपि विरहजो दुःखाग्र, प्रतिहतिवाञ्छया—
प्रतीकारकरणेच्छया, रावणादिवधविषयिकया इति यावत्, विसीद कथमपि सीद
इत्यर्थः, पुनर्विपच्यमानः—चित्तदर्शनसहायकं प्राप्य अधुना पुनरुदीप्यमानं स
दुःखाग्निरित्यर्थः, आघातादिना पुनर्विपच्यमानः पुनः स्वयमेव विपाकं प्राप्यमाण-
[कर्मणः कर्तृत्वविवक्षया “कर्मवत्कर्मणा” (३।१।८७ पा०) इत्यादिदेशिकयगा-
त्त्वनेपदम् ।] हन्मर्मव्रण इव—हृदं अन्तःकरणस्य मर्मणि मर्मप्रदेशे, तदभ्यन्तरे
इत्यर्थः, स्रष्टव्रण इव, मनसि वेदनां करोति—व्यथां जनयति । [अत्र
दुःखाग्निसहनस्य हेतुत्वेन प्रतिहतिवाञ्छया निदेशात् काव्यालिङ्गम्, दुःखाग्नि-
रित्यत्र रूपकम्, विपचनस्य अहेतुकत्वात् विभावना, हन्मर्मव्रण इव इत्यत्र उपमा,
उपां अङ्गाङ्गिभावेन सादृश्यम्, स च दुःखाग्रे तीव्रतरत्वात् पूवाटप्यसहत्वं
गमयित्वा व्यतिरेकध्वनिमुत्थापयति] । वृत्तं महर्षिणी ।—“व्याशाभिः मनजरगा
महर्षिणीयम्” इति लक्षणात् । सा च त्रयोदशाक्षरपामच्छन्दसां ३५११तमं प्रस्ता-
वान्तर्गता ॥ ३० ॥

(ड) अतिभूमिमिति ।—अतिशयिता या भूमिस्तमतिभूमिः परा काष्ठां,
गतेन—वैपुण्यं प्राप्तेनेत्यर्थः । रणरणकेन—उद्देशेन, उत्कण्ठया आधिक्यात् आद्य-
पुत्रविनाशकतमिवात्मानं प्रेक्षे इत्यर्थः, तज्जातीयोद्देशस्य इदानीमनुभूयमानत्वादियम्
आशङ्का इति विभाव्यम् । [रण्यते शब्दात् यव “वशिरणोरुपसख्यानम्” इति
वाचिकेन रणेरप् रण शब्दस्तत्प्रकारः, प्रकारे द्वित्वम्, ततः सत्रायां कन् ।

लक्ष्यम् । [स्वगतम् ।] भवतु अन्यतः क्षिपामि । (च)
[चित्तमवलोक्य प्रकाशम् ।] तदेतन्मन्वन्तरपुराणस्य गृध्रराजस्य
तत्रभवत तातजटायुषः चरित्रविक्रमोदाहरणम् । (छ)
सीता । हा ताद । णिब्बूढो दे अपच्चसिणेहो ॥ * (ज)

* हा तात । निर्व्यूढो अपत्यसेह ॥

एतद्विपरित्यास नाम वीजाङ्गम् । अत्र हि आर्य्यपुत्रविरहेणानुमीयमानस्य सीता-
विवासनस्य निश्चयापत्तिरूपतयेदानीमुत्थिति, सर्वथैव सीताविवासनस्य इदानी-
माकाङ्क्षिता तन्निष्पत्तेरभिहितत्वात् इति ध्येयम् । तथा हि—“तन्निष्पत्तिं परि-
त्यासः” इति दर्पणः] ।

(च) क्षिपामि इति ।—सञ्चारयामि, अन्यविषये अस्य मानसम् अभिनिवेश-
यामि इत्यर्थः । एतस्य स्थानस्य श्रीकौट्टीपकत्वात् परित्यागो विधेय इत्याशयः ।

(छ) मन्वन्तरेत्यादि ।—अन्य मनु मन्वन्तर [मयूरव्यसकार्दत्वात् समसः],
तस्मिन् पुराणे अतिप्राचीनं तथाविधस्य, वैवस्वतमन्वन्तरप्रवृत्तिकालमारभ्य आस्थितस्य
इत्यर्थः । भगवत वैवस्वतस्य मनो शासनकालात् प्रवृत्तिं कल्पान्तं यावत् अखिल-
मेतच्चराचरं प्रपद्योक्तुमीशस्येति भावः । [पुराणेषु चतुर्दश मन्वन्तराणि, तेषां
प्रत्येकाधिकारकाल एव मन्वन्तरमिति कथ्यते । स्वायम्भवात् प्रवृत्तिं षष्ठा मनुना
शासनकालं अतीत, इदानीं वैवस्वतस्य सप्तममनोरधिकारं प्रवृत्तः । तत्र तावत्
वैवस्वतमना शासनकालादारभ्य आस्थितं जटायुषं मन्वन्तरपुराणत्वमवधेयम् ।
मनो शासनकालान्तं १०८४८०००० एतावत्संवत्सरानि मानवीयवर्षाणि भवन्ति ।
(“मन्वन्तरान्तं दिव्यानां युगानामेकसप्ततिः” इत्यमरः) । तथाभूतस्य गृध्रराजस्य—
यत्पुत्रं जटायुषं तत्रभवतः,—पूज्यस्य, तत्—प्रसिद्धम्, एतत्—पुरस्तात्
दत्तमानम्, चरित्रविक्रमोदाहरणम्,—चरित्रस्य स्वार्थं परिच्छल्यैव प्राणव्ययेनाऽपि
सुपादा जानक्या रत्नप्रशस्तरूपस्य विक्रमस्य च रावणेन सहैव तुमुलयुद्धे जायमानस्य
सतीशस्य उदाहरणम् उल्लेख्य, आनिव्यगतमिति यावत् ।

(ज) निर्व्यूढ इति ।—निर्व्यूढः—सुदृढः, कथमपि केनापि अन्यथा कर्तुंम-
दः इत्यर्थः अपत्यसेह इति यावत् । अपत्यसेह,—वाक्यम् । अपत्यसेहस्य
परवाहा इति तावदेति भावः ।

राम । हा तात काश्यप शकुन्तराज । क पुनस्त्वादृशस्य महतस्तीर्थस्य माधोः सम्भवः ? (भ)

लक्षण । अयमसौ जनस्थानपश्चिमतः चित्रकुञ्जवान् नाम दनु-कबन्धाऽधिष्ठितो दण्डकाऽरण्यभूभागः, तदिदमृष्यमूकपर्वते मतङ्गस्य आश्रमपदम् । इयञ्च श्रमणा नाम सिद्ध-श्वरी, तदेतत् पम्पाऽभिधान सरः । (ज)

(भ) हा तातेति ।—हा कष्टम् । हे तात । पित । पित्रवत् वाक्यं निदर्शकतया मान्य इत्यर्थः । काश्यप ।—कश्यपगोवीर्यव्रत । (कश्यपसुतगण्डप कनिष्ठतनयत्वात्) । शकुन्तराज ।—शकुन्तानां पत्निर्ना राजा तस्मिन्नुद्धौ तथोक्तः । [“राजाह सखिभ्यष्टच्” (५।४।६१ पा०) इति टच्] । क पुनः,—कुत्र अन्यत्र, त्वादृशस्य—त्वत्सदृशस्य, माधो,—पवित्रस्य, तीर्थस्य—विद्यादिविविधगुणयुक्तपात्रस्य । (“तीर्थं शास्त्राध्वरचेवोपायनारीरजं सु च । अवतारिर्पिञ्जुष्टादपात्रीपाध्यायमन्त्रिषु” इति मेदिनी) सम्भवः ? [एवञ्च अत्र अनन्तयोऽलङ्कारीऽभिभ्यज्यते इति बोध्यम्] ।

(ज) जनस्थानपश्चिमतः इति ।—जनस्थानस्य महाऽरण्यस्य पश्चिमतः पश्चाद्देवि द्विविभागे इत्यर्थः अवस्थित इति शेषः । दनुकबन्धाधिष्ठितः,—दनुनामकेन कबन्धन शिरीषीवारहितेन वक्षस्यलम्बिताननेन राक्षसेन अधिष्ठितः अधिष्ठितः । [अथ हि पुरा श्रिया अक्षरसः सुत विश्वावसुनामा गन्धर्व आसीत्, महर्षेः स्थूलशिरसः शपातः राक्षसरूपतामधिगतः दनुसञ्ज्ञां लभे, ततश्च रणाऽजिरे शक्रस्य धर्मणात् तत्प्रभुत्वेन वज्रेण तस्य सङ्घि शिरस्य शरीरे सम्प्रवेशितम् । अथ वासवप्रसादात् योजनायतौ बाहू कुचिगतश्च तीक्ष्णदंष्ट्रमुखश्च लब्धवान्, राक्षसावपुरुषोऽपि च । अथ सीताहरणं शोकार्तं यो तथो दण्डकाऽरण्यं क्रममाणो निशिताभ्यां खड्गाभ्यां निरुक्तबाहुः दिव्यं वपुः स्निग्धं इति पौराणिकी वार्त्ता । भारते वनपर्वगते द्रौपदीहरणपर्वणि अष्टसप्तत्यधिकद्विंशततमाऽध्याये, तथा रामायणे आरण्यकाण्डे एकसप्ततितमाऽध्याये द्रष्टव्याः] । अयम् असौ चित्रार्पिततया वस्तुतः अविद्यमानः, चित्रकुञ्जवान्—चित्रं विचित्रं नानाफलपुष्पसम्भारसम्भृतहृत्पुष्कलतयाऽतीव मनोरमो विष्णुवाक्येति यावत्, असौ कुञ्जं सोऽस्मिन्नस्तीति तथोक्तः नाम दण्डिकारण्यस्य भूभागः । तत् इदञ्च ऋष्यमूकसन्निवेशः पर्वतस्तत्र, मतङ्गस्य स्वनाम्ना प्रसिद्धस्य तपोधनस्य आश्रमपदमाश्रमस्थानम् । इयञ्च श्रमणा नाम सिद्धा प्रसिद्धा, योगाऽभ्यसनादिनेत्यर्थः,

हीता । एष किल अज्जउत्तेण बिच्छिडिदामरिसाधीणं
पमुत्तकण्ठं रुदिअं आसि । * (ट)

* एव किल आर्यपुत्रेण बिच्छिर्दितामर्षाधीम प्रमुत्तकण्ठं रुदितम् आसीत् ।

श्वरी—मतङ्गस्य मुने शिष्याणां काचित् परिचारिणी । कमलीत्वक्षेरुपशीभिरा-
मलिलाया हसकुरुरविमादिताया पम्पाया पष्करिण्या पश्चिमे तटे मरणैः
मतङ्गस्य आदने तच्छिष्याणां सेविका श्वरी तपोस्तप्यत । तथा हि रामायणे
पारण्यकारे,—

“तत पुष्करिणी वीरी । पम्पा नाम गमिष्यथ ।

मतङ्गशिष्या तदासन् पृथग्य सुसमारिता ।

तेषा गतानामद्यापि दृश्यत परिचारिणी ।

असणी श्वरी नाम काकुत्स्थ । चिरजीविनी ॥

त्वान्नु धर्मे प्यिता नित्य सर्वभजनशक्तम् ।

दृष्टा देवीपस राम । स्वर्गलीक गमिष्यति ॥

ततस्तटां । पम्पायास्त्रीरमामाद्य पश्चिमम् ।

आश्रमस्थानमतुलं गुह्य काकुत्स्थ । पश्यसि ॥” इति ।

तर्दतत्—यत्र श्वर्या साक समागमी जात तदर्थस्य, मरुप भाग्यसाध्यमसङ्गा,
पम्पा अभिधेय नाम यस्य तत् सव ज्ञानाश्रय ।

(ट) अथवादि ।—अत—पम्पायाम् । बिच्छिर्दितायादि ।—विश्वदिता विवर्दिता
योऽस्य अमहिम्नता विरुद्धाऽपेक्षानां निगिधामां निरुज्जामां कृतमाकर्ण्य
आप्राय च नामापममानां प्रमोन्कर मीरभ गी हि पश्यविगम इति यावत्, तस्य
अधान सीताविद्योगेणानिधयकसिन्धु । प्रमुत्तकण्ठम्—उर्ध्वं रुदितमासीत्,
भवान् वीरयमान अभदिन्धु । [“विश्रामपधोरत्वम्” इति पान् ५, - पम्पा
दशमीर्दीपितेन प्रभतन शोकादगेमाभिमुततया परिमृक्ता वाचक्यापि अत्रार्थ
साध धीरत्व मरुजधैर्यस्य यस्मिन् कसणि रादयथा तथा इत्यर्थ । अतः पम्पा
विद्वत्प्रसविकाशमाय नायकस्य विमनायकमत्मुक्तम् । एतत् पम्पाया मीन्द
पाऽतिशयित गुचितम्] ।

राम । देवि । रमणीयमेतत् पम्पामरः ।—

एतस्मिन् मदकलमल्लिकार्ज्यपत्त-

व्याधूतस्फुरदुरुदण्डपुण्डरीकाः ।

वाप्याऽश्वपरिपतनोद्गमाऽन्तराले

संदृष्टा कुवलयिनो भुवो विभागा ॥ ३१ ॥

अथ गङ्गाधरस राजहंसरीलम्बाटिकतैरुद्धीपनविभागेरुद्धोद्युत पम्पामरस
स्वभावरमणीयक सम्प्रयोद्देकरत्वञ्च समधिकमावेदयितुम आलम्बनविभावानुगत
रीदनाद्यनुभाव विर्गपेण व्यनक्ति, एतस्मिन्निति ।—हे देवि । एतस्मिन्—पम्पामरसि,
वाप्याऽश्वसां वाप्यवागीशाम अयूणामित्यर्थ, परिपतनमुद्गमस्य तथोरन्तराले अश्वकाश,
वाप्यविन्दुपतनाऽन्तर पुनरयूत्यसौ क्षणमध्ये वाप्योपरीधाऽभावात् दशन सम्भवति,
अत अन्तराले इत्युक्तम्, [एतेन अविच्छिन्नरीटनं ध्वनितम्] । सटेन हर्षेण,
सद्वासयौवनजनितेन इति शेष, कलन्तीति मदकलाम्बेया सधुरास्फुटध्वनिकारिणा,
मल्लिकार्ज्याना मल्लिकानामकाना हंसविशिषाणा [“मल्लिकाञ्च” इति पाठे तु—चतु
चरणेषु मलिनाना धवलहंसविशिषाणाम्, तथा हि—“आतामै राजहंसा रुधात्
राष्ट्रा सितेतरै । मलिनैर्मल्लिकाक्षाय कथ्यन्ते चरणानने ॥” इति हलायुध]
पक्षव्याधूता विकम्पिता अत एव स्फुरन्त्यञ्जला सरवो विशाला दण्डा मृणाला
येषा तानि तथोक्तानि पुण्डरीकाणि श्रेतीत्यलानि येषु तथोक्ता, कुवलयिनः,—
कुमुद्वन् नीलोत्पलशङ्खला वा (“पुण्डरीक सिताश्वीजम्” इति, “स्यादुत्पल कुवलयम्”
इति च अमर) भुवो विभागा भगवन्तानि इत्यर्थ गदृष्टा । मानसोन्मादकर-
मनुपस पम्पामरसौन्दर्यं निरीक्ष्य तद्विरहविधुरस्य मे अनारतसेवायु न्यपतत
इति भावः ।

अथ यद्यपि व्याख्याते,—मलिनच उचरणां हंसानां स्वपक्षाग्निनेरुद्धे
क्षितानां कुवलयाना धवलमित्रा उपचितमपि निसर्गधवल पम्पापद्य, अश्वकाश
मुदीयमानानां वाप्यधाराप्रवाहाणा रभसा उदहता कदर्याकृता सुखा च म हाटि,
मितारविन्दराजहंसनिवद्य वाप्याश्व संकासापरिणता धूमसन्धिवा इन्दोवर
ग्यामलमदण्डत् । [अत्र व्याख्याने विविधप्रशङ्गाकरस्य पम्पामरस कुवलयित एव
रीकवत्त्वात् कुवलयि कुवलयवत्त्वात् प्रस्तुतस्य पुण्डरीकवत् भुविभागस्य अदस्य
कुवलयिन तादात्म्या गामात् पुण्डरीकवद्विभक्तत्वेनाऽपरिचयात् उभयोस्तुल्य

लक्षण । अथमार्थो हनुमान् । (ठ)

गुणतया प्रतीते मेढाऽयस्मिन्मन्त्रे सामान्याऽलङ्कार , न तु भालिमान् , अतस्मिन् तद्वृद्धरनुदयात्,—“सामान्यं प्रकृतमन्यतादात्म्यं सदृशं गुणैः” इति [लक्षणात्] ।

यथा,—ननु एतत्प्राकारस्य रमणीयत्वात् कलकूजितहसगणीपशीभितपुण्डरीकादि सुरभितगा च उद्दीपकत्वेन विप्रयोगविवशमानसस्य द्रष्टुमशक्यत्वात् कथमौचितं भवति ? इयमिप्रायके सीतापद्मे उत्तरयति, एतस्मिन्निति ।—मत्—मदर्थं मम विरहव्यथाऽऽतुरस्य त्वदिरहसमुत्था व्यथामपनेतुमित्यर्थः , अकला,—न विद्यते कल कूजितं येषा तथाविधा नैसर्गिक मधुरनिनादमपि परिहृत्येति भावः , ते मल्लिकार्जुना हसविशेषा तेषां पक्षाणां शरता व्याधूतैः कम्पने ताडनैरित्यर्थः , क्षिप्रप्रसूनत्वादिति शेषः । स्मरन्नि केवलं विगतकुमुदास्यत्वात् चलानि उद्गदणानि पृथलक्षणां च स्वाधारभूतानि इति यावत् येषां तथाभूतानि, स्वाधारच्यते विगतशीमानि पुण्डरीकाणि येषु तदीक्षां प्रदर्शयति कुबलयिन दिवाविकाशयभावात् विलूनपुण्डरीकवत् स्नानैरिन्दी वेश्युक्ता वाष्पान् परिपतनोद्गमाऽन्तराले सदृष्टाः । हसा खलु विधुरस्य मम विरहोद्दीपकं भद्रकूजितं विहाय उद्गमकराणि कमलानि अपि चिच्छिदुरित्याश्रयः । स य हि एतत्, विरहमिदं राम दृष्ट्वा अचेतनानां गिरीणामपि रीदनदर्शनानां अथ च सचेतनानां तेषामवश्यं करुणोदयसम्भावादित्यवधेयम् । [हमचक्रवाकाणां स्मरिणां पदानदर्शनात्, अस्माकमपि उपरि रामं शापं दास्यतीति भीत्या हसा अपि एव मुमुचु इत्यपि ध्वन्यते] । “कण्ठेषु मलितं गतेऽपि शिशिरं पुस्तीकितं यानां कृतम्” इत्यादिदर्शनात् तिरयानपि विरहजनेषु अनुकम्पां प्रसिद्धा वा । [द्रष्टुपुण्ड्यादौ संयुक्तव्यञ्जनयोः स्वल्पतः क्रमतश्च साम्यात् छेकानुप्रासः] । एतं प्रहर्षिणी ॥ ५१ ॥

(ठ) अथमित्यादि ।—देवोपमसौभाग्यभाक्त्या देवाशसम्भूततया महीपकर्तृत्वाच्च, एतन्पतिं आद्य इत्युक्तिः । हनू कपीलक्ष्योपरिस्थं मुखभागं , मं प्रशस्त इति गोत्रं , हनुमानित्यपि भवति, हनुशब्दस्य क्रमान्वयान्तरात्प्राप्तदशकत्वात् । पुरा मां बन्धुवन्धुस्य हनुमभाङ्गीतं, तत् एवाऽस्य इत्यमभिधानं सञ्जातम् । एतादि—

मत्वागतमप्यवश्यं एतुरस्य यथा होता ।

सीता । एमो सी चिरणिर्विष्णुजीञ्जलीञ्जपञ्चद्वरणगुरुञ्जोव-
आरी महाणुभाञ्जो मारुटी । ३ (ङ)

राम । दिष्ट्या मोऽय महाबाहुरञ्जनानन्दवर्द्धन ।

यस्य वीर्येण कृतिनो वयञ्च भुवनानि च ॥ ३२ ॥

• एष स चिरनिर्विष्णुजीवलीकप्रत्युदरणगुरुरूपकारी महाऽनुभावी मारुति ।

(ङ) चिरेत्यादि ।—चिरनिर्विष्णुस्य सुदीर्घकाल यावत् अन्येषु क्रौल्यादिदुर्व्यवहार-
दर्शनात् चिरदु गितस्य,—[“तत्त्वज्ञानापदीष्यादिति वेद स्वावसानना” इति साहित्य
दर्पण ।] जीवलीकस्य संवेपा जीवानामित्यर्थ, प्रत्युदरणात् शीकाऽपनयनात् गुरुरूप
कारी महीपकारी, महानुभाव,—महाशय, मारुतस्यापत्य पुमानिति मारुति
पवनपुत्रो हनूमान् । सीता रावणेन हृता इति यवणसमकालमेव संवे एव जीव
लीका, का कथा महाजनानां महीदारचरितानां, सपदि शीकसवित्रा आसन्,
विभुवनकण्टक रावण निहत्य उडूतायान् सीताया जीवलीकस्य तथाविध अरुणुद
शोक व्यपगत, तत्र खलु सीतासमुदरणसमये अयमेव सहित हनुमत महीपकार
कत्वं सर्वत्र सुविदितमव । वैलीकपीडकरावणहनने सहायकतया न केवल ममैवोप
कारी अपि तु निखिलभुवनानामिति भाव । [दश मासान् व्याप्य सीताया रावण
गृहावल्यितत्वात् चिरपदमुपाप्तम्] ।

दिश्येति ।—दिश्येति ऋणमूचकम् तृतीयात्प्रतिरूपकमव्ययम्, अहो इत्यर्थ ।
स,—प्रसिद्ध, अय—पुरत दृश्यमान, महाबाहु,—आजानुलम्बितभुज रुद्राव-
तारत्वात् महापुरुषत्वाद् वा, अथवा लक्षणया भुजबलसम्पन्न, अञ्जनानन्दवर्द्धन,—
पवनेनाहितबीजाया केशरिपत्रा अञ्जनाया प्रीतिविवर्द्धन तनय इत्यर्थ, हनूमानिति
पुष्पणान्वय । यस्य वीर्येण—पराक्रमेण वय—लक्षणाया वानरान्ता सर्वे भुवनानि
—दिजगन्ति च कृतिनः,—कृताया उपकृता इत्यर्थ, मिडकामा इति यावत् ।
[प्रशस्त—कृत प्रशस्त्यमेयामित्यर्थे प्रशस्तामिति रूपम्] । कथं हि तत् निष्पादिते,
तद्वेदानोमभिधीयते ।—तथा हि, रावणहननानुक्त्यकरणात् रामस्य, अशीक
वनमश्रमिताया रीरुयमानाया प्रियवात्ताप्रेषणादिना कथञ्चित् वेदापनयनात्
सीताया, सञ्जीवनीपध्यानयनादिना स्वानवधानकृतसीताविरहपरिहागश्च लक्षणस्य,
वह्निप्रवेशनिराकरणात् भग्नशत्रुघ्नयो, शरणागतपरिपालनात् विभीषणस्य,
सुखीत्यादनादिना सुग्रीवस्य, मधुवनभङ्गापराधनिरीधात् वानराणां, स्वावस्थित्या

सीता । वच्छ । एसी कुसुमितकदम्बतरुतण्डविदवरत्निगो
किनामधेयो गिरी ।—जत्य अणुभावसोहगमेत्तपरिसेमधूसर-
सिरी मुहुत्त मुच्छन्तो तुए प्परुटिएण अबलम्बितो तरुअल्ले
अज्जउत्तो आलिहिदो ? * (ढ)

० वक्ष । एष कुसुमितकदम्बतरुतण्डवितवर्षिण किनामधेयो गिरि,—
यत अनुभावसौभाग्यनावपरिगंधधूसरयो मुहूर्तं मूर्च्छन् तया प्ररुदितेन अवलम्बित-
नरुतल आद्यपुत्र आलिखित ?

च जीवलीकस्य नक्षीपकारनाधनात् सर्वे एव सहता हनुमता कृतार्थीकृता इति
यथाश्रममुद्देश्यम् । [अथ “भुवनानि च” इत्यत्र चकारश्रुते विभक्तिविपरिणामेन
कृतौनि इति अद्याहारेणान्वयः । अतो नास्ति न्यूनपदत्वदोषशङ्काऽवसरः । अत्र
उपहृतिक्रियाया सहतरुतरुत्थापनात् उदात्तालङ्कारः] । पथावक्तुं वृत्तम् ॥ ३२ ॥

(२) वक्ष । एष, कुसुमान्धेषा जातानीति [तारकादित्वादितच्] कुसुमिता
पुष्पिता ये कदम्बतरुवस्तेषु ताण्डविता नृत्यन्त, यदा कुसुमिता • ये कदम्बतरुव-
ते ताण्डविता कृतताण्डवा ये तथाविधा, [ताण्डववन्त कृता इत्यर्थे ताण्डव-
वक्ष्णात् “तत्करोति तदावष्टे” इति ग० सूत्रेण यौ इष्टवद्वावात् मतुव्लोपे निष्ठाया
रपन्] । वहिषा नयूरा यव स तथोक्त, (“नयूरो वहिष्यो वहिषी” इत्यमरः) । वर्षासु
क्षिप्तगम्भीरसेवज्जिह्ववर्णसमकाल हि कदम्बकुसुमसुरभितानामुन्मदाद्यमानानां
वह्निपाना नचनस्य कविसमयप्रसिद्धे । “पुत्र्य ताण्डव प्रीति स्त्रीनृत्य लास्यमुच्यते”
इति । किनामधेय — किनामधेय गिरि ? [नामैवेति नामधेय स्वाद्ये धेय] । यत
— पश्यते तरुतलं — वृत्तस्य अधोभागे, [अनुगती भाव इति गतिसमास, न तु अनु-
पवात भूधातो षञ् “अनीमुवाऽनुपसर्गे” (११।२।४ पा०) इति सीपसर्गभूधातो षञ्-
निष्ठात्] अनुभाव प्रभावस्नेह इति यावत्, तस्य सौभाग्यं सहाजं तदेव तन्मात्रं,
तस्य परिश्रमादवशिष्टत्वात् धूसरा इत्यन्त्याण्डवणा यौ नवजलधरयामना वपु कान्ति-
र्यस्य स तदीयः कृशाङ्गोऽपि स्वाभाविकसौभाग्यलक्ष्मीसमालिखितकाय इति यावत्,
[विप्लवगणहारनस्य दशविधदशानामुत्कीर्तनात् तदन्तर्भूतस्य सततसीताप्राप्ता-
पादादिविनाशकितव्याधेरदशानां सीताविरहविवशविग्रहस्य राघवस्य परिमृताया-
नर्पदरुकात् निसर्गपुण्यादा तदाकृते पाण्डुत्वमासीत् । तदा हि दर्पणकार,
— “आदि तु दोहनिहास पाण्डुताह—तादय ।” इति ।] आद्यपुत्र मुहूर्तं मूर्च्छन्—

लक्षण । सोऽयं शैलः ककुभसुरभिर्मात्यवान् नाम, यस्मिन्
नीलः स्निग्धः शयति शिखरं नूतनस्तोयवाहः ।

राम । वसैतस्माद् विरम विरमात' पर न क्षमोऽस्मि
प्रत्यावृत्तः पुनरिव स मे जानकीविप्रयोग ॥३३॥

मूर्च्छया अचेतनीभवन, प्रकटितन—रोदन कृत्ता [आदिकम्पणि कृ] नीरुद्यमानेन
इत्यर्थः, तस्या आलम्बित, —धृत [कुसुमितव्रततीनां लाम्यलोलासुनिपुणानां भुजङ्गभुजां
मानसोन्मादकर्त्री विरहसमुद्गीपिकां केकामाकर्ण्य रणरणकाकुलस्य रामस्य जड
तायाश्चापि उदयात् अज्ञानां मनसयापि ह्रीनचेष्टता आघाता, एतदवलोक्य भातारि
अकपटप्रेमवता लक्षणेन तदा रामभट्ट धृत आसीत् इत्यवधेयम् । तदा च दृश्य, —
“जडता ह्रीनचेष्टत्वमज्ञानां मनसस्तया” इति । इत्येवप्रकारेण आलिखितयिषित ।

कथङ्कार हि गिरिमिमसालोक्य स्वभावधीरस्यापि रास्य तथाविध समीह
प्राज्ञनि, इत्याशङ्कार्था तस्य पथिकविरहीत्कालिकाजनिका सौभाग्यलक्ष्मीमावेदयति,
सोऽयमिति । —ककुभैरजुनपुष्पै [ककुभानां प्रमूढानि इत्यर्थे अण् ‘फल लक्’
(४।३।१६३ पा०) इति अणो लुक् । “नदीसर्जो वीरतरुनिन्द्रु ककुभोऽजुन”
इत्यमरः] । सुरभि सुगन्ध । (“सुरभिर्ग्राणतर्पण । इष्टगन्ध सुगन्धि स्यात्”
इत्यमरः ।) स अयं मात्यवान् नाम शैलः । यस्मिन्—शैले नीलः,—नीलवर्णं
स्निग्धं,—शीतलं विद्युत्प्रतिकृतिभिः समान्निष्ठत्वात् मृदुगन्ध [एकपदपाठे विष्पण
कम्पधारय] नूतन,—नवाविर्भूतं तोयवाह—मेघ शिखर—शङ्ख यथाति—
अवलम्बते । अभलिहोऽयं गिरिरित्यर्थः । [मन्दाक्रान्तावृत्तिनिबद्धस्य अस्य श्रीकस्य
अपराधं रामीक्या पूरितम्] ॥

वसति ।—वस । लक्षण । एतस्मात्—मात्यवत्पञ्चेतहृत्तान्तसंबलितचित्र
वर्णनात्, विरम विरम—द्रुत निवर्त्तस्व, [आरुह्यतिशये वीर्यायां द्विराकृति ।
“जगत्साविराम” — इति वार्त्तिकेनाऽपादानत्वम् । “व्याडपरिभ्यो रम”
(१।३।८३ पा०) इति सूत्रेण परस्मैपदश्च ।] अतः परं द्रष्टुमिति शेषः, न
क्षमोऽस्मि—न शक्नोऽस्मि, यतः स,—पुष्पमनुभूत मे—मम जानकीविप्रयोग,—
सीताविरहः पुनः प्रत्यावृत्त इव—पुनर्लब्धप्रेम इव पराहस्य आगत इवेत्यर्थः ।
वेदेष्टीविरहजः स हि शीककीलकः सर्वोभूततया अधुना पुनः प्रकटं नितरां
ममभट्टिकां वेदनां जनयतीति मन्ये इति हृदयम् । इममेव मात्यवन्तमायित्य
तवभवता कालिदासेनाऽपि एवमर्वापवर्णितम् । तथा हि—

लक्षण । अत परम् आर्यस्य तत्रभवता कपिराक्षसानाञ्च
असङ्ख्यातानि उत्तरोत्तराणि कर्माश्चर्याणि, परिश्रान्ता
चेयमार्या, तद् विज्ञापयामि—विश्राम्यतामिति । (ण)

सीता । अज्जउत्त । एदेण चित्तदसणेण पच्चुप्पसदोहदाए
अत्थि मे विस्सप्प । २ (त)

* आर्यपुत्र । एतेन चित्तदर्शनेन प्रत्युत्पन्नदोहदाया अस्ति मे विज्ञाप्यम् ।

“एतद्भिरेमोत्पद्यत पुरस्तात् पादुमं वल्यम्बरलेखि शङ्कम् ।

नव पयो यत् घनैर्मया च त्वदिप्रयोगाऽभ्युसम विस्मयम् ॥

गन्धधाराहतपल्लवानां कादम्बमहोद्भूतकेशरञ्च ।

स्निग्धाय केका शिखिना वभुर्यस्मिन्नसङ्घानि विना त्वया मे” ॥ इति ।

[एतद्भि सीताविरहरूप भाव्यधनभिसन्धाय कौतुहलवहुलानां साक्ष्यबहुपवर्णन-
विषयिकाया वाचामभिधानात् “परिभावना” नाम सुखसम्बरं वेदितव्यम् । “कुतू-
हलोत्तरा वाच प्रीता तु परिभावना” इति दपशोक्ते । अथ पूर्ववाक्यं प्रति परार्हस्य
हेतुतरीपन्यासात् साक्ष्यघट्टेन क काव्यलिङ्ग पुनरसम्भवापातस्यातीततद्विरहस्य
पुनरागमनस्य एककाटिकतया उत्थापनादुत्प्रेषा, इति तथी सङ्गर] । मन्दाक्रान्ता
वृत्तम् । —“मन्दाक्रान्ताऽन्धुधिरमनगैर्मी मनौ गौ ययुग्मम्” इति लक्षणात्, सप्त-
दशारपादच्छन्दसा प्रमारिषु १८२२ तनप्रकारे चास्य अन्तर्भाव ॥ ६३ ॥

(ण) अत इति । —अत परम्—अस्मात् अनन्तरम् आर्यस्य—रामस्य तत्रभवता
—महानना कपिराक्षसानाञ्च असङ्ख्यातानि—अगणितानि उत्तरोत्तराणि—परिभ्य
पराणि उत्तरेभ्य उत्कृष्टानां च [उत्तराणि च उत्तराणि चेति उत्तरोत्तराणि,
पौत्राऽप्येणानुहितानि, क्रमशः विहतानि इति वा, वीक्षाया दिर्भाव] कर्माश्चर्याणि
—कर्माणि वीरचितानि एव आश्चर्याणि विचयकराणि ममतालभेदसमुद्रबन्धना-
दीनि बहुतक्कालोत्पद्य । इयमाद्या—सीता च परिश्रान्ता, गर्भभारानुसृतात् चित्र-
दण्डनचित्तमनस कालविश्रामं तद् विज्ञापयामि—निवेदयामि, विश्राम्यता—
विश्रामं प्राप्त्वा नवता अथवा आर्यता इति शेषः । [तत्र प्रथमे पक्षे लिङ्गलक्ष्य
मन्दाक्रान्ता इति ॥ ८८ तन इति ॥ अतः अतःचुरादे शान्धाती भावे वाच्ये । उभयत्र
प्राप्ताया नैत ।]

(त) अज्जउत्त सप्तार दीरद ननीरघ गर्भस्थभिलाषो वा यथा

राम । ननु आज्ञापय ।

सीता । जाने पुणो बि प्यमणगम्भीरासु वणराइसु विहरिस्सि, पवित्तणिम्मलसिसिरावगाहाच्च भअवदी भाईरही अवगाहिस्सि । ॥ (घ)

राम । वत्स लक्ष्मण ।

लक्ष्मण । एषोऽस्मि ।

राम । अचिरं सम्पादनीयोऽस्या दोहद,—इति सम्प्रत्येव गुरुभिः सन्दिष्टम् । तत् अखलितसुखसम्पातं रथमुपस्थापय । (द)

ॐ जाने पुनरपि प्रसन्नगम्भीरासु वनराजिषु विहरिष्यामि, पवित्रनिर्मल शिशिरावगाहाच्च भगवती भागीरथीमवगाहिये ।

तथाभूताया मे—मम विज्ञाप्य वेदनीयमस्ति । [मे इत्यत्र “कृत्याना कर्त्तरि वा” (१।३।७१ पा०) इति सूत्रेण षष्ठी वैकल्पिकी, पक्षे मयेति । इदानीम् अदूरवत्तिन वोजोभूतस्य आत्मविवासनस्य प्रतिरूपकतया स्थितस्य भूतपूर्वस्य प्रियसमागमसह कृतस्यैव तस्य स्मर्यमाणतया महाद्वादकरत्वात् इदं हि प्राप्तनाम बीजसन्धेरङ्गं वेदितव्यम् । तथा हि—“प्राप्तिस्तु सुखागमः ” इति दर्पणः] ।

(घ) जाने—अवगच्छामि, इच्छामि इति भावः । [जनस्थानविहरणं गङ्गावगाहादीनामवश्यम्भाविताया ज्ञापनायमभिलषामीत्यनुक्ता जाने इति पदमुपात्तम् । “अनुपसर्गाज्ज्ञः” (१।३।७६ पा०) इति सूत्रेणात्मनेपदम्] । प्रसन्ना हिंसै विरहितत्वात् पुण्यफलरूपशोभितत्वाद्वा अनुद्देजयन्त्यः, गम्भीरा तरुशैलादीनां दृढसन्निवेशात् लोकोत्तर भावमावेदयन्त्यः, [विगणकर्मधारयः] तद्याभतासु वनराजिषु विपिनबीधीषु विहरिष्यामि—पश्यटिष्यामि । पवित्रं पावनं, निर्मलं पापानां सम्मूलमुत्तूलनात् सुभगं सुखकरं, शिशिरं शीतलं तृप्तिकरं सन्तापहरं वा अवगाहं मज्जनं यस्यां तां भागीरथीं गङ्गामवगाहिये । एतेन श्रीकविधरायां निकारजातं विसोदुमशक्नुवत्या वेदेष्ट्या भागीरथ्यासात्कविसर्जनं गम्यते । [एतद्धि प्रीतिप्राप्तिरूपबीजसन्ध्यङ्गस्य विवृतिरूपत्वमवगन्तव्यम् ।]

(द) अचिरम्—अविलम्बितमेव अस्या,—सीताया दोहद,—अभिलाषं सम्पादनीयं,—पूरणीयं, इति—इत्यं गुरुभिः,—वशिष्ठारुन्धतीशान्ताप्रभृतिभिः

सीता । अज्जउत्त । तुहोहि वि तहि गन्तव्व । २

राम । अयि कठिनहृदये । एतदपि वक्तव्यमेव । (ध)

सीता । तेण हि पिअ मे । १*

लक्षण । यथा आज्ञापयति आर्य्य ।

[इति निष्क्रान्तः ।]

राम । प्रिये । इतो वातायनोपकरणे मुह्यन्ते सविष्टौ

भवावः । (न)

* आर्य्यपुत्र । युष्माभिरपि तव गन्तव्यम् ।

+ तेन हि प्रिय मे ।

सन्दिष्ट—ऋयितम् । तत्—अतः, असञ्चलित गावसञ्चलनभङ्गादिरहित इत्यर्थः, अत एव सुखयतीति मख सुखजनक सम्पात सुखेन अक्लेगेन वा सम्पातो गमन येन तथोक्तम् । सीताया पूरणमतया तद्याविधेनैव रथेन गमनस्य औचित्यादिति तात्पर्यम् । [एतद्वि सीताविवासनरूपबीजायस्य प्ररोहीभूततया उद्भेदरूप बीज-सम्यङ् वेदितव्यम् । “बीजायस्य प्ररोह स्यादुद्भेदः ” इति लक्षणात्] ।

(ध) कठिन निर्दय हृदय यस्या तथाभूते । निमग्नमानसे । इत्यर्थः, यतः त्वम-हञ्च पथगिनि चिन्तयितुमपि शक्नोषीति भावः, एतदपि त्वया साई जनस्थाने पुनर्विह-रणमपि किमु वक्तव्यं प्राथयितव्यं वा । तत्र तव पथटनस्य अतीवानन्दकरत्वेन त्वदिप्र-योगजर्वनामसहितगुणा त्वदभिन्नहृदयेन विस्वकर्त्तृत्वेन मयाऽप्राथितेनापि तव खलु गन्तव्यमेव, शङ्कायार्थतया त्वद्वतया भेदबुद्धेर्बोद्धावितया सूच्यते खलु उपलक्ष्यमानत्वं त्वजनस इति हृदयम् । परन्तु ‘एतदपि वक्तव्यमेव’—एतद्वि च वक्तव्यम्, यत अहन्तु न गमिष्यामि, भवत्या अमहावाया खलु तव गन्तव्यम् । [अहमिदानीं त्वा दुर्वृत्तशर्म-खिन्ना क्रत्याङ्गा कलिमिव अरण्यान्याम् उपहरिष्यामि, इति काङ्क्षा अर्थान्तराभि-धायकस्य प्रधानार्थान्तररूपिण वाग्विन्यासस्य, चतुर्थपताकास्यानोत्थापकत्वं ज्ञेयम् । भाव्यप्रत्येवात गवितव्यात्, तथा हि—

‘एतदपि वचनविन्यास सन्दिष्ट काव्ययोजितः ।

प्रधानाद्यान्तरालेपी पताकास्थानक परम ॥” इति लक्षणात्] ।

(न) वातस्य मारुतस्य अग्रगण्यगमन येन उन्मत्त वा तथाभूत, पथमसञ्चार-रुम् निर्दोष इत गवासान् गान्निष्ठ तस्य उपकरणे सन्निधौ, [“वातायनादर्भकं” इति पाठ इत्यत्र, तदधस्तु,—वातायनापवारकं, अपवारकमत यत् वातायन तव

सीता । एव्व भोदु, ओहो रज्जामि क्वु परिस्समजणिदाए
णिदाए । * (प)

राम । तेन हि निरन्तरमवलम्बस्व(फ)मामत्र शयनाय ।—
जीवयन्निव समाध्वमयम-स्वेदविन्दुरधिकगृहमर्ष्यताम् ।
बाहुरैन्दवमयूखुचुखित स्यन्दिचन्द्रमणिहारविभ्रम ॥ ३४ ॥

* एव भवतु, अपरिज्ञे खलु परिशमजनितया निद्रया ।

इत्यथ, यवस्य अपरं न लक्ष्यत, अतिनिभृत सृदुलग्न्यवहनिपेविते रंशे इति
भावः] । सविष्टौ—कृतसवेष्टौ शयनौ इत्यथ (‘‘समीपे निकटोऽत्र सन्निकटसमीपे
वत् । सदेशोऽभ्याससविध समयादसवेष्टवत् । उपकण्ठाऽनिकाभ्युत्थाऽभ्यास अप्य
मितोऽप्ययम्’’ इति, ‘‘स्यान्निद्रा शयन स्वाप स्वप्न सवेष्ट इत्यपि’’ इति चामरः ।)

(प) परिशमजनितया,—चित्दर्शनात् जाग्रमानेन कमेनानीतयेत्यथ, निद्रया
—सवेष्टेन, हृदयावसादेनेति यावत् । अपरिज्ञे—अभिभवे । [अपपूर्वकात् हरते
कर्मणि लटि रूपम्] ।

(फ) तेन हि निद्रासम्प्रातवेक्ष्यात् हेतो अत्र अस्मिन् वातायनीपकण्डे
शयितु मा भच्छरीरमित्यथ, निरन्तरं निनास्ति अन्तरम् अवकाशो यस्मिन् तदुपया
तथा कालक्षेपमन्तरेणैव गाढमिति यावत्, अवलम्बस्व—समाद्रिय । दुर्लभभंभार
विवशं स्वदेहं कियच्च विनीदयितु मन्दमारुतरस्ये एतस्मिन् गवाक्षान्तर्गते सदृष्टोप
धाना चण विश्रामसुखमुपभुङ्क्ष्व इति भावः ।

इदानीमात्मतीपकरं समालिङ्गनप्रकारं सुस्फुटमभिधत्ते, जीवयन्निति ।—साधु
अत्यथम् अस्यति विचिपति मन इति साध्वस भयम् (‘‘—दरतासौ भीतिर्भा
साध्यस भयम्’’ इत्यमरः) यम खेदः, (अत्र आलेख्यगतशर्पणखाऽऽदिदर्शनीभूत साध्वस
यमस्य चित्दर्शनजन्यं विनेयम् ।) तत एव हि समुद्भूता स्वेदविन्द्वी घमसिन्दव तै
सह वर्तमाना, तथोक्ता, इन्दोरेभि ऐन्दवरैन्दसस्यभिर्भर्मपूखै किरणै चुरास्त
स्पृष्ट, अत एव स्यन्त रावतीत इन्दो तुषारशीकरवानित्यथ, ययन्दमणिहार
चन्द्रकान्तमणित्वक् तस्य विभ्रम विलास इव विभ्रमो यस्मिन् स तथोक्त अथवा
तस्य विभ्रमो भाति यस्मिन् तादृशी प्रीतिरवास्तेत्यादित्वात् तुषारसाविचन्द्रकान्त
मणिहारसदृशं यमीज्ज्वल, यदा स्वदृष्टिदमिने यस्मिन् वार्त्ता तुषारनिष्यन्दिचन्द्र
मणिहारभान्निर्भवतीति भावः स तथोक्तो बाहू, जीवयतीति जीवयन्निव मार्मिति
शेषः, लदिरहखटविश्रवत्यपेतप्राणं हि मा पुनरुच्छासुर्याद्वैत्यथ, मम उज्जीवन

[तथा कारयन् सानन्दम् ।] प्रिये । किमेतत् (ब) ?—

विनिश्चेतुं शक्यो न सुखमिति वा दुःखास्ति वा
प्रमोहो निद्रा वा किमु विषादविरपः किमु मदः ।

तत ते अयं बाहुरिति भावः, अधिकच्छ कच्छे [विभक्त्यर्थेऽन्यथीभावः ।] अर्थता—
न्याय्यतामित्यर्थः, इत्थं तु भवनां मुखविषययोगसक्तमहदयं मां शीतलं कुरु इति भावः ।
रूपालस्त्रिधर्मात्मल मञ्जीवनसञ्जीवन स्वबाहू मम कच्छे वधानं, अन्यथा त्वद्विरहे
क्षणमपि न जीवेयमित्याशयः । [अत्र भयशमस्वेदादयः सात्त्विकभावाः, तथा हि
भीजराजः,—

“विप्रलम्भेऽभियोगायै सम्भोगी साध्वसादिभिः ।

मिथं परीक्षया प्रेम्णैर्निर्दिष्टास्मा परौष्ठय ॥

वासश्चित्तचमत्कार आकस्मिकभयादिभिः ।

निद्राव्यापारवैतुष्यमिन्द्रियाणां श्रमादिभिः ॥” इति ।

तथा हि वैदेह्या सुकोमलाङ्गलावल्यादीनि उद्दीपनविभावाः, निद्राप्रजडत्वादयः
व्यभिचारिणः, तैः परिपुष्टं अत आलम्बनविभावभृताया सीताया समुत्पन्नं राघवस्य
रतिरूपप्रज्ञाविभावः सम्भोगयद्धाररसखपता लभते इति । अपि च चन्द्रकिरण-
स्यटाटसन्दृशान्तमणिहारधम्मस्य सीताभुजलतया धारणासम्भवात् तदीयविभ्रम-
नदृशदिभ्रमसदृशमयतं बाहौ मणिहारादयः विस्मयप्रतिबिम्बवीधात् असम्भवहस्त-
सन्ध्वस्यत्पो निदर्शनालङ्कारः, जीवयन्निवेद्यव क्रियोग्नेषां, तदनयोः ससृष्टिः] ।
रघोऽतां हतम् —“रात्रराविह रघोऽतां लघौ” इति लक्षणात्, एकादशाक्षरपाद-
चन्द्रमां ६२६ तमप्रकारान्तर्भूतमिदम् ॥ १४ ॥

(ब) शालीनतया सुगन्धरा तथा सनाश्रेष्ठः स्वबाहौ असमर्पिते स्वयमेव
सहजलज्जाजडहंसी सीता तथा कारयन्, तदीयकरं स्वासे उपस्थाप्येत्यर्थः । प्रिये ।
किन्तु ? कच्छे तव बाहूपस्थापनानन्तरं कथं हि इदंशौ मदीयावस्था जाता,
नाहं तामधुना निश्चेतुं शक्नोमीति भावः ।

अनुभूतमानमवस्थान्तरं कीदृशमजनि तदेव सविशेषं विहणीति, विनिश्चेतुमिति ।
—उत्तदिन्नेन मववामन्द्यः । एतत्—सथोपभूतमानं त्वदङ्गसम्पर्शजनितम् अनि-
वचनाय वस्तु इत्यर्थः । वा चन्द्रमा कथमेव सेवाऽप्रमायहः ? इदं मुखं चेत्, तर्हि,
वृद्धिः कः हि तद्विषयिका न भवति ? अत एव, दुःखमिति वा ।—किमियं
दृश्यमावर्तते उक्तेः । तदात्वे कान्तोद्भासकत्वाद्वा अपरिहार्यां स्यात्, अतः

तव स्पर्शं स्पर्शं मम हि परिस्मूढेन्द्रियगणो
विकारश्चैतन्य भ्रमयति च सम्मूलयति च ॥ ३५ ॥

एवाह प्रमोहयेति, प्रमोहयैतन्यसम्मूलन वा, न चेद्वै तदा किमिति उत्सवप्रायते ?
अत आह निद्रति ।—निद्रा स्वापी वा, स्वप्नसदृश किमेतदलौकिकमनुभवाभि । ननु
जाग्रदवस्थायां चैतन्यान्तमसम्भावित्वात् आह, प्रियेति ।—विषविषय, —विषप्रसार,
विषप्रवेगजन्य विषपाय्य रागविशया वा [रागवाचकविषयसदृशस्य क्रमदोषकारता
भवत्येव] । एवञ्चेत् तहि कथं हि तदुद्भूता व्यथा निरन्तरमात्मानं न विजानाति ?
अत आह मट इति ।—मद, —मयीपयीगज आनन्दविशेषी वा, अन्यथा कुत
एतन्मनसा चक्ष्यम् ?—(“सम्मोहानन्दसम्बेदी मदी मयीपयीगज ” इति साहित्यदर्पणे
मदलक्षणात्) । कथं पुनरेव भावविपर्यय अजायत, इति विनिश्चेतुं निश्चेतुं न
शक्य । [अध्याहतेन“एष मदीयो भाव ” इत्यनेन“शक्य ” इति पदस्य अन्यथो बोध्य,
पुनिर्देशोऽपि तत एव साधु] । त्वदीयसुकुमारारुग्णसंज्ञेन समुच्छलत्सवातिशायि-
सुखसन्दीहपूरनिमग्नस्य मे लोकोत्तरानन्दमनुभवतामिन्द्रियाणां विवशता आश्रयता,
तेन हि विवेकोऽपि हर्षातिरेकात् व्यलुपत्, नातोऽहं कौटुम्भी दृशं गतवानिति
सम्यगवधारयितुं प्रकाशयितुं चालमस्मि इत्याशयः । अशक्तौ हेतुमाह—तवेति । तव
स्पर्शं स्पर्शं प्रतिस्पर्शं त्वदीययावदङ्गस्पर्शेषु इत्यर्थः, परिस्मूढ —परितः स्मूढ विषय-
यहणसमश्रयत्वात् मोहमुपागत इत्यर्थः, स्वस्वविषयव्याहृत इति यावत्, इन्द्रियगणो
इन्द्रियाणां चक्षुरादीनां गणः समूह इत्यन् स तथोक्ती विकार आन्तरावस्थाविशेष,
मम चैतन्य विवेक भ्रमयति च—तिरीदधाति च, सम्मूलयति च—प्रकाशयति च,
मम बुद्धिं कदाचित् भ्रान्ता कर्हिचिश्च प्रकाशिता आत्मविकार निश्चेत नेश इति
भावः । स्पर्शं स्पर्शं मम चैतन्य क्षणात् प्रमोदमेव सुखसन्दीहसमाच्छादितं सदैव
तमसा परिभूयते, तत् कथमहं विनिश्चिनीमि किमवस्थोऽहमिति भावः ।
यहा—अथ परार्हवाक्यस्य प्रथममन्वयं विधाय तदनु द्वितीयाहव्याख्या विधेया, ततश्च
इति—एव प्रकारेण अयं प्रियस्पर्शजनितोऽपूर्वो विकारः सुखं वा दुःखमिति
वा निश्चेतुं न शक्य, सुखत्वेन वा दुःखत्वेन वा निर्णेतुं मया न शक्यते इत्यर्थः ।
[शक्य इत्यस्य विकार इत्यनेनान्वयात् साधु पुनिर्देशः । अद्यापि सम्भोगशृङ्गारो रमः ।
अत्र पूर्वाहं सुखदं खायनुभवस्य अतिप्रियस्वप्रियतमाऽङ्गसंस्पृशेन सुखावमुग्धमानसस्य
रामस्य तात्त्विकतया प्रतिभासनात् प्रतिभोव्यतत्वाभावात् वितकसाध, न तु
सन्देहालङ्कारः । पराह तु बोधतिरीधानजनकबोधविकाशजनकक्रिययो विरोध

सीता । (विहस्य ।) स्थिरप्रसादा तुल्ये, इदो दाणि किम-
वर ? (भ)

राम । स्नानस्य जीवकुसुमस्य विकाशनानि
सन्तर्पणानि सकलेन्द्रियमोहनानि ।

* स्थिरप्रसादा यूयम्, इत इदानीं किमपरम् ?

वशापाततो भासनात् प्रियास्पर्शजनितविकारत्वेन च समाधानात् विरोधालङ्कार,
तथा विकारस्य स्पृशहेतुकत्वात् काव्यलिङ्गञ्च, इत्येतयो सादृश्यम् } । शिखरिणी
वृत्तम् । लक्षणादिकलूक प्राक् ॥ ३५ ॥

(भ) स्थिरिति ।—यूय, स्थिर अविचलित प्रसाद अस्मान् प्रति स्नेह
प्रीतिरिति यावत् येषा ते तयोक्ता अस्मासु अविसर्वादिप्रणयमभीप्सव इत्यथ
अस्मात् परम् इदानीं किम् अपरम् अन्यत् पत्यु स्थिरतरसौहार्दं विना इत्यर्थं
आशासनं स्त्रीणामित्याशयः । [अत्रापि सम्भोगशृङ्गार रसः] ।

अथ तदानीं निभरप्रणयविवशमानसाया मधुरभाषिताया वैदेह्यासीतावानुगाग,
कथं हि प्रसूति गतः । तत्प्रतिपादनमिदं तद्वचसाममृतायमानत्वादिवर्त्मशतयोगित्व-
मुपपादयति स्नानयेति ।—हे सरोरुहाक्षि । विकसितशतपत्रायतनेने । [“वह-
नोहौ सक्थ्यक्षा स्वाङ्गात् षच्” (५।१।११ पा०) इति षच्, “विह्नौरादिभ्यश्च”
(४।१।११ पा०) इति ङोष् ।] ते—तव एतानि सुवचनानि—सुभाषितानि [अत्र
सातावचनेष्वपि एतादृशसौभाग्यं नानुभूतपूर्वमस्मात्पि मग्न्येन व्यज्यते] स्नानस्य—
सासारिकसन्नापादिष्वपनमरीचिचर्यावतमनाक्तससगात् स्नानमापन्नस्य जीव-
कुसुमस्य—प्रसूतिरित्यप्यस्य जीव जीवनेव कुसुमं तस्य सद्यःपातिन इति यावत्,
विकाशनानि—प्रसूटनानि अस्मिन्नुसारयापि हर्षस्यवत् जीवनप्रसूनस्य हन्तुमृ-
तशः सद्यःपतननिर्धकानि इत्याशयः सन्तर्पणानि—तृप्तिसाधनानि भोग्यान्तरा-
काशान्तरादिकानि इत्यादि, सकलानामिन्द्रियाणां मोहनानि मोहकराणि स्वस्व-
व्यापारनिरोधानि इत्यादि तथा कण्ठयोऽङ्गुष्ठानि अस्तवत् सुवचनानि सुधाधारा
निष्कवदपदान्दमन्दैरमङ्गनानि ।—एता हि अमृतं दृश्यन्त एव मनानां तृप्तिं जन-
यन्ति तद्वत् तदप्यस्यान्तराहृत्यपि तद्वचसा रसपूर्णत्वमिति भावः । मनस्य—दृग्-
मरं दिप्तं चेतस्य रसाग्रनानि—रसस्य रसस्य अग्रनानि स्थानानि यथा,—रसस्य
पुष्टस्य रसस्य—रसस्य रसस्य इतरतरगतिरप्यन्यनानि आश्रयस्थानानि इत्यर्थः, यथा,

एतानि ते सुवचनानि सरोरुहाक्षि ।

कर्णामृतानि मनमथ रसायनानि ॥ ३६ ॥

सीता । प्रियवद । ण्हि सबिसह्य । (म) *

(इति शयनाय समन्ततो निरुपयति । (घ))

* प्रियवद । ण्हि सविश्रव ।

—रसस्य वीर्यस्य अयनानि आधानानि आधिगम्यरावसाटादिनाशकानि पुष्टिकारकाणि औषधानि इव “यज्जराय्याधिविध्वंसि भेषजं तद्रसायनम्” इति वैद्यकीकृते । उत्साहशक्तिप्रदानीत्यर्थः, (“रसो गन्धं रसं स्वादं तिक्तादौ विषरागयो । गङ्गारादौ द्रवे वीर्यं देहधातुपारटे ॥” इति विश्वकोषात्) । [यथा हि रसायनरसनेन सर्वेषामेव रसानामास्वादजा तृप्तिरूपलभ्यते तथैव त्वहचनयवणसमकालं शब्दान्तरयवणजन्यसुखानामधिगमः भवतीति बोध्यम् । अपि च यथा रसायनानां रसरूपत्वात् भोग्यत्वम् औषधस्वरूपत्वाच्च रोगविनिवर्त्तकत्वं तथैव पुनरेतेषां वचनानां भनीहारित्वं हितत्वञ्च व्यज्यते, इत्यवधातव्यम् । अथ जीवे कुसुमत्वा रीपाद्रूपकालङ्कारः, कुसुमविकाशनत्वस्य तथेन्द्रियादिसत्कर्पणत्वादीनां ज्ञानकीवचनेषु प्रमाज्ञानविषयत्वेनाविद्यमानतया आह्वयज्ञानेन चाभेदप्रतीतेर्नालारूपकालङ्कारश्च, “सरोरुहाक्षि” इत्यौषजायमानेनौषमाऽलङ्कारेण मञ्ज्यते । केचित्तु—एकस्य ज्ञानकीवचनस्य विकाशनसत्कर्पणादिष्वभेदेनानेकधीर्ल्ल्वाद्बुद्धेखालङ्कारमिच्छन्ति । “एतानि ते सुवचनानि” इति विशेष्यपदोपादानेनैव वाक्याथस्य परिसमाप्तत्वात्, पुनश्च “कर्णामृतानि” इत्यादिना उपात्तत्वात् समाप्तपुनरागतत्वं दोषः, स तु तृतीयचतुर्थपादयोः वैपरीत्यपाठेन समाधेयः] । इति । वसन्ततिलकं वृक्षम् ॥ ३६ ॥

(म) अतौव अधुरभाषित्वात् रामस्य प्रियवदन्ति मन्त्राधनम् । [प्रियपुत्रकात् वदन्ते ख] । सावशाव —स्वपिष, निद्राविषयशरीरेदानामहं महतीति भावः । सत्यामपि निद्राकातरतायाः सौजन्यात् प्रमातिशय्यात् च उभयत्वेन कथनमिति ज्ञेयम् ।

(य) शयनाय—शयितुः, [“तुमेषाञ्च भाववचनात्” (रा३।१५ पा०) इति चतुर्थी] । निरुपयति—शयनसामयौसमवधानं शयनयोग्यं स्थानमुपधानादिकञ्च अस्ति वा न वा इति अन्विष्यति ।

राम । अयि किमन्वेष्टव्यम् ॥—

आ विवाहसमयाद् गृहे वने शैशवे तदनु यौवने पुनः ।

स्वापहेतुरनुपाश्रितोऽन्यथा रामबाहुरुपधानमेष ते ॥ ३७ ॥

सौता । [निद्रा नाटयन्ती ।] अत्य एदं अज्जउत्त ! अत्य

एद । ॥ (र) । [इति स्वपिति ।]

* अस्मैतत् पाठ्यपुस्त । अस्यतत् ।

इदानीं शयनसुयोग्यमुपकरणमुपधानं दर्शयति, आ विवाहेति ।—विवाहसमयात्
आ—विवाहकालमारभ्य, विवाहकालात् परमित्यर्थः, [“आङ् मर्यादावचने”
(१।४।८२ पा०) इति सूत्रेण कर्मप्रवचनीयतया “पञ्चमपाङ्परिमि” (२।३।१० पा०)
इति तृतेः पञ्चमी ।] देशावच्छेदेन गृहे तदनु वने च, पुनः कालावच्छेदेनापि
शैशवे तत्पश्चात् यौवने च, स्वापहेतुः,—निद्रालम्बनं शयनापकरणमित्यर्थः, (गृहे
शैशवे यौवने च स्वापहेतुः, वने पुनः यौवने स्वापहेतुः, न तु यथारुख्यमन्वयः,) अतः
केवलं तत्रैव अधिकारः नान्यथा इत्याह, अन्यथा—तद्विषया स्त्रिया, अनुपाश्रितः,
—अनालम्बितः, स्वापहेतुतया क्लृप्तमङ्गमन्व इत्यर्थः, यद्यपि “जुष्टं परमनारीणां
भुजैः परमसुन्दरं” इत्युक्तमस्ति, ततः तु “न रानः परदारान् वै चक्षुर्भ्यामपि
पश्यति” इत्याद्युक्ते चिटीसंवाहनाभिप्रायकमिति ज्ञेयम् । [“महाङ्ग” इत्यनुज्ञा
“रामबाहु” इति कथनं प्रसिद्धीकृतनाय, “उपधाय भुजं तस्य”—इत्यादि
वचनात् एकपदोद्भूतधरत्वमस्याविद्यति इति बोध्यम्] । एष रामबाहुस्तु—तव
उपधानं—शरीरधानम् (“उपधानं तूपवर्ह” इत्यमरः) अधुनाऽपि तदस्तु, किम्
अन्तर्विषयिणीत भावः । [अतः रामबाहौ तादात्म्येनीपाधानत्वारीपात् शयनीप-
दमित्त्वप्रतीत्यै परिणामालङ्कारः, तस्य च “अन्यथा अनुपाश्रितः” इति पदेन
अधिकारवैशिष्ट्यम्] । रघोदता हस्तम् ।—“रात् परैर्नरैरलङ्गै रघोदता” इति
अस्मात् । (६६६तमप्रकारान्तर्गतमिदम् ॥ ३७ ॥

(२) अस्मीति ।—पाठ्यपुस्त । एतत् तव बाहुरुपन् उपधानम् अस्मि ।
[“संवादिशब्दानां पदार्थेण लक्ष्यविषयलिङ्गभाक्त्वन” इति नयेन जीवत्वमिति
भावः] । इत्युक्ता उपधानीकृत्य स्वपिति इत्यर्थः । अतः प्रसादनायन् “अस्मैतत्”
इति पुनरनिरितं नातः कश्चित्पदत्वदोषश्चास्ति, “कश्चित्पदं पुनः १ ६ १ अनु-
दत्तानां प्रसादने” इत्युक्ते ।

राम । कथं प्रियवचना वक्षसि प्रसूतैव ? [निर्धर्णं सचेहन् ।] (ल) —

इयं गेहे लक्ष्मीरियममृतवर्त्तिर्नयनयोः

असावस्या स्पर्शो वपुषि बहुलस्यन्दनरसः ।

अयं कण्ठे बाहुः शिशिरमसृणो मौक्तिकमरः

किमस्या न प्रेयो ? यदपि परमसह्यस्तु विरहः ॥ ३८ ॥

(ल) कथमिति ।—प्रिय वचनं यस्या सा प्रियवचना [“वा प्रियस्य” इति वात्तिकराज्ञानेन पक्षे वचनप्रियेति रूपम्] मधुरभाषिणी, वक्षसि—उरसि, कथं—किं, प्रसूतैव—निद्रिताभूत् ? परस्परं समाश्रित्य करमुपधाय च शयितयोस्तयो वक्षसम्पत्कात् रामवक्षसि सीताया शयनं तु “दन्तच्छेद्यं नखच्छेद्यमन्यद् व्रीडाकरञ्च शतम् । शयनाधरपानादि नगराद्यवरोधनम् ॥ स्नानानुलपने चैभिर्बजितम् —” इति दर्पणोक्ताङ्गदीपनिरूपणे व्रीडाजनकशयननिर्घधात् अत्र तदभावाच्च न विरुध्यते इति बोध्यम् । सह—सादरं सकरुणञ्चेत्यर्थः, निवर्णं—सीतामुखं निरीक्ष्य, आह्वेति शेषः ।

न केवलमियं प्रियवचना, अपि तु मनःनिखिलाश्रयभूता सौभाग्यलक्ष्मीमिति चेति विशिष्यं विवृणोति, इति ।—(अत्र “मम” इति अध्याहार्यपदं सर्वत्र अन्वयः काव्यः) । इयं—सीता, गेहं—गृहं, (“गृहं गेहोदवसितम्” इत्यमरः) तस्मिन्, लक्ष्मीः,—श्रीः, गृहसौभाग्यविधायनी अधिदेवतेत्यर्थः । तथा नयनयोः,—नेत्रयोः अमृतवर्त्तिः,—अमृतानन्दान्दिनी अञ्जनशलाका, त्वददशनं दृश्या चराचरमिदं शून्यं प्रत्यक्षीकुर्वत नेवरीगणं रुग्णस्यैव मे त्वमालीकेनैव अमृतवत् नयनानन्ददायिनीत्यर्थः । किमेतावत्पथ्यन्तानुधावनेन ? एतद्वीथं यत्किञ्चिदपि मे सुखातिरिक्तजनने पथ्याममित्याह, असावस्या इति । —असौ—अनुभूयमानः, अस्याः,—प्रियायाः, स्पर्शः, वपुषि—गात्रे, बहुलः,—पञ्चुरः, चन्दमरसः—मलयज्रससैकवत् विरहतापतप्तस्य मे निरतिशयं शरीरस्य मनसश्च स्निग्धतायां निवृत्तेः कारकः । अयं—कण्ठे अर्पित इति शेषः, अस्या बाहुः,—करः, शिशिरं शीतलं मसृणं उज्ज्वलं मौक्तिकमरः,—मुक्ता माला इव सुखमग्निः, कामलत्वात् सुखशीतलत्वाच्च मौक्तिकसदृशं शरीरं मन्तव्यं मानसासीदकरं [मौक्तिकविशेषणकम्पधारयान् सीताशरीरस्य समौज्वल्यं निरतिशयविरहानलप्रशमनञ्च व्यज्यते, तेनासौ ग्रामा मुग्धा च ज्ञेया] । अस्या,—

प्रतीहारौ । [प्रविश्य ।] देव । उवस्यदो । ॥ (व)

० देव । उपस्थित ।

सीतायाः सम्बन्धि किं वस्तु न प्रिय, — अतिप्रीतिकरम् ० यदि — किन्तु पर — केवलम् असह्य, — सीदमशक्य विरह, — विद्योग न स्यात् तर्हि, सम्पन्निकृन्तनात् परमं तदहात् त्वदिप्रयोगादितरतः सर्वमेव त्वत्कृतं लोकातिश्रयादिहर्षजनकं भवेत् नास्ति तव सशयलश्च इति तात्पर्यम् । [अस्मिन् श्लोके आभिसानिकीरति, इति कण्ठाभरणम् । अतः सीतायाः लज्जात्वासतवर्त्तित्वयोः अभेदारोपात्तं निरङ्ग रूपकम्, तथा ततस्पर्यं चन्दनरसत्वारोपात्तं अपरं रूपकम्, एवं तद्गुञ्जं मौक्तिकसरत्वारोपात्तं निरङ्ग रूपकम्, अपि च एकस्या एव सीतायाः गृहनेत्रत्वविषयभेदात् अनेकधीहोवात् उद्भूतं, चतुर्थपादे च विरहस्य असहनीयत्वेऽपि यद्यप्यलान् आहतन सहनत्वारोपेण सीतायाः सर्वविधप्रियत्वासम्बन्धेऽपि सम्भावनया तत्सम्बन्धोक्तिः अतिशयोक्तिश्च । एषामलङ्काराणां सजातीयविलातीयरूपं सह्यर ।]
शिखरिणीं हत्तन ॥ ३८ ॥

(व) प्रतिहारौति । — प्रतिहारी शृङ्गान्तरिक्षा काचित् वेववती नारी, तथा हि, — “सन्धिविरहसम्बद्धं लालाकाप्यसमुत्पत्यम् । निवेदयति या कार्यं प्रतीहारी तु सा स्मृता ॥ ” इति तल्लक्षणम् । प्रविश्य — राघवभवनमिति शेष, आह्वयव्याहार्यम् । किमिति तद्विचिन्तते, — देव — राजन्, उपस्थित, — आगत एव, कीदृशमागत इत्याकाङ्क्षायाम् उत्तरम् — “देवस्य आसन्नपरिवारकी दूत ” इत्युपरिष्ठात् व्यक्तीभविष्यति । [एतद्वि भाविविरहस्य समासन्नतामूचनाय उपन्यस्तम् । सीताविवासनरूपं प्रस्तुतसङ्गालम्घोपपक्षमेतत् तृतीयं पताकास्थानमवधेयम् । तथा हि, — “इयं नैव लज्जा ” इति श्लोकस्य चतुर्थपादान्ते “परमसह्यस्य विरह ” इत्युक्तं राघवेण, ततः प्रतिराष्ट्रा प्रीति “देव उपस्थित ” इति, एतेन सीताविरहं भवन्तम् अचिरादेव उपस्थास्यति इति अशङ्कायन् अर्थोपपक्षेपकं वस्तु, विशेषनिश्चयप्राप्तिसहितं सुदेवावप्रदुस्तरप्रेतकस्मितम् । तथा श्रीकृतं दर्पणे — “अर्थोपपक्षेपकं यन् लोचनं सविनयं नवेत् । शिष्टप्रत्यक्षरपेक्षं तृतीयमिदमुच्यते ॥ ” इति । एवमेव वक्ष्याम, तथा हि, — “योऽहं, — ‘पदात्ममेव करमोर । समोरुयम् ’ इति ततः प्रविश्य कञ्चुकी आह — ‘देव । भद्रं नाम्नेन’ इत्यादि, अपि च मुद्राराक्षस यथा, घायक, — “अपि मम दुरात्मा राक्षसः गृह्यते । ” निहा — “अहं नहीदो” । अलङ्कार — राक्षस, —

राम । अयि । क. ?

प्रती । आसन्नपरिचारयो देवस्स दुमुंखो । * (श)

राम । [स्वगतम् ।] शुद्धान्तचारी दुर्मुख , स मया पौरजान-
पदान् अपसर्पितुं प्रयुक्तः । (प) [प्रकाशम् ।] आगच्छतु ।

[प्रतीहारी निष्क्रान्ता ।]

दुर्मुख । [प्रविश्य स्वगतम् ।] हा कध सीटादेईए ईच्छस

* आसन्नपरिचारको देवस्य दुर्मुख ।

“तदपि नाम दुरात्मा चाणक्यवटु” इति, उपसृत्य दौवारिक —“जेदु जेदु” । पुनश्च राजस, —“अतिसन्धातु शक्य स्यात्,” दौवारिक —“असञ्ची” इत्यादिना अव्यक्तायस्य, राजसवशीकरणरूपस्य चाणक्यविजयस्य च तथा वेष्टा दुष्योधनस्योक्त भङ्गरूपस्य, प्रस्तुतस्य सूचनात् तृतीय पताकास्थानमेव सुधीभि मग्यम् । धनिकमते तु—उत्तरचरितमेतत् गण्डनामक प्रस्तावनाऽङ्गं वेदितव्यम् । प्रस्तुतस्य सीताविश्रान्तस्य सम्बद्धतया विरहस्य सहसाऽभिधानात् । एतद्वि प्रस्तावनाऽङ्गं भूततयाऽभिहितं मूलकृता धनञ्जयेन, तथा हि,—“गण्ड प्रस्तुतसम्बन्धि भिन्नार्थं सहसोदितम्” इति] ।

(श) आसन्नो निकटस्थ सन् परिचरति सेवते इति आसन्नपरिचारक , य सदा सन्निधौ स्थित्वा उपसेवते तथाभूत भृत्य इत्यर्थः । अस्य चरस्य भद्रनामधेयत्वेऽपि सीताऽपवादरूपदुर्वचनस्याभिधानात् दुर्मुख इति सज्ञा लोकपरम्परया आगतेति ज्ञेयम् , कविना च तदाख्यया आख्यापितोऽसौ । तथा च रघौ कालिदास,—“पप्रच्छ भद्रं विजितारिभद्र ” इति ।

(प) शुद्धान्ते अन्तपुरे परितः निर्विशङ्कं चरतीति । अतीव विश्रान्त इत्यर्थः । (“क्यागार भुभुजामन्तपुरं स्यादवरोधनम् । शुद्धान्तयावरोधय” इत्यमरः) । पुरे निवसन्तीति पौरा, जनपदे भवा जानपदा [पौराय जान पदायेति हन्ध] नागरिकान् जनपदवासिन वैदेशिकाश्चेत्यर्थः । अपसर्पितुं—गूढं चरितुं, चररूपेण प्रच्छन्नो भूत्वा तेषां मनोगतभावं परोक्षितुम् , अप प्रच्छत प्रच्छन्न-मित्यर्थः सर्पतीति अपसर्प ,—गूढचरः । [“उपसर्पितुम्” इति पाठान्तरम्] ।

अचिन्ताञ्ज जणापवादं देवस्य कथयिष्यसि ? अहवा णिओओ
कुव ईदृशो मन्दभाअस्स । * (स)

सीता । [उत्स्रप्रायते] हा अञ्जउत्त । कहि सि ? † (ह)

राम । अये । सैवेय रणरणकदायिनी चित्तदर्शनादु विरह-
भावना देव्या, स्वप्नोद्देग करोति । [संवेष्टमङ्गमभ्या परावृत्तम् ।] (क)—

* हा कथं सीतादेव्या ईदृशमचिन्तनीयं जनापवादं देवस्य कथयिष्यामि ?
कथंवा नियोगं खलु ईदृशो मन्दभागस्य ?

† हा आर्यपुत्र । कुत अस्मि ?

(स) हा कथमित्यादि ।—हा इति शीकस्त्वकमव्ययम् । तादृशपरीवादस्य
कथयिष्यमाणत्वात् शीक । ईदृशम्—एवविधमरुनुदमित्यर्थ । अचिन्तनीय—
कदापि मनसा चिन्तयितुमशक्यम्, अतर्कितोपपन्नमिति यावत् । सीतादेव्या,—
जनकतनयासम्बन्धिनमित्यर्थ । जनापवाद—लोकापवादम् । देवस्य—रामभद्रस्य
[सम्बन्धविवक्षया षष्ठी] । मन्द अल्प भाग भाग्य यस्य तथाविधस्य, दुर्भाग-
स्येत्यर्थ । ईदृश,—एवविध, “निखिललोकमानसाभिप्रायं विदित्वा यथायथं
मदन्तिके उपवर्णय” इत्येवरूप, नियोग,—प्रभो आदेशं खलु । साम्प्रतमायहवता
प्रभुणा अप्रीतिकरं सज्जनालीकापवादप्रकाशकरणरूपे कार्ये नियोजनात् आत्मन,
अतिमहत्तमं दौभाग्यमावेदितमित्यवधारयत् ।

(१) उत्स्रप्रायते इति ।—उद्धृतं विलापादिप्रयोजकं स्वप्नं निद्रावस्थायाम्
विलापादि यस्या, यथा—उद्देगकं रूपं यस्यां सा, सा इव आचरति इति
उत्स्रप्रायते, [कसु वड्डं सलीपथं] (३।३।११ पा०) इति मूलेण उपमानभूतान्
वड्डिं लटिं रूपम् । यथा—अनुतस्वप्ना उत्तन्वप्ना भवति इति चूर्णं भृशद्वित्वात्
वड्डिं लटिं रूपं बोध्यम्] । हा आर्यपुत्र ।—स्वामिन् । कुत अस्मि—इदानीं क-
तं भासि, इति भविष्यद्दिग्दर्शनवेदकं स्वप्नप्रकारं अवधेयम् ।—“स्वप्ने निद्रासुपेतस्य
विषयान्भवन्त्येव । कोपावेगा यत्नानि मुखदुःखादिकारकम् ॥” इति दर्पणे
२५ अङ्गम् ।

(क) अये इत्यादि ।—रणरणवदादिनी—देव्या उत्कलिकाकुलतां विदधती
रणरिदंभकारिणी इत्येव । विरहस्य भविष्यत् विप्रयोगस्य भावना निरतानु-

अद्वैतं सुखदुःखयोरनुगुणं सर्वास्ववस्थासु यद्
विश्रामो हृदयस्य यत्र जरसा यस्मिन्नहार्थ्यो रसः ।

ध्यानरूपानुभवजनितं स्मृतिजनकं उद्बोधकसमवहितसंस्कारविशिष्टं, चित्तदर्शनात्
अश्रुभाष्यादिनिदानभूतायाः सूपणखाया आलस्यमवलोक्य जायमाना इत्यथ, दृष्ट्या
सीतायाः स्वप्रादेशे स्वप्न अपि उत्क्रान्तां तज्जनितविलापादिकञ्च करोति—समुत्पाद
यतीत्यथ । सङ्ग्रह—सप्रणय सायहमित्यथ, अस्या वैदेह्या अङ्ग—प्रतीक,
परामृशन्—स्वहस्तेन सदयमुपसंवेमान् इत्यथ, सीताया अङ्गे स्व हस्तं सन्निवेश्य
त्रिति यावत् । [केचिद्वाङ्मपदमुदरपरमभिधाय वक्ष्यमाणश्रीकन्यापत्यायकत्वं
कल्पयन्ति, तदसत्, तथात्वे “उदरमस्या परामृशन्” इत्येव वक्तव्यत्वात्, न च “मयै
वादौ जातं करतलपरामर्शकलया हिधा गर्भयन्ति” इति वक्ष्यमाणीत्तेरसङ्गत
तयाऽङ्गपदस्योदरपरत्वं कवेरभिमतमिति वाच्यम्, “सहजलज्जानुदृष्ट” इत्यत्र
सीताया जागरणप्रतीतेः उत्सृष्टप्रायमानत्वविरोधादित्यवधेयम्] ।

अथ चिरविरहविह्वलायाः नियतपरिदेवनाविवशमानसायाः मदकजीवितायाः
कातरात्त्याः प्रियाया वनवासे ण्वमेव कियन्ति सकरुणरुदितानि आसन्नित्यनुध्यायन्
सन्नेहहस्तावमर्पं तदीयमङ्गजातं, स्वीयानुपमसौभाग्यमित्याशंसन् तादृश्याय स्थिता
गुणोपवर्णनं विलप्य बहुधाऽऽपुना तस्या दुःखसन्तापादौन् स्मार स्मारम् अनुशीचति,
अद्वैतमिति ।—यत्र प्रेम—अहेतुकौ अनुगतिः, अथवा सप्तविधसम्भोगान्तर्गतविच्छेदा
ऽसङ्गनरूपावस्थाविशिष्टं, तथा च—“प्रेमाऽभिलाषो रागश्च स्नेहः प्रेम रतिरुक्ता ।
ग्रङ्गारयन्ति सम्भोगं सतावस्थं प्रकीर्त्तितं ॥” इति । तस्यार्थो यथा रसरत्नाकरं—
“प्रेमा दिदृक्षा रस्येषु ताञ्जलाऽप्यभिलाषकः । रागस्तत्सङ्गबुद्धिः स्यात् स्नेहस्ततः
प्रवर्णक्रिया ॥ तद्विद्योगासह प्रेम रतिस्तत्सहवर्चनम् । ग्रङ्गारस्तत्समं क्रीडा सम्भोग
सप्तधा क्रमः ॥” इति । [“भद्रं तस्य सुमानुषस्य” इति पाठे तु—यत् गुणवद्वाच्या
रूपमनिर्वचनीयं वस्तु] । सुखदुःखयोः, पत्युर्गतिः श्रेष्ठः, हिधा इत द्वैतं भिन्न
मित्यथ, तस्य भावः द्वैतं भिन्नभावः तन्नास्ति यस्य तत् अद्वैतम्—एकरूपं समानं,
पत्या समं समसुखदुःखभागित्यथ, यत्र सर्वासु अवस्थासु दशाविषय्येषु सुखेषु
दुःखेषु चत्यथ, अनुगुणम्—अनुकूलं, न च सुखेषु अनुकूलं दुःखेषु च प्रतिकूलमिति
भावः, यत्र—यस्मिन् हृदयस्य—विषयवार्जनपरिरक्षणविनाशनादिदुःखसन्तप्रस्येत्त्यथ,
विश्रामः,—जीवितालन्यनभूतं, यदेव हि एकमवलम्ब्य संसारसुलभशोकघोभाद्युप

कालेनावरणात्ययात् परिणते यत् स्नेहसारे स्थितम्
भद्र प्रेम सुमानुषस्य कथमप्येकं हि तत् प्राप्यते ॥ ३८ ॥

हतमपि वैक्लव्यदीलाचल हृदय स्थैर्यमापद्यते, विषयजशीकसन्तप्त मन सदैव
यत् लब्ध्वा भ्रष्ट दृष्यति इति भावः, [“विश्राम” इति पदन्तु अपाणिनीयम्,
अञि “नादाक्षोपदेशस्य” (७।३।३४ पा०) इति सूत्रेण वृद्धिनिषेधात्, किन्तु,
अन एव श्राम इति “प्रशादिभ्यश्च” (५।४।३८ पा०) इति सूत्रेण अणि
कषञित् योज्यम् इति केचित्, केचित् तु अदन्तपुरादे श्रामधातो रूपमिति
आचक्षते समादधति च, परन्तु वोपदेवाचार्यमते “जनवध” इत्यादिभूते “अम-
प्रम विश्रमन्तु वा” इति क्रस्वस्य वैकल्पिकविधानदर्शनात् श्रमधातो, अञि विश्रम
विश्राम इति रूपद्वयं भवतीति भाव्यम्] । यस्मिन् रसः,—अनुराग रतिरूप
इत्यर्थः, (“रसो गन्धे रस स्वादे तिक्तादौ विषरागयो” इति विश्व ।) जरसा—
बाहुकेन, अहाय्य,—हर्तुमशक्यं, कूट इव अविहृतं सन्, यं सदैवास्ती इत्यर्थः,
बाहुके हि प्रायशः सर्वा एव हृत्तय प्रतिहृता भवन्ति, सतीषु भार्यासु सुगभीरो-
ऽकपटश्च अनुराग पुन न नश्यतीति भावः । तत्र तस्य अक्षयिमत्वादस्वार्थकत्वाच्च
वदसि इव विपुला प्रीति नितरा निर्भरमभिवर्द्धते इत्याशयः । तथा कालेन—कियता
नमन्नेन जनसमीपे नियतपरिचयविस्तारेणेत्यर्थः, आवरणस्य हृदावरणरूपप्रति-
दम्बकत्वं लज्जादे अत्ययादपगमात्, यदा—“आ वरणात्ययात्” इति पदद्वयम् ।
तत्र वरणं विवाहः, अत्ययं निधनं, तत आ, तत्कालपर्यन्तावस्थाधिना, विवाह
कालात् प्रभृति मरणं यावत् स्थितवता, सुदीर्घेण कालेन, परिणते—परिपाक
मुपैशुषि, स्नेह एव सारः स्थिराश्च यव (“सारो बले स्थिराश्च न्याये क्लीव वरे
तिष्ठे” इत्यनुर) तस्मिन्, स्नेहस्थीतृकृष्टांश्च, प्रगाढे अनुरागे इति भावः, यत्
स्थितं, यदकपटप्रणयरूपं फलं सारमततया, असारव्यपगमात्, निश्चलं सदैव वर्तते
इत्यर्थः यदा हि दुग्धादेर्जलाशयपगमात् परिणते घनीभते हि स्नेहसारे नवनीत
नागार्णवः स्यात् तद्वद्व्यासदीचादेरपगमात् परं परिणतस्नेहसारे रूपान्तरितं
प्रेमरसं यद वन्तु अविवर्धितं सतः स्थितमित्यर्थः, सुमानुषस्य शोभनस्य नरस्य
प्रियात्पत्यं वा एकस्य अविच्छिन्नं तत्—मनः कल्पितं निष्पत्न्यूनमित्यर्थः, केवलं प्रणय-
रूपमिति दावतं भद्र—सङ्कल्पितं, असम्प्रेमन्तं (“अ श्रेयसं शिवं भद्रं कल्याणं
सङ्कल्पं उच्यते” इत्यनुर) कथमपि—कथञ्चिदपि सहता वीजेन काकतालीय-

न्यायेन वा प्राप्यते । अपि अशक्यसम्भावनायां, हि नियये । निटोपस्य परम परिपूतस्यापि सुमानुषस्य निष्पत्त्युद्गमसद्वटनमतीव दुर्घटम् । यत क्वचित् कस्यचिज्जनस्य जाया जन्मान्तरीणमज्ञातप फलभता निग्वच्छिन्नानन्दविधाग्निनी भवति, स्वयञ्च निरतिशय सुखमुपभुङ्क्ते, आवयोक्त तत दूरापाप्तमेव यत सीतादेवी जननात् प्रभृति एव सुखलशमपि नान्मुङ्क्त, इत्येतदेव, आस्ता तावत् मदीया कथा न भृश व्यथाकरमिति हृदयम् । दुर्लभ खलु दम्पत्यो तथाविध प्रेम प्रायश इति तु सङ्केपः । सुष्ठूक्त कविना,—“अवाप्यते वा कथमन्यथा इय तथाविध प्रेम पतित्य तादृशः ।” इति ।

अन्यथाऽपि व्याख्यायते,—तथा हि, यत प्रेम दाम्पत्य सवाम अवस्थासु जायत स्वप्नसुप्तिप्रभृतिषु ये अनुभूयमाने सुखदुःखे तयो अर्हतन् अभिन्न सदेवानुगुणम् अनुगतम्, अभिन्नतया सुखदुःखयोरापादकमिति यावत् । यत् च दाम्पत्यप्रेमणि हृदयस्य सद्गुणदेशविशोधितस्य परिपूतस्य इत्यर्थं, विश्राम श्रमहरसुखसमुदायानुभव, यस्मिन् दाम्पत्ये प्रेम्णि च रस स्पृहारूप रतित्य वा जरसा जरया च अहाय्य हर्तुमशक्यः । अथवा यस्मिन् दाम्पत्ये सति रस आह्लाद जरसाऽपि अहाय्य हर्तुं न शक्यते, आ वरणात्ययात्, [वरण विवाह अत्यय देहपातयेति समाहार] विवाहात् प्रभृति निधन यावत् वर्त्तमानेन कालेन सुदीर्घाखण्डकालेन परिणते उप चय गते प्रेमसारि सारभूते प्रेमणि स्थितम्, अविनश्यर सदैव पगं कीटिमासाद्य विवृद्धि गतमिति यावत्, सुमानुषस्य दाम्पत्यस्य [“सुमानुष तु दाम्पत्यम्” इत्यभिधानात् इति प्राञ्च, अन्ये तु प्रकरणात् तच्छब्देन दाम्पत्ये लब्धे शोभन मानुषो येन इति विग्रहेण मनुष्यत्वाधायकम् इत्यर्थो लभ्यते, इति वदन्ति, सुमानुषस्य सौजन्यस्य इत्यपि केचित् व्याचक्षते । वस्तुतस्तु, सुमानुषमात्रसुलभस्येत्यर्थ, फल यत्नात् अत्र दाम्पत्यस्येति ।] कथमपि सर्वप्रकारेणापि तत् प्रसिद्धमेक सुख्य भद्र क्षेम प्रेम प्राप्यते प्रार्थ्यते, अभिलष्यते इति यावत् । अनशशङ्कानि वस्तुनिवृद्धदयानि इति न्यायादिति भावः । यतो हि सुमानुषस्य भद्रं सर्वतोभावेनाकाङ्क्षणीयम् अभूत इति पूर्वोक्तान्वय इति । (अत्र नायक अनुकूल एकनायिकस्य) ।

[अत्र प्रस्तुताया सीताया इति वक्तव्ये “सुमानुषस्य” इति कथनात् अप्रस्तुत प्रशंसा अलङ्कारः, स च, चतुर्थपादं प्रति हेतुलेनीपेताना पादवयाणा वाक्यमताना निष्पादकत्वात् समुद्भूतेन काव्यलिङ्गेन सङ्गोच्यते] । शार्दूलविक्रीडित वृत्तम् ।—
“मूर्त्याश्चैकसज्जता सगुरव शार्दूलविक्रीडितम्” इति लक्षणात् । एकीनविशत्यक्षर पादच्छन्दसां १४६३९७तमप्रस्तारान्तर्गत वृत्तमिदम् ॥ ३६ ॥

दुमुख । [उपसृय ।] जअदि जअदि देओ । ६

राम । ब्रूहि यदुपलब्धम् । (ख)

दुमुख । उच्यत्युच्यन्ति देओ पौरजाणवदा,—विसुमरिदा
अहो महाराज-दसरहस्य रामदेएण ति । १ (ग)

राम । अर्थवाद एष, दोषन्तु मे कञ्चित् कथय, येन स
प्रतिविधीयते । (घ)

दुमुख । [सात्तम् ।] सुणादु देओ । १३ [कण्ठे एवमेवम्] । (ङ)

० जयति लयति देव ।

+ उपस्तुवन्ति देव पौरजानपदा विस्मारिता वय महाराज दशरथस्य
रामदेवेनेति ।

‡ ग्रणीतु देव ।

(ख) ब्रूहीति ।—ब्रूहि—कथय, यत् उपलब्ध—प्राप्त—ज्ञातमिति यावत् ।

(ग) उपस्तुवन्तीति ।—उपस्तुवन्ति—सर्वतो गायन्ति, महाराजस्य रामस्य शासन-
गुणमहिम्ना वय महाराजे दशरथेऽपि मन्दौकस्या जाता इति अनिशमेवादिदयन्ति
इत्यर्थः । गुणधिकस्य द्रव्यस्य लाभे, अपक्वदस्य विष्णुति स्वाभाविकी । अतः,—
“फलैर्न सहकारस्य पुष्पोद्गम इव प्रज्ञा” इति सुहृत् कविना । [महाराजदशरथ
येति ।—“कधीगन्धददेषा कमणि” (२१.५२ पा०) इति सूत्रेण कर्मणि षष्ठी] ।
रामदेवेन—देवत्वप्रभावशालिना राममदेवेत्यर्थः ।

(घ) अर्थवाद इति ।—कस्यचिदर्थस्य निन्दायाः स्तुतेर्वा यो वाद सोऽर्थवादः ।
यदाह नीलसंज्ञका,—“गुणवादो विरोधे स्यादनुवादोऽवधारिते । भूताद्यवादसङ्गाना-
ददशादस्मिन्ना भवति ॥” इति । अथ तु स्तुत्यर्थवाद गुणकथनमित्यर्थः, प्रशंसा
इति यावत् । (“अर्थवाद प्रशंसा च स्तौयसीति स्तुतिर्नृति” इति हलानुष्ठम्) ।
एष—भवदुक्तस्य । प्रतिविधीयते—प्रतिक्रियते । अस्माकमभ्यर्थो गुणवादस्तु न
करणी—यतो हि वय दोषाणां समुल्लेखं निहन्तार इत्याशयः ।

(ङ) नास्तमिति ।—नास्त्व—सकलपदवाच्यमुक्त्यर्थः । ग्रणीतु देव,—महाराज
वाक्येऽयं तु, किं तत् ? तदेव कविरभिधत्ते,—“कण्ठे एवमेवम्” इति, [“एव विष्णु”
इति पाठे तु दृढचरितेनेतद्वच इति विभाव्यम्] यतो हि महतामपवादवचनस्य
वक्षोः करत्वेन, दश शब्दोक्तिस्तस्यापि पापभाक्त्वया योतुनयोग्यत्वेन कण्ठे “एव

राम । अहह । तीव्रसवेगो वाग्वज्र । (च) [इति मूर्च्छति ।]
 दुर्मुख । आम्ससदु देवो । ५

*) आश्रमितु देव ।

मिव" इत्युक्तम् । तथा हि प्राञ्च,—“अथस्तेकेन विज्ञेय पयाजज्ञात्वा प्रसूत ।
 कर्णे एवमिवेत्युक्ता काव्यवन्द्ये प्रयुज्यते ॥” इति । रामभट्टश्रुतिमवित्रे स्वमुत्र
 मथ्याप्य जना किल कणाकर्णिकतया एवमभिदधति,—अस्माकमधिराज एव
 स्वर्णेण यत् दशानोदवसितनिवासदूषितामपि सीता निर्विण्णमनुस्तेने सर्वथवा
 न्याय्य कापुरुषोचित दुष्करनेवेतत् किल, यतो हि अस्माकमपि स्त्रीषु नियतमेव
 एतदापतिष्यति, राज्ञामप्येतदनुमतत्वेन तदप्यस्माभिर्निन्नाध सन्निष्यते, इत्यपसर्पो
 दुर्मुख राघवाय निहतमभिदधे । तथा हि, रामायणे, विपश्चागे संगे उत्तर-
 काण्डम्—

“कौटुश हृदये तस्य सीतासम्भोगज मग्नम् ।
 अङ्गमारीप्य तु पुरा रावणेन बलाहताम् ॥
 लङ्कामपि पुरीं नीतामशीकवनिका गताम् ।
 रक्षसां वशमापन्ना कथं रामो न कुम्प्यति ॥
 अस्माकमपि दारिण्यं सहनीयं भविष्यति ।
 यथा हि कुरुते राज्ञा प्रजा तमनुवर्त्तते ॥
 एवं बहुविधा वाचो वदन्ति पुरवासिन ।
 नगरेषु च सवेप राजन् । जनपटेषु च ॥” इति ।

(च) अहह इति ।—दुर्विषहवेदनासहितशीकमृचकमेतदव्यग्रम् । तीव्रसवेग,
 —तीव्र भौषण सम्प्रभित्यर्थ, सवेग पतनकालसमुत्पन्न असहनीयाभिघात
 यस्य तथाविध, वाग्वज्र,—वाग् नीचाना सदसद्विचाररहिताना वा वचन वज्र
 दम्भोलिखि दुःखादिदुःखदायिका खलु, सीताया साधुचरिते यत् ते एवमन्याय्य
 मार्गसन्ते, अतस्तेषां वचांसि शतकोटिग्वि न मानम शतधा दारयन्तीति भाव ।
 [अत्र रूपकालङ्कार । “ज्ञादिनी वज्रमस्त्री स्यात् कुलिश भिदर पवि ” इत्यमर-
 वाक्यव्याख्याने “वज्रम् अस्त्री स्यात्” इति केचित् अनुग्रन्ति, केचित् तु “विरुग्णो
 दयधाराय कुलिशो मम वचसि” इति भट्टौ कुलिशशब्दस्य पुलिङ्गतां दृष्ट्वा
 ‘ज्ञादिनी वज्रम्,’ “अस्त्री स्यात् कुलिशम्” इत्यन्वय कुर्वन्ति । तदत्र वज्रशब्दस्य
 पुलिङ्गता कथं सङ्गच्छते ?—इति प्रश्ने—“वज्रोऽस्त्री हीरके पवी” इति नानार्थे

राम । [आश्रयः ।]—

हा हा धिक् परगृहवासदूषण यद्

वैदेह्या प्रशमितमज्ञतरूपायै ।

एतत् तत् पुनरपि दैवदुर्विपाकात्

आलर्क विषमिव सर्वतः प्रसृतम् ॥ ४० ॥

अमरवाक्यात्, एवञ्च वज्रशब्दस्य पुनपुनकताया सिद्धायामपि पुंसि तत्प्रयोगाभावात्
“भाति पद्म सरोवरे” इत्यादिवत् अप्रयुक्तत्वं दोष एव] । इति मूर्च्छति ।—
तच्छीकसवेगं सीदुमशक्यत्वात् सपदि मोहमुपागत इति भावः ।

अथ कथञ्चित् चरस्योपचारैः सुतीव्रैः शोकावेगे उपशमिता, ईषदाश्रय-
राघवं भक्षीभूतस्यापि तटपवाटवौजस्य दुर्देशविपाकवशादेव पुनः प्ररीहमाशङ्क-
मानं निभरमनुशोचति, हा हेति ।—अहुतैः,—आश्रय्यकरैः लोकानां विस्मयावहे
अग्निपरीक्षादपि कमभिः, वैदेह्या,—सीतायाः, यत् परस्य शर्ता रावणस्य गृहे
भवने अशीकवनिष्कायाः वासं दशमासान् व्याप्य अवान्यति एव दूषणं दोषं अप-
वाद इत्यथ प्रशमित—परिहृतं प्रतिकृतमपि, असहायायां जानक्या शत्रुसदन-
वासजनितं यदेव कौलीनवीजसाविरभूत् तत्तु वज्रपरीक्षया चारित्र्याविशुद्धिं परीक्ष-
नाणेन सदा सवधा भङ्गीकृतमपीत्यर्थः, तदेतत् दैवस्य—दुरदृष्टस्य, दुर्विपाकात्,—
विषमपरिणामात्, दृग्नाविषयसाहेतो इति यावत् । अलर्कः,—सत्तकुक्कुरः (“शुनको
भयं यः स्थानलर्कस्तु स रोगितः” इत्यमरः) तस्मैदमालर्कं विषमिव—सत्तकुक्कुरः
दशजातगणैर्भवत्यथ यथा,—शुक्लाकवचजन्यं (“शुक्लालर्कप्रतापसौ” इत्यमरः) पुन-
रपि—नानापि सर्वतः प्रसृतम्—परितः व्याप्तम् । हा हा—अहो अतीव क्लेशप्रदमतत्
[हा इति खदमचकमव्ययम् । दैन्यं विकृतिः] । धिक्, माभिमन्यमिति शेषः । यथा
हि कदाचित्तरोगमादिष्टं दुर्गुरविषं मन्त्रादिदेवोपायैः प्रतिकृतमपि पुनरलक्षित-
रणं संभाव्यदेवैषु व्याप्तं सन् दौभाग्यवशात् बहुकारणानन्तरं घोरविकाररूपेण आवि-
रभवति तदन्ति वैदेहीयतः परगृहवासदूषणमपि आश्रयपरीक्षादिना प्रतिकृतमपि पुनः
सर्वव्याप्येषु कालान्तरेण न्यस्तं प्रसृतं तदधुना सर्वदेवदमप्रतिबधेयं जातमिति
भावेः । । कानिदानामितं परं कारवाणि मन्दभायः, द्रवमधिन्यं बलवच्चरति
नाशायान्तरम् । [अत्र उपमाश्लेषादौ स्फुटः । स च यथा हि मूलदाराभावात्
राज्यवत्पुत्रादुत्पत्तिः न संपद्यते वनवद् घनामयं समन्तात् व्याप्नुवन्ति, तथा
अप्येताः न न्यस्तं दारिद्र्यमपि सीतापदादौ पुनः प्रादुर्भूयैः परजानपदान्

तत् किमत्र मन्दभाग्यः करोमि ? [विस्मय सकरुणम् ।]
अथवा किमन्यत् ? (छ) —

सतां केनापि कार्येण लोकस्याराधन व्रतम् ।

यत् पूरितं हि तातेन माञ्च प्राणाश्च मुञ्चता ॥ ४१ ॥

समस्तानेव व्यानग्रे, अही किं करवाणि ? इति वस्तुञ्च नि व्यनक्ति] । प्रहर्षिणी
वृत्तम्, तल्लक्षणादिकन्तूक्तं प्राक् ॥ ४० ॥

(छ) तदित्यादि । — तत् तस्मात् लोकापवादस्य सर्वतः प्रसृतत्वादित्यत्र, मन्द
भाग्यः, — इतः भागधेयः, लोकाननुरञ्जयितुं स्वगृहाधिदेवताभूताया अपि सीताया
विसर्जने हेतुत्वादात्मनः दुर्भगत्वमुक्तम् । अत्र — एतथा प्राणाधिकर्षिताविवासान
दारुणलोकापवादरूपयो मध्ये, किं करोमि — अन्यतः लोकसन्तोषणात् किं विद
धामि ? प्राणेष्व गरीयसीमपि सीतात्यजामीति हृदयम् ।

सकरुणं निर्भगं विलप्य बहुधा सीताया परीवादचालनीपायः कमपि चेतसा
नियेतुमशक्नुवन् लोकानुरञ्जनस्य स्वकुलधर्मत्वेनावग्रहपरिपालनीयत्वं समीक्ष्य
सीताविवासनेन तद्दोषः परिमार्ष्टुमिच्छति, सतामिति । — केनापि कार्येण — येन
केनापि उपायेन, निरपराधाया अपि सीताया निवासनेनेत्यत्र, लोकस्य — लोका
नामित्यत्र, [जातावेकवचनम्] प्रकृतिपुञ्जानाम्, आराधन — प्रीणन, सता —
सञ्जनानां, व्रत — नियमवत् अवश्यमेव पालनीयम् । तदेव दृढयति, यदिति । —
यद्धि — यदेव लोकानुराधनरूपं कुलव्रतं, पुनः, तातेन — पिता दशरथेन, मा —
प्राणसन्धितं तनयः, प्राणान् — स्वजीवनञ्च मुञ्चता — विजहता सता, [“लक्षण
हेतुः क्रियाया” (१।२।१०६ पा०) इति पूरणक्रियायां हेतुत्वात् हेतौ शब्दः] ।
पूरितं — परिपूर्णं कृतं [“पूजितम्” इति पाठे तु — पूजितं सत्कृत्य सद्यत्र परिपालित
मित्यत्र । चकारद्वयोपादानात् कार्यकारणयोरैककालिकत्वं नृच्यते, अत एव
व्रतरूपकारणस्य महनवास स्वजीवनविसर्जनरूपकार्यणामिदानीमभिधानात् हेतुत्व
इदानीमपि ध्वन्यते] कैकयी प्रीणयितुमनपराडः मां वनाय स्वप्राणान् चिराद्य विजहत्
पिता दशरथः कुलधम्मानुपालनस्य परां काष्ठां प्रदर्शितवान्, तथा अहमपि निरप
राधा दुर्बलभङ्गुर्वी सीतां वने विसृजामि । इदानीं करुणां हृदयान्तरात् दूरीकृत्य
मानसमग्नमारवत् सुदृढं करुणीयम्, अन्यथा लोकानुरञ्जनस्यासम्भावितत्वादित्या
शयः । यती हि भगवता यशिष्ठेन इदानीमेव, “जामातृयत्नेन वयं निरुडास्तं बाल

सम्प्रत्येव भगवता वशिष्ठेन सन्दिष्टम् ।

अपि च ।—यत् सावितैर्दीपित भूमिपालैः

लोकश्रेष्ठैः साधु शुद्ध चरित्रम् ।

मत्स्यस्वन्धात् कश्मला किंवदन्ती

स्याच्चेदस्मिन् हन्त । धिष्णामधन्यम् ॥ ४२ ॥

एवासि नवमं राज्यम्' इत्यादिना कुलधर्ममनुपालयितुमभीक्ष्णमेषीपदिष्टम्, अतः सौतापरित्यागं मया सर्वथा कर्तव्यं इति तु सन्दर्भात् । [अत्र सता केनाप्युपायेन प्रकृतिरञ्जनं करणीयमिति सामान्येनाऽप्रस्तुतेन मया येन केनापि तत् करणीयमेवेति विशेषावगतिर्न अप्रस्तुतप्रशंसाऽलङ्कारः, मया जनरञ्जनं करणीयमित्यस्य पुत्र-लीलितयोरत्यन्तैर्नापि पितृकर्तृकजनरञ्जनकृततत्त्वपक्षकारणेन समथनादर्थात्तरन्यानालङ्कारश्च तथा मोचनक्रियाऽभिसम्बद्धयोः प्रस्तुतयोः नात्र प्राणाश्रित्यनयो रन्वयादत्राद्विभावेन तुल्यगोणितया सङ्गीणी] । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ४१ ॥

अथ आत्मनो दीभाग्यं विशदयितुं दग्धसिन्धुवत् सुविशालोऽतिधवली वैव-
स्वते दुर्लभमस्वस्वज्ञानतः कलङ्कसाकल्यति, यदिति ।—सविता सूर्यः, ("भानुर्हम
सहस्रं तन्मपनं सविता रविः' इत्यमरः) तस्य गोतापत्ये ["तस्यापत्यम्" (४।१।२२
पा०) इति सूत्रेण कथयत्यत्र] मध्यवशीयैरित्यर्थः । लोकश्रेष्ठैः,—लोकैषु भुवनेषु
ऊर्ध्वं वा दृष्टं प्रख्यातैः भूमिपालैः,—सत्तधर्मं भूमिपरिपालनं प्राण्यत्येनापि कुर्व-
न्निरीक्षणं पत्न—साः, निरपवादार्जितं यावत्, गच्छ—सर्वथा दीपसम्पर्करहितं,
सन्दिष्टमिति यावत्, चारु—प्रजाऽनुरञ्जनादिकार्यज्ञातं कुलमिवेत्यर्थः, दीपितम्—
उज्ज्वलाकृतं सत्त्वात्कृपतामापादितम् इति भावः । तदिदानीं किमभुत्, तदेवाह,
सदिति ।—अग्निन—एतस्मिन् एव महनीये कुले, मत्स्यस्वन्धात्—हतदैवस्य मम
सम्पत्तात् कश्मला—मलिनता, किंवदन्ती—लोकवादः स्यात् भवेत् चेत्, तदा हन्त
—इह कश्चिद्—भगवतोऽहम् मा—धिक्, एतादृशि अस्मिन् कुले कालायमारोपयन्
मम न त्वं ह्यहं जन्मदृश्यं प्रत्यत दर्पकाधारकत्वात्, किमित् परं ह्येदं कर-
णमिति वा । सातासरस्थे तु कश्मलायां किंवदन्त्या कथञ्चिदपि व्यपगमा-
शङ्कात् तद्वत्वात् किंवदन्तीपञ्चमनाहं सौताविद्यासनमिदानीं विध्यरुचेति
—तत्तत् । [एतत् किंवदन्तीपञ्चमनाहं विलापादिभिरनुभावं विषाद-
रन्वयाद्विहितं जन्मदृश्यं परिपुष्टता गतं शोकरूपस्याभिभावः कश्चरसतां

हा देवि । देवयजनसम्भवे । हा स्वजन्मानुग्रहपवित्रीकृत-
वसुन्धरे । हा जनकवशनन्दिनि । हा पावकवशिष्ठारुन्धती-
प्रशस्तशीलशालिनि । हा रामैकजीविते । हा महाऽरुण्यवाम-
प्रियसखि । हा तातप्रिये । हा स्तोकप्रियवाटिनि । कथमेव-
विधायाः तव अयमौदृश परिणामः ? (ज)—

भजते । अत्र प्रसिद्धं भूमिपालं महनीयं कर्मभि उद्दीपिते अधन्येन स्वेन च
सातायनवासरूपातिजुग्मितकक्षणा कौलोनारोपणात् दूषिते सवितुरेकस्मिन् वशे
पृतत्वकमलत्वयोरन्याऽन्यविरुद्धवन्मयी सहटनात वियमालङ्कार] ॥ ४२ ॥

(ज) साताविवासनस्यावगच्छत्यत्वेनेदानीं निश्चयात् भग्नमभिवर्द्धमानं अनु-
शीचनानुहले तद्गणानां निपतमनुध्यानादिभिः शतधा उद्देग्य शोकादेशस्य प्रसार-
नाद्भुतशक्तुवन् रीरुयमान मुहुः विलपति, हा देवीति ।—हा देवि ।—द्युतिमति ।
रामस्य हतदेवस्य निखिलशुभाकरभूते । इत्यथ , यथा—पृतचरित्रत्वात् देवीति
सम्बोधनम्, अथवा “देवो कृताभिप्रेकायाम्” इत्यमरीक्ते सया सह अभिषिक्ता
भूत्वाऽपि सम राजसुखापभागं भवत्याद्य वनवासदुःखम्, इति सत्त्वा देवीति
सम्बोधनम् । देवेति ।—देवा इन्द्रादय इज्यन्ते अस्मिन् इति देवयजन यज्ञ
भूति पृथिवीत्यथ, सा एव सम्भव उत्पत्तिस्थान यस्या तथाभूत । यज्ञशीलितर्दाप
विनिर्मुक्तात्वात् जननादिदोषलशरहिते । इत्यथ । स्वजन्मेति ।—स्वस्या आत्मन
जन्म सातारूपेण शरीरपारम्यह एवानुग्रह दया तेन पवित्राकृता सहचरनापादिता
वसुन्धरा भूमि यथा तथाविधि । स्वजन्मस्वीकारानुग्रहपूर्तीकृतभूमिवत्तये । जनकेति ।
—जनकवशस्य तन्नामराज्य कुलस्य , अथच जनक एव जनक तात इत्यर्थ ।
[अत एव श्लिष्टरूपकालङ्कार] । नन्दिनि । आनन्द बहुप्रियि । त्वदभावे इदानीं
तत्कुल निरानन्दमेव भवेदित्यर्थ , पावकेति ।—पावकस्य सर्वदेवमयस्य अमलस्य,
वशिष्ठस्य ब्रह्मणे अमद्गुणी , अरुन्धत्या सतीना ललाममृताद्याद्य, यत प्रशस्ते प्रशम-
नीय शील स्वभाव इत्यथ , अथवा तै वशिष्ठादिभिः प्रशस्त प्रशंसित कालस्य
निष्पुक्तमिति यावत् यत् शील वृत्तादिक तन । शालत इति शालिनि । परिशीलिते ।
अतोऽत्र पवित्रचारते ।। अत त्व परमपतिव्रतेति नान्यत्र मशय इति भाव ।
[अत एव उदात्तालङ्कारकान] रामेकेति ।—रामस्य मन्त्रस्य एक दशम
जीवित जीवन तत्स्वरूपे । त्वया विना राम क्षणमपि न जीविष्यति, इति

त्वया जगन्ति पुण्यानि त्वय्यपुण्या जनोक्तय ।

नाथवन्तस्त्वया लोकास्त्वमनाथा विपत्त्यसे ॥ ॥ ४३ ॥

भाव । तदा चोक्तम् ।—“अस्या देव्या मनस्तस्मिन्नास्य चास्या प्रतिष्ठितम् ।
तेनेय स च धन्नास्मा मुहूर्त्तमपि जीवति ॥” इति । पक्षान्तरे—राम एव एकमद्वितीय
जीवितं यस्या तदामृतं । रामगतप्राणे । [उभयत्र रूपकम्] । महारण्येति ।—
महारण्यं दण्डकारण्यं तस्मिन् यो वासं वसति तत्र प्रियसखि । मिथुसम्भाषणादौ
प्रीतिविवर्द्धिनि । स्वेषामपि वनवासशोकशतानां हितमधुरभाषणादिना समूल-
मुन्मूलनात् “समप्राणं सखा मतं” इत्युक्ते महानन्दविधायिनि । इत्यर्थः ।
तातेति ।—तातानां दण्ड्यादीनां प्रिये । प्रीतिविधायिनि । [अतस्तत्र परित्यागेन
स्वस्य पितुरप्यहं क्लेशकारणं भविष्यातीति भावः ध्वन्यते] । लोकेति ।—
लोकम् अत्र च प्रियं वदितुं शीलं यस्या तदामृते । मितमधुरवादिनि । एवविधाया
—ईदृशगणनणापेताया, तत्र विशुद्धसत्त्वस्वभावसम्पन्नाया अग्निप्रियुद्धाया [गर्भ-
स्थितपदितरघुजुलादुराया अपि इति ध्वन्यते] कथं—केन हेतुना, कस्य विषमस्य
जन्मान्तरीयकर्मण्यदुर्विपाकवशात् इत्यर्थः । ईदृश,—शाकुनिकैश्चापदेभ्यः विस्फुट-
न्यामिदस्यैव परिणामः,—दशाविपर्ययः ? अजनि इति शेषः । आदर्शपूतचरिताया
असाधारणगुणगानविभूषिताया ते ईदृशानुद परिणामः अतीव समन्वितकलन
इति तात्पर्यम् । [अत्र अनुदायवाक्ये तु एतेषामेव प्रकृतार्थपरिपोषणाभिप्रायेण
प्रयुक्तानां विरूपणसङ्गानां साभिप्रायकतया परिकरालङ्कारः ।—“उक्तिर्विशेषार्थं
नाभिप्राये परिकरो मतं” इति लक्षणात्] ।

सता स्वभावपरिपूतानां देवदुर्विपाकवशात् समापतन्त दशाविपर्ययां सृष्टं हि
चेतनामुत्पादका भवन्तीति विभाव्य देवस्याचिन्तनीयप्रसरत्वमभिधत्ते, त्वयेति ।—
त्वया—सतीनामदरणा, पूतचरितदेति यावत्, जगन्ति—विनीकौल्य, पुण्यानि
—[“पृथ्वी दत्तं रक्तं द्रवम्” (उणा० ५।१५) इति । पुण्या—पवित्रता, तत्
अर्श आदित्वात् अच् । एत एव अन्तरं, “—अथ विष्णु द्रष्टे पापपुण्यमुखादि
च” इति ।] पवित्राणि, स्वश्रुतेति ईष । जनानामुपजोत्यविरोधमाशङ्कते
त्येति ।—त्वयि—भवत्या, लोकोक्तय,—लोकावचनानि अपुण्या,—अपवित्रा
इमानामेतानि निन्दावचनानि इत्यर्थः । लङ्कामधुषिता सीता दुर्हृत्तदज्ञानेन नूनं
दूषिता इत्येवमादौ बहुधा अपकीर्तिकरा अपुण्यजनकारकं हि आविर्भूता ।
एत एव ज्ञाना नाथ त्वं समापि यथाधिदेवतामत्तत्वात् नाथमता भवसि,

[दुर्मुख प्रति ।] दुर्मुख । ब्रूहि लक्ष्मणम्,—एष ते नूतनो
राजा रामः समाज्ञापयति ।—[कर्णे पश्यसेवम् ।] (भक्त)

दुर्मुख । कथं टाणीं अग्निपरिसुदाए गम्भपरिपुडिड-

अत लोके सयि निधायित नाथत्वं त्वत्कृतमेव त्वं तु तात्त्विकतया लीकानां
नाथभृता भवसि, मम नाथत्वसौपचारिकमेवेत्याशयेनाह, नाथेति ।—त्वया जना,
नाथ्यन्ते प्रार्थन्त इति नाथा अभौष्टवन्तूनि मङ्गलानोति यावत्, तदन्तं सम्पन्ना
रक्षकवन्त वा भवन्तीति ज्ञेयं, लम्प्रीभूतत्वात् तस्या इति भावः । त्वं स्वयं सपि नाथे
स्थिते सतीत्यर्थः, अनाथा—अशरणा मती, विषयमे—विषयान् भविष्यमि ? मवथा
विगच्छोऽयं समाज्ञा निर्बिवेकस्य विधिरिति भावः । प्रतिकूलवर्त्तिनं विधातुं चरितं
नूनं सुदुःसहं वतेति तु सङ्क्षेपः । [अत्र एकस्मिन् वस्तुनि सीतायाम् अत्यन्तमसम्भवतो
विभिन्नकालीनयोः पुण्यवदपुण्ययोः नाथवदनाथयोः विरुपयोः सङ्घटनात् अन्योऽस्य
विरुद्धकायकारणयोः वा जननात् विपमालङ्कारः ।—“विरुपयोः सङ्घटनात् वा च
तद्विपमं मतम्” इति लक्षणात् । न ह्येष विरोधाभासः शङ्कनीयः, विरोधे हि
दैशिक कालिकस्य उभयविधेः पञ्च विरोधः भासते, विषये न तथा, केवलं दैशिक
एव, अत्र उभयविधविरोधाभावात्, केवलं दैशिकविरोधसत्त्वात् इति व्येयम्] ।
पथ्यावक्तुं वृत्तम् ॥ ४३ ॥

(भक्त) नूतन,—अट्टाऽयत्तपूर्वचरिततयाऽभिनव इत्यर्थः, उतीऽभ्येतादृशी विगर्हिता
वृत्तिर्विदितसर्ववृत्तान्तोऽपि परीक्षया सीता निर्दोषा इति निश्चिन्नाय, निरतिशयस्नेह
वानपि योऽसौ सर्वथा निर्दोषा स्वगतजीविता प्रियतमा जानको प्रति एव वृत्तसमा-
ज्ञापयतीति भावः । यदा नूतन राजा इति ।—राज्यरक्षणकाव्याणां कटाऽपि पुरा
अकृतत्वेन नवे राज्ये अभिपिच्य एव “प्रजारक्षन् हि केवलं राज्ञा परम धर्मः” इति
मन्यमानं करुणाऽऽकरोऽपि स्वयं स्त्रिया कठोरगभाया अपि सीताया विवासने
करुणानेशविरहितः, अतः कुत तस्य कार्याकार्यविवेकविधुरस्य राजपदभाक्त्वम् ?
राजिति विर्णयकन्तु तस्य सर्वथा नूतनमेव एवविधराजचरितस्याट्टायुतप्रत्यक्षा
दित्यवधेयम् । केचित्तु नव नृपासनमध्यारुह्यैव एष स्वानाम् अपरैषाच्च सुखं
जननादृते तेषां निर्वासनं प्रथमतः करोति, अतस्तस्य सर्वधैव नूतनत्वं, पुरा तु कदा
केनाऽपि राज्ञा एव वृत्तस्य कमणः अननुष्ठितत्वादिति व्याचक्षते । एवमेवमिति ।—
तपोवनप्रदशनमिषेण वाञ्छीकिषणीपकण्ड सीता विसर्जय इति भावः ।

पवित्तरहुडलसन्ताणए देईए दुज्जणवअणादो एव्व अणज्ज
अज्जवसिद देएण १ * (ज)

राम । शान्तम् । कथं दुर्जनाः पौरजानपदाः १ (ट)—

इच्छाकुवशोऽभिमतं प्रजानां जातञ्च दैवाहवनीयवीजम् ।

यच्चाहुतं कर्म विशुद्धिकाले प्रत्येतुं कस्तद्भुवि दूरहन्तम् ॥ ४४ ॥

* कथमिदानीमाप्रपरिग्रहाया गर्भपरिस्फुटितपवित्ररघुकुलसन्तानाया दैव्या
दुर्जनवचनादेवमनाय्यमध्यवसितं देवेन ?

(ज) कथमिति ।—केन हेतुना दुर्जनाणां वीभक्षचरितानां पौरजानपदानां
वचनात् “सीता कल्पिता” इति वाक्यमावत एव देवेन विवेकिना परमहंसालुनाऽपि
भगवता महाराजिन त्वया, अग्निना परिग्रहाया सर्वथा निर्णीतविमलचरिताया
तस्यास्तद्याभूताया, जनापवादादुरान्मूलनाथ सर्वसमन्वयौ प्रविश्य तच्चापि स्वपाति-
प्रत्यिष्ठतया दाशान्चकष विख्यापितशोभनचारित्र्याया इति यावत्, गर्भेण कुञ्चि-
त्येव शिशुना परिस्फुटित आवेदित पवित्र अतीव पूत जारजातत्वादिदोषादुष्ट
रघुकुलसन्तानं रघुवशादुर यस्या, यद्वा गर्भे उदरे परिस्फुटित जनित
पवित्र रघुकुलसन्तानं यस्या तच्चाविधाया, [एतेन अशरणाया तस्या विवासने
न प्रवृत्त तन्नाशजायमानं पातकम्, अपि तु रघुकुलीच्छेदश्च भविष्यति इति सूच्यते]
अत एवमनाय्य—सतानननुनतं कर्म मध्यवसितम्—अनमोदितमाश्रयमित्यर्थः ।

(ट) ज्ञातांगतिः ।—ना भव नष्टं प्रजानां ते दुर्जना इति त्वया नैव
वाक्यमित्यर्थः । पुरवासिन वैदेशिकाश्च कथं केन हेतुना दुर्जना अभवन् ? ते तु
सर्वदा सन्तानां पदेति रामाशयः ।

कथं हि स्वभावपरिपृतायामपि सीतायाम् एवमयथा दीपमुद्भाषयन्तोऽपि ते पौरा-
सन्ताना इत्युच्यते, तदेव सद्युक्तकर्ममिधत्ते, इच्छाकुवश इति ।—इच्छाकी राजप-
दं प्रजापदभाजाम् अन्ववाय तत्प्रवृत्तिं मदवधारित्यर्थः, प्रजानां—प्रकृति-
पदानान्, अभिमतं,—प्रेषान्, पौरजानपदा कदापि मनसा इच्छाकुवशीयानाम्
अभिमतं न दाशरुके सुचिरसुररुका ते तेषु राजम् इति भावः । (“इच्छाकु-
वशीयते” इत्यपि पाठान्तरं दृश्यते, तदस्य—इच्छाकुवशादुद्भव उत्पत्तिश्च
तदा, “आदधन्तां कुलपादन्तां नष्ट इत्यर्थः । पञ्चानां तस्मिन्” । तर्हि सीतायां
कथं त एव परीतादपराधना १ इत्याशङ्का परिहरति, दैवादिति ।—दैवात्—

तद् गच्छ ।

दुर्मुख । हा देव । ३

[इति निष्क्रान्त ।]

राम । हा कष्टमतिबीभत्सकर्मा नृशसोऽस्मि सहत्त । (ठ) —

० हा देवि ।

दुर्देववशात् अस्माकमिति शेष, प्राक्तनकर्मणां विष-मयात् परिणामादिति भाव । वचनीयबीज—लोकापवादबीज, जात—समुद्भूतम् चप्रमित्यर्थ, तवाऽतिविशुद्धे वैवस्वतमनीरन्वये इति शेष । पूर्वपान्तु महाभागानां तथाविधदुर्देवाभावात् वचनीयावसरो न जात, अधुना तु अधन्यस्य मे तथात्वात् ते निन्दन्तीति भाव । ननु वैदेह्या वक्रौ विशीध्य गृहीततया लङ्घ्यस्त्रस्य भवने सुचिरस्थितिनिवन्धन दूषण परिहृत, तत् कथमिदानीं तद्वचनीयतापातमाशङ्कते ? इत्यत आह, यच्चेति ।—यत, विशुद्धिकाल—अग्निना सर्वथा परिशुद्धिसमये, यच्च अद्भुत—लोकोत्तरं कर्म, पतिव्रताऽऽदर्शभूततया तस्या तदधिष्ठाया सम्यक् समाश्रयनम्, अक्षतशरीरतया चाग्निमध्यात् साभरण्याया सचैलाया तस्या निष्क्रमणञ्च देवं गुरुभि दशरथादिभिश्च मां प्रति बोधनम् इति, दूरे सुदूरवर्तिन्यां समुद्रमध्यवर्तिन्या लोकोत्तरगम्याया लङ्कायां हस्त सम्पन्न, अतस्तदद्भुतं कमति शेष, भुवि कं प्रत्येतु—विश्वसितुं ? यदि पौरजानपदस्तत् न विश्वसन्ति, तव तेषां दोषो नास्ति इति रामाशयः । [अथ वचनीयबीजं प्रति प्रजाऽनुरक्तिर्देवाय तत्वात् दूरवृत्तत्वादिरूपाणां भूयसा कारणानां खलं कपीतिकान्यायात् तत्स्वरत्नेनाभिधानात् समुच्चयालङ्कार, अपि च प्रत्यया-भावरूपकार्यं प्रति दूरवृत्तत्वपदार्थस्य हेतुत्वेनोक्तोर्ध्वनात् पदार्थहेतुकं काव्यलिङ्गमित्यनयोऽन्योऽन्यसापेक्षतया सङ्गरः] । इन्द्रवज्रा वृत्तम् ।—“स्यादिन्द्रवज्रा यदि तौ जगौ ग ” इति सप्तधात् । एकादशाक्षरपादच्छन्दसा ३५७तमप्रस्तावनात्तर्गतञ्च ॥ ४४ ॥

(ठ) [अतिबीभत्स्यते अतिशयेन निन्द्यते इदमिति अतिबीभत्स, बीभत्सने कर्माणि अप । यथेष्टिचविकारे इति धातो नित्यं सन् । “मान् वध दान् शानभ्या दीर्घशब्दास्य” (७।१।६ पा०) इति दीर्घत्वम्] । बीभत्स जघन्य, तादृशं कर्म यस्य स तथोक्त, जुगुप्सिताखिलवृत्त, अलीकलीकापवादभिर्या सतीमपि म्वय विजह दित्यर्थ । [नृन् मानवान् शसति हितीतीति नृशस । नृशन्पिपात शसतेरच्] । नृशस,—क्रूरकर्मैत्यर्थ । सहस्रोऽस्मि—सोतायां पाषाणवदतिकठोराशय भवामीति ।

शैशवात् प्रभृति पोषिता प्रियाम्

सौहृदादपृथगाश्रयामिमाम् ।

कृन्ना परिददामि सृत्यवे

सौनिको गृहशकुन्तिकासिव ॥ ४५ ॥

तत् किमिति अस्पर्शनीय पातकी देवीं दूषयामि । (ङ)

सीताविवासने आत्मन समधिक कौट्यं विश्वासघातकत्वं सविलाप विवर्णति, शशवादिति ।—शैशवात् प्रभृति—आशैशव, बाल्यकालादारभ्येति यावत् [“कार्तिकाया श्रयहायणी मासे * * * कार्तिकाया प्रभृति” इति भाष्यप्रयोगात् प्रभृतिर्गोत्रे पञ्चमी] पोषिता—सद्यः प्रतिपालिता, सौहृदात्—प्रणयातिरेकादित्यर्थ [सुहृदी भाव इत्यणि “हृद्गतिवन्ते पूर्वपदस्य च” (७।१।१६ पा०) इति सूत्रेण सम्यगपदद्वयौ प्राप्तायामपि असिद्धविधेरनित्यत्वात् प्रथमपदद्वयं इति केचित्, केचित् तु आह सौहृदमित्यस्यैव साधुत्वमवधेयम् ।] अपृथक् अभिन्न एक आश्रय आलम्बन यस्या तथाविधा—सदैकानुगमिणी मा विहाय किमप्यजानतीमित्यर्थ, इमां प्रिया—प्रोतिकरी, प्राणेश्योऽपि गरीयसीम् [शिशुद्वयस्येति व्यन्यते] । सौनिक—मांसविक्रीय, [पू प्रेरणे इति तौदादिकस्य सुवते क्त, तत आप्, सूना—प्राणवधस्थान प्राणिवधश्च । सूना सूना वा जीविका यस्य स सौनिक (‘सौनिक सौनिक स्यात् कौटिकी मांसविक्रीय’ इति अमरमाला ।) गृहशकुन्तिका—गृहपालितपक्षिणीमिव यवत गृहेषु परिवर्द्धितां पक्षिणीमिव [अनुकल्पायां कन्] कृन्ना—कलिन, दीहदपूरणमिषेण सृत्यवे—अन्तकाय परिददामि—अर्पयामि, एतस्या विनाश साधयामीत्यर्थ । यथा हि लुब्धक शकु निक आ शैशवात् परिपालिता प्रियामपि पक्षिणीं धनलालसया पिशितलीलुपेभ्य विस्तीर्णति, तथाैवमपि सरलहृदया सदैकजीविता सीता दीहदपूरणव्यप- र्दनेन वनाय विस्त्रामि अत आहो मे कौट्यमिति भावः । [अत पुष्पोपमाश्लङ्कार, एतेन रामस्यातीव कौट्यं ध्वन्यते इत्यलङ्कारेण वस्तुध्वनि] । रघोहता वृत्तम् ।— ‘राम परमरत्नं रघोहता’ इति लक्षणात् एतच्च दृष्टतमप्रस्तारात्तर्भूतम् ॥ ४५ ॥

(ङ) तदित्यादि ।—तत्—तदा स्वस्यातीवाधनत्वाहेती, अस्पर्शनीय,—अति- पङ्क्तिं सीता सास्त्रमप्यस्मिन् इत्यर्थ, पातकी—पतिव्रताया भाव्याया अश्रयणाया सापदकपुत्रं वने वसुजनात् गन्तुमवधाय स्त्रीनुणादिहत्यादिनिवन्धनपातिश्वान् अस्मितात् तम् । अस्मितात्, परित्यागं पातिश्वनाह गीतम् दद्या—“व्रजहृष्टा . . .

[सीताया शिर स्वेरमुन्नमय बाहुमाकर्पन् । (३)]—

अपूर्वं कर्मचारण्डालमयि मुग्धे । विमुञ्च माम् ।

श्रिताऽसि चन्दनभ्रान्त्या दुर्विपाकं विपद्गुमम् ॥ ४६ ॥

पतिताऽत्याग्यऽपतितत्यागिनश्च पतिता ।” इति । देवी—सत्करार्हा, पवित्रा सीता मिति यावत्, किम्—कथं हि नाम, दृषयामि—तद्देहस्य शनादिभिः प्रकृत्यैव परिपूतं पापिनीं करोमीत्यर्थः । पतितस्यैव पापसङ्गमोऽपि भवति, तथाहि—गरुडपुराणम् ।—“आस्त्रापात् गावसस्यशात् सवासात् सद्य भोजनात् । आसनात् शयनात् यानात् पाप सङ्गमते वृणाम् ॥” इति ।

(६) स्वेरमिति ।—स्वेर—मन्द मन्दम्, उन्नमय—उत्थाप्य, [उत्तपूर्वकात् नमयते ल्यप् “ल्यपि लघुपूर्वात्” (६।४।५६ पा०) इति खे अयादेशः] । बाहु माकर्पन्—उपधानभूत स्वकरं तन्मन्त्रकादपसारयन् ।

अपूर्वेति ।—अग्नि मुग्धे । सरलहृदयत्वात् कूटविवेकविरहिते । इत्यर्थः । त्वमिति शेषः । अपूर्वेण अदृष्टचरेण अश्रुतपूर्वेण च कम्पणा सतीत्यागरूपेणेत्यर्थः, चण्डाल एव चण्डाल, यद्वा—अपूर्वशासी कर्मचारण्डाल तं वृक्षसमीपस्थत्तमित्यर्थः, [निपादोऽपि स्वानुरक्तां सतीं गर्भिणीं स्वपत्नीमिव न त्यजति, अहन्तु, निरपराधामपि तां त्यजामीति ततोऽप्यधिकं सन्नत इति व्यतिरेकश्च व्यज्यते । नाहं जाल्या चण्डाल, परन्तु कम्पणा तथाभूत एव भवामीति भावः । तथा हि वशिष्ठः,—

“अमुयकी वा पिशुनं कृतघ्नी दीर्घरीपक ।

चत्वारः कर्मचारण्डाला जन्मतश्चापि पञ्चमः ॥” इति ।

पतेभ्यः अधिकत्वादेति ध्वनन्तर्भुक्तत्वाच्चात्मनः अपूर्वत्वमुक्तं रामभद्रेणेति अवधेयम् । तथाभूतं मां विमुञ्च—विजहीहि, अतिनिष्करुणं मामाश्रितायां तवैतादृशं समजायत दुःखमिति भावः । यदि तादृशक एव त्वमेवभूतं भवसि, तदा कथं नाम पुनः सतीनामपि शरणमासी १ इत्याशङ्कां निरस्यति, परित्यागस्य चादृश्यकरणीयत्वमभिप्रेक्ष्यति ।—त्वं चन्दनभ्रान्त्या—घनसारदुग्धमेषेण, दुर्विपाकं—दुःखजनको विपाकं परिणामी यस्य तं तथोक्तं, प्राणसह्यारकमित्यर्थः, प्रथमतः प्रणयप्रदतया प्रतीयमानमपि परिणामे अरुनुदमित्यर्थः । विपद्गुमं—विपद्गुहं श्रिताऽसि । सत्पुरुषमेषेण अतिकुरकम्पणं मामाश्रिताऽसीति भावः । त्वं शीतलबोधेन हृदि परिपालयसि मां पुनः प्राणघ्नं विपदमिति न जानासीति महती ते भ्रान्तिरित्यर्थः । अवेदमवधातव्यम्,—दृश्यते हि लोके फलिनतरुजातीयानामपि पादपानां वस्यत्वे तान् छिन्दन्ति जनाः,

[उवाच ।] हन्त विपर्यस्तः सम्प्रति जीवलोकः, अद्य पर्यवमित जीवितप्रयोजनं रामस्य, शून्यतन्धुना जीर्णारिण्यं जगत्, असारं ससारं, कष्टप्रायं शरीरम्, (ण) अशरणोऽस्मि, किं करोमि, का गतिः, क्व गच्छामि ? अथवा, (त)---

अगुभावहत्वे तु सुतरामवेति, तदापि विषमसत्त्वे कथं न नास्ति, दुर्विपाकतया लोकाशक्तत्वे तु सर्वथा तेषां हृदयमयं प्रसक्तम् इत्यत्र किमुत वक्तव्यम् । यदि पुनः “विषमलोऽपि सर्वदा स्वयं केतुमसाम्मतम्” इति न्यायात् सद्यपरिवर्जितस्य हृदयं न समीचीनमिति विभाव्यते, तथाऽपि तत्परित्यागस्तु सर्वथैव समुचितः । अतस्तथाविधं विषममदृशेयं मां सपदि विमुञ्चेति रामाश्रयः ।

[अतः चन्दनदुग्धमभ्येष्टुं विरुद्धविषमसम्प्रत्ययं सर्वथाऽसम्भवदपि तयोरविरुद्धसम्बन्धं कल्पति, स चासम्भवं अपि चन्दनतरुमभ्येष्टुं विषमसम्प्रत्ययमिव त्वया मयुरूपमभ्येष्टुं अतिदर्जनाश्रयं कृतं इति विश्वप्रतिविम्बभावं बोधयति अतः असम्भवद्वस्तुसम्बन्धरूपा निदर्शना ज्ञेया] ॥ ४६ ॥

(ण) हन्त्यादि ।—हन्त इति हृदि अव्ययम् । जीवानां प्राणिनां लोकः, जीवलोकः,—निखिलप्राणिसनाथमन्तं भुवलयमित्यर्थः, सम्प्रति सीताविरहिं विपद्यन्तः,—वि विरुद्धं परि सर्वतः अन्तः विच्छिन्नः, अन्यथाभूतत्वमागतः, विरुद्धं परिणत इत्यर्थः अधुना सर्वमेव मे दुःसहासीमदं स्वायतनमिव प्रतिभाति, प्रियतमानपि वस्तूनि इदानीम् अप्रियतां गतानि, किमधिकम् ? “तदा रम्याण्यु-रम्याणि प्रिया शन्यं तदाऽसुखं । तदैकाकीं सवन्तुं सन् हृदये रहितो यदा ॥” इति न्यायात् जीहितमपि कष्टजनकमिति भावः । रामस्य जीवितप्रयोजनस्य पक्षवन्ति—परिचर्या स्वजीवनाधिकवैद्विह्यविरहिततदेति शेषः । स्वजनानां सुखं चैव रहितं जीवितप्रयोजनं, मम तु सम्प्रति सर्वथैव तस्यासम्भवत्वादतः परं जीवधारणं निष्पत्तिजनकं फलाभावादित्यर्थः । इदं जगत् जीर्णं पादपलतादिभिः परिहीणं तथा अग्रविरलप्रायम् अरण्यं वनं लक्षणाभावात् जीवमर्हत्वेनैव विफलमिवाभाति । नसांऽपि असारः—सारहीनः, मतीं भाव्यां सत्युक्तं असारं सारं, तद्विनाशततया ५१.५३ तत्प्रायः च शीकोत्पादजुतया अरमणीयं समञ्जसं । कष्टानां क्लेशानां प्राप्तिं शङ्क्यं च तदाविधं नानापन्नविधमित्यर्थः शरीरं, तदभावस्य सर्वस्यैव वस्तुनः ५२.५३ तदादिति भावः । [अस्मिन् सन्दर्भे अतिशयोक्तिरुदाहरणम्] ।

(त) अत्रोवाच—नास्ति शरणं रक्षितं यस्य तदाहन्तः, (“शरणं गृह्णन्ति ते”

दुःखमपेदनायैव रामे चैतन्यमर्पितम् ।

सर्सोपघातिभिः प्राणैर्वज्रकीलायितं स्थिरैः ॥ ४७ ॥

इति यादव) निराश्रयो भवामि, अनवलम्बोऽस्मीत्यर्थः । दुर्विपश्नुदुःखहन्तादात्म्यं
रक्षितुमिति शयः । “गृहिणी सचिवः सखी मिथः प्रियशिष्या ललिते कलाविधौ”
या हि वैदेही पुरा मे आसीत्, तथा विना अहमधुना सर्वैरेव विरहितीऽस्मीति
भावः । का गतिः,—कोऽभ्युपायः ? समाश्रयः प्रतीतिः भावः, आश्रमोपाया
न्येषणमिदानीं निष्फलमिति हृदयम् । इह स्त्रीविरहितत्वात् परतः च पञ्चविधपातः
किं नरकपातस्यावश्यभावितात् नास्ति निष्कतिः इति वाऽऽशयः, क्व गच्छामि ?
—किमश्रयम् ? उत पातालविवरम् ? अथवा निधनं व्रजामीति विकल्पिताशयः ।

इदानीं पञ्चान्तरमधिकृत्य आत्मनः सुमहत् दौर्भाग्यमावेदयन्, स्वभाग्यं
विपर्ययवशात् सर्वमेतदसम्भावितं दुःखसन्ततिं आपततीति सूचयति, दुःखं
व्यादि ।—दुःखानां क्रेशानां सवेदनमनुभवः तर्कः, [निरवाच्छन्नदुःखसमूहमुपभोक्तुं
मेवेत्यर्थः न तु सुखभोगाय इति ध्वनिः । निमित्ताद्ये तुमर्थे वा चतुर्थी] । रामे—
[इतः भाग्ये मयीति ध्वनिः] चैतन्य—सज्जा [न तु कदापि ज्ञानहीनता इति ध्वनिः]
अर्पितम्—आर्पितम् । दुर्दैवभूतेन विधातेति शेषः, [न तु स्वयं जातम् इति ध्वनिः]
सत्यपि चैतनधर्मे सुखदुःखादौ अधन्यस्य मे भाग्यविपर्ययात् नियतं दुःखानु-
भूतिरिव भवतीति बोध्यम् । काचित् मन्त्रानुमतिः विना प्राणैः कदमपि न
स्थीयते, अतस्तथा सुखसन्निभमेव दुःखं नूनमुपभुज्यते इत्याशङ्कामपनेतुमाह,
ममेत्यादि ।—क्षियते यन्मिन्नाहते इति मर्म [क्षियते मनिन् प्रत्ययः] जीवनं
स्यान् । मर्मणि उपघातो विद्यते येषां तैस्तथोक्ते, यदा मर्माणि उपघ्नन्ति
विव्यथयन्ति ये तैः अरुणदै [हन्ते] णिनि । न तु सुखप्रदै इति ध्वनिः] तथापि
स्थिरैः,—नियतैः [न तु तदसहनात् चञ्चलैः इति ध्वनिः] प्राणैः [न तु शरीरे इति
ध्वनिः] वज्रकीलं वज्रमयं शङ्कु इत्यर्थः, तेनेवाचरितं [न तु वज्रदण्डादिवत् भुगमिति
ध्वनिः] । अहो कठिनता प्राणानां यन्मर्माहता अपि न देहाभिगता इति भावः ।
पञ्च प्राणविगम एवेदानीं श्रेयानिति रामाशयः । केचित् तु “प्राणे चैतन्यं वज्र-
कीलायितम्” इति अन्वित्य “सतः प्राणरूपैः वज्रकीलैः कीलितं चैतन्यम्, अती-
वद्विनिर्गन्तुं नेष्टे” इति व्याख्यानयन्ति, तदसत्,—अन्यथानुपपत्तेः । केचित् तु
“वज्रकीलं अयितम्” वज्रकीलत्वं गतम्, इति व्याचक्षते,—तदपि न विचारसहम्,
समासाभावात् । अन्ये तु “वज्रकीलायितम्” इति पठन्ति, व्याख्यान्ति च—वज्र-

हा अम्ब अरुन्धति । हा भगवन्तौ वशिष्ठविश्वाधितौ ।
 हा भगवन् पावक । हा देवि भूतधात्रि । हा तात जनक ।
 हा तात । हा मातरः । हा प्रियसख सहाराज सुग्रीव । हा
 सौम्य हनूमन् । हा परमोपकारिन् लङ्काधिपते विभीषण !
 हा सखि त्रिजटे । दूषिता. स्थ परिभूताः स्थ रामहतकेन ।
 अथवा को नामाहमेतेषामाह्वाने ? (य) ।—

कौलविशिष्ट कृतम्—[वज्रकीलकत शब्दात् तत्करोत्यर्थे णिनि, मनुषो लक्]
अथैव पक्ष नाधीयान् इति मन्त्रामहे वयम् इति दिक् । [अथ गद्योक्त
'अप्रवा -पदेन अन्वयात् आलोपालङ्कार तद्या वज्रकौलायितमित्यत्र तु क्यङ् ।
नाह्यव्योधनात् उपमा, लङ्कार, अनयो तिलतण्डुलवन्नेरपेक्ष्येणावस्थानात् सृष्टि
वैदित्या] ॥ ४७ ॥

(घ) हेति ।—हा ईश्वर सात । ['अस्वाप्तनयो क्रम' (अ३।१०७ पा०) इति
वचनं द्रष्टव्यम् । । गुरुपत्न्या मातृजननत्वादिति भावः । सतीनामप्यस्या अस्त्वत्या
मौताया पातित्रत्यानुमोदनात् तद्वचनानप्यप्रमाणीकृतत्वेन, ता सखीष्व इय सखि-
नोक्तिः । भगवन्भाविति ।—आवप्रतिभचक्षुभता भगवतामपि वशिष्ठविश्वामित्राणां
दिव्यर्क्षिणं रज्ज्वेपि प्रतिहता अभ्यदिश्याम्य । पिङ्गा तत्रभवतां वाच सुविसल्लिख्यपि
न पतियन्तात्याम्य । पावर्षेति ।—हा भगवन् हिरण्यरितः । तव पावनानि वचांसि
अपि दृजना न विश्वसन्ति, तत्प्रवेशपराचा च व्यर्षीभृताः । देवीति ।—हा
देवि श्रुतिमातः । संतानां सत्त्वपा प्राणिना धावि । रक्षति । कथं त्वनेवविधान
रज्ज्वेपि वचनपरहितात् तत्सुताय अश्रयाभूयत विफल वचसि सततं बहसि
इति भावः । तातति ।—हा तात पितृ जनकः । (पञ्च पितृत्वात् शुभरेऽपि
तत्प्रपदेन) विदेहः पिता । हा तातः । पितृ दृशत्थः । हा मातरः कौशल्या-
याः एतावमपि वचनानि दृजना न विश्वसन्ति, तथा तु अश्वमेधं तदनु-
रूपं समाप्ताया रज्ज्वेप्यवचनानि अपि परिहृताणि इति भावः । प्रिय
नयति ।—हा प्रियसखः । परममुक्तः । नारायणः । किञ्चिद्व्याधिपते । सुखीव ।
तत्प्रपदेन । भावः । एतं सत्त्वपादरमपि विनाम्य मत्तं नाप्याप्तवन्मत्पादनं कृतं
मत्तं मत्तं । अत्र अभ्यदिश्याम्य । मौल्येति ।—हा मौल्यः । नाथो । पृतचरितः ।
१००० । हा । एतन्ना नाप्याप्तवन्मत्पादनं कृतं नाप्याप्तवन्मत्पादनं कृतं

ते हि मन्ये महात्मानः कृतघ्नेन दुरात्मना ।

मया गृहीतनामानः स्मृशन्त इव पाप्मना ॥ ४८ ॥

समहाक्रेश सविधाय, मम यदभूतपृथ्व्यमानन्दमजीजनत्, तन च सटालिङ्गनसौभाग्य भागासी, तत्सर्वमधुना विफलमभूदित्याशयः । परमेति ।—एषा परमोपकारिन्, स्वसहादरस्यापि जीवनमनाहत्य किं पुन स्वपक्षम्, आत्मभूत पुत्रमपि विनाशय सीतोदरणे मे महोपकारकारकः । तवाऽपि महोदक काथ्यज्ञात किमपि फल नाऽभूतति भावः । सखीति ।—सखि । प्राणसमे । विजटे । विजटा नाम अतीव सीतायां वक्ष्यन्ता काचित् राक्षसी अशोकवनिकाया रावणेन सीतापरिचरणाय नियुक्ताऽपि रामविरहशकाचाया भीतिविह्वलाया वदेष्टा सान्त्वनाप्रवणे वचोभि प्रसन्न तन्मनसः क्रियञ्च समतीवृत्तम्, इयं हि सीतामनुकुलप्रित नियुक्ताना चेटा नामकतमाऽऽसीत्, अतन्मासुदृग्गत्यभिधान वेदितव्यम् । रामहृतकमेति ।—हृत एव हृतक, सीताविरासनात् विगतशोकतया दुर्भगः, [“कुस्मितां कुस्मे” (२१।५३ पा०) इति सूत्रे “विगिष्य विगिष्येति पराशराते प्राप्त विगिष्यस्य पूत्र निपातार्थ आरभ्य” इति काशिकावचनात् राम इति विगिष्यस्य पूत्रनिपात कुस्मितायाभिधायकत्वात्] । महाभागानामरुन्धतीप्रभृतौना वचांसि अविरगण्य दुर्जनवाक्यानुसारत सीताया विवासनादात्मन अध्वन्यत्नभिहितम् । दृष्टिता,—ससगादिना अपवित्रीकृता, परिभृता,—तिरस्कृता, अवमानिता इति यावत् । यय सख्य एव सीताचरिते विगिषे किमपि अविराडनाना समभव ता स्वीकर्तुमर्वा चत, दुरात्मना मया तु ता पागलामाश्रय दने विवास्य यत्नद्वचांसि न प्रसार्णी कृतानि, प्रत्युत तानि मिथ्याभूतानीति निरण्यायि, किमत पर र्ददकर्मणीति भावः । [“मुधिता” इति शब्दे—सीतारूपापहतमन्त्रस्वतया विद्वताय इत्यर्थः । मुष्णात रूपमेतत् ।] अथवा—पचात्तर, नानेति कुरायाम् । (“नाम प्राकाय सभाय क्रीडोपमकुलने” इत्यमरः ।) तेषा—प्रतापनाम्, आह्वाने—आकारणे, कोऽह—किं योग्य अहम् ? इत्यर्थः । अहमतादृश पापात्मा यत् तादृगना पुण्यचरिताना महात्मना नामापि आत्ममुत्तमोपाश्रित नाधिकारा भवामीति भावः । [अत एव चालिपालङ्कारः] ।

पापकृता असंग पापाव्यतिशयणात् महाऽऽमना तेषा नामालोकेन याचिक समगात् दृष्टितचण्डायां हेतु निदिशति, ते हीति ।—हि—यत, महात्मान,—पवित्रचरिता, ते—महाभागवशिष्ठविरामिवाट्ट, कृत प्रत्युपकार हन्तीति [मूल

योऽहम्—

विश्वम्भादुरसि निपत्य लब्धनिद्राम्

उन्मच्च प्रियगृहिणी गृहस्य शोभाम् ।

आतङ्गस्फुरितकठोरगर्मगुर्वीम्

क्रव्याद्भयो बलिमिव निर्घृणं क्षिपामि ॥ ४६ ॥

विभजादित्वात् कप्रत्यय] तेन—पूर्वकृतोपकारविस्मरणात् अकृतशेनेत्यर्थः, कृतघ्न-
लक्षणमाह स्कन्दपुराणम्—

“कृतस्य दीष वदति सकामाव करोति य ।

न करेच्च कृत यस्तु आशमान् यस्तु दूषयेत् ।

सर्वास्तानृषिभि सार्धं कृतघ्नानब्रवीन्मनु ॥” इति ।

तस्य चाऽनिष्कृतिनाह अन्यत्र—

“ब्रह्मणे च सुरापे च चौरि च गुरुतल्पगे ।

निष्कृतिर्विहिता नास्ति कृतघ्ने नास्ति निष्कृति ॥” इति ।

रात्मना—गृहतेन मया, गृहीतम् उच्चारितं नाम येषां ते,—गृहीतनामान्, उच्चा-
रितनामाहरा इत्यर्थः अत एव पापना—किन्विषेण, स्पृश्यन्ते—सृष्ट्यन्ते इवेति
नन्य—चित्तयामि [इत्युत्प्रेक्षा] अतिघोरपापानुष्ठानं मे वाक्कृतससर्गादपि
अभावपरिणता ते नूनं दूषिता इति तु सन्दर्भसङ्गेप । [अतः स्पृश्यन्ते इवेत्यत्र
वाक्या क्रियोत्प्रेक्षा अलङ्कारः, नया गृहीतनामान् इत्यस्य यतः गृहीतनामान्
अत एव पापना स्पृश्यन्ते इति रीत्या पापीत्यादः प्रति हेतुत्वोत्कीर्णनात् पदाघहेतुक
वाक्योत्प्रेक्षा अनयोः सङ्गादभिभावेन सङ्गरः] ॥ ४८ ॥

[सीताया पादौ शिरसि कृत्वा ।] देवि । देवि । अय पश्चिमस्ते
रामस्य शिरसा पादपङ्कजस्पर्शः । (द) [इति रोदिति ।]

[नेपथ्ये ।] अन्नह्मण्यम् अन्नह्मण्यम् ॥ (घ)

अधिदेवताभूततया सुपमाविधार्थी, प्रिया प्रियवादिनीं गृहिणीञ्च—द्वितीयद्वयभूता
भार्याम्, आतडेन स्वप्रीहेगेन स्फुरित दीर्घमुच्छ्वसता हृदयेन सम चाक्षुष्य गत
कठोर परिणत यी गर्भस्तेन गुर्वी मन्यरा—गर्भभाराकालतया नितान्तविधुरा,
वने श्वापदभयात् आत्मपरित्राणार्थं पलायितुमप्यचमामिति भावः । निर्वृप
नि नास्ति घृणा करुणा यस्य स तथोक्तः, निर्दय इत्यर्थः । (“कारुण्यं करुणा
घृणा इत्यमरः ”) । अहमिति शेषः । कव्यम् “राममांसमदन्तीति क्रव्याद
श्वापदा व्याघ्रादयः, [“कव्ये च ” (११।६८ पा०) इति विट्, पक्षमासंभोजने तु
क्रव्यादं अणन्ती बोध्यः । तथा च काशिका—“कथं तर्हि क्रव्यादः ? कृतविकृतशब्दे
उपपदे अण्, तस्य च इषोदरादिपाठात् कव्यभावः ” इति] तेभ्यः, बलिमिव—
यासाथोपहारमिव,—(“बलिर्देव्यप्रभेदे च करचामरदण्डयोः । उपहारं पुमान् स्त्री
तु जरया श्लघचक्षुषि । गृहद्वारप्रभेदे च जठरावयवेषु च ॥ ” इति मदिनी ।)
लिपामि—क्रव्यादं प्रीणयितुं परित्यजामि । [अत्र “क्रियाथोपपदस्य कम्पणि
स्यानिनः ” (२१।१४ पा०) इति अप्रयुक्ततुमुनः कम्पणि चतुर्थी] । अहं
मिदानीमेवमकरुणोऽस्मि—यत् वराकीं प्रियतमा जानकीं श्वापदसङ्कुले महारणे
आमिषशकलमिव अनायासेनैव विकिरासोति भावः । [अश्वोपमालङ्कारः स्फुटः] ।
प्रहर्षिणीं हृत्तमः ॥ ४८ ॥

(द) पश्चिम इति ।—पश्चात्-शब्दात् डिमच्प्रत्ययः । पश्चिमः,—अन्तिमः ।
पताङ्कपवितचरिताऽसि त्वं यत्तव पादपङ्कजं मम शिरसा स्पर्शनयोग्यम् अतः
शिरसा एव तत् स्पर्शामि, एष च स्पर्शः शेषः । [“शिरसि ” इति क्वाचित्कः पाठः,
तत्र अवच्छेदे सप्तमी] । “पतिरेको गुरुः स्वीया सर्व्वेवाऽभ्यागतो गुरुः ” इति
नानुमातः, पत्न्या पादस्पर्शं शिरसि आपाततः अनुचत इव यद्यपि प्रतिभाति,
तथापि,—“प्रयित्वा ग्रानि तीथानि सर्तीपादेषु तान्यपि । तेजस्य सर्व्वदेवानां तुनीनाञ्च
सर्तीषु च ॥ ” इत्यादिवचनात्, स्त्रीमम्याननाद्योतनार्थं सर्तीनामरण्या अरुत्यत्या
अपि अधिकाया सीताया पादस्पर्शं शिरसा गन्तव्यं न विरुध्यत इति मन्याहः ।

(घ) नेपथ्यं—अभिनेयवैशरचनागृहस्थान्तरे । अन्नह्मिति ।—ब्रह्मण्यं हि
ब्रह्मण्यं, तत् न भवतीति अन्नह्मण्यं, विपाद्या वेदानाञ्चाविनाशानां नाशी जातः

राम । ज्ञायता भो । किमेतत् ।

[पुनरेपथे ।]—

ऋषीणामुग्रतपसा यमुनातीरवासिनाम् ।

लवणत्वासितः स्तोमस्त्रातारं त्वामुपस्थितः ॥ ५० ॥

इदानीम् इत्यर्थः । तद्वक्ष्ये साम्प्रतमित्याशयः । यद्वा,—ब्रह्मणे विप्राय वेदाय वा साधु यत् तद् ब्रह्मण्य नास्ति ब्रह्मण्य वेदविप्रहितं यत् तदब्रह्मण्यम्, सर्वनाशकत्वात् जात इति भावः, तच्च सम्प्रति प्रतिकर्तव्यमिति अवधत्ताप्राप्त्या, यथा अस्मान् देवयज्ञीन् न निघ्नन्ति, तथा विधीयतां भवद्भिरिति फलिताथ । [“अब्रह्मण्यं भवद्भ्योक्तौ इत्यमरः । सम्भ्रुमं हिरुक्ति, अतिशयकातरताद्योतनार्थं वा] ।

किमन्याहितमभूत् तदैव सुविशदं व्यनक्ति, ऋषीणामिति ।—यमुनाया नदी विशिष्य तीरे तटभूमौ वसन्ति ये तथाभूतानां तदुपकूलवासव्यानाम्, [एतेन तेषां कीमलपङ्कतित्वं सूचितम्] उग्रं समुहं तपं येषां तपोक्तानां तपसिद्धि-सम्पन्नानाम् [एतेन तेषां श्रापदानादिना प्रतीकारयोग्यत्वमस्तीति गम्यते, एवमेवाह रघोः कालिदासः,—“वाणाभावे हि श्रापान्ता कुर्वन्ति तपसो व्ययम्” इति] । ऋषीणां—तपोधनानां, [का कथा तच्छिष्यभूतमुनीनामिति अर्थापत्तिरभव्यते] स्तोमः—समवायः लवणेन मधुदैयात्मजेन रावणभागिनेयेन, [लुनाति इति लवणं, नन्दादिवात् ल्य, निपातनात् णत्वम्] वासितः,—भीषितः सन्, त्रातारः—रक्षितारः शरण्यमिति यावत्, त्वाम् उपस्थितः,—प्राप्तः । तपःप्रत्यूह-साधरता विबुधविषा लवणेन भीषिता तपोधना विघ्नप्रतिक्रियार्थं राममुपाययु इति फलिताथ । [पुरा किञ्च दिग्विजयार्थं बहिर्गतस्य रावणस्य सात्वत्सिंहीरपयौवनवती कुम्भीनसी दैत्यपतिना मधुना अपजङ्गे, तद्गर्भाज्जातोऽयं लवण इति रामायणी कथा अनुसन्धेया । लवणी हि स्वमातुलस्य सुरासुराणां विजेतुं रावणस्य रघुवार्त्ताश्रयेण नितान्तवित्तहृदय भगवतः राघवस्य किमपि अपकर्तुम् अक्षमं प्रत्यनीकालङ्कारवत् सरलवत्तम् तपोधनेषु अन्याहितमकरोदिति । अयं हि लवणवर्धोद्यमः सीताविवासनात् पश्चिमं अपि सीताविरहविधुरस्य असंक्षयीतः सीता निर्वासनं कदमपि क्लृप्तमलमस्य रामस्याऽपसारणाय आदावेव विनिवेशितः कविनेति हिमाञ्जलः । रामस्य निष्क्रमणात् परं कुमार लक्षणं दीहदपूरणमिषेण दुर्वचः रत्नगुह्यं तां स ता दण्डकारण्ये विजही, रामस्य सन्निधौ तत्तु असम्भावितमभूदिति अनुदात्तपठितं सन्ते । एवमेव रघोः कालिदासः,—

राम । आः । कथमद्यापि राज्ञमत्मासः ॥ तद् यावदस्य
दुरात्मनः कुम्भीनसीपुत्रस्य समुन्मूलनाय शत्रुघ्न प्रेषयामि ।
[कतिचिन् पदानि गत्वा पुन प्रतिनिहय ।] हा देवि । कथमेवविधा
गमिष्यमि । भगवति वसुन्धरे । श्लाघ्या दुहितरमवेक्षस्व
जानक्रीम् (न) ।—

“कृतसीतापरित्यागं स रत्नाकरमेखलाम् ।

बुभुले पृथिवीपालं पृथिवीमेव केवलाम् ॥

लवणेन विगुप्तेज्या तामिन्ध्रेण तमभ्ययु ।

मुनयो यमुनाभाजं शरण्यं शरणार्थिन ॥” इति] ।

पद्यावक्तुं इत्तम् ॥ ५० ॥

(न) आ इति कौपपीडोभयमुचकमव्यग्रम् । (“आत्सु स्यात् कौप-
पीडो” इत्यमरः) । अद्यापि—इदानीमपि रावणवधायवहितेतिरकालाऽपि
नि शेषितराक्षसकुलत्वादित्याशयः । कथ—किमिति विस्मये, दुरात्मनः,—दुष्टतम्य,
कुम्भीनसी नाम रावणस्य स्वसा, कुम्भीव उखेव कट्फलमिव वा चुटुकलस इव
वा नासिका यस्या इति विग्रहे [“पट्टनीमाम्—” (६।१।६३ पा०) इति सूत्रेण
नसादेशः स्त्रिया डीप् च निपात्यते ।] तस्या पुत्रस्य लवणस्य, समुन्मूलनाय
—समूलमुच्छेदाय, यावत् प्रेषयामि—प्रेरयिष्यामि [“यावत्पुरानिपातयोर्लट्”
(३।३।४ पा०) इति सूत्रेण लट् ।] कतिचित्—कियन्ति पदानि गत्वा
सीता परित्यायेति शेषः, पुन प्रतिनिहय—प्रत्यागत्य विहाय गन्तुमशक्यतयेति भावः ।
कथमेवविधेति ।—एवदशमापन्ना गर्भिणी मया च वक्षिता सती एकाकिनी, कथं
जनयन्त्यामरण्यानी गमिष्यसीति भावः । यदा,—एवमजातकारणा विश्वस्तनिद्राऽपि,
अचिरेण तु वनगमनाय आहता अस्मान् परित्यज्याऽपुनर्दर्शनाय असह्यैव
गमिष्यसीति भावः । [“कथमेवदशता भविष्यसि” इति पाठे तु,—एवदशता—द्वंद्वशोम
अवस्थायापन्ना, कथ—केन उपायेन, भविष्यसि—वक्षिष्यसे जीविष्यसीत्यर्थः ।]
मन्दभाग्या पुनन्तु मत्परित्यागात् अस्मात् क्षणादव नि सहाया त्वमिति, तत् किमव
विव्रज्जित्याह, भगवतीति ।—भगवति ।—सर्वज्ञः । वसुन्धरे ।—पृथ्वि । श्लाघ्या—
सहजोत्तमहोष्णवचरिता, दुहितर—कन्यान्, अवेषस्व—विपदं वायस्व । त्वमिदानीं
मेथिलीसहाया भवेत्यर्थः ।

जनकानां रघूणाञ्च यत् कृतस्त्रं गीतमङ्गलम् ।

या देवयजने पुण्ये पुण्यशीलामजीजनः ॥ ५१ ॥

[इति निष्क्रान्त । (प)]

सीता । हा सोम्य अज्जउत्त । कहि सि । [सहसोत्थाय ।]
हृदी । हृदी । दुस्सिञ्जिणरणरणअबिप्पलहा अह अज्जउत्त

अधेदानीं सीतायां कथङ्गार ज्ञाप्यत्वमित्य सस्यक् सम्भूत, तदेव विशदीकृत्य प्रकटयितुं तामुभयवशैक्यमकरत्वेनोपवर्णयति, जनकानामिति ।—जनकानां—विदेहाधिपवशप्रभूतानां, रघूणां—रघुकुलसमुद्भूतानाञ्च [तद्वाजत्वात् सञ्ज्ञायामञ्जि “तद्वाजस्य बहुषु तैर्नैवास्त्रियान्” (२।४।२ पा०) इति बहुषु अञ्जी लुक्] । कृत्स्न—समग्र, गीतस्य वक्ष्यस्य मङ्गलं शुभं, [विधेयप्राधान्यात् यदित्यस्य स्वीकृतम्] । या हि जानकी पुरा पूततमस्य निमिवशस्य पुरञ्जयान्ववायस्य च अखिलशुभैकविधादौ अधिदेवताभूता आसीत् इति भावः । या—सीतां, पुण्यं प्रविशं शीलं सदाचारं यस्यां ता—पूतचरिता, पुण्ये—अतिपवित्रे, देवा इत्यन्तेऽस्मिन्निति देवपूजनं यत्नमस्मिन्, तस्मिन् आकरदोषलशरहिते इत्यर्थः, तद्याधिधाय वसुन्धरायाम् इति यादवतः, पञ्जीजन—उदपीपद, हे वसुधे । त्वनिति शब्दः । जनककुलस्य रघुकुलस्य च इयं मूर्तिमती शो । विश्वम्भरे । त्वमपि इमां प्रसूय ज्ञाचनीयां सहस्रां, अतस्तदलप्य ते सर्वेषां चित्तमित्यभिप्रायः । [अत्र पुण्यशीलायां जनकतनयायां जनकरघुकुलयोर्निखिलकुशलत्वारीपात् उभयकुलयोगोक्तत्वेन तस्यां मङ्गलभूततया प्रकृतौपदीकितत्वाच्च परिणामालङ्कारः] । यथावक्तव्यं वृत्तम् ॥ ५१ ॥

(प) [शाकुन्तलं यदा शकुन्तलाप्रणयलीलापथीषिलहरौनिभग्रं नरपतिं सपदि तत् सस्यक् समुत्सुनन्मुवन् महाकविकुलशेखरं तवभवान् कालिदासः भूदोत्तमस्य गङ्गायां कस्याचदाद्रमपीडां जनयत समागमं समुत्थयन् प्रायशः वाधनशालिनं नरपतिं निष्क्रामयन् वैचित्र्यातिशयमजनयत, तदैवावस्थावित्तं वैदरे विरहविधानमपि राघवगतात्तरशयस्य धम्मरुत्तरपट्टपरिकरस्य वसुना तोगानां शरणागतां सुनीनां तस्याय विदुषविधिं स्वयम् वधाय च निष्क्रमणं समागमं प्रतिष्ठापयतां मन्त्रिदेवितं ततःकदा कविना, पुनरुद्देशकरासीता “तदेवमुद्देशे देवकारणं तद्विदुषान्क सस्यक् वैदित्यम् । तथा चोक्तम्— ‘यदाशरणापविष्टः स विदुषश्चैव देवकारणम्’ इति] ।

आकन्दामि । (विलीक ।) हद्दी । हद्दी । कथ एआइणी म
 प्यसुत्त उज्झिअ गटो अज्जउत्ती ॥—ता किं दाणीं एट ? भोटु
 से कुविस्स—जइ त पेक्खन्ती अत्तणो प्पह्विस्सं । को एत्थ
 परिअणो ? ५ (फ)

० हा सौम्य आद्यपुत्र । कुवामि । हा धिक् । हा धिक् । दु स्वप्नरक्षणक
 विप्रलब्धाऽहमाद्यपुत्रमाकन्दामि । हा धिक् । हा धिक् । कथम् एकाकिनी सा
 प्रसुतामुज्झित्वा गत आद्यपुत्र ॥ तत् किमिदानीमेतत् ? भवतु तस्मै कीपिष्यामि—
 यदि तं प्रेक्षमाणा आत्मन प्रभविष्यामि । कीद्व परिजन ?

(फ) स्वप्ने प्रलापबहुल वच उच्चाय निद्रावेशविधुरतया प्रथमतः चक्षुषी निमील्यैव
 इदमाह, हा सौम्येत्यादि । दु स्वप्नेत्यादि ।—दु स्वप्ने विप्रलब्धादिभ्यष्टे स्वापसमये
 इत्यथ, य रक्षणक प्रियतमविरहात् जायमान उद्वेग तेन विप्रलब्धा । रामभद्रोऽव
 नाम्नीति विस्तृत्य क्रन्दितुनाश्चत्वात्, वन्तुत तत्र तदानीं रामो नाम्नीति न
 विज्ञातवती, अतः विप्रलब्धेत्युक्तं, तच्च अनुपदमेव व्यपगमिष्यति इति वक्ष्यते ।
 आद्यपुत्र—रामम्, आकन्दामि—आकारयामीत्यर्थः । पथात्तु चक्षु उन्मील्य, दृष्ट्वा
 च प्राणायिकविरहितं तन्त्रं, तुषारार्पितमहस्यचन्दमुखीं श्रीमन् विद्यां कुरंगीव
 रीक्ष्यमाना सतारं चक्रन्द,—“हा धिक् । हा धिक् । कथमकाकिनीम्” इत्यादि ।
 एकाकिनीम्—असहायाम् । उज्झित्वा—विहाय । तत् किमिदानीमेतत् ?—एव हि
 कदापि भवान् एकाकिनीं सा विहाय कुवापि न गतवान्, तत् कथं हि मे इदानीं
 असम्भावितमेतत् दुःखमापतितमिति भावः । भवत्विति ।—तत् यदेवान् इत्यत्र ।
 तयो—रामभद्राय, कीपिष्यामि—कपटकीपं करिष्यामि, अत्राऽपराधस्य क्षान्नाय
 इत्यर्थः, यदि त—राम, प्रेक्षमाणा—पश्यन्ती सती, आत्मन,—स्वस्मै इत्यत्र,
 [सम्बन्धविवक्षया पठ्यते] प्रभविष्यामि—प्रभुभविष्यामि, आद्यपुत्रस्य नीद्रनोपक्रम
 लक्षणदर्शनादिना तद्वत्तद्वदया विमुक्ता च भवता सपश्यतदर्थीना भवन्ति, अतः
 मानरूपकीपनागे प्रभुत्वमुद्वरपरान्तमेव का कथा कीपयेत्याशयः । सत्यं
 श्रेयत सतीनामेव भवति पतिसन्तुष्टनादिति । [अत्र “दृष्टे निद्राया भविष्यति यथ
 मानस्य तस्मिन् अने” इत्युदाहरतवत तथा “अनापत्यन्तामहने तु अस्य न विप्र
 लम्भमेदता, किन्तु सम्भीगमसाध्याग्भावावत्वम्” इत्युक्तवती दपणकारस्य वादान्त
 रसभावनाचतुरैर्बोद्धव्यम्] ।

इनुख । [प्रविश्य ।] देइ । कुमारलक्षणा बिसवेदि, सज्जो
रहो, आरुहहु देई त्ति । (ब)

सीता । इअमह आरुहहि । [उत्थाय परिक्रम्य ।] परि-
पूरइ बिअ मे गवभमारो, ता सणिअ गच्छह । १ (भ)

दुसुख । इहो इहो देई । ॥

शीता । एमो एमो तबीधणाणं, एमो एमो रहुडल-
 देअदाण, एमो एमो अज्जउत्तचरणकमलाण, एमो एमो
 सअलगुत्तअणाणं । § (म) [इति निष्क्रान्ता सर्वे] ।

इति चित्रदर्शनी नाम प्रथमोऽङ्कः ॥ १ ॥

८ दैवि । कुमारलक्षणो विज्ञापयति, सञ्जी रय , आरौहतु दैवीति ।

+ इयमहमारोहामि । परिस्फुरतीव मे गर्भभार, तत् शनैर्गच्छाम् ।

‡ इत इती टैबी ।

५ । नमो नमस्तपोधनेभ्य, नमो नमो रघुकुलदेवताभ्य, नमो नम आर्यपुत्र-
वरणक्रमेभ्य नमो नम सकलगुरुजनेभ्य ।

(१) कुमारः । अणु — सौमित्रि, दवावरजत्वेनैव सभिमानम् । विज्ञापयति —
 का'दशति । सप्त, — तत्र दाहदमापूरयितुं वनप्रयाणाय प्रयुणीकृत, सुखगमनीय-
 नागिवाहनादिभिः सन्तु इत्यर्थः ।

(भ) परिन्दुरति—सन्दते । गर्भभार—भारान्त गर्भ, उदरस्य शिगु
 ५७७ । गर्भ—सन्दगन्तम् । ['सिंहिलम्' इति पाठ—शिथिलमिति तस्याथ] ।

(ग) रघुकुतयादि।—देवता च विष्णोरणा, तत्र प्रथायकाले तासामभि
वन्दनमुचितमेव ।—“आदित्यमङ्गले विष्णो ध्यात्वा यावा प्रवर्त्तयेत्” इति स्मरणात् ।
यद्यपि मतीनां पशुरिव केवलं गुरुत्वेनादौ आर्यपुत्रचरणकमन्वान्यभिरन्य पश्चात्
मन्वानागरजनानां वन्दनमुचितं तथाप्यत्र प्रथमं तपोधनादीनां वन्दनम् पति-
हत्याद्वेषनात् इति वैदित्यम् । [मूलं “तवीक्षणम्,” “बहुउल्लेखदानम्”
एत्यादि पाठदर्शनात् ‘तपोधनात्,’ “इत्येतदेवतानां इत्यवमितशास्त्रान्न सन्नी-
यते” इति सिद्धायाम् । ‘विद्वद्वादित्योऽप्यमोऽप्यभिमनिर्विशते’ इति शास्त्रात्
‘अतो नानि उच्यते’ इत्यादि । अपरा—‘इत्युच्यते परा’ इति पिताचार्यमतेन
रघुदासाणि परा इति श्रुतिः इति छेदम् । सर्वद गौरवात् बहुवचनम्] ।

प्रथमाङ्कस्य विवृतिः ।



अथ तवभवान् निखिलमहाकविकुलसततीपगौयमानतुहिनाचलामलतुपागाव
दातविधीतपवित्रकोप्तिं काविटकलापकुञ्जरगिरि शंखर भवमृति, अट्टचरमसुतपूर्व
मेकमभिनवं करुणविप्रलम्भाख्यगद्गारसमय नाटकमुपनिवडुमभीभुरादौ अनवशीत
शिष्टाचारपरिप्राप्ता सज्जनसदाचारसञ्चरणपरिपूतविशीघ्रिताञ्च कविकुलवन्दना
विधाग्निनी द्वादशपदविमिश्रिता दैवस्तुतिमयी सभ्यानां महाऽऽनन्दसन्तानविधायिनीं
नान्दीर्गकामाञ्जलि ।

अथ सूत्रधारनटौ भगवत्कालप्रियनाथोत्सवसगये समवेतान् सभ्यसङ्घान् कवे
तवभवत भवभूते कृतिमपूर्वमेकामभिनेष्याव इति विज्ञापयन्तौ अवान्तरे वितथाम्
आयोध्यिकसूचिकामधिगृह्य सूत्रधार “यथा स्त्रीणां तथा वाचा साधुत्वे दुर्जनो
जनः” इत्यादिना स्ववाक्यदोषमुरगोक्त्वन् भगवत समीपस्थ रामभद्रस्य नवे राज्य
अभिषेकं प्रसीतुमारब्धवान् तत्कालसमुच्चितां सीतपद्मात् निरूपयित न्ययुक्त । अथ
यदा हि दशमुखं निहत्य सीतामुडूय च उत्तरकोशलसुपगम्य अभिषेकसदाचारम
अनुतष्ठितवान् भगवान् रामभद्र, तत प्रभृति एव स्वाना लङ्काममरसुहृदां तपोधना-
नाञ्च विमज्जनात् तदेव वशिष्ठाऽधिष्ठितानामरुन्धतीमन्त्रितानां श्रुत्यां ज्ञामातुं ऋष्य
शृङ्गस्य द्वादशवार्षिकं सत प्रति दोहदवती कठारगभगव्यां जानकीं विज्ञाप्य प्रजाणां
च विमनाग्रसानां सीतामनुमीदयितुं वासभवनप्रयागं भगवत रामभद्रस्याऽभिनयन्तौ
प्रस्तुतकथानिपिकां प्रलावनामुपन्यास्यतां निरक्रमिष्टाञ्च तौ ।

अथ भगवान् करुणामय रामभद्र तवभवतां जनकानां विदेहगमनात् गुरु-
शीकमागरनिमया सीता सान्त्वयितुं शुश्रूषालागारमध्यवासः । अतान्तरं महपिरिष्टा
वक्र ऋष्यशृङ्गाग्रसात् राम विज्ञापयितुं वशिष्ठसवादसादायाऽप्रीत्यानुपायः । अथ
मुनिप्रवर प्राक् शालायां भगवत् अरुन्धत्याय निदेशात् सीतादोहदमापूरितमा
वेद्यं दर्शय्य च पश्यान् जानकोमसाग्रामनभूयिष्ठां भगवत वशिष्ठस्य वाचम्, “नर्ज-
स्वल् रघूणां कुलं प्रजामसाराधनेषु एव प्रमितमिति उपादिशत, तच्छ्रुत्वा भगवान्
रामभद्र प्रजा अन्तरङ्गप्रित स्नेहं दद्यात् सुखं सर्वं हि जीवलाक विचरन्ती, अन्यथा
का कथा प्राणसमामपि जानकीं परित्यज्यत नास्ति मे व्यथेति सपदि विषोदकं
मेतन्नाटकवोजभूत सीताविवासान् प्रत्यशृणीत् ।

अथ किमता गच्छता कालेन कुमार सौमिति दुर्मनायमाना सीता प्रीणयितुं भगवता रामभद्रेण पुरत आदिष्टान् चित्रकरान्, ताडकानिधनाय भगवते राम भद्राय कौशिकेन सानुग्रह प्रसादीकृतानि सरहस्यानि जृम्भकास्त्राणि आरभ्य सीताया आ हुताशनविग्रहे विद्याण अङ्गापितानि, तानि समादाय च तान् समुपस्थितान्, व्यजिज्ञपत । तदाकर्णनसमकालं हि रघुमणि परिस्नानाननकालं सखेदमाह, देवि । एष हि अलीकलीकपरीवादं ते जीवितव्यशपमपरिप्यति, अधत्नेन च कुलधनभूतं यश एव केवलमभीक्ष्णा सया प्रमृन्मालायिताया ते कियन्ति चरणाव-मर्द्दनानि कृतानि इति बहुधा सवाप्यगद्गद विललाप ।

अथ स्वभावधीर रामभद्र तपोधनतपस्सेज सम्भूतानि दिव्यास्त्राणि सीतायै प्रादीदृशत, सा हृषावनसमुद्यौ तानि संगौरव धवन्ते । तत मिथिलावृत्तान्तं प्राद-दर्शय । तदा तु जानकी प्रियतमसौम्यमुखमण्डलम् अचिरप्रभाद्युतिविद्योतितमपि चिरमपन निरीत्य गद्गदकण्ठौ अभानीत, स्मरामि खलु सर्वं यत् यूयं चत्वार भातर गृहीतनाङ्गलिकोपचारा तव वक्तुं इति । अथ लक्षणं विवाहात् परम् अयोध्या गमनपथे भगवद्भागवविजयं दर्शितवान् । तत दृष्ट्वा विनयमाहात्म्यपरीतमूर्त्तिं रघुवशकीर्तिं गुरुणामवमाननाच्च श्रोतुमशक्तुवन् स्वविजयवार्त्तोपवर्णनं च स्वस्य पुरत एवोपगीयमानमवलोक्य बैलचाडवनसमुखं “बहुतर द्रष्टव्यमस्ति—अन्यत्र दर्शय” इति लक्ष्मणाय निदिदेश ।

अथ सौमिति मिथिलात वयनयोध्यामुपगता इति प्राह । तत नवजलधरविनि-न्दितध्वनि रघुमणि तातपादजीवितदशाया मातृणासनपमस्नेहपीयूषधारानिषिक्ताना तेषां दिवसा कियत्सुखेन हि व्यतीता इति विभाव्य पर सीदमुपागत । जानकी च तदा किमन्ति मुखानि अदित, तदनिशमनुस्मरन् सीतायां रति प्रकटीकृत्य शङ्कारस सन्त्यगेधाञ्जले । ततस्तु लक्ष्मणं मन्यराप्रभाव प्राप्नोत् । रामभद्रस्तु गुरभिरभ्यनुज्ञात स्ववनविवासन सर्वधैवाऽरन्तुदनपि मातु कैक्या अकीर्त्तिकरत्नेन तत तर्हं विजहौ । अनुपदं हि निषादाधिपतिनिर्देवित शङ्खवेरपुरमिहृदीपादप सनापनदण्डयत । तत्र पुन यौवराज्यभाज देव राघव गटासयमनिरतमवलोक्य नतीं सीता कियदपि स्नेहमगला स्वभावविपर्ययादेवमसन्भावित दुःखमापतितमिति पर विसिन्धाय । ततश्च प्रसन्नपुण्ड्रमल्लो रघुकुलदेवता भगवतौ भागीरथीमवलोक्य उपपदव सङ्ग एतेषु । अथ भगवान् रात्रात् “अथ । साताया शिवानुज्यानपरा भव इति दृष्ट्वा ये एतेन च स्ववशकुलाङ्कुरो कुशलवयो भागीरथीपरिपालनं न तादा प्रादुर्भूतव्यवस्थिताया कदाचित् सनाशासनं च विवक्षे । अथ लक्ष्मण

भरद्वाजायस कियत्कालमध्युष्य, ऋषिप्रदर्शितमार्गेण गच्छन् कालिन्दीतटस्थित
श्यामनामक वटपादप प्रदर्शितवान् ।

अथ “किमिम स्मरसि आद्येपुनः” । इत्येव जानकीजिज्ञासया सर्वथा प्रकृति
रञ्जनी रामचन्द्र अवसज्जातशमापक मन्दमधुरगीतलानिलसम्पादितसवाहनक्रियम
इम कथं विस्मरामीति अपि च यस्य सुशोतलतलप्राप्ते अलसविलसितपवित्रगात्रै
अश्रियिलपरिरम्भमाटधतौ त्व मम असन्दीरसि विद्यञ्च विश्राममुख लभेथा, तत न
विस्मृत मया इत्युक्तवान् । ततो विस्थाटव्यां विराधीपग्रीधमाख्यत लक्ष्मणो जम
स्थानप्रस्थानसमागमश्च । तस्मिन् गिरिसरिर्द्रिर्भगणामनिर्वचनीयानि सौभाग्य
विज्ञानि वैखानसनिवेदितवनापालानि, गोदावरीकीलालकल्लीकोलाहलमुखारित
कन्दरम् अविरतशरिधाराविषविधारिधरैरमलश्यामल प्रसवण नाम पर्वतमुपावर्णयत ।
वर्णितानि पुन गाढावरोशरेतूतवनप्रमूढसुरभीणि स्वच्छन्दनिमज्जनानि, तदुपाल
तोरदनवत्तनानि च । पुण्यशपरमणौषे तस्मिन्नश्रियिलपरिरम्भप्राप्तानां स्वेष्टा
विभावरो गोदावरोतटविटपिपादप्रान्ते धरणिजानिन्दताङ्गसङ्गसङ्गावेनाऽणोरणीय
सीवाऽभूत् ।

अत पर पञ्चवद्यां विकटमुखनासाया मूर्ध्निखाया सवादमवलम्ब्य कमल-
कीमलमानसा सीता विगतविद्योगविपुलकृश पुनरापतित इति मत्वा विरहविनय
नसा बभूव । रामस्तु स्वयं विरोगवक्त्रा तथाविधां सीतां, “न चेय पञ्चवटी न
चापि मूर्ध्निखा, चियमेतत्” इति परिसान्वयन् पञ्चवटीवननिवासविवशस्वान्त
स्तदृत्तान्तमपरीक्षमिव विज्ञाय क्षणं चौणीजाया पञ्चवटीप्रस्थानरूपविगततिष्ठत
सम्भार । ततस्तु क्रनकमृगमायया वैदेहीं मोहयित्वा अतुलैश्वर्यबलवक्त्रा
रावण समपहृत्य च तां कियतां रामरोदनरुग्णदृश्याना विवर्तनानामपि
विशेषक्रेमं सञ्चनयामास इत्युपवर्णिते तदानीं पतिपरायणा पवित्रचित्ता सीता
मन्निमित्तमेव दुर्विषहं विषमक्रेमजालं बुभुजे भगवान् रामचन्द्र इति विचिन्त्य
मितरामनुतप्रवती । ततश्च सीताहरणमनुसृत्य गलदशु विलपतो लक्ष्मणस्य शोकीति
प्रवणार्द्रमानसस्य रामस्य च विलापवर्णनम् । अतश्च मन्वन्तरतद्वद्वराजस्य जटापुपी
विशेषविद्योभकर चरितसाभिदधे ।

अनन्तर जनस्थानपरिमाणास्थितमञ्जुकुञ्जमण्डित दण्डकारण्यभाग दर्शया
मास । हर्षप्रद ऋष्यमूकनामनगे महासुने मतङ्गस्याश्रमपट सिद्धशर्वरी यमगा
पम्यासरोवरश्च प्रदर्शितवान् । ततस्तु मदमत्तमल्लिकाञ्चपक्षिणां पक्षपवर्नत्वम्पित
चञ्चलनालश्वेतसरोजसमूहीपशीभितान् परमरमणीयकुवलयचयान्दितानेकानन्द

प्रदस्यत्सरावरश्याशभागान् स्वाशुप्रवाहाद्गमनपतनयावक्ररालम्बलोक्तवान् । तत्
सौमित्रि सातापरिहरणजन्यशोकसागरमग्नोपलाकमहोपकारक महाभाग कारुति
प्रदशितवान् । सर्वजनरक्षणाञ्जनामन्दनस्य सालात्कार सौभाग्यवशात् प्राप्त मत्-
कृताघतया सम जगत् कृताघतामवापेति दाशरथिर्जगाद ।

अथ सुरभिक्षुसमसुशोभितकदम्बसरलशाखामण्डनमयूरौहृतनृत्यभाजि यव चानु-
भाषमात्रावशिष्टप्रनष्टभूलिमलिनशरीरश्रीराध्यपुत्र क्षण विगतचैतन्यवत् तरुतली
पतित सायुनेतसौमित्रिणा विहृत इति विचित्रचित्रनगस्य किं नाम ? इत्येव
वैदेही प्रवचनोपवर्णितं कुसुमित व्रततितति-विराजमान मञ्जुकुञ्जभर्भेदि तुङ्गशिखरोप-
कण्ठस्य विनदत्तवलाकवलाहककाकलीकलितकुञ्जमण्डितस्य तस्य मात्यवत स्मरणा-
ऽसहिष्णुना रामेण निवारितो लज्जण चित्रप्रदर्शनस्थापागत । कौशल्यानन्दनस्य
तथा “बहुमानास्पदकपिरत्नसामुत्तरीत्तरप्रवहमानाद्भुतयुद्धचित्रमत पर परित्याज्य
विश्रान्तताम्” इति लज्जणीकितरुपवर्णिता ।

ततश्चित्रदर्शनतो जानक्या प्रसन्नगम्भीरारण्यश्रेणीभमणसुशीतलसुभगसलिला-
भागीरथीपरमपूतजलावगाहनवाञ्छाया विज्ञापिताया “गुरुजनाज्ञापालनाय चास्या
मनारुपपूरण करणीयमिति उत्तारणी रथ सज्जीकृत्यानेतव्य” इत्य समादिदेश दाश-
रथि । ततस्तु निद्रावशवृत्तितया परमप्रियरूपतिपरितीक्ष्मातन्वतौ भयश्चमजनि-
तघ्नहिन्दुरित्या निगाकरकिरणमस्पर्शप्रभुतजलविन्दुनिक्षित चन्द्रकान्तमणिनिर्मित-
हारप्रतिमबाहुल्यता लक्ष्मणगतामित्यनुभवाऽनिवचनीयभाव बुभुक्षे रामभद्र । चित्र-
प्रदर्शनशार्ङ्गेन इव पूर्वरामचरित प्रदशित महाकविश्रीकण्ठेन ।

अथ दुःखुर्ध्वापस्थितौ विज्ञापिताया प्रतीहार्या पौरजानपदाना काव्यपरिज्ञानाय
निधुक्ती गृन्धर इति विचार्य प्रकाशयन्त पुरप्रवेशनाज्ञा ददौ दाशरथि । “परम
पवित्रचरित्राया जनकतनयाया अचिन्तनीयमिम लीकापवाद कथं स्वामिनि निवे-
दामि । अथवा निधुक्तीऽह मन्दभाग्यस्तादृशं कल्पयि” इति दुःखं समचिन्त्यत् ।
तदानीं तु रत्नरूपक विधाय विरह-वदनया सहैज्यमानाया मीताया स्वश्रीदेशमाकर्ण्य
। वलितचेता रघुपति सज्जेह परिमृशन् तदङ्ग, “निगपधिनित्यल दुर्लभमेव उज्जन
रम कथं हि प्राप्यते” इति चिन्ताऽऽकूलितचेता आसीत् ।

अतस्तु दुःखं पौरजानपदमसामुपवर्ण्य रामस्य स्वदीपजिनासावसर
अथ ह्य स्वामिनि दुःखं मीताया रावणभवनवासहतदूषणसाशङ्कने इति भगवती
रावणस्य वरं निवेदनमिदमे । ततः सुतिसमकान्तसिद्ध सम्पत्तौ रघुवीर तदाविध
ते तन्मते रत्नरूपं स्व इत्य सदादि नोहनुपागत ।

अथ राघव “रघूणां प्रजारञ्जनमेव राजधम्म भगवद्विशिष्टादृश्य सम्प्रति तादृशी निष्कलङ्गातिपूतरविषयशरीरवे मस्येत् कलङ्गमिह दौभाग्य किमस्मात् ? धिक्का जीवितान्तरतुल्यदारपारतन्त्रम् ॥ हे राममयजीविते । तव जन्मपरिग्रहरूपानुग्रह प्रकाशेन धरित्री पवित्रीभूता” इत्यादि बहु विलम्बापि स्वकर्तव्यवशात् “त्याज्या ऽसि” इति उक्त्वा सरथ लक्षणमानेतु दुर्मुख समादिदेश । सोऽपि लक्षणा-
नयनायोन्मुखी दुर्मुख सीताविवासनशीकसन्तप्तधी “कथं हि भगवान् दुर्जन वचसा अतीव पवित्रार्था गर्भस्थितपवित्ररघुकुलाङ्गरायां सीताग्रामेव व्यवस्यति” इति तदाकर्णनसमकालमुवाच । ततो विवशबुद्धिस्वभावो राघव दुर्भाग्यवशात् स्वकुले लीकापवादकलङ्कबीजं समुद्भूतमिति विभाव्य दृष्टितृशसायतिवादैरात्मानमवमन्य स्वनिलयपरिपालितपक्षिपल्लविक्रयिवत व्यवसितमतिकटञ्च इति मेने । सर्व्वत पवित्राभिमां स्पृष्ट्वा कथं पापभागिनीं करोमीत्यच्चापूर्व्वकर्मचण्डाल मा विमुञ्चेत्याद्यभिधाय तस्या मलकीपधानभृत स्वबाहुमाकर्षन् सम्यति विषयस्तल जीवलीकस्य निजजीवनधारणानयक्यञ्च चिन्तयन् वशिष्ठारुन्धतीविश्वामित्रादीन् लक्ष्मीकृत्य स्वदुर्जनतामुपालम्बवान् । “विश्वामित्रेणैव सञ्जातनिद्रा गर्भभारविनम्रां वराकौ वेदेहौ कथं रात्रिचरेभ्यो विनियोजयामि ?” इति सायु विललाप ।

अथ यमुनातीरवासिभिरपिभिर्विघ्नापिते लवणवासे शत्रुघ्न लवणजननाय-
मादेष्टु सीतालागदु खिती रामचन्द्र गृहात् प्रतस्थे । अत्रान्तरे स्वप्रीत्यता अजानती तु शीकसधारपूर्णं स्वभाग्यविषय्यं रघुकुलकुलाधिदेवताभूता सती सीता चिराय क्लिग्धगम्भीरनिघोषं स्यन्दन लक्षणाधिनायकमधिरुद्ध “रघुकुलदेवताभ्य आय्यपव-
चरणकसन्निभ्य तपोधनेभ्यश्च नमः” इति अभीक्ष्णमुदीर्य चिराय वनाय प्रतस्थे । इत्यञ्च समाप्तिमगसत् प्रथमाङ्कः ।

इत्युपशान्तास्तदधीमसृग्गणपञ्चानन कुलपतिकन्य “वि, ८” इत्युपनामक-

श्रीमज्जीवानन्दविद्यासागर-भट्टाचार्यविरचितायां तत्तात्मजाभ्यां

श्रीमदाशुवाधविद्याभूषण श्रीमन्नित्यबोधवित्पारवाभ्यां

परिवर्तित परिवर्द्धिताया सुखवाधिनीममा

स्यावाम् उत्तररामचरित्याख्यायां

प्रथमोऽङ्कः ॥ १ ॥

द्वितीयोऽङ्कः ।

(पञ्चवटीप्रवेश ।)

[नेपथ्ये ।] स्वागत तपोधनायाः ? (क)

अध्वगर्विणा तापसी । [प्रविश्य ।] अये । वनदेवता—इयं फल-
कुसुमपल्लवार्घ्येण सासुपतिष्ठते ॥ (ख)

(क) स्वागतमिति ।—तु सुखेन आगतमागमनं, सुखस्य आगतं प्राप्तित्वा, भवतीति शेषः । निरुपद्रवमागमनं विज्ञातुमेव हि लोकसदाचारसिद्धं कुशलप्रश्नः, तद्वागमने किं क्लेशो जात इत्याकारिकः । (“स्वागतं कुशलप्रश्ने” इत्यमरः ।)
[आदेश्यो वासन्त्योऽननीचपावत्वात् संस्कृतभाषाप्रयोगः न दीषावहः] ।

(ख) अध्वनिं पथि गच्छन्तीति अध्वगा पथिका, तदुपयुक्तं वेशो यस्या सा । अध्वगानां पथिकानां वेश इव वेशः यस्या तथाविधा, इति वा व्यासवचनम् । (“अध्वनीनां वेशोऽध्वन्यं पाथ्यं पथिक इत्यपि” इति कीपः) । वनेति ।—वनदेवता—वनादिदृश्याभूता काचित् तापसी (इयं हि वासन्ती नाम सीतायाः प्रियसखी, तत्तु हतोद्योतं व्यक्तं भविष्यति) । फलति ।—अर्घ्यम् [अहते करणे घञ्, लङ्गादिभ्यश्च कृत्वात् कुलम् ततो दृश्याय यतः अयं शब्दस्तु सामग्रीं सयकारं क्लीबलिङ्गवाच्यं पठ्यतः, त्रिशकारान्तं वेदालम्पारम् इति] । पूजार्थोपचारः,—दूर्वाञ्चतादि (“मूल्ये पूजाविधावर्घ” इत्यमरः) फलानि च कुसुमानि च पल्लवाय तैरुपचितेन अर्घ्येण, फलकुसुमकाराणिकसलयपरिकल्पितनाल्यपादेण उपरुद्धहस्तैस्तथ । उपतिष्ठते—पञ्चशतं मममिति शब्दः । अतिथिपूजनस्यावश्यकत्वात्तथा, वेदविदसभ्यागतां मामवदन्त्या अप्यभाष्यमहन्ता मदभिमुखमागच्छतीत्यर्थः । “सर्वदेवमयीतिथिः” इति चतुर्था तथा देवत्वं बोध्यम् । [“उपाह्वेवपूजा—” इति वात्तिकराह्वानेन आह्वयः कः] । सोऽत्रिविधापकरणं यद्यपि शान्तेषु अर्घ्यरचना निहिता, तथापि वनाभ्यां तापसानां वनमसिसुखेन फलकुसुमपल्लवादिरर्घ्यदानं न विरुध्यते ।—
पथि गच्छन्तीति अध्वनिं पथिका । पथः सर्वं गच्छानाम् भक्तिमान् सततं यतः । अर्घ्यरचना । अर्घ्यं दृश्याणि यथा—“आप सीरं कुशायाणि दधि मधु इति । यथा निजापकं देवतायाऽप्यर्घ्यं प्रकीर्तितम् ॥” मित्रा कः,—
पथि गच्छन्तीति अध्वनिं पथिका । पथः सर्वं गच्छानाम् भक्तिमान् सततं यतः । अर्घ्यरचना । अर्घ्यं दृश्याणि यथा—“आप सीरं कुशायाणि दधि मधु इति । यथा निजापकं देवतायाऽप्यर्घ्यं प्रकीर्तितम् ॥” मित्रा कः,—

वनदेवता । [प्रविश्य अर्घ्यं विकीर्य (ग)]—

यथेच्छ भोग्य वो वनमिदमय मे सुदिवसः

सता सद्भिः सङ्गः कथमपि हि पुण्येन भवति ।

तर्कच्छाया, तोयं, यदपि तपसो योग्यमशनम्,

फल वा, मूल वा, तदपि न पराधीनमिह वः ॥ १ ॥

नामर्षोऽयं परिकीर्तितः ॥” इति देवीपुराणम् । रक्तविन्धु—कुङ्कुम “जाफ्रान्” इत्यपभाषा । “अभावे दधिदुग्धादिमानस वा प्रकल्पयेत्” इत्याचारादर्शः । “चन्द्रीदक्षतमिष्य दत्त्वाऽर्घ्यं कुसुमं रवे । सधुपर्कः—” इत्यादि स्मृतिः । “दधिसर्पिर्जनं क्षीरं सिता चैतैश्च पञ्चभिः । प्रीच्यते सधुपर्कस्तु—” इत्यादि च शास्त्रदर्शनात् प्राक्कालप्रधितपूजायद्रव्याख्येतान्यवगम्यन्ते] ।

(ग) अर्घ्यं मिति ।—विकीर्य—विक्षिप्य, तापसी प्रतीतिं शेषः ।

विधासिताया सीताया हादशपरिवत्सरेषु व्यतीतेषु किं हि कुशलमयम् अकुशलं वा उदन्तजातं समजनि, तत् तावत् नीरसं वन्तु विष्कम्भक्रीणावेदयितुम् अभीष्टम्, तत्प्रियसखी वनदेवता वासन्ती, इदानीं प्रसङ्गतं वेदविदमात्रेथीमतिथिं समुचितं सत्कृत्य तस्याः स्वच्छन्दचारित्वं सुमनाऽमानतश्च प्राययते, यथेच्छमिति ।—इदं—सदीयमित्यथ, वन, वो—युष्माकमेवेति विनयोक्तिः । [न तु युष्मदनुदपमेतत् लहणीयप्रासादादिपरिशोभितमिति गम्यते, “युष्मदो गौरवे” इति बहुलम्] । सत्यं येव, यथाशक्तिं सज्जनसभाजनस्य समुचितत्वात् आह, यथेच्छमिति ।—यथेच्छम्—इच्छानतिक्रमेण, यथाशक्ति इत्यथ, भोग्यम् एतत्—मम परस्य वेति विभाव्यानाभिलाषसङ्कोचं करणाय इत्यथ । यद्यपि वनभस्मं साधारणधनत्वेन यथेच्छमित्यादि शङ्काऽवसरं नोदति, तथापि स्वस्य वनाधिदेवतात्वेन वने सदीयस्त्वं वर्चते इति प्रतिपादनाय तथोक्तिः । शङ्काकारणं किमपि नामीति आपत्तिरुत्तराह, अयमिति ।—अयम्—उपस्थित इत्यथ, मे सुदिवसः,—भवत्या समागमात् शुभं दिनं समुदितमित्यथ । कथमयमस्मागमात् सुदिवसः ?—तवाथान्तरन्यामपूर्वकमाह, सतामिति ।—सन्तीति सन्तस्तेषां सतां—प्राणिनां, पुण्येन—सुकृतेन, कथमपि—देवानुग्रहादिकारणादित्यथ, सद्भिः,—साधुभिः, सङ्गः,—समागमः, भवति—जायते । [एतेन साधुसङ्गस्य दुष्प्राप्तत्वं ध्वनितम्] । हि एवाप्ये । तव पुण्यप्रक्रियानुकूलदेवादित्यन साधनान्तरं नास्तीति भावः । एवञ्च जगन्तरीणशुभकर्मपरिपाकवशादेव भवादृशीनां पुण्यश्रीकानां सन्दर्शनं भवति, तेन प्रायतेऽयं मे सुदिवस इति फलितार्थः । अतः

साप । किमत्रोच्यते ? (घ) —

प्रियप्राया वृत्तिर्विनयमधुरो वाचि नियमः

प्रकृत्या कल्याणी मतिरनवगीतः परिचयः ।

मयाऽयं दुर्लभ साधुनेत्राऽवसर प्राप्त इत्याशयः । (“सत्ये साधौ विद्यमाने” “प्रशस्तेऽप्यहिने च सत” इत्युभयताप्यसरः) । यथेक्षभोग्यप्रकारं पददर्शयति, तदुच्छायेति । —तरो ह्याया [जातावैकवचनान्तेन समासः । तदुष्णा ह्याया इति विग्रहे “ह्याया वाहुल्ये” (२।४।२९ पा०) इति सूत्रेण क्लीबत्वपसक्तिः] । तीयः क्लृप्तं यदपि तपसः तपश्चरणस्य इन्द्रियसमसादेयानुकूलतया योग्यं फलं वा मूलं वा अशनं, यत्किञ्चित् फलमूलादि भोज्यमन्त्रास्तीति, तदपि तपस्विश्रीयः तपसाधकानां समुपयुक्तम् इत्यर्थः, [“नपुंसकमनपुंसकीनैकवचन्यतरस्याम्” (१।२।६६ पा०) इति सूत्रेणैकवचैकवद्भावौ] । इह वने बी युष्माकं न पराधीनम् अनन्यायत्तं, स्वाधीनमिति निर्वर्णं, ततश्च आत्म-द्रव्यत्वं सर्वमेतत् यथेच्छं यथासुखमुपभुञ्ज्वेति भावः । अत्र तपश्चरणयोग्याशनानि सूत्रमिति कुत ? तदेव दर्शयति, —तथा हि अत्र प्रच्छाद्यशीतले तद्वतले निषद्याऽध्वखेदं विनीदय, वनप्रसूनसुरभिः स्वादु निर्मलञ्च निर्भरिणीसलिलं निपीय तृषा-मुपशमय, कन्दमूलफलानि च सुतां बुभुक्षां वारयेति तात्पर्यम् । [अत्र पूर्वोक्ते, “सतां सति” इत्यादिना सामान्यरूपेणाद्यनं सुदिवसकल्पस्य विनिर्वाधस्य सोपपत्तिः कल्पकरणान् सामान्येन विग्रहसमयनरूपोऽर्थान्तरन्यासः । अपि च, पराङ्गे यथेच्छ-भोग्यत्वरूपकायस्य “न पराधीनम्” इत्यादिना अपराधीनत्वरूपकारणेन समश्चनात् कारणेन कार्यसमयनरूपोऽर्थान्तरन्यासश्च । इत्यनयोः सजातीयसङ्करः । तथा ‘अयं न सुदिवसः’ इत्यादिकं प्रति अधिकहेतोरनाभवात्तानां जायमानगिहेतुकत्वं दोषशङ्का, “भवकन्दर्शनान्” इत्यादि गम्यन् हेतुना निरसनीयाः] । शिखरिणी इति — “रसै रदन्ति द्वा यमनसमभला ग शिखरिणी” इति लक्षणात् । अस्य प्रसारस्तु ६२३३० तमः ॥ १ ॥

(घ) अत्र भवदनुपालिते वने आशमनात् सुदिवसीत्यादिविषये इत्यर्थः, किमुच्यते ? विज्ञितं वनञ्च नाम्नीति भावः । सतां समागमादन्वतं नाम्नि किमपि भिन्नतरमिह सधिकांमिति तु तात्पर्यम् ।

नतः सदाज्ञादयानि परममनुष्ठेन किं हि फलं न प्रयुज्यते, सुष्ठं तत्प्रतिपादनं एव स एव सतः समभ्यदन्परितृष्टा तापसी वनदेवताया माधुल्यं सर्वथा प्रशंसितुं कारभर, इति — साधुः, सतां भवाद्दृष्टीनामिति भावः, प्रतिर्वर्चनं स्वभाव इत्यर्थः,

पुरो वा पश्चाद्वा तद्विदमविपर्यामितरसम्
रहस्यं साधूनामनुपदि विगृह्यं विजयते ॥ २ ॥

[इत्युपविशत ।]

कायकृतश्रवणार इति यावत्, प्राणिषु बाहुल्येन प्रिया निरतिशयप्रीतिक्रमिका । तत्रापि
वाचा कौट्य दीप स्यात् तदाशङ्कामपनयति, सधुर इति ।—वाचि वाक्के निजस
मयमनप्रकार, सत्याप मितभाषितरूप इत्यर्थ, विनयेन शिष्टाचारभूषिततया
अनौद्धत्येनेति यावत्, सधुर सुखद, न तु अशिक्षिताना मदम्भा वाग्वि नितरा
चैतासि व्यथयतीति भाव । साधवी हि नितरा कणामृतमेव भाषन्ते इत्याशय ।
सत्यप्येव मनोहरे कल्पयन्ते सद्गन्ध गतमत एवाह प्रवृत्त्यति ।—मतिवृद्धि प्रवृत्त्या
स्वभावेन कल्याणी जीवाना शुभकरी, सततं जगता शुभीत्यादने व्यापृता इत्यर्थ ।
तथापि असत्सङ्गवशात् तदन्यथा भवितुमर्हतीति शङ्का निरस्यति, अनवगीत इति ।—
परिचय प्रणय अनवगीत कपटादिदोषरहितत्वादनिन्दित समधिकतिसाधक
इत्यर्थ । सतां चरितं गृह्यालिशविनाकृतत्वेनाकल्प्य तेषां प्रणयित्वमाधिहरश्चेति भाव ।
तत् तस्मात् पूर्वोक्तवहुलगुणैर्ग्राहित्य, पुर अथे सता प्रणयस्येति शय पश्चात्
परस्मिन् वा प्रणयान् परत वा तव कथित विगृही नाम्नीति भाव, परिचयस्य
तदभावस्य च उभयत्रैव समत्वात् अकल्प्यत्वात् प्राशनालिशरहितत्वाच्च सर्वदोषरूप
मिति यावत् । अविपर्यामित विपर्ययसंप्राप्त रस अनुरागी यस्मिन् तत् तदात्र
समरस नित्यप्रीतिकरमित्यर्थ, यत् हि काचित प्राशना विद्यते तत्रैव पुर वा
पश्चाद्वा इति शङ्का आयाति, साधौ आचरिते साक्षात्करणमसाधौ तु असाक्षात्करण
मिति दर्शनात्, यत् तु नैव तद तु किमपि फल पुरो वा पश्चाद्वा इति भाव
नाश इति तु तात्पर्यम् । अनुपदि अकपट विगृह्य सञ्जया निदोषनिन्द रहस्य
साधारणैरन्यमनिर्वचनीय चरितमित्यर्थ, विजयते सञ्जीवने वर्धते [“विप
राध्या जे” (१।३।१८ पा०) इति मन्त्रेण आत्मनेपदम्] । साधुचरितवत नामान्यत
किमपि अवदातसखिललोकहितकरत्वात् इति भाव । (“कपटोऽस्मी व्यादम्नोप
धत्तकृत्तव” इत्यमर) । [अथ प्रसूतवनदेवताचरितोक्तार्थवर्णनप्रसङ्गेन सद्
चरितवर्णनादुदात्तानुसार । अपि च सता चारित्र्यात्स्वार्थं प्रति प्रियप्राप्तवति
त्वादिरूपैककारणस्य पश्चात्तत्वेऽपि कारणान्तराणां तत्करत्वेनोपायानानां समुच्चय
लङ्कारय, इत्यनयो सापेक्षत्वेन सद्गुर । साधूनामत्यन्तेन वनदेवताया साधुत्वाभि

वन । का पुनरत्रभवतीमवगच्छामि ? (ङ)

ताप । आत्रेयी अस्मि । (च)

वन । आर्य्ये आत्रेयि । कुतः पुनरिहागम्यते, किं प्रयोजनं वा दण्डकारण्यप्रवेशे ? (छ)

धानाभिप्रायात् प्रस्तुतत्वप्रतीते नावाप्रस्तुतप्रशसा शङ्कनीया, तत्र हि केवलाप्रस्तुतात् प्रस्तुतावगम इत्यवगन्तव्यम् } । गिरिवरिणी वृत्तम् ॥ २ ॥

(ङ) कामिति ।—अत्रभवती का इति विज्ञातुमिच्छामीत्यर्थः ।

(च) आत्रेयीति ।—ब्राह्मणोचितसंस्कारोपपन्ना, आत्रेयी नामाऽहमस्मीत्यर्थः । अविगोत्रसम्भूतत्वात् तस्या तथैव प्रसिद्धिः । तथा हि, आत्रेय श्रुतयजुःसम्प्रदाय प्रवर्त्तक, वशगणनाया “भरद्वाज आत्रेयात्, आत्रेयी माण्ड्ये” इति शतपथब्राह्मणे दर्शनात्, गल्लजकुषा सम्प्रदायप्रवर्त्तकवशगणनायाम् “आत्रेयीपुत्रादात्रेयीपुत्र” इत्यपि प्राक्ब्राह्मणे दृश्यते, अत एव भारतेऽप्युक्त—‘पुत्रमन्यनकर्म्मण स्त्रीसंस्कारा इत्येनाक्तवात तस्मिन्निधानादय वश स्त्रीप्रधान उच्यते” इति । आत्रेयीपदस्य गर्भिण्याद्यधामिधातुत्वेन कृदित्वमपि दृश्यते, तथा हि यम,—

“अन्धप्रभृतिस्कारैः संस्कृता ब्रह्मवच या ।

गभिणी वा तथा या स्यात् तामात्रेयीं विनिर्दिशत् ॥” इति ।

(व) आर्य्ये इति ।—भो आत्रेयि । विदुषि । कुतः कस्मात् स्थानात् इह अत्र वने आगम्यत भवत्येति शयः । किमिति ।—दण्डकारण्यप्रवेशे भवत्या किमर्थं स्वीकृतमित्यर्थः ।

इदानीमात्मन दण्डकारण्यप्रवेशप्रयोजनमभिधत्ते, अस्मिन्निति ।—अस्मिन् प्रदेशे दण्डकारण्ये ग्रासी वरुण लङ्कीय प्रणव सामवेदाचार्यतानाविर्गपञ्च विदन्तीति तथाका सगणब्रह्मविद लङ्कीयवाच्यब्रह्मविद सामोपासनाशीलाय अगस्त्य-प्रमुखा अद्वयप्रभवती मुनय इत्यर्थः, वसन्ति तिष्ठन्ति ।

आवेयी । अस्मिन्नगस्त्यप्रमुखा प्रदेगे

भूयास उद्गीथविदो वसन्ति ।

तेभ्योऽधिगन्तु निगमान्तविद्याम्

वाल्मीकिपाश्चादिह पर्यटामि ॥ ३ ॥

तथा हि कान्दोग्ये—“अथ यद्विदमस्मिन् ब्रह्मपुरे दृष्टं पुण्डरीकं वैष्णवं दृष्टं
ऽस्मिन्नन्तराकाशे तस्मिन् यदन्तर्नन्दन्वेष्टयं तद्वाचं विजिज्ञासितव्यम्” इति । सास
हि पञ्चविधा सप्तविधा वा अवयवाः सन्ति । तव तावत् सास आद्यं भागं प्रसीद
येयं प्रस्तावनामा, द्वितीयं भागं उद्गाथा गेयं उद्गीथनामा, तृतीयं भागं
प्रतिहृत्वा गेयं प्रतिहारनामा, चतुर्थं भागं पुनरुद्गाथा गेयं उपद्रवनामा, पञ्चमि
युगपद्वेयं निधननामा इति पञ्चविधं । गानारम्भकालं सर्वे ऋत्विग्भिः मिलिता
हुङ्कारकरणरूपा हिङ्गाराः । ओङ्कारपूर्वकत्वात् सर्वेषां वेदानां प्रणवरूपं प्रदमाव
यव । इति सप्तावयवत्वमतं सप्तपञ्चमुक्तं कान्दोग्ये । अगस्त्यप्रमुखाणां तेषां
मुद्गीथविद्यायां प्रोक्तायां पाण्डित्यत्वात् तयाऽभिधानं सङ्गच्छते इति बोध्यम् । तव
हि कान्दोग्ये उद्गीथोपासना वरुधा प्रपञ्चिता, “इष्टौ पञ्चविधं सान्नीपासीत”
इत्यारभ्य “वर्पति स उद्गीथ” इत्युक्तम्, “ऋतुषु पञ्चविधं सान्नीपासीत” इत्यारभ्य
“वपा उद्गीथ” इत्युक्तम् । “पशुषु पञ्चविधं सान्नीपासीत” इत्यारभ्य “गाव
उद्गीथ” इत्युक्तम् । “प्राणेषु पञ्चविधं पशवर्गीयं सान्नीपासीत” इत्यारभ्य
“चक्षुरुद्गीथ” इत्युक्तम् । इति वरुधा उद्गीथोपासना विहिता । एवं हि ‘गौ
उद्गीथ’ “गाव उद्गीथ” “आदित्य उद्गीथ” इत्यादिना तत्तदुद्गीथोपासना
वरुधा उक्ता, विस्तरभयात् सर्वेषां नीदाहता । एष हि सगुणब्रह्मोपासनाविधिः ।
एतेन तयाविधा हि दण्डकारण्यवासिनः अगस्त्यप्रमुखा ब्रह्म कृपयं सान्निपा
सगुणब्रह्मोपासनशीलाः कस्मिन् आसन्निति ज्ञायते] ।

तेभ्यः अगस्त्यप्रमुदिभ्यः [“आग्यातोपयोगे” (१४।२६ पा०) इत्युपादानत्वात्
पञ्चमी] निगमान्तविद्या निगमा वेदा तेषामन्ता चरमभागा उपनिषद् इत्यत्र,
तत्प्रतिपादिता ब्रह्मविद्यासधिगन्तुमयेत वाल्मीकिपाश्चांतं वाल्मीके अन्तिकादिह
दण्डकारण्ये पर्यटामि तेषामाश्रयनमन्वेष्टुं समर्थाः । (परा हि द्विविधा
स्त्रियोऽनुश्रूयन्ते, गृहमेवित्यं ब्रह्मादिचयेति । तथा हि शरीरं,—“द्विविधा
स्त्रियो ब्रह्मादित्यं सतीव वयं, तव ब्रह्मादिनीनामुपनिषत्समर्थान्वयं वेदाऽयं

वन । यदा तावदन्येऽपि सुनयस्तमेव हि पुराणब्रह्मवादिन
प्राचेतममृषि ब्रह्मपारायणाय उपासते, तत् कीऽयमत्र
आर्याया दीर्घप्रवासप्रयासः ? (ज)

आवे । तत्र महान् अध्ययनप्रत्यूह इति दीर्घप्रवासी-
ऽङ्गीकृतः । (झ)

वन । कीदृशः ?

स्वर्गहे च भैक्षचर्या” इति । यतोऽपि,—“पुराकल्पेषु नारीणां मौञ्जीवन्धनमिष्यते ।
अध्यापनञ्च वेदानां सावित्रीवाचनं तथा ॥” इति । अतः गृहवधूनामेव केवलं
वेदाध्ययनं निषिध्यते इति गम्यते । वृषिहतापनीयश्रुतिस्तु इत्यमेवाह, तथा हि,—
“सावित्री प्रणव यजुर्लक्ष्मीं स्त्रीशूद्रयोर्नेच्छति” इति । “सावित्री प्रणव यजुर्लक्ष्मीं
स्त्री गणां याद जानीयात् मृतं सोऽधी गच्छति” इति निबन्धकतासभिमतं व्याख्यानं तु
गृहिणीविषयकमेव न तु ब्रह्मवादिनीपरमवधिष्यम् । अतः आवेद्या परमब्रह्म
वादिन्या वदाऽयमत्र न विरुध्यते इति बोध्यम् । इन्द्रवज्रा हतम् ॥ ३ ॥

(ज) यदिति ।—यदा—यतः, यदि पुनरित्यर्थः । [तावत् वाक्यालङ्कारे] अन्ये-
ऽपि मुनयः बहवः अध्यतारः, पुराण प्राचीन प्राचीनत्वादिगणज्ञ प्रथितं पुजितमथ
या हि त्रिप्राणं वेदान् परमात्मानं वा वदति उपदिशतीति ब्रह्मवादी तं तथोक्तम् ।
तस्यैव प्राप्तवृद्धवृत्तारमित्यर्थः, प्रचेतसः वरुणस्यापत्यं पुमानिति प्राचेतमो वान्मोक्ति-
मम । तद्वर्णा वेदस्य पारमत्तस्य च अयमत्र गमनं, प्रथमतः प्रभृति आ समाप्तेरवि-
च्छिन्नाऽयमत्र तर्हि माहोपाङ्गवेदेषु सम्यग्व्युत्पत्तिसाधनमित्यर्थः, तस्मै । दृश्यते
हि यत्र च अन्तेवासिनः गुरुमकाशमुपगम्य मममेव एव वेदमभ्यस्यन्तीति, यद्वा—
पुराण वेदस्य पारं अन्ते अयमत्र गमनं तस्मै, अखिलमाह्वेदान्येत्युमित्यर्थः ।
उपासत—मेवम् । दीर्घप्रवासं महान्तं कालं व्याप्य सूर्ये प्रदेशं अवस्थानमित्यर्थः,
यदा यामः यत्र उद्यमः इति यावत् । किं फलमभिप्रेत्य भवत्या स्वदेशमुत्सृज्य
तत्र परां लविदश्वामोऽङ्गीक्रियत इत्याशयः ।

(झ) तत्रेति ।—अध्ययनस्य वेदपाठस्य प्रत्यूही विघ्नः, “विनीऽन्तरायः प्रत्यूहः”
इति । एतान् एतदन्तरं जातं जातं शब्दः । अतः तद्विघ्नोपशमार्थं, दीर्घ-
प्रवासं—सूर्यं विदशं अवस्थानमङ्गीकृतं स्वीकृतं । [अत्र इति स्वीकाराद्यकं
गम्यमानं एतत् एतत् इति अन्ततस्तद्विघ्नोपशमः] ।

आवे । तस्य भगवत केनापि देवताविशेषेण सर्वप्रकारा-
द्भुत स्तन्यत्यागमात्रके वयमि वर्त्तमान दारकद्वयमुपनीतम् ।
तत् खलु न केवलमृषीणामपि तु चराचराणां भूतानामान्त-
राणि तत्त्वानि उपस्नेहयति । (ज)

वन । अपि तयोर्नाममविज्ञानमस्ति ? (ट)

आवे । तयैव किल देवतया तयोः कुशलवौ इति नामनी
प्रभावश्च आख्यातः । (ठ)

(ज) तस्य भगवत वाञ्छीके सविधे इत्यथ, केनापि देवताविशेषेण—भगवत्या
भागौरथेत्यथ, सव्यसु प्रकारेषु निखिलेषु विषयेषु, अद्भुतमाश्चर्यजनकमिति
यावत् । स्तनेति—स्तने भव स्तन्य नार तस्य त्याग मातृस्तन्यपरित्यागाप-
लक्षित काल इत्यथ, स एव सावा कालपरिमाण यस्य तस्मिन्, तदुचिते वयसि
वाल्ये इति यावत्, वर्त्तमान, यस्यामवस्थायां शिशुभिः स्तन्यपरित्यागं क्रियते ताव-
न्मातृवप्रकृतिरित्यथ । दारकद्वय—शिशुयुगलम् । उपनीतम्—आनीतं प्रदत्तम् ।
तत्—दारकद्वयम् । खलु—निश्चये । ऋषीणां तत्त्वानाम् अप्रवृत्तिभासन्द्भुत-
विनीहितानां तपोधनानां, न केवलं तेषामपि तु चराचराणां भूतानां स्थावर-
जङ्गमाद्यखिलजीवसंज्ञितभुवलयस्य । आन्तराणि—अभ्यन्तरवर्त्तमान, तत्त्वानि
—भावान् अतः करणवृत्तोरिति यावत्, उपस्नेहयति—स्नेहवन्ति कराति,
[स्नेहवच्छब्दात् “तत्करोति” (ग०) इति णिचि इष्टवद्भावात् मतुवन्तीपे उपपृवकात्
स्नेहिधातो लटि रूपमतदिति ज्ञेयम्] । तयोः दारकरीरवलीकितयोः सता सवेपा
मेव चेतांसि सममव वाक्स्त्व्यरसापुतानि भवन्तीति भावः । [“महानध्ययनप्रसूतः”
इतः प्रथमं “तस्य भगवत केनापि” इत्यन्तेन सन्देहेण, पुरा अष्टावक्रस्यैव प्रवेगात्
प्रथमाङ्गीपक्षिमस्य अत एव किञ्चित् ज्ञायमानतया लक्ष्यस्य सोताविवासनवोजस्य
इदानीन्तु आसन्नोदयान्तेन कथञ्चिदुन्नीयमानस्य दृश्यादृश्यरूपतया उद्भूतस्य अथ
प्रतिमुखसन्धिरिति प्राञ्च । तथाहि दृश्यरूपकम् ।—“लक्ष्यालक्ष्य इवोद्भेदस्य
प्रतिमुख भवेत्” इति] ।

(ट) अपीति ।—अपीति—प्रश्ने । तयोः—दारकयोः । नाममविज्ञान—
नामोपरिधानयोः सविज्ञानम् अवगतिः ।

(ठ) तयैवेति ।—देवतया—भागौरथेत्येति भावः । तयोः—दारकयोः, कुशय

वन । कीदृशः प्रभावः ?

आवे । तयोः किल सरहस्यजृम्भकास्त्राणि आजन्मसिद्धानि इति । (ड)

वन । अहो नु भो । चित्रमेतत् ।

आवे । तौ च भगवता वाल्मीकिना धात्रीकर्मवत्सलतां परिगृह्य पोषितौ परिरक्षितौ च, वृत्तचौडवर्त्मणोश्च तयोः त्रयीवर्जमितरा विद्या सावधानेन परिनिष्ठापिताः, समन्तरञ्च गर्भकादशे वर्षे चात्रेण कल्पेन उपनीय तौ त्रयी-विद्यामध्यापितौ, न ह्येताभ्यामतिप्रदीप्तप्रज्ञाभ्यामस्त्रदादेः महाध्ययनयोगोऽस्ति । (ढ) यतः—

अथ इति तौ नामनी अभिधाने, तदभिधानप्रवृत्तौ हनुमाह रघौ तत्सवान् कालिदामः, तथा हि,—“स तौ कुशलवान्पृष्ठमन्त्रेदौ तदाभ्यधा । क्वचि कुश लघादेव चकार किल नानत ॥” इति । प्रभावश्च—लीलातिशयादिशक्तिश्च । आख्यातः,—उदीरितः । तौ किन्नामयौ लाजविलक्षणप्रभावसंपितावास्तामिति तु आवेद्य भगवत्या भागोरध्या तौ वाञ्छीकृते विद्यामध्येत प्रतिपादितौ इत्यर्थः ।

(ड) इदानीं तयोः आलोचिक प्रभाव विशदीकृतमवतारयति, तथैविति ।—तथैव दारकयोः कुशलवयो सरहस्येति—रहस्यं च रहस्यं गोप्यं प्रागसह्यारकुशलं मन्त्रातिशयश्च, तत्कहितानि, जृम्भकास्त्राणि—जृम्भयान् विपचान् नृभ्योपलक्षितं निटादेशविशेषान् कुर्वन्ति यानि, तद्याभितानि अपूर्वाणि अस्त्राणि, तानि हि कौशिकापसकान्तानि कुशाग्रतनयकृतानि । पुरा किल देवानां रचणाय ब्रह्मादिभिः तपाधर्मे तपस्तेजसा समर्पिततया ज्योतिर्गयाणि अश्वत्थिर्नित्यं श्रूयन्ते, आजन्मसिद्धानि विनितिः सम्भावनायाः, सम्भावयामौच्यं जन्मतः प्रभातं लक्ष्यानि, सहजत एव सगर्वा इत्यर्थः । [अत्रेदं मुखसारनिर्देशिनः प्रथमाडापक्षिप्रश्नः “सर्वेदेदानीं लक्षणं तमुपस्थास्यन्ति इत्यादिपक्षे बोधोऽभूत्तन्मन्त्रं लक्ष्मालत्यरूपतया समुत्पन्नं इति च वाच्यं वेदितव्यम् । तदा चात्र दर्पण—‘फलप्रधानोपायश्च मुखं सति ॥’ इति । अत्र प्रतिमुञ्चत इति । यत्र प्रतिमुञ्चत इति ॥” इति ।]

तावति ।—तौ कुशलवौ भगवता अर्पिताय भूयान्तिना वाल्मीकिना आदिदत्तना या अस्त्रकला—प्रागः उपगतं यत् वर्णं परिपालनादिव तथा

भुतकर्मणा जायमानेति शेष , या वत्सलता—वात्सल्य स्नेह इत्यर्थ , तां परिगृह्य—
प्राप्य, स्वीकृतेति यावत्, पोषितौ परिनालितौ परिगृहितौ परिव्रातौ च , भगवा-
वात्समीकि विगतदृष्टे सत्रपि तौ हि अलौकिकलावण्यप्रतिभालम्बीवक्तौ बालकं
सदय स्वीकृत्य ततः प्रभृति तत्सद्व्यवहारगुण्य विनिवृद्ध सादर लालयति परिगृह्य-
च इत्याशयः । [“धावीकम्यवन्तुत ” इति पाठान्तरं दृश्यते, तदर्थस्तु—धावीकर्म-
रूपात् वन्तुत व्यापारात् तथाविधत्रापागन्तारम्येति यावत् इति ल्यबय पञ्चमी]
व्रजेति ।—इत्तं समाहितं चौडं कम्पयतीं तयो, यथाविधिनिष्पादितचूडा-
कर्मणोरित्यर्थः सुतो , [चूडा प्रयोजनस्य इति चूडाशब्दात् अण्, चूडाकरणरूप-
संस्कारविशेषः । तत्कालमाह वशिष्ठः,—

“तृतीये पञ्चमेऽन्धे वा स्वकुलाचारतो हितम् ।

चौल शिग्या यवेन स्वगृह्योक्तविधानतः ।

आधानतो जन्मतो वा सप्तमाह्नेऽपि कारयेत् ॥”

गुरुरपि,—“तृतीयेऽन्धे शिशोर्गर्भाज्जन्मतो वा विज्ञेयः ।

पञ्चमे सप्तमे वापि स्त्रिया पुंसोऽथवा समसः ॥” इति ।

“इत्तचूडौ” इति पाठे—इत्ता यथाविधिनिष्पादिता चूडा यथौ तौ, तृतीयाह्ने
चूडाकरणसंस्कारसंस्कृतौ, स्वस्वकुलाचारानुसारत एकां तिस्रः पञ्च वा शिग्या
वर्जयित्वा स्वगृह्योक्तविधिना शिरसौ वापनं हि चूडाकरणसंस्कारं अभिधीयते ।
वधीति ।—यथौ सामन्तगृह्यजुषि, ता वर्जयित्वा, [वर्जयते णमुल्] यद्वा—अथ्या-
वजो वर्जनं यस्मिन् कस्मिन् तद यथा तथा, उपनयनं विना वेदपाठानाधिकारात्,
तथा हि मनु,—“नाभिव्याहारेवेदज्ञं स्वधानिनयनाहते । गृह्येण हि समस्तावद-
यावदेदे न जायते ॥” इति । उपनयनात् प्रभृति एव वेदाभ्ययनस्य विधानादिति
भावः । इतरा विद्या दण्डनीतिधनुर्वेदादयः सावधानेन—अवधानेन सत्रं वत्तमान-
तेनावहितचित्तेन स्रवनेनेत्यर्थः, ऋषिणा इति शेषः । परिनिष्ठापिता,—यथाविधि
साकल्येन समुपदिष्टा इत्यर्थः, समनन्तरञ्च—इतरविद्योपदेशात् परमित्यर्थः । चावेण-
कल्पेन—अविद्याणामुपदिष्टेन विधिना, उपनीय—उपनयनसंस्कारेण संस्कृत्य ।
अथ मनु,—“गर्भाष्टमेऽन्धे कुर्वीत ब्राह्मणस्योपनायनम् । गर्भाष्टमादशे रानौ गर्भात्
द्वादशे त्रिश ॥” इति । तौ—बालकौ, त्रयोविद्यां—श्रुतिम्, अज्यापितौ—पाठितौ,
[“गतिबुद्धिः—” (१।४।५२ पा०) इति सूत्रेण कस्मत्त्वम्] । अतोति ।—अतिप्रदीप्ता
विमला तीक्ष्णा च प्रज्ञा बुद्धिः यथौ ताभ्यां कुशार्थकधीर्भा [“प्रनामेधाभ्याम्”
इति पाठे तु—नवनवीनोपशालिनी बुद्धिः प्रज्ञा, धारणावती धी मेधा, तत्तायाव-

वितरति गुरुः प्राज्ञे विद्या यथैव, तथा जडे
न तु खलु तयोर्ज्ञाने शक्तिं करोत्यपहन्ति वा ।
भवति च तयोर्मूयान् भेदः फलं प्रति, तद् यथा
प्रभवति शुचिर्विस्वोद्गाहे मणिर्न मृदा चयः ॥ ४ ॥

बोधकुशला वा इति विग्रहः । एताभ्यां—दारकाभ्यां सह, अस्मदादे, —मम
अन्येषां जडधियामित्यर्थः, अध्ययनयोगं सतीर्थीभवन्तम्, एकस्मिन् गुरौ सम्भूय
ताभ्यां सहाध्ययनं न अस्ति न सम्भवति, अस्मात् प्रागेव बालाभ्यां ताभ्यां द्राक्,
पाठस्यावबोधान्, एतस्मात् नितरां वैलक्ष्यमादधातीति भावः ।

अस्माकन्तु जडधियां तथाविधविवेकाभावादेव निरपेक्षस्य गुरौ सदुपदेश-
गृहणापाटव, न तु तत्र तस्य कोऽप्यणीयान् पक्षपातीऽस्तीति सूचयितुमवतारयति,
वितरतीति ।—गुरुद्व्यापन्नं प्राज्ञे प्रज्ञावति शिष्ये यथा विद्यां वितरति ददाति,
जडे अल्पबुद्धावपि शिष्ये तथैव अविशेषणैव इत्यर्थः वितरति उपदिशति, न तु
तयोः प्राप्तं जडोद्गमने शास्त्राश्रयोपै शक्तिं सासर्थ्यं करोति जनयति, वा—
अथवा, शक्तिम् अपहन्ति—विनाशयति । [खलु निश्चये वाक्यालङ्कारे वा] ।
(“निषेधाव्यालङ्कारजन्मानुजन्त्रे खलु” इत्यमरः) । प्राज्ञस्य ज्ञाने अपूर्व्यां शक्तिं
न मसारयति, जडस्य च ज्ञाने स्वाभाविकीं तदीयां शक्तिं न नाशयति,
द्विविधावापः शिष्यौ शुकणा यथाविधि अविशेषणैवाध्याप्यते इत्यर्थः । यदि तत्र
काऽपि मृदा नास्ति तर्हि फलं प्रति कथं वैषम्यमागच्छति, फलभेदस्यैव हि कारण-
तामस्यैव देकभेदं शास्त्रकल्पनयमात्, अतस्तत्र कारणान्तरप्रतिपादनमुक्तेनाह, भव-
तीति ।—तयोः प्राप्तं-जडो फलं प्रति फलं शास्त्रज्ञानरूपे इत्यर्थः, भूयान्
भूयान् भेदा विग्रहो भवति । धोमान् हि अनायासेन गुह्यपदेशे लब्ध्वा
मटित्वैव तदवबोधकुशलं भवति, जडस्य अमेधस्तथा सर्वथैव तदवबोधविहीनः,
तत्र तु स्वरूपविवेकस्यैव निरामकत्वमिति वेदितव्यम् । ततः—भेदभवनं, यथा [“तद-
मृदा इत्यत्र तत्तदा” इति पाठान्तरे ततः—भेदभवनं, तथा—नियतमित्यर्थः ।
एतादृशपाठोपाकारं तु यथाशलाभावात् फलभेदभवनं मणिशक्तिकाचयो विस्व-
साक्ष्येनानामागतं विभक्तिविश्वत्वावगमात् दृष्टान्तालङ्कारः] । शुचिं स्वच्छी-
कृतं इत्यत्र मणिं रोक्त्वचक्रकालादि विस्वीकृत्य प्रतिविम्बदृष्टे तडाग्ये
तत्फलं इत्यत्र प्रभवति समुद्रो नदति, मृदा कृत्तिकानां चयं रूपं न प्रभवती-

वन । अयमसौ अध्ययनप्रत्यूहः ?

आवे । अपरश्च ।

वन । अथ अपरं कः ?

आवे । अथ स ब्रह्मपिरिकटा मध्यन्दिनसमये नदी तमसा-
मनुप्रपन्नः, तत्र च युग्मचारिणो कौञ्चयोरिक व्याधेन विध्य
मानं ददर्श । आकस्मिकप्रत्यवभासाच्च देवीं वाचमानुष्टुभेन
छन्दसा परिणतामभ्युदैरयत् । (ग) —

त्यथ । सत्यपि समाने सवव गुरोरुपदेशे अन्तेमदा स्वस्वधिय तैत्त्यातैत्त्यादि
वशात् फलवेपस्य दृश्यते, तत्र तु गुरो नापराध इति भावः । [अत्र मेदभवन
शुचिसन्निविष्टेति साम्बावगमात् यथाशब्दीपादानाञ्च यौती उपमा । परन्तु एकवाक्य
गतसादृश्यप्रतीतौ उपमा सादृश्यस्य भिन्नवाक्यगतत्वे तु दृष्टान्त एव इति नवीनाना
मतम् । “शुचिसन्निविष्ठाद्वाहे इव प्राज्ञ एव उपदेशग्रहणे प्रभवति रुढा च एव इव
जडा न प्रभवति” इति तत्पदेन उपमेयावगमादेकवाक्यगतत्वात् उपमा स्यात्,
अन्यथा तु दृष्टान्तः । दण्डिमत् दृष्टान्ताख्याऽलङ्कारभेदा नास्ति । तत्रात तु —
प्रतिबन्धूपमाय उपमाभेदोऽङ्गीक्रियते । — “साम्यं वाच्यमवेधस्यं वाच्यं चोपमा”
इति लनयता दपणकृता तन्मत नाङ्गीकृतमिति नयमत उपमा प्रतिबन्धूपमाया
विविक्तविषयता स्फुटेव । यथासम्बन्धानयो प्राञ्जल्यो अन्वयबोधाय यथासम्बन्धा
ऽलङ्कार तथा “विद्या ददाति” “शक्ति नापहन्ति” मणि प्रभवति” “रुढा
चर्यो न” इति अन्यत्रपीडनात् शाब्दीपरिसङ्गाऽलङ्कारश्च, इत्यथा सापेक्षत्वेन
सङ्गरः । “न चोताभ्यामितिप्रदीतप्रताभ्यामस्मदाद महा-चयनयोगोऽस्मि । एत’ इत्यत
गत्यां “न” इत्यनेन कारणतया पद्यप्रतिपाद्याद्यभावोचनादप्रस्तुतप्रशङ्गाया
नास्त्यभावस्य । गत्याग स्वयन्वय प्रसा जडत्वेनाङ्गीकारात् प्रत्युत तया प्रस्तुतत्वादिव
नेरम्] । हर्मिणी हस्तम् । — नमनसमला ग यड्वेद हय हारणा मता” इति
लनयनात् । प्रचारशायम् २२२३८तम इति ॥ ८ ॥

(ग) अर्थेति । — पञ्चम आरम्भायक, (“सङ्कलानन्तरारम्भप्रक्रातस्त्रयोधो
अथ’ इत्यन्तर) । ब्रह्मपि, — वाच्योक्ति, ब्रह्मा चासौ कथयिष्येति । वरुह (“ब्रह्मा
विष प्रजापति’ इत्यन्तर) । मध्यन्दिनसमये — मध्य दिनस्य [इत्यतदर्थी पृथी
समाप्त अन्तर् च] तदेव समयमस्मिन् नयाङ्गसमये इत्यर्थः । ‘नाध्यन्दिन

“सा निषाद । प्रतिष्ठा त्वमगम शाश्वतोः समाः ।

यत् कौशमिद्युनादेकमवधीः काममोहितम्” ॥ ५ ॥

इति ।

सयनाय” इति क्वाचित् पाठः, तदग्रम्—सम्यग्निदिसस्वस्थवगाहनकर्मणे इति । तमसा—तमसा नदीम् । अनुप्रपन्नः—आतु गत इत्यर्थः । युग्मचारिणी,—युग्म इत्यस्या तदा चरत [इति णिनि] युग्मीभ्य चरतो, मिथुनभावेन स्थितधीरित्यर्थः । कौशयो,—अक्षरविहगविशेषयो । [कौशौ च कौशयेति तयो “पुमान् स्त्रिया” (१।२।६७ पा०) इति पुलिङ्गकशेषः] । एक—पुलिङ्गोहात् कौशम् । व्याधेन—पुलिङ्गेन । विध्यमान—वाणेन निहन्यमानम् । आकस्मिक अकस्मात् दृष्टकारण विनापि सम्पद्यमान अचिन्ताप्रसूत इत्यर्थः, प्रत्यवभास प्रकाशो यस्यास्ता तथोक्ता निर्हेतुकाविनाम् । [“देवी वाचमव्यतिकीर्णवर्णाम्” इत्यधिक पाठः क्वचित् दृश्यते, तदग्रम्—अव्यतिकीर्णा निराकाङ्क्षादिदीर्घरहिततया सुविस्पष्टा वणा अक्षरपङ्क्तयः यस्या तथाभूतानिति । “परिणताम्” इत्यत्र तु “परिष्कृताम्” इति पाठः दृश्यते, उभयत्र तु विनिवृद्धमित्येवाद्यः] । आनुष्टुभेन—तत्सम्बन्धना [स्वाधिकाऽणप्रत्ययः] अष्टभिः अष्टभिः अक्षरैः सख्यातैकैकक्षरणेन ह्रस्वसा—पद्य रूपेण (तत् पद्येऽभिलाषे च” इत्यमरः) । परिणता—नियमिताम् । अभ्युदयवत्—उत्थारणमात्रम् ।

तद्वि कथमूतमासीदित्यपेक्षायासाह, सा निषाद इति ।—रे निषादः । त्वं शाश्वती [शश्वत् भवा इत्यर्थे श्रैणिक अण्] निरन्तरा वशी, समा,—वत्सरान् चिरकालमिति भावः [अत्यन्तसुयोगे द्वितीया] प्रतिष्ठा स्थितिमाश्रयमित्यर्थः, “ब्रह्मपुच्छ प्रतिष्ठा” इत्यादिपुत्री अन्यत्र च काव्यादिषु तथैव दर्शनात् । सा अगमः न प्राप्ताति न कदाचित् त्वं निरुहेगनेकत्र वासं प्राप्स्यसीति भावः । [अडागमस्यान्दसः, अक्षरा नाऽद नाड् किन्तु तत्प्रतिरूपकं माशब्दः, माशब्दयोगादनीतप्रदीगं सार्वकालिकम् । अतः न माङ्गोऽ” (६।४।७४ पा०) इति नैव अडागमप्रतिषेधः । अथा—‘मासा, तु, अन्, गन्’ इति छेदः । नास्ति ना लङ्गीयस्य, तस्मिन्नेन, मा अन्’ अलङ्गीकृतः निषादः । प्रतिष्ठा तु ना त्वं कदापि न प्राप्स्यसीत्यर्थः । एतच्च मतं न यच्चदण्डपक्षिरिति विभाव्यते] यत् यस्मात् त्वं कौशमिद्युनात्पुलिङ्गाभावेन वदन् त्वं । (कौश इत्यस्य “वर्णं दक” इति भाषा) । काममोहितः यः मोहितः न रममाण इत्यर्थः, एकः कौशमवधी इत्यर्थवानिति ।

वन । चित्रमाम्नायादन्योऽय नूतनच्छन्दसामवतारः । (त)

यद्वा,—श्रीकौऽय रामायणस्य बीजभूतत्वेन व्याख्याते । तथा हि,—सालन्मी निषीदति अग्निमिति घञ् । सानिषाट । लक्ष्मीपते । राम । भगवत् रामस्य विष्णोरशभूतत्वात् सीतायाश्च लक्ष्मीरूपत्वादिति भावः । यत् यस्मात् त्वक्रौञ्चमिथुनात् सन्दीपरी रावणरूपात् राक्षसद्वन्दात् कामभीहितम् एक रावणम् अवधौ हतवानसि, तस्मात् शाश्वती समा वत्सरान् यावत्ससारमिति भावः, प्रविष्टां नित्यसुखाभिव्यक्तिसमखण्डानन्दमित्यथ, अगम लभस्व । [“भाष्ययो भूतवद्व्री क्रियते” इति न्यायात् प्रायनायां लुङ्] । अथवा—हे अनिषाट । निषाट सदृशः । (सादृश्यार्थे नञ्, वनवासित्वात् निषाटश्चत्वाच्च रामस्य निषाटतुल्यता) । क्रौञ्चमिथुनात् इति सङ्केतेन तारा जालिनी सूचना । सादृश्येण रूपाया रममाणत्वात् तस्य कामभीहितत्वं वेदितव्यम् । अपरञ्च—नितरां सादृशति ध्वमशति लीकानिति निषाद रावण, तस्मद्बुद्धौ, हे निषाद । रावण । यत् यस्मात् त्वक्रौञ्चमिथुनात् अल्पीभावाद्वात् क्रुञ्चते पचागचि क्रुञ्च तत् स्वार्थे अण्-प्रत्ययेन क्रौञ्च इति सिद्ध, तयोर्मिथुन तस्मात् राज्यलयवन्वासादिदुःखेन पर कार्प्यगतात् स्त्रीपुंसयुगलात् सीतारामरूपादित्यथ एक कामभीहित पतिरत स्वीजन सीतामित्यथ, अवधौ हरणादिना बधतुल्यमतिघोरदुःखं प्रापितवानसि, तस्मात् शाश्वती समा प्रतिष्ठा स्वस्तीमाहित्येनेहलीकस्थितिमित्यथ, सा अगम न प्राप्नुहि, अचिरेण स्त्रिया विद्युज्य मियस्वेति कात्याय सूचित । यथा भगवान् रामभद्र त्वया सीताविरहितं कृतं, सा च सती रामविनाकृता, तथा त्वमपि स्वभाभ्यया विरहिता भव, सा च त्वया विरहिता चिरं विरोगशंकाया भूयादिति तु निर्गलिताथ ।

अतः करुणी रसः, आलम्बनविभावः क्रौञ्चः, तस्य च निषादकृतं बध उद्दीपनविभावः, सहर्षरागान्दितश्च अनुभावः, निषादचित्तादप्य व्यभिचारिणः, एतैरप्य रस परिणीतत्वमगन्त इति । तथा हि ध्वनिकारः,—

“कायस्यात्मा स एवायं कथा चादिकवे परा ।

क्रौञ्चद्वन्द्ववियोगीत्यं शोकं शीकृत्यमागत ॥”

विविधविजिष्ठावाचककरणप्रपञ्चकरणं काव्यस्य स एवायं सारभूतं सन्निहितं सहचरीविरहकातरकौत्साकन्दजनितं एव शीकृत्यं परिणतं ॥ ५ ॥

(त) चित्रमिति ।—आम्नायं गुरुः एवाकसेन अधिगम्य यथाविधि अभ्यस्यते

वावे । तेन खलु पुनः समयेन तं भगवन्तमाविर्भूतशब्द-
ब्रह्मप्रकाशमृषिमुपमद्भ्य भगवान् भूतभावनः पद्मयोनि
अवोचन् ।—“ऋषे । प्रबुद्धोऽसि वागात्मनि ब्रह्मणि, तद् ब्रूहि

इत्याम्नायी वेदमन्मान इत्यर्थः अन्य — अन्यविधोऽयं, नूतनः, — अभिनवः । कन्दसा
नवतारः — प्रकाशः । मन्त्रादिरूपवेदभागानामपि कन्दोवहतया, रैटिकानि यावन्ति
पञ्च कन्दमि अतिप्रतपादवर्णस्वरयतिदोषदष्टानि, ततः पुराऽनुष्टुप्कन्दसोऽनियत-
प्रयोगान् प्रतिपादयन् अक्षराणां नियतत्वेन वैषम्यात् सम्यक् सस्काराभावाच्चास्य त
श्लोकस्य तद्विलक्षणतया नूतनत्वनिर्देशः । मर्यापि अती एवविधे वर्तन्ते कन्दसि अनुष्टुप्
पङ्क्त्यादौ लोकायचित्तवत्तथा तथापि मित्रेरभावान् “आत्मायादन्योऽयम्” इत्युक्तम् ।
एवविधानां वक्तानां अती प्रायशः प्रसिद्धिर्हृश्यते तथाहि मुण्डकोपनिषत्,—

“भियते दृढशब्दमिन्द्रियेण सर्वमशया ।

स्वीयते चास्य कर्माणि तस्मिन् दृष्टे परावरे ॥” इति ।

(८) तेनेति ।—तत्समयमभिधायित्वेन [प्रकृत्यादित्वात् तृतीया] । आवि-
र्भूतेत्यादि ।—वावे सम्पत्ति भूत शब्दरूपब्रह्मणः प्रकाशः अनुष्टुप्कन्दोरूपेण “मा
निपादः ” इत्यादिस्वायत्कल्पस्य उदयः नवीभूततया प्रथमावतारः यस्मात् त तथो-
क्तम् । ऋषिः—शब्दीकृतम् । उपमद्भ्यः—तत्समीपमेव । भूतभावनः इति ।—भूतेन
अनुष्ठानेन अभिधायित्वेन स्वात् शरीरादिति शेषः, तथा च मन् — ‘मोऽभिधाय
शरीरात् स्वात् मित्तस्य विविधा प्रजाः’ इति । भावयति सृजतीति तथोक्तं यदा
भूत मत्स्यप्रतिहतमिति यावत् भावना अश्रवसाय मृद्वस्य वा यस्य तथाविधः,
अथवा भूतानि प्राणिसृष्टान् भावयति सृजति पालयति च य तथोक्तः, सर्वप्राणि-
सहेत्यर्थः । पद्मो निरिति — पद्मं विष्णुनाभिकमलं योनि उत्पत्तिस्थानं यस्य स
तथाक्तं ब्रह्मा इत्यर्थः । [परा किल “अहं येष्ट, यती मनुदरमध्ये ब्रह्माण्डमस्ति”
इत्यादि विवदालयं विष्णुब्रह्मणी मध्ये ब्रह्मण उदरमध्ये दृष्टा निर्गम्य विष्णुब्रह्मणः—
“भो त्वदरे एकं ब्रह्माण्डं मनुदरे अनन्तब्रह्माण्डानि पश्य ।” अथ तदेष्यका ब्रह्मा
यावत् विष्णु इत्येव प्रविशेत् विष्णुत्वात् समानानि इन्द्रियधाराणि निरुद्धवान् ।
ततः निर्गम्य ब्रह्माण्डसुखात् विष्णुः — “भो ब्रह्मन् । न त्वत्तव गच्छामि चेत्,
तत्र त्वं वदस्व विदामि मान्सा इमं पश्य” । अथ तदेष्यते ब्रह्मणि स्वनाभिपदेन
पुनः पुनः निर्गमनात् विष्णुः । अतः ब्रह्म पद्मो निरिति । इति ब्रह्मवैवर्तवाचा
अथ मनुस्मृत्या । प्रबुद्धः — प्रबुद्धमानवान् । वागात्मनि—वाग्वये । ब्रह्मणि—

रामचरितम् । अव्याहतज्योतिरार्षं ते चक्षुः प्रतिभातु, आद्य
कविरसि” इत्युक्त्वा तत्रैवान्तर्हितः । अथ भगवान् प्राचेतस
प्रथम मनुष्येषु शब्दब्रह्मणस्तादृशं विवर्त्तमितिहास रामायण
प्रणिनाय । (थ)

सामादिसमान्नाये, (“वेदस्तत्त्व तपो ब्रह्म, ब्रह्मा विप्र प्रजापति ” इत्यमर ।) अव्या
हतेति ।—अव्याहतम् अप्रतिहत ज्योतिः प्रकाशी यस्य ततः, अकुण्ठित दीदीप्य
मानश्च । आर्यम्—ऋषीणामिदं मनुष्येषु अदृष्टचर योगजमित्यर्थः । ते चक्षुः प्रति
भातु—अव्याहत सत् ते ज्ञानचक्षुषो ज्योतिर्दूरवगाहमप्यर्थं प्रविशतु प्रकाशयत
चेत्यर्थः । इतः परं तव किमपि अज्ञातं न स्यात्यति, योगजसन्निकर्षेण भवान्
सर्वमपि परोक्षं वस्तु, प्रत्यक्षवत् द्रष्टव्यतीति भावः । [“ते प्रातिभ चक्षुः” इति पाठ
क्वचित् दृश्यते, तदर्थस्तु—प्रतिभा, नवनवाग्नेयशालिनी प्रज्ञा, तदात्मकमित्यर्थः] ।
अन्तर्हितः,—अदृश्यता गतः । अथ—अनन्तरम् । प्राचेतस—वाञ्छीकः । शब्दब्रह्मणः,
—वेदस्य । तादृशम्—“मा निषाद” इत्यादिरूपम् । विवर्त्त—परिणाम रूपान्तर-
मिति यावत् । यद्यपि वेदान्तेषु विवर्त्तशब्दस्य “अतत्त्वत अन्यथा प्रमा” इति
व्याख्यातः, तथापि तस्य तत्र अन्यथागत्यातिरूपतया, पारिभाषितत्वात्, तत्
सारूप्यसादायैव प्रकरणानुरोधादेव व्याख्यातम् । इतिहास—पुराणम् । [इतिह
पारम्यर्थोपदेश आस्ते अस्मिन्निति व्युत्पत्त्या इतिहशब्दात् आस्ते घञ्] ।
रामायण—राम एवायनम् उपजीव्यत्वेन आश्रयी यस्य तथाभूत करुणरसनय
महाकाव्यमित्यर्थः । प्रणिनाय—रचयिता । महात्मना वाञ्छीकिना इदानीं
रामायणरचनयैव कालो नीयते, अध्यापनावसर तस्य इदानीं नास्तीति गम्यते,
अथञ्चापरं प्रत्यह इति भावः । तथा च रामायणम्—

“तमुवाच ततो ब्रह्मा प्रहसन् मुनिपुङ्गवम् ।

श्लोक एव त्वया ब्रह्मो नाव काव्या विचारणा ॥

स्वच्छन्दादेव ते ब्रह्मन् । प्रवृत्तेयं सुरस्वतो ।

रामस्य चरितं कृतम् कुरु त्वमपि सप्तमम् ॥

* * * *

न ते वागवृता काव्ये मत्प्रसादात् भविष्यति ।

कुरु रामकथां दिव्यां श्लोकवद्भा मनोरमाम् ॥” इति १।२।३८ ।

वन । हन्त तर्हि परिहृत ससार ॥ (द)

भावे । तस्मादवोच, “तत्र महानध्ययनप्रत्यूहः” इति ।

वन । युज्यते ।

भावे । विश्रान्ताऽस्मि, भद्रे । सम्प्रति अगस्त्याश्रमस्य पन्थान

ब्रूहि ।

वन । इतः पञ्चवटीमनुप्रविश्य गम्यतामनेन गोदावरी-
तीरेण । (ध)

भावे । [स्वात्मन् ।] अपि एतत् तपोवनम् ? अपि एषा पञ्च-
वटी ? अपि सरिदिय गोदावरी ? अपि अयं गिरिः प्रस्रवणः ?
अपि वनदेवता जनस्यानवासिनी वासन्ती त्वम् ? (न)

(द) हन्तेति । हन्—हर्षे (“हन्त हर्षेऽनुक्तम्याया वाक्यारम्भविषादयोः”
इत्यमरः) । तर्हि—तदा । ससार—परित्यज्येति शेषः । अधुना स भगवान्
जमुद्वहरे पर्वत इति भावः । भगवतः वाक्येन रामायणरचनायाः पर्वतदर्शनात्
मन्त्रारम्भः परित्यक्तव्यो ध्येयः । यद्यपि रामादयः वेदाः सन्ति, तथापि, “स्त्रीशूद्र-
हिन्दूभूया तयोः न श्रुतिगचरा” इत्यादिदर्शनात् वैवर्णिकानामेव तत्र श्रवणाधि-
कारश्च न स्वयम्भवे तत्त्वनिर्दिष्टारित्वेन विद्यावत्त, परन्तु इतिहासस्य रामा-
यणस्य अनुद्वहेन जमुद्वहेन दावतीनां वपानां मुख्यतया श्रवणाधिकारात्
ससारमेव परित्यक्तव्यमिति भावः । एवञ्च नानेतिहासात्मकस्य रामायणस्यानु-
द्वहेन वेदान् पर्वतवैतस्य मन्त्राणां नयं एव समं नीत्यन्ते इति निश्चयः ।

वास । अस्ति एतत् सर्वम् । (प)

आत्मे । वत्से जानकि ।—

स एष ते वल्लभबन्धुवर्गः प्रामङ्गिकीनां विषयः कथानाम् ।

त्वां नामशेषामपि दृश्यमानः प्रत्यक्षदृश्यामिव न करोति ॥६॥

सर्व्ववैव अपि प्रशस्तबोधकमव्ययम् । “गङ्गाममुच्चयप्रशङ्कासम्भावनास्वपि” इति) । विम्याटव्या दक्षिणाहि जनस्थानप्रान्तवर्त्तिप्रसवणगिरिनिर्भरिणीतीरस्थे शशिभि वैखानसैः निषेवित प्रसिद्ध तपसे वनम् । तद्वनिना गोदावरीतीरस्थायिनी पञ्चवटी । अपि च, तद्देश निकषा, यदुपलब्धकापरिसरारण्यकक्षीलिनी नाना विहङ्गकुलनिषेविता स्निग्धसलिला गोदावरी यत्कन्दरमुखरा प्रवहन्ती, स जन स्थानमध्यगत सततवर्षुकसेचमेदुरित गिरि प्रसवण , तयो सीतारामयो निरतिशय प्रीतिसुत्यादशमास, तव किलेषा अधिदेवताभूता वासन्ती तौ गयूष साणा आत्मानं विनीदयन्ती सुचिर सुखेन कालं निनाय, एतदखिलमनुज्यायन्ती परमविदुषी आवेयी मुहः सवाप्यगद्गद विललापति तात्पथ्यम् । [अवाभीष्टस्य तपोवनस्य बहुकालमदृष्टत्वेन नष्टप्राश्रयान्, तस्मैदानीमन्वेषणपरत्वेनैतच्चनम् “अप्येतत् तपोवनम्” इति । एतत्, परिमर्परूप प्रतिमुखान्न वेदितव्यम् । तथा च दर्पणे—“इष्टनष्टानुसङ्ग परिसर्पय कथ्यते” इति] ।

(प) अस्तीति ।—एतत् तु सत्तास्वीकारवाचकमव्ययम् । यदाह्य तत् तथैव इत्थम् ।

इदानीमनुजृताया विधासिताया सीताया अत्याहितमाशङ्कमाना पर निध्विंसा आवेयी तदुद्दीधकानि तानि तानि वस्तूनि सन्दृश्य निभर विलपति, स इति ।— प्रसङ्गादागता प्रासङ्गिक्य तामा प्रसङ्गादलितानामित्यर्थः, कथानां प्रत्यप्रतिवचनक्रमेण प्राप्तानामिति यावत्, तत्तास्वस्मिवाख्याना विषयः प्रतिपाद्य त्वया एतत्सर्व्वमित्यादि प्रकारेण वर्णित सम्प्रति तु प्रत्यक्षविषयीभूत इत्यर्थः स एष ते तव वल्लभ प्रियो बन्धुवर्ग वामन्तीप्रमुख [“वल्लभशाखिवर्गः ” इति पाठे—भीताया मन्मथवदित त्वात् प्रीतिप्रदत्वम्] दृश्यमान विनीकमान मन् नामैव शयो यस्यां तथोक्ता नाममावावशिष्टा न तु शरीरेणैति यावत्, भूतानधीत्यत्र, त्वान् अध्याक प्रत्यक्ष दृश्यामिव प्रत्यक्ष दृश्या तामिव साक्षात् दृक्सम्बन्धामिव साक्षादुपस्थितानिवेति यावत्, करोति । अथ पुन वनदेवता जनस्थानसन्नु गोदावरीप्रभृतिस तप्त

वास । [सभय स्वगतम् ।] कथं नामशेषामित्याह ॥ [प्रकाशम् ।]

आर्य्ये । किम् अत्याहितं सीतादेव्या । ? (फ)

आते । न केवलमत्याहितं सापवादमपि । (ब)

वास । कथमिव ?

[आते । कर्णे एवमेवम् ।] (म)

वास । अहह । दारुणो दैवनिर्घातः । (म) [इति मूर्च्छति ।]

आते । भद्रे । समाश्वसिहि समाश्वसिहि ।

वास । हा प्रियसखि । हा महाभागे । ईदृशस्ते निर्माण-

प्रियवन्तुनातश्च सदृश्यं सृतामपि ता स्नेहातिशयात् जीवितामिवावलीकयामीति भावः । [अत्र बाष्पा क्रियीत्येवा, करोतीवेति परात्मना सम्भावनात्] । अत्र प्रथममुपेन्द्रव्याज्ज्वालात् कोर्त्तिनाम उपजातिं वृत्तम् ॥ ६ ॥

(फ) नामशेषानां मुक्ता सीत्कण्ठं प्रकाशमभिधत्ते, आर्य्ये । इति ।—किमिति प्रश्नः । अत्याहितम्—अमङ्गलं, प्राणहानिरिति भावात् । अत्यथसाधीयते मनो यन्निवारणाय तदित्यर्थः । तथा चामरः,—“अत्याहितं महाभीतिं कर्म जीवानपेक्षितं” इति ।

(ब) न केवलमिति ।—अत्याहितं जातमेव, नैतावदत्र पर्याप्तं परन्तु अपवादसंज्ञितमेव तदुदीयमानमभूत इत्यर्थः । अपवादसहितमेव तदत्याहितम् अस्मादाद्यवपय्यादजायतति चूषकाभिप्रायः ।

(म) एवमेवमिति ।—सीताविवासनस्यापारम्यं पीनरुग्णपरिहाराय आलङ्कारिक-शरणावधानाच्च कर्णे कथनम् । एतत् प्रपञ्चितं प्राक् ।

(म) अहह इति ।—अतीव दुःखकमव्ययमेतत् । दारुणः,—दुःसहः, अरुणोद इति शब्दः । दैवनिघातः—दुःखस्य भाग्यस्य निघातः अनघं न केवलं सीताया इदानीं सतापि । दुःखतत्त्वाघातमदृशोऽयमाघात इत्यर्थः । (‘निघातो विद्युदुल्काद्यैराघातः’ इत्यनरः) ।

(ब) हा ।—प्रियसखि । आभन्नददये । इत्यर्थः । महाभागे—महाभाग्य इति । एव तव आयाता इह । तवमा परिणतारति भावः । त—तव, निर्माणस्य रूपम् । [अत्रागच्छामि] इति । एतदमीनशीकृतमिति गृहनायमेव त्वं महाभागे तं शब्दः । अतः त्वयि तादृशीतिशयिण्येवमस्माद्विशिष्टं विधत्ते । त्वया निमित्तं निरुत्थितव्यापाततमिति तात्पर्यम् । [अत्र

भागः ॥ रामभद्र । रामभद्र । अथवा अल त्वया ॥ आर्ये
आत्रेयि । अथ तस्मादरण्यात् परित्यज्य निवृत्ते लक्ष्मणे सीता-
देव्या किं वृत्तमिति काचिदस्ति प्रवृत्तिः ? (य)

आत्रे । नहि नहि ।

वास । हा कष्टम् । आर्यारुन्धतौ-वशिष्टाऽधिष्ठिते रघुकुल-
गृहे जीवन्तीषु च प्रवृद्धराज्ञीषु कथमिदं जातम् ? (र)

कृष्णी रस, देवनिन्दादिभिरनुभावे विषादचिन्तादिभिर्य व्यभिचारिभि
स्थायिभाव शोक स्फुटीक्रियते] । रामभद्र । इति शोकाद्विरक्ति । [अथ “हा
रामभद्र ।” इत्यादिबचनस्य साक्षात् निरतिशयशोकोद्देशकरत्वेन वज्रवत् दक्षिण
दुःखप्रदत्वात् अतिकठीरवचनमेतत् वचनामक प्रतिमुखाङ्गमुदीर्यते । —“प्रत्यक्षनिष्ठुर
वज्रम्” इति साहित्यदर्पणे] । केवलमलौकलीकापवादमाकर्ण्य प्राणसमाम्
अकल्प्यां जानकीं विजने वने विहाय अतीव विगर्हितं कृत्यमनुष्ठितवानसीति भावः ।
अथवेति । —अल त्वया निन्दितेनेत्यथ, निर्ममस्य तत्र निन्दया इदानीं किमपि फल
नास्तीति भावः । अथ कथञ्चित् शोकमङ्गीभमपनीयाह, आत्रेयीति । —अथ—अत
पर, तस्मादरण्यात्—वाञ्छीक्रियन्तीपकण्ठात्, परित्यज्य सीतामिति श्रेयः । अति
शोकोद्दीपकत्वेन जानकीनामग्रहणं नाकारीति सूचीभिरवधेयम् । निवृत्ते लक्ष्मणे—
सौमित्री प्रस्थिते सतीत्यर्थः । किं वृत्त—का दशा ममजनि । इति काचिदस्ति
प्रवृत्तिः,—तद्विषयिणी काऽपि कथा तव विदिता अस्ति किमु ? इत्यर्थः । (“वाक्ता
प्रवृत्तिर्हन्तान्” इत्यमरः) । तद्विषयिणी कापि कथा श्रूयत किंल इति प्रश्नाच्च ।

(र) हा कष्टमिति । —अतिविषादमूचकमव्ययम् । आर्येत्यादि । —आद्याभ्यां
कर्त्तव्याकर्त्तव्यनिर्णयपूर्वकप्रकृताचारस्मिताभ्याम्, अतस्मैनिर्गन्तव्येपु गृह्य काऽपि
अशुभोत्पत्तिर्भवितुं न हि अर्हतीति भावः । अरुन्धत्या कुलमुरूपता वशिष्टेन
गुरुणा, अधिष्ठित अधिनायकभूमिकायैव सततं सदुपदिष्टदानेन सुप्रति प्रवक्ष्य
सौभाग्यलक्ष्मणामानीयमाने इत्यर्थः । [“अधिष्ठितम्” भावे विद्यते च वाचि ।
यत् अतीन्द्रियप्रभाववान् गुरु स्वयं सम्मानतापरां सर स्वपत्नीं पुरस्तात् । स्ववदा
तिष्ठति, तत्र कुलं कथमेव पत्नीनिगलं जातं, इति सूचयितुं प्रयत्नरुन्धतौ
नामग्रहणं कृतम्] । रघुकुलस्य—रघूणां स्वदशीयाणां एतं कुलमन्वयाय
तेषां यद् गृहं तस्मिन्, गृहसन्ततिततिभिरपितीदृशमिति इत्यर्थः । तर्हि कथं
वृद्धसतेषु युतिन कृतिनश्च रामभद्रस्य अशरणाया सीताया विवाचात्पु सुवीरम्

भावे । ऋष्यशृङ्गसत्ते गुरुजनस्तदा आसीत् । सम्प्रति तु परिसमाप्तं तद् द्वादशवार्षिकं सत्रम्, ऋष्यशृङ्गेण च सम्पूज्य विसर्जिता गुरवः, ततो भगवती अरुन्धती “नाहं बधूविरहिताम् अयोध्यां गमिष्यामि” इत्याह, तदेव राममाहूभिः अनुमोदितम् । तदनुरोधाद्भगवती वशिष्ठस्य परिशुद्धा वाचः,—“यथा वाल्मीकि-तपोवनं गत्वा तत्र वक्ष्यामि” इति । (ल)

एतदन्वयः समाचरितमिति तात्पर्यम् । [“रघुकदम्बकेषु” इति पाठान्तरं दृश्यते, तदन्वयः—रघूणां रघवशीलवानां कदम्बकानि सम्हा तेषु] । प्रह्लासः—वर्षीयसीषु ज्ञानरहस्यं वशीरहस्यं चेति प्रशब्दाद्य राज्ञीष महाराजस्य स्वर्गगतदशरथस्य पत्नीषु कौशल्यादिषु [अतः तासामाज्ञा अनुवृत्तनीयेति सूचते] । जीवन्मौषु—प्राणिनीषु, अतस्मात् वर्षमानासु किमपि भक्त्यमुत्पादयितुं नालभित्वाशयः । कथमिदं जातं—केन हेतुना तैः सीताविवासनात् रामभट्टः न निवारितः ? इति । [सन्तर्भे गौतेन प्रह्लादोपलक्षितवैजमुदाटितम् । विष्कम्भकस्य हि वृत्तानां वर्त्तिष्यमाणानाञ्च कथांशानां निदर्शकत्वात्] ।

(ल) अथ वर्त्तिष्यमाणकथांश्च चतुर्थादोपलक्षितं प्रसीतुमारभते, ऋष्यशृङ्ग-सत्ते इत्यादिना ।—गुरुजनः—पूज्यवर्गः वशिष्ठकौशल्याप्रभृतय इत्यर्थः । ऋष्य-शृङ्गसत्ते—जामातुः द्वादशवार्षिके यज्ञे । तदा—रामकृतसीताविवासनसमये । परिसमाप्तं—सम्पूर्णम् । द्वादशवार्षिकं—द्वादशमि वर्षे सम्भूत [तद्विधायी दिग्गु “कालात् ठञ्” (११११ पा०) इति ठञ्प्रत्ययः] सञ्च—यज्ञः । विसर्जिता,—स्वर्गे प्रति प्रयाणाय अनुमोदिता । गुरवः—वशिष्ठादयः । बधूविरहिता—बध्वा सुदया सीतयेत्यर्थः, विरहिता—शून्यान् अधिदेवतापरित्यक्तामिति यावत् । राममाहूभिः—कौशल्यादिभिः, तदेव—तथाविधमरुन्धतीवचनं, अनुमोदितं—सादरं स्वीकृतं, सत्त्वान्तरकरणेन समर्पितचेत्यर्थः । तदनुरोधात्—तासामरुन्धती कौशल्यादीनाम्, अनुरोधात्—अन्यागताम् । परिशुद्धा,—सबधा निर्दोषा स्पष्टा इति यावत् । यथा—एव प्रदेष्टे इत्यर्थः वाल्मीकितपोवनम् आसीति ज्ञेयम् । यत्र हि सीता निवसति तत्रैव वयं वक्ष्यामि अन्यत्र गत्वा भूलम् इति । एतानि मन्त्रे भगवतः वशिष्ठस्य सर्वदेव तथ्यानि वचनानि उपरिष्ठात् चतुर्थादौ सुस्पष्टं विहृतानि ।

वाच । अथ स राजा किमारम्भ सम्प्रति ? (व)

आत्रे । तेन राज्ञा क्रतुरश्वमेध प्रक्रान्त ।

वाच । हा धिक् । परिणीतमपि ॥ (ग)

आत्रे । शान्तं पापम् । (घ)

वाच । का तर्हि यज्ञे सहधर्मचारिणी ? (स)

आत्रे । हिरण्ययी सीताप्रतिकृति । (ह)

(व) अथेति ।—आरभ्यते क्रियते इत्यारम्भ कम, क आरम्भोऽभ्येति किमा
रम्भ, कस्मिन् कर्मणि व्यापृत इत्यथ । प्रजानुरञ्जनार्थं गृहलक्ष्म्या अपि सीताया
विवासनात्, नवे राज्येऽभिषिक्तस्य रामस्य राजेति विशेषणं साक्षेपील्लुण्ठनोक्तपर
वेदितव्यम् । सीताविवासमसमये, “एष ते नूतन राजा राम समानापयति” इति
स्वयमेवोक्तं रामभद्रेणेति विभाव्यम् ।

(ग) हेति ।—हा धिक्—कष्टमूचकमश्रयम् । परिणीतमपि ।—विवाहीऽपि
कृत । न केवलं निरपराधां पत्नीं वनाय विमुञ्च्य कृतकप्रणत्रित्वेन आत्मन लघुचेतस्त
प्रव्यापितम् अपि तु स्वयन्तरस्वीकारोऽपि कृत इत्यभिप्रेक्ष्यते । [एतदेव न निरति
शयाक्षेपकारणमिति गम्यते । “सस्त्रीकी धम्माचरत” इति स्मरणादश्वमेधादिषु
च क्रतुषु अपत्नीकस्याधिकारविरहात्, “अश्वमेध प्रक्रान्त” इति आत्रेयीवचनेन राज्ञ
सस्त्रीकत्वमपि ध्वनितम् । अत एवैतदासन्तीवचनस्य परिणयान्तरमन्तरेण तादृश
यज्ञानुष्ठानस्यावैधत्वमित्याशयः स्वीकृतः] ।

(घ) शान्तमिति ।—पाप—पापीत्यादकरमित्यथ, पापवदिति यावत्, यवणा
दपि पूतचेतसः सपाप करोति, अत एतत्, शान्तम्—अलीकम्, न वक्तव्यमित्यथ ।
रामेण सहधर्मचारिणी सीतां विवास्य न हि परिणयान्तरं कृतं, तथात्वे चैतत् नो
निर्भरं मनस्तापसामादयेत् इति सन्देहाय । [“शान्तं शान्तम्” इति पाठे—एतादृशा
ऽशिष्टाचारनिर्वचनं न कदाचित् सम्भवति रामभद्रस्य] ।

(स) केति ।—तर्हि—यदि, रामेण न परिणीतं तदेत्यथ । यज्ञे—अश्वमेधे,
का सहधर्मचारिणी—धम्मा वेदविहितम् इष्टसाधनं कम्मेत्यथ, चरति अनु
तिष्ठति या, सह पत्येति शेषः, सा, अभिन्नतया धम्मचारिणी धम्मपत्नीत्यथ ।

(ह) हिरण्ययीति ।—हिरण्यस्य विकार इति [विकाराद्ये मयट्, “दाग्नि
नाशन—” (६।१।२७४ पा०) इत्यादिना यलोप निपातः] सुवर्णमयी,

वास । हन्त भो. ।—(क)

वज्रादपि कठोराणि सृदूनि कुसुमादपि ।

लोकोत्तराणां चेतासि को हि विज्ञातुमर्हति ॥ ७ ॥

स्वर्णनाम्नतति यावत्, सीताप्रतिकृति,—सीताया प्रतिमूर्ति । विहितद्रव्याऽसम्पत्तौ प्रतिनिविष्टा कात्यायन,—

“यद्योक्तवस्त्वसम्पत्तौ यास्त्य तदनुकारि यत् ।

यवानामिव गोधूमा त्रीहीणामिव शालम् ॥” इति ।

अपि च गरुडपुराणम्—“भार्या भर्तृव्रतं कुर्व्याद् भार्यायाश्च पतिस्तथा ।

असामर्थ्यं हयोक्ताभ्यां व्रतभङ्गी न जायते ॥” इति ।

[एव “हिरण्यसौ सीताप्रतिकृतिः” इत्येतद्वचनस्य उत्कृष्टतरीत्तरभूतत्वेनात्यनुराग-प्रकाशकत्वान् प्रगमनं नाम प्रतिमुखाङ्गं वेदितव्यम् । “—प्रगमनं वाक्यं स्यादुत्तरी-त्तरम्” इति साहित्यदर्पणे] ।

(क) हन्तेति ।—हृष्यविषादनेहविषमोक्तिरियम् । वराकौ जानकौ चिराय वहि वनाय विसृज्य, यत्तु भावधीरं रामभद्रं खल्वदयतनात् तां नाह्वसीत्, एतत् सारभूतं कण्ठसुनायनान् वचं समाकर्ण्य हृष्टाभूतं वासन्ती । एतदेव स्फुटतया विग्रहः परवर्तनीके ।

सहादारचरितानां चेतानि अनिवचनीयानि इति जानती, मृणालकीमलानि । अपि तानि द्रव्यान्तरमपि गमय कालाग्रसकटाराणि भवन्तीति वर्णयति, वज्रा-न्ति ।—वज्रादपि कठोराणि अतिकठिनानि, लोकादिन्द्रा केवलं प्राणभृताया सीताया विवासनादथवा, अपि च, कुसुमादपि सृदूनि सृदुतमानि, रावण-भूतापहाराय परं हतं नतिकापि समालिप्तं निर्भरगदनकरणादित्यर्थः । अत्र पुनः तन्नीयात्मना प्रतिनिविष्टाया धमाचरणाच्च । अश्वमेधादिक्रतौ सावकाश-तया सौतं सृष्ट्वा प्रतिमं करणं हि सृष्ट्वापादकमेव । पुरा हि यानि सीताया पुष्पाघातस्य रूपे सन्तमशकानि आसन् तानि रामसनासि पुनः प्राणैर्भ्योऽपि प्रियतरा निरतिदोषेहभावितानि खल्वुतापि परीक्षया निर्दोषतया ज्ञाता सती-मदपदो महत्तमं निन्दानाशेषं परित्यक्तुं पटीवासि अभवन्, अतः लोकेभ्यः उत्तराणामनौकङ्गणवता सहता जनानां चेतासि हृदयान् विनातुं विशदय-मानं ह्यहं वा अदति प्रीत्या भवति ? न कीऽपीति भावः । दुरवगाह-विशदयं सृष्ट्वा मरान् इति सन्दर्भसारः । श्रिग्धा सीता विसर्जितेति विषादः,

आत्मे । विसृष्टश्च वामदेवानुमन्वितो मेधोऽश्वः, उपकल्पिताश्च यथाशास्त्रं तस्य रजितारः, तेषामधिष्ठाता च लक्ष्मणात्मजश्चन्द्रकेतुः दत्तदिव्यास्त्रसम्प्रदायः चतुरङ्गसाधनान्वितोऽनुप्रहितः । (ख)

स्मिन्ना रामो न निष्करुणः पापकारोति विश्वजनीनप्रहसिरेव प्रमाणमिति न्यायात् निर्दोषामपि साधारणजनविगर्हितां सीतां विहाय महती नि स्वायता प्रजान्मलवा न्यायपरता च दक्षिता रामेणेति स्नेहविषादहर्षविस्मयविकाशकारणम् । [अत्र एकस्मिन् धर्मिणि लोकोत्तरचेतसि अन्योऽन्यविरुद्धयो धर्मयो कठोरसूत्री सङ्घटनात् विषमालङ्कारः । अपि चाप्रस्तुतात् सामान्यात् प्रस्तुतस्य रामभद्ररूपविशेषस्य प्रतीते अप्रस्तुतप्रशंसा, अपि च उत्तमदगतेन सामान्येन विशेषस्य रामभद्ररूपवस्तुन समर्थनात् अर्थान्तरन्यासान्धारः । इत्येषामङ्गाङ्गिभावेनावस्थिते सङ्करः । अत्र आरब्धव्यमेव रामभद्रमाकण्य धर्मपर्वो विहाय तदनुष्ठानस्यासम्भव विनाय च अकूपेण रामभद्रेण स्वप्रियसखीं जानकीं विवास्य कृत्यन्तर परिगृहीतमिति निश्चित्य भगवति रामभद्रे वासत्या कियदरुचिरजायत, अथ हिरण्ययीं सीताप्रतिकृतिं यज्ञे सहधर्मचारिणीं विदित्वा तस्या एव रामभद्रे तथाभूताया अरते उपशमोऽभूत इत्ययं “वज्रादपि कठोराणि” इत्यादिसन्दर्भः अस्त्युपशमनात्मक प्रतिमुखाङ्गभूत शम एवेति दण्डरूपकम् । दर्पणकृत्यते तु एष रागजनकत्वेन विशेषवचनतया पुष्पनामक प्रतिमुखाङ्गं वेदितव्यम् । “—पुष्प विशेषवचनं मतम्” इति वचनात् । केचित्तु दर्पणकृत्यते तापनं नामेतत् प्रतिमुखाङ्गमिति व्याचक्षते । “उपायादशनं यत्तु तापनं नाम तद्वेत्” इति दण्डलक्षणात् । एतस्यैव “शमः” इति नामान्तरं वदन्ति च] । पद्यावकाश इति ॥ ७ ॥

(ख) विसृष्ट इति ।—वामदेवेन—तदाख्येन केनचित् ऋत्विजामन्यतमेन, कुलगुरौ वशिष्ठत्यासाद्यि यात एतेनैवास्त्विज्य कृतमिति भावः । अनुमन्वितः—मन्त्रसंस्कृतः । मेयः,—मधाय शपाय हित, यज्ञोप इत्यर्थः । [मधु—वधे, मेयते वधते असाविति मेधते भौवाटिकस्य शब्दो मेध्यः, यज्ञे वध्य इत्यर्थः] । अत्र,—यज्ञीयतुरङ्ग इत्यर्थः । विसृष्टः,—अव्याहतस्वैरगतये विमुक्तः । उपकल्पिताः,—निर्दिष्टा निगूजिता इत्यर्थः । अधिष्ठाता—अधि अधिनायकत्वेन, स्याता—स्थितिशील प्रधानपदारूढः, अधिनायक सेनापतिरित्यर्थः । दत्तदिव्यास्त्रसम्प्रदायः,—दत्त दिव्यानाम् अलौकिकज्ञानां अस्त्राणां सम्प्रदायः समूहः प्रयोगसङ्घारः

वास । [सखेहकौतुकासन् ।] कुमारलक्ष्मणस्यापि पुत्रः ॥ हन्त
मातर्जीवामि । (ग)

आवे । अत्रान्तरे ब्राह्मणेन मृतं पुत्रमुत्क्षिप्य राजहारि,
सोरस्ताडनमब्रह्मण्यमुद्धोषितं, ततो “न राजापचारमन्तरेण
प्रजासु अकालवृत्युश्चरति” इति आत्मदोषं निरूपयति कर्णा-
मये रामभद्रे, सहसैव अशरीरिणी वाक् उदचरत् । (घ) —

सन्तसहित यस्मै स तथीकृत, तथा चतुरङ्गसाधनान्वित, — चत्वारि अङ्गानि येषां
तैस्तथीकै साधने हस्त्यश्वरथपादातरुपीपकरणै रचणसाधनै इत्यर्थः, अन्वित अतु
गत, (“हस्त्यश्वरथपादात सेनाङ्ग स्याच्चतुष्टयम्” इति, “निवर्त्तनीपकरणानुब्रज्यासु च
साधनम्” इति चामरः) । अनुग्रहित, — प्रेरित । [“विष्टय वामदवानुसन्नित ”
इत्याधारभ्य ‘जनस्यान एव तपश्चरति’ इत्यन्तेन सन्दर्भेणाव ब्रह्मक्षत्रशूद्रादिवर्णानां
मेलनात् वयसहारमासक प्रतिमुखसम्बद्ध वेदितव्यम्, — “चातुर्वर्ण्योपगमन वय
महार इत्येते” इति दर्पणीके] ।

(ग) सखेहकौतुकासन् — कुमारलक्ष्मणस्य वार्त्ताश्रवणात् वात्सल्योदय,
तत्तनयस्य च सेनानायकत्वयुते हर्षाधिकात् कौतुकाविर्भाव, तेषाञ्चेदानीमदर्शनात्
अनुपात, जेहकौतुकासै सह वर्त्तमान यथा तथेति विग्रहः, प्राग्भगवत् रामभद्रस्य
पुत्रयो कुशलवयो सवादश्रवणसमकाल हि अतिहर्षं आसीत्, अथ कुमारस्य
सिन्धस्य सौमित्र पुत्र जात इति श्रवणात् स हर्षं अतिभूति गत इति अपि
कारतात्पथ्यम् । हन्त — हर्षे । मातर्जीवामि — मृत्युञ्जीविताऽस्मि । वराक्या
प्रियसख्या सौताया दारुणपरिणामश्रवणसमकालमेवाह कृतकल्याऽभवन्, इदानीन्तु
निरतिशयप्रेमवत् सौमित्रे तनयजननसवादमस्तथायमानमाकर्ण्य पुनरागतप्राणा
पवाप्ति इत्याशयः ।

(घ) अशरीर इति । — अश्व — अस्मिन्, अशरीर — अवकाशे । मृतम् — अकाले
मृतमात्म् । राजहारि — राज रामभद्रस्य प्रासादहारभूमी, उत्क्षिप्य — आरोप्यत्यर्थः ।
सोरस्ताडन — उरसां यत्सस्ताडनेन प्रहारण सहितम्, पुत्रशोकार्दिततया
पराभा स्पर्कद वत् असीत् विताड इत्यर्थः । ब्रह्मण्यम् — अवध्योक्तिरूपम्
अमर्यम्, असमझसमिति सरलाद । उदात्ततम् — ताणादसं सर्वैरुच्चारितम् ।
हन्त — तनयमदामन्तरम् । राजापचार — राज तदधिकृतस्य पुरुषस्य वा य,

“शम्बूकी नाम वृषलः पृथिव्या तप्यते तपः ।

शीर्षच्छेद्यः स ते राम ! त हत्वा जीवय द्विजम्” ॥ ८ ॥

अपचारः धम्मव्यतिक्रमः तम् । अन्तरेण—विना, [अन्तरेणैव तदर्थोक्तं
“अन्तराऽन्तरेण युक्ते” (२।३।४ पा०) इति द्वितीया] । प्रजासु—प्रकृतिपुञ्जेषु ।
अकालमृत्युः—अनुचिते वयसि विनाशः । न चरति—न प्रसरति, प्रजा नाऽकाले
म्रियन्ते इत्यर्थः । तथा च रामायणम्—

“राजदोषैर्विपद्यन्ते प्रजा ह्यविधिपालिताः ।

असहृते हि नृपतावकाले म्रियन्ते जनः ॥” इति ।

भारतेऽपि—“असाधुशासनाद्राजो सहाभौतिरुपपन्नः ।

प्रवर्तते च नियतमकालमृत्युरीतयः ॥” इति ।

आत्मदोषम्—आत्मनः स्वाधिकृतस्य राजपुरुषस्य वा शासनदायः प्रकृतिपुञ्जानाम्
अथवापरिपीडनरूपमित्यर्थः । निरूपयति—निश्चित्यति, न हि मम दोषादतः ब्राह्मण
बालः अकाले मृतः इति अवधारयति इत्यर्थः । करुणामये—परदुःखदुःखित्वरूपाऽनु
कम्पाप्रचुरे, ना चेदेव तदा सर्वाधीश्वरस्य अनेककोटिसङ्घातप्रजापालकस्य भगवतः
राघवस्य कस्यचिदेकस्य द्विजशिशी निधनात् नितरामाधिनाऽभविष्यदित्यर्थः ।
अशरीरिणी—न विद्यते शरीरं ताल्लोहपुटाघातादिकं यस्यां सा [“सर्वधनी”
इत्यादिवत् इत्यन्तो बहुव्रीहिः] । “अशरीरिणीवाक्” इत्येकपदत्वे—शरीरं देहं
विद्यते अस्या इति शरीरिणी, सा न भवति इत्यशरीरिणी देवतत्वेन मनुष्यैरलक्षितं
शरीरा, सरस्वती इत्यर्थः, तस्या वाक्, उभयत्रापि आकाशवाणी इति भावः ।
उदचरत्—उदतिष्ठत् । दैवी वाणी उद्भूतेत्यर्थः ।

कथं सा दैवी वाणी ? इत्याह, शम्बूकी नामिति ।—शम्बूकी नाम तदाग्न्य
कथितं, वृषलः शूद्रः, वृषधम्मं लुनाति हिनस्ति, उपदेशनात् उपसेवनाद् वा इत्यर्थः
इति व्युत्पत्तिः, धैर्वाणिकाणां सुकृतापहारकः, तथा च मनु,—

“न शूद्रे पातकं किञ्चित् न च संस्कारमर्हति ।

नास्याधिकारी धर्मोऽस्ति न धर्मात् प्रतिषेधनम् ॥” इति ।

पृथिव्या भूम्या तपः तप्यते तपस्यति [“तपस्तपः कर्मकस्यैव” (३।१।८८ पा०) इति
आत्मनेपदं यक् च ।] हे राम ! स वृषलः ते तव [“कृत्यानां कचरि वा” (२।३।७१
पा०) इति सूत्रेण वैकल्पिकी पठ्यते ।] शीर्षच्छेद्यः शीर्षं तद्वच्छेदं इत्यर्थः, हे
रुद्रयितुमर्ह, यदा—शिरस्छेदमर्हति शीर्षच्छेद्यः । [“शीर्षच्छेदात् यच्च” (३।१।६५

इति उपश्रुत्यैव आकृष्टकृपाणपाणिः पुष्पकं विमानमारुह्य
सर्वा दिशो विदिशश्च शूद्रतापसान्वेषणाय जगत्पतिः
सञ्चरितुमारब्धवान् । (ङ)

वास । शम्बूको नाम धूमपः शूद्रोऽस्मिन्नेव जनस्थाने
तपश्चरति, तत् अपि नाम रामभद्रः पुनरपि इदं वनम्
अलङ्घुर्यात् ॥ (च)

पा०) इति सूत्रेण यत्प्रत्यय, शिरस शीर्षादिशब्दो निपात्यते, तेन च शीर्षच्छेद्य
सिध्यति इति व्याचक्षते प्राञ्च । अत्र तु “ने” इत्यत्र सम्बन्धे षष्ठी । शूद्रस्य तपसि
अनधिकारयुगे वर्यधम्ममुल्लङ्घयत शम्बूकस्य शिरस्तेद एव न्याय्य इत्यवधेयम् । तम्
एवभूत दण्डार्हे शम्बूकमित्यर्थ, हत्वा विनाश्य द्विज गतप्राण विप्रबाल जीवय रत्न,
प्रत्युज्जीवयेत्यर्थ ॥ ८ ॥

(ङ) इत्युपश्रुत्येवेति ।—इति पूर्वोक्ता देवी वाचम्, उपश्रुत्यैव—समाकर्ण्यैव ।
आकृष्टकृपाणपाणि, —आकृष्ट कीशादृष्टकृत कृपाण खड्ग पाणौ यस्येति विग्रह,
उद्धतखड्गहस्त इत्यर्थ, [“प्रहरणार्थेभ्य परे निहासस्तस्यौ भवत ” वा० इति सप्तम्यन्तस्य
परनिपात] जगत्पति, —जगता पति पालक, रामभद्र इति यावत् । शूद्र-
तापसान्वेषणाय—शूद्रतापसस्य शम्बूकस्य अन्वेषणाय, कुत्र स तपस्यतीति मार्गणा-
येत्यर्थ । पुष्पक—पुष्पकनाम्ना प्रसिद्ध, [पुरा किल पुष्पक नाम मनीहर जवरूप
विमान धनाधिपतये यक्षराजाय कुबेराय ब्रह्मणा दत्तम्, तं विजित्य गृहीतवन्त
रावण निजि य राक्षसस्तम प्राप्तवान् । इति रामायणी कथा] । विमान—व्योम-
यानम् । विदिश,—आग्नेयादय, ता, दिश प्राच्यादय तास्य सर्वा ।—[“काल
भावाध्देगनामन्तर्भूतक्रिषान्तरे । सर्वैरकम्पकेर्योगि कम्पत्वमुपजायते ॥” इति
कर्ममपाया हरिकारिका] । (“दिशीर्मध्ये विदिक् स्त्रियान्” इत्यमर) ।
सञ्चरितु—परिमनितुम् । आरब्धवान्—प्रचक्रमे ।

(च) धूमप इति ।—धूम पिवतीति [“आतोऽनुपसर्गे” (क्षाराश् पा०)
इति व प्रत्यय] हृत्पादादी पादौ इहा धूमपानायम् अधीमुग्र इत्यर्थ, यज्ञीय-
धूममात्मन्निवित्वात् निर्यापयामित्वाच्चेति भाव । तत—तस्मात्, अस्मिन्नेव दण्डकारण्ये
तपश्चरणादेर्हो, [अपि अत्र प्रथम सम्भावनाया, द्वितीयम् अनुसमाश्रयक । तदर्थयोगि
लिङ्] । अलङ्घुर्यात्—गीभदेत्, तर्हि भगवत अह सर्वहंता कष्टमहामीत्याशय ।

भावे । भद्रे । गम्यतेऽधुना ?

वास । एवमस्तु, कठोरीभूतोऽयं दिवसः । (क)

तथा हि—

कण्डूलद्विपगण्डपिण्डकपणोत्कम्पेन सम्पातिभि-
र्धर्मस्रसितबन्धनैः स्वकुसुमैरर्चन्ति गोटावरीम् ।

(क) एवमस्त्विति ।—तर्हि इदानीं गम्यतां भवतीमिति श्रुत्वा । कुत ? तदे-
वीक्ष्यते,—कठोरीभूत इति ।—अकठोर कठोर सम्पद्यमानो भूत इति कठोरीभूत
पूणतां गत, मध्याह्नीऽभुदित्यर्थः, प्रचण्डचण्डांशोरशुसन्तापस्य सोढुमशक्यत्वादित्या-
शयः ।

अथेदानीं निदाघातपस्यातीवासहनोद्यत्त्वर्णनमिधेयं प्राकृतिकैतादृशदृश्यदर्शना-
दनुमीशमान धर्मातपताप विशदीकृत्य वर्णयति, कण्डूलति ।—कूर्म गोटावरीतीरे
स्थिता इति शेषः, मृदुस्निग्धकल्लोलमालाघातं शिशिरीकृतचरिरीगोटावरीतीरे
तरुणामपि परमरामणीयकमवलीक्य तेषामेव प्राधान्येनातपतापिर्दिगोपवर्णनमित्य-
वधेयम् । क्वायेत्यादि—क्वायायामनातपे विश्रामजसुखमुपभुज्येति शेषः ।
अपस्किरमाणा कौटनिकोपणार्थं तद्वक्षणाच्च हर्षेण तरुवल्कलेषु चञ्चुघात
कुर्वन्त नखरैरालिखन्त्य इत्यर्थः, [“किरतेर्हर्षजीविकाकुलायकरणेति वाच्यम्”
इति वक्तव्यान् ज्ञानच् । “अपास्तुष्याच्छकुमिषालिखने” (६।१।१४२ पा०) इति
नृत्वेण अपात् परस्य किरते सुट्] । ये विकिरा पक्षिणः । (“खगे विहङ्ग” इत्याद्या-
रभ्य “नगौकीवाजि विकिरि वि विकिरपतव्रथ” इत्यमरः ।) तैमुखै करणैर्व्याकुलता
आकपणेन वह्निक्लृता कौटा ग्राभ्यस्तथीक्लृतास्त्वची वल्कलानि येषां ते तथीक्लाः, येषां
हि प्रक्षायप्रणीतले तले विश्रामजसुखमुपभुज्जाना विविधा विदग्धा सानन्द तरु-
त्वग्भ्यः चञ्चुभिः चरणैश्च कौटान् निकोप्य उपभुञ्जते इति भावः । [एतेन च मुनीनां
गृहेषु अतिथयः नित्यमेव स्वयमागत्य भोज्यानि भुञ्जते इति प्रतीयते] । कृजतक्लाने
न्यादि ।—तथा कृजन्ति मधुरमव्यक्तञ्च शब्दं कुर्वन्ति क्लान्तानि मध्याह्नमागतस्य
आतपतापात् खिदमुपगतानि कपोतानां कुक्कुटानां चरणायुधविशेषाणाञ्च कुलानि
येषु तथीक्लाः, अपि च येषां तथाविधेषु विटपेषु तलेषु च विशिष्टा पारावता वन्य-
कुक्कुटाय मधुरं रुचन्तं निद्रालसाय अन्तर्निभरमानन्दं लभन्ते इति भावः । [एतेन
च मध्याह्ने प्रोद्गुणमार्चण्डीत्तापवितस्तामां शान्तानां वटूनां नानाशास्त्राध्यतृणाम्

आद्याऽपस्त्रिमागविष्करमुखव्याकृष्टकीटत्वचः

वूजत्लान्तकपीतकुक्कुटकुला कूले कुलायद्रुमाः ॥ ८ ॥

(इति परिक्रम्य निष्क्रान्ते ।)

[इति विष्कम्भक (ज) ।]

आद्याभ्यसनम् उद्गीथाद्युपासनञ्च निषाध भवतीति व्यज्यते] । कुलायद्रुमा
विहगावासन्नतरव । [कुलायभ्रता रुमा इति शाक्यार्थिवादिषु समाम् ।
“कुलायभ्र पुमान् स्थानमात्रे स्यात् पक्षिवासके” इति मेदिनी । एतेन च तेषां
ग्रहमेधिना बहुकुटुम्भभरणे प्रसितत्वं ध्वन्यते] । कण्डूलेत्यादि ।—तथा कण्डूलाना
कण्डूयुतानां तद्वहलानां वा, [कण्डू कण्डूति विद्यते येषाम् इति “सिन्धुादिभ्यश्च”
(५।२।६७ पा०) इति सूत्रेण लच्प्रत्यय] दिपगण्डपिण्डानां हाभ्या मुखनासिकाभ्यां
पिबन्तीति द्विषा हस्तिन (“दन्ती दन्तावली हस्ती हिरदोऽनेकपी द्विष ” इत्यमर ।)
तेषां गण्डा एव पिण्डा तेषां करिकपोलभागानामिति यावत्, कर्षणेन
कण्डूतिनिवारणार्थं घषणेन य उल्कस्य परिचालन तेन सम्पातिभिः समूहेन
खल्वहि पतद्भिर्गर्भ, [एतेन तत्र तपीवने दुरुहणास्वतत्त्वानि निर्णेतुं सततम्
उपगतानां अनुगा लखीपदेष्टतया च विगतमशयानां तेभ्यः सगौरवद्व्यदानानि
अनिश्चितं भवन्तीति व्यज्यते] । तथा घर्मेण आतपेन (“घर्मां स्यादातपे ग्रीष्मे
ऽप्यतपदाभ्यमारपि” इति मेदिनी ।) ससितानि शिथिलितानि बन्धनानि हन्तानि
येषां तलधातु स्वनुत्तम [एतेन च निहततपे तैः अधिगतद्रव्याणि देवसाव
अतिदिप्ताश्च निवृत्तं क्रियन्ते, इति प्रतीयते] । गोदावरीम् अञ्चन्ति पूजयन्ति,
मादन्तुद्वयति भावः । [अञ्चन्तीति स्वादिगण्णीयार्चधातोः प्रयोगः । एतैः सर्वे
श्रीतमिन्निरतानां उद्भविना साध्यान्दिनहन्त ध्वन्यते । अत्र कुसुमपतनस्य
गोदावरीपूजनत्वेन सम्भावनात, तदाचकण्डाभावाच्च प्रतीयमानोत्प्रेक्षाऽनङ्कारः ।
तु च सम्भावना नदीयते । हव्युद्रास्य श गलङ्कारः] । ह्यः शार्दूल
विशारितम् ।

तत प्रविशति पुष्पकस्य सदयीयतखड्गी (भक्त) रामभद्र ।

राम । रे हस्त दक्षिण । मृतस्य शिशोर्द्विजस्य
जीवातवे विस्मज शूद्रमुनी कृपाणम् ।

चोक्त,—"मध्येन मध्यमाभ्यां वा पात्राभ्यां सम्प्रयोजित । शुद्ध स्यात् स तु सङ्कीर्णो
नीचमध्यमकल्पित ॥" इति च साहित्यदर्पणे । तथा चात्र सीताविवासन, कुश
लवीर्यपति, भगवत वाष्पकी सविधे च तेषां समर्पणं यथाविधि शिष्टा चेत्याद्यतीत
विषयाणां सुपस्थापनम्, अपि च शम्भूकहननाय दण्डकारण्यमभित भगवत राघवस्य
पथ्यटनं हयमेधस्यैवायीजनञ्च इत्यादीनां वर्त्तिष्यमाणविषयाणाञ्च निर्देशं वेदितव्य ।
[केचित्तु, चूलिका नाम अथोपचेपकीऽयमिति वदन्ति, नेपथ्यस्थितया वनदेवतया
वासन्या आवेष्ट्या प्रवेशस्य सूचितत्वात् । तत्तु न सम्यक् अर्थोपचेपकेषु पञ्चसु एकैव
चूलिका-विष्कम्भकयोर्द्वयोरेवार्थोपचेपकयोरेव स्थानासम्भवात् । यद्यपि महावीरचरिते
"भी भी वैमानिका । प्रवर्त्यन्तां प्रवर्त्यन्तां मङ्गलानि,—कृशाश्वान्तेवासी जयति
भगवान् कौशिकमुनि " इत्यादौ एकैव हयोरेव समावेशं दृश्यते, तथापि तत्र
नेपथ्यपात्राणि इन्द्रादिदेवा, विष्कम्भकपात्रे च शूर्पणखा मातृवन्तौ इति पादभेदी
दृश्यते, अत्र तु तथाऽभावादित्यवधेयम्] ।

— — —

(भक्त) तत इति ।—पुष्पकस्य,—पुष्पकविमानादुद । सदयं सह्यपमुद्यत
शूद्रकषधार्थम् उत्तीलित खड्ग कृपाण येन, तथाविध, करुणामयत्वेन वर्णधम्माचार
मुल्लङ्घयत अपराधिन अपि शम्भूकस्य उपरि कृपाणनिपातने सदयत्वं वेदितव्यम् ।—

["त्रिभ्यो युगेभ्यस्त्रीन् वणान् धर्मं परिनिष्ठित ।

न शूटो लभते धर्मं युगतस्तु नरर्षभ ॥

हीनवणो नृपश्रेष्ठ । तप्सते सुमहन् तप ।

भविष्यच्छूद्रयोऽन्यां हि तपयिष्या कलौ युगे ।

५ ४ ५ ४

स त्वं पुरुषशार्दूल । मागस्व विषयं भवकम् ।

दुष्कृतं यत् पश्येथामव यत् समाचर ॥

एव धर्मविद्वद्भिः नृणां चायुर्विवर्धनम् ।

भविष्यति नरश्रेष्ठ । बालस्यास्य च जीवितम् ॥"

रामस्य गात्रमसि, दुर्वहगर्भखिन्न-
सीताविवासनपटो. करुणा कुतस्ते ? ॥ १० ॥

इत्यादि नारदवचनमाकर्ण्य दिनकरकुलेन्दु भगवाम् भागवविजेता हृषल-
तपस्विन शम्भूकस्य वधायोद्यममकरोत प्रसादस्य हतवान् । हारीतस्तु तपश्चरणे शूद्र-
स्याधिकारमावेदयन् पापमेव भवति इत्यभिधत्ते , तथा हि,—

“अग्निहोत तप सत्य वेदानाञ्चानुपालनम् ।

आतिथ्य वैश्वदेवस्य इष्टमित्यभिधीयते ॥

इष्टापूर्त्तो द्विजातीनां धर्मं सामान्य इष्यते ।

अधिकारी भवेच्छूद्र पूर्तधर्मे न वेदिके ॥” इति ।

तथा चात्राधिकारविरहात् तदनुतिष्ठत अपराधः अस्थेव, स तु न प्राणदण्ड-
प्रयोजक सत्यप्यव, नारदवाक्यात् विप्रबालस्य चोज्जीवनाय भगवानित्य विदधे इति
वचनम् । तथा च स्तु,—

“न शूद्रे पातकं किञ्चिन्न च संस्कारमर्हति ।

नास्याधिकारी धर्मेऽस्ति न धम्मात् प्रतिषेधनम् ॥” इति] ।

वेदानां दण्डकारण्यमागतस्य रामभद्रस्य तपस्यत्न निरपराधमपि अनयकारिण
शूद्रक जिघांसितुं प्राक् हृष्टा प्रहता, तस्य तु दण्डास्य द्विजशिशी जीवनाथमाहितत्वेन
कपडित अगर्हणीयत्वेऽपि अनपराधदण्डविधानस्य नृपाणाम् अग्रशस्करत्वेन, वराकी
सीता विवासयत अहंप्रत्यात्मन नास्ति तत्र कापि व्यपेक्षेति उपवर्णयितुमाह, रे
इति ।—रे हस्त । दक्षिण । रे अपसव्य हस्त । [रामावयवत्वेन श्रेष्ठत्वेऽपि तपस्विहृन्-
नापराधं प्रहृतत्वेन अतीव निष्करुणत्वस्यापनाय रे इति नीचसम्वाधनपदमुपागतम्]
रतश्च काले कालेन दैवस्वतन्त्रय नीतस्य , तथा च रामावर्णे उत्तरकाण्डम्—

“ततः कतिपयाह सु हृदी जानपदी द्विज ।

स्तुत बालमुपादाय राजहारमुपागमत् ॥

* * * *

अमात्रयौवन बाल पञ्चवर्षसदृशकम् ।

अकाल कालमापन्न मम दुःखाय पुत्तकः । ॥

* * * *

नेहम् हृष्टपञ्च नै मुत वा क्षीरदग्ध्रम् ।

अस्तुप्रसक्तकालात्ता रामस्य विप- इत्यम ॥” इति ।

[अथ कथञ्चित् प्रहस्य (ख)] । कृत राममदृश कर्म, अपि जीवेत्
स ब्राह्मणशिशु १ (ट)

दिवस्य शिशो विप्रवालस्य, जीवातवे प्रत्युज्जीवनात् (“जीवातुर्गस्त्रियां भर्त्ये जीविते
जीवनीषधे” इति मेदिनी) । शूद्रमुनौ हृष्यतापमे तदवायेत्यथ, कृपाण खड्ग
विस्त्रज सुञ्च तदुपरि पातयेत्यथ । अनपराधस्य तपस्विन विप्रसने कथं हि जगति
करुणामयेतिख्यातस्यापि उपलीपमदृष्ट इव ते करुणा नीदति ? इत्याशङ्क्यामाह,
रामस्येति ।—दुर्व्वेह प्रवृद्धत्वात् दुस्त्रिण वीढुं शक्यं यो गम तेन शिवेन क्लिष्टा तथा
विधा या सीता तस्या विवासनपटो निर्वासनसमशस्य, रामस्य अकरुणरसस्येत्यथ,
[अत्र रामपदम् अकरुणत्वरूपाथान्तरसङ्गमित, स्वस्वीकरणत्वेन करुणामयाराम
पदस्य अकरुणरामपरत्वेन मुख्यायस्य स्वविशेषरूपाथान्तरसङ्गमितत्वादथान्तरसङ्ग
मितवाच्यो ध्वनि, इत्यवधातव्यम् । अकरुणत्वातिशयश्चात्र व्यङ्ग्यम्] गावम्
अङ्गम् असि भवसि, ते तव करुणा दया कुत ? अतिकाठनस्य कठोरगर्भभाराल
साया सीताया विवासनपटुत्वेन निर्घृणस्य, अतिथीभक्तकम्पकृत रामस्याङ्गत्वात्
त्वयि करुणा न सम्भाव्यत एवेति भावः । तर्हि कथमिदानीं शूद्रतापसवधाय अयथा
शङ्कसे ? इति शङ्कासन्देहाय । रामस्य गावत्वात् तव किमपि अकृतं गान्ति इति
सखेदोक्ति इत्यवधेयम् । [अत्र करुणाभाव प्रति सौतगाववागनपटुत्वस्य हेतुत्वात्
पदाथहेतुक काव्यलिङ्गगलङ्कार, अथापत्तिश्चेन्नपी मरर । अपि चात्र “रामस्य
गावमसि” इति वचनगनुपपुक्तं सत् रामस्येत्यनेन स्वस्यान्तर्निःकरुणत्व गभी
करोति । तच्च “दुर्व्वेहगर्भङ्गसीताविवासनपटो” इति वाक्यात् प्राचीनमतन विध्य
लङ्कार । तथाच—“सिद्धस्यैव विधानं प्रतदाहुर्विध्यतद्वृत्तिम् । यथा—“पञ्चमादक्षने
काले कोकिल कोकिलो भवेत् ॥” इति] । वसन्तातलक इदम् ॥ १० ॥

(ख) कथञ्चिदिति ।—दयासमुद्रस्य रामभद्रस्य तदानीम् अनपराधस्य
शत्रूकपाधोदुग्धस्य सीतायां कृपाणनपणे सुमहते कष्टमापति, सत्पुण्यव दिव
शिशोरुज्जीवनाशमर्थतदध्यवसितं वेदितव्यम् । सत्यं हि भवति एव सामान्य
पुरुषस्य, का कला तपाऽवतारस्य ? कथञ्चित्—दयाद्रावत्ततया अतिकष्टनेत्यथ,—
“दूराहागं वधो युद्धम्” इति वचनेन रङ्गमध्ये वधप्रदर्शनान् गतं वा ‘कथञ्चित्’
इत्युक्तं कविना ।

(ट) राममदृशकृति ।—अत्र दादृश क्रूरमादृश तत्र कर्म नवानित्यथ,
न तु पितु मष्टं गतिं भावः । [पिता हि पुरा स्वगार्थं वनं प्रयातं भगान् तस्यक

दिश्यपुरुष । [पवित्र्य] । (ठ) जयति जयति देवः । (ड)—

दत्ताभये त्वयि यमादपि दण्डधारे

सञ्जीवित शिशुरय, मम चेयमृद्धिः ।

मुने बालस्य वधमकरोत्, “पितु शतगुणं पुत्र” इति न्यायाच्चाह पितु महनीयगुण सङ्घात परिहृत्य दोषेषु एव वित्तं अवसमिति, रामस्य स्त्रीपालनं व्यज्यते, येन हि पुरा वराकी सीता अनायासेनैव विसृष्टा, तथातीव नृशसस्य तपस्विन शम्भूकस्य प्रतिघातन समुचितमेव उभयोन्मत्तरूपत्वादित्याशयः । एषा हि अकनुदीक्षिता रामस्य । अपीत्यादि ।—अपिरिव अवधारणे । इदानीं स बालकी निश्चित जीवितवान् इति भावः । अथवा सम्भावनायाम् अपि । तेन यदि न जीवति तदा हृद्येदं हत्याकर्म्म इत्यङ्गदावचनमनन्तम् । पावकवचसा सीताया पवितरत्विश्वय इव देववाण्या शिशुजीवमस्य निश्चितत्वेऽपि रुद्राग्यात् विसदृशघटनसम्भवात् इति भावः ।

(ठ) दिव्यपुरुष इति ।—शम्भूकशरीरं विहाय देवत्वमधिगत्य स्वर्गीयवपुषा विराजमान इत्यर्थः । भगवदवतारस्य रामभटस्य हस्तन तादृशनिर्माणं सामान्यव्यञ्जकं अधिगतस्य शम्भूकस्य नन्दरपार्थिवशरीरनाशात् मनीषरदिव्यवपुषोऽवाप्तिः, न तु तपद्वयैत्यवधेयम् ।

(ड) देवः,—भगवान् जयति—मर्वोत्कषेण वर्त्तताम् । [सर्वोत्कर्षवाचकस्य जयशब्दस्य अस्यादर स्वीयितुं हर्षात् वीर्यायां त्रिवचनम्] ।

मन्यपि स्वस्य शिरस्तेदरूपनिर्माणे तस्य तु दिव्यशिशो प्रत्युज्जीवनफलकत्वेन वाक्यन्यापि उत्कर्षाधायकत्वेन, भगवत्कृतनिधनमपि महोदकं भवतीति प्रतिपादयितुं शूद्रकस्याऽनपराधस्य हननात् भृशं दुःखितं रामभद्रं विजयनार्थं प्रसूति, दत्तेति ।—यमात् कृताकादपि, दत्तम् अवययं येन तस्मिन् दत्ताभये (नारायणरूपत्वात् यमलीलादासीं ब्राह्मणशिशो पुनरुज्जीवनात् यमादभयदातृत्वमिदम्) यमशामितुं राक्षस्य शासनात् वा, यमभयनिवारके इत्यर्थः, कृतस्य शिशो सञ्जीवनात् मम हंशारात् त्वं यमादपि पवित्राणे त्वम इति वा भावः । कुतो यमादस्य भयप्रदत्वम् ? इति, तद्व्यतिरिक्तम्,—त्वयि दण्डं धारयति शासनं विदधातीति [अण् अच् वा, लिङो लृक्] तदीके सति, मदीयं शिरस्तेदरूपं शासनं कुर्वति सति, अयं शिरसाक्षरपुत्रं सञ्जीवितं प्रत्यागताम् [दिव्यवपुलाभात् योगसन्निधौ दिव्य-निर्दिष्टं प्रसीदरणात् “अयम्” इति प्रत्ययनिर्देश इत्यवधेयम्, तदुक्तम्—

शम्बूक एष शिरसा चरणौ नतस्ते,

मत्सङ्गजानि निधनान्यपि तारयन्ति ॥ ११ ॥

राम । हयमपि प्रिय न, तदनुभूयतामुग्रस्य तपस परि-
पाकः । (ढ)—

“इदमस्तु समिक्लृष्ट समीपतरवर्त्तिं चैतदी रूपम्” इति] मम च तपस्या
कारिण्यं श्रुत्वा, परधनस्वीकारात् पापम्येत्यर्थे, इयम् कृदि समुन्नतिं दिव्यवपु
प्राप्तिः इत्यर्थः, [यस्मिन् एव काले भगवता अयं दण्डी विहितः, तदैव सत
बालकस्य मम चेदं दशान्तरजातमिति भावविहितमत्रमया मृच्यते] । ननु कस्त्वम् ?
इत्याशयेनाह, एष इति ।—एष एव देवत्वप्राप्तिहेतुकत्वादुपकृत इत्यर्थः, शम्बूकोऽयं
शिरसा ते तव चरणौ नतः नमस्यति, [नमते वर्त्तमाने कस्मिन् कृत] । ननु नाह
ते उपकारी, प्रत्यतः सहारकत्वादपकारक एव, तत् कुत अप्रियकारिण्यं एवं विनय
क्रियते ? इत्यर्थान्तरन्यासेन विगदो करोति, मदिति ।—मत्सङ्गजानि साधुसंसर्ग
जातानि, निधनान्यपि मरणान्यपि, तारयन्ति ससाराब्धेरिति शेषः, उद्धारकारणानि
भवन्ति इति सङ्केपः,—“समुन्नतं भुतिमनार्यसङ्गमात् वर विरोधोऽपि सम
महात्मभिः ” इत्यादिदर्शनात् । सत्परुषमसर्गकृतं सर्वमेव कस्य हिताय भवतीत्यहो
सत्सर्गमाहात्म्यम् । इति तु सन्दर्भतात्पर्यम् । [अथ दण्डरूपात् कारणात्
“कारणगुणा हि कार्यगुणमारभन्ते” इति न्यायात्, तद्विरुद्धस्य सम्यग्प्राप्तिरूपस्य
कार्यस्योत्पाददशात्, हेतुविरुद्धकार्यात्पत्तिरूपी विषमालङ्कारः, तस्य च द्वितीयार्द्धं
गतेन सामान्येन प्रथमार्द्धगतस्य विशयाद्यस्य सापत्तिकत्वकारणात् सामान्येन विशय
समयनरूपोऽर्थान्तरन्यासः, अनयोयाङ्गाङ्गिभावतया संस्थिते महार] । वसन्ततिलक
वृत्तम् ॥ ११ ॥

(ढ) हयमिति ।—एकं हिजपुत्रपत्युज्जीवनमपरञ्च तव दिव्यदेहावाप्तिरिति ।
यदि हि पुनः हिजशिशोरुज्जीवनायमेव शम्बूकबधोद्यमानः तदुज्जीवनमेव मुख्यं
मासीत्, अन्यच्च गौणं, तथापि, शम्बूकस्य दिव्यदेहावाप्तिं भगवतः रामस्य निरति
शयानन्ददायिका अभूत्, परेपामभ्युदयदर्शनात् सता साहजिकरूपोदयदर्शनात् ।
उच्यते तपसः,—अतीव दुष्करस्य तपश्चरणस्य, परिपाकः,—परिणामः फलसिद्धिः
दिव्यवपुर्धिगतिरूपेत्यर्थः । अनुभूयतां—भुञ्जतां, प्राप्यतामित्यर्थः ।

यवानन्दाश्च, सोदाश्च, यत्र पुण्याश्च सम्पदः ।

वैराजा नाम ते लोकास्त्रैजसा सन्तु ते भ्रुवाः ॥ १२ ॥

शब्दक । युष्मत्पादप्रसादोपाय एष महिमा, किमत्र तपसः

फलम्, अथवा महदुपकृत तपसा . (ण)---

अन्वेष्टव्यो यदसि भुवने भूतनाथः शरण्यो

मामन्विष्यन्निह हृषलक योजनाना शतानि ।

भगवत रासभट्टस्य हस्तात् शिरस्केदरूपं दण्डमधिगतस्य तपस्यतः शुद्रकस्य किं फलमासीत् ? तदेव विवृणोति, यत्नेति ।—यत्र येषु लोकेषु आनन्दा, प्रियसन्दर्भजनितानि सुखानि, आत्मसाक्षात्काराज्जायमाना दुःखासन्निभा सुखसमुदाया, वा, यत्र च सोदाश्च स्वाभिलाषमावीपनीतप्रियवस्तुलाभजन्या हर्षा दिव्यविषयोपभोगमनिता वस्तुयश्च, अपि च, यत्र पुण्या पवित्रा अकलमपरा इत्यर्थः, सम्पदः, अणिमादिविभूतयः, [“पुण्याभिसम्भवा” इति पाठे—पुण्यात् तपस्याद्युद्भूताः सम्भवा उत्पत्तिर्येषाम् । इति आनन्दादेः विशेषणम्] । विराजो ब्रह्मण इमे ते वराजा नाम ते त्रैजसा त्रैलोक्या निर्यालोकसम्पन्ना इत्यर्थः, लोका ब्रह्मलोक इति यावत्, ते तत्र सम्बन्धे, भ्रुवा सुचिरभोगाय सन्तु भवन्तु, एवभूतं ते तपसः फलमस्त्विति भावः । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ १२ ॥

(ण) युष्मत्पादेत्यादि ।—युष्मत्पादानां भगवच्चरणानामित्यर्थः, य प्रसादः, अनुग्रहलक्षादुपाय आगमो यस्य, यद्वा,—स एव उपायः प्रातिहार कारणं वा यस्य तदाकं एव महिमा माहात्म्यं वैराजलीकप्राप्तिरूपं दिव्यदेहावाप्तादिरूपञ्च,—“धातुप्रसादान्महिमानमीदृशम्” इति श्रुतेः । अत्र—एतादृशसिद्धिर्लाभविद्ये, तपसः फलं किम् ? (काकृतिः) न किञ्चिदित्यर्थः । इयमचिन्तनीया पुण्यलोकावाप्तिः तवानुदयादेव भूता, न तु तपसः इति भावः । अथवेति ।—पञ्चान्तरे । तपस एवैतत् फलं, कृतं —यदेषटर्हनेन भवद्दर्शनेन भवाच्चिसन्तारकेण मे ईदृशं सङ्गीपकारं कृतं, तपसा विना भगवत्साक्षात्कारस्य असम्भवात् इति भावः ।

किञ्चिदसि तपसा उपकृतं तदेव सदृश्यं विजिष्य विवृणोति, अन्वेष्टव्य इति ।—भुवने तिलोत्था भूताता प्राप्तिना नाथः पतिः, अत एव शरण्ये स्वर्ग्ये साधु शरण्यः च तद्वद्वत्तत् ससारात् निवृत्ततैरपि नियतमाश्रयणीय इत्यर्थः । { “शरण्यं तैरपि” इति द्रष्टव्यम् } । भवान् एव अन्वेष्टव्यः सततं हि अवधमनननिदिध्यागमादिभिः प्राणिभिरपि नितरां साक्षात्करणीयः असि भवसि, मातृपुरुषेण

क्रान्त्वा प्राप्तं न इह तपसा सम्प्रसादोऽन्यथा चेत्

काऽयोध्याया पुनरुपगमो दण्डकाया वने व. १ ॥१३॥

राम । किं नाम दण्डकैयम् ? [सर्व्वताऽवलोक्य] आम्, (त) —

स्निग्धश्यामा क्वचिदपरतो भीषणाभीगरूक्षाः

स्थाने स्थाने मुखरककुभो भ्रातृनिर्भरगणाम् ।

साक्षान्नारायण एव भवानिति भावः । हयलक गूढाधमम्, [कुसाया कन्, स्वधम
शुश्रूषारूप विहाय परधमस्य स्वतन्त्रतपयणरूपस्यानुष्ठानात् हयलकत्वेन निदेशः] ।
सार्मान्वयन्—मृग्यन्, योजनानां शतानि, [दण्डकाऽयोध्याया दूरत्वैस्तानिगन्ध
सत्त्वेऽपि शतयोजनविप्रकर्षावस्थायित्वमनयो कथं सङ्गच्छते ? इति तु न शङ्कनीय,
“पृथिव्यां तप्यते तपः” ईदृशीमशरीरिणीं वाचमाकर्ण्य भगवतः शतयोजन
मिताया भुवः पथ्येनान्वितेति ज्ञेयम् ।] क्रान्त्वा अतिक्रम्य, इह अस्मिन् प्रदेशे
दण्डकायां, यत् प्रामोऽसि आगताऽसि, स तपसा तपोनिमित्तक इत्यर्थः, सम्प्रसाद
अनुग्रह परिपाक इति यावत्, अन्यथा चेत् तत्रो यदि स्यादित्यर्थः, वो युष्माकं
मन्त्रेष्टव्यानामित्यर्थः, अयोध्याया शतयोजनदूरवर्त्तिन्या इति भावः, दण्डकायां वने
दण्डकारण्य पुनरुपगमः रावगादिबन्धानन्तरं पुनरागमनं कः ? कुत ? न सम्भवेद्वे
त्यर्थः [विवक्षात् सार्वविभक्तिकं अच्यप्रत्ययं कर्त्तव्यम्] । अत्यन्तासम्भवितमेतदित्यर्थः,
अतस्तपस एवैतत् फलं यदन्त्रेष्टयोऽपि भवान् मदीयतपसैव इह प्राप्त इति भावः ।
यद्यहं तपो नाचरिष्य तदा कथमपि भवान् इयददूरवर्त्तिन्यां दण्डकायां नागमिष्य
दिति तात्पर्यम् । [एव भगवति रामभद्र एकस्मिन् वस्तुनि जगज्जनान्वेष्टित्वत्
हयलकाऽन्वेषकत्वरूपविरुद्धधर्मयोः एकत्वात्यन्तसम्भवतो समावेशात्, विरुपय्यो
मघटनारूप विषमाऽलङ्कारः, अपि च वधाथ भगवदागमनस्य वर्षाद्देश्यकस्य
तप फलभूततपऽव्यवसितत्वात्, भेदेऽभिदाध्यवसानरूपाऽतिशयोक्तिः, अपि च चतुर्थ
पादस्य पादत्रयवाक्याणां हेतुत्वेनाभिधानात् वाक्यायहेतुकं काव्यलिङ्गम् । इत्येषा
महाद्भिभावान् रुद्धम्] । मन्दाक्रान्ता वृत्तम् । ललणान्त्रिकान्तुक्तं प्राक् ॥ १३ ॥

(त) आतिथिः—अनुभूतस्यापि अतिविश्रुतस्य द्रव्यस्य चिह्नदशनादिना
यत् स्मरणं तदतिपादकमिदम् अव्ययम्, निश्चयेऽपि,—(“आम् ज्ञाननिश्चयपृथ्वी”
इति उभयत्र नेदिनी) ।

अथेदानीं पूर्वपक्षे चिता दण्डकारण्यभागसम्पदं विशिष्योपवर्णयितुमारभते,
स्निग्धति ।—कविन् कश्चित् दिशि प्रदेशं वा, स्निग्धश्यामा,—स्निग्धा मसृणा

एते तीर्थाश्चमगिरिसरिहर्तृकान्तारमिश्रा.

सदृश्यन्ते परिचितभुवो दण्डकारण्यभागा. ॥ १४ ॥

शङ्क । दण्डकैवेयम्, अत्र किल पूर्व निवसता देवेन,—

चतुर्दशसहस्राणि रक्षसां भीमकर्म्मणाम् ।

तयश्च दूषणस्वरत्नमूर्छानो रणे हताः ॥ १५ ॥

नयनप्रीतिकरा सीम्यदर्शनतया इत्यथ, तथा श्यामा श्यामवर्णा कीमलतरु-
लतादिकिसलयानां सहावादित्यथ, अपरत अन्यत्वां दिशि प्रदर्शय वा भीषणी य.
आभोग पूर्णता, असौमवित्तर इति यावत्, तेषां रुचा अस्मिन्धतया नयन
कान्तिकरा, तरुलतिकादिभि कैश्चिदपि सत्त्वैश्च विरहिततया प्रथमदर्शनेन नितरा
मानसीन्मायका इति भाव । तथा स्थाने स्थाने यत्र कुतचित्, निर्भरणां शैलादध-
पतितानां वारिप्रवाहाणां (“वारिप्रवाही निभरी भर ” इत्यमर), आकृतौ अव्यक्त
शब्दविशेषं मुखरककुम् मुखरा ध्वनिता ककुम् दिशो यासु तथोक्ता, (“दिशस्त
ककुम् काठा आशाय हरितश्च ता ” इत्यमर) । तीर्थेत्यादि ।—तथा तीर्थानि
ऋषिबुजलादिसयुक्तस्थानानि, तथा चोक्तम्,—“प्रभावादद्गुताञ्जुनी सलिलस्य च
तेजसाम् । परियहान्मुनीनाञ्च देशानां तीर्थता श्रुता ॥” इति । आश्रमा, मुनीनां
निवासा, गिरय पर्वता, सरिती नद्य, गर्गा कन्द्यं, खातानि श्रवटा वा, तथा
हि—“धनु सरसाण्यष्टौ च गतिर्थासा न विद्यते । न ता नदीशब्दधरा गर्गास्ता परि-
कीर्तिता ॥” इति । [“गत्त” इत्यत्र “गर्भं” इति कश्चित् पाठ, तदयम्भु ता गर्भे
अभ्यन्तरे येषां तथाविधा] तैः परिशीभिता इत्यर्थं, ये कान्तारा दुर्गमवर्तमानि,
(“महारणे दुर्गपथे कान्तार पुन्नपुसकम्” इत्यमर) तैर्मिश्रा मिश्रिता, युक्ता
इति यावत् परिचितभुव, परिचिता अनुभूतपूर्वा भुष स्थानानि येषां तथोक्ता,
एते समुखस्या इत्यथ, दण्डकारण्यभागा, दण्डकारण्यस्य भागा अशा प्रदेशा
इत्यथ सदृश्यन्ते विलीक्यन्ते, सवेति शेष । [अत्र स्वभावोक्त्यलङ्कार । भयानको
रसश्च भी. आभोगरुचा भूभागा आलम्बनविभाषा, मुखरककुम्भी घोरतर-
मादृत्यपरीक्षाविभाषा गङ्गादस्वरभाषणदिकप्रेक्षपादय अनुभावा, आवेगमोह
रंभादयद्वयविचारिण, एतैरभिव्यक्ता सहृदयमात्रसवेद्या भीति भयानकरसता
अन्ते] । सन्दाहान्ता हस्तम् ॥ १४ ॥

दण्डकादा सदृशकाना घोररुपाणा रक्षसा विनाशान् अत जनस्थाने सर्वेषां
सह्यन्धप्रचार नगदता विरित इत्यावेदयति, चतुर्दशति ।—पुरा वनवासाऽवसरं

येन सिद्धचेत्तेऽस्मिन् जनस्थाने मादृशानामपि भौरुजान
पदानामकुतोभयः सञ्चारो जातः । (थ)

राम । न केवल दण्डकेय, जनस्थानमपि ॥ (द)

(अत्र निवसता देवेन इत्यध्याहाय्यम्) भौममतीव क्रूर कस्य प्राणिहिनरूप येषां
तथाविधाना, रचसा राजसानां, [सम्बन्धे षष्ठी] चतुर्दशसहस्राणि चतुर्दशगुणितानि
सहस्राणि, तेषामधिनायकम्रता दूषणखरविमूढान् इति तथय, रणे हता विना
शिता । (रामस्य शौर्यातिशयप्रकटनार्थं “रणे” इति पदप्रयोगः ।) [समासान्
विधेरनित्यत्वात् “विमूढान्” इत्यत्र “द्विविधा यो मूढः ” (५।४।११५ पा०) इति
न समासान् ष । अत एवात्र न श्रुतसंस्कारता दोष इति केचित् । केचित् तु
तमेव दोषं मत्वा कथयन्ति तदुद्धारप्रकार,—“तथय दूषणखरविमूढा समरं हता ”
इति पाठं परिकल्प्य, यदि पुन, “ विमूढां, न ” इति क्लृप्तं स्यात् तदा
न अस्माक, रणे भवतुकृतसमरे इत्यर्थ, इत्यभिप्रेत्य व्याख्यातवन्त, एके तु “नो”
किम् ? इति काक्ययोजनया सिद्धान्तानुभवसंगौरवप्रत्यभिज्ञापन समाद्रियन्ते,
तदा न भवति प्रोक्तदोषस्पर्श इति ध्येयम्] । पथ्यावक्तुं हसन् ॥ १५ ॥

(थ) येनेति ।—येन—खरदूषणादिराक्षसनिधनेनेत्यथ । सिद्धानाम् अपि
सादिसिद्धिमता मुनीनां देवयोनिविशेषाणां वा (“पिशाचो गुह्यक सिद्ध भतोऽभौ
द्विर्जीवय ” इत्यमरः) । चेत् स्थानं तस्मिन् । भौरुजानपदानां—भौरवी भय-
जंला ये जानपदा जनपदवासिन तेषाम् । [“भौरुजनानाम्” इत्यपि पाठः
दृश्यते, तस्य तथैवाथ ।] अकुतोभय,—नास्ति कुतोऽपि कारणात् भयं
यस्मिन् स । [“मयूरव्यसकादयथ ” (२।१।७२ पा०) इति निपातनात्
समासः] ।

(द) न केवलमित्यादि ।—अस्ति हि विस्थगैलपादाददूरस्थिताया दण्डकाया
उपान्ते महारण्ये जनस्थानं, तत् पुरा भगवान् सीतया सौमित्रिणा च सह
साम्राज्योपभोगं सुखमपि तृणाय मत्वा कियन्त कालं निनाश, तत् सज्यमधुना
श्रुतिपथमुदीयमानं समिदाग्निशिखानिभं निष्वासिताया सीताया स्मरणेन जीव
जीवनपरिहाराच्च शृङ्गेखनप्रायं खलुमणे चेत निर्दहति स्म । एष हि मन्दर्भमार ।
दण्डकाया दर्शनस्य भर्गं दुःखाकरत्वेन सा एव पुरा दुर्दशा आसीत्, इत्यानीकु
हतद्वैवस्य मे कस्यविपत्तयामात् ततोऽप्यधिकतरं दुःखस्थानमासादितम् इत्यपि
शब्दाथ । [“दण्डकैव” इति पाठः—एवशब्दोऽवधारणायकः] ।

शस्त्रक । वाटम् । एतानि खलु सर्वभूतलोमहर्षणानि
उन्मत्तचण्डश्वापदकुलमङ्गुलगिरिगह्वराणि जनस्थानपर्यन्तानि
दीर्घारण्यानि दाक्षिणा दिशमभिवर्तन्ते । (ध)

तथाहि—

निष्कृजस्तिमिता क्वचित्, क्वचिदपि प्रोच्चण्डसत्त्वस्वनाः,
स्वेच्छासुप्तगभीरभोगभुजगश्वासप्रदीप्ताग्नयः ।

(ध) वाटमिति ।—स्वीकारसूचकसव्ययमतत । (“भृशप्रतिज्ञयीवाटम्”
इत्यमर) “सीम् एवम्” इत्यादिबत । सर्वभूतेत्यादि ।—सर्वेषां भूतानां प्राणिना
लोमानि हृषयन्तीति लोमहर्षणानि, येष दृष्टेषु प्रभूतेन भयेनाभिभूतानां सर्वेषामेव
जीवानां रोमाश्चो जायते इति भावः, भौतिप्रदानि इत्यर्थः । उन्मत्तेत्यादि ।—
उन्मत्तानां क्षिप्तानाम् अत एव चण्डानामतिकोपनानां श्वापदानां [मुन पदानीव
पदानि येषां तथाभूतानाम्] हिंस्रपशूनां कुलानि सजातीयसमूहा तैः सङ्कुला
आकीर्णा, (“सङ्कीर्णं सङ्कुलाकीर्णं” इत्यमर) गिरिगह्वरा येषां तानि तथी-
ज्ञानि । जनस्थानेत्यादि ।—जनस्थान पर्यन्त सीमा येषु तानि तथीज्ञानि, जन-
स्थानस्य सीमारूपतया अवस्थितानीत्यर्थः । दीर्घारण्यानि—अत्यायतानि महावनानि ।
दाक्षिणा दिशमभिवर्तन्ती—अवाची दिशं व्याप्य तिष्ठन्तीत्यर्थः, दक्षिणदिग्विलम्बित-
त्वात् नेपासतीव दीर्घचमिति भावः ।

अथेदानीं जनस्थानस्य गभीरत्वं भीष्मत्वं प्रतिपादयितुं तत्स्थानतत्ककीटरशयानां
कलकलप्रियाणां विहगानामपि हिंस्रकीर्णं भयात् निश्चिदावस्थान परिभ्रमणप्रियाणां
सुखारवजनस्य सूचयति, निष्कृतेति ।—क्वचित् कुक्वचित् प्रदेशे जनस्थानेत्यर्थः,
निष्कृज कृजनस्याभावः [नञर्थेऽप्ययौभावः] तेन स्तिमिता नियता, हिंस्रकाणां
भयात् स्वभावसुलभ कलकलमपि विमुच्य यत्र तिष्ठ्य च मूका सन्त नियतमासते
वा कदा अन्येषामित्यर्थः, यदा,—नि नास्ति कृज कृजनम् अव्यक्तमधुरध्वनि
येषां तदाभूता अत एव निमित्ता नियता हिंस्रकसुखारवदर्शनादिति भावः, [इति
विनिर्णयमस्मात् । एतेन सिहव्याघ्रादिश्वपदसंचारी ध्वन्यते] । क्वचिदपि, प्रोच्चण्डा
वागिपालाभात् रौद्रतरा सत्त्वानां सिहव्याघ्रप्रसुखाणां श्वापदानां स्वनां शब्दांशाम्
तामधीता, श्वापदचारगर्जनैः प्रतिध्वनिता इत्यर्थः । क्वचिच्च, स्वेच्छया सुप्तानघा-
तभारा अपरिमेशा भोगा शरीराणि येषां ते तथीज्ञा (“भोगं मुखे धने चार्धं
शरीरफणरीरपि” इति विश्व) [“भोग” इत्यत्र क्वचित् “घोर” इति पाठः —तदयम्

सीमान' प्रदरोदरेषु विलसत्स्वल्पान्भसो यास्वयं
तृप्यद्भिः प्रतिसूर्यकैरजगरस्वेदद्रव' पीयते ॥ १६ ॥

सुगम । कचिच्च "घोष" इति पाठ दृश्यते । तत्र—गभीर घोष शब्दो येषां ते
इति भुजगविशेषणम्] ये भुजगा अजगरा, तेषां आसैर्विषमयोरित्यर्थ, प्रटीना
प्रज्वलिता अग्नौ दावानला यासु तास्तथोक्ता, यत्र हि यथेच्छं प्रगाढं निर्द्रतानां
भीषणवपुषाम् अजगरव्यालानां गभीरघोषा आसमाकृता कुर्वन्ति पादपसङ्घं
जनितां दावानलानां समेधका भवन्ति । तथा प्रदराणां गर्तानां भूविदाराणां
("फाट" इति भाषा) विदीर्णभ्रूखण्डानामित्यर्थ, ("प्रदरो रोगभेदे स्यात् विदारे
शरभङ्गयो" इति मेदिनी, "प्रदर स्त्रीरजो भेदे प्रदर श्रमभौतयो" इति च विश्व)
उदरेषु मध्येषु विलसत् सुशोतलतया स्वच्छतया च श्रीममानं, दुष्प्रापतया च स्वल्प
मन्त्रो जल यासु ता, तथोक्ता सीमानी भागा इत्यर्थ, विद्यन्ते इति शेष [एतेन भुव
प्रचण्डातपतापशक्त्यैव व्यन्यते] यासु सीमासु दण्डकारण्योपान्तभूमिषु इत्यर्थ,
तृप्यद्भि आतपोल्लङ्घनात् बलवदस्वस्यतया तृपाऽऽर्त्तैः, सुपेयसलिलपूर्णकूपाद्यभावा-
दित्यर्थ, तत्तत्स्थलेषु जलानां सुदूरकूपतलस्थितत्वेन तेषां तत्र पानासम्भवादित्याशय ।
प्रतिसूर्यकैः ककलासैः ("सरट् ककलास स्यात् प्रतिसूर्यशयानकौ" इति हलायुध)
अजगराणाम् आतपोचापजक्तेषोपशमाय शीतलपादपतलेषु गाढं प्रसृष्टानां व्याल
विशेषाणां पूर्वोक्तानां वृक्षसर्पाणामित्यर्थ, स्वेदद्रवं चम्पवारि, ("स्वेदन्तु स्वेदने चम्पे"
इति मेदिनी) पीयते । यस्यां हि जनन्यासीमाशायिन्यामरणान्यां कचिदविरत
चङ्क्रमणाणां आपदकुलानां भौमगर्जनमाकर्ण्य भयात् विह्वला तूष्णीभूय स्थिता,
मराय निशब्दपदसंचारं क्रमन्ते, अत एव निशब्दगभीरा वनभूमय दृश्यन्ते ।
कचिच्च क्षुत्पीडिता सिंहशार्दूलादयः भयं गर्जन्तं क्रमं वधन्ति, अत एव कालाहल
मुखरिता, कुवचिच्च प्रसृष्टा दन्दशुका घोरा निशंसन्तं घर्मातिशयात् शक्ति
सहर्षाङ्गीकृत दावानल समेधयन्ति, प्रचुरजलाशयाद्यभावात् तृप्यन्त्य मरटा तृपावेण
विसीदुमशङ्कवाना अजगरस्वेदद्रवं निपीय कचिच्च तृपां वागयन्ति, इत्यतो रौदत्वं
वनस्थस्या इति तात्पर्यम् । [अत्र महारण्यस्य यथायथोपवर्णनानां स्वभावात्कालाहल,
अपि चायं, वीभक्षी रस भयानकरसस्याङ्गभूततथोपवर्णित, इति रसवदलङ्कार ।
तथाहि,—“रसभावौ तदाभासौ भावस्य प्रशमनयोः । गुणीभूतत्वमायान्ति यदा
ऽलङ्कृतयस्तदा । रसवत् प्रेयः कर्जस्वि समाहितमिति क्रमात् ॥” इति दर्पणे ।
तथा चाङ्गिनं भयानकरसस्य आलम्बनविभावा प्रीक्ष्यसत्त्वा अजगराय,

राम । पश्यामि च जनस्थान भूतपूर्वखरालयम् ।

प्रत्यक्षानिव वृत्तान्तान् पूर्वाननुभवामि च ॥ १७ ॥

[सर्वतोऽवलोक्य ।] सर्वथा प्रियारामा हि वैदेही आसीत्, एतानि तानि नाम कान्ताराणि, किमत' पर भयानक स्यात् ॥ (न) ।—

तेषाञ्चोद्दानविचेदनानि घोरतरनिश्वासाद्योद्दीपनविभावा, नरविहगादीनां रोमा-
चोत्क्षिप्तकृजितादयश्चानुभावा, ते ते त्रासदैव्यग्रडादयश्च व्यभिचारिणो भावा, एव-
मेते व्यज्यमाना भीति भयानकरसतामिति, अपि चाङ्गभूतस्य बीभत्सस्य आलम्बन-
विभावा अजगत्स्वेदद्रवादय, तत्र च दौर्गन्ध्यक्रियादयश्चोद्दीपनविभावा, सस्रु-
तद्रसपानादयश्चानुभावा ते, मोहावेगादिभिश्च व्यभिचारिभावै परिपुष्टा लुगुप्सा
बीभत्सरसतानादत्ते इति ध्येयम् । अत्र निश्चायशक्तस्य गभीरशब्दस्याऽपरिमेयाद्यर्थे
वाचकत्वाऽभावात् रुढिप्रयोजनादिभावेन लक्षणया तदथप्रतीति नेयाथत्वदीष,
विशालत्वादितदथवाचकशब्देन परिहरणीय] । शार्दूलविक्रीडित वृत्तम् ॥ १६ ॥

अथ जनस्थानस्थितानां द्रव्यनिचयानां परिचयात् अनावेदितमपि अनन्य
साधारणतया तदेतदिति प्रत्यभिज्ञापयति इत्यभिप्रेत्याह, पश्यामि इति ।—पूर्वं भूत,
[सुषेपेति समास], यद्वा,—पूर्वस्मिन् काले भूत [राजदन्तादित्वात् परनिपात]
खरस्य राक्षसविशेषस्य आलस्ये यस्मिन् तथाविध, जनस्थान पश्यामि, अरण्यान्या-
द्येतस्या अङ्गनाऽपि एतादृगेव भौमाकारकत्वं यत् तेषां राक्षसकण्टकानां समूल
सुमूलनेऽपि सज्जघेव तथाविध भीत्यावहत्वा नापसरतीति भावः । अतः पूज्यान्
पूर्वकालिकान्, वृत्तान्तान् उदन्तान्, प्रत्यक्षानिव अक्षनिन्द्रिय प्रतिगता प्रत्यक्षा
(गतिवत्तमास) तानिव साक्षाद्दृश्यमानानिवेत्यर्थः, अनुभवामि प्रतीतिपद्य
पातयामि, साक्षात्करोमीति समुदिताथ, [तेषां तेषामतौतविषयाणामिदानीं समुद्-
गोचकत्वात् तत्समातायबन्तुसन्दर्शनाच्च स्मृत्युदयात् प्रत्यक्षदृश्यमानत्वमित्युक्त्या
तथा क्रियते] एकस्मिन् कतरि रानेऽन्वयात् दीपकालङ्कार, अपि च भूत
विषयाणां प्रत्यक्षानुभवत्वेन निर्देशात् नाविकालङ्कारध्वनि, एताभ्यां सङ्भाव्यते ।—

अत्र राक्षसस्य दीपकस्य अनुगम्यत । अथ कारकमेकं स्यादनेकासु क्रियानु चत ॥
इति ॥ १७ ॥ पञ्चावका नतन् ॥ १७ ॥

(१) उपर्युक्त्यादि ।—सर्वत्र राम, स्वच्छन्दानुवर्तनं विनैव व्याप्स्यन् तत्तत्
५५१ सुखादिभ्योऽन्त्येति । अत्रानन्ति ।—आ विशेषण रन्त्यते अस्मिन्

त्वया सह निवत्स्यामि वनेषु मधुगन्धिषु ।

इति हा रमते सीता स्नेहस्तस्याः स तादृशः ॥ १८ ॥

इत्याराम उपवनम् [आरमते घञि रूपम्] प्रिय आरामी यस्या सा तथोक्ता वन दर्शनोत्सुका इत्यर्थः । पदान्तरे—आरामप्रिया, [बहुव्रीहौ प्रियशब्दस्य पाचिकपर निपातदशनादिति ध्येयम्] । (“आराम स्यादुपवनं कृत्रिमं वनमेव यत्” इत्यमरः), अत्र लक्षण्या वनमात्रपरत्वमवधेयम् । यद्वा,—प्रिय आराम [भावे घञ्] आरमय यस्या तथाविधा । एतानि तानि—तथा सीतया सह सया प्रीत्या अनुभूतपूर्वादि, सा हि मे महारण्यवासप्रियसखी आसौदित्याशयः । कान्ताराणि महाऽरण्यानि, (“कान्तारोऽस्त्री महाऽरण्यं विले दुर्गमवर्त्मनि” इति मेदिनी) । अतः परम्—एव अधिक, किं—वस्तु, भयानकं स्यात् ?—दुःसहदुःखाविगावहृत्वादित्यर्थः सीता विरहितया जनस्थानप्रवेशस्य नितरामेव सम्प्रसृज्यमाना एव सीतां विना अयं सकलमव भीषण दुःखास्पदमिति भावः । यासु यासु हि वनस्थलीषु पुरा सीतया लक्षणेन च सहऽहमक्रेश महाभोदेन च साऽमनिशं बध्नमितवान्, कथमिदानीं तद्विनाकृत असहायं सन् तासु तासु भूमियामीति महादुःखकरमेतदिति तात्पर्यम् ।

तदीयामकल्पयामप्रार्थितोपनता प्रत्यर्पणायालेशनिष्पृक्ताश्च प्रीतिं प्रदर्शयितुं स्वसहवासप्रणयित्वं प्रकौति, त्वयेति ।—अहं त्वया सह मधुगन्धिषु [मधुन गन्धं लेशं येषु इदं गन्धगन्धविशिष्टेषु इत्यर्थः (“गन्धो गन्धकं आमोदे लेशे सम्बन्धगर्वयो” इति विश्वोक्ते) “अल्पाख्यायाम्” (५।४।१३६ पा०) इति इदं ताऽऽदेशः] । “प्रचुरं मधुविशिष्टाथत्वं” तु मधुन पुष्परसस्य बहुलगन्ध एषु, इति मत्वर्थान् ५ नि “भूमनिन्दाप्रशंसासु” इत्युक्ते ।] विविधवनप्रसूनसुशोभिततृप्तितमत्तयेत्यर्थः, वनेषु निवत्स्यामि अत्रस्थाये, न मे राज्यादिभुजेषु प्रयोजनमिति भावः, इति सचिन्तः सीतुक्त्वञ्च उक्त्यर्थः, हा शोकाविगमूचकध्वनौ, सीता रमते सततम् आनन्दं प्रकाशितवती, दीहददशाग्रान् सुतरामेवेत्यर्थः । [कारणस्य काव्याऽव्यवहितपूर्व सत्त्वस्यापेक्षितत्वात् राममहकृतवनवासानन्तरमेव काव्यभतमीतारमणं युक्तम्, अत्र तु तथाविधपापवाप्येविषय्यदशनात् काव्यहृत्वी पौष्वापय्यात्ययरूपातिशयोक्त्या इति चिन्तनाय । अत्र क्वचित् “इति वारमतोवासौ” एव पठ्यते, तदयमुपवृत्तः, परं “व्याङ्परिभा रम” (१।३।८३ पा०) इति परमोपदम् । “इति हारमतोवासौ” पाठे तु—“ह”शब्दयोगात् “हृद्यतोर्नङ् च” (३।२।१३६ पा०) इति १६ चित्रपक्षेवम् ।] तदनुरागस्याकृत्रिमत्वमनुपमत्वञ्च व्यक्तोक्तिरिति स्नेह इति ।—तस्या

अकिञ्चिदपि कुर्वाणः सौख्यैर्दुःखान्यपोहति ।

तत् तस्य किमपि द्रव्यं यो हि यस्य प्रियो जनः ॥ १८ ॥

स खेदं मयि आहिता निरतिशया अनन्यसाधारणी च प्रोतिष्ठादृशं तथैव आसीत् इति शेषः । मदेकमुखा सीता आसीदिति भावः । यथा, स तु तादृशः, स इव आसीत्, तस्य सदृशः किमपि इह जगति नासीति तात्पर्यम् । तत्सदृशस्य वस्त्वन्तर-स्यासत्वात् करेपि सुभगे, पुरा तज्जातीयमुखस्यानास्तादितत्वादित्याशयः । [“हृदय-न्त्रेव जानाति प्रीतियोगं परस्परम्” इत्यादि वक्ष्यमाणवचसा तस्य परिच्छेदातीतत्वं गम्यते । अत्र सीताखेदस्यैकस्यैव वस्तुन उपमानोपमेयत्वपरिकल्पनात् अनन्यया-लङ्कारः, “उपमानोपमेयत्वेकस्यैव त्वनन्वयः” इति साहित्यदर्पणात्, तेन च सीताखेदस्यालौकिकत्वमसाधारणत्वञ्च व्यज्यते, इत्यलङ्कारेण वस्तुध्वनिगतिं ध्येयम् । अपि चात्र कारणभूतस्य सीतायास्तादृशखेदस्य तथाविधवनवासरमणादिकार्यं प्रति सम्यक्त्वनापन्यासात्, कारणेन कार्यसमयनरूपोऽप्यान्तरन्यासोऽलङ्कारः, एतयो-ऽन्याऽन्यनैरपेक्ष्यणकभावस्थानात् सृष्टिं वेदितव्या] ॥ १८ ॥

कथं हि सा धीरा जानकौ तयाविशेषं मधुगन्धिषु वनेषु अभीष्टं दीहदवती आसीत् ? कथं वा किञ्चिदपि अकुर्वाणे, ग्रन्थताविषयदुःखदायके अतीवदारुणं निक्षेपं त्वयि इत्युच्यते प्रणयिनौ आसीत् ? इत्यादिषु, तस्या मुग्धाया अहितुकखेदवत्त्वं, दर्शनमावादेवानौषा, तस्या व्यलौकिकतापहरणात् तेषु तेषु मयि च अकपट-निरतिशयखेदवत्त्वमित्यभिदधाति, अकिञ्चिदिति ।—अकिञ्चिदपि कुर्वाणः किमपि प्रातिकरं कर्म अकुर्वन्नपि प्रियो जनः इति शेषः, [यद्यप्यत्र क्रियया सह नञ् साक्षादन्वितत्वेन प्रसज्यप्रतिषेधत्वात्, तेन नञा साहचर्यं तत्पुरुषसमाच्च अयुक्तं, पशुदासेनैव तत्समासस्येष्टत्वादिति मन्यते, तथापि, कुतश्चित्, अथाहभोजौ अनृत्यं भक्ष्या अपुनरुचया शोका इत्यादिबन्धुलक्षितेषु तस्य पशुदासत्वं स्वीकृत्य तेन साकं समासापि अद्भुतं आचार्येति, तथाहि, यथा अथाहभोजौ इत्यत्र भोजनरूप-क्रियया नञाऽन्वयमस्वीकृत्य कर्तरि णिने प्रयोगात् कर्तृगैवात्म्योऽस्मिन्मतया स्वीकृतः, तथा च न प्रोक्तोपावकाशः, तद्विहापि अकिञ्चिदपि कुर्वाण इत्यत्र कर्तरि अपि-करात् शान्तविविधानदर्शनात् तत्कर्तरि एव तदन्वयत्वात् तस्य किञ्चिदुपहतिं कृत्वा नानात् जगत् इत्यदरत्वेन तत्र न काऽपि समासानुपपत्तिः न वा अविमृष्ट-वचने नदीनामवकाशः इति चेत् । नात्र अभयमतसम्बन्धोऽप्यस्ति अवसरः, तस्य हि अनन्यसाधारण्यं तत्रैव प्राप्य संभवात् तत्काले तु संवत्सरादयः कठिनि शोभाऽनुदयात्

ग्रन्थक । तदलमेभिर्दुरासदैः । अथैतानि मदकालमयूर
कण्ठकोमलच्छविभिः अवकीर्णानि पर्वतैः अविरलनिविष्ट-
नीलबहुलच्छाय-तरुण-तरुपण्ड-मण्डितानि असम्भ्रान्तविविध-
मृगयूथानि पश्यतु महानुभाव. प्रशान्तगम्भीराणि मध्यमा-
रण्यकानि (प) ।—

विधेयाविमर्शदीपसत्त्वदशाद्यान्तु यदेवाविमृष्ट भवति तस्यैव दुष्टत्वात्, अत्र तु नञ्
विशेषणत्वेनान्विततया गुणीभावात् अविमृष्टविधेयांशरूपत्वमेव, तदुच्चारोपायस्तु
प्रदर्शित इति स्यात्] । सौख्यं सुखसमूहैः दर्शनस्पर्शनसम्भाषणमावात्मसापत्तितै
रित्यर्थः, दुःखानि शरीरभिरपरिहाय्यान् शोकसन्तानान् अपीहति, नाशयति ।
प्रियजनानां नैव हि सम्प्रीहिका अन्तर्निगूढा प्रीतिरासाद्यते, यत् तैः कदाऽपि किमपि
अकुर्वन्निरपि नेवमोहनैः तदीयप्रीतिदशने प्रियजना नितराम् अनुरज्यन्ति इत्याशयः ।
एतदेव विशदीकृत्य उपपादयति, तदिति ।—यौ हि यस्य प्रियो वल्लभी जन भव
तीत्यर्थः, तत् तथाभूतं स्निग्धं जन [विधेयप्राधान्यात् क्लीबत्वम्] तस्य अपीह
नीयदुःखवत् नितरा प्रेमवत् जनस्य इत्यर्थः, किमपि द्रव्यं कश्चिदनिर्वचनीयं पदाद्य
भवति, कथंभूतं भवतीति वचसा विवेचयितुं न शक्यते इत्यभिप्रायः । सान्निध्य-
मात्रेणैवालोकीकसुखसम्भारस्य जननादित्याशयः । तादृशस्निग्धजनस्य ससगात्
दुःखसमूहस्य समूनीपघातदशनात् प्रियजनस्य किञ्चित्कारनेशशून्यस्यापि नै तदुःख-
निवर्त्तकसन्निधिसमाचमस्य वराकी जानकी वनवासजनितासीमदुःखसन्तति
कदाऽपि कथमपि मनसि नाजीगणत्, अवाक्प्रसरमखिलं विधेहे इति तु तात्पर्यम् ।
अतः निखिलविपत्त्यातहेतुं तस्या मत्ता सार्द्धं कान्तारागमनदीहृदमपि तउदस्य
तस्या युक्तमवेति सन्दर्भसङ्केपः । [अत्राप्रस्तुतात् प्रियसामान्यात् प्रस्तुतस्य मोतादप
प्रीतिकरस्य वस्तुन प्रतीतेः अप्रस्तुतप्रशसाऽलङ्कारः । अपि चात्र कारणभूतस्य
अनिर्वचनीयद्रव्यभूतस्य प्रियवस्तुन, तद्दर्शनसमुत्थसुखप्रवाहेण दुःखसमूहनाशरूपस्य
काव्यस्य समर्थकवेनोपपासात् कारणेन काव्यसमर्थनरूपोऽयान्तरन्यासोऽलङ्कारः,
एतयोः परस्परसापेक्षेण सन्निहिते सङ्करः] ॥ १८ ॥

(प) अथ रामस्य अभावजोऽमुत्कण्ठामालोक्य सा च दण्डकारण्योपान्तस्य
गम्भीरारण्यस्य कठोरतासन्दर्शनजनितार्तिं बुद्ध्वा पुनस्तदुपशमाय कठोरता परित्यज्य
जनस्थानतः समागम्य स्निग्धत्वं वर्यते, तदिति ।—तत्—तस्मात्, एभिः—दुःख
मासाद्यते एभिरिति दुरासदैर्दुःखोत्पादकैर्जीवानामातपक्रान्त्यादिप्रसक्तैर्जनविवरणे

इह समदशकुन्ताक्रान्तवानीरवीरुत्-
प्रसवसुरभिशीतस्वच्छतोया वहन्ति ।

रित्यथ भीषणतया दुष्प्रेक्षणैर्यैरिति यावत्, अल—प्रयोजन नास्ति । [व्यर्थाशकाऽल-
मच्यशब्दयोगात् तृतीया, समयाशक्तदर्शने तु चतुर्थी भवति] (“अलं भूषणपय्यामि
शक्तिवारणवाचकम्” इत्यमरः) । अथ पुनर्वाक्यारम्भे । पश्यतु महानुभाव एतानि
प्रशान्तगम्भीराणि मध्यमारण्यानि । प्रशान्तत्वं गम्भीरत्वञ्च ख्यापयति, मदेति ।—
मदेन हृषातिरेकेण कला येषाम् अत्यक्तमधुर केकारव कुर्वन्त इति यावत्, ये मयू-
राक्षेपा परमानन्दप्रफुल्लानामित्यर्थं ये कण्ठास्तद्वत् कीमला पेशलतया मनीमुग्धकारिणी
इति यावत्, क्वि कान्तियथा तैस्तथोक्तै पर्वतै अभ्यन्तरारण्यावच्छेदेन सुभगै [पय्यन्तै
इति पाठ—पय्यन्तै परिसरै मध्यमारण्यस्येति शेषः] । जनस्थानांपान्तवनस्य अतीव
भयावहत्वेऽपि दूरत एव परमरमणीयतया तस्याभासमानत्वात् इयमुक्तिः, मध्यमा-
रण्यस्यैव चारण्यके रमणीयविविधविहङ्गमैयाध्युषितत्वात् सुषमाऽतिशयवत्त्वं वेदि-
तव्यम् । अवकीर्णानि—सङ्कुलानि । अविरलत्वादि ।—तथा अविरल निविड यथा
तथा निविष्टा स्थिता अत एव नीलेन बहला गादश्यामा क्वाया येषां ते ,
एवभूता ये तरुणा नवीना समधिकवीर्यादिवत्त्वात् मनोहरा तरव पादपा तेषां
पङ्क्तानि समूहाः (“पण्ड पद्मादिसङ्घाते न स्त्री स्यात् गोपतौ पुमान्” इति मेदिनी ।
“पद्मादि” इत्यादिशब्दात् वचादे परित्यक्तः) तैर्मण्डितानि भूषितानि, तथा
असम्भ्रान्तानि भयादिरहितत्वात् स्वच्छन्दचराणि विविधाना मृगाणां पशूनां यथानि
येषु तानि तथोक्तानि । प्रशान्तगम्भीराणि—प्रशान्तानि हिंसकसङ्घातसञ्चारणाय
भावात् अनुदेगकराणि, गम्भीराणि विशालतरुषण्डमण्डितत्वात् सुविकृतत्वाच्च तरसा
विभ्रमसम्भ्रमकराणि, मध्यमारण्यकानि—जनस्थानस्य मध्यभूमिभागास्थितानि
विभ्रामकानि विकृतविपिनानि, तदध्यर्षोपान्तरण्यमेव नितरा भीषयते हिंसक-
परिपूर्णत्वात्, तस्य तु तथात्वाभावात् सौम्यदर्शनत्वं वेदितव्यम् ।

अथ विषादनलोमस राघवस्य मानस प्रीणयितुमाह, इहेति ।—इह अस्मिन्
मध्यमारण्यमभिभागे, समर्धं यौवनीहामजनितमदातिरेकात् सततपुलकितै शकुनै
विहङ्गनै आक्रान्ता अध्युषिता अत एवानारत व्याधूतायेति भावः, या वानीर-
वाक्ष वेतसलातका तासां प्रसवे मनोहरप्रतूनै सर्पादि शकुन्ताक्रमणात् अनारतमेव
इत्युक्ते इत्यर्थः, सुरभीणि सुरभीकृतानि श्रोतानि श्रोतलानि स्वच्छानि निम्नलानि
ते दानं सलिलानि दासा तदाविधा । तथा फलभराणां फलसमूहानां परिणामात्

फलभर-परिणाम-श्याम-जम्बूनिकुञ्ज-

खलन-मुखर-भूरि-स्रोतसो निर्भरिण्य ॥ २० ॥

अपि च ।—दधति कुहरभाजामत्र भल्लुकयूनाम्

अनुरसितगुरुणि स्थानमम्बूकृतानि ।

शिशिरकटुकषायः स्थायते शल्लकीनाम्

इभदलितविकीर्णग्रन्थिनिष्यन्दगन्ध ॥ २१ ॥

परिपाकाहेतो श्यामा श्यामवणा, यदा फलभरेण क्षवकपूष्पप्रसवभागवनवतया इति भावः, परिणामा परिणामवन्त इष्यद्वनता अत एव वेपमानाश्चेत्यर्थः, ये श्यामजम्बूनिकुञ्जा श्यामाऽमानजम्बूलतिकापिहितोदरा गर्भगृहा इति ज्ञातः, तेभ्य खलनेन पतनेन मुखराणि शब्दायमानानि भूरीणि स्रोतांसि बहवः प्रवाहा यासां तास्तथोक्ताः, निर्भरिण्यो गिरिण्यो बहन्ति गच्छन्ति । फलानां परिणाम कुञ्जानां श्यामत्वे फलानां पतने च हेतुः । [अत्र स्वभावोक्त्यलङ्कारः] । मालिना वृक्षम् ॥ २० ॥

कुत्रचिच्चैतस्य मध्यमारण्यस्य द्विस्रकभृतिष्ठतया तद्गर्जनप्रतिध्वाने भौमतां, वन्य कुञ्जरोपसेविततया च मनुजानां स्वच्छन्दसचारराहित्यं स्याद्वशेषपादपानाच्च निर्यासगन्धै मृदुमधुरामीदकारित्वस्योपवर्णयितुं प्रकौति, दधतीति ।—अत्र मध्यमारण्यकोपानभूविभागेषु कुहरभाजा गिरिगह्वरस्थितानां भल्लुकयूनां तरुण भल्लुकानाम्, अनुरसितेन गर्जनायवह्नितीक्ष्णं जायमानेन प्रतिध्वनिना गुरुणि प्रतिशब्ददीपाणि अम्बूकृतानि सनिष्ठौध्वनयः, (“अम्बूकृत सनिष्ठौध्वम्” इत्यमरः) । स्थानं वृद्धिं दधति । (“स्थानं द्विगुणे प्रतिध्वाने घनत्वान्मयोरपि” इति विश्वः) । भल्लुका हि शीत्यादिवशात् ज्वरादिकाले वा स्त्रभावन एव निष्ठौध्वनसहित ध्वनिं कुर्वन्ति । स तु ध्वनिः अनुरणनसङ्घातकमेव वृद्धिं गत्वा नितरां पथिकमनांसि भौमते इति भावः । अपरतय मध्यमारण्यकस्य गजपुत्रसचारभ्यावद्वलस्योपपादयति, शिशिरस्यादि ।—तया शल्लकीना गजभक्ष्यलताविशेषाणां (“गन्धिनी गजभक्ष्या तु सुवह्ना सुरभो रसा । महेरुणा कन्दरुकी शल्लकी ज्ञादिनीति च” इत्यमरः) । शिशिर शीतल कटुस्त्री कषाय कषायरसोद्गारी सुरभियः, (“कटुतिक्तकषायान्त सौरभे च प्रकीर्तिता” इति हलायुधः) । इभैर्दन्तिभिर्मदन्ताविभिरियथः, (“दन्ती” इत्याद्याऽप्य “इभः क्षमेरम पशू” इत्यमरः) । दन्तिता विदाग्निमर्दिताश्चेत्यर्थः, अत एव विकीर्णा परितो विचिन्ताय वे यन्यः पत्राणि तेषां

राम । [सवापनम् ।] भद्र । शिवास्ते पत्न्यान् देवयानं
प्रतिपद्यस्व पुण्येभ्यो लोकेभ्यः । (फ)

शम्भूक । यावत् पुराणब्रह्मवादिनमगस्त्यमृषिमभिवाद्य
शाश्वतं पदमनुप्रविशामि । (ब)

[इति निष्क्रान्तः ।]

निष्पन्दस्य निसवस्य रसचरणस्येत्यथ, गन्धं स्थायते वञ्चत । इममदगन्धैर्मिश्रित
सन् द्विगुणोभूय परितः प्रसरतीति भावः । एतदापि रामस्य सीतावियोगविधुराश्रयस्य
मनःप्रसादनार्थं वर्णितः । विष्णुवक्त्रवर्णनाश्रयणसमकालं हि प्रायशः मानसी
व्याध्या किञ्चिदपिश्रम्यतीति प्रसिद्धिः । [अत्रापि स्वभावोक्त्यालङ्कारः] । मालिनी
वृक्षम् ॥ २१ ॥

(फ) सवापनस्यमिति ।—वाप्याणामशूणा सीतावियोगजनितानामित्यथ,
लम्बं लम्बनं कथञ्चित् प्रियजसलापनानन्तेन हर्षेण उषशमीकरणेन सह वृत्तमानं
यथा तथा । रामस्य तु सीताविरहशोकावेगं तत्तद्वृष्टवन्धुसुन्दर्यनात् एभिरपि
शम्भूकवचनैर्न उपशान्तं, अपि तु एकाग्रतया वञ्चित एवेति स कथञ्चिद्व्यापं लम्बयित्वा
शम्भूकं विवृणोति, शिवा इति ।—ते तव पत्न्यान् शिवा सुखजनका सन्त्विति शेषः,
पुण्यं पवित्रं लोकांश्च भुवनेभ्यः पुण्यान् लोकान् गन्तुमित्यथ [“क्षिपार्थोपपदस्य
च कश्चाणि स्यान्ति ” (२।२।१४ पा०) इति सूत्रेण चतुर्थी] । [“देवयानाः ” इति
पाठान्तरं दृश्यते, तदर्थं पुण्यलोकप्रयाणोपर्योगिनः शुभा सुप्ताश्च पत्न्यान् ते सन्तु
इति, ते च पत्न्यान् अग्निज्योतिरहं गच्छन् वरुणासा उत्तरायणम् ” इति विविधा
उपदिष्टा । अथवा देवयानं देवविमानं भगवत्करकमलसम्पर्जनितपुण्यसन्ति-
विपाकवर्णनं समुदायनान्, प्रतिपद्यस्व पावनलोकगमनार्थं आरोहेत्यर्थः । यदा
देवयानं ज्योतिर्मता वन्दना अक्षरादिमार्गेणेति यावत् हिरण्यगर्भलोकगमनमित्यथ,
शारदादिर्नोत्पाद्यते प्राप्नुहि, ब्रह्मानन्दसर्वादरं मोक्षं भजति भावः । तद्वचन-
प्रकारी यदा वान्दाये— ‘मांसस्य सवत्सरं सवत्सरादादित्यम् आदित्याच्चन्द्रमस-
चन्द्रमसो विद्युत तत्पुरुषो मानवः स एना गन्तव्येषु देवयानं पत्न्या इति’ । इति ।]
एतापि एतादृशं श्रुत्वा तपस्यधिकाराभावात् नैतादृशं फललाभं सम्भवतीति
स्मृतं, तथापि भगवत्कृत्यं सहिन्नभूयत्वादेवमुद्भूतमित्युक्तं ।

(ब) पुनर्वादि ।—यावदवधारये । ब्रह्मवादिषु वेदापदेषु तपोधनेषु
पुनः पुनः सतामि पुनर्जनितमित्यथ, तस्य अतावत् ब्रह्मपरायणोपासकेषु ब्रह्मवाते

राम । एतत् तदेव हि वन पुनरद्य दृष्टम्
 यस्मिन्नभूम चिरमेव पुरा वसन्त ।
 आरण्यकाश्च गृहिणश्च रता. स्वधर्मे
 सासारिकेषु च सुखेषु वय रसज्ञाः ॥ २२ ॥

इति भाव । यथा—पुराण पुरातनीऽसौ ब्रह्मवादी वेदतत्त्वोपदेष्टा तमित्यथ ।
 अगस्त्यमृषि—तपोधनम्, अभिवाद्य—सत्कृत्य वान्दत्वा । श्रान्त—श्रान्तत्वं च य
 रक्षितसपुनरावर्त्तनीय, पद—स्थान ब्रह्मपदमिति यावत्, देवीपुराणमतस्य पतन
 राहित्यमावेदयति । तथा हि,—“सत्यस्तु समसो लोको ह्यपुनर्भववाशिनाम् ।
 ब्रह्मलीक समाख्यातो ह्यप्रवीचातलक्षणः” ॥ इति । अनुप्रविशामि—अनुगच्छामि,
 पूज्यानां पूजाव्यतिक्रमे श्रेयोलाभस्य प्रत्युद्भूतत्वादित्याशयः ।

अथेदानीं भगवान् रघुमणिं सुदुःसहं तादृशं वनवासदुःखनिवहमपि सधृष्य वनीं
 भूत्वाऽपि गृही भवन् सीतया सह कियता सुखेन कालं निनायेति विचिन्त्याह,
 एतदिति ।—तदेव प्रियया सह पूर्वं सुखेनाध्युषितं तथा विना भूयः पुनर्दुःखकर
 मित्यथ, एतद्वनम् अद्य पुनः दृष्टं बह्वी कालात् परं नयनपथं समागतमित्यथ । यस्मिन्
 वने पुरा पूर्वं चिरमेव चतुर्दश समा व्याप्य वयं सीता लङ्घयन् अहश्चेत्यथ, वसन्त
 कृतनिवासा अत एव स्वधर्मे चतुर्चिते रता वनिनामसकलमाचारमनुपालयन्
 गृहिणश्च गृहस्थाश्च आरण्यका वानप्रस्थाश्च सन्त सासारिकेषु गृहायामसमुचितेषु
 एकदैव मनुष्यजन्मलभ्येषु सर्वेषु सुखेषु इत्यर्थः, रसज्ञा अभूम् आस्वादज्ञा भूता ।
 (“शृङ्गारादौ वने वीर्ये सुवर्णे विषयकयोः । आन्वादे च रसः प्राहुः” इति शब्दा
 र्णवः ।) प्रकृते वनवासिना अभवन् अपि वयं सीतया सह तामु तामु वनस्थानीषु
 सुचिरं विहरन्त गृहिणां यावद्भागराधनमुपमुञ्जानां अविदितगतयामां चिराय
 सुखिनानुपमनं कालं यापितवन्तः । अत्राप्याकं सुखभोगानां परा काष्ठा जाता इति न
 सङ्क्षेपः । पितुराज्ञया अरण्यनिषेवणात् वनिन्तः, सीतया सह गृहस्फोटितमुल्ल
 सन्तानोपभोगाच्च गृहत्वमवधेयम् । अतः कारणभेदात् समुपजायमानो विरुद्धयो
 रपि आश्रमयोरेकत्वात् स्थानं सङ्गच्छते इति वेदितव्यम् । गृहस्थवास्याश्रममधि
 कृत्याह देवोपुराणम्,—“पञ्चमस्य महायज्ञे श्रद्धांनो दज्जिदिह । देवताऽतिथि
 शिष्टाशी नियतो वेदकर्मसु ॥” इत्यादि । पञ्चमहायज्ञाय स्वाध्यायश्रद्धादीनां
 पूजनपितृतर्पणवल्किनाऽप्या । “भूमौ मूलफलाशित्वा स्वाध्यायस्तप एव च । मरिच
 भागी यथान्वाय धर्म्मोऽयं वनवासिनः ॥” इत्यादि च । वसन्तातल्लेखं व्रतम् ॥ २२ ॥

पि च ।—एते त एव गिरयो विरूवन्मयूरा-

स्तान्येव सत्तहरिणानि वनस्थलानि ।

आमञ्जुवञ्जुलतानि च तान्यमूनि

नोरन्ध्रनौलनिचुलानि सरित्तटानि ॥ २३ ॥

मेघमालेव यद्यायमारादपि विभाव्यते ।

गिरि प्रस्रवण सोऽय यत्र गोदावरी नदी ॥ २४ ॥

निसर्गशोभाऽऽकरीभूतानां तासां हि वनस्थलीनां कियत् मानसोन्मादकरत्वमा-
सीत्, ससीतैरस्माभिरुपमुक्तासु स्वभावलीलालासभूमिषु तासु तासु च सत्तहरिणां
विश्रामजसुखोपमुक्तये निचुललतिकाकुञ्ज निर्भयमधिगम्य रोमन्यायमाना सीतया कथ
हि सन्नेहमालोकिता १ इति अनुव्यायन् रघुसिंघि सगद्गद पुनरभिधत्ते, एत इति ।—
त एव पूर्वपरिचिता इत्यर्थः, पुरा सीतया साई मया सुचिर सुखमध्याधिता इति यावत्,
विरूवन्त सुमधुर कंकाश कुर्वन्त मयूरा वर्हिण्य येष तथाविधा सुमधुरकलान्ताप-
कलापिश्चालित इति यावत्, एत पुरत दृश्यमाना गिरय पर्वता, तान्येव सीतया
पवट्टतान्यथ, सप्ता मदातिरेकात् अभिवात धावन्त अत एव प्रफुल्लित्यथ, हरिणा
येषु तानि तथाक्तानि वातमज्जरिणान्विनानि वनस्थलानि वनभूमय, तानि च भन-
णादिनोपमुक्तान्यथ, अमूनि सम्प्रखवर्त्तानि, आ अत्यर्थं मञ्जवीऽधिकमनीह्रा इत्यर्थः,
वञ्जुला अशकृत्वा वेतसा तिनिसा वा तेषां ते एव वा लता येषु तानि तथोक्तानि,
(“वञ्जुल पुंसि तिनिसा वेतसाशोकयोरपि” इति मेदिनी) नीरन्ध्रान् निरवकाशा
अविरलनिविष्टा इति यावत्, नौला श्यामवर्णा अनूपपदीशजायमानतया अति-
सरसकिसलयोपमानिता इत्यर्थः, निचुला स्थलवेतसलतिका येषु तानि तथोक्तानि
सरित्तटानि, सर्व्वत सनीति क्रियया अन्यथ । (“वानरी कविभेदे स्यान्निचुल
स्थलवेतस” इति शब्दाणव) । [अत्र क्रियापदस्याध्याहार्यत्वेनान्वयात् न्यूनपदत्वदीप
नाशङ्कता, प्राचीनैरालङ्कारिकाचार्यैः क्रियापदस्याध्याहारादिस्थाने तथाविधदीप-
स्थानाकारादीनां अवभावोपपत्तिः । अत्र प्रस्तुतानां गिरिवनस्थलादिपदार्थसङ्गानाम्
एकान्वयान्तरादप्यन्वयान्तरं प्रत्यक्षपदार्थकथम्प्राप्तिसम्बन्धरूपं तुल्ययोगितादङ्गकार ।
—“पदार्थानां प्रस्तुतानामपेक्षाच्च यदा भवेत् । एकवर्त्याभिसम्बन्धः स्यात् तदा
एव प्रयोगिता ॥” इति दृष्टान्तः । वस्तुनात्मकं दृष्टम् ॥ २३ ॥

अगन्धानां गन्धानां च निदतवपुःकादिविगन्धानां स्वतन्त्रमुपसंविततया रघुमाला
पश्यन्त दूरात् शान्तोत्पन्नं गोदावरीगङ्गानु- प्रस्रवणगिरि उपातभूमौ सीतया

अस्यैवासीत् महति शिखरे गृध्रराजस्य वास-

स्तस्याधस्ताद् वयमपि रतास्तेषु पर्णोदजेषु ।

गोदावर्यां पयमि विनतश्यामलानोक्तहयौ-

रन्त कूजन् मुखरशकुनो यत्र रम्यो वनान्त ॥ २५ ॥

सहात्मन विहरणमुपसृत्य इदानीं विस्मृत्सीततया अभीक्ष्णं विलपन्नाह, नयमानं
वेत्यादि।—अयं पुरतः दृश्यमानः यं मधुमालवः कादाम्बरीव आरादपि दूरादापि
("आरादूरसमीपयो" इत्यमरः) विभाव्यते पर्वतत्वेन प्रतीयते, सोऽयं प्रसवस्थो
नाम गिरिः पर्वतविशेषः, इति वेदितव्यम् । यत्र पर्वतोपात्तममौ इत्यर्थः, इयं गोदावरी
नाम नदी प्रवहतीति शेषः, अस्यैव पादद्वेषप्रवाहिणी इयमवधातव्या इति भावः ।
अत्युन्नततया अस्यैव गिरिः सज्जलजलदपङ्क्तिरिव अतिदूरात् तयाविधप्रतीयमानत्वं
मित्यवधेयम् । [अत्रोपमाऽलङ्कारः स्फुट एव । अत्र चोपमानोपमयभावे लिङ्गश्रव्यास
दर्शनात् "सुधेव धवलशब्दः" इत्यादिवत् भयप्रकृततादासीनाशङ्कनीयः, उपमानाप-
मयगतसाधारणधम्मस्यान्वयाभावादर्थानात् सधुमालवस्याजहङ्गिततया लिङ्गविभेदे
ऽपि नाक्तदायावसरः । "अयम्" इति पदस्य वारहस्य प्रयोगात् पुनरुक्तिदोषस्तु
अस्ति इति विभावनीयम्] । पद्यावका इत्तम् ॥ २४ ॥

तस्यैव शैलस्याधस्तात् सुमधुरराविभिः विविधैः विहङ्गमैरभ्युषितं तन्निभैः
वनान्ते रम्या पर्णशालां विरचय्य सीतया सहाऽहं सुचिरं सुखमुपिला तत्पर्वतमधि
शयनं परमोपकारिणा पिष्टमुहदा जटायुषा सखेह निरीक्ष्यमाणः कालम् अनैयः,
गोदावर्यां नद्यां विमलं कलधौतधवलच्च सलिलं भयमवगाह्य सीता कामपि वन-
वासजा वेदनामननुभूय कियता हि सुखेन दिवसं यापितवती तत् तर्ह्यवेदानां वनधा-
विलप्याह राघवेन्द्र, अस्मति।—अस्यैव गिरिः प्रसवणस्येत्यर्थः, नहति अत्युन्नतं विमान-
च, शिखरे शङ्के, ("शिखरोऽस्त्री दुर्मायेऽद्रिश्चङ्के पुलककचयो" इति मेदिनी) । गृध्राणां
(दानिण्यात्यानां "शकुनि" इति भाषा) राजा गृध्रराजः तस्य, ["राजाहं सखिभ्यष्टु" (५ अ० १ पा०) इति टच् समासान्तः] गङ्गाजम्बजस्य पिष्टमात्रस्य अस्मत्पूजितस्य
जटायुष इत्यर्थः, वामं वमतिरासीत् । तस्य तदास्य तन्निभारस्य वाऽवभासस्य
प्रदग्, तन्निभस्येत्येत्यर्थः, [अधस्तादिति पदम् अधरः । अधस्तात्प्रत्ययेन, अधर-
शब्दस्याधादमनं च सिद्धम्] तेषु पूर्वाभ्युषितेषु पर्णोदजेषु, पर्णानाम् उदजेषु पर्ण-
शालासु [अत्र उदजशब्दस्यैव पर्णशालायाश्च कल्पेन पुनः पश्यद्वयं कुटोरम् प्रनुरप्य-
विरचितत्वविद्योतनार्थः, कुण्डलशब्दस्यैव कर्णभूषणायकत्वेऽपि यवणकुण्डलादिप्रद-

आ, तदत्रैव सा पञ्चवटौ, यत्रातिचिरनिवासेन विविध-
विश्रम्भातिप्रसङ्गसाक्षिण प्रदेशः (भ) प्रियाया प्रियसखी च

प्रयोगवत् ।) यद्यपि सौतारामलक्षणा रता अत्यासक्ता सन्त न्यवसामेति शेष
निप्रसङ्गजसौन्दर्यावलीकनतत्पराणामस्याक पथावासेष्वपि अत्यासक्तिरासौदिति
भावः । यत्र यस्मिन् प्रदेशे गीतावयव्या तन्नामधेयाया सरितः पर्यासि जले विनताना
फलभरावनताना सलिलपय्यन्तपतितानामित्यत्र, श्यामलाना श्यामैः पल्लवैविराज-
नानानासनीकहाना वृक्षाणां श्री शोभा यस्मिन् स तथोक्तः, [“विनत” इत्यत्र
“वितत” इति पाठे—वितताना पर्यासि प्रतिबिम्बितानां श्यामलानाम् अनीकहाना
श्री शोभा यस्मिन् स तथोक्त इत्यत्र । “अनीकह” इत्यस्य अनसः शकटस्य अक
गतिः हलीति व्युत्पत्तिरभ्युदयः पर्यालोचनीयः, (अनस् + अक + हन् + ड ।
“अनीकहः कुटः साहः पलाशौ दुद्रुमागमा” इत्यमरः) । एकदेशान्वयस्य सर्व्वेव
साधुत्वाभावेऽपि “प्रतिगीगिपदादन्वद् यदन्वत् कारकादपि । वृत्तिशब्दैकदेशस्य
सम्बन्धेन नेष्यते ॥” इति नियमेन अत्र कारकेण पर्यासित्वेन वृत्तिशब्दैकदेशी-
भूतविनतशब्दस्यान्वयेऽपि न चातिरिति सुधीभिर्भाव्यम्] तथा मुखरा शब्दायमाना
शकुना पक्षिणः, (“शकुन्तिपक्षिशकुनिशकुन्तशकुनविजा” इत्यमरः) यस्मिन् स
तथोक्तः, अत एव अन्तर्मध्ये कूजन् प्रतिध्वनन्निव स्थित इत्यत्र, [केचित्तु—“अन्त-
कूजन्मुखरशकुनः ” इत्यकपदं मन्यमाना अन्तः अभ्यन्तरे कूजन् खलन् मुखर-
शकुना गीतपरा पक्षिणः यत्र स तथोक्त इत्येव व्याचक्षत] रम्य रमणीय
सुदृश्यसुश्राव्यसुसंख्यत्वादिना मनीहर इत्यत्र, वनान्नी वनस्वरूपम् । (अत्र अन्तशब्द
स्वरूपवाचकः, तथा च नदिनी—“अन्तः स्वरूपे नाशे नाऽस्त्री शब्दे चान्तिके त्रिषु”
इति) दृश्यत इति शेषः । [अत्र कूजनस्य अप्राणिबन्कर्तृकत्वासम्भवेऽपि अन्त-
कूजन्निवेद्यत वने कूजनकर्तृवन् प्रतीयमानतया भावाभिमानिनी प्रतीयमाना
किरीप्रदा नामालङ्कारो बोध्यः] । सन्दाक्रान्ता वृत्तम् ॥ २५ ॥

(भ) पूर्व्वदृष्टदण्डकारण्यरामणीयकमपना पुनरवलोकयन् भगवान् राम-
चन्द्रः स्थानसंक्रमणं सम्पत्तिं समुदीक्षितया पञ्चवटौप्रत्यभिज्ञया नितरा दूयमानो
वल्लपति आ इति ।—आ इति प्रत्यभिज्ञानमूचकमन्वयः (“आ प्रवृत्त्या स्मृती वाक्य”
इति नन्दो । तत—तदा यद्यतदव बहुतरप्रत्यभिज्ञानेन दण्डकारण्यमिति सुन्यत-
मन्वयः । अत्रैव—अस्मिन्नेव प्रदेशे, यत्र—पञ्चवट्यान्, अतिचिरनिवासेन,—अतिचिर
वृत्तौ च आप्यो निवासः तेव, [“अन्तर्गम्ये च” (रा१।२८ पा०) इति द्वितीयदा

वासन्ती नाम वनदेवता प्रतिवसति । तत् किमिदमपतितमद्य
रामहतकस्य ॥ (म) सम्प्रति हि (य)—

चिरोद्देगारभौ प्रसृत इव तीव्रो विपरस

कुतश्चित् सप्रेगान्निहित इव शल्यस्य शकलः ।

समास] वङ्कालावस्थानेनेत्यथ, यच्च हि लोके बहुकालमवस्थोयते कालेन तवया
ऽवस्था सुष्ठु परिज्ञाता भवेदिति तत्र विश्रम्भातिप्रसङ्गस्य सर्वथा सम्भव इत्याशयः ।
विविवेति ।—विश्रम्भेण कायान्तरप्रस्थितस्य लक्षणस्य सत्वरप्रत्यावर्त्तन लोकप्रचार
विरहितं चात्र अपरस्य कस्यचिदप्यागमनञ्चात्यन्तमसम्भवोति न कस्यापि दर्शनमभव
इति विश्रामेन, (“समौ विश्रम्भविश्रामौ” इत्यमरः) ये अतिप्रसङ्गा लज्जासङ्कोचादि
वञ्चितविलक्षणप्रेमालापविहारादीनामन्यादृशे अधिकसम्बन्धा इत्यर्थः, ते
विश्रम्भातिप्रसङ्गा, विविधानां अनेकप्रकाराणां विश्रम्भातिप्रसङ्गानां साक्षिण
साक्षाद्दृष्टार, आधारभूता इत्यर्थः, [साचीतिपदं “साक्षाद्दृष्टरि सज्जयाम”
(५।२८१ पा०) इति इति प्रत्ययेन निपातनात् सिद्धम्] प्रदेशा, —स्थानानि
सन्तोति शेषः ।

(म) सहजं कृत्रिमं वा यदेव रामणीयकं प्रियजनसङ्गतस्य चेतसि नितराम्
अननुभूतपूर्वमानन्दमुत्पादयति, काले तदेव प्रियजनविरहितो दृष्टिपथमापतितमधिक
तरं चेतो दुनीतीति नित्यसत्यायत्नी रघुमणिरपि प्रियाविरहिततांस्तान् सम्पत्त्यव
लोकयन् नितरां दुःखितो विलपति तदिति ।—तत—तस्मात् । आपतितम्—
उपस्थितं, प्रियया सार्द्धं पूर्वं सानन्दमवलोकितानामतेषां दर्शनं सम्प्रति तया विर
हितस्य मे नितरामरुन्नुदं जातमिति समुदिताय ।

(य) अरण्यवासकाले प्रियया सङ्गतो रघुनाथः पणोदजस्योऽपि यामेव
दण्डकारण्यरमणीयतामवलोक्य वनवासजमपि क्रोधाज्जातं विसम्भारं, सम्प्रति तत्र
विरहितोऽसौ तामेव रमणीयतामवलोक्य समुद्धोषितपूर्वमृतिरनुभूयमाना सम्प्रयातनां
वक्ष्यमाणशोकेन विवृण्वन्नाह, सम्प्रति हीति ।

चिरोद्देगेति ।—चिरादुद्देगं हृदयदाहमारभते उत्पादयतीति चिरोद्देगारभौ,
चितकुक्षुरादिविषयेषु कालान्तरपरिणामीत्यर्थः, (देहलोढोऽप्रत्यायेन विशेषणमिदं
मुनरोत्तरपि वाक्येषु भवेति) प्रसृतं सखावयवेषु व्याप्तं तीव्रं शल्यं विपरस इव
विपदव इव । (“रसो गन्धे रसः स्वादे तिक्तादौ विपरागयो । गङ्गासरो द्वे वाय
देहधाल्वस्यारदे ॥” इति विश्वः) अत्र रसशब्देन विपगतं क्रयिदुल्कयो यो यः, तथा

व्रणो रुढयन्ति स्फटित इव हृन्मर्मणि पुन-

र्धनीभूत. श्लोको विकलयति सम्मूर्च्छयति च ॥ २६ ॥

तथापि तान् पूर्वसुहृदो भूमिभागान् पश्यामि । [निष्पद्य]

अहो ! अनवस्थितो भूमिसन्निवेशः (र) । तथा हि—(ल)

कुतश्चित् यस्मात् कस्मादपि स्थानादागत्येत्यर्थः, सवेगादतिवेगात् निश्चित अन्त-
प्रविष्ट शल्यस्य शङ्को तीक्ष्णायस्य अस्त्रविशेषस्येत्यर्थः, ("वा पुंसि शल्यं शङ्कुर्ना" इत्यमर) शकल इव खण्ड इव ("भित्तं शकलखण्डे वा पुंसि" इत्यमर) तथा हृन्मर्मणि हृदेव मस्य हृन्मर्म तस्मिन् हृदयरूपजीवस्थाने, रुढयन्ति जातसन्धि, सन्नद्धमूल इति यावत्, पुन स्फुटित विदीर्णं व्रण इव ईर्म्ममिव ("व्रणोऽस्त्रियानौमसकं क्लीवे" इत्यमर) श्लोक प्रियाविरहजं दुःख पुनर्धनीभूत [अघनी घन सम्ययमानो भूत इति घनीभूत इत्यभूततद्भावे चिप्रत्यय] कालवशेन नष्टप्रायी-
ऽपि पञ्चवय्यादिबहुविधोद्दीपकवस्तुसन्दर्शनात् पुन सान्द्रतामधिगतं सन् विकल-
यति व्याकुलीकरोति (विकल करोति इति विकलयति "तत् करोति तदाचष्टे" ग० इति णिष्) सम्मूर्च्छति च सम्मोहयति च, मानसिति शेषः । यथा तीव्री
हालाहल कालक्रमेणान्न शरीरं प्रसर्पयेती विकलयति, तथा मनसि विलीन-
प्रायीऽपि प्रियाविरहजं श्लोकीहेगं सम्यति सुचिरपरिचितानां वनगहनपर्वतादीना-
मवलोकनेन पुन स्फुटितपथमाकरोती नवीभूत इव मानसितरां विह्वलयतीति भावः ।
[अत्र केचित् द्वितीयपादे "निश्चित" इत्यत्र "चलित" इति पाठं मन्यमाना व्याच-
क्षते—कुतश्चित् यस्मात् कस्माच्चित् सवेगात् सम्भ्रगादिजन्यात् सङ्घटनात् चलित
कम्पित शल्यस्य अन्तःशरीरप्रविष्टस्येति भावः, शकल खण्ड इवेति । अत्र एकस्मि-
न्नेव श्लोकोपनिषन्ने विषयश्लेषव्रणरूपाणां बहुजनान् उपनानानां दर्शनात् मालीपमा-
नानालङ्कारः स्फुट एव, तथा विकलनसम्मूर्च्छनरूपगोचरभोगोरेव क्रिययो श्लोकरूपैक-
कर्तृकवाक्षापेक्षवाच्यवङ्कारा बोध्यः] । शिखरिणी वृत्तम् ॥ २६ ॥

(र) ननु "प्रचालनादि पश्य दूरादत्यर्शनं वरम्" इति श्लोकीहेगहेतुभूताना-
नेतपामवलोकनं यत्रतः परिहोयतामित्याह, तथाऽपीति । तथाऽपि—एतेषां भूभागानां
श्लोकादप्येत्येति । पूर्वसुहृदः,—पूर्वं सुहृदतः कृतप्रियाचरणा, एते हि पूर्वं नित्य-
सन्निधौ न बहुविधानुज्ज्वलेन चास्त्राक वनवासजमपि दुःखजातमपाकुर्वन्
सुहृन्ता इति भावः । निष्पद्य—इतस्ततो विप्रविषावलीक्य । अनवस्थितः,—
विपद्यन्, दुर्वावस्थायां वैद्यस्तन्निमित्त इत्यर्थः । भूमिसन्निवेशः,—भूमीनां तत्-

पुरा यत्र स्रोतः पुलिनमधुना तत्र सरिता
 विपय्याम यातो घनविरलभावः क्षितिरुहाम् ।
 बहोर्दृष्ट कालादपरमिव सन्धे वनमिदं
 निवेश शैलानां तदिदमिति बुद्धिं द्रढयति ॥ २७ ॥

स्थानीयानां सभागानां सन्निवेश अवस्थानम्, पुरा यादृशं भूमिसंस्थानं दृष्टम् अधुना
 न तथाऽवस्थितमित्यर्थः ।

(ल) सुचिरकालानन्तरं कार्याजुरोधात् दण्डकारस्थानमुपविष्टो दशरथि
 पञ्चवय्यादिमन्दर्शनात् समुद्घोषितपूर्वस्मृतिरालम्बनविभावस्वरूपाशान्ततया सरित्
 मधुराणां सङ्गजसौन्दर्यमन्दर्शनेन समुद्घोषितप्रियाविरहज्जीवीकीर्षि कम्प्यनिर्वचनीय
 मानन्दसन्दीहमनुभवव्रित्ततस्तु समालोक्य यदेवावस्थायैषम्यमन्वभवत्, तदेवेदानीं
 वक्ष्यमाणश्लोकेन विहग्वन्नाह,—तथा हीति ।

कौटुम्बमवस्थायैषम्यम् ? इत्याह, पुरेति ।—पुरा प्राक् अस्मिन्नेव वने प्रियतमया
 सीतया सङ्गावस्थानकाले इत्यर्थः, यत्र याम्नाम् स्थाने सरिता नदीनां स्रोतः प्रवाह
 आसादिति शेषः, अधुना सम्प्रति, सुचिरकालानन्तरं मम वत्तमानदर्शनावस्थाया
 नित्यं, तत्र तस्मिन्नेव स्थाने पुलिनं साललसमुत्थितं सिकतासनाय तटं सम्पन्नमिति
 शेषः, पूर्वं यत्र स्रोतस्वतोप्रवाहः प्रवहन्नविरतः कलं निनदयन् सन्ततमस्मान्मथनन्दयन्,
 स एव सम्प्रति कुटिलकालवशेन सलिलसमुत्थितभूमिरूपेण सत्रया परिणमन्
 काटाचिक्कमपि स्वकौपं तत्रत्यनलितं न कथमपि प्रमाणयतीति भावः । क्षिति
 रुहं हचाणा [क्षितौ रोहति त्वय्यन्ते ये ते क्षितिरुहं तेषां, क्षिति + रुह + कृिप]
 घनविरलभावः निविडत्वं प्रतनुलक्षेत्यर्थः, विपय्याम वेपरीत्य यातं प्राप्तं, परा
 यत्र घनसन्निविष्टा पादपा आसन्, तत्र ते कालवशेन विरलतामुपगता, यत्र
 पुनरपरे पादपा विरलसन्निवेशमाधिगता आसन्, सम्प्रति त एव चतोनृता इत
 नेन ते समुपयुज्यन्ते प्रथमिजागमिति भावः । अत एव त्रहो कालात् सुचिर
 समवातः परमिति शेषः [त्रुगञ्च्य सङ्गाप्रचरूपीभयाप्रकृतेन सङ्गावाचकात् नित्यं
 बहुवचनं प्रचारायकालेकवचनमपीति त्रहोरित्यत्र एकवचनप्रयोगः 'किं वदन्ता'
 इत्यादित्रुतरजिष्टप्रयोगवत् न कसपि दोषमावहतीति मधोभिर्विभाज्यम् । "कालान"
 इत्यत्र अनन्तराद्ये पञ्चमी, परमिति शब्दस्याध्याहारिणः समश्रुतीनां] इत्यन्
 प्रवर्णाकृतम् इदं परिदृश्यमानं वनमरणम् अपरमिव सन्धेऽवस्थितं सन्धेऽन
 भवामि इत्यर्थः । नन्वेव प्रथमिजापकानां स्रोतः पादपमथनोत्तमान्त्यवभाषणं

हन्त परिहरन्तमपि मामित पञ्चवटीस्नेहो बलादाकर्ष-
तीव । (व) [सङ्कषणम् ।]—

यस्या ते दिवसास्तथा सह मया नीता यथा स्वे गृहे
यत्स्वन्धिकथाभिरेव सतत दीर्घाभिरास्थीयत ।

तदेवेदमरणमिति विनिश्चये कक्षावदव्यभिचरितो हेतुः ? इत्यपेक्षायामाह, निवेश
इति ।—शैलानां पर्वतानाम् अनतिपरिवर्तनशीलतया सम्प्रत्यपि पूर्ववदवास्थिताना-
मित्यथ, निवेश सस्यानम्, अपरिवर्तितमवस्थानमित्यथ, इदं परिदृश्यमानं वनं तत्
पूर्वदृष्टम् इति बुद्धिं ज्ञानं द्रढयति दृढीकरोति [दृढा करोति इति द्रढयति] तत्करोति
तदाचष्टे"ग० इति णिचि "भृशशृङ्गदृष्टपरिवृट्टानामेव रत्नं" वा० इति ऋकारस्य
रत्वम् ।] तदेवेदं वनमिति निश्चयज्ञानं जनयति इत्यर्थः । सर्वचैवानुमिते प्रमात्वे प्रति
साधनगतस्याव्यभिचरितत्वादेरपेक्षिततया अत्रापि पूर्वदृष्टतदनगततत्तच्छैलादिसाधनेन
सुचित्वा नानाव्यनातपरिवर्तनशीलतयाऽव्यभिचारिणा इदन्त्वावच्छिन्नपक्षकतदनत्वे
साध्यकानुमितौ कस्यचिदपि हत्वाभासस्य असत्त्वादेदमनुमानमप्रमात्वं शङ्काकलङ्घित-
मिति भावः । [अत्र प्रकृतं पञ्चवटीवने तादात्म्यसर्गकापरवनत्वं प्रकारकात्कटैक-
काटिकसमप्रदर्शनादुत्प्रेक्ष्यमानालङ्कारः, सा अपरवनत्वरूपभावपदाश्रयप्रकारकतया
भावाभिमानिनो, इवशब्दोत्थापिततया च वाच्या । तथा तस्मिन्नेव वने अन्यवनवद्बुद्धिं
प्रति प्रथमद्वितीयपादोक्तसरिद्धादिगतावस्थावैषम्याश्रयप्रतिपादकवाक्याद्य-स्य हेतुः
तथोपन्यासात् काव्यलिङ्गमालङ्कारः । तथैतदलङ्कारइयमितिपादितवैचित्त्याविशिष्यवर्जनं
च तदनगततत्तच्छैलादिसाधनेन इदन्त्वावच्छिन्नपक्षकतदनत्वसाध्यकानुमित्युत्पत्तेरनु-
मानालङ्कारयेत्येतेषामलङ्काराणाम् अङ्गाद्विभावेन सङ्गः] । शिखरिणौ वृत्तम् ॥२७॥

(व) इति ।—इति खेदसूचकमव्ययम् । परिहरन्तमपि—परित्यजन्त-
मपि, पञ्चवटीं परिहृत्य गच्छन्तमपीत्यर्थः । पञ्चवटीस्नेहः,—पञ्चवटीं प्रति प्रबल-
अनुरागः । आकर्षणीयत्व—प्रथावर्त्तयतीति [इति क्रियोत्प्रेक्षा], पूर्वमतिदीर्घकाल-
वसतिविविक्तानुरागं पुनरतिदनसन्दर्शनाच्चवेभूतं सम्प्रत्येतदनयागी मङ्गलं प्रत्युह-
सञ्जात इति भावः ।

निर्गमयि रत्नशोधवस्तुनातदर्शनस्यैव दुःखरतया पूर्वाश्रितेन पञ्चवटीरामणीयक-
सन्दर्शनात् । नानातदुःखं भवेदिति पूर्वमुच्यते एतान् श्राद्धरसिद्धिं नो दानोक्त्यानि न
यत् । निश्चयं तदनुजो रामभद्रं स्थापयति, यस्यानिता —यथा पश्येत्ता स्त्री गृह-
यथा यथा रागनवो देव (वहा यथा तथैव सान्निध्यं इति मर) सन्तया निरूप-

एकः सम्प्रति नाशितप्रियतमस्तामस्य रामः कथं

पापः पञ्चवटीं विलोकयतु वा, गच्छत्वसम्भाव्य वा ॥ २८ ॥

द्रवत्वरामणीयकादिभि राजभवनतुल्यायां यस्यामिति यावत् । मया तथा प्रिय-
तमया सीतया सह ते अग्र्यसखेति तया विग्र्यते प्रसिद्धा दिवसा दिनान नीता
यापिता, [अत्र दिवसपदेन न केवलं रजन्यं समधिकमुखिनं यापिता, परन्तु दिवसा
अपीति ध्वन्यते, तेन च राजधान्यपेक्षयाऽस्या किञ्चिद्वैशिष्ट्यमपि द्योत्यते, तथा हि
तत्र राजकार्यादिना दिवसेषु सद्भावस्थानसम्भवम्, इह तु काव्यान्तरगुरुजनसांनि-
ध्यायसम्भवतयाऽहर्निशं नि सङ्कोचप्रणयाभिव्यक्तिरिति स्वगृह्यविशेषः ।] तथा
दीर्घाभिः प्रशसाबाहुल्यादृष्टनावाहुल्याद्वा अतिविस्तृताभिः दत्तस्वस्विकयाभिः दत्ता
पञ्चवट्याः सम्बन्धिन्य विषयिण्य कथा आलापा ताभिः एव यां पञ्चवटी-
मधिकृत्य प्रवृत्तैरालापैरेवेति यावत्, [एवकारिणं च कथान्तरप्रवृत्तियुदाह-
यत्कथाभिरित्यनुक्ता यत्स्वस्विकयाभिरिति कथनात् पञ्चवटीवनसमीपवर्तिनानामपि
रम्यता व्यन्यत] सततम् अहर्निशम् आसीत् स्थितम् आवाधामिति शेषः,
वनवासाद् गृहं प्रतिनिवृत्य प्रेयसा सह दिवानिशं पञ्चवटीविषयकालापमवाक्यव-
मिति भावः । [अत्र आसीत् इति पाठेऽपि व्याख्यानं सुकरमव, किन्तु प्रक्रमभङ्गः,
भूतकालनिदर्शोपक्रमे वर्तमानकालिकप्रत्ययनिर्देशस्यानुचितत्वात् ।] सम्प्रति इदानीं
नाशिता नाशं प्रापिता नाशार्थं विपिने विसृष्टेत्यर्थः, प्रियतमा प्राप्तेभ्योऽपि प्रिया
पत्नी येन स तथाक्ता, [अत्र नाशितप्रियतम इत्यनेन प्रियतमाया विनाशो यदि
देवाधीनः स्यात्, तदा यथाकथञ्चित् सञ्जातः, अत्र तु विनाशोऽसौ मयैव प्रापित इति
क्षेत्रातिशयः, "सम्प्रति" इत्यनेन दुःखस्य नवोभावश्च व्यन्यते] अत एव अद्य एक-
एकाकी सीताविरहित इति यावत्, पापं पापात्मा नृशंसकम्पा इत्यर्थः, रामः तां
विरसहचरीभूतामित्यर्थः, सामान्यतो रमणीयवस्तूनां सन्दर्शनमत्र विरहं क्रमेकरि-
पुनः प्रियया सह प्रागनुभूतानामतपामिति भावः । पञ्चवटी कथं कतं प्रकारेण
वा विलोकयतु पश्यतु, विलोकयितुं शक्तुमादित्यर्थः, कथं वा असम्भाव्यं किञ्चित्कालं
दर्शनावस्थानादिना असमाहत्य गच्छतु अन्यतो व्रजतु ? उभयत्रनपि सुत्कारमित्यभि-
प्रायः । कदाचित् प्रियाया सम्बन्धवत्त्वात् तदादृतत्वाच्च पञ्चवटीप्राप्ता ततः सा
सुखकरी, किन्तु यत्स्वस्ववत्त्वात् पञ्चवटी प्रिया आसीत्, सेदानो हता, अतः सा
दुःखकरात्येवैव पञ्चवटी स्वदर्शनेन सीताभरणकारणतया दुःखाय च सुखाय च
भवतीति अत्र किञ्चित्कालमवस्थाननिदानानिर्गतो गमनं वैतदुभयत्रनपि अशक्यं रामोति

शम्भूक । [प्रविश्य ।] जयति जयति देव । देव । भगवान-
गस्त्यो मत्त श्रुतभवत्सन्निधान त्वामाह,—“परिकल्पितविमाना-
वतरणमङ्गला प्रतीक्षते वत्सला लोपामुद्रा, सर्वे च महर्षय-
स्तदेहि सम्भावयास्मान् । अथ प्रजविना पुष्पकेण स्वदेशमुप-
गम्याश्वमेधाय सज्जो भविष्यसि” इति । (श)

भाव । [अत्र रामस्य पापघातायां नाशितप्रियतम इति पदाश्रय्य हेतुतथीप
न्यामान काव्यनिङ्गमलङ्कार , तथा प्रथमपादे “यथा स्वे गृहे” इत्यत्र उपमाङ्गल
ङ्कारश्च, सा च यथा शब्दवाच्यतया श्रौती । तथैव च स्वभवन इव पञ्चवक्या निरुप
द्रवमृद्विहरणादिकमानीदिति वन्तु ऋज्यते इत्यलङ्कारेण वस्तुध्वनिरुद्दिश्यते] ।
शार्दूलविक्रीडित वृत्तम् ॥ २८ ॥

(श) भगवान्—भग ऐश्वर्यादिषड्गुणा विद्यते यस्य स भगवान्, ऐश्वर्यादि-
शालीत्यर्थ , “ऐश्वर्यस्य समस्तस्य वीर्यस्य यशसः श्रियः । ज्ञान वैराग्यौ चैव घृष्टां भग
इतीङ्गना ॥” मत्त —मत्तकाशात् सम्मुखादित्यर्थ । श्रुतेति ।—श्रुतम् आकर्णित
भवत् सन्निधानम् उपपद्यति येन स तथोक्त , आहित्यस्य ‘सज्जो भविष्यसीति’
परोक्षप्रतीकान्तर्येण इति शब्देनान्वयः । परिकल्पितेति ।—परिकल्पितानि सज्जी
कृतानि, आराजितानीति यावत्, विमानान् पुष्पादिवतरणे मङ्गलानि अवतरण-
कालोचितमङ्गलजनकदूर्वाचतादिवस्तूनि यथा सा तथोक्ता । वत्सला—त्वयि सखेहा
[वत्स काम अस्या अस्तीति वत्सला, “वत्सा साभ्यां कामवले” (पूरारारु पा०) इति
लक्ष्यम्] लोपामुद्रा—तन्नामनी अगस्त्यपद्वी । प्रतीक्षते—भवद्दर्शनाद्यमवतिष्ठते,
त्वा द्रष्टुं त्यक्तसज्जव्यापारा तिष्ठतीत्यर्थः । सव्व च—सकलाश्वमवांसिन , [अत्र
“आगम्यामना ” इति पाठे—अगस्त्याश्वमवांसिन , अगस्त्यगीतापत्तानि वेल्ले] ।
सम्भावय—आगमनेन सम्मानयेत्यर्थः । प्रजविना—प्रकृष्टी जग्गी विद्यते यस्य तेन,
अगस्त्येणालिनेत्यर्थः , अस्माकं सम्भावनायां चेत किञ्चित्कालक्षेपो भवेत् स रथे
किञ्चिदधिकवेगोत्पादनेन पूरणोय इति भावः , [“न कन्दधारयामन्तर्ध्यायि वृद्ध
आहिदेदथपतिपतिकर ” इत्यनुशासनात् तादृशस्थले कम्पधारयामन्तर्ध्यायिप्रत्ययस्या-
साधुत्वेऽपि प्रजावनेत्यत्र सत्वर्थेऽपि इति प्रत्येनाधिकस्यातिशयरूपाय वाच्यतया न
दात इति नुवर्तनेविनाशम्] । अश्वमेधाय—अश्वमेधनानां क्रतुं सम्पादयितुमित्यर्थः ,
[अत्र “निगोपपदस्य च” (२१११४ पा०) इति चतुर्थी] सज्ज ,—उद्योगीत्यर्थः ।

एकः सम्प्रति नाशितप्रियतमस्तामस्य रामः कथं

पापः पञ्चवटीं विलोकयतु वा, गच्छत्वसम्भाव्य वा ॥ २८ ॥

द्रवत्वरामणीयकादिभि राजभवनतुल्यायां यस्यामिति यावत् । मया तथा प्रिय
तमया मीतया सह ते अग्रपसुखहेतुतया विर्गपत प्रसिद्धा दिवसा दिनानि नीता
यापिता , [अथ दिवसपदेन न केवलं रजन्य समधिकमुखिन यापिता , परन्तु दिवसा
अपीति ध्वन्यते, तत्र च राजधान्यपेक्षयाऽस्या किञ्चिद्वैशिष्ट्यमपि दृश्यते, तथा हि
तत्र राजकार्यादिना दिवसेषु सहावस्थानमसम्भवम्, इह तु कार्यान्तरगुरुजनसाहि
ध्यायसम्भवतयाऽहर्निश नि सङ्गीचप्रणयाभिव्यक्तिरिति स्वगृह्यदिशिष्य ।] तथा
दीर्घाभि प्रशसावाङ्मुल्याहटनावाङ्मुल्याहा अतिविस्तृताभि दत्तस्वामिकथाभि दसा
पञ्चवट्या सन्धन्विना विपथिष्य कथा आलापा ताभि एव या पञ्चवटी-
मधिकृत्य प्रवृत्तैरालापैरेवेति यावत्, [एवकारिण च कथान्तरप्रवृत्तियुदास ।
यत्कथाभिरित्यनुक्ता यत्सम्बन्धिकथाभिरिति कथनात् पञ्चवटीवनसमीपवर्तिनानामपि
रम्यता व्यज्यत] सततम् अहर्निशम् आसीद्यत स्थितम् आवाभ्यामिति शेष ,
वनवासाद् गृहं प्रतिनिवृत्त्य प्रेयसा सह दिवानिश पञ्चवटीविषयकालापमवाकरव
मिति भावः । [अत्र आसीद्यत इति पाठेऽपि व्याख्यानं सुकरमव, किन्तु प्रक्रमभङ्ग ,
भूतकालनिदर्शपक्षमे वर्त्तमानकालिकपत्यग्रनिर्देशस्यानुचितत्वात् ।] सम्प्रति इदानीं
नाशिता नाशं प्रापिता नाशार्थं विपिने विसृष्टेत्यर्थ , प्र-तन्ना प्राग्भोऽपि प्रिया
पत्नी येन स तथाक्तः , [अत्र नाशितप्रियतम इत्यनेन प्रियतमाया विनाशो यदि
दैवाधेन स्यात्, तदा यथाकथञ्चित् सञ्जात, अत्र तु विनाशोऽसौ मयैव प्रापत इति
क्लेशातिशय्य, “सम्प्रति” इत्यनेन दुःखस्य नवीभावस्य व्यज्यते] अत एव अथ एक
एकाकी सीताविरहित इति यावत्, पाप पापात्मा वृक्षसकम्पा इत्यर्थ , राम तां
चिरसहचरौभूतामित्यर्थ , सामान्यतो रमणीयवस्तूना सन्दर्शनमव विरह क्लेशकर कि
पुन प्रियया सह प्रागनुभूतानामतपाभिति भावः । पञ्चवटी कथं केन प्रकारेण
वा विलोकयतु पश्यतु, विलोकयितुं शक्नुयादित्यर्थ , कथं वा असम्भाव्य किञ्चित्कालं
दर्शनावस्थानादिना असमादृत्य गच्छतु अन्यतो व्रजतु ? उभयमपि सुदुष्करमित्यभि
प्रायः । कदाचित् प्रियाया सम्बन्धवत्त्वात् तदाहृतत्वाच्च पञ्चवटी प्रिया तत सा
सुखकरी, किन्तु यत्सम्बन्धवत्त्वात् पञ्चवटी प्रिया आसीत्, सेदानीं मृता, अतः सा
दुःखकरात्येव पञ्चवटी स्वदर्शनेन सोताक्षरणकारणतया दुःखाय च सुखाय च
भवतीति अत्र काश्चित्कालमवस्थानमिदानीमिति गमनवैतदुभयमपि अशक्यं रामश्चेति

शम्भूक । [प्रविश्य ।] जयति जयति देवः । देव । भगवान-
गस्थो मत्त श्रुतभवत्सन्निधानं त्वामाह,—“परिकल्पितविमाना-
वतरणमङ्गला प्रतीक्षते वत्सला लोपामुद्रा, सर्वे च महर्षय-
स्तदेहि सम्भावयास्मान् । अथ प्रजविना पुष्पकेण स्वदेशमुप-
गत्याऽश्वमेधाय सज्जो भविष्यसि” इति । (श)

भाव । [अत्र रामस्य पापवत्तायां नाशितप्रियतम इति पदाश्रय्य हेतुतथोप-
न्यासात् काव्यलिङ्गमलङ्कारं तथा प्रथमपादे “यथा स्वे गृहे” इत्यत्र उपमाऽल-
ङ्कारश्च, सा च यथा शब्दवाच्यतया श्रौतौ । तथैव च स्वभवन इव पञ्चवक्त्रा निरुप-
द्रवमुत्सृजिहरणादिकमान्नीदिति वस्तु ऋज्वने इत्यलङ्कारेण वस्तुध्वनिरुद्दृश्यते ।]
शार्दूलविक्रीडत इति ॥ २८ ॥

(श) भगवान्—भग ऐश्वर्यादिषड्गुणा विद्यते यस्य स भगवान्, ऐश्वर्यादि-
शालीत्यर्थः, “ऐश्वर्यस्य समसस्य वीर्यस्य यशसः श्रियः । ज्ञानं वैराग्यं दीर्घैव षष्ठां भग-
इतीदृशान् ॥” मत्त—मत्तकाशात् मन्मुखादित्यर्थः । श्रुतम् ।—श्रुतम् आकर्णितं
भवत् सन्निधानम् उपस्थितिं येन स तथोक्तः, आदेशस्य “सज्जो भविष्यसीति”
परोक्षप्रतीक्षान्वयेन इति शब्देनान्वयः । परिकल्पितम् ।—परिकल्पितानि सज्जो
कृतानि, आशान्तिनातीति यावत्, विमानान् पुष्पकाद् अवतरणे मङ्गलानि अवतरण-
कालोचितमङ्गलजनकदूर्वाचतादिवस्तूनि यथा सा तथोक्ता । वत्सला—त्वयि सखेहा
[वत्स कामं अस्या अस्तीति वत्सला, “वत्सा साभ्यां कामवले” (५।२।१८ पा०) इति
लक्ष्मणः] लोपामुद्रा—तन्नामो अगस्त्यपत्नी । प्रतीक्षते—भवद्दर्शनाद्यमवतिष्ठते,
त्वा द्रष्टुं त्यक्तसख्यव्यापारातिष्ठतीत्यर्थः । सख्यं च—सकलादायमवाप्तिः, [अत्र
“आगस्त्याना” इति पठि—अगस्त्यायमवाप्तिः, अगस्त्यगोत्रापत्यानि वेत्यर्थः] ।
सम्भावय—आगतनेन सम्मानयेत्यर्थः । प्रजविना—प्रकृष्टी जवो विद्यते यस्य तेन,
महाविगमालिनित्यर्थः, अस्माकं सम्भावनायां चेत् किञ्चित्कालोपयो भवेत् स रथे
किञ्चिदाधकवेरीत्यादनेन पूरणोऽस्ति भावः [“न कम्पधारयान्मल्लधीधो बहु
आहरेद्रेदमतिपतिशरः” इत्यनुशासनात् तादृशस्थले कम्पधारयान्मल्लधीधोपत्यस्या-
नापत्तेऽपि अत्रावनेत्यत्र मल्लधीधेन इति प्रत्येनाधिकस्यातिशय्यरूपायस्य वास्तवतया न
दीर्घ इति सुवानविचारः] । अश्वमेधाय—अश्वमेधनामानं क्रतुं सम्पादयितुमित्यर्थः,
[अत्र “देवादीनामपदसु च” (२।१।४ पा०) इति चर्तुर्धा] सज्जः,—उद्योगीत्यर्थः ।

राम । यथाऽऽज्ञापयति भगवान् । (घ)

शम्भूक । इतस्तर्हि देव प्रवर्त्तयतु पुष्पकम् । (म)

राम । भगवति पञ्चवटि । गुरुजनानुरोधात् क्षण क्षम्यता-
मतिक्रमो रामस्य । (ह)

शम्भूक । देव । पश्य पश्य ।—

कूजत्कुञ्जकुटीरकौशिकवटाघुत्कारवल्कीचक-
स्तम्बाडस्वरभूकमोकुलिकुल क्रौञ्चावतोऽय गिरि ।

(घ) यथेति ।—भगवान्—तप ममुद्भूतैश्वर्यादिगुणशाली भगवत्य । यथाऽऽज्ञा-
पयति—यथैवादिगति, तदद्वैवानुतिष्ठामीत्यर्थ ।

(म) तर्हीति ।—यदि भवान् भगवतोऽगस्त्यस्यादेश पालनीय इति मन्यते
तदेत्यर्थ । इतः,—अनेन पथा । प्रवर्त्तयतु—प्रेरयतु, चालयत्वित्यर्थ ।

(ह) भगवतीति ।—दुष्करतप प्रभावीडासितानामृषीणासाश्रमस्वरूपतया
पञ्चवट्या भगवतीति सम्बोधनम् । गुरुजनानुरोधात्—गुरुजनस्य पूजनोदसागस्त्यस्य
अनुरोध कृन्दानुवर्त्तनं तस्मात् । अतिक्रम —असम्भावनया युक्ताचारस्य उल्लङ्घनम्
उचिताचार विना अतिक्रम्य गमनं वा । क्षम्यता—सम्यक्ता, भगवतोऽगस्त्यस्यादेशेन
तच्छ्रद्धानुवर्त्तनाश्रमेवायमतिक्रमो न लिच्छाकृत इति भाव ।

अगस्त्यादिगणालङ्घनीयेन सुचिरं पूर्वसद्वृत्त्यववर्तीगीभासन्दशनसखमनुभवितुमसमर्थो
रामभद्रक्षन्तिनाय्याकुली भवेदिति शङ्कमान शम्भूक स्वभावशोभासन्दर्शनेन तस्य चित्त-
विलेपमराकुडन् पयि प्राकृतगीभासुपवर्णपद्माह कूजदिति ।—कूजा लतायाश्चन्द्रानि
स्थानान्येव कुटीरा क्षुद्रग्रहा तेषु स्थिता कौशिकपटा पेचकसमूहा ("महेंद्र-
गुगुलूलूकञ्जालपाहिषु कौशिक" इत्यमर) कूजनानाम् अन्यत्त शब्दायमानानां
कुञ्जकुटीरकौशिकपटानां कुञ्जपेचकसमूहानामित्यर्थ, ये घुत्कारा घृतवत इत्या-
कारा रवा तत्रन्तस्तद्विशिष्टा ये कोचकस्तम्बा वेणुविशेषगुच्छा (वांशभाड इति
भाषा । "वेणव कौषकास्ते शृणु स्वनन्वनिर्लोडता " इति "अप्रकाण्डे क्षम्बगुल्मी"
इति चामर) तेषां आडम्बरेषु समूहेषु ("आडम्बरो गजानां पटहरवै गर्जिते
प्रसृष्टे च" इति हलायुव) मूकानि कौशिकवासात्रि शब्दमवतिष्ठमानानि मौकु-
लीना वायसानां ("एकदृग् वनिभुग् ध्याङ्गी मौकुलिवायसोऽन्यभृत्" इति कीय)
कुलानि समूहा यस्मिन् स तथोक्त, अथ पुरतः परिदृश्यमान क्रौञ्चावत तन्नामधेय

एतस्मिन् प्रचलाकिना प्रचलतामुद्देजिता कूजितै-
रुद्देह्यन्ति पुराणचन्दनतरुस्वान्धेषु कुम्भीनसाः ॥ २८ ॥

अपि च ।—

एते ते कुहरेषु गङ्गदनदङ्गोदावरीवारयो

मेघानलस्वितसौलिनीलशिखरा चौणीभृतो दक्षिणा ।

गिरि पर्वत विद्यन इति श्रवणं , एवमय गिरिविद्यते त, पश्य पश्यति गद्याशनान्वय ।
यत्र कुञ्जेषु शब्दायनानाना पेशकाना पुत्कारशब्दमाकण्य चञ्चलम्भावा अपि वायसा-
लेभ्याऽनिष्टमाशङ्कमाना वासात्रि शब्दनवतिष्ठन्ते, तादृशीष्य क्रौञ्चावताभिधेयी गिरि-
रम्भाक पुरत प्रतिभातीति पश्येति समुदिताश्रय । एतस्मिन् दृश्यमाने क्रौञ्चावता
भिधेये गिरौ प्रचलतान् इतस्ततः परिधावता प्रचलाकिना—प्रचलाक शिखण्ड,
न एषामस्तीति प्रचलाकिन मयूरा तेषा (“प्रचलाकिसितापाङ्गशिखावलगतत्रता”
इति चिकाण्डश्रवणं) भूजितैरश्वकशब्द ककाभिरित्यथ, उद्देजिता उद्देग नीता
सन्तप्ता इति यावत्, कुम्भीनसा भयङ्करसर्पविशेषा (“कुम्भीनस क्रूरसर्पे स्त्रिया लवण्य
मातरि” इति नैदिनी) [कुम्भी इव नासिका येषा ते कुम्भीनसा “अञ् नासिकाया
सञ्ज्ञा नचञ्ज्ञास्युनात्” (५.४.११८ पा०) इति नासिकाया नसादेश, समासान्त,
अचपत्ययश्च] पुराणाना प्राचीनाना जीणानामित्यथ, चन्दनतरुणा चन्दनपादपाना,
[“चन्दनतरु” इत्यत्र “रोहिणतरु” इति पाठे—रोहिणतरु,—वटवृक्ष इत्यथ]
लम्बेषु प्रकाण्डेषु उद्देहन्ति इतस्ततयलन्ति, अतिमात व्याकुलौभवन्तीति यावत्,
[उपप्लवकस्य वेदं चलन इति न्वादिगणायवेद्वधातीरय प्रयोग] विषधराणा
हि खल्लादकाभ्युराहति अतितरा सौरभातीदिता च प्रसिद्धा, तथाप्राचीनावस्थाया
चन्द्रादादरस्य च सौरभातिगम्यनिति । अत्र चन्दनगन्धानन्दिता कुम्भीनसा
श्रुतमेवा एतन्व पादपनादित्य स्यात् सौरभातिप्रोत्था सहसा त विहाय गन्तु
वाञ्छन्तुवन् किञ्चिद्विम्बिततातितरा व्याकुलौभवन्तीति भाव । [अत्र
प्रधानतया स्वभावोक्तः , तदा कनापि कूजितरूपपलायनकारणत्वेऽपि कुम्भीनसाना
पलायनत्वस्य प्रसङ्गानुपपत्तेरिति द्वितीयौ फलाभावरूपा विशिष्टोक्तिः, तथा कुञ्ज
कुटारत्वस्य रूपकमेति प्रमाणानुसङ्गद्वाराणानङ्गाङ्गिनावेन सङ्करः । स्वभावोक्त्या
च १०.२२.२२ च “काञ्चनानवसर्वतत्प वन्तु ध्वन्यते इति अलङ्कारस्य वन्तुध्वनिगच्छ
नीतिः] । नादुदाहरणं इति उक्तम् ॥ २६ ॥

पुनरपि ललायते नानुपपन्नं जाह, एत इति ।—कुक्षरेषु गधरेषु, गद्धद तादृग-

अन्योऽन्यप्रतिघातमङ्गुलचलत्कल्लोलाहलै-
रुत्तालास्त इमे गर्भोरपयस पुण्या सरित्सङ्गमा ॥ ३० ॥

इति निष्क्रान्ता सव । (क)

इति पञ्चवटोपवेगो नाम द्वितीयोऽङ्कः ।

विस्पष्ट यथा तथा नर्दन्ति शब्द कुवान् गाढावध्या स्वनामवन्धाया सरित्
वारोणि सलिलानि येषु त तर्थाक्ता गोदावरीजलकल्लोलितकुहिरा इति यावत्,
तथा मेघे सजलजलदैरिचय, आलम्बिता आक्रान्ता मौलय अयभागा द्रष्टा
तानि अत एव नीलानि जलदायिततया ग्यामायमानानि शिखराणि शङ्काणि
येषां ते तर्थाक्ता, (अथ शिखरायभागी मौल, पर्वतायभाग्य शिखरमिति
भेद) बहुविधधातुजाते निखाचितान्यपि एतया शङ्काणि अलुप्ततया सजल
जलदसम्पत्तिश्रयवशात् निरतिशय ग्यामायमानानि प्रातभान्तीति भावः । [एत
नैतेषां निरतिशयभौन्नत्य प्राकृतिकसौन्दर्याललच्च व्यज्यत] त भवता पार
ज्ञातपूर्वा एते परिदृश्यमाना दक्षिणा भारतवर्षस्य दक्षिणादिभागवर्तिन
चौणीभूत पर्वता । चौणी प्रथिवी विधति धारयन्ति ये ते (चौणी + भू + क्तिप्)
सन्तीति शेषः, तथा अन्योऽन्यप्रतिघातेन परस्परपतिरोन्नेन सङ्कुल उच्छङ्कुल
यथा तथा चलन्त गच्छन्त ये कल्लोला महातरङ्गा तथा कौलाहलै उप-
लब्धिता [“इत्यभूतलचये” (२।३।२१ पा०) इति तृतीया] उत्ताला
उत्कटा, भोपणा इति यावत्, (उत्ताल उत्कटे श्रेष्ठ विकराले प्रवङ्गमे” इति
मद्दिनो) तथा गर्भोरमगाव पर्या जल येषां त तवाक्ता, अगाधसलिला इत्यर्थः,
पुण्या पवित्रा ते पूर्वपरिचिता इमे परिदृश्यमाना सारसङ्गमा नदीसन्निपाता
विद्यन्ते इति शेषः । [“सरित्सङ्गमा” इत्यत्र “क्षदभिहितो भावो द्रव्यवप्रकाशते”
इति न्यायान् सङ्गता सरित् इत्यर्थो लभ्यते इति बोध्यम् । अथ शिखराणां जलद
चुन्नितमौलितया नानाविधधातुसम्भूतस्वर्कोयायवर्णपारत्यगेन जलदगतस्याललता
ग्रहणकथनात् तङ्गणी नामालङ्कारः] । शार्दूलविक्रीडित वृत्तम् ॥ ३० ॥
(क) इतीति ।—अथ रामशस्त्रकूयोरेवम् अवस्थानात् “सव निष्क्रान्ता”
इति बहुल कथं युज्यते ? इति नाशङ्कनीयम्, सारायसाहित्यनैवान्योवहुलसम्भवा-
दिति ।

द्वितीयाङ्कस्य सङ्क्षिप्तविवृतिः ।



अथावाङ्प्रारम्भ एवाध्वगवेशा तापस्यावेधी नेपथ्योच्चारितवनदेवतास्वागतवचन-
माकर्ण्य समधिगत्य च तद्रूपकस्थितमातिथ्य तदीयविनयमधुरव्याघारव्यवहारविनि-
मयेन स्वकीयामन्तर्गता कृतघ्नतामतितरा विज्ञापयन्ती स्वसमीपमागतया तथा सम-
तवैवोपविष्टा पृष्टा चावागमनकारणं तथैव, “सामाद्यशेषवेदविद्विग्नगन्धप्रमुखैस्तर्पा-
धनेरध्वुषितेऽन्निन्नरण्ये तेभ्यो वेदान्तविद्यामधिगन्तु वाञ्छीकिपाश्चादिहोपस्थिता” इति
प्रत्यवोचत ।

अथ वेदवेदान्ताद्यशेषविशेषशास्त्रकालनसञ्चरणपञ्चाननाहात्मीकेरनायासायाध्व-
यनसम्भवेऽपि तमनाट्य कथमेतादृग्दूरतरप्रवासप्रयामन्तवभवतीनामितीत्य वन-
देवतया तत्रा जिज्ञासिताऽसौ अलीकसामान्यशक्तिमती कुशलवाभिधेययो-
कथोचित तदन्तेवासिनोरन्यत प्रतिभातिशय, तथा तस्यैव नक्षत्रगुणात् सुरतरतवक-
वधाद्यतव्याधानिशपाधे ऋटिति विनिर्गतेनानुष्टमेन च्छन्दसा पद्मशैत्यनुरोधेन तेनैव
विरचितस्य रामायणस्य बहुलप्रचारश्च तत्रत्यमध्ययनप्रत्युद्गमचौक्यत्, अप्रच्छन्ना-
गत्याग्रमनार्गी वनदेवता तामेव ।

अथ तत्कृतपथपरिचाऽककथाप्रसङ्गसङ्गतपञ्चव्यादिनामश्रवणीहोषितातीत-
सीताकृतिक्लान्तं वनदेवता सीतासहचरीयं वासकीति प्रत्यभिज्ञानव्यभिदधतौ च
प्रलापवशाज्ज्ञानकी नामश्रयान्, आरुच्यमाना च तथैवासक्तत्रासर्गधा-कथनाभिप्राय,
विद्वत्प्राणा चालोकलीकापवादतः सीताविवासनवृत्त, तथा सुवर्णविनिर्मितसीताप्रति-
कृतिप्रतिनिधिना शास्त्रविधिनानुष्ठेयमानमश्रुमन्धाभिधेयक्रतुश्च सकलमसौ विल-
नाप आललाप च पुन पुनरितनेत्र विषयनधिकृत्यातिविसरत ।

अथ कदाप्रसङ्गेन वासन्ती, अकालकालकवलितमात्मसुतमुरसा समुद्धत-
सौराड्यनम्रद्वन्द्वमुद्देषयत कस्यचिद् ब्राह्मणस्य सकलशरीरननाकल्याणपराध-
माङ्गमानो वचनाद्य सहस्रैव शम्भूकलपनस्य तपशरणसमुत्पाधन्मविर्घोषिणीकाकाश-
वासेमिह, अनुपजातात्मावन्नसदृशाय कृपाणपाणि पुष्पक विमानमारुह्य तमन्वेष्टु-
मिच्छत पश्यताश्चमस्य मधुच च जनस्थाननवास्य शम्भूकलपस्य तपशरणस्यान,
नादस्य चेतनस्यैव वचनराननद्रव्याव यनागमन चणमननुभूतपुष्पमानन्दमन्दोद्-
गमनस्य विषयस्य च तानादसीनाभ्यायनान वचयन्तो दास्यतातपतापदुरतिक्रमत्
१२५०२ ।

अथ गृहकमन्वियन् रामभद्रो जनस्थानमनुप्रविश्याहृत्य च तमकूप कृपाशेन
दिश्यान्दिशामनयत् । ततो मिलित समभिनन्दित्य पुन पुर स्थेन तेन कृतप्रणतिना
पूर्वपरिचितानामरणानामगणसन्तापहारिणीं चित्तविनोदकारिणीं श्रीभा, सच्चि
यन् खुरदूषणादिवधत्तान्त, पथ्यथेतस्तत सध्वत गुभाश्रीर्वचनपुर सरममु विससर्ज
दिव्यपुरुषम् ।

अथासावपि शाश्वतपदावाप्ति पूर्वमगम्यार्पिचरणयुगलमभिनन्दयितु तदाग्रम
मुपेत समादिष्ट्य खमुखात् श्रुतरामागमनवृत्तान्तेन तेनैव मुनिपुङ्गवेन वत्सलया
सौपामुद्रया च रामभद्र पुनरिहोपस्थापयितु, पुनरपि पञ्चवटीमध्यस्थमस्य राम

भद्रमुपागमत्, न्यवेदयच्च मुनिदम्पत्योर्वत्सल्यजात विशषेण ।
सहसा शम्बूकमुखात् सस्त्रीकस्य जगद्गुरोरगस्त्यसादृशवचनमाकण्य विचिन्त्य च
मुदुकरत्वं पूर्वमुद्भूत प्रियसङ्घचरोमिव प्रियाया पञ्चवटीं स्मरति सुचिरादस्यानेनास
म्भाव्य प्रस्थानस्य, नितरा सन्देहदोलामारुढ किङ्कर्तव्यविमूढ सर्वथाऽनच्छेत्त्रापि
गुरुजनादेशस्थानतिक्रमणीदतया गृहीतानुमति पञ्चवटीसकाशात् तेन सम तद्वा
श्रमपदमभिप्रतस्थे ।

इत्यग्रेपशास्त्राटवीसञ्चरणपञ्चानन कुलपतिकस्य “वि, ए” इत्युपनामक
श्रीमञ्जीवानन्दविद्यासागर भट्टाचार्यविरचितया, तदाम्मजाभ्या
श्रीमदायुवाधविद्याभषण श्रीमन्निबन्धवोधविद्यारवाभ्या
परिवर्तित परिवर्द्धिताया सुखनीचिनीसमा
ख्यायाम् उत्तररामचारतश्चाख्याया
द्वितीयोऽङ्क ॥ २ ॥

तृतीयोऽङ्कः ।

[तत प्रविशति नदीद्वय—तमसा मुरला च] । (क)

तमसा । सखि मुरले । किमसि सम्भ्रान्तेव ? (ख)

मुरला । भगवति तमसे । प्रेषिताऽस्मि भगवतीऽगस्त्यस्य
पद्मया लोपामुद्रया सरिद्धरा गोदावरीमभिधातु, जानास्येव
यथा बधूत्यागात् प्रभृति, (ग) —

अनिभिन्नी गभीरत्वादन्तर्गूढघनव्यथः ।

पुटपाकप्रतीकाशो रामस्य करुणो रसः ॥ १ ॥

(क) तत इति ।—एव चेतनकर्तृकस्य प्रवेशस्य सलिलप्रवाहरूपाचेतन-
नदीकर्तृकत्वासम्भवात् नदीद्वयपदेन नद्यधिष्ठातृदेवताद्वयमेवावगमनीयम् ।

(ख) सम्भ्रान्तेव—व्याकुलेव, अस्थिरचित्तेवेति यावत् ।

(ग) भगवतीति ।—भगवति—ऐश्वर्यादिषड्गुणशालिनौत्यर्थं, तमसायान्तीय-
स्वरूपतया एव सम्बोधनं प्रयुक्तम् । सरिद्धरा—स्रोतस्वतीश्रेष्ठा, श्रेष्ठत्वन्तु तस्या माहा-
त्म्यातिशयादौध्यम् । अभिधातु—वक्तु, प्रेषितास्तीति पूर्वेणान्वयः । बधूत्यागात्
प्रभृति—बध्वा पद्मया सीताया, त्यागात्प्रभृति—विवासनमुपक्रम्य, भार्यात्यागमा-
न्येति यावत्, (“बधूजाया सुपा स्त्री च” इत्यमरः) । [बधूत्यागादित्येव प्रभृति शब्द-
योगे पञ्चमौ] ।

तमसया ससम्भ्रमप्रवेशकारणे पृष्टा मुरला भागीरथीं प्रति लोपामुद्राया
वक्तृव्यविज्ञापनप्रसङ्गेन रघुपतेस्तदानीन्तनमनोभावं विज्ञापयन्त्याह, अनिभिन्न
इति ।—गभीरत्वात् गाभीर्यात्, घैर्यातिशयवशादित्यर्थः, पचे—घनप्रलेपशाल-
त्वात्, अत्यन्ताभ्यन्तरस्थितत्वादिति यावत्, अनिभिन्न अप्रकाशित, लीकलीचन
वर्द्धित इत्यर्थः, पचे—पात्राग्निभेदं न प्राप्तं, अविदोषं इति यावत्,
एत एव अन्तः अन्तःकरणे गृष्टा अपकाशं स्थिता घना गाढा, अतिशय
घातं यावत्, अथा वेदना यस्य स तथोक्तः, पचे—अन्तर्मध्ये गृष्टा घना
घना गाढा व्यथा संताप यस्य स तथोक्तः, रामस्य करुणो रसः सीताविरह-
बहुल्यं शोच इत्यर्थः, पचे—रस पारदः, पुटे वर्द्धितं द्रव्यं पावकद्वयपादिनिमित्तपाच-

तेन च तथाविधेष्टजन कष्टपात जन्मना (घ) प्रकर्षगतेन दीर्घशोकसन्तानेन (ङ) सम्प्रति अतितरा परिचीणो रामभद्र ,

विगणे य पाक औषधादीना सन्तापन तत्प्रतीकाश तत्तुल्य प्रतिभातीति शेष ,
[“इक कार्ग” (६११२३ पा०) इति दीघता] , यथा वह्नि प्रगाढतरमृत्प्रतिपाव
रुदस्य पुटस्याभ्यन्तरवर्त्तिनो नितरां सन्तप्यमानस्य भेषजस्य सन्ताप कथमपि वह्नि
नोपलभ्यते, तथा स्वऽङ्गतमीताविवासनसमुत्थ शोकसम्भारी नितरा दुःसहोऽपि
रघुपतनिसर्गधीरतया कथमप्यन्तर्निगृहीतो वह्निर्न प्रकाशत इति भाव । पुटपाक
योक्त परिभाषापदीपे—

“पुटपकस्य द्रव्यस्य स्वरसो गृह्यते यत ।

अतोऽयं पुटपाक स्यात् विधानं तस्य कथ्यते ॥

द्रव्यमापोयित जम्बू-वटपवादिसंस्पृष्टे ।

वेष्टयित्वा ततो बडा दृढ रज्ज्वादिना तथा ॥

मृत्तेपे ह्यङ्गुलं कुथ्यादयवाऽङ्गुलिमात्रकम् ।

दहेत् पुटान्तरादग्नौ यावन्नेपस्य रक्तता ॥” इति ।

[अत्र करुणविपलभाष्यो रस स्वशब्देनोक्त —“तामुन्नीत्यङ्गुरङ्गाद्यौ रसो न
कीऽप्यजायत” इत्यादिवत् दीपमावहतीत्यापातत प्रतिभाति, “रसशोक्ति स्वशब्देन”
इति रसदीपकयनप्रसङ्गे दर्पणज्ञदभिधानात् । वस्तुतस्तु यवालम्बनविभावादिव्यर्ज्या
रस स्वशब्देन वाच्य स्यात्तवैवासी दीपपदवीमारीहेत् , इह तु केवलं रामस्य तदा
नीलनावस्थावर्णनमुखेन रसशब्दीद्वेखात्र कापि दीपशब्देति ध्येयम् । इह उपमा
नामालङ्कार, सा च सामान्यधमादीना वाच्यतया पूणा, युतिमात्रेणैत्रीपमेयोपमानगत
सादृश्यलक्षणसम्बन्धाबोधकतया प्रतीकाशशब्दाद्योनुसन्धानसापेक्षतया चार्थार्थि] ।
अनुष्टुप् छन्दम् ॥ १ ॥

(घ) तेनेति ।—तेन—पुटपाकप्रतीकाशेनेत्यर्थ । तथात्रिधेति ।—तथाविध

रस निवासनसमुत्थ इत्यर्थ , इष्टजने प्रियजने, जनकजनधारूपे इति यावत्, य

स्य अनिष्टस्य, पात पतन, सघटनमिति यावत्, तस्मात् जन्म उत्पत्तिर्यस्य तेन

निवासनसम्भवेनेत्यर्थ ।

(ङ) प्रकपेति ।—प्रकर्षमातिशय्य, गतेन प्राप्तेन, निरतिशयेनेत्यर्थ । दीर्घ

कति ।—दीर्घेण बहुकालव्यापिना, निरवधिनेत्यर्थ , शोकसन्तानेन दुःखप्रवाहेषु,

निरवच्छिन्नशोकपरम्परयेत्यर्थ ।

तमवलोक्य कम्पितमिव (च) मे हृदयम् । अधुना च प्रति-
निवर्त्तमानेन रामभद्रेण नियतमेव पञ्चवटीवने बधूसहनिवाम-
विश्रम्भसाक्षिण (क) प्रदेशा द्रष्टव्या , तेषु च निसर्गधीरस्यापि
एवविधायामवस्थायाम् अतिगम्भीराभोगशोकक्षोभसवेगात् (ज)
पदे पदे महान्ति प्रमादस्थानानि शङ्कनीयानि रामभद्रस्य ,
तद्गगवति गोदावरि । तत्र त्वया सावधानया भवितव्यम्, (भ) —

(च) सम्प्रतीति । — सम्प्रति — इदानीं, सीतानिर्वाचनत परमित्यर्थः । अति-
तराम् — अत्यधम् । परिचीण, — अत्यन्तं काश्यमापन्नम् । त — तादृशं कार्यमापन्नं
रामभद्रनित्यम् [सर्वत्र लब्धव्यक्रियायां समापिकया क्रियया सहैककर्तृकत्वमाव-
श्यकम्, इह तु “अवलोक्य” इत्यनन्तरं स्थितादिपदाध्याहारेण तत् समाधेयम्] ।
कम्पितमिव — रामभद्रस्य भविष्यदनिटापातभीत्या सातिशयमस्तिरमित्यर्थः ।

(क) प्रतिनिवर्त्तमानेनेति । — अगस्याग्रमादश्चमेधमनुष्ठानमयोध्या प्रति-
गच्छता । नियतमेव — अवश्यमेव । बधूसहेति । — बद्धा सीतया सह सार्द्धं
निवासे एकत्रावस्थाने ये विश्रम्भा स्वच्छन्दविहरणादिविश्रम्भव्यापारा तेषां साक्षिण
साक्षाद्दृष्टार, निजमत्वात् सीतारामयो परस्परमसङ्कुचितचेष्टितानि यच्च अभव-
त्तादृश इति यावत् ।

(ज) भवन्तु ते द्रष्टव्या , का चतित्सेन रामचन्द्रसेत्याह, तेष्विति । — तेषु —
प्रदेशेषु, प्रकृत्यातिरमणोर्वेष्विति यावत् । निसर्गधीरस्यापि — प्रकृत्यातिगम्भीरस्यापि,
का कथा चपलचेतसामिति भावः । एवविधायाम् — सीताविधोगजशोकेनातिविधनाया
नित्यम्, अवस्थाया — दशायां । अतिगम्भीरिति । — अतिगम्भीरं प्रगाढं, दुःसह
इति यावत्, आभोग, प्रसरो यस्य तादृशो यः शोकः प्रियाविरहजः दुःखः, तेन यः
चाम् प्रकृतिविषयः, नश्यत्प्राज्ञात इति यावत्, तस्य सङ्गात् प्रावल्यात् ।

(भ) पदे इति । — पदे पदे — प्रतिपदं, इतस्तत् सर्वत्रैवेत्यर्थः । महान्ति —
धोराणि । प्रमादस्थानानि — प्रमादं अनवधानतां, कर्त्तव्याकर्त्तव्यविपर्ययजं मह-
दानष्टमिति यावत्, तस्य स्थानानि उत्पत्तिस्थानानि कथं भवन्तीति यावत् । शङ्क-
नीयानि — संभावनीयानि । रामस्य महान्ति अतिष्ठानि सम्भविष्यन्तीत्यनुमन्यान्ते
इति भावः । तत्र — तस्यां, तेषु तेषु स्थानेषु सततविरहोद्दीपकवस्तुचन्द्रशेनेना-
कं क्षणविपदापातकं वा दन्दम् । तत्र — तद्दुःखं तेषु स्थानेष्विति यावत् ।
सावधानया — अत्यधया संभावितं प्रतिकाराय नियतनाविष्टेयम् ।

वीचीवातै शीकरक्षोदशीतै-

राकर्षद्भि पद्मकिञ्चल्कगन्धान् ।

मोहं मोहं रामभद्रस्य जीव

स्वरै स्वरै प्रेषितैस्तर्पयेति ॥ २ ॥

तमसा । उचितमेव दाक्षिण्यं स्नेहस्य, सञ्जीवनोपायस्तु मौलिक एव रामभद्रस्याय सन्निहितः । (ज)

ननु समयस्यैव कर्मणि विनिर्गो यज्यते, नाममय्येति गोदावत्या सलिलस्वरूपतया तवेदानीमवहितरापि रामस्य कौटुम्बिकारसम्भावनेत्यपचाया सलिलस्वरूपाया अय्यवधानप्रकारमुपदर्शयन्त्याह, वीचीति ।—शीकराणामम्बुकणानां (“शीकरीऽम्बुकणं श्रुत” इत्यमरः) क्षोदिनं चूर्णसम्पर्केण (“चूर्णं क्षोद” इत्यमरः) शीतैः शीतलैः शीतलजलकणवाहिभिरेत्यर्थः, पद्मकिञ्चल्कगन्धान् कमलकेशरसौरभाणि आकर्षद्भि आकृत्य बद्ध्वा, निरतिशयप्राणतर्पणैरेत्यर्थः, स्वरैः स्वरं मन्दं मन्दं यथा स्यात् तथा प्रेषितैः प्रेरितैः (एभिर्विग्रहणैर्वायौ क्रमशः शैत्यं शौगन्ध्यं मान्यञ्च दशितम्) तव वीचीवातैस्तर्पणसम्पूक्तवायुभिः रामचन्द्रस्य जीवः जीवनं मोहं मोहं प्रतिमुन्वाय स्यायां तर्पयः पोषयः । रामो हि यदा यदा दुःसहशोकसन्तापेन समाकुलितमूर्च्छामधिगच्छेत्, तदा तदैव तमवहिता मन्दस्निग्धमुरभिसमीरणसञ्चालनेन तस्य मूर्च्छामपनयेरिति भावः । [मोहनचूर्णं यथा साहित्यदर्पणे,—“मोहो विचिन्तता भीतिं दुःखविगतुर्विन्नैः । मूर्च्छनाज्ञानपतनं धमयादर्शनादिकृत् ॥ ” इति । तपयेत्यत्र विध्यर्थे “विधिनिमन्त्रणामन्त्रण—” (३।३।१६१ पा०)] इति लोट् । इतीति ।—सुरलामुखेन अभिहितस्य अगन्त्यपवया वाक्यजातस्य समाप्तिमूचकमव्ययम् । तच्च “गोदावरीमभिधातुं प्रेषितास्मि” इति पुरेण्य अन्वेति । शालिनी नाम वृत्तम्, तद्वचनं यथा—“मातुं तौ गौ चच्छालिनीं वेदनाकैः” इति । एकादशाक्षरपादच्छन्दसः २८८ तमः प्रसारे शालिन्वन्तभावः ॥ २ ॥

(ज) उचितमिति ।—योग्यमित्यर्थः, दाक्षिण्यम्—आनुकूल्यम् । स्नेहस्य—वात्सल्यस्य, रामः प्रति परमवत्सला लोपासुद्रा तस्य भविष्यदव्याहृतमाशङ्कमाना इदानीं यत् आनुकूल्यं दर्शयति, तद् युक्तमेव, परन्तु सन्नतिं नास्ति तस्य किमाप आवश्यकमिति सनुदिताभिप्रायः । कुत एवम् ? इत्याह, सञ्जीवनेत्यादि ।—तु—किन्तु । सञ्जीवनोपायः,—मूर्च्छितस्य रामस्य सन्नाप्रतिपत्तिहेतुः । मौलिकः,—

मुरला । कथमिव ? (ट)

तमसा । श्रूयताम् ।—पुरा किल वाल्मीकितपोवनोपकण्ठात् परित्यज्य गते लक्ष्मणे, सीतादेवी प्राप्तप्रसववेदना आत्मानम् अतिदुःखसवेगाद्गङ्गाप्रवाहे निक्षिप्तवती , तदैव तत्र दारकद्वय प्रसूता, भगवतोभ्या पृथ्वीभागीरथीभ्याम् अभ्युपपन्ना रसातलञ्च नीता ; स्तन्यत्यागात् परेण च तद्दारकद्वय तस्याः, प्राचेतसस्य महर्षेर्गङ्गादेवी स्वयमपितवती । (ठ)

मूलोद्भूत, रामस्यैतादृशशक्तमाहादे यत् मूल कारण, तदैव अथ शोकमाहादे-
रपनीदनकारण रामस्य निकटवर्तीत्यर्थ, सीता अथ रामस्य अतिनिकटे वर्तते
इति भावः ।

(ट) कथमिवेति ।—रामस्य सञ्जीवनीपाय सन्निहित इत्युक्त, स उपाय
कीदृशः ? इति मुरलाप्रश्नाभिप्रायः ।

(ठ) श्रूयतामिति ।—इदं हि वृत्तव्यापारकथनरूपं विष्कम्भाङ्कः,—“वृत्तवर्त्तित्य-
माणां कथाशाना निदर्शकः” इति साहित्यदर्पणवचनात् । वाल्मीकीत्यादि ।—
वाल्मीकि तपोवनस्य आश्रमस्य उपकण्ठात् समीपात् । परित्यज्य—विहाय, सीता
मिति शेषः । प्राप्तेत्यादि ।—प्राप्ता—आसादिता, प्रसववेदना—प्रसवकालीनयत्नश्च
यथा सा तथोक्ता, असहनीयप्रसववेदनया निरतिशयं क्लेशमापन्नेत्यर्थः । आत्मानम्—
स्वदेहम्, (“आत्मा देहे धृतौ जीवे स्वभावे परमात्मनि” इति कोषः) । अतिदुःख-
सवेगात्—दुःखक्लेशातिशयादित्यर्थः । तदैव—निक्षेपाव्यवहितानन्तरमेव । तत्र—
गङ्गाप्रवाहे । दारकद्वय—शिग्रुद्वय (“दारकी वालकैःपि स्यात्” इति मेदिनी)
प्रसूता—प्रसूतवती [प्रसूता इत्यत्र कर्त्तरि निष्ठा] । अभ्युपपन्ना—वृता, अनुगृहीता वा
(“अभ्युपपत्तिरनुयुजः” इत्यमरः) रसातल—पातालम् । नीता च—प्रापिता च ।
स्तन्यत्यागात्—स्तन्यस्य नाशे स्नानसम्भूतस्य पयसः त्यागात् परिहारात् । परेण—अन-
तरमित्यर्थः [‘परेण’ इति न एतद्वचनपदं, तथा सर्ति तेन योगे “एतया द्वितीया
च” (२।१।१ पा०) इत्यनेन द्वितीयाविधानात् ‘स्तन्यत्यागात्’ इत्यत्र पञ्चमो-
विधानसमुक्तं स्यात्, वस्तुतस्तु अत्र अप्रवणं वर्ततेति] । तस्याः,—सीतायाः । प्राचेत-
सस्य—वाल्मीकि [वाल्मीकिरित्यत्र परस्वत्वात्पादकत्वाभावात् न सम्प्रदानता, अपि
तु किदासम्भूतता विवक्षिता पक्षो] स्वयम्—आत्मना, स्वयं गत्वा दत्तवती, न त्वन्ये-
न । [स्वयम्—स्वयं गत्वा शिशुद्वयं प्राप्तं गङ्गादद्यात् क्लेशातिशयं मुच्यते] ।

मुरला । [सविस्मयम्] ।—

ईदृशाना विपाकीऽपि जायते परमाद्भुतः ।

यत्नोपकरणोभावमायात्येवविधो जनः ॥ ३ ॥

तमसा । इदानीन्तु शम्बूकवृत्तान्तेनानेन सम्भावितजन-
स्थानागमन रामभद्र सरयूमुखादुपश्रुत्य भगवतो भागीरथी,
यदेव भगवत्या लोपामुद्रया स्नेहादाशङ्कित तदेवाशङ्क
सीतासमेता, केनचिदिव गृहाचारव्यपदेशेन (ड) गोदावरीं
विलोकयितुमागता ।

तमसया वर्णितं सीतावृत्तान्तमाकर्ण्य मुरला स्व यद् विस्मितमिवादश्यन्, तदेव
विस्मयकारणमुपदर्शयन्त्याह, ईदृशानामिति ।—ईदृशाना रामसदृशपरमाद्भुतचरि-
तानामित्यर्थः, विपाकीऽपि दशाविपर्ययोऽपि, सम्पद का कया विपदपीत्यर्थः,
परमाद्भुत अत्यर्थं विस्मयजनक, असाधारण इत्यर्थः, जायते भवतीत्यर्थः । यद्
विपाके एवविध पृथ्वीभागीरथीवाल्मीकिसदृशी जन उपकरणोभावम् उपकारित्वम्
आयाति प्राप्नोति, उपकरणार्थं सहायी भवतीत्यर्थः । येषां क्षणिक दर्शनं सततं
समाराधनतत्परं अपि न सुघटं तेऽपि एवविधानां विपाके स्त एव उपकर्तुं
यतन्ते इति परमाद्भुतत्वं विपाकस्येति भावः । [अत्र विपाकस्य परमाद्भुतत्वं प्रातः
उत्तरार्द्धवाक्यायस्य हेतुतयोपन्यासात् काव्यलिङ्गमलङ्कारः] । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ३ ॥

(ड) शम्बूकेति ।—शम्बूकस्य वृत्तान्तं शिरस्छेदनविधानात्मको व्यापारः तेन ।
सम्भावितेति ।—सम्भावितम् उत्प्रेक्षितं जनस्थाने आगमनम् उपपन्नमिति यस्य स तमः ।
सरयूमुखात्—सरयू अयोध्यासमीपवर्तिनां काचित् नदी तस्या मुखात् । उपश्रुत्य
—समाकर्ण्य ज्ञात्येत्यर्थः । [अत्र रामभद्रस्य श्रावणप्रयत्नकथातात्पर्येण 'रामभद्रमुप-
श्रुत्य' इत्यस्य कवं सङ्गतिः ? इति नाशङ्कनीयम्, श्रुधातो शाल्ज्वीधवाचितया
रामभद्रे तत्कर्मालसम्भवादिति चिन्त्यम्] यदेव—रामस्य अत्यर्द्धतमेव । सीता
समेता—सीतया जानक्या सह समेता सङ्गता, मिलिता सतीत्यर्थः । गृहाचा-
रेति ।—गृहस्य आचारः कुलक्रमागतो व्यवहारः तस्य व्यपदेशनं व्याजिनः, कुला-
चितानुष्ठानवृत्तिर्नैत्यर्थः । [गृहाचारव्यपदेशनेत्यत्र प्रकृतोपर्यागिच्छलक्षणरूपम्
अभूताद्वरणं नाम सव्यङ्गमुक्तं—'तव व्याजाद्यत्र वाक्यमभूताद्वरणं सतम्' इति
साहित्यदर्पणः] ।

मुरला । सुविचिन्तित भगवत्या, भागीरथ्या । राजधानी-
स्थितस्य खलु तैस्तैर्जगतामाभ्युदयिकैः कार्यैर्व्यापृतस्य राम-
भद्रस्य नियताश्चित्तविच्छेपाः, अव्यग्रस्य पुनरस्य (ठ) शोकमात्र-
द्वितीयस्य पञ्चवटीप्रवेशो महाननर्थ इति, तत् कथमिदानीं
सीतादेव्या रामभद्र आश्वासनीयं स्यात् ? (ण)

तमसा । उक्तमेव भगवत्या भागीरथीदेव्या,—“वत्से । देव-
यजनसम्भवे सीते । अद्य खलु आयुष्मतो कुशलवयोर्द्वादशजन्म-
सवत्सरस्य सङ्ग्रामङ्गलग्न्यिरभिवध्यते, (त) तदात्मनः पुराण-

(ठ) सुविचिन्तित—साधुविवेचितम् । भगवत्या—ऐश्वर्यादिषड्गुणशालिन्या
इत्यर्थः, सततशोकोद्दीपकवस्तुसन्दर्शनेन रामस्यावश्यभाविनि विपत्त्याते सीतामेव
सान्त्वनीपायत्वेनावधाय भागीरथ्या युक्तियुक्तमाचरितमिति भावः । राजधानी
स्थितस्य—राजधान्याम् अग्रीध्याया वर्तमानस्य, आभ्युदयिकैः,—उन्नतिसाधकैः बहुभिः
प्रजाहितकरव्यापारैरित्यर्थः । चित्तविच्छेपाः,—चित्तस्य विच्छेपा विविधदिक्षु चेपा ।
नियता,—नियन्तिता, रुद्धप्रसारा इति यावत्, भवन्तीति शेषः, अतः शोकस्य न
अवकाश इति भावः । अव्यग्रस्य पुनः,—सम्प्रति अविच्छिन्नचित्तस्य व्यापारान्तरा
सक्तिशून्यस्येत्यर्थः ।

(ण) शोकमात्रेति ।—शोक एव इति शोकमात्रं केवलं शोक इत्यर्थः, तत्
द्वितीय यस्य तथोक्तस्य, सीताविरहजदुःखैकसङ्घचरस्येत्यर्थः । अनर्थ,—अनिष्टहेतु-
रित्यर्थः । [अतः “अनर्थ” इत्यस्य काव्यकारणभावसम्बन्धेन लक्षणया “आयुर्धृतम्”
इतिवत् अनर्थहेतुरूपोऽर्थो बोध्यः । एवञ्च पञ्चवटीप्रवेशो रामस्य अव्यन्तानिष्टसम्पा-
दनरूपकार्ये अव्यभिचारो हेतुरिति सूच्यते] । तत्—तस्मात् । आश्वासनीयः,—
आश्वासयितुं शक्य इत्यर्थः ।

(त) उक्तमेव—कथितमेव [अथ एवमन्वयः स्वीयं व्यवच्छिन्नमिति बोध्यम्,
“उक्तमेव” किं पुनरुक्त्या इति” इति वक्ष्यमाणेनान्वयः] । आयुष्मतो,—दीर्घ-
जीवनीरित्यर्थः [आयुर्जीवनकालः, स प्रशस्ततया विद्यते ययोः तौ आयुष्मनो
पराः, अथ प्राशस्त्यायै ननुप, “जन्मनिन्दाप्रशंसासु नित्ययोगेतिशायने । समर्गोक्ति-
‘वचसा । नवन्ति ननुवादा ॥’ इत्यनुशासनात्] । द्वादशेति ।—जन्मसवत्सरा
पराः द्वादशवत्सराः पुराणानुवत्य वत्सरस्येत्यर्थः [द्वादशानां पुराण इति द्वादश “तस्य

श्वशुरम् एतावतो मानवस्य राजर्षिवशस्य प्रसवितारं सवि-
तारमपहतपाप्मानं देव स्वहस्तावचितैः पुष्पैरुपतिष्ठस्व । (य) न
च त्वामवनिपृष्ठवर्त्तिनीमस्मत्प्रभावाद्नदेवता अपि द्रक्ष्यन्ति,

पुष्पे उट्” (५।२।४८ पा०) इति उट् प्रत्यय , स चामौ जन्मसंवत्सरयेति तस्य]।
सङ्ग्रेहि ।—वयं कालनिरूपणाय मङ्गलायय हस्ते धारणीये मूत्रे गन्धिरित्यथ,
(प्रतिवर्षं जन्मतिथौ गणपतिं दिनपतिञ्च सम्पूज्य मात्रादिभिः बालकानां मङ्गलाप-
करं मन्त्रमभिषध्यते इति आचार , तच्च मूत्रं जन्मगन्धिरित्यभिधीयते । तदुक्तं कृत्य-
चिन्तामणौ—“गुडदुग्धतिलानद्याज्जन्मगन्धेयं बन्धनम् । गुग्गुलु निम्बसिन्धुशङ्ख-
गोरीचनान्वितम् । सम्पूज्य भानुविघ्नेशौ महर्षि प्राथयेद्दिदम् ॥” इति) । अभि-
षध्यते—संनद्धते, वासमीकिनेति शेषः ।

(थ) अथ तयोवात्मनीक्यायमस्थितत्वेन असमीपवर्त्तितया मया किमपरमिदानीं
मनुष्ठेयम् ? इत्याह, तदिति ।—तत्—तस्मात्, पुत्रस्य जन्मतिथौ जननीनां कस्यचित्
मङ्गलाचरणस्य अवश्यकर्त्तव्यत्वादित्यर्थः । पुराणश्वशुर—आदिमं श्वशुर, श्वशुरवशस्य
आदिपुरुषमिति यावत् । [सीतायां श्वशुरवशस्य मूल्यादाविर्भूततया तदपासनायां
अस्यां फलावश्यम्भाव इति सूचनायं सवितुं पुराणश्वशुरत्वविशेषणं बोध्यम्]।
एतावत् —इयत्कालकम् । मानवस्य—वैवस्वतमनुसम्बन्धिनः तदपत्यस्येत्यर्थः ।
(अथ सवितुर्वैवस्वतो नाम मनु , तत् इत्याहुः , तत् रघुरित्येव वशप्रवर्त्तकानामेव
वशं समजनीति ज्ञेयम्) । प्रसवितारम्—उत्पादयितारम् । अपहतं इति ।—अपहतं
विनाशितं, पाप्मा—पापं येन तं, स्वमहिम्ना निरस्तसमस्तपापतया सर्वैराराधनीय-
मिति भावः । सवितारं—देव, मुख्यदेवमित्यर्थः । स्वहस्तेति ।—स्वहस्तेन स्वकरणे
अवचितैः अवलूनैः, स्वयं सङ्गृहीतैरिति यावत् । (तेन च पूजायां फलातिशय-
सम्भावना सूचिता,—“समित्युत्पत्तिनादीनि शीविष्य स्वयमाहरेत्” इति पञ्चपुरा-
णोपनिषद्वचने श्रान्तिपदस्य उपलक्षणतया सर्वस्यैव पूजाधिकारिण्यं स्वमुपचितकुसुमा-
दिभिरञ्जनायां विहितत्वात्) । उपतिष्ठस्व—सेवस्व । [अथ “उपादेवपूजा—” इति
वाचिकमूलेण देवपूजायाम् उपात्तं तिष्ठतेरात्मनेपदम्] ।

(द) स्वयंकुसुमचयचयनायमित्यतः पय्यटनी कदाचिच्चेदहं साधारण-
जननयनपथपथिका भवेयं तदा लोकालापपरम्परात् श्रुतमदागमनवृत्तान्तं आत्युपवी-
नूनमत्यन्तमनयमुत्पादयिष्यतीति भीताशङ्कामाशङ्माना भागीरथी तां पूर्वत एव
निरसति, न चेति ।—अस्य च “द्रक्ष्यन्ति” इति परेणान्वयः । अवनिपृष्ठवर्त्तिनी—

किं पुनर्मर्त्या” इति । अहञ्च आज्ञापिता,—“तमसे । त्वयि प्रकृष्टप्रेमैव बधूर्वत्सा जानकोति , अतस्त्वमेवास्याः प्रत्यनन्तरौ-भव” इति । साहमधुना यथादिष्टमनुतिष्ठामि । (द)

मुरला । अहमप्यमुं वृत्तान्तं भगवत्यै लोपामुद्रायै निवे-
दयामि । रामभद्रोऽप्यागत एवेति तर्कयामि । (घ)

तमसा । तदियं गोदावरीऋदान्निष्क्रम्य (न)—

परिपाण्डुबलकपोलसुन्दर

दधती विलोलकवरीकमाननम् ।

पृथिवीतलस्थिता, (“गोता कुं पृथिवीं पृथ्वीं आऽऽर्जनिर्मादनीं महौ” इत्यमर.) ।
अस्मत्प्रभावात्—अस्माकं वरमहिम्नया इति यावत् । [अस्माकं प्रभावः अस्मत्प्रभावः,
अत्र बहुवचनप्रयोगस्तु “अस्मादो ह्येष” (१।२।५८ पा०) इत्यनेन सूत्रेण समर्थनीयः] ।
द्रक्ष्यन्ति—द्रष्टुं शक्यन्तीत्यर्थः । “वनदेवता अपि” इत्यत्र अपिकारव्यवच्छेदः दर्शयति,
किमिति ।—मर्त्या, —मर्त्ते पृथिव्या भवा इति मर्त्या, मानवा इत्यर्थः ।
(“मनुष्या मानवा मर्त्या मनुजा मानवा नरा” इत्यमर.) मम माहात्म्या-
दलौकिकशक्तिशालिनोभिर्वनदेयताभिरपि द्रष्टुमशक्यां त्वा मानवा पुनर्न द्रक्ष्यन्तीत्यत्र
किमु वक्तव्यम् ? इति भावः । अह—तमसा । प्रकृष्टप्रेमा—प्रकृष्ट सातिशयं प्रेम
प्रोतिर्यस्या सा तथाक्ता, समधिकप्रणयशालिनीति यावत् । बधू,—सुपा, (“—बधू-
स्त्रो सारिवीषधी । सुपाशटौनवीटासु । भाव्यापृष्ठाङ्गनासु च ॥” इति मेदिनी ।
अत्र स्वकीयपूर्वपुरुषभगोरथेनानोततया भागीरथौ रामस्य नाटस्थानीयेति सा सीता
बधूरित्याभिहितवतीत्यवधियम्) प्रत्यनन्तरौभव—अप्रत्यनन्तरा प्रत्यनन्तरा भव इति
प्रत्यनन्तरौभव—सन्निहिता भव, सततं सीतासाहचर्यमुपगता, तदानुकूल्यं विधिर्होति
यावत् । यथादिष्टम्—आदिष्टम् आदेशः, तदनतिक्रम्य इति यथादिष्टम्, आदेशानु-
सृतमित्यर्थः ।

(घ) अमुं हृषान्तमिति ।—तनसामुखाच्छ्रुतं सीतासहिताया भागीरथ्या
भागमनस्य व्यापारम् । तर्कयामि—सम्भावयामि ।

(न) तत—तस्मात्, रामस्य अचिरादेव अवगमनसम्भवादित्यर्थः । इय—
परिहृष्टमाना, प्राक्स्थेन “जानका” इत्यनेनान्वयः । निष्क्रम्य—नित्याय, उत्था-
यति यावत्, “वननति” इति श्लोकाश्रयान्वयः ।

करुणस्य मूर्तिरथवा शरीरिणी

विरहव्यथेव वनमेति जानकी ॥ ४ ॥

मुरला । इय हि मा ।—

सहजसौन्दर्यातिशयवशान्मधुरतराक्ततिरपि सम्प्रत्यङ्गरहरसहविरहवेदनाऽतिदूना-
चीषाप्यतिसरा कामप्यभिनवानतिरमणीयामभिध्यामधिगता सतीकुलललामभूता
सीता सर्वेषामेव समवेदनाभाजन जातेति वर्णयन्त्याह, परिपाण्डुत्यादि ।—परिपाण्डु
दुभरप्रियपरित्यागशोकाभिभवात् पाण्डुवर्णा दुर्बलौ चीष्णौ च कपोलौ गम्भौ
बन्धिन् तत् तथोक्त, तथापि सुन्दर मनोहर, तथा विलोला सत्काराभावात् श्व
लम्बिनी कवरौ केशपाश यस्मिन् तत् तथोक्तम् (“कवरौ केशवर्शाऽय धाम्नि
मयता कचा” इत्यमर) आनन मुख दधती धारयन्ती जानकी जनकनान्दनी
सीता करुणस्य शोकस्य मूर्तिं आकृतिरिव, मूर्तिमान् शोक इवेत्यय, अथवा
शरीरिणी मूर्तिमती, विरहव्यथेव रामवियोगवेदनेव, वनम् अरण्यम्, एति आग
च्छति, [“मूर्तिरयवा” इत्यत्र “मूर्तिरिव वा” इति पाठेऽपि सुस्पष्ट एवाय ।]
सतत प्रियतमविरहशोकसन्तप्ता चिन्ताचीणमाननमादधानापि सहजसौन्दर्यातिशय
वशात् सम्प्रत्यपि निरुपमरमणीयाकृतिरिव दृश्यते इति भावः । पतिव्रताया
लक्षणमाह अङ्गिरा,—

“आत्ताप्ते मुदिता हृष्टे प्रीयिते मलिना कृशा ।

सृते सिद्येत या पत्यौ सा स्त्री ज्ञेया पतिव्रता ॥”

अस्यानुरूप कथितं ज्ञातं यथा शकुन्तल—

“वसने परिधूसरे वसाना नियमचाममुखी धृतैकवेणि ।

अतिनिष्करुणस्य शङ्कशीला मम दाघ विरहव्रत विभर्त्ति ॥”

प्रकृतैनाय निरपेक्ष समालीन्यते चेत् तदा सुललितशब्दसम्पत्त्यायसम्पत्त्यालङ्कार-
सम्पत्त्या च सुकुमारचेतसा चेतसि विच्छित्तिविशेषाधायकतया इत प्रकृतस्यैव
गौरवातिशयदशनादनिच्छद्भिरप्यस्याभि प्रकृतस्यैव साधोयन्त वाच्यमिति सुधीभि
र्विचारणीयम् । [सर्वत्र कपोलशो पाण्डुता चीष्णता च सौन्दर्यहीनकारणतयैव
प्रसिद्धा, इह तु तथोपदिशमानतायामपि सौन्दर्योत्पत्तिकथनात् प्रथमपादे विषमाल
ङ्कार, तथा तृतीयचतुर्थपादयोर्भावाभिमानां वाच्योत्पत्त्यादयश्चेत्येतेषा परस्परनिर
पेक्षतया स्पष्टा] । मञ्जुभाषिणीवृत्त, तल्लक्षणं यथा—“सजसा जगौ च यदि
मञ्जुभाषिणी” इति ॥ ४ ॥

किसलयमिव सुग्ध बन्धनाद् विप्रलून
हृदयकुसुमशोषी दारुणो दीर्घशोकः ।

सहजत कुसुमसुकुमारार्हाति लोकोलीचनानन्दविधायिनी जनकानन्दनोर्मिदानी-
नतितराप्रियविरहकातरामवलोक्य सार्तिशयमन्तर्दूयमाना मुरला तदीयां परिदृश्य-
मानामवस्थामुपवर्णयन्ती आह, किसलयमिति ।—शरदिज शरत्कालभव [अनेन
घनस्य अतितापहेतुता व्यज्यते । “शरदिज” इत्यत्र शरदि जायते य इति
“सप्तम्या जनेडं” (१२।२७ पा०) इति उपन्यस्य, तत “प्राहृत्शरत्कालदिवाञ्छे”
(६।१।५ पा०) इति सप्तम्या अलुक् च] घन आतप (“घन
स्यादातपे यौषेऽप्युपस्वेदाश्वसोरपि” इति मेदिनी) । केतकस्य पुष्पम् [“अवद्यवे
च प्राण्यौषधिलेभ्य” (४।१।३५ पा०) इत्यण्, तत “पुष्पमूलेषु बहुलम्” वा०
इति तद्धितलुकि हरीतक्यादित्वाम् स्त्रीत्वम्] (“हिहीन प्रसवे सर्वं हरी-
तक्यादय स्त्रियाम्” इत्यनरोक्ते) तस्या केतककुसुमस्य गर्भपत्र कुसुममध्य-
गतदलमिव, [अथ गर्भशब्दग्रहणेन सदुतातिशय पाण्डुता च व्यज्यते] हृदय
सुकुमारतया कुसुमम् इव [अथ व्याघ्रादेराकृतिगणत्वात् “उपमित व्याघ्रादिभि”
(३।१।५६ पा०) इत्यनेन उपमितसमासः ।] तत शोषयति य स तथोक्तः ,
निरतिशयसुकुमारतया कुसुमसदृशस्य हृदयमयमतितरां तापयतीति भावः ।
दारुण विपन्नः, दुःसह इत्यर्थः, [तपनातप विरहतापधोरयमेव विशेपो यदेतयो
रादौ स्वेन प्रखुरतप्रभावेण श्लाघयन्नितरपदाथान् हतप्रधानं कराति, अन्तिमस्तु
स्त्रापयन्निषिद्धाग्नौ केनाप्यभिनिर्विनानुभवैकगन्धेन शोभाऽऽतिशयेन पुष्करलङ्घरीतौ
व्ययमानदादयोऽप्यदाह्वय एवेत्यवगम्यते ।] दीर्घं मुचिरकालव्यापौ, निरवधिरिति
यावत् य शोकः प्रियविरहस्य सन्तापः, सुग्ध नगीलरः, बन्धनात् बन्तात् (‘हृवादीनां
फलं शस्य हन्त प्रलपयन्त्यनन्’ इत्यमरः) विप्रलूनं प्रसृत्य । वन्धितं किसलयं नवपल्लवं
नैव, अस्या चत्ताया पारपाण्डु परितः पाण्डुवर्णं, विदोर्गन्धिनमिति यावत्, चान-
कम् [‘चानक’ इति पदं चत्तायाः क्तप्रत्ययेन सिद्धम्, “चानो म” (८।२।५३
पा०) इति सूत्रेण तस्य ककारादश्च] शरारः, नवपल्लवित्वान्न प्रापयात् । यथा
प्रपञ्चरीदपकरकरनिर्गमः यः पुष्पनाथः तस्य पुष्पसुकुमारः किसलयसुम्हारः
सहृदयः सहृदयः जगदति, तथा दुःखप्रियविरह-शोकस्य तापस्यनानेयं जानकी
नियतगुणोच्चावचोदा जानातवतरा दतीतीति भावः । [अथ किसलयो हरीरसः,
‘पुष्पल हृदयस्य, घनस्य च शोकात् शोषस्य चानुपमनामानादित्यारः, सा च

श्लपयति परिपाण्डु क्षाममन्या शरीर
शरदिज इव घर्म केतर्कागभेपत्रम् ॥ ५ ॥

[इति परिक्रम्य निष्क्रान्ते] । (प)

इति विष्कम्भक । (फ)

इवशब्दवाच्यतया श्रौती । अथ लिङ्गादभ्युद्गुरूपम् अनुमान नाम सव्यङ्गमुक्तम्] ।
उक्तं मानिनी ॥ ५ ॥

(प) इतीति ।—इति इत्यमालपन्थो इति शेष । निष्क्रान्ते—तमसामुरन्
इति शेष ।

(फ) विष्कम्भक इति ।—विष्कम्भकस्य लक्षणादिकं विस्तरत इतीयादुप्रारम्भे
उक्तमिति नात्र पुनश्च्यते । अत्रापि “प्रेषितास्मि भगवतोऽग्नयस्य पत्रा
लोपासुद्रथा” इत्यादिना मुरलाकथितवाक्येन, तथा “यूयतां पुरा किल” इत्यादिना
तमसाकथितवाक्येन च अतीतकथाशानां निदर्शनं, तथा “अहश्चाज्ञापिता,
तमसि । त्वयि प्रकटप्रेमैव” इत्यादिना तमसाकथितवाक्येन च वर्तमान-
कथाशानां निदर्शनं वेदितव्यम् । तस्य च गुडसङ्कोचरूपत्वेन द्वैविध्यं, प्रकृतस्य
तु तमसामुरलादभावात् मय्यमान्या पादाभ्यां सम्प्रयोजितत्वात् गुडरूपत्वम्,
“मय्यन मय्यमाभ्या वा पादाभ्यां सम्प्रयोजित । गुडं स्यात् स तु सङ्कोचो नीच
मय्यमकल्पित ॥” इति साहित्यदर्पणकडचनात् ।

अत्र चिन्त्यते,—इह हि सकलकाव्यकलाऽऽलीचनलोललीचनानाम् अनुना-
तनागा मनसि समुद्रवल्गुभिनव काव्यत सशय,—यत् सरसकवितारसपरवशमातना
कविकृतापतिना भवभूतिना विरचिते सुपरिचितेऽस्मिन्नुत्तरराम वरिते कथमनन्यकल्पना
प्रभूत सङ्गावपुत ऽमुपनिबद्धाऽऽ त्तोयोऽङ्ग १—तथाहि, सल्लभ्यभिनवे कवेनवनव-
भार्वद्भावनपाटवे प्रयोजनभनयुज्य चित्र लभ्यते सुदुत्तर तिष्ठित, तदा व्यथपदा-
समावेष्टापादकनर्हितचेतसा चेतसि नेवीपजायते कियानपि परितोषल्लग्न, इत्ये
तेषाम् अत्यद्भुत स. याकृत विना । इति च तृणोष्ण म. प. साधारण्येन मन्यासर्त,
त अपि “तृणतु दुर्जन” इति न्यायेन साम्प्रतमव वृत्त, तथाहि—अनंतरसाधा-
रणा कथनेकधना कवयो हि कुटिलसमालोचकनैकलोचनपथमतिवसमाना
स्वावगर्जितपनिवध्नन्ति काव्यजातम् । तव च सरसकाव्यरसात्वादवाचताना
र. चाना कुटिलकटाक्षपातस्तरुपवापचनिचम एव भवति ।

[नेपथ्ये] प्रमाद प्रमाद ॥ (ब)

[ततः प्रविशति पुष्पावचयत्यगच्छता सकरुणौत्सुक्यम्
आकर्णयन्ती सीता] । (भ)

परमाद्यतन्तु विचाय्यमाणे न ह्येवविधा कविकुलललामभृता कालिदास
भवभूतिप्रमुखा नियत भावपारतन्त्र्येणास्वतन्त्रा अपि किमपि प्रयोजनमननुसन्द-
धाना कुवाप्युपनिवृत्तन्ति किञ्चिदित्येव ब्रूम । इहापि चेदतिनिपुणधियाऽतिसूक्ष्म-
मौल्यते प्रयोजन किञ्चित् तदाऽस्माकमपि लीचनपथमुपैति प्रयोजनवितयमेवापा-
ततः, प्रथमतस्तव तावदलोकसाधारणपूतचरिताया सतीकुलललामभृताया
सीताया अनौकिकपातिव्रत्यप्रदर्शन, तथाहि प्रचुरतरप्रमाणावगन्विषुडभावा
सीताम् अतिशुद्धपूतचरिता विदित्वाऽपि अन्तरेणैव निर्वासनसाधकं कश्चिदपराध
केवल लोकानुरन्तरार्थं विजनकानने विवासयितरि भर्त्तरि रामचन्द्रे धम्मत साप-
राधऽपि कथमप्यनभिव्यञ्जयन्ती लेशतोऽपि विरामं, प्रकटयन्ती च प्रतिपदमेवा-
यणनीय कातरताऽऽतिशय्य मुहुर्मोहमापन्ने भर्त्तरि सीता समदर्शयत् सम्प्रत्यपि परा
कोटि पातिव्रत्यधम्मत्य । द्वितीयतस्तत्तावदासन्त्या सङ्गालापावसरे राजकीयकठीर-
कतश्चपारतन्त्र्येणैवानिच्छताऽपि रामेण निरपराधा निर्वासिता सीतेति समन्तात्
विज्ञापनम् । तथा तृतीयतः सर्वान्तर्यामिणा जगत्स्वामिना रामेण निर्द्वय निर्वा-
सिता सीता भर्त्तवमवमता वनवाससङ्घचरीणां वासन्त्यादीनां समच्च मुखमपि दर्शयितुं
नञ्जमाना सम्प्रति तत्तात्सखीसमचमेवाय्यपुत्तमुखात् “अस्ति चाश्वमेधाय द्विरश्वयो
सीताप्रतिवृत्तिः” इत्यादिकमाकर्णयन्ती जानकी परित्यक्तवत्यात्मन्यवज्ञाजातमिति
प्रत्यापनञ्चेति सुधाभिबिभाव्यम् ।

(ब) प्रमाद इति ।—प्रमादः,—महान् अनिष्टापात इत्यर्थः, (यदि च
प्रमादश्चेत्यनवधानतारुपीत्येव कीदृशसिद्धः, तथापि अनिष्टापातरूपार्थेऽपि बहु-
तरप्रयोगदर्शनात् तत्रापि अयं भाक्त इत्यवश्यम्) ।

(भ) पुष्पेत्यादि ।—पुष्पाणां कुसुमानाम् अवचयं सञ्चयनकार्ये व्यथो व्यावृत्ती
रूपा यस्या सा तर्थाङ्गा । सकरुणेत्यादि ।—करुणा सङ्गसा पूर्वपरिचितपञ्च-
व्यादाददर्शनसमुद्भूतपुष्पपूतिजन्य शोकः, औत्सुक्यं पूर्वमुद्भूतानेतया पुनः पुन-
र्दम्बनात् तत्कण्ठा, तान्ता सहित यथा स्यात् तथेत्यर्थः । आकर्णयन्ती—ग्रहयन्ती,
नेत्रा ३ प्रमादश्चेति ५५ ।

સીતા । અહ્નન્તે । જાણામિ પ્રિયમર્હી મે વાસન્દી વાહ
રદિ ત્તિ * । (મ)

પુનરેપથ્યે ।—

સીતાદેવ્યા સ્વકરકલિતે શક્તકોપલ્લવાયૈ-
રયે લોલ કરિકરભકો યઃ પુરા પોપિતોઽભૂત્ ।

સીતા । કિં તસ્મ ? †

* અહીં । જાનામિ પ્રિયમર્હી મે વાસન્દી વ્યાહરતોતિ ।

† કિં તસ્ય ?

(મ) અહીં શ્વતિ ।—[અહીં શ્વતિ વિમ્બયમૂચકમવ્યયમ્] । અકસ્માદાસન્તોકણ
સ્વરશ્રવણ વિમ્બાકારણમ્ । જાનામિ—મન્યે । વ્યાહરતિ—કથયતિ , પારાચતપૂર્વ
તત્કણસ્વરત્વેન પ્રતોઽમાનત્વાદિતિ ભાવ ।

“પ્રમાદ પ્રમાદ” શ્વતિ નેપથ્યાક્તવચનાવસાન એવ પ્રવિશન્ત્યાં જનકનન્દિન્યા
તદ્વાસન્તીવ્યાહારત્વેનાશ્ચમાનાયામ્ અન્તરાન્તરા સીતોક્તિવ્યવહિત નેપથ્યેક્તાવશિષ્ટ
નેપથ્યત પુનરપ્યુક્ત શ્લોકેન વ્યાહરતિ, સીતાદેવ્યા ઇત્યાદિ ।—પુરા પૂર્વસ્મિન્ કાલ,
રામસ્ય અરણ્યવાસસમયે ઇત્યથ , અયે સીતાયા સન્મુખે શ્વતિ શપ, લોલ પલ્લવ
ચહ્ણાર્થ ચક્ષુલ (“લાલચલતલ્લગ્ણયો” ઇત્યમર) ય કરિકરભક કૃત્તિશાવક ,
[અથ યયપિ કરભશબ્દસ્ય કરિશાવકાથકત્વેન પુન કરિપદસમભિવ્યાહાર
અધિકપદતાદીપદુષ્ટત્વમ્ ડામુત્યાપયતિ, તથાપિ “વિશિષ્ટવાચકપદાના સન્તિ
વિશેષણપદસમભિવ્યાહારે વિશિષ્ટમાવપરત્વ કરિકલભાદિશબ્દવત્” શ્વતિ વાનન
મૂત્તાદત્વ કરભશબ્દસ્ય કરિરૂપવિશેષણશબ્દસમભિવ્યાહારતત્વેન સામાન્યત શાવકમાવ
પરતથા ન કાપિ દોષમશ્વતિ, અતઃ પ્વ કલભશબ્દાથપ્રદશનપ્રસન્ને “શાવકમાવ
પરત્વેન કરિકલભકરુદિતતમાલકિગ્લયા મેદિની” શ્વતિ વાચસ્પત્યભિધાનનેર્હી
દૃશ્યતે ઇત્યવધેયમ્ । “કરભક” ઇત્યચ કરભશબ્દાદનુકમ્પાયા કનૂપત્યય] । સીતા
દયા જનકનન્દિન્યા સ્વકરણ સ્વહક્તેન કાલતે હૃતૈ અવચિતૈવા, । તત્ત્વન્યેન
કનચિત હૃતૈ સદ્ગૃહીતૈવેતિ ભાવ [એતેન સીતાયાન્તપ્પિન્નતિશપ્તચ્છેદપ્રવણતા નૃચિતા]
શક્તકોના તદાખ્યાના ગગપ્રિયાણાં ક્ષચવિગપાણા પલ્લવાયૈ અયકિગ્લયૈરિત્યય,
પોપિત પાલિત અભૂત્, સીડય કરિકરભક વધ્વા નિર્જાસ્ત્રિયા કરેણકથા ઇત્યય,

पुननपध्ये ।—

बद्ध्वा साङ्गे पयसि विहरन् सोऽयमन्येन वेगा-

दुहासेन हिरदपतिना सन्निपत्याभियुक्तः ॥ ६ ॥

सौता । [समश्नुम कतिचित्पदानि गत्वा] अज्जउत्त । परित्ताआहि
परित्ताआहि मम त पुत्तअ । [श्रुतिमभिनीय सवैल्लव्यम्] । हद्दी
हद्दी ताइ ज्जेव चिरपरिचिदाइ अक्खराइं पच्चबटोदसणेण म
मन्दभाद्वणी अणुरुन्धन्ति , (य) हा अज्जउत्त । —“

[इति मूर्च्छति] ।

५ आय्यपुत्र । परिवायस्स परिवायस्स मम त पुत्रकम् । हा धिक् हा धिक्
तान्येव चिरपरिचितानि अचराणि पञ्चवटीदर्शनेन सा सन्दभागिनीमनुसृत्वन्ति, हा
आय्यपुत्र ।—”

सार्धं सह पयसि जले विहरन् क्रीडन्, जलकैलि कुर्वन्नित्यथ, अन्येन अपरेण
 केनचित् सहानेन उच्छ्वस्य ललन, मत्तमेत्यथ, ("सह्यामी वन्धरहिते स्वतन्त्रे च प्रच-
 तसि" इति मेदिनी) हिरदपदिना गजपतिना, अतिमहतेति भाव, वेगात् जर्वन,
 [दपदिति पाठे—इलगवात् इत्यथ,] सन्निपत्य कुतोऽपि समागत्य, अभियुक्त
 आक्रान्त । अपत्यस्वेहाक्रुष्टा जानकी स्वकरावचिते पल्लवैर्यमपत्यनिर्विशेष पुषोप, स
 पवाय करिभावक सम्पत्यपरेण केनचिदाक्रान्तोऽशरणो विपद्यते, इति त परिचाय-
 स्मृति अनुदिताकृतम् । सदाक्रान्ता इत्यम् ॥ ६ ॥

(य) ससम्भ्रमनिति।—सचकित, ससाध्वसम् इत्यथ, सहसा पुत्रकामभभव
श्रवणादिति भावः । ('सम्भ्रम साध्वसऽप स्यात् सवेगादरयोरपि' इति मेदिनी) ।
कातचित्—कयनि, पदा—पादव्यासानित्यथ, क्षिप्रिदयसरोभ्य इति यावत् ।
पुत्रक—पुत्रनिर्वाहार्थेण पालत, पुत्रप्रतिकृतिमित्यथ, [अत्र "इवे प्रातःकृतौ"
(३१२६ पा०) इति त्रिवेण कनप्रत्ययः] । धुतिमभिना—पूर्ववृत्तात्कारण
भयनात् नान्म अभिनयेन दर्शयत्वा । सर्वैक्य—आकुलतासहितम्, आहेति श्रयः ।
अचराश्रितान्—चिरात्स्थानान्, पुञ्च पुन पुन कथनादिति भावः । अचराश्रि—
न पुत्राश्च यतान् पदानि, "आर्यपुत्र" इत्येवंपा वशा इत्यथ, सन्दभागिनो—
मन्दा भागिनो । अतोति सन्दभागिनो वा, रतनाय्या [अत्र अत्राप
"अचराश्रितान् मन्दाभागां" इत्युक्त्या सन्देहः कथञ्चिन्ना तदर्थाय इति प्रत्ययसंज्ञा] ।

तमसा । [प्रविश] वत्से । समाश्वमिहि समाश्वसिहि ।

[नेपथ्ये ।] विमानराज । अत्रैव स्थीयताम् । (र)

सीता । [ससाधस्य ससाधसौत्कम्भोद्भासम् ।] अह्महे । जलभरिद-
मेह्यणिदगम्भीरमसलो कुदो णु एसो भारदीणिग्घोसो
भरन्तकस्सविवरं म पि मन्दभाइणी भान्ति उस्सावेदि १ ६ (ल)

* अहो । जलभृतमेघस्तनितगम्भीरसामल कुतो नु ण्य भारतीनिर्घोष
मियमाणकणविवरा सामपि मन्दभागिनीं भटिति उक्कासपति ?

मेवापातत प्रतिभाति, तथापि—“भूमनिन्दाप्रशंसासु” इत्यादिना मत्वर्थीयप्रत्ययानाम्
अत्यन्तव्यतिरिक्तप्राशस्त्यादिरूपाधिकायबोधकतया केवल बहुव्रीह्यादिना तदबोधक-
तया च अतिरिक्तस्य प्राशस्त्यायस्य विवक्षितत्वेन कर्मधारयादिनिप्रत्यय कृत , तेन
च अत्यन्तमन्दभाग्यवत्त्वछापार्थो लभ्यत इत्येव समाधेयम् , यदा—मन्द भजत इति
विनुणन्तात् स्त्रिधा सिद्धम् । अनुरन्धन्ति—अनुसरन्ति, अभ्यासवशात् अधुनाऽपि
मनुखात् उच्चरन्ति इति यावत् ।

(र) विमानराज इति ।—विमानेषु व्योमयानेषु रथेषु इत्यथ , राजा
श्रेष्ठ इति विमानराज तत्सम्बुद्धौ , (पुष्पकविमानस्य सम्बोधनम् । रामचन्द्रस्योक्ति-
रियम्) । स्थीयतां—निवृत्त्यतां, त्वयेति शेष । (पुष्पादे स्वर्गीयविमानत्वेन
तस्मिन्नेतनवस्त्रावहार) ।

(ल) ससाधसेत्यादि ।—साधसेन भयेन, उत्कम्पेन सात्विकभावरूपेण
वैपथ्यना, उल्लासेन आनन्देन च सहित यथा स्यात् तथा, आह्वेति शेष । (अत्र
सहसा भर्तृकण्ठस्वरकार्णनेन स्वीस्वभावसुलभ साधस, सुचिरकालानन्तर लेशतो
ऽप्यसम्भावित भर्तृकण्ठस्वरमाकर्ण्य पुन प्रियस्मरणत सात्विकभावोदगादुत्कम्प ,
तथा यद्यथ तत्त्वत एव आध्यपतकण्ठस्वर स्यात्, तदा भाग्यादय पुनरपि प्रिय
समागतसम्भावनेति पतिव्रताया सीताया पतिदृशनलालसया उल्लास इति
बोध्यम्) । जलभृतस्य जलपूर्णस्य मेघस्य स्तनितमिव गजितमिव, [‘स्तनित
गर्जितं मेघनिर्घोषं रसितादि च’ इत्यमरोक्ते “मेघस्तनित” शब्दस्य प्रयोगे मेघशब्दस्य
वप्य न दोषाय इत्यादि विवेचितमग्राभि “करि करभ” शब्दे पूर्वव १६६ पृष्ठे
१८ पङ्क्तौ] गम्भीरो धीरो सामन्तो बोध्यवान् एष शूरामाण, भारतीनिर्घोष
वाक्स्वनिरित्यथ , सजलजलदनादसदृशवीरपुष्ट वाग्शब्द इति यावत् । नु इति

तमसा । [सम्मितासन् ।] अयि वत्से । (व)—

किमव्यक्तोऽसि निनदे कुतस्थेऽपि त्वमीदृशी ।

स्तनयित्वोर्मयूरीव चकितोत्कण्ठिता स्थिता ? ॥ ७ ॥

वितर्के प्रज्ञाया वा, (“—तु वितर्कोपमानयो । विकल्पानुनयातीति प्रश्ने हेत्वप-
देश्यो ” इति मदिनी) । कुत,—कस्मात् जनात् उत्पन्न इत्यर्थः । भिद्यमाणे
त्यादि ।—भिद्यमाणं पूयमाणं कण्ठयोर्विवर रन्मु यस्याः ता तयोक्तां चिरात्काङ्क्षित-
रवन्ववणपरितप्तकणकुहरामिति यावत् । नामपीति ।—का कथा अन्यासाम् ?
इत्यर्थः । भक्ता लीकापवादान् चिराय निर्वासिततया निरतिशयदुभाग्यवत्तया च
कथनपि पुनः प्रियतमसनागमासम्भवान् नियतं भिद्यमाणाया मम पुनरार्थपुत्रचरण-
दर्शनाया दूरापात्तैवेति अपिकाराशयः । भटिति—श्रीमन्, चच्छासयति—जीवयति,
रामदर्शने आशा जनयतीति भावः ।

(व) सम्मिनति ।—अहो सुचिरपरिचितेऽप्यस्मिन् पतिकण्ठस्वरस्य
सन्देह इति चिन्तया स्मितम् । विरागहेतावपि पतिव्रतेय पुनः पतिदर्शनाकाङ्क्षया
हृष्यति, परन्तु एतयोः परस्परसाक्षात्कारी न स्यादिति चिन्तया अस्मत्, ताभ्यां
सहितं यथा स्यात् तथा, आहंति शब्दः ।

विदितसकलज्ञानानां अपि तमसा सखीसकाशं भावगुणार्थं सम्प्रत्यनभिज्ञेवाह,
किमिति ।—स्तनयिषामेषस्य, [स्तनयति यः स स्तनयिद्वुरिति अदन्तचुरादि-
गणोपात्तं स्तनधातोः इदुच्प्रत्ययेन सिद्धम्] (“अन् मेघो वारिवाह स्तनयिदुर्बला-
हकः ” इत्यन्तरः) निनदः शब्दः (अत्रापि ‘निनदे’ इति पुष्पाङ्गादिनुषङ्गनीयम्)
मयूरी इव [मयूरा एदि-या रौति या सा मयूरी (महो + रु + क) पृथीदरादित्वात्
भाषु] शिखिनीव, कुतस्थे [कुता भव इति कुतश्च ‘अव्ययात् ल्यप्’ (धातु १०६
५०) इत्यनेन ल्यप्प्रत्यये] कलादपरिज्ञातस्यानादागतेऽपि, शब्दीत्यन्तिस्थानविशेष-
विज्ञाने । स मयूरासुरेण पुरुषविशेषविज्ञानमपि सम्भवति, अत्र तु “कुतोऽय-
ं गतः इति ” इति कान्धर्पपाटयतिनिर्दण्डसम्भवोति भावः । अव्यक्ते अपरिच्छुटे,
व । न गतं तद्वत् अव्यक्तं इत्यत्र, निनदे विमानराज । अत्रैव स्वीयतान्”
१०७१ इति सूत्रेण तद्वत् इत्यत्र । न कवन् इदृशो एतादृशी, चकितोत्कण्ठिता
इति च । १०७१ इति सूत्रेण तद्वत् इत्यत्र । [“चकितोत्कण्ठितम् ” इत्यपि
१०७१ इति सूत्रेण तद्वत् इत्यत्र । १०७१ इति सूत्रेण तद्वत् इत्यत्र । अत्र सहसा
१०७१ इति सूत्रेण तद्वत् इत्यत्र । १०७१ इति सूत्रेण तद्वत् इत्यत्र ।

मीता । मअवदि । किं भणामि अपरिप्फुडं त्ति ? मण
उण स्सरमजोण्ण पच्चभिआणिद, अज्जउत्तो ज्जेव आह
रदि त्ति । * (श)

तम । श्रूयते, तपस्यत किल शूद्रस्य दण्डधारणार्थं
मैच्छाको राजा जनस्थानमागत इति । (प)

* भगवति । किं भणामि अपरिप्फुटेति ? मया पुन स्वरसयोगेन
प्रत्यभिज्ञातम्, आश्रयपुत्र एव व्याहरतीति ।

पतिसमागमपददर्शनसम्भावनात् उत्कण्ठितता चेति शीघ्रम् । उत्कण्ठालक्षणे
यथा—“रागे ललञ्जविषये वेदना मङ्गती तु या । सशोषणौ तु गात्राणां
तामुत्कण्ठा विदुर्बुधा ॥” इति । अत्र उपमानामालङ्कार, सा च इवशब्दवाच्य
तया, श्रूयते । तथाऽत्र “आस” इति क्रियापदस्य उपमानभूतया मयूष्या अन्ये
“अस्ति” विपरिणामस्यावश्यकतया “लतेव गजसि तन्वि” इति साहित्यदोष
घृतीदाहरणवत् उपमागतभग्नप्रक्रमतारुपालङ्कारदोषो बोध्यः, स च “निनदे
कथमन्यक्ते” इति “किमन्यक्ते नु निनदे” इति वा पाठान्तरं कल्पित्वा समाधातुं
शक्यते इति चिन्त्यम्] । पद्यावका उत्तम् ॥ ७ ॥

(श) भगवतीति ।—तमसे इत्यर्थः । अपरिप्फुटेति ।—अविस्मरेत्यर्थः ।
(पूर्व ‘ किमन्यक्तेऽसि’ इति श्लोके तमसया अन्यक्तेति शब्दो व्यवहृतः, अत्र
सातावाक्यं तमसावाक्यप्रतीकत्वेन “अपरिप्फुटेति” इत्यमुत्रेव तदाश्रयार्थमात्रं
ग्रहणेन, न तु स्वरूपतः इति बाध्यम्) । स्वरसयोगेन—श्रूयते कण्ठरवसम्बन्धेनेत्यर्थः ।
प्रत्यभिज्ञातम्—स एवायमिति ज्ञातः, (अनुभूतस्य उद्वाधकसहभावेन पुन स्वरस्य
प्रत्यभिज्ञा, इति तात्पर्यम्) । व्याहरति—कथयति ।

(प) श्रूयते इति ।—नोकपरम्परया इति शेषः । अस्य च—“आगत
इति” इति वक्ष्यमाणेति शब्देन अन्यः । तपस्यत, —तपयत, [तपयतीत्यर्थः
“कन्यया रीनयतपोभ्या वर्त्तिचरो” (३।१।२५ पा०) इत्यनेन वाङ्, तथा
‘तपसः परस्मैपदच (वा०) इत्यनेन च परस्मैपदमिति शङ्कप्रत्ययः] शूद्रस्य—
मन्युक्त्यः । दण्डधारणाय—दण्डविमानाय इत्यर्थः, [दण्डधारणाय इदम् इति
‘दण्डधारणायम्’ प्रत्ययसह निवृत्तमास विगेष्यलिङ्गता च” (वा०) इति

सीता । दिष्टिआ अपरिहीणराअधम्मो क्वु सो राआ । * (स)
 [नेपथ्ये]—यत्तु दुमा अपि मृगा अपि बन्धवो मे
 यानि प्रियासहचरश्चिरमध्यवात्सम् ।
 एतानि तानि बहुनिर्भरकन्दराणि
 गोदावरीपरिसरस्य गिरिस्तटानि ॥ ८ ॥

* दिष्ट्या अपरिहीणराजधर्मं खलु स राजा ।

निष्पत्तिमास] ऐच्छाक —इच्छाकुकुलीत्पन्न [ऐच्छाक इति, इच्छाकी गोवापत्य
 पुनान् इति व्युत्पत्त्या “दाण्डिजायन—” (६।४।१७४ पा०) इत्यनेन निपात्यते] ।

(स) दिष्ट्या—भागेन, [दिष्ट्या इति तृतीयान्तप्रतिरूपकमव्ययम्] अपरि
 हीण अपरित्यक्त राजधर्मो येन स तथोक्तं यथाशास्त्रमनुष्ठितराजकार्यं,
 दबवशात् विरहविधरोऽपि राजधमात् न त्रिचलित इत्यर्थः ।

सम्प्रत्यजन्त्याशमादयाध्या प्रतिनिवर्त्तमानो रामचन्द्र पथि पञ्चवटीमनुप्रविश्य
 सुविरसहवासतुष्टदृढमन्त्रगायमितपदायावलीकनात् तानेवेदानीं पूर्वसुदृष्ट्वेन प्रत्यभि-
 जानन् नेपथ्यत प्राङ्, गतेति ।—यच्च येषु तटेषु दुना हवा अपि, तथा मृगा अपि
 पशवोऽपि, (“नग पशौ कुरङ्गे च करिणश्चतुर्भेदयोः” इति मेदिनी) मे मम बन्धव
 यत्कालमेकवावस्थानात् यागामहिष्णव प्रणयिन, तथा यानि तटानि, [अत्र
 उपान्वध्याह्वस ’ (१।४।४८ पा०) इति सूत्रेण अधिपूर्ववसतेरधिकरणस्य
 कथंत्वेन हितायाः] प्रियया जनकनन्दिन्या सह चरति य स तथोक्तं, प्रियया
 सीतया सहत्यर्थः, चिर बहुकालम् अध्यवात्सम् अधुषितवान्, पूर्वमरणवासकाल
 प्रसूतमया सहवैकवावस्थानादमितानन्दसम्पादकतया अस्माकमतिप्रियास्थितानि
 तटानि ताव । सहर्षो निर्भरा जलप्रवाहा येषु ते तथोक्ता, कन्दरा गत्ता
 येषु तानि तथोक्तानि (“उक्तं प्रसवण वारि प्रवाहो निर्भरो ऋर” इति “दरी तु
 कन्दरो वा लो देव्यात विन गुहा” इति चाक्षरः) । एतानि परिदृश्यमानानि,
 तानि परंपाराचतानात्य, गोदावद्या नद्या परिसरस्य प्रान्तवर्त्तिन इत्यर्थः,
 र पर्वतस्य प्रत्यवपन्नेति यावत्, तटानि प्रदेशा वर्त्तन्ते इति श्रव ।
 एतानि परसहवासन चेतनचित्तसाधारणा पादपद्मगादयोऽपि सुहृद्वास्तुपङ्कता,
 यो यदा तान् पश्यन्ति तदा तत्र तेषां सदापत्य तदधिष्ठानानि ते तेषां

सीता । [दृष्टा ।] हा कथं पहाटचन्द्रमण्डलावगुणपरि-
क्वामदुब्बलेण आआरेण अथ सोम्यगम्भीराणुभावमेतपच्चभि-
आणिदो अज्जउत्तो ज्जेव, ता म धारेहि । २ (ह)

[इति तमसामाश्लिष्य मूर्च्छति] ।

तमसा । [धारयन्ती ।] वत्से । समाश्वसिहि समाश्वसिहि ।
[नेपथ्ये] । अनेन पञ्चवटीदर्शनेन ।—

* हा कथं प्रभातचन्द्रमण्डलापाण्डुरपरिक्वामदुब्बलेनाकारेण अथ सोम्यगम्भीराणु
भावमावप्रत्यभिज्ञात आर्यपुत्र एव, तन्मा धारय ।

दण्डापूपिकया लाभादर्थापत्तिर्नामालङ्कारः । तल्लक्षणं यथा दर्पणे,—“दण्डापूपि-
कयाऽन्यथागमोऽथापत्तिरित्यतः” इति] । वसन्ततिलक उक्तम् ॥ ८ ॥

(ह) हा कथमिति ।—हा इति विषादे (“हा विषादगुणतिष्ठ”
इत्यमरः) कथमिति सम्भावनायाम् । प्रभातेत्यादि ।—प्रभाते प्रचूषे यत चन्द्र
मण्डलं सुधाकरविष्व तदिव आ समन्तात् पाण्डुर विरहसन्तापातिरेकाद
धूसरवर्णं, अतिस्नान इति यावत्, परिचानीऽतिरुग्णस्तथा दुबल शक्तिहीनत्वेन
प्रतीयमानस्य य आकार आकृतित्वेन उपलक्षित इत्यर्थः, [अथ “इत्यभूतलक्षणे”
(२३।२१ पा०) इति उपलक्षणे तृतीया] । सौम्येत्यादि ।—सौम्येन प्रशान्तेन
गम्भीरेण धीरेण च अनुभावमात्रेण केवलेन प्रभावेण, केवलाकृतिगतसहजतेजो-
महिम्नेति यावत्, प्रत्यभिज्ञात पूर्वमस्कारवशादुबोधकमहभावेन “स एवाऽमाय
एव” इति कथमपि ज्ञात इत्यर्थः । चिरविरहसन्तापेनातिचीणमग्निनाकृति
रऽमायएव पुनः पुनः आकारविपर्ययात् “स एवाय न वा ?” इति सशयमस्माकमुत
पादऽन्नपि स्वकीयप्रसन्नगम्भीरस्वभावप्रभावेण स्वयमेव “स एवायन्” इति
निष्पाद्यतीति भावः । तत्—तस्मात्, आयपुत्रस्येतादृशदुःस्थावस्थावलोकनेनाचिर-
मेव मम मोहसम्भवादित्यर्थः । धारय—अवलम्बस्व, इतरथा मूर्च्छया भूमौ पतने
मम गुरुतरापातसम्भवः, तस्मिन् सति चोत्कारादात्मप्रकाशसम्भावना, यदृच्छया
समागतस्य आयपुत्रस्य चरणकनलसन्दर्शनजनितमुखलाभसहितापूर्वधमप्राप्ति
विरहयेति भावः ।

अन्तर्लीनस्य दुःखाग्नेरद्योद्दाम ज्वलिष्यत ।

उत्पीड इव धूमस्य मोहः प्रागावृणोति माम् ॥ ६ ॥

हा प्रिये जानकि । (क)

तमसा । [ज्वगतम् ।] इदं तदाशङ्कितं गुरुजनेनापि । (ख)

सीता । [समाश्रयः ।] हा कथं एतद् ॥ ७ ॥

* हा । कथमिदम् ॥

अथ गच्छन् पथि पञ्चवटीश्रीभाससहितमवलीकृत्य ज्ञेयविधैर्विधैर्विधैर्विधैः
 कृतान्तीतवृत्तान्तजान्ती जानकीनाथो मुहुमुद्यमानः साधिवेषमाह, अन्तरिति ।—
 अन्तः अन्तःकरणे, लीनस्य गूढं स्थितस्य, उद्दामः शाकीहीपकदण्डकादिदर्शनेन
 अत्यन्तमधिकं सर्वमाच्छाद्य भग्भगिति, घोररावमिति यावत्, ज्वलिष्यत देदीपि-
 ष्यत, दुःखाग्नेः शाकानलस्य, धूमस्योत्पाद इव घनीभूत धूमराशिरिव,
 मोहः मूच्छा, अथ अधुना, मां मम चैतन्यमित्यथ, प्राक् दुःखाग्नेः प्रज्वलनस्य
 युवमित्यथ, आवृणोति आच्छादयति, अतिशयेन शोकाभिभूतोऽस्मीति भावः,
 यथा क्वचित् मूच्छाभावेणावतिष्ठमानोऽनलः कदाचित् दण्डराशसम्पर्कादत्यन्तघनी-
 भूतः धूमपटलः सूच्यते तदव्यर्वाहतात्तरक्षणभाविभोषणप्रज्वलन स्वस्य, तथा
 अपि प्रियाविशेषजः शाकाविगः काव्यान्तरव्यावृत्ततया प्रागन्तान्गुह्योऽपि सम्प्र-
 त्यन्तरादाधर्कनवाभूतः नाप्यहं मम भविष्यदत्याहतमवावेदयतीति समु-
 दितशयः । [अथ पूर्वोक्तं दुःखाग्नेः इत्यत्र “दुःखमाश्रितिव” इत्युपमिति
 समासात् लुभापमा, पराव चासी श्रोतव्यभयो परम्परनङ्गाङ्गिभावेन सङ्गरः ।
 कावन्तु दुःखाग्नेः इत्यत्र भविष्यज्वलनसम्भवात् निरङ्गकपकसाहसदसन्तो-
 चानतया न अभ्य राचन्त, परादगोपमयैकवाक्यताया एव युक्तत्वादित्यवधयन्] ।
 अनुष्टुप् ७ पम् ॥ ८ ॥

(क) हा प्रिये जानकि ।—कथं इदानीं भवेत् ॥ इति श्रुत्वा ।

(ख) इदमिति ।—तदिदं—गमस्य शाकाभिभूतिमाहपतनादिक, सम्प्रत्युप-
 स्थितानां यावत् । गुरुजनन—नाशारण्योलापानुदाप्रभृतिनेत्यर्थः । आशङ्कित—
 अस्माकं, यदि गुरुजनेनावस्थावितया सम्भावितं काव्यतलदेवदानीं दृश्यत इति
 भावः ।

[पुनर्नेपथ्ये ।] हा देवि । दण्डकारण्यवामप्रियमखि । हा विदेहराजपुत्रि । (ग)

[इति मूर्च्छति] ।

सीता । हद्दी । हद्दी ॥ म मन्दभाङ्गी व्याहरिअ आमी लन्तणेत्तणीलुप्पलो मुच्छिदो ज्जेव अज्जउत्तो । हा हा । कथं धरणीपट्ठे णिरुस्साङ्गणोसह विपल्हत्थो ? भअवटि तमसे । परित्ताआहि परित्ताआहि, जीआवेहि अज्जउत्त । २ (घ)

[इति पाठयो पतति] ।

* हा धिक् । हा धिक् ॥ मा मन्दभाङ्गी व्याहृत्य आमीलनेवनीलीपली मूर्च्छित एव आय्यपत्त, हा हा । कथं धरणीपट्ठ निरुस्साङ्गिनि सह विपय्यत्त ? भगवति तमसे । परिवायस्स परिवायस्स, जीवय आय्यपुत्तम् ।

(ग) दण्डकेत्यादि ।—दण्डकारण्ये जनस्थाने वास, तत्र प्रियसखी इति दण्डकारण्यवामप्रियमखी, पूर्वं जनस्थानावस्थानकाले सङ्गावरूपेण विग्रेषती नाना प्रकारोपकारकरण्यादिति भाव ।

(घ) मामिति ।—मां सीतामित्यर्थ । मन्दभाङ्गी—हृत्तमायाम् । व्याहृत्य—उद्देशेन उच्चाय, भाग्यहीना मामेव नामत उल्लिख्य इति यावत् । [“व्याहृत्य” इत्यत्र “उद्दिश्य” इति पाठे—उद्देशेन मन्त्रान उच्चाय” इत्यर्थो पाठ्य] । आमीलदिति ।—आमीलनी रूपमुद्रिते नेवे नयने नीलीपली नीलन्दीवरे इव यस्य स तथोक्त, रूपमुद्रितनयनकमल इत्यर्थ । [अत्र तृतापमानामालङ्कार] । निरुस्साङ्गात् । अनरतययगीकाविगेन उस्साङ्गभात तैस्तव्यवभात नि सङ्गम् अचममव-
गमित्यर्थ, यथा स्यात् तथा, [निरुस्साङ्गिनि सहम्” इत्यत्र “निरुद्धानयासिनि सहम्” इति पाठे—“निरुद्ध व्याहृत निशाशा वाच्यन् कस्मात्, तट यथा स्यात् तथा, नि सङ्गम् अचम विवगमिति यावत्, यथा स्यात् तथा । लपय्यत्त” इत्यर्थो पाठ्य] । धरणीपट्ठे—धरण्या पृथिव्या पृष्ठमुपरिभाग तन्निन, भूतने इत्यर्थ, विपय्यत्त,—नपतित । “हा धिक् हा धिक्” इत्यत्र पारतायस्स पारवायस्स” इत्यत्र च आभीक्ष्ण्यं निरुक्ति न दापपदवीमाराहात्,—“विवाद निषाद्यं रूप खेदं देव्यावधारणे । प्रसादने सम्भूतं च दिम्भिराकृतं दृश्यति ॥” इति वचनात् ।

तमसा ।—त्वमेव ननु कल्याणि । सञ्जीवय जगत्पतिम् ।

प्रियस्पर्शो हि पाणिस्ते तत्रैव नियता भव ॥ १० ॥

सीता । जं भोदु त भोदु, जघा भञ्जवदी भणादि । (ड)

[इति ससम्भ्रम निष्क्रान्ता] ।

० भवतु तद्वत्, यथा भगवतो भणति ।

जनकनन्दिन्या नामयाह विलपन्त जानकीजीवनमकस्मान्मुद्यमानमवलोक्य
सम्भविष्यदिपद्मिकातरया सपादयद्दमावेदिता पतिव्रतासमाचारपरिरक्षणकामा
तमसा तामेव जगज्जीवनजीवनसाधनत्वेन निरूपयन्ती बलि, त्वमिति ।—ननु भीः
कल्याणि शुभे । [अत्र ननु इति आसन्नपाशकमन्ययम् (“प्रभावधारणानुशासनया-
मन्त्रणे ननु” इत्यमरः) एवविधे चिरनिवासनेऽपि भाग्यादय ते प्रियतमस्पर्शलाभः
इति सूचनाय “कल्याणि” इति सम्बोधनम्] । त्वमेव जगत्पति लीकनाथ, राममिति
श्रेष्ठ, सञ्जीवय करस्पर्शादिना सचेतन्य कुरु, [अत्र एवशब्दस्य अन्ययोगव्यव-
च्छेदाशक्त्या “एष रामकृष्णतोकारस्त्वयैव साध्यो नान्यथा” इत्यर्थो लभ्यते] ;
कथं त्वयैव साध्यो न च त्वया ? इत्याशङ्क्याह,—प्रियस्पर्श इति ।—हि यतः, ते तव
पाणि कर, प्रिय स्पर्शो यस्य स तथोक्तः, रामाभिजातत्वात् त्वत्पाणिस्पर्श एव
त्वदिशोभाय तस्य अत्यभिचारितया चैतन्यसम्पादक इति भावः । तस्मादित्युद्धृत्य,
त्वत्पाणिस्पर्शश्चतिरिक्तेशानस्य चैतन्यसम्पादकहेतोरभावादिति तदर्थः ; तत्रैव स्वपाणिना
प्रियतमाङ्गस्पर्शे एव नियता व्याप्ता भव । [अत्र चानेकविधा पाठभेदाः
दृश्यन्ते, तेषु च शिववादरणीयौ, तद्वदथा—“तत्रैव नियतो भव ” इति पाठे—तत्र
तस्मिन्नेव तव पाणिस्पर्श, भव सञ्जीवन रामस्येति शेषः, नियत स्थिरः, तव पाणि
स्पर्श एव अथवा सञ्जीवनोपाय रामस्येति भावः । तथा “तत्रैव निरतो जनः”
इति पाठे—तत्र तस्मिन्नेव तव पाणिस्पर्श एव जन राज इत्यर्थः, निरत नितराम्
अथवा नितरानुशासनशाल इत्यर्थः, यत्रयमेष एतादृश मौक्तिकः, सम्प्रति कर-
स्पर्शेन ताननुनय । “एष पुरुषो विव्यतीति भावः,—इत्यर्थो गीत्यः । अत्र पराङ्मुख-
पराङ्मुख पदादौ तन्त्रायाय प्रति हतुतया उपस्थापितं वाक्यार्थहेतुकं काव्यलिङ्गं
नामान्वारः । तत्रैव यथा दपय,—हेतोर्वाक्यपदायत्वे काव्यलिङ्गं निगद्यते”
इति] । अनुष्टुप् पद्यम् ॥ १० ॥

(ड) यदिति ।—एतन् नष्टं वा इत्यर्थः । आर्यपुत्रेणानन्दनतरेदिदानीमहं

नष्टं कल्याणि तदा नान्द्रकद्रात् पुनः प्राप्तमाविति मयि दृष्टमुद्यो वा भवतु,

[ततः प्रविशति भूमौ निपतितः सामग्रा मीतया मृग्यमानः]

साक्षादीच्छासौ गमभट्टः । (च)

सीता । [किञ्चित् सदृष्टम् आत्मगतम् (क) ।] जाणे पुणो वि
पच्चागट विअ जीविद तेस्सोअणाहस्स । * (ज)

३ जाने पुनरपि प्रत्यागतमिव जीवितं विलोकनायम् ।

नायमवसुरक्तचिन्तायाः , परन्तुविचार्यैव समं भविष्यदितमनितं वा अनति-
चिरमवानुष्ठेयो मया आत्ययवस्य पुनर्जीवनोपाय इति भगवत्पदिष्टमेवानुतिष्ठ-
सीति भावः ।

(च) ततः इति ।—भूमौ निपतितः,—मूर्च्छितः सन् भूतले शयितः ।
साम्प्रदा—अथ मुञ्चन्त्या, प्रेषाम सदृसा मूर्च्छितमवलोक्य बलदयुर्लोचनञ्च इति
यावत् । मृग्यमानः,—परामृग्यमानः । साक्षादीच्छासः,—आक्षादेन सदृसा
प्रियतमाङ्गसङ्गजेन आनन्देन, चक्षुसेन पुनः सञ्जालाभात् निश्वाससञ्चारेण च
सहृदयः ।

(क) किञ्चिदिति ।—न पूर्णतया इति यावत् । सदृष्टं—सानन्दम् । इदानीं
श्यामसञ्चारोऽपि पुनराकस्मृतिमन्तरा नास्य पुनर्जीवने सम्पूर्णो विश्वास इति नास्तीत्यस्य
पूण्यात्, अपि तु पूर्वावस्थातो वर्तमानावस्थायाः किञ्चिदुत्कर्षदर्शनात् किञ्चिदानन्दो
ज्ञान इति आशयः । आत्मगतः—स्वगतमित्यत्र, आह इति शेषः , पाठकपरि-
ज्ञानायमेव हि तस्य नाटके लेखनं, वस्तुतस्तु मनागतो भावः । स च भावः
अभिनयकाले मन्दमुच्चारणीयः । तथाहि—“अथायं खलु यद्वन्तु तदिह स्वगत-
जतम्” इति दर्पणः ।

(ज) जाने इति ।—मन्ये इत्यर्थः । [ज्ञाधातोः परस्मैपदित्वेऽपि अत्र
अकस्मकविवक्षात् “अकस्मकाच्च” (१।३।४५ पा०) इत्यनेनात्मनेपदम् । अत्र
केचित् “पारपि” इत्यादिवाक्यार्थं ज्ञाधातोः कस्मत्वेन मत्तमाना “जानामि” इत्येव-
मेव पाठमाहः] प्रत्यागतमिव—परतत्त्वं प्रागतमिवेत्यर्थः । [अत्रोत्प्रेक्षया तावदेव-
मवगम्यते यतः, यद्यपि गतजायितस्य पुनर्जीवनमसम्भवीति मयाऽवगम्यते, तथापि
आत्ययवस्य तादृगचेतनावस्थादर्शनेन कृततत्त्वोपनायसंग्रहं मया सम्प्रति पुनः
श्यामसञ्चारदर्शनेन पुनः प्राप्तजीवितं इवागमं मन्यते इति] विलोकनायम्—
विभूतनयामिनी रामचन्द्रस्य । [वयाणां लोकानां नाथ तस्य, “तदिताद्योत्तरपद-
समाहारे” (२।१।५१ पा०) इति उत्तरपदसमासः । “वयाणां लोकानां समाहारः

रान । हन्त भो । किमेतत् ? (भ)—

प्रथगीतनं नु हरिचन्दनपल्लवाना
निष्पीडितन्दुकरकन्दलजो नु सेकः ।
आतप्तजीवनमन परितर्पणी मे
सञ्जीवनौषधिरसो नु हृदि प्रसिक्तः ॥ ११ ॥

इति विलोक तस्य नाथ” इति तु न समीचीनम्, समाहारद्विगौ “द्विगौ” (४।१।० पा०) इति सूत्रेण ङीप्प्रत्ययावश्यम्भावात् । क्वचित्तु पुस्तके “वैलीक्य-
नाथस्य” इत्यपि पाठो दृश्यते, एवन्तु न कापि दोषशङ्का इति बोध्यम्] ।

(भ) इत्यति ।—इति इति इति सूचकमव्ययम् । (“इति वाक्यारम्भेदविधाद-
इति सूचकम्” इति मेदिनी) । सुचिरपरिचितपादपर्व्वतादिदृशनोद्दीप्तपर्व्वक्षूति-
रथ नादादिल्लभ्यते चेत्ततोऽपि सहसा चिराभ्यस्तद्वृत्तावमगन्तुं शनैः प्राप्तमज्ञं भीतापति
किमप्यनवलोक्य द्रव्यतः सज्जासाधनं, वक्ष्यमाणरूपेण सश्रेष्ठमात्रेण आह, किमेतदिति ।
—अस्य च श्लोकस्य “प्रथगीतनम्” इत्यनेन अन्वयः ।

सश्रेष्ठप्रकारनाह, प्रथगीतनमिति ।—नु इति सर्वदैव वितर्के । (“नु वितर्काप-
मानगौ । विक्रयानुनयातो न प्रथे हत्वपदेश्या” इति मेदिनी) किमेतदिति
पूर्व्वेषान्वयः । किं नु एतद् हरिचन्दनपल्लवानां सुरतरुपल्लवानां, तन्नामवृक्षविशेषस्य
किसलयानामिति यावत्, (“पञ्चैते देवतगव मन्दार पारिजातक । सन्तानं कल्प
हव्यं पुंसि वा हरिचन्दनम्” इत्यमरः) [अथ अङ्गुलिस्पर्शगीतनाथे ग्रैत्याति-
श्रयगीतनाथश्च पल्लवपदयङ्गम्] प्रथगीतनं द्रव, चरितो रस इति यावत्,
अलौकिककारणव्यतिरेकेण कुतोऽयमलौकिकसुखसम्भव इति भावः । हृदयविशेष-
पल्लवरसाद् वा कथमव सुखोत्पादनसम्भावनेत्याह, निष्पीडितति ।—निष्पीडित
रसाय करिण आमर्दितं य इन्दुकरकन्दलं सुधाकरकरकलापं तस्माज्जायते यः स
तथाक्तं सेकं रसधारापतनं नु ? अन्ये सुधाशुकिरणानि एकत्र कृत्वा केनचिदामर्दं
रसोऽयं नि सारितं अन्यथा अथ असृज्यत् कुतः सम्भवः ? इति भावः । आतप्तयो
सन्नादपदधनजीवनमनसो आत्मचेतसो परितर्पणं सम्यक् सुखदं, [अथ
आतप्तजीविततरा ” इत्यपि पाठो दृश्यते, तस्याप्रमथः,—आ समन्तात् तप्तस्य
जीवितरूपस्य तरोर्वक्ष्य परितर्पणं इत्यनेनाव्ययः] सञ्जीवयतीति सञ्जीवनं [‘परि-
वर्धय, वृद्धं वनं” इत्यादिकं “नन्दिगृहिपचादिभ्यो ल्युप्तिश्च ” (३।१।१३४ पा०)
इत्यनेन गत्यादिवात कृतरि ल्युप्प्रत्ययेन असङ्गम्] औषधं कस्यापि फलपाका

[तत प्रविशति भूमौ निपतितः सामया मोतया मृग्यमानः]

साक्षादीच्छामौ रामभद्रः । (च)

सीता । [किञ्चित् सदृशम् आत्मगतम् (छ) ।] जाणे पुणो वि
पच्चागदं विअ जीविद तेत्तोअणाहस्स । (ज)

१ जाने पुनरपि प्रत्यागतमिव जीवितं विनाकनायस्य ।

नाथमवसरक्तश्चिचारणाया , परन्त्वविचार्यैव मम भविष्यदितमनिट वा अनति
चिरमवानुष्ठेया मया आश्रयपुत्रस्य पुनर्जीविनापाय इति भगवत्यापदिटमेवानुतिष्ठा-
सीति भावः ।

(च) तत इति ।—भूमौ निपतितः,—मूर्च्छितः सन् भूतले शयितः ।
सामया—अश्रुमुद्यत्या, प्रेयाम सदृशाम् मूर्च्छितमवलोक्य बलदयुर्लोचनया इति
यावत् । मृग्यमानः,—परामृग्यमानः । साक्षादीच्छामः,—आक्षादेन सदृश
प्रियतमाङ्गसङ्गजेन आनन्देन, उच्छासेन पुनः सञ्चालाभात् निश्वाससञ्चारेण च
सहृदयः ।

(छ) किञ्चिदिति ।—न पूर्णतयिति यावत् । सदृश—मानन्दम् । इदानीं
आमसञ्चारोऽपि पुनराकम्पूत्तिमन्तरा नास्य पुनर्जीवने मन्मथो विश्वास इति नाङ्गादस्य
पूणता, अपि तु पूर्ववस्थाता वक्तमानावस्थाया किञ्चिदुत्कर्षदर्शनात् किञ्चिदानन्दो
ज्ञान इति भागवः । आत्मगत—स्वगतमित्यत्र, आह इति शेषः, पाठकपरि-
ज्ञानाशमेव हि तस्य नाटके लेखनं, वस्तुतस्तु मनागतो भावः । स च भावः
अभिनयकाले मन्दमुच्चारणीयः । तथाहि—“अथायं खलु यवन्तु तदिह स्वगत-
जतम्” इति दर्पणः ।

(ज) जाने इति ।—मन्ये इत्यर्थः । [ज्ञाधातोः परस्मैपदित्वेऽपि अत्र
अजन्मरुवविवचात् “अकम्पकाच्च” (१।३।४५ पा०) इत्यनेनात्मनेपदम् । अत्र
केचित् “पारपि” इत्यादिवाक्यार्थं ज्ञाधातोः कम्पत्वेन मयमाना “जानामि” इत्येव-
मेव पाठमाः ।] प्रत्यागतमिव—पराहृत्य प्रागतमिवेत्यर्थः । [अत्रोत्प्रेक्षया तावदेव-
मवगम्यते यत्, यद्यपि गतजीवितस्य पुनर्जीवनमसम्भवीति मयाऽवगम्यते, तथापि
आश्रयपुत्रस्य तादृगचेतनावस्थादर्शनेन कृततत्त्वोवनापगमशङ्कया मया सम्प्रति पुनः
आमसञ्चारदर्शनेन पुनः प्राप्तजीवित इवाऽयम् मन्यते इति] दिलोकनायस्य—
विभुवनवासिनी रामचन्द्रस्य । [त्रयाणां लोकानां नाथ तस्य, “तदित्याद्योत्तरपद-
समाहारः” (२।१।५१ पा०) इति उत्तरपदसमासः । “त्रयाणां लोकानां समाहारः

रान । हन्त भोः । किमेतत् ? (भ्र)—

प्रथ्योतन नु हरिचन्दनपल्लवाना

निष्पीडितन्दुकरकन्दलजो नु सेकः ।

आतमजोवनमनःपरितर्पणो मे

सञ्जोवनौषधिरसो नु हृदि प्रसिक्तः ॥ ११ ॥

इति विलोक तस्य नाथ” इति तु न समीचीनम्, समाहारविधौ “विभो” (४।१। १ पा०) इति सूत्रेण ङीप्प्रत्ययावश्यभावात् । क्वचित्तु पुस्तके “वैलीक्य-नाथस्य” इत्यपि पाठो दृश्यते, एवमु न कापि दीपगङ्गा इति बोध्यम्] ।

(भ्र) हन्तति ।—हन्त इति हर्षसूत्रकमन्त्रयम् । (“हन्त वाक्यारम्भेदिनिषाद-हर्षसम्भ्रम” इति मेदिनी) । सुचिरपरिचितपादपर्व्वतादिदर्शनोद्बोधितपर्व्वसृति-रय माहाङ्गिलमचेतनोऽपि सहसा चिराभ्यस्तहस्तावमर्गान् शनै प्राप्नमज्ज भीतापति किमप्यनवलाकयन्नयत सज्जासाधन, वक्ष्यमाणरूपेण सश्रेष्ठमाण आह, किमतदिति । —अस्य च श्लोकस्थेन “प्रथ्योतनम्” इत्यनेन अन्यथ ।

सश्रेष्ठप्रकारमाह, प्रथ्योतनमिति ।—तु इति सर्वत्रैव वितर्कः । (“तु वितर्काप-मानयो । वित्तन्यानुनयातोत प्रश्ने हेलपदेश्या” इति मेदिनी) किमतदिति पूर्व्वेणान्वयः । किं तु एतद् हरिचन्दनपल्लवानां सुरतरुपल्लवानां, तन्नामवृक्षविशेषस्य किमनयानामिति यावत्, (“पञ्चैते देवतरव मन्दार पारिजातक । सन्तान कल्प वृक्ष पुंसि वा हरिचन्दनम्” इत्यमर) [अथ अङ्गुलिस्पर्शशीतनाथे श्रैत्याति-श्रेष्ठ्योतनापद्य पल्लवपदयङ्गम्] प्रथ्योतन इव, चरितो रस इति यावत्, अलौकिककारणव्यतिरेकेण कुतोऽयमलौकिकसुखसम्भव इति भावः । वृक्षविशेष-पल्लवरसाद् वा कथमेव सुखोत्पादनसम्भावनेत्याह, निष्पीडितेति ।—निष्पीडित रसाय करेण आमर्दित य इन्दुकरकन्दल सुधाकरकरकलाप तस्माज्जायते य स तथाक्, सेक रसधारापतन नु ? अन्ये सुधाशुकिरणानि एकत्र कृत्वा केनचिदामर्शं रसाय नि सारित अन्यथा अथ अमृतस्य कुत सम्भव ? इति भावः । आतमयो सन्तापदन्धमार्गावनमनसो आत्मचेतसो परितर्पण सम्यक् सुखद, [अथ आतमजोविततरा” इत्यपि पाठो दृश्यते, तस्यायमर्थः,—आ समन्तात् तमस्य जायतव्यस्य तरोरन्त्य परितर्पण इत्यनेनान्वयः] सञ्जोवयतीति सञ्जोवन [“परि-तर्पण, सन्न वन” इत्यादिक “नन्दिनद्विपचादित्योन्वयिष्यच्च” (३।१। १३४ पा०) इत्यनेन नन्त्यादिवात कतरि ल्युप्रत्ययेन सिद्धम्] औषध कस्यायित फलपाका

स्पर्शं पुरा परिचितो नियत स एष
 सञ्जीवनश्च मनसः परिमोहणश्च ।
 सन्तापजा सपदि य. प्रतिहत्य मूर्च्छा-
 मानन्दनेन जडता पुनरातनोति ॥ १२ ॥

न्ताया लताया रस द्रव, (औषध्य फलपाकान्ता ” इत्यमर) इदि इदये, प्रसिद्ध
 प्रसिद्धो नु ? अन्यथा व्यथापगमात् कृत इयं दग्धजीवित सुखोत्पत्तिरिति भाव ।
 [अत्र “स्पर्शं पुरा परिचितो नियत स एष ” इत्यादिपरस्त्रीकात्तवचनेनाविशेषत
 स्पष्टविषयकज्ञानाय अनुभवितरि सत्त्वप्रमापणात्, प्रकृते च स्पर्शे प्रयुज्यमानादीना “स
 सशयो मतिर्या स्यादकवाभावभावयो ” इत्युक्तलक्षणरूपाभावाभावीभयकोटिकस्यस्य
 कविप्रौढीकिसिद्धतया नि सन्देह सन्देहालङ्कार । तस्य च सशयपथ्यसिततया
 शुद्धत्वं, तथाच दपण,—“सन्देह प्रकृतेऽन्वस्य सशय प्रतिभोत्वित । शुद्धी नियय
 गर्भोऽसौ नियथान्त इति विधा ॥” इति । केचित्तु अत्र प्रकृते स्पर्शं प्रयुज्यमानादो
 नामप्रकृतानां सम्भावनां मन्यमाना उत्प्रेक्षाऽलङ्कारमाहुस्तन्मन्त्रम् । तथाच
 “निष्पठितन्दु—” इत्यादौ प्रकृतस्पर्शरूपविषयनिगरणेन तादृशसंकादरभेदप्रतिपत्ते-
 रतिशयोक्त्येवमनयोरङ्गाङ्गिभावेन सङ्कर] । वसन्ततिलक वृत्तम् ॥ ११ ॥

पूर्वमुक्तदपेण सशय्य सम्प्रति प्रकृतस्य सुचिरपरिचितस्पर्शरूपत्वमव नियनीति,
 स्पर्श इति ।—पुरा पूर्वमिह काले, सीतया साहमेकवावस्थानदशायामिति यावत्,
 नियतम् अभीच्छ यथा स्यात् तथा परिचित अभ्यक्त, मनस चेतस, [अत्र “सञ्जी-
 वन ” इति कृदन्तक्रियाया कर्मणि “कर्तृकर्मणि कृति” (२।३।६५ पा०)
 इति सूत्रेण षष्ठौ] सञ्जीवन उत्साहप्रद, विषादापनोदनेन परितोषण इति
 यावत्, परिमादणश्च आनन्दसम्भारात् मोहीत्यादक, चित्तद्रुतिकारक इत्यथ,
 [परिमोहण ” इत्यत्र “श्रेये विभाषा अकखादावपान्त उपदेशे” (८।४।१८।
 पा०) इत्यनेन वैकल्पिक णत्वम् । अत एव कचिद्द्वयान्तोऽपि पाठ दृश्यते]
 एष सम्प्रत्यनुभूयमान, स स्पर्श, य स्पर्श सन्तापजा सीताविधोगज्यां मूर्च्छां मोह
 सपदि तत्क्षणात् भटितौत्यथ, प्रतिहत्य निवाय्य, पुन भूय आनन्दनेन सुखोत्
 पादनेन, जडता सुखजां विह्वलतामित्यथ, आतनोति विस्तारयति, करोतीत्यथ ।
 [अत्र तच्छब्दसङ्कतयच्छब्दस्य उत्तराङ्गतत्वेन अविष्टविधेयाश्लक्ष्णी दीपो
 बोध्य । स च प्रथमपादस्य “स्पर्शं पुरा परिचितो नियतं सुकान्त ” इत्येव पाठ
 परिवर्तनेन समाधेय, केवल्यच्छब्दस्य उत्तरवाक्यगतत्वेऽपि दीपाभावात् “आत्मा

सीता । [ससाध्वसोत्क्रम्यमपश्य (ज) ।] एत्तिअ ज्जेब दाणि
मे बहुदर । ॥ (ट)

रान । [उपविश्य ।] न खलु वत्सलया सीतादेव्या अभ्युप-
पन्नोऽस्मि । (ठ)

७ एतावदेव इदानीं मे बहुतरन ।

जानाति यत्पाप” इतिवत् तथा च दर्पण,—“यच्छब्दस्य उत्तरवाक्यगतत्वेन उपा-
दाने सामप्यात पूर्ववाक्ये तच्छब्दस्याप्यत्वम्” इति । अथवा परार्ध प्रथम पठित्वाऽसौ
नन्वाध समाधत्त । अथ परार्ध “मूर्च्छां प्रतिहृत्य जडता तनोति” इत्येव
विरुद्धाभाभिधानात् विरोधालङ्कार, तथा च “विरोध सौविरोधेऽपि विरुद्धत्वेन
यद्वच” इति काव्यप्रकाश । स च विरोध जडताशब्दस्य आनन्दविह्वलतारूपाय-
सम्पादनेन परिहरणीय । तथाऽपि निश्चयालङ्कारमपि केचिदाहुस्तत्र समीचीन
प्रतिभाति, तथाहि—“अन्यत्रिपिध्यप्रकृतस्यापन नियय पुन ” इति लक्षणे निश्च-
यान्तसन्देहादस्य भेदकथनावसरे सशयनिश्चययोरेकाधिकरणावस्थानानवस्थानाभ्या
निययान्तसन्देहनिश्चययोर्भेदस्य दर्शितत्वात्, प्रकृते च एकाधिकरणकसंशयनिर्णय-
दर्शनात् तावद्विशतोऽपि निश्चयालङ्कारसम्भव इति सुधीर्भविभाव्यम्] । वसन्ततिलक
॥ १२ ॥

(ज) ससाध्वसोत्क्रम्यमिति ।—साध्वसेन अननुसृतसन्निधानवशाद् भयेन य
उत्क्रम्य शरीरदाहल्य तन सहित यथा स्यात् तथेत्यर्थ । [ससाध्वसकरुणमिति
पाठे—नरशीरुत्तरतम्] ।

(ट) एतावदिति ।—एतावदेव—नदायस्यार्धस्य निरतिशयानन्दहतुलज्ञान-
प्राप्तमेव । इदानीं—विद्योत्पन्नये । बहुतर—सातिशयशान्तिजनकमिति यावत्,
आकाशदाहारा नि वासताया जन पुनराद्येपुत्रसङ्गप्रसङ्गादिमुखसम्भाषनाया
न गत संतु न एतत्तया सम्प्रात नतस्यश्रममुखाऽनुमतिस्वाकार एव पथ्यातत्वेन मन्यते
॥ ११ ॥ ॥ ॥

सीता । हृद्दी । हृद्दी ॥ किं त्ति म अज्जउत्तो मग्गि-
स्सदि । * (उ)

राम । भवतु, पश्यामि । [इति समन्तादवलोकयति ।] (ढ)

सीता । भयवदि तमसे । आंसरत्ता, जइ टाव म पेक्खि-
स्सदि, तदो अणव्भणुणादसण्णिधानेण अहिअ पि मम मन्हा-
राओ कुविस्सदि । † (ण)

* हा धिक् । हा धिक् । किमिति मामाद्यपूर्वा मागिष्यति ।

† भगवति तमसे । अपसराम, यदि तावन्मा प्रेक्ष्यते, तदा अन-
भ्यनुज्ञातसन्निधानेन अधिकमपि मद्य महाराज कौपिष्यति ।

समागमस्येदानौनसम्भाव्यमानतया अनुभूतस्पर्शस्थानव्यसाधारणतया च रघुपति-
विषयविकल्पिता पृच्छेति बोध्यम् । [एतदिष्टजनाभिसम्भाररूपमधिबल नाम
सम्यङ्मुक्तं, तथा च— उद्दिष्टजनसम्भारं बुधा अधिबलं विदुः इति] ।

(उ) हा धिगिति ।—हा इति शक्ते, (“हा विषादगुणात्तृप” इत्यमर)
धिगिति आत्मभक्षणायां, (“धिक् भक्षणे च निन्दायां”) तथाच—यस्याह
सततसहचारिण्यौ प्रणयनी आस स एवेदानीं मम मन्दभागिन्या अन्वेषणार्थं
यतिष्यमाणा दृश्यत इति मद्दृष्टमापतितमिति भावः । मार्गिष्यति—अन्वेषयति ।
रामस्य तदानान्तर्गतौ चेष्टामवलोक्य सीता तत्कर्तृकभविष्यदन्वेषणं सम्भावितवतीति
बोध्यम् ।

(ढ) भवत्विति ।—अस्या अभ्युपपत्ते हेतुभूता सीता अन्या वा भवत्वित्यर्थः ।
पश्यामि—इतस्ततोऽन्वेषणेन तत्त्वतो निरूपयामीत्यर्थः ।

(ण) भगवतोति ।—अपसराम,—इतोऽपसृत्य अन्यत्र ग्राम इत्यर्थः,
[अत्र सीतातमसयोर्द्विलेपि “अस्मदी इयोय” (१।२।५८) इति सूत्रेण बहुवचन
प्रयोगः । “अपसराव” इत्यपि पाठः कचित् पुस्तके दृश्यतः] । अनभ्यनुज्ञाते-
त्यादि ।—न अभ्यनुज्ञात अनुमोदितमिति अनभ्यनुज्ञात, इदानीं मत्समीपवर्त्तिनी
सती मां परिचरित्येव नानुमतिमिति यावत्, यत् सन्निधानं समीपावस्थानं, तेन
हेतुना इत्यर्थः । अधिक—अतिशय, “लोकसमच्च पतिसान्निध्यमेव प्रगन्त-
मुच्यतया पत्युस्त्वेगकर, किमुत लोकापवादाच्चिरनिव्वामितायां समवज्ञातायां
पुनरनुमोदितायां मम सान्निध्यमिति” अथमवाधिकपदस्य तात्पर्यायः ।

तन्वा । अयि वत्से । भागौरथौवरप्रभावाद वनदेवतानामपि
अदृश्या सञ्जायन्ति । (त)

हेता । आ, आत्य एद । ५ (य)

रान । हा प्रिये जानकि । ननु प्रिये जानकि ॥

नैव । . सनकुण्डभन । ! अज्जउत्त । अत्तरिस्स क्खु एद वअण
इमस्स वुत्तन्तस्स । . सान्नु । ! अइवा कि त्ति वज्जमइ जम्भन्तरेस्सु
वि पुया अत्तन्माविददुल्लहदस्स म ज्जेव मन्दभाइणी उदित्तिअ
वज्जलस्स एववादिपो अज्जउत्तस्स उवरि णिरणुक्कांसा भवित्थ ।
अइ एदस्स हिअअ आणानि मम वि एसो त्ति । १ (द)

२ ५ इति पद्यम् ।

५ वायुपुत्र इत्येष खनु एतद्वचनस्य वृत्तान्तस्य । अथवा क्षिति-
वचनस्य अन्तर्गतं यत् पुनरुक्तमावित्तुर्लभदर्शना नानिव मन्दभागिनीतुष्टि-
वस्तुस्य एवमादिषु वायुपुत्रस्य उवरि निरुद्धोऽपि भविष्यति । अहनेतस्य इत्य-
जाना न नानादि एव इति ।

ननु—हेतुं हि । अत्र “कुण्डलैरुपानुप्रायाना उल्लसितलोप” (१॥३॥३॥५॥०)
इत्यनेन वक्तुं । नहारात्र — अयोध्यानाथ रामचन्द्र, [पूर्वं हि तपि साति-
यमानकुण्डलाप्युक्तं धनं नये साधराधानादपि सन्नावनीयानौत्, नल्लति
तु र मन्दोऽपि वेदादप्युक्तात् वनाधिगताया सुदूरपराहतेति अत्र “नहारात्र -
पश्यन्ते न ह्येवमेव”]

३ । इति । — इत्येति लोचनसन्निधाने अद्ययन । भागौरथौवरप्रभावात्—
यथावदवसरन इत्यादि । वनदेवतानामपि—परमपवित्रावदेवतानामपि देवो-
दमनस्यैव न दृश्यते इत्येवमादिना सा ज्ञेया तत्र नानुपलब्धं रामहेति अनावश्यक-
मिति चेत्तरं न तत्र न ३

राम । [सर्वतो विलोक्य सनिवेदम् ।] हा । न काचित् अत्र । (ध)

रेकेण वाय्पावरुडकण्ठनया वैम्वय्यण अस्पटीचारण, ताभ्या सहित यथा स्नात्
तथा, आहृति शय । (—“मन्यु पुमान् कवि । दैन्ये शाके च यने च” इति
मेदिनी, “मदसम्पदपीडार्थैर्वैम्वय्य गदगद विदुः” इति दण्ड) । आश्वपुत्रेति ।—
आश्वपुत्र ।—स्वामिन् । एतद्वचन—“हा प्रिये जानकि ।” इति सन्नेहसम्भाषणम् ।
अस्य वृत्तान्तस्य—अनन पराजितविशुद्धभावाया अपि पौरजनापवादात् निदय
निवासनरूपस्यापारम्भ्य । असदृशम्—अशोभ्यम्, पौरजनापवादान्निष्वासिता प्रति
कठोरमानन्दनमेवाचित, न तु “प्रिये” इत्यनुरागातिरेकसूचकमिति भाव ।
सुचिर रचाट्टहवासेऽपि लेशताऽपि नाविद्यन्तोऽयमाश्वपुत्रो मयि निरतिशयमनु-
रक्तोऽपि केवल राजधन्य इति प्रजानुरन्त्रनाय कथमपि सा विवासितवानिति
समुपपुज्यत नायमनुयाग इति पक्षान्तरमाह, अथवेति ।—अथवा—पक्षान्तरे ।
वज्रमयी—वज्रनिर्मिता, वज्रसदृशकठिनामित्यर्थ, अन्यथा कथं निवासनानन्तर-
मपि न मृतास्मोति भाव । जन्मान्तरत्वाप—परजन्मस्वपि । पुनरसम्भावितमिति ।—पुन-
रसम्भावितम् अनाशसित दुर्लभ दमन रामदशन यस्या ता तयाक्ता, अस्मिन्तु जन्मनि
चिराय निष्वासिताया अपि भागारण्यवरप्रभावाद् अदृश्यता भाव्यात् चान्निव्येऽपि
अदर्शनं जातमिति जन्मान्तरे तत्सम्भावनं मुतरामसम्भवोति भाव । मन्दभागिनी—
पतिविवासिततया सौभाग्यविरहिताम् । मानव—सोतामेव, न त्वयामित्यत्र,
जानकीति नामत आसन्नणादिति भाव । उद्दिश्य—लक्ष्योक्त्य । वत्सलस्य
—स्नेहवत् । एवमादिन,—“प्रिये जानकि ।” इत्यादिवचनेन शाकं कुर्वन्त
इत्यर्थ । निरनुक्राशा—नदया, कठोरमिति यावत्, न मत्प्रेमनिदानीं वक्तव्यमिति
भाव । (“कृपा दयाऽनुकम्पा स्यादनुक्राशाऽप्यथोहस” इत्यमर) [अत्र “अनुक्रोश”-
शब्देन “मद्विरागातिदूनस्याश्वपुत्रस्य दृढशीलमितिदु सहासवस्यामवलोक्य मया
मुक्तकण्ठ रोदितस्य ततः कनकमव कठोरा भवामि” इति ज्ञेयत, अनुक्राशपथाय
कपनावसरे अनुक्राश शब्दस्य “अनुक्राशति मुक्तकण्ठ रोदित्यनेन इति अनुक्रोश”
इत्यमरव्याख्यादशनात् । “अथवा किमिति वज्रमयी जन्मान्तरेष्वपि पुनरसम्भावित
दुर्लभदशनस्य” इत्यपि पाठो कश्चित् दृश्यते, तदनु—वज्रमयी—निरतिशय-
कठिनदयाऽपि अह, “निरनुक्राशा भविष्यामि” इति परेण अन्यत्र । असम्भावित
दुर्लभदशनस्योत—“आश्वपुत्रस्य” इत्यस्य अवग्रहण, अन्यापन्तु सट् ण्व ।]

(ध) सर्वत इति ।—सर्वत,—सवासु दिक्षु । सनिवेद—निवेद

सीता । भगवदि तमसे । तद्वा निष्कारणपरिच्छादणो वि
एदस्स एदिणा एवविधेण दसणेण कीदिसो मे हिअआणुबन्धो
त्ति ण आणामि ण आणामि । * (न)

तमसा । जानामि वत्से । जानामि ।—

तटस्थ नैराश्यादपि च कलुष विप्रियवशात्
वियोगे दीर्घेऽस्मिन् भटिति घटनोत्तम्भितमिव ।

* भगवति तमसे । तथा निष्कारणपरिच्छादितस्य एतेन एव-
विधेन दर्शनेन कीदृशी मे हृदयानुबन्ध इति न जानामि न जानामि ।

स्वावमानना तेन सह वर्तमान यथा भ्यात् तथा, आहति शेष, —निवेद नैराश्य
तेन सहितमिति वा तदर्थ । (तत्त्वज्ञानापदीर्घादिनिवेद स्वावमानना” इति
दर्पण) सीतामुद्दिश्य हथा विलप्य परितोऽन्विष्य च अनधिगततया इयमात्मावज्ञा
गमस्येति बोध्यम् । न काचिदिति—यतोऽत्र कोऽपि जनो नास्ति, सुतरां कुत
सीतासमासम्भव इति तात्पर्याय ।

(न) भगवतीति ।—तथा—अग्रिपरीक्षया मदीयविशुद्धताज्ञाने सत्यपीत्यर्थ ।
निष्कारणपरिच्छादितोऽपि—न्याय्य कश्चिन्निवासनहेतुमन्तरेणैव मां निर्वासितवतीऽपि ।
एतस्य—आर्यपुत्रस्य । एतेन—परिदृश्यमानेन । एवविधेन—मद्विधोगकातरता-
व्यञ्जकेनेत्यर्थ । हृदयानुबन्ध,—हृदयस्य मनस अनुबन्ध अवस्थाविशेष, मनो-
हिनिरिति यावत् । न जानामि—निश्चयेन अवगतमहाभीत्यर्थ, (न जानामि न
जानामीति द्विवचन दीनतातिरेकमुच्यते, दैन्ये हिरात्मन् न दीपाय इति बोध्यम्,
समानाप्यामितया अनलपरीक्षया च विदित्वाप्यतिवशुडभाव मे चरित्रस्य, केवल
प्रजानुरज्जनार्थं चिराय मे निर्जनारण्यवासी व्यवस्थापित इति सत्यपि प्रभृततरे
विरागघटौ सम्प्रत्येवमिमं मामकशोककातरमवलीक्यातिदूनास्मि सहतेति भावः ।

दु सहविरहकातर प्रियतममवलीक्यातिदूनाया अप्यनिर्वचनीयमनीभाव
वचसा विवरोतुमक्षमाया जनकतनयाया तदानीन्तनीमवस्थां तत्त्वतः पथ्यालीक्य
सम्प्रति तामव विहग्वन्त्याह, तटस्थमिति ।—तव हृदय मन, नैराश्यात् पुन
समागमसम्भावनाविरहात्, तटस्थमुदासीनम्, [एतेन ‘तान्येव चिरपरिचितान्य-
चराणि पचष्टोदशनेन ना मन्दभागिनोम् अनुसन्धिन्” इति वाक्येनाभिमतता सीता-
वस्था प्रतिपादता], अपि च किञ्च, इवाप्रियवशात् निष्कारणनिवासनरूपाप्रिय-

प्रसन्न सौजन्यादपि तु करुणैर्गाढकरुण

द्रवीभूत प्रेम्णा तव हृदयमस्मिन् क्षण इव ॥ १३ ॥

राम । देवि ।—

प्रसाद इव मूर्त्तस्ते स्पर्श स्नेहार्द्रशीतलः ।

अद्याप्यानन्दयति मा त्व पुन कासि नन्दिनि । ॥ १४ ॥

कार्यवशात् कलष मलिन कीपाकलम् इति यावत् [अनेन “अमदृश खन्वेतद्-
वचनम् अस्य वृत्तान्तस्य” इत्यनेनाभिमतता सीताऽवस्था प्रतिपादिता] दीर्घे दीर्घकाले
व्यापिनि, अस्मिन् विधौ विरहे, भटिति अकस्मात्, घटनया मिलनेन अमन्था
वितसन्दर्शनेन इति यावत्, उत्तम्वितमिव सत्त्वप्रायं, सातिशयविस्मयवशात् कि
कर्त्तव्यविमूढमिवेति यावत्, [अत्र “उद स्यात्तन्मो पूर्वस्य” (८१४।६१ पा०)
इत्यनेन सन्धे सकारलोप । अत्र “भटितिघटनात् सन्धितमिव” इत्यपि क्वचित्
पाठ । भटितिघटनात् आकस्मिक महटनात् सन्धितमिव विस्मयान्तिमितमिव इति
तदर्थं । [एतेन “प्रभातचन्द्रमण्डलापाण्डुरेत्यादिना विवक्षितावस्था प्रतिपादिता],
सौजन्यात् सृजनताज्ञापनात्, स्नेहानुरागव्यञ्जकवाक्यादिना रामस्य निर्दोषत्वाव-
गमादित्यर्थ, प्रसन्न प्रीतम्, [अनेन “अथवा किमिति वचनयोर् जन्मान्तरेऽपि
पुनरमन्थावितदुर्लभदर्शनाम्” इत्यादिनाऽभिहिततावस्था दर्शिता] अपि तु तथा,
करुणै शोकव्यञ्जकै रामस्य वाक्चेष्टितादिभि, गाढ घनीभूत करुण शोकी यस्य
यस्मिन् वा तत् तथोक्तम्, अत एव अस्मिन् क्षणे अधुना, प्रेम्णा दयित प्रति-
प्रीत्या, द्रवीभूतमिव द्रवत्वमाप्तमिव, अवशमिवेत्यर्थ, जातमिति शेष, निष्कार-
णनिर्वासनादप्रसन्नमपि ते हृदय सम्पत्ति त्वन्नामग्रहणपुरस्सरस्य सकरुणपरि-
देवनमाकर्ण्य पुन प्रसन्न सङ्गलितमिवेति भावः । [अत्र प्रथमपादे एकस्मिन्नेव
हृदयधम्मिणि श्रौदासीन्य काल्पन्यरूपविरुद्धपदावयवसमावेशाद्विरोधालङ्कार म च
कालविशेषमन्तर्भाव्य समाधात शक्यते, तथा द्वितीये चतुर्थे च पादे क्रियोन्नेचा-
द्य, तच्च भावाभिमानि, इवशब्दोत्थापिततथा च वाच्यमिति सुधीभिर्विभाज्यम्] ।
शिखरिणी वृत्त, तल्लक्षण यथा—“रसै रुद्रेऽङ्गिभ्रा यमनसभलाग शिखरिणी”
इति ॥ १३ ॥

पूर्वं नियतमनुभूततयाऽतिचिरपरिचितोऽयं जानकौकरस्पृशो यदि च वैजात्य-
वशेन सीतास्त्वमिह प्रमापयति, तदपि परितोऽन्विष्य तामलभमानो रामचन्द्री
विलपति, प्रसाद इति ।—स्नेहेन स्नेहरसेन आर्द्रं सिक्तं अत एव शीतलं सन्तापहारकं

सीता । एदे दे अगाधदसिदसिणेहसभारा आनन्दणिस्स-
न्दिणे सुदा मए अज्जउत्तस्स उल्लावा, जाण पच्चएण णिक्कारण-
परिच्चाअसम्भितो वि बहुमदो मे जम्मलाहो । * (प)

० एते त अगाधदर्शितस्नेहसम्भारा आनन्दनिष्पन्दिन श्रुता मया आय्यपुत्रस्य
उल्लावा येषां प्रत्ययेन निष्कारणपरित्यागशक्त्यतोऽपि बहुमतो मे जन्मलाभः ।

इत्यत्र, त स्पर्शं मृत्तं मूर्तिमान् प्रसाद इव अनुयङ्ग इव, साकारा प्रसन्नता इवेत्यर्थः,
(“मम नेष्टुय्येऽपि अभयको प्रथय” इति आदरातिशयात् प्रणयेऽपि प्रसादस्वीपचारः) ।
अद्यापि निवासनादिनिदयव्यवहारानन्तरमपि, यदा—अद्यापि स्वर्शभानच्छेऽपि,
का कथा स्पर्शचक्षे १ इति भावः, माम् आनन्दयति सुखयति । [नन्दयति वा सा
नन्दिनी, यदादिच्चात णिनि] हे नन्दिनि । आनन्ददागिनि । त्वं पुनः कः कुर्वन् असि
भवसि ? न दृग्गते इति यावत् । [अत्र प्रथमपादं प्रकृते स्पर्शप्रकृतस्य मूर्तिमत्-
प्रसादस्य सम्भावनाद् भावाभिमानिनी वाच्योत्प्रेक्षानामालङ्कारः, तथा कारणी-
भूतायां सीतायामदृष्टाद्यानपि कार्यस्वरूपस्य तदीयस्पर्शस्य ख्यापनाद् विभावना
ऽपीति केचित् । तल्लक्षणं यथा—“विभावना विना हेतुः कार्योत्पत्तिर्यदुच्यते”
इति] । अनुष्टुप् इत्तम् ॥ १४ ॥

(प) नहि अदृश्यमानायामपि सुचिरीदृशोऽनभूतसंस्कारवशात् करस्पर्शमिमं
मदीयमिति निश्चिन्त्य मन्त्रामीलनपूर्वकं बहुविधपद्मसावाध्यपुत्रं परितो मामनिष्प-
त्तोऽन्त्यालोचनयाऽनया जनकतनया निष्कारणनिर्वासताऽप्यात्मप्रसादमधिकतरमुप-
लभमाना दुःखाकरमपि जीवनं साधकं मन्यमाना आह, एत इति ।—एते—
श्रूयनाणा । त—पूर्वपरिचिता । अगाधेत्यादि ।—अगाधमधिकं यथा स्यात् तथा
दमित् स्नेहसम्भारं प्रपद्यतिशयं येषु ते तथोक्ता प्रकटितामितप्रथयातिरेका
इति यावत् । आनन्दनिष्पन्दिन —परमानन्दजनका । उल्लावा,—उच्चैर्विलापा ।
येषाम्—उल्लापानाम् । प्रत्ययेन—श्रावणेन अनुभवेन । निष्कारणेत्यादि ।—
निष्कारणं अस्तु किं यं परित्यागा निवासनं स एव शल्यं शङ्कं तच्चातमस्य
इति स तथोक्तः, [अत्र रूपकमालङ्कारः] अकारणनिवासनजानतकलङ्कपडिलतया
निष्ठातकोनक इव दुःसहस्यवहल इत्यर्थः । [शक्त्यत इत्येव ‘तदस्य सज्जात
तारजादिस्य इतच्’ (५ रा३२पा०) इति इतच्प्रत्ययः] । बहुमतः—श्राव्यः,
सम्प्रति सकलपुत्रवत् पिलपन्तनायपुत्रनवलोकायन्यकारणपरित्यागिनोऽपि तस्य
निर्दापवानवायं जीवनं बहुन मे इति भावः ।

राम । अथवा कुत पुनः प्रियतमा, नूनं सङ्कल्पाभ्यास-
पाटवोपादान एष रामस्य भ्रमः । (फ)

[नेपथ्ये । प्रमादः प्रमादः । 'सीतादेव्या स्वकरकलितैः' इत्यर्थः पठ्यते] ।

राम । [सकरुणौत्सुक्यम् ।] किं तस्य ?—

[पुनर्नेपथ्ये । "बध्वा सार्द्धम्" इत्युत्तरात् पठ्यते] ।

सीता । कीं दाणीं अहिउज्जिस्सदि ? * (व)

* क इदानीमभियोज्यते ?

(फ) हिंस्रयापदशङ्कलेऽतिभौषणे बभे निर्वासिताया सीताया एतावता
कालेन मरणस्यैवावश्यम्भावितया तस्या कुत पुनरिहसमागमसम्भव इति समुप-
जातविवेको ज्ञानकीर्तनं पुनराह, अयवति ।—कुत,—कस्मात्कारणात् ।
पुनः,—भूय, सुचिरवनवासेन तस्या मरणस्यैव अवश्यम्भावादिति भावः । प्रिय-
तमा—प्रेमपात्री सीता, सम्भवेदिति शयः । तत्समागमासम्भवः कथं तर्हि तस्याणि-
स्पर्शोऽनुभूतः ? इत्याह—नूनमिति । मङ्गल्येयादि ।—मङ्गल्यानां "सीता मानाद्वयति,
मयि सानुरागा प्रियं तन्नि" इत्यादिरूपमानमन्यापाराणां ("सङ्कल्पं कल्पनानसम्"
इत्यमरः) अभ्यासेन पौनःपुन्यं यत् पाटवं नेपथ्यं तदेव उपादानम् उत्पत्तिकारण-
यस्य स तथा । एष,—अस्य स्पर्शस्य सीतासम्बन्धित्वेन अनुभवः । धनः,—धानि ,
यथा जायदवस्थायां नियतमनुभूयमानोऽथ मुनिदशाग्रामुतस्वप्नाग्रामान्माविकलमव-
पुनरनुभूयमाणत्वेन स्फुरति, तथा सङ्कल्पावस्थायां ज्ञानकीर्तिततत्तद्व्यवहाराणां
मिदानीमाभौष्योऽन सङ्कल्पादतदीयस्यपि अस्मिन् स्पष्टं नम तदीयत्वमेव समुत्पन्न-
इति भावः । [अथ रामस्य स्वीकारावपि "रामस्य" इति नामतः कथनात् सम्ब-
न्धत्वात्सङ्कलमगणनानिर्णयः स्यात् सम्प्रति मुदु सहविरहतापात् प्राकृतं इव गमन्यो-
जात इति वस्तु व्यञ्जितम्] ।

(व) क इति ।—इदानीं—इदं इति सहायदशायामित्यर्थः । अभियोज्यते—
मया पुत्रत्वेन पोषितस्य करिकरभक्तस्य साहाय्याय कलं करिराज अभिप्रास्य
तोत्यर्थः, इदानीमसहायस्य भवामीति बलवता पोष्यमानं तं परिगच्छतुमसमर्थास्मीति
मे मङ्गल्युत्तमिति भावः ।

राम । कासौ कासौ दुरात्मा यः प्रियायाः पुत्रक बधू-
द्वितीयमभिभवति ? [इति उत्तिष्ठति] । (भ)

वासन्ती । [प्रविश्य सम्भ्रान्ता] । कथं देवो रघुनन्दनः ॥ (म)

सीता । कष्टं पित्रसहो मे वासंदी ॥ *

वासन्ती । जयति जयति देवः ।

राम । [निष्पद्य] । कथं देव्या प्रियसखी वासन्ती ॥

वासन्ती । देव । त्वर्यता त्वर्यताम् ॥—इतो जटायुगिरि-
शिखरस्य दक्षिणेन सीतातीर्थेन गोदावरौमवतीर्थं सम्भावयतु
(य) देव्या पुत्रक देव ।

* कथं प्रियसखी मे वासन्ती ॥

(भ) ज्ञेति ।—असौ—प्रियापुत्रकाभिभावक । दुरात्मा—दुष्टस्वभाव ।
(“बाह्या यत्रो हृतिर्दुष्टि स्वभावो ब्रह्म वसं च” इत्यमर) । क—कुत, वर्तते
इति प्रश्न । [अत्र “कासौ कासौ” इति द्विरुक्तिः,—“विवादे विषये द्वे खेदे
देव्यावधारणे । प्रसादने सम्भूने च द्विरुक्तिर्न दुष्यति ॥” इति नियमान्न दोषाय] ।
प्रियाया,—नन प्रणयिन्या जनकनन्दिन्या । पुत्रक—कृमिं पुत्रम् । [अत्र “इवे
प्रतिहेतौ” (५३३६ पा०) इति कन् प्रत्ययः । एतेन तस्मिन् स्नेहातिशयज्ञावश्चर-
णायत्न सूचितम्] । बधूद्वितीय—बधूजाया द्वितीया सहचरी यस्य स तद्योक्तः,
प्रियया करेणकया सम विहरन्तमिति यावत् । अभिभवति—प्राक्तन्य पराजयते,
नूननिदानोमेव अह यद्योचितप्रतिविधानेन तं शिष्यामीति भावः । उत्तिष्ठति—
एतस्य प्रतिविधानाय सत्वरम् आसनादुद्गच्छतीत्यर्थः । [“उद्योऽनूठकम्पि”
(१३२४ पा०) इत्यनेन उत्प्लवकतिष्ठतरनूठचेष्टाशमेव प्राक्तनेपदविधानात्, अत्र
अ उद्योगनाशकत्वात्प्राक्तनेपदमिति बोध्यम्] ।

(म) सम्भ्रान्तेति ।—उत्प्लवती दिरदपतराकनणात् प्रियसहचर्या सीताया
पुत्रक रचयितुं कष्टचिद्वत्कष्टान्निपणाय अतिशयश्चरयिता इति यावत् । [अत्र
अपमिति विषयदोषकमव्ययम्], तथाच सान्नातनोद्गापदशया नि सशश विपत
नोकारणम् अथनपुत्रावितदशनी रघुनन्दन एव दृष्टत इति महान् विषयहेतु
एतत्तात्पर्यम् ।

(य) देवति ।—त्वयता—त्वया गन्तानित्यर्थः, [अत्रापि सम्भूने

साता । हा ताद जटाओ । सुण तुए विणा जण-
ढाण ॥ २ (र)

राम । अहह ! हृदयमर्मच्छिद . खलु अमी कथो-
हाताः ॥ (ल)

२ हा तात जटाओ । गुन्य लया विना जनम्यानम् ॥

द्विर्वचनम्] अन्यथा कालातिपात विपदापातसम्भव इति भावः । सत्वरं मथा-
क्तं गतव्यं किं वा कस्यचनित्याकाङ्क्षायामाह, इति इति ।—अस्मात् स्थानात् ।
जटायुगिरिशिखरस्य—जटायुना तन्नामकेन गृध्राक्षेपेन अध्यापतो गिरारति
जटायुगिरि, [शक्रपाथिर्वादित्वात् उत्तरपदार्थेनो समासः] तस्य शिखरं गृध्र-
तस्य (जटायुना अध्यापतत्वात् पञ्चतस्यास्य “जटायुगिरि” इति सत्ता वाच्यं)
[‘पुनपा द्वितोऽा’ (३।३।३१ पा०) अथ पुनपेति योगविभागात् पठ्यते] दक्षिणेन—
दाक्षिणस्यां दिशि इत्यर्थः, स्थितः इति शेषः । सीतातीर्थेन—सीताप्राप्त्यर्थं जलावतार-
प्रदप्रदश तेन, सीता येन घटेन प्रत्यहं गोदावरौ भवतरति स्म तत्र घटेन इत्यर्थः ।
(‘तीर्थं योती जलावतार च’ इति विश्वः) । गोदावरौ—तत्रात्रौ नदीम् ।
अवतीर्य—अवरोध, प्रावश्यत्यर्थः । सभावयतु—रक्षतु, बलवत् आक्रमणम्
पारचायेन अनुगृह्णातु इत्यर्थः । दया,—जनकनन्दिन्या । पुत्रक—
कृतकतनयं, करिकरभकमिति यावत् । देव,—भवान् । [अथ “जटायुगिरि-
शिखरस्य दक्षिणेन” इत्यर्थः—“जटायुगिरिशिखरस्य दक्षिणदिशि” इति ‘जटायु-
गिरिशिखरदक्षिणेन’ इति च पाठान्तरद्वयं वक्तव्यम् । आये,—जटायुगिरिशिखरस्य—
जटायुपञ्चतस्य, दक्षिणदिशि—दक्षिणदिशि स्थितः इत्यर्थः । अन्तिमे तु
पुन्यत् एवम्] ।

(र) वासन्तीवाक्ये जटायुगिरिश्चदशवर्णात् समुद्रोर्ध्वतः पूज्यमिति सीता
विलपन्ती आह, हा तातात् ।—तात—मान्य । श्वरमुहूर्त्तेन जटायुः तातति
इत्यावनम् । गुन्य—गुह्यवत् गुप्तोद्यमानम्, अनार्थमिति यावत् ।

(ल) हृदयेत्यादि ।—हृदयस्य अन्तःकरणस्य मन्त्राणि क्षोभनस्थानानि
आकृष्टानि ये तन्मोक्षा, तत्तत्पूज्यपरितोषादततया निरतिशयहृदयविदारका इति
भावः । कथोहाता—कथाज्ञा पूर्ववृत्तान्तघटितानां जटायुगिरि-गोदावरौ सीता-
तायप्रभृतीनां वचनानाम् उवाता आरम्भा, उवाचमिति इति यावत्, (‘स्वादस्यादानं

वासन्ती । इत इतो देव ! ।

सीता । भगवदि । सच्चञ्च एब्ब वणदेवता वि म ग
घेक्खदि १ * (व)

तमसा । अयि वत्से । सर्वदेवताभ्यः प्रकृष्टमैश्वर्यं भागी-
रथीदेव्या , तत् किमाशङ्कसे ? (श)

* भगवति । सत्यमेव वनदेवताऽपि मा न प्रेक्षते ।

सुहात आरम्भ इत्यनर) । विपत्रा सीतामुद्धर्षु जटायुष प्राणपात तथा सीता-
हरणम् एवनादय पूज्यवृत्तान्ता सम्प्रति त्वदीयवाक्यसमुद्बोधिता सन्त मदीय जन्म
विदारयन्तीति भाव ।

(व) पूर्वं रानदर्शनभीता सीता तमसया “भागीरथीवरप्रभावाहनदेवताना-
नप्यदृश्या मवृत्ताऽसि” इत्येवनाशंसिता काव्यतय स्वस्य मत्स्यानामदृश्यता परीक्षित
वतो, सम्प्रति तु देवशक्तिसम्पन्नाना वासन्तीप्रभृतिवनदेवतानानपि अप्यदृश्याया
सन्दिग्धा पृच्छति, भगवतीति ।—वनदेवता—वासन्तीप्रभृति वनाधिष्ठात्री देवी ।
सत्यमेव—यथायं किं, नो चेत् तदास्माकमेतयोरनुसरण न युज्यते इति भाव ।

(श) अवीति ।—सर्वदेवताभ्यः,—सकलाभ्यो देवीभ्यः । [अत्र “पञ्चनी
विभक्ते” (२।३।४२ पा०) इति सूत्रेण निहायनान्णभेदे पञ्चमी] । प्रकृष्ट—प्राप्तप्रकर्ष,
प्रदलनिति यावत् । ऐश्वर्यम्—अणिमाद्यष्टसिद्धि, निखिलदेवताभ्यः प्रकृष्टशक्ति
मत्या भागीरथ्या वरप्रभावेण तवाद्दृश्यतः जातेति साधारणदेवशक्तिसतीना
वासन्त्यादिवनदेवतानामदर्शनीयतायामसम्यग विजिहीर्षि सशयमिति भाव ।
अणिमाद्यैश्वर्यं यथा,—

“अणिमा लघिमा प्राप्ति प्राकाम्य महिना तथा ।

दृशित्वञ्च वशित्वञ्च तथा कामावसायिता ॥” इति ।

अत्र “अणिना—अणुभाव, यत शिलानपि प्रविशति । लघिना—लघुभाव, यत
दृग्यमरौपानवलयस्या मुख्यलोकं याति । प्राप्ति,—अद्भुत्येण स्पृशति चन्द्रम् ।
प्राकाम्यम्—इच्छानभिधात, यतो भूमावुन्मज्जति निमज्जति—यद्योदके । महिना—
नवनी भाव, यतो मृदन् नवति । दृशित्व—यत भूतनीतिकाना प्रभवस्थितिर्नाष्ट ।
वशित्व—यत भूतनीतिक वशोभवत्यवग्रम् । यच्च कानावसायिता सा सत्यसद्व्यता,
वसायित्वं सदस्यो नवति भूतेषु, तथैव भूतानि भवन्ति ।” इति तत्त्वकौस्तुभ्या

सीता । तटो अणुसरस्व । * (प) [इति परिक्रामत] ।

राम । [परिक्रम्य] । भगवति गोदावरि । नमस्ते ।

वासन्ती । [निरुप्य] । देव । देव । मोदस्व विजयिना वधू-
द्वितीयेन देव्या पुत्रकेण । (स)

राम । विजयतामायुष्मान् ।

सीता । अह्ने ईदिसो एसो संवुत्तो ॥ † (ह)

राम । देवि ! दिष्ट्या वर्डसे । (क)—

* ततोऽनुसराम ।

† अहो वुड्ढं एष सङ्गत्त ॥

वाचस्पतिमिश्रलेख । प्रकृते तु कामावसायित्वरूपैश्चयप्रभावेण सीताया अट्टयत्त
सम्पादितमिति बोध्यम् ।

(प) तत इति ।—यत सत्यमेवाहं वासन्त्या अप्यदर्शनीया सङ्गताऽस्मि तत
इत्यर्थः । अनुसराम,—पथात् याम्, आय्यपुत्रवासन्त्योरिति श्रेयः । परिक्रामत,
—परिस्वाम्यत, सीतातमसे इति श्रेयः ।

(स) निरुप्येति ।—विशेषतोऽवलोक्य । [“देव देव” इति हर्षे विरक्तिः,
“विवादे विषये हर्षे” इत्यादिनियमात्] । मोदस्व—प्रहृष्य, मनो विनीदयेत्यर्थः ।
विजयिना—उन्मदहिरदविजयकारिणा । यस्य पराभवमाशङ्कमानानामस्माकमेता-
वान् प्रयाम, सीड्य कालेनातिबलं स्वयमेव दुष्टान्तिहिरदराजं विजित्य पयसि
प्रियया समं विहरतीति पश्यन् प्रीणात्विति भावः ।

(ह) अहो इति ।—[अहो इत्याद्यर्थबोधकमव्ययम्] । एष,—दृश्य
मान, मया पुत्रत्वेन परिपोषितः करिकरभक इति यावत् । वुड्ढं,—उन्मदहिरद
विजयसमयं प्रबलबलशाली । सङ्गत्त,—जातः । इयताऽप्येकालेन समं कृतकतनयो
ऽसौ करिणावक्तु एव बलीयान् जात इति सङ्गदाय्यमिति भावः ।

(क) देवीति ।—एतत्तु सीतामुद्दिश्य सम्बोधनम् । दिष्ट्या—भाग्येनेत्यर्थः,
[वतीयान्तरप्रतिरूपकमव्ययमिदम्] । वर्डसे—वृद्धिं नीताऽसि, भाग्येनैव तवाय
कृतकतनयं आनन्दवर्द्धनीं जात इति भावः ।

येनोहच्छदिसकिसलयस्निग्धदन्ताङ्गुरेण
व्याकृष्टस्ते सुतनु । लवलीपल्लवः कर्णपूरात् ।
सोऽय पुत्तस्तव मदमुचा वारणाना विजेता
यत् कल्याण वयसि तरुणे भाजन तस्य जातः ॥ १५ ॥

वहसा सीतापुत्रकाभिभवप्रवणकातरो रघुवर कृतत्वरक्षदन्तिकमुपेतक्ष
स्वव्यावलेपाद दारुणवारणराजविजयिन विलोक्यातिप्रौढतक्षदानीन्तनतदवस्थीपवर्णन-
सुखेन सीताया सौभाग्यहेतुमुपदर्शयन्नाह, येनेति।—हे सुतनु सुन्दरि ।
[सु प्रोभना तनूर्यस्या सा सुतनु, तत्सम्बुद्धौ । “अन्वायंनयोर्हस्य”
(अ० १०७ पा०) इति वृत्त] । (“ल्लिया मूत्तिस्तनुकनु” इत्यमर) । उहच्छत्
उत्तिष्ठत, नवीद्वित्रमित्यथ, यत् विसकिसलय मृणालपल्लव, मृणालायमिति
यावत्, तदिव स्निग्ध कीमल दन्ताङ्गुर अचिरोद्धतदन्त यस्य तेन तर्थाक्तेन,
पेन करिशावकेनेत्यथ, ते तव, कर्णपूरात् कर्णाभरणत् लवलीपल्लवनिर्मितादित्यथ,
[कर्णमूलादिति पाठे तु श्वषणमूलभागादित्यथ] लवलीपल्लव लवली वृक्षविशेष
(“नीराह” इति बहुभाषा) तस्या पल्लव किसलय, कर्णावतसीकृत इति यावत्,
व्याकृष्ट करेण चाकृत्य गृहीत । मदमुचा मदसाविणा, मत्तानामित्यथ, वार-
णाना हस्तिनां, विजेता परिभावक, सोऽय तव पुत्र पुत्रोक्त स करिशावक
इत्यथ, तरुणे वयसि यौवने, यत् कल्याण नङ्गलम् अतिशयितबलशौल्यादिक, तस्य
भाजन पाव, जात । [“उद्देश्यविधेययोरुद्देश्यवचनत्वमाख्यातस्य” इति काशिका-
प्रमाणात् “जात” इत्यत्र पुस्तनिर्देश, अस्यैव प्रधानक्रियारूपत्वादिति
सुधानिर्विभाव्यम्] । पूर्वमस्मदीयारण्यवासदशाया धीऽयमतिकिशोरवयास्तया
तनयोक्त करिशावक स्निग्धकीमलकिसलयादानप्रदानेनाविरत क्रोडित,
सन्मतेतावताऽल्योयसा कालेन तामस मत्तमातङ्गमङ्गचन वलीयसामुत्तम सम-
प्रियतमया विहरन्तमालोक्य त्वदीयभाग्यवत्तानेव सम्भावयामीति भाव । [अत्र
देशवदपि तरुणवयसमुचितकृत्वाणीत्यतिरूपचतुष्टयादार्ष्ट्यं प्रति मदमुग्वारणविजेतव-
त्तद्वर्तयपादगतवाक्यादस्य हेतुविधायीपन्यासात् वाक्यावहेतुक काव्यलिङ्गमलङ्कार,
तथा “उहच्छदिसकिसलय” इत्यादौ लुप्तोपमा चेत्यनयोऽङ्काद्विभावेन सङ्गर] ।
मदसाविणा वतन् ॥ १५ ॥

सीता । अविउत्तो दाणीं अत्र दोहाऊ इमाए सोमदंस-
णाए होदु । * (ख)

राम । सखि वासन्ति । पश्य पश्य कान्तानुवृत्तिचातुर्यं
मपि शिञ्चित वस्त्रेन । (ग)—

लीलोत्खातमृणालकाण्ड कवलच्छेदेषु सम्पादिताः
पुष्पप्रत्युष्करवासितस्य पयसो गण्डूपमङ्गान्तय ।

* अविभुक्त इदानीमय दोषायुरनया सौम्यदर्शनया भवतु ।

(ख) स्वसुतहिताभिलाषिणी विजनजनवासिनी जनकराजनन्दिनी सुचिर
मनुभवन्ती अतिदारुणा प्रियविरहवेदना, स्वयमवलीकयन्ती चातिविषना दशा जीवित
नाथस्य, जगतीह विरहमेव दम्पत्यो सर्वतोऽधिकतया छेदद न्यमाना एतयो
भाविविरहशङ्काऽऽतडिता सत्सप्यनेकविधेष्वशीर्वचनेषु अनयोरन्योऽन्यमविच्छेदनेव
चिराय कामयमाना बाह, अविभुक्त इति ।—मिलित इत्यर्थः । अय—दृग्गमान्,
प्रियया सन् पयसि विहरन्निव । दीषायु,—चिरजीवी, मम पुत्रक इति शेषः ।
अनया—पुरोवर्तिन्या । सौम्यदर्शनया—कमनीयाकृत्या, सुदर्शनया इति यावत् ।

(ग) सखीति ।—[अत्र “पश्य पश्य” इति विष्णवे द्विवचनम्] । कान्तानुवृत्ति
चातुर्यं—कान्ताया प्रियाया करुणकाया अनुवृत्तौ चित्तान्तरजने चातुर्यं चतुरता,
नेपुण्यमिति यावत्, न केवलं शिशुरयः शक्तिमत्तया तरुणोचितमाचरति, अपि तु
कान्तानुवृत्तननिपुणतयाऽपीति भावः ।

प्रियतमया करुणकया समः सखिलविहारमुखननुभवन्तनु करिशावक
मालीक्य यदिदनुक्तं “कान्तानुवृत्तिचातुर्यम्” इत्यादि, सम्प्रति तदेव तत्कार्येण
समथयन् सीतापतिराह, लीलोत्खातेति ।—यत् यस्मात् हेतो, छेदात् अनुराग-
वशात्, प्रणयतिशयादित्यर्थः, खोलया कोषया, अक्षेपेनेति यावत्, उत्खाता
उत्पाटिता ये मृणालकाण्डा मृणालजम्बा, विससमूहा इत्यर्थः, (“काण्ड
कम्बे तरुक्षम्बे बाणेष्वसरनीरयो” इति मेदिनी) तेषां ये कवलच्छेदा
यासांखण्डा, करुणकाया आसाम्बन्तरवर्तिन मृणालखण्डा इति यावत्, तेषु
[इति अधिकरणे सप्तमी] वहा,—लीलया उत्खाता ये मृणालकाण्डा त एव
कवला यासां तेषां छेदेषु अवसानेषु सखु [इति भावे सप्तमी] (“याससु
कवल पुगान्” इत्यमरः) पुष्पाङ्गि विकसङ्गि, पुष्करै, पद्मै, (“विषप्रभू

सेकः शोकरिणा करेण विहितः कामं विरामे पुन-
र्यत् स्नेहादनरालनालनलिनीपत्रातपत्र धृतम् ॥ १६ ॥

राजोवपुष्कराभीरुहाणि च" इत्यनर) वासितस्य सुरभितस्य, पयस जलस्य,
गण्डूपाया सुखपूरिताशानामित्यथ, ("गण्डूपी सुखपूर्णमपुष्करपसुतोन्मिने" इति
मेदिनी) सङ्गातय सञ्चारा, सम्पादिता कृता । करेणुकया कवलीकृतं च आत्मा
भ्रान्तरवर्तिषु चञ्चालदलखण्डेषु स्ववदनपरिपूरित सखिल प्रणयातिरेकात् वेगेन
परितो विचित्रमिति ससुदिताय, ["पुष्पात्पुष्करवासितस्य" इत्यम "पुष्पात्पुष्कर-
वानितस्य" इति पाठेऽपि च एवाथ । तथा "सम्पादिता" इत्यम "सम्पातिता" इति
पाठे—गण्डूपाधारा सम्पातिता विद्विषा इत्यथ] तथा, शोकरिणा शोकरा जल-
कया सन्ति यस्मिन् तेन जलकणसाविणेति यावत्, ("शोकरोऽस्वकणा सृता" इत्यनर)
करेण गुण्डेन, ("करो वर्षोपले रश्मौ पाणौ प्रत्ययगुण्डयो" इति मेदिनी)
काम पर्याप्त यथा तथा, ("काम प्रकाम पर्याप्त निकामेष्ट यथेष्टितम्" इत्यनर)
सेक सेचन, विहित सम्पादित, सखिलकेलिरताया करेणुकाया उन्नापोप-
शान्तये तस्या सर्वशरीरेषु गुण्डादण्डेन सखिलकणी विचित्र इत्यथ, विरामे पुन
सखिलसेकावसाने तु, सेकानन्तरत्वेत्यथ, अनरालम् अवक्र, सरलमिति यावत्,
("अराल कुटिल वक्रम्" इत्यनर) नाल मृणाल यस्य तादृश यन्नलिनीपत्रं पद्मपत्र
तदेव आतपत्रम् आतपधारण कृत्रमित्यथ, [आतपात् त्रायते यत् तत् आतपत्रम्
आतप + त्रे + क] धृत करिणा आतपनिवारणार्थं नक्षकोपरि विततमित्यथ ।
[अत्र स्वरूपत करभदपत्योरुदानीन्तनावस्थावर्णनात् स्वभावोक्तैरलङ्कार, तथा
नलिनीपत्रस्य आतपस्वरूपतयोपवर्णनात् निरङ्कवलयरूपकत्वेनधीरङ्गाद्विभावेन
सङ्गर । अत्र प्रियतमया करेणुकया समं करिणावकस्य तादृशसखिलविहारादिरूप
सम्भोगविशेषोपवर्णनात्—"दशनस्यर्शनादीनि निषेवेते विलासिनौ । यन्नानुरक्ता-
बन्धोऽन्य सम्भोगोऽयमुदाहृत ॥" इत्युक्तलक्षणसम्भोगाख्यशङ्काररस स्फुट एव, परन्तु
—नलीनतलोषु वनान्तरेषु वल्लान्तरे वल्लमनाद्वयनी । अत्रापि सौकुलनादमङ्गीकृतोत्-
नङ्गोक्तुते अ नङ्गो ॥" इत्यादिदर्पणकृदुदाहरणवद् इह तस्य तिथ्यगगततया—"अनौ-
चित्यप्रकाशे आभासो रसनावधौ" इति "प्रतिनायकनिष्ठे तद्वदधमपावतित्य-
नादिते । शङ्कारेऽनौचित्य, रौद्रे गुवादिगतकोपे ॥" इति च दर्पणकृत्तत्वेन
आनासगन्धे परिणमनात् अत्र सम्भोगशङ्काररसानास एव, न तु विगुह, शङ्काररस
इत उपोनिर्विनायन्] । इति शार्दूलविक्रीडितम् ॥ १६ ॥

सीता । भगवदि तमसे । अत्र दाव ईदिसी जादी, दे
उण ण आणामि कुसलवा एत्तिएण कालेण कीदिसा विअ
होति । * (घ)

तमसा । यादृशोऽय तादृशौ तावपि । (ङ)

सीता । ईदिसी अह मदभाङ्गणी, जाए ण केअल णिरतरं
अज्जउत्तविरहो पुत्तविरहो वि । † (च)

* भगवति तमसे । अय तावदीदृशी जात, तो पुनर्न जानामि कुशलवौ
एतावता कालेन कीदृशौ इव भवत ।

† ईदृशौ अह मन्दभागिनी, यस्या न केवल निरन्तरमाप्यपुत्रविरह, पुत्र
विरहोऽपि ।

(घ) भगवतीति ।—अय—मया पुत्रत्वेन पालित इत्यथ । तावदिति—
धात्वालङ्कारि । ईदृश, —युवकोचितशक्तिवृद्धादियुक्त । तौ—मत्पुत्रौ । पुन,—
किन्तु । एतावता—इयता, स्तन्यत्यागानन्तर शस्त्रशास्त्रादिविद्याभ्यासार्थं धावत्काल
वाच्योकीतपीवने वर्त्तेत इत्यपरिमाणेनेत्यथ । कालेन—समयेन, एतावद्वैरिति यावत्,
[अत्र ‘अपवर्गे द्वतीया’ (२।३।६ पा०) इति द्वतीया] । कीदृशौ—वयोऽनुप-
शब्दादियुक्तौ तदयुक्तौ वा इत्यथ । [अत्र—“पुन तौ कुशलवौ एतावता कालेन
कीदृशाविव भवत इति न जानामि” इति अन्यथ , तथा च “तौ पुन कुशलवौ”
इति वाक्य “न जानामि” इत्यनेन व्यवहितमपि प्रियपुत्रकदम्बेन कुशलव-स्मरण
कान्तिताह्लादेन ससम्भ्रममुक्ततया न गमितपदवादीपमावहतीति विभाव्यम् ।]

(ङ) यादृश इति ।—अयं—पारदृश्यमान करिशावक । यादृश,—तस्य
सौचितशक्तिवृद्धादिसम्पन्न । तौ—कुशलवौ । तादृशौ—एतत्सदृशशक्तिवृद्धादि-
शालिनौ, भवत इति श्रय । (अत्र करिशावकापचया कुशलवयो वप्र कनिष्ठ-
त्वेन समानशक्त्यायसम्भवेऽपि केवञ् सीतामनस्तुष्टिसम्पादनाय सास्याभिधान, न तु
तत्त्वत इति बोध्यम्) ।

(च) ईदृशीति ।—मन्दभागिनी—दुभाग्यशालिनी । निरन्तर—नास्ति
अन्तर व्यवधानं यस्मिन् तत्, अविरतमित्यथ, [अत्र “क्रियाविशेषणानां कर्मत्वम्”
इति वाचिक्तेन क्रियाविशेषणे द्वितीया] आप्यपुत्रविरह,—आप्यपुत्रस्य

तमसा । भवितव्यता इयमौदृशी । (क)

सीता । किं वा मय पसूदाए, जेण तादिस बि मम पुत्तकारण
ईसिविरलकोमलधवलदसणुज्जलकबोल अणुवद्धमुद्धकाअल्लो-
विहसिद णिवद्धकाअसिहडअं अमलमुहपुंडरोअजुअलं ण
परिचुंविदं अज्जउत्तेण । ५ (ज)

* किं वा मया प्रसूतया, येन तादृशमपि मम पुत्रयोरोधविरलकोमलधवल-
दशनीज्वलकपोलमनुवद्धमुद्धकाकलीविहसित निवद्धकाकशिखण्डकममलमुख-
पुण्डरीकयुगल न परिचुम्बितमायपुत्रेण ।

भर्तुं रामचन्द्रस्य विरहं विच्छेद । पुत्रविरहोऽपि—पुत्रयोः कुशलवयो विरहं
विच्छेदोऽपीत्यर्थः । दुर्भाग्यवशादाद्येपुत्रपरित्यक्ताऽपि अहं यदि पुत्रमुखदशनेन
सुखमुपलभेयं तदाऽपि मे काचित् सान्त्वना स्यात्, आजन्मनस्तदपि न मया लभ्यते
इति मे महतीय दुर्भाग्यपरम्परैति भावः ।

(क) भवितव्यता—पदार्थानामवग्रन्थावित्, नियतिरिति यावत्, [भवि-
तव्यस्य भाव इति भवितव्यता, भवितव्यमिति तु “कृत्यलुटी बहुलम्” (३३।११३
पा०) इति भवते कर्त्तरि तत्प्रत्ययः] । इयं—त्वया इदानीमनुमयमाना ।
इदंशौ—एवविधा, पतिपुत्राभ्यां सह चिरविरहकारिणीत्यर्थः । दुर्भाग्यादेव तवेयं
दुर्दशा, न त्विच्छाकृतेति नानुशोचनीयमिति भावः ।

(ज) पत्न्यौ पञ्चमुखचुम्बनादिना प्रीतिमापन्ने हि प्रसवस्य सार्थकता जायते,
नन तु सन्दर्भागिन्या प्रसवानन्तरं नावलोकितमप्याद्येपुत्रेण कदाचित् तादृशं
सुतमुखकमलयुगलमिति व्यथ एव मे तनययुगलप्रमवर्क्षेण इत्याशयवतो जनक
नन्दिनो सखेदनाह, किं वेति ।—प्रसूतया—प्रसवकारिण्या [अथ प्रसूतं प्रसव,
(प्र + सू + भावे क्त) तद्विद्यते यस्यां सा प्रसूता, “अशं आदिभ्योऽच्” (३।२।
१२० पा०) इति अच्प्रत्ययः, अथवा—अकम्बलत्वविषयात् संधातोराकम्बक
त्वात् “गम्यथाकम्बक—” (३।४।७२ पा०) इति कत्तरि क्त] । मया—सीतया [अथ
अलमघककिशब्दयोगे तृतीया, यथा,—गम्यमानसाधनक्रियापेक्षया करणत्वात्
“गम्यमानाऽपि क्रिया विभक्तौ प्रयोजिका” (वा०) इति तृतीया] । येन—

तमसा । अस्तु देवताप्रसादात् । (भ)

जीता । भगवति तमसे । एटिणा अपञ्चसंसुमरणेण उस्म-

हेतुना । तादृशमपि—मयाऽनुभूत मिरतिशयरमणीयमपीत्यर्थः । मम पुत्रयो, —मम तनययो, कुशलवयोरिति यावत् । [अथ “पुत्रकथी” इत्यपि क्वचित् पाठो दृश्यते, तदशक्त्यु—अनुकम्पितौ पुत्रौ इति पुत्रकौ तथो “अनुकम्पायाम्” (५।३।७६ पा०) इति कन्प्रत्यय, स्नेहास्पदतनयोरित्यर्थः] । इंपडिरलेत्यादि ।—इंपडिरलेता अनतिघना कोमला मुकुमारा धवला श्वेताश्च ये दशना दन्ता ते उज्ज्वलौ कान्तिपूर्णा कपोलौ गण्डौ यस्मिन् तत् तथोक्तं, नातिमन्त्रितमुकुमारगण रदराकिदोष्यमानगण्डस्थलमित्यर्थः, (“रदना दशना दन्ता” इत्यमरः) [अथ स्वभावेन सुन्दरयो कपोलयो प्रकृत्या रक्तत्वेऽपि धवलदशनोज्ज्वलप्रभाभिरापादितश्वेतिसतया स्वकीयराक्तमगुणत्यागेन अन्यदोषोऽज्ज्वलधवलिनगदृशत् तदगुणालङ्कारः,—“तद्गुण स्वगुणत्यागादत्युत्कृष्टगुणश्च” इति तद्गुणचणात्] । अनुषङ्गेत्यादि ।—अनुवद्ने नियते मुग्धे मनीहरे काकलीविहसिते काकली मृदुमधु शम्भुदृशत् [क इंपत् कल इति काकली “इंपदर्थे—” (६।३।१०५ पा०) इति कुशब्दस्य स्थाने “का” आदेशः, तत् “पिङ्गौरादिभ्यश्च” (८।१।४१ पा०) इति डोप्] विहसित मधुरह्वात्थश्च ते यस्मिन् तत् तथोक्तम् । (“काकली तु कले मूले” इत्यमरः । “मधुरस्वर विहसितम्” इति च साहित्यदर्पणः) । निबद्धेत्यादि ।—निबद्धौ धृतौ काकशिखण्डकौ काकपक्षौ येन तत् तथोक्तम्, (यद्यपि “काकपक्ष शिखण्डक” इत्यमरोक्तेन शिखण्डकशब्देनैव काकपक्षबोध इति काकशब्दो निरर्थकः तथाऽपि इह करिकलभादिशब्दवत् प्रयोगान्न दोष इति बोध्यम्) । अमलेति ।—अमलमुखपण्डरीकयो निमलमुखपद्मयो [मुखे पण्डरीके इव इति सुव्रण्डरीके, अमले मुखपण्डरीके इति अमलमुखपण्डरीके तथो “उपमित व्याघ्रादिभिः” (२।१।५६ पा०) इति उपमितसमासः । अथ उपमा नामालङ्कारो बोध्यः] । युगल चन्द्रम, अतिमुन्दरवदनकमलयुगलमित्यर्थः । आर्यपुत्रेण—पत्या रामेण । न परिचुम्बित—न सम्यक् चुम्बनं कृतमित्यर्थः । विफल पुत्रयोजनम् मम च मन्दभागिन्या गमधारणमिति भावः ।

(भ) देवताप्रसादात्—देवानुग्रहवशादित्यर्थः । अस्तु—पत्या रामेण तव तनययोमुखपण्डरीकयुगलं परिचुम्बितं भवत्वित्यर्थः । समाशीवादात् त्वमपिरादेव प्रतिपुत्रसङ्गता भवित्यस्योति भावः ।

सिदपण्णुदत्यणौ ताण अ पिदुणो ससिधाणेण खणमेत्त ससा-
रिणीं ह्मि सवुत्ता । ३ (ज)

तन्मसा । किमत्र उच्यते ? प्रसवः खलु प्रकर्षपथ्यन्तः
स्नेहस्य । परञ्चैतदन्योऽन्यसस्नेषण पितो । (ट)—

० भगवति तन्मसे । एतेन अपत्यसम्भरणेन उच्छ्वसितप्रसृतज्ञानी तथैव पितुः
सन्निधानेन क्षणमात्र ससारिणीं शान्तिं सङ्गता ।

(ज) अपत्यसम्भरणेन—अपत्ययो पुत्रयो सम्भरणेन सञ्चिन्तनेन पुत्र-
विषयकचिन्तया, स्मृतिपथावदेन पुत्रसञ्चिन्तनेन इति यावत् । उच्छ्वसितप्रसृतज्ञानी—
उच्छ्वसितौ दुग्भागमात् स्मृतौ प्रसृतौ क्षीर सवनौ ज्ञानी यस्या सा तथोक्ता, पुत्र
सम्भरणपथ स्मृतिसञ्चययोधरा इति यावत्, एतदेव हि यथार्थं लक्षण जनन्यासजनय
प्रति स्नेहप्रकर्षस्य । तत्र, —पुत्रयो, कुशलवयोरित्यर्थः । पितुः,—जनकस्य, आत्य-
पुत्रस्य रानस्तेति यावत्, (चिरात् पतिपुत्रविरहकातरा जानकी गभीरविषादेन
राननायपुत्रादिशब्देन अभिधातुमपि क्षिप्तमाना “तथोऽपि ” इत्येवम् अभिहित-
वतात बोध्यम्) । सन्निधानेन—सन्निपावस्थानेन, क्षणमात्र—सुदृढमात्रम्, [अत्र
“काष्ठाध्वनीरत्यन्तचयोगे च” (२३५ पा०) इति द्वितीया] । ससारिणी—
गृहस्थोचितसौभाग्यवती, देवात् स्वानिसन्निधानात् अपत्यसञ्चिन्तया यथोधराभ्या
दुग्भावाच्च सुदृढमात्र गृहस्थधम्मानाचरन्ती इवेति यावत् । सङ्गता—जाता ।
शान्ति—भवान्ति, अहन्ति शेषः । आपानरसाधारणोपभोग्य गार्हस्थ्यफल सत्-
त्वात् पतिपुत्रादिषु नया नीपभुक्तमिति भावः ।

(ट) जानकी यदिदन्तुक्तवती—“अपत्यसम्भरणेन उच्छ्वसितप्रसृतज्ञानी” इति,
तन्मसा मन्यति तद्व सनध्यन्तो वाच, किमिति ।—अत्र—आद्यन् पुत्रस्नेहविषये ।
किन्त्यत—किं कथ्यते ? नात्र किमपि वक्तव्यमिति भावः । प्रसवः,—अपत्य,
[भगवतोऽपि इति प्रसवः, कर्माणि अपत्यस्य] (“प्रसवो गर्भसोचने । उत्पादे
आदरस्येपि फलं च कुम्भनाप च ॥” इति नदिनी) । खलु—निश्चितम्
स्नेह—अनुरागस्य । प्रकर्षपथ्यन्तः,—प्रकर्षस्य आतश्रयस्य पथ्यन्तःपरमज्ञाना, परा
कोज्जितं यावत्, अपत्यजननेव हृदयोरनुरागस्य परमोत्कर्षो भवात्, नात्र परमस्य
उक्तं सम्भार्य इति भावः । परञ्च—अपरञ्च, कथयान्तीति शेषः । एतत्—एष
प्रसव इत्येव, [अत्र विधेयनाधान्यात् ज्ञोवत्वम्] । पितो,—जननीजनकयोः,

अन्तःकरणतत्त्वस्य दम्पत्योः स्नेहसंश्रयात् ।

आनन्दग्रन्थिरकोऽयमपत्यमिति बध्यते ॥ १७ ॥

[माता च पिता च इति पितरौ तथी “पिता माता” (१।२।७० पा०) इति वैकृत्यक एकशेष , पत्ने मातापितराविति] । अन्याऽन्यसंश्लेषणम्—अन्योऽन्यस्य परस्परस्य संश्लेषण बन्धन, संयोजनग्रन्थिरिति यावत् , आपामरसाधारणजीवनमन परितर्पणं न खल्वेतदपत्यम्, अपि तु मातापितो ससारसुखसम्भोगादिनोरन्त कर ग्रहणीरन्योऽन्यसंश्लेषसंज्ञकसंज्ञक सम्बन्धविशेष इति भावः ।

पूर्वं यदिदमुक्त “परस्मैतदन्योऽन्यसंश्लेषण पितृ” इति, सम्प्रति तदेव द्रष्टव्यती आह, अन्तरिति ।—दम्पत्यो पातपत्रो [जाया च पतिश्च तौ दम्पत्यौ “जायाया, दम्पत्यो जन्मावय वा निपात्यत” इति नियमात् जायाशब्दस्य दमादेशो निपात नात्] अन्तःकरणतत्त्वस्य मनसारस्य, गूढनिहितस्य अन्तःकरणसारभूतस्य पदायस्य इत्यर्थ, चतुर्विंशतितत्त्वान्तर्गतस्य मनसः इति वा, (साङ्ख्यानां हि चतुर्विंशति तत्त्वानि, अन्तःकरणं हि तदन्तर्गतमेकं तत्त्व, तच्च व्यापारभेदेन विधाभिद्यत, तथा च साङ्ख्यतत्त्वकौस्तुभे,—

“अन्तःकरणं विविधं दशधा बाह्यं तस्य विषयास्तम् ।

साम्प्रतकालं बाह्यं त्रिकालमाभ्यन्तरं करणम् ॥”

“अन्तःकरणं विविधं बुद्धिरङ्गहारौ मन इति शरीराभ्यन्तरवृत्तित्वादान्तरं करणम्” इति । अङ्गारमतानुयायिनो वैदान्तिकास्तु—अस्य चतुर्विधत्वं मन्यन्ते, तद्वशात्,—

“मनो बुद्धिरङ्गहारश्चित्तं करणमांतरम् ।

संश्लेषो निययो गन्धस्पर्शश्च विषयाश्च ते” ॥ इति ।

स्नेहसंश्रयात् उभयोरेव प्रगाढवासक्त्यस्य एकात्म्यदत्वादित्यर्थ, अपत्यमिति सन्तति रूप [न पतति भ्रष्टात कुलम् अन्तेन इति अपत्य, नञ् + पत + यत्] अयम् एकः अद्वितीयः, आनन्दग्रन्थि उभयोः स्नेहसंश्लेषणनादानन्दमयं बन्धनमित्यर्थः, बध्यते सनञ्ज्ञते, विधाया इति शेषः , प्रणयभ्रष्टनिवारकयान्तरस्य, स च हृन्मर्म सारं स्नेहसूत्रेण बध्यते इति भावः । यथा स्वतन्त्राधिकारणावास्थितयो मजातीययोरपि पदाययोः सम्बन्धाभावात् कदापि कथमपि ऐक्यं सम्भवति, अथ कथमपि तयोः सामानाधिकार्ये जाते पुनस्तत्वे परस्परानिलितौ एकीभूतौ राजेत, तथा नियतमन्योऽन्यानुरागप्रवणमपि जायापत्योरन्तःकरणयुगलं पृथगाग्रथाग्रिततया पूर्वं न तथा सन्निधिसपि परभाग्यातिशयात् स्नेहद्वारेण सन्तति-

वासन्ती । इतोऽपि देवः पश्यतु । (ठ)—

अतरुणमदताण्डवात्सवान्ते

स्वयमचिरोद्गतमुग्धलोलवर्हः ।

मणिमुकुट इवोच्छिखः कदम्बे

नदति स एष बधूसखः शिखण्डी ॥ १८ ॥

उपनिक्तेबाधिकरणमधिगत चिरायाच्छेद्यवन्धनेन बध्यत इत्ययं विशदाय । [यथा केनचित् अश्वमयात् स्वशरीरं कुत्रचिद् दृष्टं बध्यते, तथा गृहस्थे स्नेहसूत्रेण अपत्ये आत्मा बध्यते इति ध्वनिः । अत्र आनन्दमयगन्यरुपायीयमाणविषयस्य दम्पत्यो-
रन्योन्यवात्सल्यप्रकृषापादकत्वेन अपत्यस्वरुपायौविषययात्मतया परिणमनात् परि-
णामो नाम फलकारः] । अनुष्टुप् इतम् ॥ १७ ॥

(ठ) इत इति ।—देव,—भवान् रामचन्द्र इत्ययं । इतोऽपि—अस्यामपि दिशि । पश्यतु—पशुलोकयतु, “शिखण्डी नदति” इति वक्ष्यमाणश्लोकाश्रितान्वयः ।

पुराऽरण्यावासकाले प्रियतमया परिपोषित करिकरभक्तिदात्री कालवशात् तरुणोचितकौशलेन उन्मदहिरददर्पदननचममालोक्य विस्मृत सीतानाथ वासन्ती पुनरापि ज्ञानकौपरिपोषितमप्रर कलापिनमेकं दर्शयन्ती आस, अतरुणीति ।—
अचिरन्तं उद्गतम् उत्पन्नं मुग्धं नगोदरं लोलं चञ्चलञ्च वर्हं पिच्छं यस्य स तथोक्तः, नवप्रदरमण्योयचलक्कलाप इत्ययं, [एतेन मयूरस्यातिसौन्दर्यं व्यन्यते] (“लोल-
यलसदृशयो” इति “पिच्छवर्हे नपुंसके” इति चामरः) अचिरजातधौवन इति नावः, तथा उत उद्गता शिखा चूडा यस्य स तथोक्तः, चञ्चलचूड इति यावत्, अत एव नणे मुकुटं यस्य स तथोक्तं नणिनयमुकुटधारौव इत्ययं, अथवा, उच्छिख उद्गतप्रभाजालः, मणिमुकुटं नणिनयं शिरोवेष्टकं इव प्रतोयमानः, [आकृषाशिवो-
दित्वात् उन्नतपदलोनी समासः] । नानावर्णविचित्रपिच्छेषन्द्रककलापानां विसृ-
गरीम्वलप्रनापटले परितः विस्तुरिततया नरकतन्द्रगीलपद्मरागादिमणिनिखचित किरीट इव विराजमान इत्ययं । (“नखनचाय मुकुटं किरीटं पुनपुंसकम्” इत्यनरः)
च सातथा पुरा पोषित इत्ययं, एष, सन्पति अक्षयुर्वीरार्चकदम्बशाखायां परिहृष्ट-
मान इति यावत्, शिखण्डी नदतु (“शिखण्डी ना कलापे स्यात् गाङ्गेयारिमयूरयो” इति नदिनी) बधूच्छ बधूरितोयं सद्रित्य, [बध्वा स्वभाष्यायां सखा इति बधू-
संज्ञः, “रागाः सखिन्यष्ट” (रागाः १ पाठः) इति चनासान्, टच्प्रत्ययः] अतरुणेन
आनेन, नदति इति यावत्, नदेन हर्षेण स्तुता यं ताण्डवीकवः, वृत्तोत्सवसंज्ञाने

सीता । [सकौतुकासम्] । एसो सो एसो सो । * (ड)

राम । वत्स ! मोदस्व, वयमद्य वर्त्तामहे । (ट)

सीता । एव्व भोदु । † (ण)

* एष स एष स ।

† एव भवतु ।

प्रवसाने, कदम्बे कदम्बवृक्षे, स्वप्नम् आत्मना, अनल्पप्रयोजित इत्यर्थ, नदाति शब्दावत, ककारव कदासीत्यर्थ । [“अनुदिवसमवर्द्धयत् प्रिया त यमचिरनिर्गतसुम्भलोत्पन्नम्” इत्यपि कश्चित् पादः । तस्यायमर्थः,—आचरनिर्गतसुम्भलोत्पन्नं प्रत्ययान्तसुन्दर-चलन्तिच्छ य शिखण्डिन त तव प्रिया लानकी अनुदिवस प्रतिदिनम् अवलम्बयत् वञ्जितवती, स एष इति परेणान्वय इति] । योऽयं श्रेष्ठे जनकतनयया नियतम् अपत्यसङ्गेन परिपोषितः, श्रेष्ठवसुलभसारस्यचापल्यादभिभवन्तानसमभ्यनन्दयत्, सोऽयं सम्प्रति अभिनवोद्भिन्नयौवनतया नवोभावमापन्नं प्रियतमया समेतं प्रलम्बकदम्बशालामागत्य कलिपरस्ताण्वोत्पन्नसुपसुम्भानं कलापी ककारव विदधातीति भावः । [अत उपमा नाम अलङ्कारः । यथा रुटिप्रयोजनाभावात् अशक्तिगतलक्ष्याप्रकाशकतया “कमले चरणावात सुखं सुसुखि । तऽकरोत्” इत्यत्र त्रिधाश्लक्ष्णी, तथा “अतरुणमद” इत्यत्र तरुणशब्दस्य यौवनवात इदमत्र, इह श्रुत्यार्थे रुटिप्रयोजनाभावेऽपि लक्षण्या अत्याश्लक्ष्णीनात् त्रिधाश्लक्ष्णी बोध्यः] । पुष्पिताया वृक्षम्, तल्लक्षणं यथा—“अयुजि नयुगरेफतो यकारो, युजि च नजौ जरगाय पुष्पिताया” इति ॥ १८ ॥

(ड) एष इति ।—अस्माभिः परिदृश्यमानः । स,—मया पूर्वं सत्त्वैर्ह परिवर्जितः शिखण्डो इत्यर्थः । (अत्रापि “विवादे विषये द्वये” इति नियमान् द्वये द्विवचनं न दीपाय) ।

(ट) वत्स । इति ।—तावत् । मयूर इत्यर्थः । मोदस्व—आनन्दं लभस्व । तव हृत्तमाह, वयमिति ।—अहं सीतासखी वासनो च इत्यर्थः, [अतः “अस्मदो ह्यसौ” (१।२।५२ पा०) इति सूत्रेण द्वयोरपि बहुवचनं साधयति बोध्यम्] । वर्त्तामहे—पुनरपस्थिता भवामः, सुखदुःखयोर्हं समवेदकसंज्ञनसमागम एव पूर्यता जायते इति भावः ।

(ण) एवमिति ।—एतद्विधानन्दप्रकाशसमये सहसा आनन्दपुच्छसन्निध्येन अस्य अत्यन्तं प्रमोदं जायतामित्यर्थः ।

राम ।—भूमिषु कृतपुटान्तर्गुह्यलावृत्ति चक्षुः

प्रचलितचतुरभ्रूताण्डवैर्मण्डयन्त्या ।

करकिसलयतालैर्मुग्धया नर्त्यमाना

सुतमिव मनसा त्वा वत्सलेन स्मरामि ॥ १६ ॥

हन्त ॥ तिर्यञ्चोऽपि परिचयमनुबध्यन्ते । (त)—

नम्रति कदम्बप्रासासनादृष्ट केलिपर प्रियासङ्गयुक्त भुजङ्गभुजमालोके
समुद्बोधितपूर्ववृत्तिर्जानकोपति खिद्यमान आह, भूमिष्विति ।—भूमिषु सचर-
णेषु, शिखण्डिन चक्रसदृशधमणेषु सत्स्वित्पथ, कृता पुटयोर्नेत्रावरणयोरन्त-
रभ्यन्तरे मण्डलावृत्ति वर्तुलाकारधमण येन तत् तथाभूतं, चक्षुः सीतासत्त्वान्नि-
मयनं, प्रचलितयो चञ्चलयो चतुरयो सविज्ञासयो सङ्केतसूचकाकारप्रदर्शन-
कुशलयोरिति यावत्, भुवोऽस्माद्वैर्नृत्यै, इतस्तत पुन पुन सञ्चारैरिति यावत्,
मण्डयन्त्या भूषयन्त्या, स्वयं ताण्डवचातयौ शिचयितुमिच्छन्तौ भ्रातृमाणस्यास्य
शिखिन सञ्चारानुसारैरेव स्वचक्षुरितस्तत प्रसारयन्त्येति यावत्, मुग्धया तदानीं
नवयौवनसम्पन्नतया पतिमनोरमया, सीतयेति शेषः, (मुग्धालक्षणं यथा
साहित्यदृष्टये—“प्रथमावतीर्णयौवनमदनविकारा रतौ वामा । कथिता मृदय
नाने समधिकलज्जावती मुग्धा ॥” इति) करकिसलयाभ्यां करपल्लवाभ्यां
सम्पादिते तालैः कालक्रियापरिनायै, करतलसयोगजशब्दसूचिते कालपरिनायै-
रिति यावत्, (“ताल कालक्रियामानम्” इत्यमरः) नर्त्यमाना सम्पाद्यमाना-
ताण्डव, त्वा सुतमिव वत्सलेन स्नेहमयीन मनसा स्मरामि । पुरा कुतुकपरवशया
प्रियतमया करपल्लवतालैर्निवृत नर्तित सीडय शिखिशावक कालीनात्यया परि-
प्लवतया प्रियाया पुत्रक इत्यतिवक्त्रल मा स्वकीया पुरातनौ दशमिदानीं
प्रापयतीति भावः । [एव स्वभावोक्तिरलङ्कारः, तथा “करकिसलय” इत्यत्र
लुप्तिपना, चतुष्पादे च श्रौती उपना, इत्येतां परस्परमङ्गलविभक्तिं सङ्करः ।
कंचित्त्वैव अरुणालङ्कारमप्याहुः] । एव मालिनी व्रतम्, तल्लक्षणं यथा—“ननम-
दयदुतय नालिनी भोगिनीकै” इति । प्रसारादिकम्पु पूर्वमुक्तम् ॥ १६ ॥

(त) हन्तेति ।—इदमुच्यते, (“हन्त वाक्यारम्भविदविषादद्वयसंज्ञम्” इति
नन्दिनी) । तिर्यचोऽपि—तिर्यग्जातय पक्षिणोऽपि । परिचय—सङ्गत्य, विशेषतो
भान्नित्यम् । अनुबध्यन्ते—अनुसरन्ति, स्मरन्ति इत्यर्थः । [देवादिकस्य वधधातो

कतिपयकुसुमोद्गमः कदम्बः ।

प्रियतमया परिवर्द्धितो य आसीत् ।

सीता । [निश्चय नास्ति] । सुष्ठु पञ्चभिर्भाण्डि अञ्जजत्तेण * । (य)

राम ।—स्मरति गिरिमयूर एष देव्याः

स्वजन इवात्र यतः प्रमोदमेति ॥ २० ॥

* सुष्ठु प्रत्यभिज्ञातमाद्येपुत्तेण ।

रूपनिदम्] तिर्थ्यग्योनिस्मरन्तोऽप्यथ गिखिशावक् वनवासकालोचितममदोयपरिचय
साम्प्रतमपि अनस्मरन् साधुतरव्यवहारेणास्मान् सुखयतीति महदायव्यमिति भावः ।

(य) निश्चय—स एवाय कदम्बो न वेति तत्त्वतो निश्चित्य । नास्ति—अयु-
सहितमित्यर्थः, पूर्वपरिचितकदम्बपादपदर्शनेन समुद्धोषितपूर्ववृत्तान्ताया सीताया
शीकोदयात् अक्षुपात इति बाध्यम् । सुष्ठु—सम्यक् । प्रत्यभिज्ञात—उद्धोषकसह-
भावेन सम्भृतम् , स एवाय कदम्बतरुरिति सत्यमेव इति भावः ।

मानवेतरजातीयानां तिरयामपि पूर्वपरिचयानुसरणरूपं यदिदं पूर्वमुक्तं, तदेव
सम्प्रति समथयमानं आह, कतिपयेति ।—कतिपयानां कियता, स्वल्पानामित्यर्थः,
कुसुमानां पुष्पाणाम्, उद्गम उद्भव यस्मिन् स तथोक्तः, बिरलकुसुमालङ्कृत इत्यर्थः,
अल्पावयवत्वादिति भावः, यः कदम्बः तदाख्य उच्चविशेषः, प्रियतमया सीताया,
परिवर्द्धितः जलसेचनादिना वृद्धिं नीतः, परिपोषित इति यावत्, आसीत्,
एष पुरतः परिदृग्गमानः, गिरिमयूर गिरिचर गिरिप्रियो वा मयूरः इति गिरि-
मयूरः पर्वतविहारी गिखिण्डोत्यर्थः, [अत्र आकषाण्येवादितादुत्तरपदलोपी समानः ।
इह मयूरमात्रकथनेनैवावसिद्धौ गिरिमयूर इति कथनात्—“भृधरगिखराणां
मत्युन्नतानां प्रियतरजम्भरान्तिकावस्थिततया निरुपप्लवतया च अतिप्रियत्वात् तत्र
निरतमवस्थितोऽपि आशेषवन् एकत्र एकयैव जनकतनयया सवर्द्धिततया बाल्य
मुद्धमेतं कदम्बपादपमाश्रितः ततोऽपि अधिकतरः सुखमविगच्छति” इत्यथो
व्यज्यत] । देव्या सीताया, तः कदम्बतरुरिति शेषः, स्मरति इदानीमपि प्रत्यभि-
जानातीत्यर्थः, अथवा—एष गिरिमयूरः देव्या सीताया स्मरति देवी सीतां
स्मरतीत्यर्थः, [देव्या इत्यत्र “अधीगथदवेशा कम्पि” (रा३।५२ पा०) इति कम्पि
वैकल्पिकी पठौ] बाल्ये पुत्रवत् परिपोष्यतां मातृनृत्यानां सीतादेव्या
स्मरणं विना कथं तत्परिवर्द्धितेऽस्मिन् कदम्बपादपेऽस्य वृद्धिमानन्दसाम् १ इति भावः ।

वासन्ती । अत्र तावदासनपरिग्रहं करोतु देवः । (द) —

एतत् तदेव कदलीवनमध्यवर्त्ति

कान्तासखस्य शयनीयशिलातल ते ।

अत्र स्थिता लणमदाद् बहुशो यदेभ्यः

सीता ततो हरिणकैर्न विमुच्यते स्म ॥ २१ ॥

ननु कथं त्वयैव सम्भाव्यते ? इत्याह, — यतः यस्मात् हेतोः, अत्र कदम्बतरो, खजने इव स्वनाटतुल्यसीतापरिवर्द्धितत्वात् आसीयलीके इव, यद्वा, — “स्मरति गिरिमयूर एष ” इत्येकं वाक्यं, तथा “देव्या, खजन इवात्र यतः प्रमोदमेति” इत्यपरं वाक्यम् ; तथाच “एष गिरिमयूरः तं कदम्बवृक्षं स्मरति, यतः अत्र देव्या खजन इव प्रमोदमेति” इत्येवमन्वयः । प्रमोदम् आनन्दम्, एति प्राप्नोति, अनुभवतीति यावत् । पूर्वं वनवासदशया सीतादेशी यमिमं शिखिशिवकं कदम्बपादपञ्च सममेव स्नेच्छा-
हारपानदानादिभिः सलिलसेचनादिना च अपत्यनिर्विशेषं पुषीष, यौ च चिरमेकवा-
वस्थानसम्भूतधातुभावाविव परमानन्दमनुभवन्तौ काष्ठं निच्यतु, तयोरेव शिखि-
शिवकं सम्प्रति विहाय अपरान् सुखसम्भोगोचितान् पादपपर्वतादीन् प्राक्तनप्रणय-
वशेनाकृष्टं तमेव कदम्बपादपमाश्रितं सुखसमागमसुखमनुभवन्निव नन्दतीति
समुद्दितायं । [अत्र तृतीयपादगतवाक्यार्थं प्रति चतुर्थपादगतवाक्याद्यस्य हेतुतयोप-
न्यासात् वाक्याद्यहेतुकं काव्यलिङ्गमलङ्कारं, तथा “खजन इव” इत्यत्र उपमा च,
इत्यनयो परस्परनिरपेक्षतया सृष्टिः] । पुष्पिताया वृक्षम् ॥ २० ॥

(द) अवेति । — एतस्मिन् परिदृश्यमाने शिलातले इत्यर्थः । तावत् — अत्र-
धारणे, एतस्मिन्नेव इत्यर्थः, (“तावन्मानेऽवधारणे” इति मेदिनी) । देवः, — भवान्
रामचन्द्र इति यावत् । आसनपरिग्रहं करोतु — उपविशतु इत्यर्थः ।

अथ वासन्ती रामस्य उपवेशनावे यदेव शिलातले निर्दिदेश, तत्रैवोप-
वेशनस्य हेतुप्रदर्शनपुरस्सरं सम्प्रति तदेव शिलातले विवृणोति, तथा रामेण तिरश्चा-
नपि पूर्वपरिषदस्मरणरूपं यदुक्तं, तदपि द्रष्टव्यं, एतदिति । — कान्तासखस्य
प्रियासखस्य, सीतासङ्गतस्येत्यर्थः, ते तव, एतत् परिदृश्यमानं, तदेव पूर्वाभ्यस्तमेव,
प्रागभ्युपितमेवेति यावत्, कदलीवनमध्यवर्त्ति रम्भाकाननपरिवृतमित्यर्थः, [कदलीनां
वनस्य मध्ये वर्धते यत् तदिति विग्रहः] शयनीयशिलातले शय्याभूतं शिलाखण्डं,
वर्धते इति शेषः, [अत्र शब्दे अस्मिन् इति शब्दोऽयं “कल्यल्लुटी बहुलम्”
(१।१।११३ पा०) इति शीर्षः, अधिकरणे अनीयर्] । पूर्वं प्रियासङ्गतावस्थायां भवान्

राम । इदं तावदशक्यमेव द्रष्टुम् । (ध)

[इति अन्यतो रुदमुपविशति] । (न)

सीता । सहि वासदि । किं तु ए किदं अज्जउत्तस्स मम अ
एदं दमअन्तीए ? हद्दी । हद्दी । सो ज्जेव अज्जउत्तो, त ज्जेव
पंचवटीवणं, सा ज्जेव पिअसद्दी वासदी, ते ज्जेव विविह-
विस्सभसाक्खिणो गोदावरीकाणणुद्देसा, ते ज्जेव जादणिब्बिसेसा
मिअपक्खिपादवा, सा ज्जेव चाह, मम उण मदभाइणीए

० सखि वासन्ति । किं त्वया कृतमाय्यपुत्रस्य मम च एतद्दर्शयन्त्या ?
हा धिक् । हा धिक् । स एव आय्यपुत्र, तदेव पञ्चवटीवन, सैव प्रियसखी
वासन्ती, त एव विविधविस्रभसाक्षिणो गोदावरीकाननोद्देश, त एव जातनिर्विशेषा

यत्र शयानी वनवासजमपि दुःखं विसंसार, सम्प्राति तस्मिन्नेव उपविष्टं त्र्यं पूर्वं कृत-
स्मरणमुखमनुभवंस्त्विति लभतानिति भावः । ननु तदेवैतदस्मदध्युषितं शिलातलमिति
कथं त्वया परिचीयते ? इत्याह, अनेति ।—यत् यस्मात्, सीता जानकी, अत्र अस्मिन्
शिलातले, स्थिता उपविष्टा सती, एभ्यः पुरोवर्तिभ्यो हरिणकैश्च इति यावत्, बहुश
बहुवार, [“वसन्त्याथाच्छस् कारकादन्यतरस्याम्” (५।४।४२ पा०) इति शस्प्रत्ययः]
तृणं शयम्, अदात् दत्तवती, भक्षणाद्यमिति शेषः, ततः तस्मात् कारणात्, हरिणकै-
रुद्रकैः, इदानीमपि सीताप्रदत्तशयलाभाशया उपस्थितैरिति यावत्, न विमुच्यते
अद्यापि न परित्यज्यते, एतत् शिलातलमिति शेषः । (अत्र अ इति पादपूरणे
'तु हि च अ इ वै पादपूरणे—' इत्यमराक्तेः । प्रकृते अस्य अतीतत्वबाधकत्वेन
न युज्यते, इदं प्रत्यक्षरूपतया परिदृश्यमानानामेव सगाणामपरित्यागकथनादिति
ध्येयम्) । वसन्ततिलकं वृत्तम् । लक्षणादिकन्तूक्तं प्राक् ॥ २१ ॥

(ध) इदं पुरतः परिदृश्यमानं शिलातलम् । तावत्—वाक्यालङ्करी,
साकल्ये वा । द्रष्टुमशक्यं—सीतया सह कृतानां तत्तद्रहः कौड़ादीनां स्मारकतया
दृश्यमानोद्दीपकत्वात् दर्शनायोग्यमिति यावत् ।

(न) इति—पत्नी हन्ती । अन्यतः,—अन्यस्मिन् प्रदेशे, तादृशोद्दीपकत्वेन
द्रष्टुमशक्योऽस्मिन् शिलातले उपवेशनस्य अयुक्ततया ततोऽपरस्मिन् एव उपवेशन-
युक्त इति भावः ।

दीप्तं पि सख्यं जीव एदं पाल्यं त्ति, ता ईदिसो जीअलोअसस
परिवत्तो ॥ (प)

मृगपक्षिपादपा, सैव चाहं, मम पुनः नन्दभागिन्या दृश्यमानमपि सर्वमेवेतत्
नास्तीति, तदीदृशो जीवलीकस्य परिवर्त्त ।

(प) त्वया—भवत्या । किं कृतम् ?—किमनुष्ठितम् ? एकपदत्वे—कुम्भित कृत-
मिति । आद्यपुत्रस्य—स्वामिन रामचन्द्रस्य मम—सीतायाश्च [उभयत्र सख्य-
माश्रयविषयता पक्षे] एतत्—शिक्षातत्त्वम्, शिक्षातत्त्वदर्शनेन आवयो श्रीकमुद्दीप-
यन्त्या त्वया मद्दन्तिमनुष्ठितमिति भावः । विविधविषयसाक्षिण, —विविधाना
मानाप्रकाराणां विस्मयाणाम् असंख्यविताहारविहारादिव्यापाराणां साक्षिण साचा-
द्वारः । गोदावरीकाननोद्देशा, —गोदावल्या नन्नामसरित काननोद्देशा वनभूमयः ।
जातनिविशेषा, —जातिभ्यः पुत्रभ्यः नि नास्ति विशेषः प्रभेदो येषां ते तद्योक्ता, पुत्र-
तुल्यानन्दजनका इत्यर्थः । मृगपक्षिपादपा —मृगा पशवः [मृग्यन्ते अन्विष्यन्ते ये
ते मृगा इति व्युत्पत्त्या पशुमात्रे मृगशब्दः पश्यन्ते, तथाच “मृग पशौ कुरङ्गे च
करिचक्षुर्भेदो” इति भेदो] पक्षिणः खगा पादपा वृक्षाश्च, सन्तीति शेषः ।
पुनः,—किन्तु । नन्दभागिन्या,—इतभाग्याया, मम सख्ये इत्यर्थः । दृश्यमान-
मपि—चक्षुर्विषयभूतमपि । एतत्—पुरोवर्त्ति । सर्वमेव—सकलमेव, पञ्चवटी-
गोदावरीप्रभृतिकमित्यर्थः । नास्ति—सुखोत्पादकलक्षणेन न वर्त्तते इत्यर्थः, स्वरूपत-
स्तद्व्यतिरिक्तं पञ्चवटीगोदावरीप्रभृतिकं प्रागेव इदानीम् आनन्दाजनकतया असहदेव
प्रतिभातीति भावः । अद्यत्वं विलपन्ती जगत्सन्दिग्धी सुखदुःखयोः चक्रेनिक्रमेण
चपपरिवर्त्तिता रूपं जगत्तत्त्वं मनसा पथ्यान्तीत्य आत्मानं सान्त्वयन्ती आह, तदिति ।—
तत्—त्वयात्, पूर्वमन्यानन्दप्रदानानपि एषां सम्प्रति आनन्दानुत्पादकत्वादित्यर्थः ।
इदं,—एतादृशं । जीवलीकस्य—मृगस्य । परिवर्त्तं,—दशाविपर्ययोऽसं,
स्वकीयदशाविपर्ययेण इव जगतामपि गुणान्पर्ययं इति भावः । [अत्र पूर्वमपारा-
नन्दसन्दीजनकतया तदेतत्त्वेन सुपरिचितानामप्येतेषां वन-नदीप्रभृतीनाम् इदानीं
तदजनकत्वात् विमेषोक्तिरलङ्कारः, तथा तेषां प्रत्यक्षपरिदृश्यमानतया स्वरूपत-
स्तत्त्वमपि सम्प्रति पूर्ववदानन्दोत्पादनरूपं प्राकारित्वाभावात् “नास्तीति” इत्यनेन
असंभवात् सम्भावनाद् उभेया, सा च इवादिशब्दावाच्यतया प्रतीयमाना इति
शेषः] ।

वासन्ती । सखि सीते ! कथं न पश्यसि रामस्य अवस्थाम् ? (फ) —

कुवलयदलस्निग्धैरङ्गैर्ददौ नयनोत्सवं

सततमपि ते स्वेच्छादृश्यो नव नवमेव यः ।

विकलकरणः पाण्डुः सोऽयं शुचा परिदुर्वलः

कथमपि स इत्युन्नेतव्यस्तथापि दृशा प्रियः ॥ २२ ॥

(फ) अवस्था—दृशम् । त्वदधर्मेण सकदपि विलपन्तमिमं रामचन्द्रं यदि पश्ये तदा नूनं त्वमप्यात्मानं बहु मन्यमाना एनं सान्त्वयितुमात्मानं नियोजये-
रिति भावः । सीता दृशं नैषा वासन्त्युक्तिः, किन्तु तामुद्दिश्यैव, भागीरथीवरात्
रामवद् वासन्त्या अपि सीतादर्शनासामर्थ्यादिति तु उक्तपाठम् ।

वासन्ती जनकतनयामुद्दिश्य यदिदमुक्तवती “कथं न पश्यसि रामस्यावस्थाम्”
इति, सम्प्रति तामेव प्रियाविरहमलिनामतिशोचनीयां रामस्य अवस्थामुपवर्णयन्ती
आह, कुवलयेति ।—सततमनुवेष्टं, निबाधमित्यर्थः, ते तव, [अत्र “न” इति
पाठे—अस्माकमित्यर्थः,] स्वेच्छया इच्छामात्रेण दृश्योऽपि द्रष्टुं शक्योऽपि, यथावस्थ
दृश्यमानोऽपीत्यर्थः, यो रामः, कुवलयदलस्निग्धै रंगोत्पलदलकीमलैः, अङ्गैरवयवैः,
नव नवमेव अननुभूतपूर्वमेव, [नवं नवमित्यत्र शोभाया विभावः] नयनयोः नेत्रयोः,
उत्सवम् आनन्दं, ददौ विततार । एवमभूतमधुरमूर्तिं य आसीदिति यावत्, आकाङ्क्षा
साक्षिणैश्च सुलभदर्शनतया मुहुर्बलीकृतमानोऽपि सहजालौकिकसौन्दर्यातिशयवशेन
प्रतिदर्शनम् अभिनवत्वेन प्रतीयमानतया नित्यं नूतनमेव नयनामोदनातानेति
विशदायः । [अत्र “ददन्नयनोत्सवम्” इति पाठे—नयनोत्सवं ददत् य सततमपि
ते स्वेच्छादृश्य आसीदिति अन्वयो बोध्यः, “लट् शब्दानां चावप्रथमासमानाधिकरणे”
(शं. १२४ पा०) इति शब्दप्रत्ययश्च वेदितव्यः] । स तादृशो मधुरमूर्तिरित्यर्थः, अथ
पुरोवर्त्तिं रामः, शुचा त्वद्विरहशोकेन, (इदं तु देहलोदीपन्यायेन “विकलकरण”
इत्यादिषु विषयेषु हेतुविधया भवेति) विकलकरणं विवशेन्द्रियं, पाण्डु धूसरवर्णं,
मलिनकान्तिरित्यर्थः, [“पाण्डुः सोऽयम्” इत्यत्र “पाण्डुच्छायः” इत्यपि पाठो
दृश्यते, तत्रापि मलिनकान्तिरित्येवायं, “क्वाथा मूयेप्रिया कान्तिं प्रतिविम्बमना-
तपः” इत्यमरः] परिदुर्वलः अत्यन्तं कृशः, स इति स एवायमिति, कथमपि कथञ्चित्,
अतिकष्टेनैव, सन्नेतव्यं अभिज्ञातव्यं, तथापि इदं कृपवलशोकरुन्तापेन क्षीण-
मलिनालतिरपि, दृशं चक्षुषाम्, [अत्र “दृशो” इति पाठे—नयनयोरित्यर्थः, चक्षु-
रारिन्दानां विज्ञापच्छिन्नजातिवया इह इवचनं बोध्यम्] प्रियः प्रीतिकरः । एव-

सीता । पेक्खामि सहि । पेक्खामि । ५ (ब)

तमसा । पुत्रि । पश्यन्ती प्रिय भूयाः । (भ)

सीता । हा देव । एसो मए वि गा अहपि ण्ढेण विणा त्ति
सिक्खिणे वि केण संभाविद आसी ? ता मुहुत्तक पि जम्भंतरादो
विअ अणुलब्धदंसेणा बाहसलिलतरेसु पेक्खामि दाव वच्छलं
अज्जउत्तं १ । [इति कद्वण पश्यति] । (म)

० प्रेक्षे सखि । प्रेक्षे ।

+ हा दैव । एष मया विना अहमप्येतेन विनेति स्वप्नेऽपि केन सम्भावित-
मासीत् ? तन्मुहूर्तकमपि जम्भान्तरत इव अनुलब्धदर्शना बाष्पसलिलान्तरेषु प्रेक्षे
तावद्वल्ललाटमायुष्यम् ।

मल्लिकधारणनधुरतराज्ञातिरय रघुनन्दन दु सङ्गविरहतापचीष्ममलिनोऽपि लोकी-
तरनपराज्ञातितया सर्वस्वेवावस्थामु प्रियदर्शनं लोकलोचनानन्दमुत्पादयन् “उदेति
सञ्चिता ताम्र ताम्र एवास्ममेति च । सम्पत्तौ च विदत्तौ च महतामेकरूपता ॥” इति
सत्य समापयतीति भावः । [अत्र मलिनकान्तिक्रशतादिकारणानां सत्त्वेऽपि दृशा
नप्रियत्वरूपकायस्याभावात् विशेषीकृतिः , अथवा पाण्डुच्छायाक्रशताद्यभाववरूप
कारणाभावसत्त्वेऽपि प्रियदर्शनत्वरूपकायस्या उत्पत्तिकथनात् विभावना , एष
विभावनाविशेषीकृतिमूलक मन्देहमङ्गरी नामालङ्कारः , तथा “कुवलयदलस्निग्धे ”
इत्यत्र लुभीपमा चेति सुधीर्निर्विभाज्यम्] । हरिणी वृत्तम् । तत्तत्क्षणं यथा—
“नमसरञ्जला ग षड्वेदैर्हृदैर्हरिणी मता” इति । “वितरति गुरु” इति श्लोके
प्रसारणदिक द्रष्टव्यम् ॥ २२ ॥

(ब) सीता “सखि सीते । कथं न पश्यसि ?” इत्यादि वासन्तीवचनस्य
प्रत्युत्तरमाह, प्रेक्षे इति ।—प्रेक्षे—पश्यामि [अत्र द्विरुक्त्या प्रेक्षणे निश्चयो बोध्यते,
प्रेक्षे एव इति तटस्थ] आद्यपक्षस्य ईदृशीं दुरवस्थां पश्याम्येव, किन्तु प्रतीकारा-
समर्थया मया दृष्टापि किमनङ्गेयम् ? इति भावः ।

(भ) पुत्रि ।—हे तनये । वक्षे इत्यर्थः । प्रिय—गानम् । पश्यन्ती—
प्रेक्षन्ती । भूयाः,—भव, निरन्तरं प्रियं प्रेक्षस्व, पुनस्तव प्रियेण समागमो भवतु इति
भावः । [अत्र “पश्य प्रियं भूय ” इति पाठे—भूय,—पुनः पुनरित्यर्थः । प्रिय—
गानमित्यर्थः] ।

(म) इति ।—हा—इति विषादे । (“हा विषादे च श्लोके च कुत्सादु खाद्यो-

तमसा । [सस्नेहान्न परिष्वज्य] । (य)—

रपि” इति मेदिनी) । दैव ।—विधात ।, ७५,—आद्येऽप्य गम । मया
विना—मम साक्ष्यम् कृते, अवतिष्ठेत इति शेष । अह—सोता अपि ।
एतेन विना—आद्येऽप्यविरहिता इत्यर्थ, अवतिष्ठेति शेष । इति—इत्यम् ।
किन—जनिनेत्यर्थ । स्रष्टृरपि—सृष्टिदशायामपि । सम्भावितम्—उत्प्रेक्षितम् ? न
किनापि इत्यर्थ । स्वप्ने हि सामान्यादसम्भवदपि वस्तु अनुभवविषयतामापद्यत,
आवयोस्तु जीवतीर्विरहसम्भाषना केनचित् सृष्टिदशायामपि न कृता, तदङ्गी ।
दैवदुर्निपाकात् स्वप्नेऽप्यसम्भवत् तदेव आवयो सम्प्रति सञ्जातमिति भाव ।
तुत्—तस्मात्, चिरविरहानन्तर भाग्यात् साक्षात्कारलाभादित्यर्थ । सुहृत्क-
मपि—अल्पक्षणमपि व्याप्येत्यर्थ, भाग्यविषययात् सुचिरावलीकनासम्भवादिति
भाव । [अली सुहृत् इति सुहृत्तक तम, “अल्पे” (१३३५ पा०) इति
सुहृत्तादर्थ्ये कन्, तत “कालाध्वनोरत्यन्तसंयोगे” (२३३५ पा०) इति
द्वितीया] । जन्मान्तरत इव—अन्यस्मिन् जन्मनि इव इत्यर्थ, [अन्यत् जन्म
इति जन्मान्तर तस्मिन् “आद्यादिभ्य उपसर्गान्” (वा०) इति सप्तम्यात्तसि ।
अव “जन्मान्तरात्” इत्यपि पाठो दृश्यते, जन्मान्तर प्राप्य इति तदर्थ, तत्र
“न्यत्लोपे कम्पण्यधिकरणे च” (वा०) इति न्यत्लोपे पञ्चमी] । अनुलब्ध-
दर्शना—पुन प्राप्तसाक्षात्कारा, अहमिति शेष । [अनुलब्धं दर्शनं यथा सा
इति विग्रह । अत्र “लब्धदर्शनम्” इति पाठे—लब्ध दर्शनं यथ तथोक्तम् इति
विग्रहेण एतत् “आप्यपुत्रम्” इत्यस्य विशेषणम्] । वापसलिलान्तरेण—वाप
सलिलानां नयनजलानाम् अन्तरेण पतनोद्भूतनदीरवकाशेण । वसल—नयि
नितरामनुरागिणम् । प्रेक्षे—पश्यामि । का कथा सनाजस्य ? क्षणिकदर्शन
स्यापि अतिदुर्लभतया, भाग्यलब्धेन तेनैव सम्प्रति आत्मानं तपस्यामीति भाव ।
इति—इत्य निश्चित्य । सृष्ट्वा—सायङ्म, यथा पिपासाऽऽकुलकण्ठ पानीय
मधिगत सायङ्म तत् पिबति, तथा सोताऽपि चिरविरहकातरतया भाग्यालब्ध त
प्राप्तप्रियतम सादरनवेक्षते इति तात्पर्यम् ।

(य) सस्नेहान्न—स्नेहेन सोता प्रति वाष्पमन्वेन यद् अस्त्वं नयनाम्बु तेन
सङ्घतं यथा स्नात् तथा । परिष्वज्य—आलिङ्ग्य, [परिपूर्वाम् स्वजते-यप्, ततः
“उपसर्गात् भुनोतिभुवतिस्त्रति—” (८३३५ पा०) इति पत्वम्] ।

विलुलितमतिपूरैर्वाष्पमानन्दशोक-
प्रभवमवसृजन्ती तृणयोत्तानदीर्घा ।

स्रपयति हृदयेश स्नेहनिष्यान्दनी ते

धवलवहलसुग्धा दुग्धकुल्येव दृष्टिः ॥ २३ ॥

वासनी । ददतु तरवः पुष्पैरर्घ्यं फलैश्च मधुस्रुतः ।

स्फुटितकमलामादप्रायाः प्रवान्तु वनानिलाः ।

चिरविरङ्गकातरामाततशः पतिध्यानपरा जानकीं सुचिरकालात् परमद्य स्वामि-
साक्षात्कारलाभादनन्धमनसा तदकवज्जटाटमालोक्य तमसा तदोद्या तदानीन्तनी
मवस्थाम् उपपश्यन्ता आह, विलुलितमति ।—आनन्दशोकप्रभव स्वामिसन्दर्शनजनितात्
आनन्दात्, विरहजानतात् तथा पुनर्मिलनाभावसम्भावनसमुत्थात् शोकाच्च प्रभव
उत्पत्तयस्य त तथोक्तं, युगपदानन्ददुःखसमुत्थमिति यावत्, यदा—प्रभवति अस्मा-
दिति प्रभव कारणम्, आनन्दशोकौ प्रभव कारण यस्य त तथोक्तम्, अतिपूरैः प्रवाह-
वर्गे, विलुलित विगलित, वाष्पमयुः, अवसृजन्ती अभिवर्षन्ती, तृणया मृगजलदर्शनेच्छया
हृदुना, उत्ताना विस्फारिता अत एव दीर्घा च दूरविलम्बिता च, निचलत्वाद्दोर्ध्वं
प्रतापनाना इत्यर्थः, स्नेहनिष्यन्दना स्नेहसूचिका, धवलवहला अञ्जनराहत्यात् अति-
शयशुभा, सुग्धा मनीषारथी च, अत एव दुग्धकुल्येव पयः पूरितकृत्रिमाल्पसरिदिव
प्रतीरमाना, (“कुल्यात्पा कविना सरित्” इत्यमरः) ते तव, दृष्टिः दर्शनं, हृदयेश
जीवितेश्वर राम, स्रपयत आभाषयति । [“दुग्धकुल्येव” इत्यत्र प्रकृताया दृष्टेः शुभता
उतिश्रयसाध्यात् पयः पूरितकृत्रिमाल्पसरिद्रूपेण सम्भावनादुत्प्रेक्षानामालङ्कारः, एव
यथा काचित् कश्चित् सपनार्थं स्नेहद्रव्येण समभिलिप्य जल वर्षति, तद्वत् तव दृष्टिः
राम स्नेहनं सद्योज्य नेत्रजलं वर्षतीति दृष्ट्या कश्चित् पुमांसः स्रपयन्त्या कस्याश्चिन्नाय-
काया व्यवहारसमारोपात् समानात् । किञ्च दृष्टेः सपनकर्तृत्वसम्बन्धेऽपि तत्सम्बन्ध-
कथनादातशयोक्तदेव्यतेषां परस्परजडाद्भावेन सङ्करः] । नालिनी वृत्तम् ॥ २३ ॥

अस्मा वननुरधिष्ठाना देवा वासनी सुचिरकालानन्तरं प्रियसहचरं स्वमवननिव
तननुनिर्माणतः प्रियातिथिं सोतापातं सम्पन्नं निदशवन्निव अनुचरानिव पादप-
पवनादान् उचितनातय्यनुपकल्पयितुं यथाङ्गनमादिशति, ददत्विति ।—तरवो वृक्षाः,
मधु शरीरान्तीति मधुस्रुतः [यथापि चरणाशकस्य द्रुतधातोरकमकलं सिद्धं, तथापि
जीवत् सज्जम्भकता अथ कविनिरङ्गीकृता, तथाच “रक्तनयनीतिषु चुम्बिता” इति
महो (१५:५१), नालतीमाधवे च—“नयनीतने सुतनुं कवरोविन्दो यावदेत”

कलमविरल रत्युत्कण्ठाः कणन्तु शकुन्तयः

पुनरिदमयं देवो राम स्वयं वनमागतः ॥ २४ ॥

इति । अतः “मधु शोतति एष” इति व्युत्पत्तिः साधीयमी इति । मधुसूत्रिणः
 मत्तः, [एतन् मधुपर्ककल्पनमपि सूच्यते] पुष्यः स्त्रीपुत्रे कुसुमे फलेभ्यः करणैर्यः
 पूजासाधनः, मधुसूतानि दुग्धाणि फलानि चेत्यर्थः, ददतु, रामायेति श्रवणम् । स्फुटितानां
 त्रिंशत्सुतानां कमलानां पद्मानाम् आमोदस्य सौरभस्य प्राप्तेः बाहुल्यं येषु त
 तथोक्ता [एतन् बाधो सौरभातिशयः दर्शितम्] (“आमोदः साक्षात्तान्द्वारा”
 इति “प्रायो भूषणान्तर्गमने” इति चानरः) वनानला श्रवणवाता अथवा
 झलिलवाता, (“वनं नपुंसकं नीरे निवासाग्रयणमने” इति मेदिनी)
 [एतन् शब्दमप्युक्तम्] प्रयान्तु प्रकटं मुखकरं, मन्दमिति यावत्, वदन्तु रामस्य
 गङ्गासन्तापनपनेतुनविशालं धीरसंचारिण एतं वीजपान्त्वत्यर्थः । रत्या प्रिया
 गमनसमुद्भूतेन अनुरागभरेण उत्कण्ठा उत्पन्नितयोवा इत्यर्थः, [उत् उत्पन्नता कण्ठा
 येषां त तथोक्ता इति विग्रहः] यद्वा—रत्या क्रीडायां सुरतं वा उत्कण्ठा औगुक्ष्य
 येषां त तथोक्ता, कालवशात् परस्परं कामकाडासक्ता इति यावत्, [एतन्
 भूमधुरध्वनितं व्यज्यते] शकुन्तयः पक्षिणः, (“शकुन्तिपालशकुनिशकुन्तशकुनहिजा”
 इत्यमरः) अविरलम् अविश्रान्तं, कलः मधुरः यथा तथा, कणन्तु गात्रन्तु, स्वकोशा
 स्फुटमधुरध्वनिना गृहगतं नन्दाराजं स्तातपाठका इव स्तुतिगतिमद्बले लोपयन्तु
 इति भावः । कुतः ? इत्याह, पुनरिति ।—देवा भगवान्, अथ रामः, स्वयम् आत्मना,
 पञ्चवटीवसतिसुखलाभाय सम्प्राप्तं स्वप्रहर्षपरिचाखितं इति यावत्, [“प्रकृत्या-
 दिभ्य उपसङ्ख्यानम्” (वा०) इति द्वितीया] पुनः भूयः, इदं वनमागतः । राज्ञो
 रामस्य सम्माननार्थं तरवः अव्यभाजनधारिणः, सर्वावरवाता व्यजनकारिणः,
 पाक्षिण्यः वैतालिका भवान्त्विति भावः । वनाधिदेवतात्वात् वासन्त्या कथित-
 नेतद् युक्तमेव [यथा कश्चिन्नरप्रति स्तम्भवनमागतमतिथिभूतमपरां कञ्चन नरनाथ
 स्वागतवचनेरभ्यर्थ्य फलजलकुसुमादिविरचितमव्यपातमधुपर्कस्तुपकृत्य शोत-
 गुरामव्यजनेमन्दसुपवीज्य मागधैश्वर्यकोपकलापं घोषयन्तोपपत्तिः, तथा इयमपि
 जनाविठाची देवी वासन्ती स्त्रिर्देशवात्तमि पवनपादपादमि तानि तानि सम्पाद्य
 गमः लोपयतीति वन्तु व्यज्यत, इति शब्दशक्तमूला वस्तुध्वनिः । अतः पूर्वपाद
 नित्यगतवाक्यमपिधानं अश्वदानादीन् प्राति रानागमनरूपचतुष्टयपादगतवाक्यावयव
 इत्युक्तेन निर्देशान् काव्यालिङ्गमसङ्गारः] । उरिषो वृधन् ॥ २४ ॥

रान । एहि सखि वासन्ति । नन्वितः स्वीयताम् । (र)

वासन्ती । [उपविश्य सासन्] । महाराज । अपि कुशल कुमार-

लक्षणस्य १ (ल)

रान । [अश्रुतिमभिनीय] । (व) —

करकमलवितीर्णैरम्बुनीवारशष्पै-

स्तरुशकुनिकुरङ्गान् मैथिलो यानपुष्यत् ।

भवति मम विकारस्तेषु दृष्टेषु कोऽपि

द्रव इव हृदयस्य प्रस्तरोद्भेदयोग्य ॥ २५ ॥

(र) सखि — सहचरि । एहि — इत आगच्छ । 'ननु' इति — अनुज्ञाथाम् अनुनये वा ("ननुशब्दो विनियुक्ते । अनुप्रत्यये परकृतावधिकारे च सम्भवे । आनन्तरेऽप्यनुनय प्रदानुधावधारणे ॥" इति नेदिनी) । इत, — अस्मिन्, पुरोवर्त्तनि स्थाने इत्यर्थः । स्वीयताम् — उपविश्यताम् ।

(ल) सासन् — सनयनजलम्, पूज्यज्ञान्तरकरणेन वासन्त्या अश्रुपातः । अत आशब्दः प्रत्यक्षोक्तः, ("अपि सम्भावनाप्रत्ययशङ्कागहासमुच्चये" इति नेदिनी) । "महाराज ।" इति वासन्त्या निष्पृणयमानलक्षणपदम् । (मुचिरनेकैव वासनेन एतयोर्बभूवो निरतिशयप्रणयसङ्गादपि सम्प्रति वासन्ती प्रापाधकप्रियतनाया सहचर्या सीताया अकारणनिवासनञ्ज्ञानवशेन आतृतायुता उदासीना इव प्रणयपावेऽपि दृढकठोरनामलक्षणमभिहितवतीति वाध्यम्) । कुशल — वनम् । कुमारलक्षणस्य — कुमारस्य सौमित्रे, (पूर्व-नरेण वासन्त्यां वसन्तीतालक्षणेन रामस्य पारश्वे प्रणये च जातेऽपि सम्बन्धोऽधिक-मेनाभ्युदाया सीताया कुशलप्रत्ययपूर्वकत्वा कवललक्षणस्य कुशलप्रत्ययकरणेन वासन्ती-तावता कालेन निवासिताया सीताया मरणावस्थाभावात् तल्लक्षणप्रतीतिरित्येक एव" इति स्वन्तीभावश्च्यनकोति । वनमध्ये एकाकिनो सीता परित्यक्तवतः लक्षणस्य कुशलप्रत्यय वासन्त्या ।तरसारगभा सीतुल्लुनीकृतीति वाध्यम्) ।

(व) अश्रुतिम् — अनाकरणम् । अभिनीय — अभिनयेन प्रकाशम्, वासन्ती-तावतः सीतासम्पन्नत्वाऽपि अश्रुता इत्यर्थः, आह इति श्रयः ।

अनन्तरोद्भेदोद्भेदः प्रियवचन्या सीताया निष्कारणनिवासनवात्ताश्रयवशात् सीता वासन्ती सादासम्पन्नप्रणयवशेन नूतनजननीऽत्यानन्तत्वनाम्यात् विषयान्तरानुप-पत्तिरिति, करकमलवती — मोदकस्य निधिलाऽविपत्तेर्जनकस्य अपत्यत्वो इति मोदक-

वासन्तो । महाराज । ननु पृच्छामि, अपि कुशल कुमार-
लक्ष्मणस्य ? (श)

राम । [स्वगतम्] । अये । महाराजेति निष्पृणयसामन्त्रणपद,
सौमित्रिमात्रे च वाप्यस्वालताचर. कुशलप्रश्नः, तथा मन्ये विदित-
सौतावृत्तान्तेयमिति । [प्रकाशम्] । आ कुशल कुमारस्य । (प)

[इति रोदिति] ।

जानकी [मिथिलाया इत्यत्र इति मैथिल “तस्मैदम्” (४३१२२० पा०) इति
अप्यपत्य, ततः मैथिलस्य अपत्य स्त्री इति मैथिली “अत इञ्” (४३१५५ पा०)
इति अपत्यार्थे इञ्, ततश्च “इतो मन्यजाते” (४३१६५ पा०) इति डोप्]
कर कमलमिव निरतिशयकोमलतया रक्तवणतया च पद्ममिव तेन वितीर्णदत्ते
प्रभुनावारण्यै जलदणधान्यनवीकृतदण्डे करणे (“दणधान्यानि जीवारा” इति
“अथ बालदण्डम्” इति चामर) यान् तरुशकुनिकुरङ्गान् वृक्षपक्षिहारणान्, यथा-
सख्यमभवत्,—सलिलसेकैः पादपान्, दणधान्यैर्वहगान्, कोमलदण्डे हरिणान्
इत्यर्थः । अपुष्यत पपीप । तेषु तरुशकुनिकुरङ्गेषु दृष्टम् सख्यु, मयेति शेषः,
प्रनरस्य पापाण्य उद्वेदे उद्विद्य द्रवीकरणे योग्य समम् द्रव इव कोऽपि आन-
व्यचनीय इत्यप, मम हृदयस्य चित्तस्य विकार शोकादजन्यापकृतिभवात्, अनेन
विकारेण पापाणा अपि द्रवीभयन्ति । कः पुनसासासृगस्थिसञ्चयाऽयं दह इति भावः ।
[अत्र प्रथमोद्दिष्टानामस्वनावारण्यथापासतन्तरं यथाक्रमं तरुशकुनिकुरङ्गाणामुद्देशात्
यथासख्यमलङ्कारः, “यथासख्यमनूदृश उद्दिष्टानां कर्मण यत्” इति दप्यकृतव-
णात् । स च “प्रनरीद्रेदयाय द्रव इव” इत्यत्रोच्यते, तथा “करकमलवितोर्णे” इत्यत्र
कर कमलमिवेति समासगतया उपमया च समुच्चयः । एवमत्र “प्रनरीद्रेदयाय”
इति विशेषणप्रचेपात् हृदये प्रनरीद्रेदिकादित्यावद्योतनेन उपमालङ्कारस्यान्यो
ध्यन्यत इति बोध्यम्] । मालिनो वृक्षम् ॥ २५ ॥

(ग) वासन्तो पूर्वाक् स्ववचनं रामो न अतवागात् निश्चित्य “ननु पृच्छामि”
इत्यनेन अन्यासक्तमानसः तं स्ववचनं यवधानपरं विधाय भूयाऽप्याह, अपाति ।—
अन्यत् सर्वं पूर्वं व्याख्यातम् ।

(प) निष्पृणय—प्रणयभावमूचकम्, [निर्गते प्रणयो यस्मादिति तत् निष्पृणयम्
इति वयदृ] आमन्त्रणपद—सम्वाधनपदम् । सौमित्रमात्रे च—कवले लक्षणे च,
नक्षत्रमात्रविषयः, न तं सौतावृत्तम् इत्यर्थः, [सुमित्राया अपत्यं पुमान् इति सौमित्रि,

वासन्ती । अयि देव । किमिति दारुणो दारुणः खल्वसि ? (स)
सीता । सहि वासदि । किं तुमं सि एव्वादिणी, पिआरहो
क्खु सव्वत्थ अज्जउत्तो, विसेसदो मम पिअसहोए ॥ (ह)

५ सखि वानन्ति । किं त्वनभि एववादिनी, प्रियार्हं खलु सर्वस्य आद्यपुत्रः,
विशेषतो मम प्रियमग्च्छा ।

“वाङ्मादिभ्यश्च” (४ १।४५ पा०) इति मुनिवाङ्मात् इज्प्रत्ययः, सौमित्रिरेव इति
सौमित्रिमात्रं तस्मिन् “नयूरत्वसकाटयश्च” (२।१।७२ पा०) इति समासः, ततः
विषयाधिकरणे “ममस्यधिकरणे च” (२ ३।३६ पा०) इति सप्तमी । कुशलमग्नः,
—मङ्गलजिज्ञासा । वाणसूत्रलिताक्षरः,—वाण्येण वाण्यभरावरुडकण्ठतयेत्यथ
सूत्रलितानि वस्यटोऽक्षरितानि अक्षराणि यस्मिन् स तथोक्तः । तथा—तेन हेतुना ।
मध्ये—सम्भावयानि । विदितसीतावृत्तान्ता—विदितं ज्ञातं सीतावृत्तान्तं सीता
निज्वासनव्यापारं यथा सा तथोक्ता । इयं सीतानिर्वासनवृत्तान्तं ज्ञातवतीत्यथ
अथवा सीताया अपि कुशलं पृच्छेदिति भावः । [अथ “सीताया त्यागरूपो
वृत्तान्तः इति सीतावृत्तान्तः ” इत्येव त्यागपदाकथनेन रामस्य त्यागशब्दोच्चारणे
क्षेत्रीद्वौपकतया अनामध्यमेव द्योत्यते, तथा च न्यूनपदता न दोषाय अपि तु रामस्य
पौषागैव जातेति बोध्यम्] यान्—एव, लक्षणस्य कुशलमेवेत्यथ, [आनिति
स्वीकारनृचकनव्ययम्] ।

(स) रामस्य प्रत्युत्तरमाकर्ण्य वानन्ती स्वकृतप्रश्नाभिप्रायी रामेण सत्य-
गणिता इति निश्चित्य आह, अथोति ।—किमिति—कथम् । दारुणो दारुणः,—
अतिदारुणः, अतिकठोरः इत्यथ [अथ अतिशयेऽङ्कुराणि], अथवा को जन-
निष्कारणं निरपराधा प्रियतमा सहधर्मिणी निर्वासयतीति भावः ।

(ह) सीताविषयिणी वात्तानधिगत्य रामं तिरस्कुर्वत्या वासन्त्या सीता
तदाकर्त्तानर्हूना इव वासन्ती ततो निवर्त्तयति, सख्योति ।—किम्—कथम् । एव-
वादिनी—“दारुणो दारुणः” इत्येवकठोरभाषिणी । तव को दोषः ? इत्याह,
प्रियाह इति ।—प्रियवचनार्हः इत्यथ । विशेषतः,—विशेषण, [“प्रकृत्यादित्य
उपमग्नानन” (वा०) इति तृतीया । ततः “इतराभ्योऽपि दृश्यन्ते” (५।३।१४ पा०)
इति तृतीयाशक्त्या] । प्रियसख्या,—प्रियसहचराजन्येत्यथ, यत आद्यपुत्र-
जनं प्राप्तेऽपि प्रियान् अतः मम प्रियसहचरोभिरपि तस्मिन् साधारणादस्य
आधरुतरा पोत दमनोयेति भावः ।

वासन्ती ।—त्वं जीवित त्वमसि मे हृदय द्वितीय

त्वं कौमुदी नयनयोरमृत त्वमङ्गे ।

इत्यादिभिः प्रियशतैरनुन्ध्य मुग्धा

तामेव, शान्तमथवा किमिहोत्तरिण १ ॥ २६ ॥

[इति मूर्च्छति] ।

वासन्ती “दारुणो दारुण” इति यदभिहितवती सम्प्रति तदेव युक्त्या समर्थय-
माना आह, त्वमिति ।—त्व मे नम जीवित प्राणा, जीवितवत् प्रियतमेत्यर्थ, असीति
शेष, त्वां विना नाह जीवामीति भावः, त्व मे नम द्वितीय हृदयम् अस्मि भवान्,
सर्वविषयेष्वेव परस्परमेकात्मतया अपरम् अन्तःकरणेष्वेत्यर्थ, त्वदज्ञात मे किमपि
रहस्य नास्तीति भावः । त्व मे नयनयो नयनौ कौमुदी ज्योतसा, कौमुदीव
स्निग्धकरी प्रीतिजनिका च इत्यर्थ, (“कौमुदीने जना यस्या तेनामौ कौमुदो मता”
इति कौमुदीपदनिरुक्ते) न मे चक्षुषस्त्वया विना दृष्टिरिति भावः । त्व मे अङ्गे
अमृत पीयूषं सुधावदनिस्त्रयनीयमुख्यात्पाटनीत्यर्थ, त्वदधिक सुखकारण मे
किमपि नास्तीति भावः । इत्यादिभिः एवमादिभिः प्रियशतैः अनिते प्रियवचनैः
श्रुतिमुखकरचाटुभिरिति यावत् । (अथ शतशब्दोऽपरिमितत्वपीधक “शत
सहस्रमयुतं सर्वमानन्त्यवाचकम्” इत्युक्ते,) मुग्धा ‘प्रयत्नावतीर्णजीवनमदन-
विकारा रतौ वाना । कथिता मृदुयमाने समधिकलज्जावती मुग्धा ॥’
इत्युक्तलक्षणां सरलहृदया बालाम् अनुरुध्य प्रीणयित्वा, सीता यदि एव सरल-
हृदयतया त्वयि निरतिशय विश्रुता नाभविष्यत् तदा त्वम् एवविधैरनितैश्चाटुवचनैः
ता कथमपि प्रतारयितुं न प्राभविष्यत् इति भावः, तामेव निरतिशयविश्रुतहृदयां
त्वदेकमात्रजीवितानित्यर्थ, निर्वासितवानिति वाक्यशेषः वासन्त्या निशासवाप्याव-
रोधशीकसम्भारद्योतनार्थं कविना न कृतः, तद्व्याख्याशक्तैरामन्त्या तत्रैव विश्राम
इत्याशयः । अथ सा कथञ्चित् आत्मानं संयम्य असम्पूर्णां निजीकृतिमिदानीं सना-
पयितुम् उद्युक्ताऽपि तादृशनिष्क्रमचेतनं पाषाणोपमस्य रामस्य भ्रमप्रदशनेन पुनः
करुणामप्याटनप्रयासो विफल एवेति मन्यमाना आह, शान्तमिति ।—अथवा किंवा
शान्तम् अमृच्छत्वात् अप्रतिकाशत्वाच्च पुनः किमपि न कथनीयम्, एतदवलम्बा
भवन्तमुपानयन् न किमपि फलं भविष्यतीति भावः । इह अस्मिन् सीताविषये
चतुरेण वाक्येन, सीतायास्तादृशदशाविपण्यामात् परेण वाक्विन्यासेन किम् ? किं
प्रयोजनम् ? अधुना तत् सत्यमेव निष्प्रयोजनमिति भावः । [इह “त्व जीवितम्”

राम । स्थाने खलु वाक्यनिवृत्तिर्माह्वय । सखि । समाश्व-
सिहि समाश्वसिहि । (क)

वासन्ती । [समाश्वस्य] । तत् किमिदमकार्यमनुष्ठितं देवेन ? (ख)

सीता । सहि वासदि । विरम विरम । * (ग)

राम । लोको न मृष्यतीति । (घ)

वासन्ती । तत् कस्य हेतोः ? (ङ)

० सोऽख वासन्ति । विरम विरम ।

इत्यत्र “त्व कौमुदी नयनयोरमृत त्वमङ्गे” इत्यत्र च युगमप्यदवाच्ये जीवितकौमुदी-
सुधातादात्म्यारोपात् रूपकम्, तच्च सर्व्वं केवलस्यैव रूपात् मालारूपं निरङ्गम् ।
एव “त्वमसि मे हृदय द्वितीयम्” इत्यत्र एकस्य जनस्य हृदयद्वयासम्बन्धेऽपि तत्
सम्बन्धकथनात् असम्बन्धे सम्बन्धकथनरूपाऽतिशयोक्तिः, तथा “तामेव” इत्यनन्तरं
विवक्षितस्य “निर्वासितवान्” इति वाक्यसमापकाशस्य “निष्कर्षणे त्वयि इतीऽधिक-
जनयकम्” इत्येव विशेषप्रतिपत्तये निषेधवदाभासनात् आक्षेपनामकशालङ्कारः,
इत्येतेषां परस्परं निरपेक्षतया समष्टिः] । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ २६ ॥

(क) वाक्यनिवृत्तिः,—वासन्त्या वाग्विरामः । मोहश्च—मूच्छां च । स्थाने
खलु—युज्यते एव, इदं ह्यनपि सीताया प्रियसख्या तव युक्तमेवेत्यर्थः, (“युक्ते
हे साम्प्रत स्थाने” इत्यमरः) अतिशयितश्रीकीदोषकत्वादस्या निवासनजन्यस्य
वासन्तीहृद्गतभावस्येति भावः ।

(ख) तत्—तस्मात्, यदि मनः वाक्यनिवृत्तेर्माह्वयः च युक्तत्वं मन्यसे
तदेत्यर्थः । किन्—कथम् । अकार्यम्—अनुचितं कार्यम् ।

(ग) विरम—इदं शकटोरवाक्यकथनात् विरता भवेत्यर्थः, (अत्र सम्भ्रमे
विरुक्तिः,—“विवादे विषये हर्षे—” इत्याद्युक्ते) ।

(घ) लोकः,—प्रकृतिवर्गः, राज्याधिवासी जन इत्यर्थः । न मृष्यति—न
तितिक्षत, सीताया गृहावस्थानमिति शयः, तत्र प्रकृतिवर्गस्य वाञ्छितमित्यर्थः ।
इति—अस्माद्धेतोः, इदमकार्यमप्यनुष्ठितं मयेति शेषः । मनः प्रकृतिवर्गः सीताया
विश्रुतिं प्रति सन्दिग्धानः तस्या राजगृहावस्थानं न बहु मन्यते इति तामनिच्छद्विपि
निवासितवान्धाति नावः ।

(ङ) तत्—लोकस्य अनर्थणम् । कस्य हेतोः,—केन हेतुना ? कस्मात् कारणात्
लोको न मृष्यतीत्यर्थः । [अत्र “पष्ठो हेतुप्रयोगे” (रा३१२६ पा०) इति पष्ठः] ।

राम । स एव जानाति किमपि । (च)

तमसा । उचितस्तदुपालम्भः । (छ)

वासन्ती ।—अयि कठोर । यशः किल ते प्रिय

किमयशो ननु घोरमत परम् ? ।

किमभवद्विपिने हरिणादृशः

कथय नाथ । कथं वत मन्यसे ? ॥ २७ ॥

(च) स एव—परवामी जन एव नान्यो नादृशः कथिदिति एवकारात् । किमपि—अनिव्वचनीयम्, अस्माभिज्ञातमग्रकथं, निमित्तमिति शेषः । तादृशज्ञानस्य प्रकृतकारणाभावात् न सया न वा अन्येन बुद्धिमता ज्ञातव्यमिति भावः । सञ्चया अस्मा निष्कर्णाय लोका, लोकानुरञ्जनश्च मे कर्तव्यः, तत् किं नया क्रियतां सीतापरित्यागादन्यत इति फलिताथ ।

(छ) तदुपालम्भः,—तस्य लोकेषु उपालम्भः, [प्रजिहते “लभेद्य” (७.१।२५ पा०) इति सूत्रेण नृमागमः] तिरस्कारः । उचितः,—न्यायः, आसीदिति शेषः, (“अभ्यन्तेऽप्युचितं न्यायम्” इति कोपः) । अतिपवित्रचरिवाशा जनकमुताया निर्निमित्तज्ञापवादविधोषणात् कृतापराधः पौरजनः एव दृष्टनोऽपि, न तु लेशतोऽपि कश्चिदपराधनकुवाणा सीता दृष्टाहंति भावः ।

पौरजनानमर्थमेव निरपराधाया अपि सीताया निवासने हेतुरिति प्रदृशयित्वा, तत्राह, अर्थाति ।—अयि कठोर । हे कठिनहृदय । ते तत्र यशः कीदृशं प्रकृतिकृतगुणानुकीर्तनमिति यावत्, प्रियम् आदरयिष्ये, किलेति प्रसिद्धौ, निन्दारणे वा । निरपराधाया प्राप्तेभ्योऽपि प्रियतमाया सीताया निवासनेनापि प्रकृतौ नान्यो रञ्जयता त्वया यशसः एव श्रेष्ठत्वनङ्गीकृतमिति भावः । किं तत्र ? इत्याह, किमिति ।—ननु भी देव । अतः अस्मात्, अतिपवित्रचरिवाशः निरपराधा सीता निदृश्य निवासयताऽद्ययशः सञ्चितमित्यस्मादित्यत्र, परम् अधिकम् अयं अकीर्तिं लोकापवाद इति यावत्, किं स्यात् ? यमोधनत्वेन नृवि विख्यातस्यापि तत्र प्राणप्रियतमाया निरपराधाया आसन्नप्रसवाया धन्यपत्राया निज्जनवननिवासनसमुत्थमिदमयं तव सर्वं यशोऽपाकरोतीति भावः । ननु कीं न इदमस्य अवयवो हेतुः ? इत्याह, किमिति ।—नाथ हे प्रभो । हरिणादृशः महावीरनाथा असहायाया इति यावत्, [एतेन निर्वर्णे अस्त्ये एकाकिन्या परिभवात् रमणोजनमुनमेन भवेन तदा हरिण्या इव तस्या नयने सञ्चले

सीता । तुम ज्वेव सहि बासदि । दारुणा कठोरा अ, जा
एव्व अज्जउत्तं पदित्तं पदोवेसि । * (ज)

तनसा । प्रणय एवेद व्याहरति शोकश्च । (झ)

राम । सखि । किमत्र मन्तव्यम् ? (ञ)—

* तमेव सखि वासन्ति । दारुणा कठोरा च, या एवम् आथ्यपुत्र प्रदीप्तं
प्रदीपयसि ।

जाते इत्यर्थो व्यज्यते] सीताया इति शेष, विपिने हिस्रशापदसङ्गले बने
किम् अभवत् कीदृशी अवस्था जाता, कथय त्रुडि, तदिति शेष । वत खेदे,
(“वतान्मनसन्तोष खेदानुशोभविस्मये” इति मेदिनी) । कथ किप्रकार
मन्यसे भावयसि ? अथवा—कथ मन्यसे किमुपेक्षसे, सर्वे विचिन्त्य किं निरर्थोत
वानिति कथयेत्यर्थ, अहो ते अविवेकित चित्तकाठिन्येति भाव । [अत्र
रामो राजधर्मानुसारात् पौरचित्तानुरञ्जनद्वारेण यशोलाभाशया सीता निर्वासित-
वान्, फलतस्तु तद्वैपरीत्येन प्राणप्रियाया आसन्नप्रसवाया निरपराधाया
जनकतनयाया निवासनाङ्गोकापवाद एव अजनीति “यदाऽऽरब्धस्य वैफल्यमनघस्य च
सम्भव” इत्युक्तलक्षणको विषमो नाम अलङ्कार, तथा “हरिणीदृश” इत्यत्र
समासगता लुप्तोपमा चेत्यनयो नृसृष्टिः] । द्रुतविलम्बित इत्तम्, ‘द्रुतविलम्बित-
माह नभो भरो’ इति लक्षणात् । इदं हि १४६४तमप्रसारान्तर्भूतं वृत्तम् ॥२७॥

(ज) तमेवेति ।—अत्र एव शब्देन अन्ययोग व्यवच्छिन्नति, नान्या इत्यर्थ ।
दारुणा—नीपण्यभावा । कठोरा—निर्दया च । एव—परिहृयमानरूपेण ।
प्रदीप्त—शोकाद्वेगेन ताप्यमानम् । प्रदीपयसि—सन्तापयसि, एवविधनिर्दयव्यव-
हारप नदिदोगशोकसन्तप्तनाप आथ्यपुत्र पुनर्नितरा शोकाभिभूत करोषीत्यर्थ । [अत्र
“एव्व अज्जवतो पदोवेसि” इति पाठे—“एव विलपन्ती प्रदीपयसि” इत्यनुवादः] ।

(ञ) प्रणय,—राम प्रति अनुराग । शोक,—त्वद्विवासनजनिनी दुःखाति-
शयय । इदं—पूर्वोक्तप्रकारम्, अथि कठोरैत्याद वासन्तीकथितसुपालम्बवचनम् ।
व्याहरति—कथयति । शोको नीदय एतामेवादिनो करोति, अतो नास्मा दोष
इत्यर्थः ।

(झ) वासन्त्या पूर्वे द्रोकप्रतिप “कथ वत मन्यसे” इति शब्दो राम सम्प्रति
प्रतिवाक्यं सखाति ।—सखि—सखिनि । अत्र—अस्मिन्, सीताविषये इत्यर्थः ।

वस्तैकहायनकुरङ्गविलोलदृष्टे-

स्तस्या. परिस्फुरितगर्भभरालसाया ।

ज्योत्स्नामयी च मृदुबालमृणालकल्या

क्रव्याद्भिरङ्गलतिका नियत विलुप्ता ॥ २८ ॥

किं मन्तव्यम्—अपरं किं विभावनीयम् ? नूनं सा मृतेति किमप्यन्यत् नास्ति चिन्तनीयमिति भावः ।

असहायाया निर्जनवननिवासिताया सीताया मरणादन्यत् न किञ्चिदस्ति सम्भावनीयमिति यदुक्तं, तदेव समश्रयमाना इह वस्तैकेति ।—वस्तस्य भीतस्य एक-
हायनस्य एकवर्षवयस्कस्य [एक हायन वर्षं यस्य स एकहायन “हायनी न स्त्रियां वर्षे पक्ष्याचिर्ब्रीहिभेदयो ” इति मेदिनी] कुरङ्गस्य हरिणस्यैव विलोला चपला दृष्टि-
नयनयस्या तथोक्ताया भौतिविह्वलहरिणशावकवच्चपलायतदृश इत्यथ, कुरङ्गदृष्टि-
स्वभावत एव चञ्चला, तवापि वस्तस्य एकहायनस्येत्येतच्च विशेषणद्वयचाञ्चल्याति-
शय्यद्योतनार्थं, भीतत्वात् शिथिलत्वाच्चोच्चोच्चला इह हरिणदृष्टिर्भवतीति प्रसिद्धिः ।
परिस्फुरितस्य भयादतिकम्पितस्य गर्भस्य भरणे भारेण अलनाया मन्थराया,
भौतिहेतोः आत्मचाणासमर्थाया इति यावत्, तस्या सीताया ज्योत्स्नामयी चन्द्रिका-
मयी चन्द्रिकावत् स्नेहलावण्यमयी इत्यथ, [अत्र ज्योत्स्नामयीति विशेषणेन क्रव्याद्वा
आत्मगोपनमपि न सम्भाव्यमिति द्योत्यते । “ज्योत्स्नामयीव” इति पाठः—ज्योत्स्ना
मिकैव ज्योत्स्नावत् स्नेहलावण्यमयी कार्कश्यादिदोषरहिता चेत्यथ] मृदु कोमलम्
अपरिणतमिति यावत् यत् बालमृणालम् अचिरोद्गतं विसदृशं तन्मादोषदूना इति
मृदुबालमृणालकल्या च कोमलमृणालाङ्गुरनिभा अतिपेलवा स्पृशभङ्गरा च इत्यथ,
[“दृषदसमाप्तौ कल्पद्वेष्टदेशीयर ” (५।३।६७ पा०) इति दृषदसमाप्त्यर्थे कल्प-
प्रत्ययः] अङ्गलतिका देहलता [अल्पा लता इति लतिका “अल्पे च ” (५।३।८५ पा०)
इति लताशब्दात् अल्पार्थे कप्रत्ययः, ततः “केऽण ” (७।४।१३ पा०) इति ङस्त्वः,
ततः “प्रत्ययस्यात् कात् पूर्वस्यास—” (७।३।४४ पा०) इति अकारस्य इत्]
नियतं निश्चितं, क्रव्यम् आमामासम् अदन्तीति क्रव्यादः [“क्रव्ये च ” (३।२।६८
पा०) इति मूलेण विट्प्रत्ययः] तैल्लथोक्तैर्मांसलीलपे वनचरे आपदैर्बिलसा
भक्षितेत्यथ । [१६ “वस्तैकहायन—” इत्यतः, तथा “मृदुबालमृणालकल्या” इत्यत्र
च समासगता चपला । एवम् “अङ्गलतिका” इत्यत्र रूपकचेत्येतयोः सङ्करः । अत्र
मृदुबालमृणालकल्या इत्यनन्तरं पठितुमुचितस्य चकारस्य “ज्योत्स्नामयी”

सीता । अञ्जउत्त । धरामि एसा धरामि । (ठ)

राम । हा प्रिये जानकि । कासि ? (ठ)

सीता । हद्दी । हद्दी । अञ्जउत्तो बि प्रमुक्ककण्ठं
रोइदि ॥ १ (उ)

तमचा । वत्से । साम्प्रतिकमेवैतत्, कर्त्तव्यानि दुःखिनैर्दुःख-
निर्वापणानि । यतः, (ठ) —

३ आय्यपच्च । १ प्रिये एषा द्वित्रे ।

† हा धिक् । हा धिक् । आय्यपच्चोऽपि प्रमुक्ककण्ठं रोदिति ॥

इत्यनन्तर पाठात् अस्थानपदता दोष स च “मृटलवालमृणालकल्पा” इति पाठ
कल्पप्रित्ता समाधेय] । वसन्ततिलक वत्तम ॥ २८ ॥

(ट) आय्यपच्च—स्वामिन् । एषा—सूक्तिमत्येव परिदृश्यमानेत्यथ अहन्निति
शेष । द्वित्रे—जीवामि नैव भैषी नाह्नयापि मन्दभागिनी कल्यात्कवलनिर्पतितेति
भावः । [“द्वित्रे” इति तौदादिकान् अवस्थानवाचिनो धृधातो कर्त्तृणि लटि
हपम । अत्र मन्त्रमे दिवचनम्] । रामस्य ट खातिशय्यमसहमानाया विस्मृतात्मन
सीताया हठोक्तिरिष्टम् ।

(ठ) राम स्वयं “कल्याणिरङ्गलतिका नियत विलम्बा” इति कथयन् विवञ्च
सीताविद्योगशोक मन्त्रत्युच्चैर्विलपद्वाह, हा प्रिये इति ।—क—कुव ? अस्मिन् लोके,
अस्मिन्ने वेत्यथ ।

(उ) आय्यपच्चोऽपि—सहजतथपलचेतसां प्राकृतानां का कथा लोकातिरेकि-
धैर्यगाम्भीर्यादिगुणगणोपेत स्वामी रामभट्टोऽपीत्यथ । प्रमुक्ककण्ठम्—उच्चैः स्वर-
मित्यथ । [प्रमुक्क कण्ठो यस्मिन् रोदने तत्र यथा तथा] । रोदिति—विलपती
त्यथ । कलौकिकधैर्यशालनोऽप्येव प्राकृतवदुच्चैर्विलाप असहनोयम् अस्य शोकसवेग
धनकाति भावः ।

(ट) वत्से—सीते । एतत्—उच्चैः स्वर रोदन, रामस्य इति शेष ।
साम्प्रतिकमेव—उचितमेव (युक्ते हे साम्प्रतं स्थाने इत्यमर) । ट खितं —
शोकान्तं, जनैरिति शेष, दुःखनिर्वापणानि—शोकोपशमनानि, विलापरोदनादौ
भोत्यथ । कर्त्तव्यानि—विधेयानि । यतः,—यथात् कारणात्, वक्ष्यमाणश्लोकेनास्य
५२५ ।

पूरोत्पीडे तडागस्य परीवाहः प्रतिक्रिया ।

शोकचोभे च हृदय प्रलापैरेव धार्यते ॥ २८ ॥

विशेषतो रामभद्रस्य बहुतरप्रकारकष्टो जीवलीक' । (ण)—

इदं विश्वं पाल्यं विधिवदभियुक्तेन मनसा

प्रियाशोको जीव कुसुममिव घर्मः क्लमयति ।

प्रवलदुःखोपहतचेतसा प्रलापादन्य' कोऽपि द्रष्टव्योपशमहेतुनास्तीति यदुक्तं, तदेव समग्रमाना आह, पूरोत्पीडे इति ।—तडागस्य जलाग्रप्रविशेषस्य ("पद्माकर-
जडागोऽस्त्री कासार सरसी सर " इत्यनर) पूरोत्पीडे पुरस्य तोरचतृट्प्रमध्यवर्तिं
जलभागस्य उत्पीडे अन्यन्तवित्रद्वौ जलवृज्जल्ये निर्गमोद्धाने संतीयथ, परीवाह
प्रणाल्या प्रवृज्जलजनि सारणम्, [अत्र परिपृञ्चान् वृद्धनेघञि "उपसर्गस्य घञामनघ्ये
वहलम्" (६।३।१२२ पा०) इति उपसर्गस्य दोषता] प्रतिक्रिया प्रतीकार
चिकित्सेति यावत्, अन्यथा विवृज्जलराशेरप्रतिहतवेगवशेन अन्तःचर-सेतुभङ्ग-
समीपस्थभूमञ्जमादिदीयोत्यत्तेरिति भावः अ तथा शोकचोभे प्रवलदुःखावेगे मति
यथा—शोकेन प्रवलेष्टविशीगजच्यट स्त्रेन चोभे अन्यन्तसम्यैर्ज्ञाने सति हृदय चित्त
प्रलापे प्रसृक्तकण्ठकटितै धार्यते पुनर्यवस्थाप्यते, यथा जलवृद्धौ कयाचित्प्रणाल्या
जलनि सारण तडागादिरक्षणीपाय तथा शोकवृद्धौ तद्विष्काररूपमप्रलापरोदनमेव
आत्मवाणोपाय इति भावः । [अत्र पूरोत्पीडेन शोकचोभस्य, तडागेन हृदयस्य,
परीवाहेण प्रलापानां, प्रणिधानस्यसाम्यतया दृष्टान्तौ नामालङ्कारः, तथा च
दर्पणः,—“दृष्टान्तस्तु सधर्मस्य वस्तुन प्रतिबिम्बनम्” इति] । पद्यावच्छेदः ॥२८॥

(ण) विशेषतः—अन्यापेक्षया विशेषेण । बहुतरप्रकारकष्टः,—नानाविध-
क्लेशपूर्णः, [बहुतर प्रकारो ज्ञेयः, तथोक्तानि कष्टानि यस्मिन् (जीवलीके) स
तथोक्त इति विशेषः] । जीवलीकः—सन्तारः । सामान्यतः क्लेशवहनेऽप्यस्मिन्
सन्तारे नियतं राज्यशासनाद्यतिभारकृष्टेऽस्य मनसि त्वदिरहक्लेशो द्रष्टव्यो जात इति
युज्यत एवास्य मुक्तकण्ठविलाप इति भावः ।

रामसम्बन्धे जीवलीकस्य यद् बहुतरप्रकारकष्टत्वमुक्तं, नम्यति तदेव विहायतौ
आह, इदमिति ।—अभियुक्तेन निरन्तरमवहितेन, अविचित्रेनेत्यर्थः, इतरथा विचित्र-
चेतसा कृतमपि राजकार्ये नानवयव स्यादिति भावः, मनसा चेतसा इदं परिदृश्य
मानं विश्वं अगतं विधिवत् प्रयाविधानं, शास्त्रविधिमनतिक्रम्येत्यर्थः, [विधिमर्हति इति
विधिवत्, विधियद्वात् “तदहम्” (५।१।११० पा०) इति अर्थाय वतिप्रत्ययः]

स्वयं कृत्वा त्यागं विलपनं विनोदोऽप्यसुलभ-

स्तदद्याप्युच्छासो भवति ननु लाभो हि रुदितम् ॥ ३० ॥

पाल्य रक्षणीयम्, अतएव प्रजापालनव्रतानां चतुर्धाणां स्वधर्मापालननिवन्धनः
पापस्यार्थं सम्भवेदिति भावः, तच्च राज्यपालनमेकमतो व कष्टकरमित्यामप्राथ ।
घनं भातपं कुमुदानव कुमुदं यथा तथा प्रयाशीकं सोसावच्छेदजनितं दुखं
जीवं जीवं क्लृप्तयति ग्लपयति, यथा पृथ्वरिदाकरतापं निरतिशयमुकुनार
कुमुदभारम् अहरहं सन्तापयन् समूलशीघ्रं शोषयति, तथाऽयं प्रियावियोगजः शीकः
सन्त्यति सतिशयं वडमानं विशालराज्यपालनाक्लृष्टं नामकं जीवनमातृतराक्ष-
सादपतोतं विशदाप, एतदाप कष्टात् कष्टतरमिति भावः । ननु दुःखातिशये
विलाप एवेका विनोदपायः, अतः तनैव किं न विनादयसि चेत् ० इत्यत्र आह,
अयमिति ।—स्वयम् आत्मनैव त्यागं प्रियापरिव्रजनं कृत्वा विलपनं विनोदोऽपि
विलपनेन पश्चात् रोदनादनां विनादोऽपि शाकापनीदनचेष्टाऽपि, अथवा—विलपन-
मेव विनोदः, सोऽप्येत्यर्थः, असुलभं न सुलभावेकांश्च विशाचारविरोधतया न
चरति इत्यर्थः, स्वयमेव निरपराधान्हाङ्गभागनीं सहधाम्मणीं विवासां आववाकवत्
पुनस्तदर्थं रोदयमानं ना सर्वे नान्दप्यन्तोत आशङ्क्येव मम विलपनावनोदोऽपि
प्रत्यूह इति भावः । शाकापनीदनचेष्टाऽपि न कर्तुं शक्या इत्येतदापि अपरं महत्
कष्टकरम् इति आशयः । पूर्वोक्तप्रकारेण कदाचिदापि रामस्य न दुःखाविगमकाशाव-
सर इति महान्तस्य क्लेशः । अथ “असम्भव” इत्युक्ता “असुलभ” इति
कथनात् “इदानीमिव कदाचित् निज्जने तु विलापं सम्भृत्यैव” इत्यर्थो लभ्यते । ननु
प्रादुर्भावं विलप्य विनोदमाप्नु न शक्यते तदा किमिदानीं कदाचित्कविलापेन ०
इत्याह, तदिति ।—तत् तदपि, तादृशावनादालम्बेऽपि, रुदितं मुक्तकण्ठो विलाप-
णो हि लान एव, ननु यतः अद्यापि सम्यक्त्यपि एतावद्दुःखकालात् परमपौत्यर्थः,
उच्छ्वासं जीवनधारणम् (“उच्छ्वासं प्राणत्रेऽपि च । आख्यायिकापरिच्छेदोऽप्या-
शङ्क्यं पुनानयन्” इति नादनी) भवति, अन्तरान्तरां रक्षसि मुक्तकण्ठरादनं
न तावदाहुः खानपनादकर्तुं न विकल्पम्, आप तु अयं प्राणधारणनिदानतया
निरतः शीघ्रकारकलनवेति भावः । [अथ कष्टरूपे एकाग्र्यं कार्यं विश्वपालन-
प्रयाशीकं विलापनावरुद्धाणां कारणानां सुल्लेखयति कान्यायेन युगपदुपस्थितत्वात्
कुमुदो नानालक्षारः, स च “कुमुदमिव घनम्” इत्युक्त्या उपन्यासं सङ्गच्छन्,
१८६ “असुलभ” इत्येव नञ् “असम्भव” विधेयः प्रतिषेधे प्रधानता । प्रसज्य-

राम । कष्ट भोः । कष्टम्,—

दलति हृदय गाढोद्वेग द्विधा न तु भिद्यते

वहति विकलः कायो मोह न मुञ्चति चेतनाम् ।

ज्वलयति तनूमन्तर्दाहं करोति न भस्मसात्

प्रहरति विधर्ममच्छेदी न क्षान्तति जीवितम् ॥ ३१ ॥

प्रतिषेधोऽसौ क्रियया सह यत्र नञ् ॥” इत्युक्तलक्षणकप्रसज्यप्रतिषेधाधिकृतया प्रधानतया प्रयोगो युक्तः, इह तु तस्य सनासे गुणीभूततया अविमृष्टविधेयाश्वत्थरूपो दीपयित्वा] । शिखरिणीवृत्तम् ॥ ३० ॥

नियतमतिदुःसहोऽपि सीताविरहकेश कथमप्यन्तर्निगृहीत सम्प्रति यामन्तो-
कथितकठोरवचसा नवीभूत सातिशय पीडयतीति त कथमप्यमहमान सीतापति
यत्कृतवान् “कष्ट भो कष्टम्” इति, सम्प्रति तदेव महद्दुःखं विमलब्राह्म,
दलतीति ।—गाढोद्वेग प्रगाढशोकसम्भार हृदयम् अन्तःकरणं दलति स्फुटति,
[स्फुटनार्थं दलित्वाकम्पक । अत्र “दलति हृदय गाढोद्वेग” इत्यपि पाठो
दृश्यते, तथाच—गाढोद्वेग प्रगाढशोकसम्भार हृदय दलति विदारयति इत्यर्थः ।
मूलोक्तात् नाय साधूनां पाठः, यत्र अस्मिन् पाठे प्रथमभङ्गदोषः सम्भवति,
तथाहि द्वितीयतृतीयचतुर्थपादेषु इयोः क्रिययोरेक एव कक्षा प्रज्ञानं इह तु
‘दलति’ इत्यस्य कक्षा “गाढोद्वेग” इति तथा भिद्यते” इत्यस्य कक्षा “हृदयम्”
इति, मूलधृतपाठ तु न तद्दीपशब्दा इति विभाज्यम् । तथापि तु किन्तु तत् हृदय
द्विधा विखण्डनीभूतं न भिद्यते विदीर्णं न भङ्गतीत्यर्थः, [“भिद्यते” इति भिदे कसकत्ते-
वाच्ये प्रयोगः] हृदये विदीर्णे गति आश्रयापात्रात् क्लेशोऽपि न स्यादिति आशयः ।
विकल विवशः सङ्ग्रीकावेगेन प्रक्षीण इत्यर्थः, कायं दंष्ट्रं [काय इति चिवातो
“निवासचितिशरीरोपसमाधानेऽप्यादयः क” (३।३।४२ पा०) इति घञ्, पकारस्य च
ककारः] मोहं दुःसहशोकसम्भारात् अचेतनभावं वहति वारयति, चेतना सन्ना
अ न मुञ्चति न सम्पूर्णरूपेण परित्यजति, क्षणे क्षणे चैतन्यञ्च भवतीत्यर्थः, चिर-
जोद्वरूपस्यैव मति दुःखज्ञानाद्यन्तःकरणं सर्वं यत्र शोको निरापितः स्यादिति भावः ।
अन्तर्दाहं जगन्माप तनूः शरीरं (“स्त्रिया नृनिम्ननुत्तम” इत्यमरः) ज्वलयति
सन्नापयति [ज्वलयतीति ज्वलनशब्दोत्पत्तिरूपम्, “ज्वलन्तम्” (घटा० ग०) इति
प्रत्ययस्य ज्वलनं पाचिको नित्यज्ञा ततश्च ‘मिता ऋष्य’ (६।४।२२ पा०) इति
ब्रह्म । पने—चापयति] न च ता भस्मसात् भस्मावशेषा [कारस्त्रेण भस्म सम्पद्यते

सीता । एवमेदम् । ॥ (त)

राम । हे भवस्त पौरजानपदा ।—

न किल भवता स्थान देव्या गृहेऽभिमत तत-
स्तणमिव वने शून्ये त्यक्ता न चाप्यनुगोचिता ।

* एव न्दिदम् ।

इति भस्मसातं भवति 'वभाषा साति कात्वे' (शाखाप्र पा०) इति भस्मशब्दान्
सातिप्रत्यय] करोति, तथा सति न मे दुःख स्यादिति भावः । विधिर्विधाता
("विधिविधानि देवे च" इत्यनन्तर) नसापि च्छत्तु गोलमस्य इति समच्छेदो नम
स्वानच्छेदनशाल प्रहरति मान्निर्ति श्रव, यत्नात् सम मसापि क्षिप्तोत्पद्य, जीवित
प्राणान् न हन्ति न क्षिप्ति, न हन्तीत्यर्थ, तथा सति मे सकपटु स्वावसान स्यात्,
अन्यथा देवदुःखपाक इति भावः । [इह कर्तृविहितप्रत्ययान्तक्रियाप्रदर्शनप्रक्रम
"भियते" इति क्रियाया कर्मकर्तरि प्रयोग प्रक्रमभङ्गदोषमावहति । अत्र यद्वाच्यं
तत्र भियते, यमुच्छति तत्र चेतनां मुञ्चति, दम्बलयति तत्र भस्मीकरोति, यच्च
प्रहरति तत्र हन्तीति प्रतिपाद क्रियायामर्थोविबुधवदाभासमानतया विरोधाभासी
नानालङ्कार, केचित्तु हृदयदलनादिरूपात् कथिताद वस्तुन स्वसदृशस्य भेदनस्य
व्यपोहनात् परिचयानाह । अत्र मन समुत्पन्न खेदा नाम विनर्गसात् प्रदर्शित,
तत्रापि यथा दर्पणे,—“मन्येष्टाममुत्पन्न अम खेद इति श्रुत” इति] । हरिः
वृत्तम् ॥ ३१ ॥

(त) स्वयन्तरनुभूयमाना स्वकीयावस्थया रामवर्णितावस्थाया याद्या
सौकुवाया जानकी रानाति समधनाना आह, एवमात ।—इद—पूर्वत
रामवचनम् । एवम्—इत्यन्तर, यथाकथितरूपमेवेत्यर्थः । नु स्यावधानोत्पद्य ।
अहमपि एतत्तदा दशाननुभवन्ती लदुर्गियाद्याय सार्चयति भावः ।

साताविभक्तिगो नित्यतन्तरनुभूयमानानाम् एतानामतिविपनादरात् मूल,
अवापि पौरजानपदापरितः ॥ ३१ ॥ प्रियतमाविद्यागर्वाचिन्तति सीतापतिवर्तने
र्वाद्दृष्टं नम्रात् सविभाषनात् जात ।—देव्या सीताया गृहे नदीये भवने, राज
धान्यानि च स्थानवत्तान तान इत्यर्थः भवता युष्माकं न अभिमतं अनुगोचितम्
आलोच्यते अथ किन्तु विधेयः । सुखिर रघोगृहावस्थानात् सीताया नर एव
नामनामनेनगीत्यन्ता पुनर्दृष्टं नानुमन्यते इति अनुसमुवाच यथा जातमिति
भावः । ततस्तदात् कारणात् देवा गृहावस्थानस्य पुनर्दृष्टमिति तत्त्वात्, ॥

चिरपरिचितास्ते ते भावा परिद्रवयन्ति मा
इदमशरणैरद्याप्येवं प्रसीदत रुद्यते ॥ ३२ ॥

सा टेवीति शेष, दृणमिव अनादृतघासादिवन युन्ये विजने, निराशये इत्यथ, वने
अरखे त्यक्ता विसृष्टा निवासितेति यावत्, न चापि सा अनुशीचिता निरपराधा
तां पवित्रां विदित्वाऽपि केवल युष्मदनुरञ्जनाय निवासिता तामुद्दिश्य कदाचिदन-
तापीऽपि न कृत इत्यथ, [अत्र “न वाऽप्यनुशीचिता” इत्यपि क्वचित् पाठ] मया
इति शेष । चिरपरिचिता सीतया सह सुचिरमेकत्र वासेन पुरा चिरमनुभूता ते
ते भावा पदाया शाखिशिखिशिलातलादय इत्यथ, अद्यापि अधुनाऽपि बहुतिथे
काले गतेऽपीत्यथ, मा परिद्रवयन्ति पारद्रववन्त कुर्वन्त, सर्वथा व्याकुलीकुर्वन्तीत्यथ,
[परिपूर्वात् द्रववच्छब्दान् तत्करोतीत्यथे “तत्करोति तदाचष्टे” (ग०) इति णिच्,
इष्टवद्भावात् मनुव्लीप्ते टिलोपे च इदं रूपम् । “परिभ्रमयन्ति” इत्यापि क्वचित् पाठ,
तत्र—विचेतनीकुर्वन्तीत्यथ] । इदम् अस्मात् कारणात्, [अत्र अस्मादित्यर्थे
इदमित्यव्ययम्] नास्ति शरण रक्षक येषां त अशरणैरनवलम्बै, यद्वा—अस्मिन्
विषये अशरणा इति इदमशरणा ते एतस्मिन् विषये उपायहीनैरित्यथ, अस्माभि-
रिति शेष, (“शरण गृह्णन्ति त्रिविधरक्षणयोगिणः” इति मेदिनी) एवम् इत्य रुद्यते
विलप्यते, प्रसीदत, यूयमिति शेष । [रयत इत्यत्र याच्यत इति पाठान्तरम्, तत्र
अशरणे इदं याच्यते प्रार्थ्यते यत अधुना उन्नेशस्वीकारात् इदानीमपि यूय प्रसीदत
मयि सुप्रसन्ना भवतेत्यथ] । भवतामनुरञ्जनायमव मया पूर्वोक्तानि दुष्कराणि कृतानि
भवद्भिन्नु मदर्थे न किमपि कृतमिति पौरजानपदानुद्दिश्य रामस्य शोक । भवताम्
असन्तोषमपाकृत्तुमव सर्वथा निरपराधा सीताम् अतिपवित्रां विदित्वाऽपि विजने
वने दृणमिव विमञ्जयता, तथा तदर्थं क्षणमपि पयाचापमकुर्वता मया युष्मत् कृते
किं किं दुष्करं न कृतम् ? साम्प्रतन्तु एभिश्चिरपरिचितपादपवतादिभिरुद्दीधित-
पूर्ववृत्तिनिरवलम्बीऽस्मि जात इति माय प्रसादपरवशेन भवद्भिरद्याप्यनुमन्यत चेत्,
तदा निरपराधा ता पुनर्गृह्णानीय दुःसहोऽयं शोकावेगोऽपातर्तुं शक्यते इति
निर्गलिताय । [अत्र यद्यपि “मां परिद्रवयन्ति” इत्यव अस्मच्छब्दे एकवचनमुक्ता
पुन “अशरणैरस्माभि” इत्यत्र बहुवचनप्रयोगो न युज्यत, तथाप्येव निदेश रामस्य
चित्तविचेष्टामूचकतया विप्रलम्भाख्यमशर पुष्पातीति न कोऽपि दोषः । अत्र पयाचाप
प्रति सीतायागम्य हतुतया, तत्सत्त्वेऽपि पयाचापरूपफलादर्शनात् विशेषाक्षिरल
द्वार, तथा “दृणमिव” इत्यत्र उपमा चेतनयो परस्परनिरपेक्षतया संसृष्टि । एवं

तमसा । अतिगम्भीरमापूरणं शोकसागरस्य । (य)

वासन्ती । देव । अतिक्रान्ते धैर्यमवलम्ब्यताम् । (द)

राम । सखि । किमुच्यते धैर्यमिति ॥ (ध)—

देव्या शून्यस्य जगतो द्वादशः परिवत्सरः ।

प्रनष्टमिव नामापि न च रामी न जीवति ॥ ३३ ॥

“इसीव धवलसूत्र” “कायेव ता भूपतिरन्वगच्छत्” इत्यादिवत् उपमानीपमेययो
ल्लिङ्गभेदेऽपि न चतिरिति विभाव्यम् । हरिणी वृत्तम् ॥ ३२ ॥

(य) शोकसागरस्य—शोक एव सागर दुःखतीर्णतया जलधि इति शोकसागर
दुःखरूपाय तस्य । [अत्र शोके सागरभेदारीपात् रूपकमलङ्कारः] । अति
गम्भीरम्—अतिमूढमित्यर्थः । आपूरण—पूर्णता । [अवगूरणमिति पाठः—अव-
गूरणम्—आवर्तनं] ।

(द) अतिक्रान्ते—अतीतविषये सीतावियोगरूपे, धैर्यम् अवलम्ब्यता, गतस्य
श्रीचना निष्फला तव धैर्यावलम्बनमेव ग्रेयस्करम् इति भावः ।

(ध) किमुच्यते धैर्यमिति ॥—सत्यदर्शितात् परमपि धैर्यमस्ति ? इति
सात्तेपीकम् । धैर्यस्य विषयः कः कथ्यते भवत्या ? मया हि धैर्यस्य परा काष्ठा
प्रदर्शितेति भावः ।

वासन्त्या धैर्यावलम्बनाद्यमुपदिष्टो जानकौनाथका धैर्यस्य परा कीटिमह
दर्शितवानिति बोधयन् तदेव दर्शयति, दैव्येति ।—देव्या सीतया शून्यस्य
विरहितस्य, तादृशे विजने वने एकाकिन्या तस्या निर्वासनेन मरणावस्थाभावादिति
भावः, जगती लोकस्य द्वादश द्वादशानां पूरणोभूत [द्वादशानां पूरण इति
द्वादश “तस्य पूरणे ङट्” (५।२।४८ पा०) इति ङट्] परिवत्सरः सवत्सर
प्रवर्तत इति शेषः, तस्या सीताया इत्युक्त्य, नामापि प्रनष्टमिव विनुप्तमिव,
एतावता कालेन न केवलं सा मृता, अपि तु मुदीर्घकालात्ययवशाद्धुना तस्या
नामापि केनचिन्नोद्धास्यते इत्यर्थः, च अथच रामी न जीवति इति न, अपि तु
जावत्येव, रामरूपेण पाषाणमयीऽङ्गमयापि वर्त्तमानोऽस्ति, अतः प्रियतमाविरहेऽपि
यन्मम जीवनधारणं तद्धि परा काष्ठा धैर्यस्येति भावः । [इह “प्रनष्टमिव नामापि”
इत्येव मुदीर्घकालात्ययात् नामनि प्रनष्टसम्भावनादुत्प्रेचनमालङ्कारः] ।
पञ्चाक्षरं वृत्तम् ॥ ३३ ॥

सीता । मोहिदस्मि अज्जउत्तम्म एदेहि वअणेहिं ५ । (न)

तमसा । एव वत्से । (प)—

नैता प्रियतमा वाच, खेहाद्रा' शोकदारुणा' ।

एतास्ता मधुनो धारा श्रोतन्ति सविपास्त्वयि ॥ ३४ ॥

* मोहितास्मि आद्यपुत्रस्य एतैर्वचने ।

(न) आद्यपुत्रस्य—स्वामिन रामचन्द्रस्य । एतै,—पूर्वोक्तद्वयं सयि प्रगाढ-
प्रेमव्यञ्जकेरित्यथ । मोहिता—मोहं प्रापिता निरतिशयानन्दोन्मिषित्यथ । सा
निष्करुणं परित्यजतोऽपि सम्प्रति मदग्रमेव विलपत आद्यपुत्रस्य प्रणयातिरेकमूचक
वचनश्रवणेन आनन्दविह्वलापि अस्य वियोगदुःखदग्नेन मूच्छया सनाविटास्मीति
भावः । [“मोहितास्मि एत आद्यपुत्रवचनैः ” इति पाठेऽपि तुल्य एवायम्] ।

(प) एवम्—इत्य, त्वया यदुच्यते तत तथेवेत्यर्थः ।

पत्युः प्रणयातिरेकमूचकवचनेष्वपि दुःसहवियोगकातरतादर्शनेन प्रियसखी प्रायेण
मूर्च्छितानालीक्य तमसा समवेदनाप्रदर्शनपुरस्सरं तद्वचनमेव सम्यग्मानाऽऽह,
नेति ।—खेहेन प्रणयेन आद्रा शीतला अनुरागवह्वला इत्यर्थः, तथा शोकेन
दुःसहवियोगदुःखेन हेतुना दारुणा निष्ठुरा एता रामेण इतः पूर्वमुच्चारिता वाच
वचनानि न प्रियतमा न एकान्ततः अभोष्टा, भवन्तीति श्रेयः, निरतिशयप्रेमाभि-
व्यञ्जकतया प्रिया अपि दुःसहवियोगदुःखरुच्यतया न एकान्ततः प्रियत्वनावहन्तीति
भावः, एतं ता पुनश्च कथिता एता वाच मधुन चोदस्य सविषा गरलसम्प्लक्ता
धारा प्रपाता त्वयि श्रोतन्ति चरन्ति । यद्वा—प्रियतमा खेहाद्रा शोकदारुणा
एता वाची न, अपि तु ता एता सविषा मधुनो धारा त्वयि श्रोतन्ति खवन्ती-
त्यर्थः । सुधासमाकारा मकरन्दधारा यथा सगन्धाम्बादमधरतया परमपरितीय-
कारिण्यपि दारुणगरलसम्प्लक्ता चेत्, अपहरति चेतनामाम्बादकस्य, तथेय
गर्भानुरागप्रकटमधुरा स्वातिनी वचनधारा प्रगाढशोकचीमव्यञ्जकतया नैकान्ततः
प्रीणाति ते चेत इति भावः । [अथ एकस्मिन् एव रामवचसि खेहाद्रत्वं
शोकदारुणवर्षपविरुद्धसम्प्लक्ष्यसम्बन्धकथनात् विरोधाभासी नामालङ्कारः, तथा
सोतायाः सविषमधुधाराचरणस्य असम्भवतया मधुधाराभिः रासवदनानाम् उप-
मानोपमेयभाववीधनात् असम्भवद्व्युत्पन्नसम्बन्धरूपा निदर्शना, तथा चानन्दोद्वाग्निभावेन
सदृशः । यद्वा कस्ये तु—उपमेयरूपा प्रकृता वाच प्रतिपिष्य उपमानरूपाणां

राम । अयि वासन्ति । मया खलु (फ) —

यथा तिरश्चीनमलातशल्य

प्रत्युप्तमन्तः सविषश्च दशः ।

तथैव तीव्रो हृदि शोकशङ्कु-

र्मर्माणि क्लन्तन्नपि किं न सोढः ? ॥ ३५ ॥

सविषसमुधाराणां सत्यतया स्थापनात् “नेदं नभीमण्डलमस्वुराशि” इति दर्पण-
कदुदाहरणवदवापि अपङ्गुतिरलङ्कारः] । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ३४ ॥

(फ) राम “अतिक्लान्ते धैर्यमवलम्ब्यताम्” इति वासन्त्या अनुयोग “देव्या
शून्यस्य” इत्यादिना धैर्यपराकाष्ठाप्रदर्शनपुरस्सरं निरस्त्रापि पुनरपि विंशत
स्वस्य धीरत्वं प्रमापयितुमाह, अयंति । —मया—रामेण, “किं न सोढः” इति
श्लोकागमनान्वयः । खल्विति वाक्यभूषणम् ।

कीदृशं तद्वैयम् ? इत्याह, यथेति । —अन्तः हृदये प्रत्युप्तं विडम् [प्रतिपूर्वात्
वपतेर्निष्ठाप्रत्ययस्य रूपम्] तिरश्चीनं तिथ्यग्भावापन्नं, तिथ्यग्भावेण विडम् सहसा
नि सारयितुमशक्यत्वात् निरतिशययातनाप्रदमिति भावः, [तिरोऽञ्चति इति
विग्रहे तिरस्श्चद्रूपादञ्चते किन् इति तिथ्यच् “तिरसक्तियर्थलोपे” (६।३।८४ पा०)
इत्यनेन तिरस ‘तिरि’ आदेशः, ततश्च तिथ्येगेव इति स्वार्थे “विभाषाच्चैरदिक्
क्तियाम्” (५।४।८ पा०) इति खप्रत्ययः] अलातशल्यं यथा ज्वलदङ्गारमयशङ्कुरिव
(“अङ्गारोऽलातमुष्णकम्” इत्यमरः) च एव सविषो विषात्मको दश दन्तप्रवेश
यथा, तथैव तद्वदेव तीव्रस्त्रोष्णं नितरा दुःसह इत्यथ, हृदि अन्तःकरणे निहित
इति शयः, शोकशङ्कुः शोककीलः शान्तिवर्तुलकीलवदतिभौषणं प्रियविश्रोग-
शोक इत्यथ (“वा पुंसि शल्यं शङ्कुना” इत्यमरः) मर्माणि जीवनस्थानानि क्लन्तं
क्लित्न्नपि किं न सोढः ? न व्यनष्टं किम् ? अपि तु सोढः एव, मयेति शयः ।
[सरतः कम्पणि निष्ठाप्रत्ययः, पक्षे सहित इति] तत्र किमपरं करिष्यामि
धैर्यावलम्बने तद्वदेवेति भावः । [अत्र प्रथमाह शोकरूपोपमेयस्य अलातशल्य-
दशरूपानेकोपमानप्रदर्शनात् मानोपनालङ्कारः, तथा “शोकशङ्कुः” इत्यत्र
रूपानुपमाधिक्यनिमित्ताद्याह्वयान् उपमायां वाच्यं केवलं निरङ्गकपक्षेत्यनयो-
पमाभावोक्तः सारः] । इन्द्रवज्रदिन्द्रवज्रस्य सदृशरूपा उपजाति वृत्तम् । सा
हि उपजातिमलारत्नं अगुर्दं दिधत्य “हृत्” नामा पठ प्रसार ॥ ३५ ॥

सीता । एव हि मन्दभाङ्गी पुणो वि आआसआरिणी
अज्जउत्तस्स । ५ (ब)

राम । एवमतिनिष्कम्पस्तम्भितान्त करणस्यापि मे सस्तुत-
बहुतरप्रियदर्शनादुद्दामोऽयमावेग । (भ) तथाहि,—

लोलोक्तोल्लुभितकरुणोज्जृम्भणस्तम्भनार्थं
यो यो यत्नः कथमपि मयाऽऽर्धायते त तमन्त' ।

० एवमस्मि मन्दभागिनी पुनरप्यायासकारिणी आद्यपुत्रस्य ।

(व) मन्दभागिनी—निरतिशयभाग्यहीना, अहमिति शेष । पुनरपि—
भूयोऽपि, पूर्वमकदा दशाननकृतहरणव्यापारण तथा आयासकारणत्वात् पुन-
पदम् । एवम्—इत्यम्, अतिदारुणरूपेण इत्यर्थ । आयासकारिणी—दुःख
हेतुभूता, हतभागिन्या मन्त्रेण विरह-लोकनायसर्व क्लेशमनुभवतीति अहमेवास्य
क्लेशस्य निदानमिति सा धिगिति भावः ।

(भ) ननु यद्येवम् अरुणुदमपि शोकशङ्क विपद्य त्वया धीरताया पराकाष्ठा
दृष्टिता, तदा सम्प्रति कथमेव त्वं शोकविह्वल नितान्तमधीर इव विलपसौ
त्याचेपमाशङ्क सीतापतिराह, एवमिति ।—एवम्—उक्तप्रकारेण । अति-
निष्कम्पेत्यादि ।—अतिनिष्कम्पम् अतिनियल यथा तथा स्ताम्भत स्थिरीकृतम्
अन्त करण येन तस्य तथाक्लेश यत्नेन ध्यमात्मन् स्थितस्तेत्यर्थ । मे—राम ।
अयं—सम्पत्तुमुभयमान । आवेगः,—प्रियतमाविभोगसम्भूत शोकप्रवाह ।
सस्तुतव्यादि—सस्तुतानां पूर्वपरिचितानां (सस्तव स्थात् परिचय ” इत्यनर)
बहुतराणां प्रियाणां जनानां पादपर्वतकुरङ्गविरङ्गमादिवस्तूनाञ्च दर्शनात् ।
उद्दामः,—अतिभ्रमि गतः । परिचितवस्तुदर्शनात् तु सहस्रीद्भूतोऽयं वेगः
कटनापि न निवर्तनोऽस्तीति भावः ।

सम्प्रति शोकावेगस्य उद्दामत्वमेव दृश्यते, लोलति ।—लोलादपि चञ्चलादपि
उर्ध्वालम् अतिचञ्चलमिति यावत्, तद् यथा तथा लुभितस्य उद्वलस्य वेगमयस्त्वेन
चाननापन्नस्येत्यर्थः, करुणस्य प्रियजनविभोगप्रभवस्य शोकस्य [करुणस्यति पाठे—
करुणस्य इन्द्रियगणस्य] यदुज्जृम्भणम् उद्वेगः, अतिउद्विगितं यावत्, तस्य स्तम्भनार्थं
प्रतिरोधानम्, यदा—लोका चञ्चला ये चलोका रुहोम्यत्र तद्वत् लुभित आलो-
कित [“उपनानानि सामान्यवधने ” (२।१।५५ पाठ) इति रसाच] यं करुण-

भित्त्वा भित्त्वा प्रसरति बलात् कोऽपि चेतोविकार-
स्तोयस्येवाप्रतिहतरयः सैकत सेतुमोघ ॥ ३६ ॥

सीता । एदिणा अज्जउत्तत्त दुब्बारदारुणारम्भेण दुक्खसक्खो-
हेण पप्फुरिदणिअदुक्ख विअ आकम्पिद मे ह्तिअअ । ५ (म)

* एवम आद्यपुत्रस्य दुवारदारुणारम्भेण दुःखसङ्ग्रामेण प्रस्फुरितनिजदुःख
निवाकम्पित मे हृदयम् ।

श्रीकल्यायभावा रस तस्य यत् उच्चृम्भणम् अतिवृद्ध तस्य सम्भनार्थं प्रतिरीधार्थं
नित्यं (“—अधीन्धिषु । महत्कृत्तोलकत्तोलौ” इत्यमरः) । मया यो यो यत्र
यादृशी यादृश प्रपास इत्यर्थः, कथमपि कृच्छ्रेण आधीयते आश्रीयते क्रियते
इत्यर्थः, कोऽपि अननुभूतपूर्व अनिर्वचनीय इति यावत्, चेतोविकार चित्तवेक्य
तास्य जलस्य अप्रतिहतस्य अनिरुद्धवेग श्रीघ्र प्रवाहः, राशिरित्यर्थः, सैकत
सिक्ततानयः, बालुकानिम्मितमिति यावत्, [सिक्तताभिर्निम्मितमिति सैकतम्
“सिक्तताशर्कराभ्याम्” (५।२।१०४ पा०) इति सिक्तताशब्दात् अण्, तथा
“आपः सुननसी वषा अमरः सिक्तता सना । एता स्त्रिया बहुल्वे स्युरेकत्वेऽपि
क्विप्प्रता ॥” इति सिक्तताशब्दस्य बहुवचनान्ताः] सेतुम् आलिमिव (“सेतु-
रालौ । स्त्रिया पुमान्” इत्यमरः) तत् पूर्वोक्तं यवमिति शेषः, भित्त्वा भित्त्वा पुन
पुन नङ्ङा, नोषोक्त्येत्यर्थः, [“यो यः, तत्, भित्त्वा भित्त्वा” इत्येतेषु स्थलेषु “नित्य-
वीप्सा” (८।१।४ पा०) इति यथासम्भवं नित्यवीप्सायथोर्ध्वचनम्] वलात् प्रसङ्ग
वेगेनेत्यर्थः [वलादित्यर्थः “ल्यब्लोपे कन्मस्यधिकारणे च” (वा०) इति पञ्चमी,
“विभाषा गुणोऽस्त्रियान्” (२।३।२५ पा०) इति वा पञ्चमी] अन्तः मनसि प्रसरति
प्रसारमापन्नः, प्रविशतीति वा, यथा अतिप्रयत्नसम्पादितोऽपि भङ्गुरः सिक्तता
तनुवन्त्य उन्नालकजोत्ताप्रतिहत वेग निरीडनं कथनप्यर्हति, तथा मया यथाशक्ति
सेतुपादितः स्युश्च दृष्टानिम्न प्रियाविद्योगसम्भूतः शोकावेगम् अपनेतुं नाहतीति,
तत् किन्तवः पुरारूपदिव्यतः जवत्याः इति नावः । [अत्र चतुर्थपादे एकस्मिन्नेव
वाक्ये जलप्रवाहः चित्तविकारव्यापनानीपनेयभावक्ययानात् उपमा नामालङ्कारः,
ना च इत्यर्थोऽप्यपित्तता श्रौताः । प्रथमपादे च लोलीलो जेत्यादिवचनानाम्
आनन्दमात्रकतया करुणरसस्य प्रतिकूलत्वात् अत्र प्रातःकूलवचनदोषः इति कैचित् ।]
१८ नोऽपि ४०० ॥ ३६ ॥

(१) पञ्च—साक्षात्पिष्टमनानेन । द्वार, राक्षसार्थेय—द्वारं निरीक्षु-

वाचन्ती । [स्वगतम् ।] कष्टमभ्यापन्नो देवः, तदन्यतः क्षिपामि
तावत् । [प्रकाशम्] चिरपरिचितानामेतेषा जनस्थानभागा-
नामवलोकनेन आत्मानमानन्दयतु देव । (य)

राम । एवमस्तु । (र)

[इति उल्याय परिक्रामति ।] (ल)

सीता । सन्दीवणाग्नौ ज्ज्व दुःखस्य प्रियसखीविनीदनीपाया इति मन्यते ।
वाञ्छा त्ति मस्सेदि । * (व)

* सन्दोपना एव दुःखस्य प्रियसखीविनीदनीपाया इति मन्यते ।

मशक्य अत एव दारुण भाषण आरम्भ प्रकृतो यस्य तन तथोक्तेन । आद्य
पुत्रस्य—स्वामिनी रामस्य । दुःखसङ्कीर्ण—शोकसवेगेन । प्रस्फुरितेत्यादि ।—
प्रस्फुरितम् उद्भूतं निज स्वकीय दुःख शोक यस्मिन् तत् तथोक्तम् । मे हृदय—
मदीय चेत । आकम्पितमिव—कम्पाकुलमिवेत्यर्थः । शोककारणस्य वियोगस्य
उभयद्वैव समानत्वादिति भावः । [“आकम्पितमिव” इत्यत्र क्रिप्रीत्येचाऽलङ्कारः,
सा च इवशब्दोत्थापिततया वाचा] ।

(य) कष्टमिति—दुःखमूचकमयम् । अभ्यापन्न,—अभि अभित आपन्न
दुःसङ्गशोकावेगेन निरतिशय विपन्नाय, निरतिशय-शोकाकुल इत्यर्थः । यद्वा—
कष्ट—दुःखम्, अभ्यापन्न,—प्राप्त इत्यर्थः । देव,—राम । तत—तस्मात्, एभि
शोकसन्दीपकवाक्यै एतस्य दुःसङ्गदुःखसम्भवादित्यर्थः । अन्यतः,—अन्यस्मिन् विषये ।
क्षिपामि—आकषामि, अस्य चित्तं विषयान्तरे सञ्चारयामीत्यर्थः । तावदिति—
वाक्यालङ्कृतौ । चिरपरिचिताना—पूर्वं प्रियतमया सम बहुकालमवस्थानात्
चिराभ्यस्तानाम् । एतेषा—परिदृश्यमानानाम् [इदानीमिति पाठः—“अवलोकनेन”
इति “आनन्दयतु” इत्यनेन वा परेणाख्यम्] । जनस्थानभागानाम्—जनस्थानस्य
भागा अश्वविशेषा तेषाम् । [“अवलोकनेन” इत्यस्य कस्मिन् ‘कर्तृकस्मिन्’ कृति”
(२।३।६५ पा०) इति पठौ] । अवलोकनेन—दर्शनेन । आत्मान—चित्तम्, (“आत्मा
पुंसि स्वभावे च प्रयत्नमनसोरपि” इति मेदिनी) । आनन्दयतु—विनीदयतु ।

(र) एवम्—इत्यर्थः, त्वया कथितमेवेत्यर्थः । अन्त—भवतु, त्वया यदुक्तं तदेव
करोमीत्यर्थः ।

(ल) परिक्रामति—परितः पादमञ्चारेण भ्रमतीत्यर्थः ।

(व) प्रियसखा—प्रियसङ्गचरा वाचन्ती । दुःखस्य—विरहेशस्य । सन्दीपना

वासन्ती । देव देव ।—

अस्मिन्नेव लतागृहे त्वमभवस्तन्मार्गदत्तेक्षणं

सा हंसैः कृतकौतुका चिरमभून्नोदावरीरोधसि ।

आयान्त्या परिदुर्मनायितमिव त्वा वीक्ष्य बद्धस्तया

कातर्यादरविन्दकुड्मलनिभो मुग्ध प्रणामाञ्जलि ॥३७॥

एव—पूचभृतिसनुदावकतया उभेजका एव, उद्दीपनाहेतव एवेत्यथ । विनी-
दनीपाया, —शोकापनादनसाधनानीत्यथ । इति—इत्यम् । मन्यते—निश्चिनीति ।
पूर्वकथितानां निजवचनानाम् अतिदुःखहेतुता मन्यमाना वासन्ती आर्यपुत्रस्य
चित्तमन्यासक्त विधातुकामा गम यत जनस्थानभागानवलीकथितम् उपदिदेश,
तत्र युक्तं, तेषामप्यधिकतया पूर्ववृत्तचारकत्वेन दुःखहेतुत्वादिति भावः । [अत्र
विनीदनहेतुत्वेन निर्दिष्टस्य जनस्थानभागदर्शनस्य तत्कार्यं प्रति विरुद्धतया विरुद्ध-
कार्यकारणनिदशादिपनालङ्कारः] ।

स्ववचसा पूचभृतिसमुदाधात् रानमतिक्रिष्टनालीक्य वासन्ती तम् अन्यासक्त-
नानस विधाय विनादयितुकामा आह, अस्मिन्निति ।—अस्मिन्नेव पुरीवर्त्तिनि इत्यर्थः,
लतागृहे निकृष्टे त्व तस्या सीताया मागे प्रत्यागमनवर्त्तनि दत्ते ईक्षणे येन स
तथोक्तः अनव आसी गोदावरीं गताया सीताया प्रत्यागमनविलम्बनात् तदागमन-
पक्षे सट्पण्डित्वेप प्रतीचनान् आसीरित्यथ, सा सीता गोदावध्या रोधसि तीरे
[रुण्डि जलमिति रोधः, इति रुधेरमुन्प्रत्ययः] (“कूल रोधश्च तीरञ्च
प्रतीरञ्च तटं त्रिषु” इत्यमरः) [“गोदावरीसैकते” इति पाठेऽपि तुल्य एवायम्]
चिरं दृष्ट्वा हंसैः कृतमाहत कौतुकं दर्शनाभिलाषं यस्या सा तथोक्ता
(“कौतूहलं कौतुकञ्च कुतूहलं कुतूहलम्” इत्यमरः) अभूत् बभूव । आयान्त्या
गोदावरोतटात् प्रतिनिवर्त्तनानयेत्यथ, [आयाति या सा आयान्ती तथा, आङ्पूर्वात्
याधातोः शट्प्रत्ययः, ततश्च ल्तिङ् डीषि कृते “आच्छीनयितुम्” (७।१।८० पा०)
इति पाठिकः नुम्प्रत्ययः, पक्षे आयात्या] तया सीतया त्वा भवन्तः परि-
दुर्मनायितमिव कालविलम्बान्नितरामुत्कण्ठितहृदयमिव [परि परितः दुर् दुःख
मनी यस्य स परिदुर्मना, अपरिदुःखना परिदुःखनाभूत इत्यथे परिदुःखनशब्दात्
“भृशदिव्यानुयच्छे गोपश्च हलः” (३।१।१२ पा०) इति कश्चिः सन्धीपे च कृते
“एतत्तावदागुक्तयोर्दीर्घः” (७।१।१५ पा०) इति दीर्घे ततश्च क्तप्रत्यये कृते पद-
नेतृ निष्पन्नम्] वीक्ष्य दृष्ट्वा कातर्यात् तत्कीपसम्भावनाजनितव्याकुलतया वासात्

सीता । दारुणामि सहि वासन्ति । दारुणासि, जा एदेहि
हिअअमम्मगूढसत्त्वघट्टणेहि पुणो पुणो म मन्दभाइणी अज्जउत्त
अ सन्दावेसि । * (श)

* दारुणाऽसि सखि वासन्ति । दारुणाऽसि, या एतैर्हृदयमर्मगूढशल्यघट्टने
पुन पुनमां मन्दभागिनोमाय्यपुत्रञ्च सन्तापयसि ।

[ईषत् तरति या सा कातरा “ईषदये” (६।१।२०५ पा०) इति की कादेशः,
ततश्च कातराया भाव इत्यथे “गुणवचनप्राधान्यादिभ्य कर्मणि च” (५।१।२२४
पा०) इति ष्यञ्प्रत्यय] अरविन्दकुङ्गलनिभ कमलकीरकसदृश [अरविन्दस्य
कुङ्गलेन सदृश इति अस्वपदवियहनित्यसमासे अरविन्दकुङ्गलनिभ इति पद सिद्धम्,
“—स्युत्तरपदे त्वमी । निभसङ्काशनीकाशप्रतीकाशीपमादय ” इत्यमरोक्ते ।
“कुङ्गली मुकुले पुसि न इयोर्नरकान्तरं” इति मेदिनी] मुग्ध मनोहर प्रणामस्य
अञ्जलि त्वा प्रसादयितुं युक्तपाणिमित्यर्थः, [अत्र—प्रणामाय अञ्जलिरित्यथे प्रणामस्य
अञ्जलिरिति अश्रुघासादिवत् तादर्थ्यं यद्वैसमास] ब्रह्म रचित आसीदिति
शेषः । [अत्र “अरविन्दकुङ्गलनिभ ” इत्यग्रे कमलकीरकेण अञ्जले सादृश्यकथना-
दुपमा नामालङ्कारः, सा च तुल्याथकनिभशब्दोत्थापिततया आर्थी,—“आर्थी तुल्य-
समानाद्यान्तुल्यार्थी यत्र वा वति ” इति दर्पणोक्तेः, तथा “परिदुर्मनायित
मिव” इत्यत्र उत्प्रेक्षा चेत्यनयो परस्परनिरपेक्षतया समृष्टिः] । शाङ्खलविक्रीडित
वृत्तम् ॥ ३७ ॥

(श) दारुणा असि—अतिनिष्करुणा भवसि, त्वमिति शेषः । अत्र
“दारुणाऽसि दारुणाऽसि” इति खेदे द्विरुक्तिः । या—त्वमित्यर्थः । एतैः,—
श्रुतपूर्वैरित्यर्थः । हृदयमन्मेत्यादि ।—हृदयस्य अन्तःकरणस्य सम्मणि प्राणस्थाने
गूढस्य प्रच्छन्नरूपेण अवस्थितस्य शल्यस्य वियोगदुःखरूपस्य शङ्की घट्टने इतस्तत्
सञ्चालनैरित्यर्थः । मन्दभागिनी—हतभाग्याम् । आय्यपुत्रञ्च—स्वामिनं रामञ्च
त्यर्थः । सन्तापयसि—पोडयसि । यथाऽतिपेक्षवे हन्मन्मणि निहितमपि शल्यं
कथमपि सञ्चते, पुनस्तदेव चेत् कुतश्चिदाघातात् सहसा सञ्चालितं स्यात्, तदा
चिरावस्थानेन कथञ्चिन्निरगृहीतमपि सुतरामसहनीयं भवेत्, तथा अतिदुःसहोऽपि
श्रीकावेगं दीघकालातिरेकात् कथमप्यननिरगृहीतोऽपि त्वदीयवचोभिरिदानीं
नवीकृत इव युगपदावयो मग्धं पीडयतीति भावः ।

राम । चण्डि जानकि । इतस्ततो दृश्यसे इव न चानु-
कम्पसे । (घ)—

हा हा देवि । स्फुटति हृदय ससते देहबन्ध
शून्य मन्ये जगदविरतज्वालमन्तर्ज्वलामि ।
सौदन्नन्ये तमसि विधुरो मज्जतीवान्तरात्मा,
विष्वङ्मोह स्थगयति, कथ मन्दभाग्यः करोमि ॥ ३८ ॥
[इति मूर्च्छति ।]

(घ) चण्डि ।—अतिकापने, एव सकरूप विलपन्तमपि मां वती नानु-
कम्पसे, तन्मन्ये निष्कारणनिवासनेनैव अतिकुपिता त्व मयि एवमाचरसीति चण्डीत्या
मन्त्रणम् । इतस्ततः,—अभित, चतुर्दिंचु इत्यर्थ । दृश्यसे इव—मया साक्षात्-
क्रियसे इव, (भागीरथीवरमाहात्म्यात् साक्षात् सीतामवलोकयितुं शत्रुवद्वपि
सततसीताऽनुज्यानपरतया “विभुवनमपि तन्मय विरहे” इति सर्वसर्व सीतामयमव-
लोकयन् उद्भ्रान्तचित्तो जानकीनाथ इत्यमुक्तवानिति बोध्यम्) । च—किन्तु,
(“चान्वाचये समाहारेऽप्यन्वीत्याद्यं समुच्चये । पचान्तरे तथा पादपूरणेऽप्यवधारणे ॥”
इति मेदिनी) । नानुकम्पसे—साक्षादुपस्थिता सती सादरसम्भाषणादिना न दयसे,
ममेति शेष ।

दुःसहशाकसविग्रमानसतया अत्यन्तमन्तर्ज्वलत स्वस्यानुकम्पनीयत्वमेव दर्शय-
न्नाह, हा हेति ।—हा इति शोकमूचकमव्ययम्, (“हा विषादगुणसिंघु” इत्यमर ।
अथ खेदातिशय इतिभावः) । देवि । सीते । हृदयन् चरस्थलमित्यर्थ, स्फुटति
विदीप्यति, देहबन्ध शरीरबन्धन, कायाऽवशवसम्भिरित्यर्थ, ससते शिथिलीभवति,
[अथ अवसत इति पाठे—विशीलीभवतीत्यर्थः ।] जगत् विश्व शून्यम् असत्कल्प-
नित्यर्थ, मन्ये जानामि, अविरता अविश्रान्ता ज्वाला शीकाग्निशिखा यस्मिन् तद्
यथा तथा, अन्त अन्त करणे [अन्तरित्यवच्छेदे सप्तमी] ज्वलामि दग्धोऽस्मि,
विधुर मूढ प्रियाविधीगदुःखेन कातर अन्तरात्मा जीव सौदन् नियतक्लेशपरम्परा
सहनेन अत्यन्त अवसन्न सन् अन्त्ये अन्त्यङ्करणे, प्रगाटे इति यावत्, [अन्त्ययति
लोकान् यत तत अन्त्ये तस्मिन् अन्त्ये इति अन्विधाने “नन्दिशङ्खपचादित्यो ल्युपि
न्त्ये च ” (१।१।२३ पा०) इति पचादित्यादौ] तमसि अन्धकारे मज्जतीव निलीयते
इव, तथा मोह अवसतस्य, विवर्ततति यावत्, (मोहलक्षणं यथा दर्शने—“मोहो
विचिन्ता मोति दुःखविशानुचिन्तने । मूर्च्छनाऽज्ञानपतनबुनपाऽदशनादिकृत ॥”

सीता । हद्दी । हद्दी । पुणो वि ष्मूढो अज्जउत्तो । * (स)
वासलो । देव । समाश्वमिहि समाश्वसिहि ।

सीता । हा अज्जउत्त । म मन्दभाङ्गी उद्दिशिअ सअल-
जीअलोअमङ्गलाधारस्स दे वार वार समइदजीविददारुणो
दशापरिणामो त्ति हा हदस्सि । † (ह)

[इति मूर्च्छति ।]

* हा धिक् । हा धिक् । पुनरपि प्रमूढ आद्यपुव ।

† हा आद्यपुत्त । मा मन्दभागिनीमुद्दिश सकलजीवलीकमङ्गलाधारस्स त
वार वार सशयितजीवितदारुणो दशापरिणाम इति हा हताऽस्मि ।

इति) विष्वक् समन्तात्, सर्वविषयानित्यथ, स्थगयति आवणति मोहाच्छादनात् न
किमपि मे ज्ञानविषयी भवतीत्यथ । एव सति मन्दभाग्य दुभाग्य अहमिति त्रैप,
कथं किं करोमि अनुतिष्ठामि ? कमुपायनायगामीत्यथ अस्य प्रतिविधानायमिति
शेषः । दु सङ्गवियोगवज्जिना वहिरन्त्येव दृष्टमानं नियतक्लेशपरम्पराऽनुभवेन
मुहुर्मुहमानं नियतमन्धतमसावृतं दु महमिदं दु खं प्रतिविधातुं न कमप्युपाय
पश्यामीति भावः । [अथ अन्वङ्गणे तमसि अन्तरात्मन मज्जनसम्भावनादुत्प्रेचा
नामालङ्कारः] । मन्दाक्रान्ता वृत्तम् ॥ ३८ ॥

(स) पुनरपि—भूयोऽपि । प्रमूढ, —अन्वर्थं मूर्च्छति ।

(ह) मन्दभागिनी—अतिदुभाग्याम् । उद्दिश्य—लक्ष्यीकृत्य, मदश्चमेवेत्यथ ।
सकलित्यादि ।—सकलं समयं जीवलीकं जगतं तस्य मङ्गलाधारं कल्याणनित्यं
तस्य, जीवितो २ सततं सकललीककल्याणं साधयति तस्येत्यथ । वार वार—पुन
पुन, न तु कदाचिदित्यथ । सशयितेति ।—सशयितं स्थास्यति न स्थास्यति वेति
मन्देहमापन्नं जीवितं जीवनं यस्मिन् स तथोक्तयामौ, अत एव दारुणं भीषणयेति
सशयितजीवितदारुणं प्राणानामन्तिममन्देहवशादतिभयावहं इत्यथ । [एतयो
र्विशेषणं गौरवं विशेष्यं कल्पयित्वा नीचमोहितादिवत् कल्याणपरमसमासं कर्त्तव्यं] ।
दशापरिणाम —अनस्थाविषय्याम्, मूर्च्छारूपप्रकृतावस्थापरिवर्त्तनामत्यथ । इति—
अस्मात् इतो । हताऽस्मि—आद्यपुवस्य दृष्टशपरिणामदर्शनेन प्रायेण मृताऽस्मीत्यथ ।
कायाऽस्मत्त्वे ह्यावासत्ववत् आद्यपुत्तस्य अकुशले समं कुशलं कथमपि न सम्भाव्य
मिति भावः ।

तमसा । वत्से । समाश्वसिहि समाश्वसिहि , पुनस्त्वत्पाणि-
स्पर्श एव सञ्जीवनोपायो रामभद्रस्य । (क)

वासन्ती । कथमद्यापि नोच्छसिति ॥ हा प्रियसखि । सीते ।
काऽसि ? सम्भावयात्मनो जीवितेश्वरम् । (ख)

सीता । [ससम्भ्रममुपसृत्य हृदि ललाटे च स्पर्शति] । (ग)

वासन्ती । दिष्ट्या प्रत्यापन्नचेतनो रामभद्रः । (घ)

(क) मुहुरेव विलापिन स्वस्वामिन सहसा मूर्च्छितमानीक्य प्राणापाय-
शङ्काऽऽतडिता प्रियसखीं जानकीमपि मूर्च्छितामवेक्ष्य तमसा तां समाश्वसयन्ती
आह, वत्से । इति ।—समाश्वसिहि—आश्वस्ता भव (सम्भ्रमे द्रव्यति) ।
आश्वसे हेतुमाह, पुनरिति ।—पुन,—भूय इत्यर्थ, (“प्रियस्पर्शो हि पाणिस्ते”
“स्पर्शं पुरा परिचितं” इत्यादिना पूर्वमप्येकदा सीतापाणिस्पर्शत राघवस्य
सञ्जीवनात् अत्र “पुन ’ इत्युक्तम्) । त्वत्पाणस्पर्श,—तव करस्पर्श, [पाणिना स्पर्श
इति पाणिस्पर्श, तव पाणिस्पर्श त्वत्पाणिस्पर्श इति वियङ्ग] अत्र एवकागे
ऽन्ययोगव्यवच्छेदायक, तेन—तव करस्पर्शे विना जगति नान्यत् किमपि अस्य
सञ्जीवनसाधन वर्तते इत्यर्थो लभ्यते । सञ्जीवनोपाय,—पुनर्जीवनसाधनम् । ननु
सहचरि । स्वामिनि मूर्च्छितऽपि मैव नैषी, तन्मूर्च्छाऽपगमैकसाधनस्य काव्यत-
परौचितपूर्वस्य तत्कारावमर्शस्य त्वदायकत्वादिति भावः ।

(ख) कथ—किम् । अद्यापि—इदानीमपि, एतावता कालेनापीत्यर्थः । न
उच्छसिति—न चेतना लभत, रामभद्र इति शब्दः । काऽसि—कुत्र वर्तसे ? स्वामिन
एव दुर्दशाया तव अन्यदावस्थानं न युक्तमिति भावः । आत्मन,—स्वस्या ।
जीवितेश्वर—प्राणनाथ, स्वजीवितस्य ईश्वरे अकल्याणभाजि, स्वजीवितस्यापि नितराम्
अभरणतः । सुतरानिव अकल्याणकिति भावः । सम्भावय—स्वीपस्थित्या सम्भावित
शुभ इत्यर्थः ।

(ग) ससम्भ्रम—त्वरावित यथा स्यात् तथा । उपसृत्य—समीपमेत्य ।
हृदि—वदन् । ललाटे—नाले च, [उभयत्र औपरोषिकाधिकरणे समीपं]
रामस्त्विति शब्द, त्वं इति स्पर्शं नाटयति ।

(घ) नागराक्षरप्रभावात् सीताया अदृश्यमानतया तत्पाणिस्पर्शेनैव प्राप्त
चेतनं रामभद्रे नाग्यलब्धचेतस्य नन्यताना वासन्ती आह, दिष्ट्येति ।—दिष्ट्या—

राम । आलिम्पन्नमृतमयैरिव प्रलेपै-

रन्तर्वा वहिरपि वा शरीरधातून् ।

मस्पर्शं पुनरपि जौययन्नकस्मा-

दानन्दादपरिविव तनोति मोहम् ॥ ३८ ॥

[आनन्दनिमीलिताच्च एव] सखि वासन्ति । दिव्या वडसे । (ङ)

भाग्येनेत्यथ । प्रत्यापन्नचेतन,—प्रत्यापन्ना पुनरागता चेतना मज्जा यस्य स तथाक्त , भवतीति शेष ।

दु सङ्घट् खाद्वेगेनातितरां मुञ्चन्नपि जानकीजीवन सहसा बहुश परिचितपदम
अट्टट्टहेतुकममृतमधुर करम्यशमुपेत अत्यानन्दित विस्मित इवाह, आलिम्पन्निति।—
सस्पर्शं अनुभूयमानो जानकीकरस्पर्शं, अमृतमयै सुधात्मकं [अमृतस्य स्वरूपा
इति अमृतमया “तत्प्रकृतवचने मथट्” (५।४।२१ पा०) इति अमृतशब्दात् मथट्]
प्रलेपे प्रकट्टे लपे अन्तवा अभ्यन्तरस्थितान् वहिरपि वा वहि स्थिताय, शरीर
धातून् देहोपादानभूतरसादीन् [दधति शरीरं पुष्कन्ति इति धातव दधातरौणा
दिकं तुन् । “रसासृग्नासमेदाऽस्थि मज्जशृङ्गाणि धातव ” इति सुयुतमहिता]
आलिम्पन्निव लिप्तान् कुवन्निव सदय समन्तात् व्याप्रवन् सन्निवेत्यथ, जीवन् चेतयन्
मोहादन्तचेतने मग्नि पुन प्राणसञ्चार कुवन्नत्यथ, मामिति शेष, पुनरपि भूयोऽपि,
(पूर्वमप्येकदा एवमेवैतत्प्राणस्पृशन चेतनाप्राप्तत्वं पुन पदम्) । अकस्मात्
सहसा अतर्कितरूपेणेयथ, आनन्दात् निरातमग्राह्यादवगात, यद्वा—आनन्द प्राप्य,
[अथ “विभाषा गुणऽस्त्रिगाम्” (२३।२५ पा०) इति द्विती पञ्चमी “ल्यब्लाप
कम्मण्यधिकरणे च” (वा०) इति ल्यब्लोपे वा पञ्चमी] अपरविध दु खानुपा
दानकतप्राप्त्यन्तविलक्षण सुखजन्यमित्यथ, मोह विषयान्तरायहृणरूप जाड्य,
तनोति विस्तारयति, प्रवक्ष्यतीत्यथ । [अथ प्रथमपाठ प्रकृते सस्पर्शं पीयूषप्रलेप
विलपनकर्तृत्वसम्भावनादुत्प्रेणा नामालङ्कार , तथा पगाड् “जीवन् मोहं तनोति”
इत्यव जीवती मोहविस्तारकर्तृत्वस्य आपातता विरुद्धता विराधाभासयेत्यनयो
रङ्गादिभावेन सङ्गर] । प्रहर्षिणो हतम् । तत्रनण यथा,—“ तप्राशानिर्मनःप्ररगा
प्रहर्षिणोऽयम्” इति । एतत्पत्तारम्भ १३०१ मङ्गादिक ॥ ३८ ॥

(ङ) आनन्देति ।—आनन्देन मधामधुरस्पर्शमुत्वेन निर्मांलिते सुदृढे अचिणी
नेत्रे यस्य स तथाक्त सुखानुभूती नेत्रनिमोलन स्वाभाविकमव । दिव्या वडसे—
मदीयभाग्यादपेन तवापि भाग्योदयो जात इत्यथ ।

वासन्ती । देव । कथमिव ?

राम । सखि । किमन्यत्, पुन प्राप्ता जानकी । (च)

वासन्ती । अयि देव । कः सा ?

राम । [स्पर्शसुखमभिनीय] । पश्य ननु इय पुरत एव । (छ)

वासन्ती । अयि देव । किमिति मर्मच्छेददारुणैरेभिः प्रलापैः प्रियसखीदु खदग्धामपि पुनर्मन्दभागिनी दहसि माम् ? (ज)

सीता । ओसरिद् इच्छामि, एसा उण चिरमवभावसोम-
सीअलेण अज्जउत्तप्फसेण दीहदारुण वि सन्दान भति हर-
न्तेण वज्जलेवोवण्णो विअ सिहन्तणीसहविपज्जत्थो वेवदि
अवसो विअ मे हत्थो । * (झ)

* अपसत्तुमिच्छामि, एष पुनश्चिरसद्भावसौम्यशीतलनायपुनस्पर्शेन दीर्घदारुण
मपि सन्ताप भटिति हरता वज्जलेपोपनह इव स्विशन् नि सहविपज्ज्यन्तो वेपतेऽवश
इव मे हन्त ।

(च) किमन्यत—अपर किं कथयामीत्यर्थ । पुन प्राप्ता—पुनरप्यासादिता ।

(छ) ननु इति सम्बोधने । इय—सन्निकृष्टा, मदीयप्रत्यक्षविषयीभूतव्य, [“इदमत्तु सन्निकृष्ट समोपतरवर्ति चैतदो रूपम् । अदसत्तु विप्रकृष्ट तदिति पराक्षे विजानीयात् ॥” इति नियमात् अत्र प्रत्यक्षविषये इदम प्रयोगः] । पुरत एव—अद्यत एव एवकारेण व्यवहितत्वं व्यवच्छिन्नान्तं ।

(ज) किमिति—कथम् । मर्मच्छेदेति ।—मर्मण जीवनस्थानस्य हृदि न
मर्देन दारुणैरतिदृष्टं सहै, निरतिशयमम्यविटारकैरित्यर्थ । प्रलापैः,—“इय पुरत
एव” इति उन्मत्तवाक्यैः, सीताया मरणनिययेन कथमपि तस्या अत्र उपस्थित्य-
सम्भवादिति भावः । प्रियसखीति ।—प्रियसख्या प्रियसहचर्या सीताया दुःखेन
विधोगक्षेपेन ज्वलदलनिभेनेति यावत्, दग्धां सन्तप्तामपि । दहसि—सन्तापयसि,
पोडऽसोचय दुःसहप्रियसहचरोविरहकातराया मयि चत चारमिव तवैतद-
व्यवचनमितिदुःसह जातमिति भावः ।

(झ) नहता प्रियतनाऽङ्गमस्यङ्गन सञ्जातकम्पात्कसाल्विकभावा स्वामिसन्दर्शन-
न्यवयवता वदद्गो तस्मात् स्यादादपसत्तुकानां आह, अपसत्तुमिति ।—अपसत्तुम्—
अनन्द । तृतीयः । इच्छामि—अनिन्दयामि, अन्यथा महानन्दः सम्भविव्यति

राम । सखि । कुतः प्रलापाः ? (ज)—

गृहीतो यः पूर्वं परिणयविधौ कङ्कणधर-
श्चिरस्वेच्छास्यर्शैर्मृताशिशिरैर्यः परिचितः ।

सीता । अज्जउत्त । सो ज्जेव दाणिं सि तुमम् ? (ट)

५ आर्यपुत्र । स एव इदानीमसि त्वम् ?

इति भावः । चिरसङ्गावेति ।—चिरसङ्गावेन चिरप्रणयेन अविचलितप्रेमणा इत्यर्थः , सौम्या मनोहरा शीतल स्निग्धस्नेह । वज्रलेपोपनड ,—वज्रेण यो लेपो लेपनम् , आमतिन्दुकफलादिमिश्रणजनित आधुनिक “सिमेण्ट” आद्यऽपरनामा वराह सङ्घिताद्यक्तौ द्रव्यविशेषौ वा वज्रलेपः , तेन उपनड इव दृढनिबद्ध इव कथमपि उत्थापयितुमशक्य इत्यर्थः । वराहमहितीक वज्रलेपो यथा—“आमतिन्दुकमाम कपित्थक पुष्पमपि च शालाल्या । वीजानि शङ्खकौना धन्वनवल्की वचा चेति ॥ एतैः सलिलद्रोण क्वाथयितव्योऽष्टभागशेषयः । अवतार्योऽस्य च कल्को द्रव्यैरेतैः समनुथीज्य ॥ श्रीवासकरसगुग्गुलभङ्गातककुन्दरुक्कसर्जरसैः । अतसीविन्ध्यै यतः कल्कोऽयं वज्रलेपाख्यः ॥ प्रासादहस्यबलभीनिङ्गप्रतिमासु कुङ्कुपेषु । सन्तप्तौ दातव्यौ वर्षसहस्रायुतस्यार्धौ ॥” इति । ५७म अध्यायः । स्विद्यन्—सात्त्विक-भावाद्भेदात् घमाक्तः । निःसङ्गः ।—निःसङ्गं नितरा यथा स्यात् तथा विषयस्त विरुद्धभाव गतः , लज्जाभावमापन्न इत्यर्थः । इदानीमतादृशभावस्यानौचित्यादिति भावः । अवशः,—स्वव्यापाराद्यम् । वेपते—कम्पते , एतेन पञ्चमः सात्त्विकभाव उक्तः । सात्त्विकभावा यथा दर्पणे—“क्षेत्रे स्वेदोऽथ रोमाश्च स्वरभङ्गाऽथ वेपथुः । वैवर्ण्यमस्य प्रलय इत्यष्टौ सात्त्विका स्मृताः ॥” इति ।

(ज) राम “किमिति प्रलापैर्मां दृष्टसि” इत्यादिवासन्तीवचनं प्रत्युत्तरयन्नाह , सखीति ।—कुतः,—कस्माद्गते । प्रलापाः,—निरर्थकवचनानि , स्युरिति शेषः । “पुनः प्राप्ता जानकी” इति मदीयवचनमुन्मत्तवचनवदनथकमिति सम्भावयितुं नीचितमिति भावः ।

(ट) ‘गृहीतः’ इत्यादिश्लोकस्य यूवाहमाकर्ण्य स्वामिनः स्वस्मिन्ननितरं साधारणमनुरागमनुभयजनकतनया सविस्मयवक्तिः , आर्यपुत्रेति ।—इदानीम्—इदानीमपीत्यर्थः । स एव—पूर्ववत् मदृकान्मानुरागी एव , मां प्रति तादृक्प्रणयवानिवेत्यर्थः , त्वयि न कोऽपि विषयः लक्ष्यते मम तु दशाविषयेषु केवलमदृष्टार्थान् इति भावः । यथा—इदानीं—हृत्प्रति , ईदृगनुरागप्रकाशकाले इत्यर्थः । स

राम । स एवाय तस्यास्तुहिनकरकौपस्यसुभगो

मया लब्ध पाणिर्ललितलवलीकन्दलनिभः ॥४०॥

[इति गृह्णाति] । (ठ)

सीता । हद्दी । हद्दी । अज्जउत्तप्फसमोहिदाए प्पमादो
क्खु मे सवुत्तो । * (ड)

* हा धिक् ' हा धिक् ' आर्य्यपुत्रस्य समोहिताया प्रमाद खलु मे सवत्त ।

पद—४ निरपराधाया अपि मन विजनवनाववाचनेनातिदारुण आसीत्, स
प्रेत्यथ । न ह्येतत् कथमपि सम्भवतीत्यथ काङ्क्षा व्यज्यते । तादृशातदारुणे
दृष्टगलोकसाधारणानुराग पापाथे पञ्चजोद्भववदत्यन्तमसम्भवीति भावः ।

ननु यदि नैत प्रलापा तर्हि निर्जनारण्यनर्वासिताया एतावता कालेनावश्य
मृताया सीताया सम्प्रत्यत्त कथम् उपस्थितिमभवत् ? इत्यादिङ्गामपनेतुमनुभव-
साक्षिकं तदयाथाव्य प्रनाप.न् सीतापतिराह, गृह्णीत इति ।—पूर्वे श्रेष्ठे इत्यथ,
पारम्यावधौ त्रिवाहसङ्कारावसर कङ्कण करामरयावशेष वैवाहिकमङ्गलसूत्रविशेषो
वा (कङ्कण करभूषाया मूवमण्डलवारपि ” इति मेदिनी) तस्य धर कङ्कणधर
मङ्गलसूत्रसमलङ्कृत इत्यथ, य प्रियाया पाणि गृह्णीत धृत, मयिति शेष, तथा
य पाणि प्रसूतप्रिशिरै सुधावच्छीतलै मुखलरैरित्यथ, स्नेच्छास्पर्शं स्नेच्छया
स्वाच्छन्द्येन स्पृशा मत्कर्तृका इत्यथ, तै अनियतस्पर्शैरिति यावत् चिर दीर्घकाल
व्याप्य परिचित परिज्ञात इति पुष्पाङ्गाय . पुष्पाङ्गेन स्वप्रतिपाद्यमुपन्यस्य सम्प्राति
तदव वाक्यमुपसङ्हरति, स एवेति ।—तस्या सीताया तुहिनै तुषारै करकाभि
वर्षोपलभ्य (“भवश्यायस्तु नोहारस्तधारस्तुहिन हिमम्” इति वर्षोपलभ्य करका”
इति चानर) सह एत अपिपस्यपातश्रोतत्वात् सादृश्यं तत्र सुभग सन्तापहारकत्वात्
उभय, ललित मुकुटार यत् लवलीकन्दल लवलीप्ररीह तन्निभ तत्सदृश (लवली
गोताड इति नाम्ना प्रसिद्ध इति उच्यते) स एव यद्यप्यनेन अनुभूत्यज्ञान पाणि
कर गदो लब्ध प्राप्त । [यत् “सन्तापप्रिशिरै ” तुहिनकरकौपस्यसुभग’
“नन्त उनीकन्दलनिभ” इति पदवैयर्थ्य उपमाङ्गलङ्कार । किञ्च “मया लब्ध
पाणि ” इत्युपलक्षणीतत्वात् ललित आदिवर्णपदोपादानात् समाप्तपदराज्यता तावत्

राम । सखि वासन्ति । आनन्दनिमीलितेन्द्रिय. साध्वसेन
परवानस्मि, तत् त्व तावदेना धारय । (ढ)

वासन्तो । कष्टम् । उन्माद एव । (ण)

सीता । [ससम्भ्रममाचिष्यापसर्पति] । (त)

राम । हा धिक् प्रमाद , हा धिक् प्रमाद. ॥—

करपल्लव म तस्या सहसैव जडाज्जड परिभ्रष्ट ।

परिक्राम्यण प्रकम्पो करान्मम स्विद्यत स्विद्यन् ॥४१॥

सात्त्विकभावोदयेन जडीभूता प्रियेण पुनर्गृहीता सीता स्वप्रकाशभोता आह,
हा धिगिति ।—आय्यपुच्छेति ।—आय्यपुच्छस्य स्वामिनी रामस्य स्पृशन् मोहिताया
विविचिता प्रामाया । प्रमाद,—अनवधानताजनितो दोष इत्यर्थः । आय्यपुच्छस्य
सञ्चालाभानन्तरमव इतोऽनपसरन्त्या मया न साधु कृतमिति भावः ।

(ढ) सुदीर्घं वियागदुःखमनुभूय सम्पतिं भाग्यलब्ध्या सीताया
पुनरपायशङ्का भीत रामचन्द्र आह, सखीति ।—आनन्देति ।—आनन्देन
प्रियतमाकरस्पर्शसम्भवेन हृषणं निमीलितानि अवशानि स्वस्वव्यापारे अशक्तानीति
यावत्, इन्द्रियाणि चक्षुरादिज्ञानेन्द्रियाणि वागादिकमन्दित्राणि च यस्य स तथोक्तः ।
साध्वसेन—साध्वस हृषातिरेकसम्भूतवैकृत्य तेन [साधु अत्यन्तम् अस्यते नाचप्यते
मनाऽननेति साध्वस, साधु + अस् + अच्] (“भीतिर्भा साध्वस भयम्” इत्यमरः) ।
परवान् अस्मि—पराधीन भवामि, नाहमात्मनि प्रभवामित्यर्थः । (“परतन्त्र परा-
धीन परवान् नाथवानपि” इत्यमरः) । इदानीं कथनप्यसम्भावितं प्रियापाणिस्पर्शं
मुखमनुभूय क्षब्धोभूतोऽस्मीति नाह सीता धारयितुं शक्तानीति भावः ।

(ण) उन्माद,—उन्मत्तता, बुद्धिविभ्रम इति यावत्, रामस्य जात इति
ज्ञेयः । कष्टम्—एतदतीव दुःखकरमित्यर्थः, इतरथा प्रत्यक्षतोऽदृश्यमानावामपि
वेदन्त्या कथं प्रत्यक्षदर्शीव व्यवहरतामिति भावः ।

(त) आचिष्य—आकल्प्य, रामपृथक् स्वकीय पाणिं बलादाच्छिद्येत्यर्थः ।
ससम्भ्रम—सत्वरम् । अपसर्पति—अपसृत्य दूरे यातीत्यर्थः ।

वहा कात्मात् पर भाग्यात् पुनरलम्बस्यापि प्रियाया करपल्लवस्य सहसा परिभ्रं
स्यतीत्यमनवहितत्वमेव हेतुरिति समर्थयमान आह, करपल्लव इति ।—जड विवम,
स्वव्यापारान्तम इत्यर्थः, प्रकम्पो वेपमान, स्विद्यन् स्वदाता तस्या सीताया स
इत पुनर्मेव मया लब्ध करपल्लव कोनलातुलिसनायतया पल्लवसदृश कर जडान्

सीता । हद्दी । हद्दी । अज्ज वि अणवत्थिदत्थिमिदमूढ-
घूसन्तणअणो ण पज्जवत्थावेदि अत्ताणम् । ५ (थ)

तमसा । [सखेहहासकौतुक निवण्ण] । (८)—

० हा धिक्' हा धिक्' अप्यापि अनवस्थितस्मितमूढघूर्णत्रययो न
पथ्यवस्थापयत्यात्मानम् ।

क्षेत्रभूतात् विवशतया दृढमाकट्टमक्षमादित्यथ , परिक्रम्य सकम्पात् स्विद्यत
सम्प्राप्ततात् सम करात् हस्मात् सहसैव भट्टित्वेव परिभष्ट परिच्युत , विगणित
इति यावत् , सम अनवधानतां विना कथ भाग्यलक्ष्यस्यापि पुनरपगम इति भाव ।
[अत्र सीतारामयारुभयोरेपि समेन सात्त्विकभाववर्णनेन रथाख्यस्याधिभावस्य
परिपुष्टतया विप्रलम्भश्चकारसौ भवतीति बोध्यम् । सात्त्विकभावाच्च प्रागुक्ता ।
तथाऽत्र सहसा करात् करपरिभर्षे जडत्वादीना हेतुतया पदार्थहेतुक काव्यलिङ्ग-
मलङ्कार , एव ' करपल्लव " इत्यत्र लुप्तोपना च इत्यनयो परस्परनिरपेक्षतया
' ससृष्टि] । आर्या नाम मावावृत्तम् । तल्लक्षणं यथा—“ लक्ष्मेतत् सप्त गणा गोपिता
भवति नेह विषम ज । पठा जय नलषु वा प्रथमाहं नियतमाय्याया ॥ ” इत्यादि ।
अत्र पूर्वाह पठस्य (— ५ —) जगणत्वात् यतिव्यवस्थाभाव । इयं हि सप्तदशलक्ष-
संज्ञावात् चत्त्रिणापि नायक (जगण) चतुष्टयान्वितत्वात् वेष्ट्या जाति ॥ ४१ ॥

(थ) अनवस्थितति ।—अनवस्थिते अकस्मात् प्राप्तसीताकरपरिभ्रमात्
अस्तिरे स्मितं पूर्वानुभूतप्रशस्तुखधृत्या निश्चले मूढे विषयज्ञानरहितं तथा घूर्णन्ती
साताऽपि पददृष्टाशक्तस्त धावन्ती नयने चक्षुषी यस्य स । [अत्र अनवस्थित-
त्वादिरपाणान् एतासां चतसृणां विरुद्धावस्थानाम् एकत्र युगपद अवस्थानासम्भवात्
क्रमेण चरणेन व्यवस्था बाध्या] आत्मान—स्मित्यथ । न पथ्यवस्थापयति—
प्रकाशय करीति , तथा लक्ष्मि कर्तुं न शक्नोतीत्यर्थः , इदानीं कथमपि न सम्भावित
नानककरव्यग्नं अकस्मादनुभूय चरणानन्दविह्वल आयुपुत्र सहसा पुनः कराप-
वर्णना जाताकृष्टा नाभस्वेत्यापादायतुफलमित्यहो मे वञ्चकठोराया निष्करणत्व-
मिति भावः ।

(८) सहसृति ।—नेह न स्वाभाविकेन वात्सल्येन , हानेन व्ययतया प्रथम
' प्रवृत्तता ॥ ४१ ॥ तथा प्रकाशनासात् पुनरपसरणहेति हानेन कौतुकेन , हृदय
' प्रदीपक ॥ ४२ ॥ नावः सप्तति नावातरमुपेत , ततश्च दशनोय इति कौतूहलेन
५७१० नना नात् तथा । निवण्ण—पथ्यवेष्टेयश्च , साहति नय ।

सखेदरोमाञ्चितकम्पिताङ्गी जाता प्रियस्पर्शसुखेन वत्सा ।

मरुन्नवाभप्रविधूतसिक्ता कदम्बयष्टि स्फुटकोरकेव ॥ ४२ ॥

सीता । [खगतम् ।] अह्महे । अबसेण एदेण अत्ताणएण लज्जाबिदाह्म भअवदीए तममाए, किन्ति किल एसा मणिस्सदि एसो दे परिच्चाओ एसो अ हिअआसङ्गो त्ति । ५ (ध)

* अह्महे । अवगन एतनात्मना लज्जापिताऽऽत्म भगवत्या तमसया, किमिति किल एषा मस्यत, एष ते परित्याग एष च हृदयासङ्ग इति ।

जनकनन्दिनी सहसा क्षण प्रियतमाऽङ्गसङ्गसुखेन बहिः प्रकाशितसखेदरोमाञ्च-
कम्पादिसात्विकभावतया स्व मनोभाव गोपायितुं कथन्यसमयामालोक्य तमसा
तस्या तदानौत्तनीमवस्थामुपवर्णयन्ती आह, सखेदात ।—वत्सा सीता प्रियस्य पत्यु
रामस्य स्पर्शन अङ्गसङ्गनेत्यर्थ, यत सुखं तन स्पर्शजनितेन आह्लादेन हेतुनेत्यर्थ,
सखेदानि सखेदाद्राणि रोमाञ्चितानि पुलकितानि कम्पितानि च वैपमानानि च
अह्नानि गावावयवा इत्यर्थ, यस्या सा तथाक्ता घञ्जलाद्भुतपुलकितवैपमानगावाव-
यवेत्यर्थ, सती [अत्र स्त्रिया पाक्षिक डौष्] मरुता वायुना नवाभसा च
वपारभो नवव्रष्टजलेन च यथाक्रमं प्रविधूता कम्पिता सिक्ता च उचिता च सती [नात्र
शाब्दिकसम्मत प्रयोग, तथा हि—समर्थं हि पदं समर्थेन समस्यते नासमर्थं, तथाच
प्रकृते मरुत्प्रविधूतपदयो नवाभसिक्तपदयोः परस्परमन्वयसमर्थयोरपि यथाक्रम
समाम नवाभशब्देन प्रविधूतशब्देन च व्यवहिततया असामर्थ्यात् तादृशसमासी न
साधुरितं सुधाभिविभाव्यम्] तथा स्फुटा विकसिता कोरका कलिका यस्या सा
तथाभता स्पष्टोद्धतकेसरेत्यर्थ, कदम्बयष्टि कदम्बशाखिव [अत्र यष्टिशब्दप्रयोगेण
लक्ष्यता द्वात्यन्त, सम्भावतस्य लिङ्गवैषम्यरूपस्य उपमादोषस्य परिहारश्च भवतीति
वाध्यम्] जाता सहसा । [अत्र उपमा नानालङ्कार, सा च इवशब्दोत्पादिततया
श्रौतौ, उपमानोपमयगतसामान्यधर्माणां वाच्यतया च पूणा, परन्तु नेत्रविशद्वि-
उपमेयाश दायितानां धर्माणां क्रमस्य उपमानाद्य अपरिरचितत्वात्, तथा
मरुन्नवाभप्रविधूतसिक्ता” इत्यत्र प्रथमोद्दिष्टया मरुन्नवाभपदयोरनु यथाक्रम
प्रविधूतसिक्तपदयोरुद्देशात् यथासङ्गा चेत्यनङ्गीरन्त्यसापेक्षतया सङ्गर] । इन्द्रवज्रो
पेन्द्रवज्रोन्मिथ्यात् उपजातिवृत्तम्, एतच्च चतुर्दशधाप्रस्तारान्विताया उपजाते
दादशसप्तको ‘रामा’ नामकी मेद ॥ ४२ ॥

(ध) तमसाया सकौतुकमनोक्तं तदानौत्तनावस्थासमालोचनञ्च विनाय

राम । [सञ्जतोऽवलोक्य] । कथं नास्त्येव, ननु अकारुण्ये
वैदेहि ।—” (न)

सीता । सञ्च अकारुण्यं, जा एवविधं तुमं पेक्खन्ती णं
धरामि ज्जेव जीविदम् । ॥ (प)

॥ सत्यसकरुणाऽस्मि, या एवविधं त्वा प्रेचमाणा ननु धराम्येव जीवितम् ।

लज्जावनम्रा सीता आत्मगतमाह, अहं हि इति ।—इदं सम्भ्रमसूचकमव्ययम् ।
अवशेन—आनन्दविह्वलिनः, प्रियस्पर्शसुखानुभवपरवशेनेत्यर्थः । एतेन—मदीयेन स्वेद-
रोमचकम्पान्वितेनेत्यर्थः । आत्मना—देहेन हेतुना, [अथ “हेतौ” (२।३।२३ पा०)
इति तृतीया । “आत्मा देहे धृतौ जीवे स्वभावे परमात्मनि” इति विश्व] ।
लज्जापिताऽस्मि—वपः नीताऽस्मि, सनज्जाकृतास्मीति यावत् । [“लज्जाम्
आपिता” इति द्वितीयासमासेन “लज्जापिता” इति पदं सिद्धम् । केचित्तु “लज्ज-
प्रकाशने” इति धातोरदन्तचुरादिषु पाठं कल्पयित्वा अदन्तत्वेन वृद्धिं स्वीकृत्य पद-
मेतत् साधयन्ति । शाकटायनस्तु कथाप्रभृतीनां सर्वेषामेव धातूनां पुक् विधाय
कथापयति, गणापयति, लज्जापयति इत्यादिकं साधयतीति ध्येयम्] । परि-
त्यागः,—परिवर्जनम् । हृदयासङ्गः,—हृदयस्य चेतसः आसङ्गः आसक्तिः, अनुरागः
इति यावत्, [अथ अभिषङ्ग इति पाठि—ससर्ग इत्यर्थः] । असौ त्वामासन्नप्रसवाम्
असहायाञ्च विजनेऽरण्ये निवासितवान्, त्वया तु अतिनिष्करुण्येऽप्यस्मिन् एवमनुरागः
प्रदर्शितः, यत् क्षणमङ्गसङ्गेनैव स्वेदपुलककम्पयुगपदाकुलिता आनन्दपरवशा च
सन्नमति निष्कारणनिवासितरि अभिमानाप्रदर्शनेन ते लघुतैव जातेति तमसाया
विदासं नविष्यति इति भावः । इति—इत्यम् । एषा—तमसा । मस्यते—
भासति ।

(न) प्रनादतः स्वरान्तं विद्युतामपि सीतामितस्ततोऽन्विष्यापि अलभमानो
रामोऽहं वाह, कथमिति ।—कथमिति—विस्मये । नास्त्येव—न विद्यत एव, अथ
जानति शेषः । सीता यदि अथ कुत्रापि स्नात् तदा उपलभ्येत इति भावः ।
नन्विति सकरुणसन्बोधने । अकारुण्ये ।—नास्ति करुणा दया यस्या तत्कम्बुर्द्धा,
निर्दये । इत्यर्थः, वस्तुना एवामोक्तवर्तीतेन क्वासि” इत्यनेनान्वयः ।

(प) त्वानिना अनिहितम् “अकारुण्ये” इति सम्बोधनपदमाकृण्य सीता सानु-
सन्नाहं सञ्चनिति ।—सत्यं—दयाधनित्वेन, सन अकारुण्ये नास्ति कीऽपि सत्यं

राम । “—कामि देवि । प्रमोद न मामेवविध परित्यक्तु-
मर्हसि । (फ)

सीता । अद् अज्जउत्त । विवरोट विअ एट । * (व)

वासन्ती । देव । प्रमोद प्रमोद, खेनैव लोकोत्तरेण धैर्य्येण
सस्तम्भयातिभूमिगतविप्रलम्भमात्मानम् , कुतोऽत्र मे प्रियसखी
सीता ? (भ)

* अयि आद्यपुत्र । विपरीतमिदं तत ।

इति भाव । या—अहम् । एववि—दु सङ्गमद्विगोदु खकातरमित्यथ । प्रेच
माणा—स्वय साक्षात्कुवाणा । जोवित—प्राणान् । धरानि—विभक्ति , एव
कारण अन्यथागम्यवच्छेदायक , तेन “न तु त्यजामि” इत्यादि लभ्यते । अत्र
नन्वित्यनुये । दयित दु सङ्गदु खस्त्रिमाण साचादवेचमाणाया पतिव्रताया
पद्म्या प्राणविनिमयेनापि तद्गृह्णापनय करणीय इति तद्विरुद्धाचरणपराप्रणया
मम तु निर्दयत्व मुन्यक्तमेवेति भाव ।

(फ) कामि—मम दृष्यविषये कुव वर्त्तसे इत्यथ । प्रमोद—पुनरपि दशन
स्पर्शनदानेन मामनुगृहाणेत्यथ । एवविध—दु सङ्गवियोगक्लेशकातर, प्रायेण कानस्य
दशमी दशामुपेतमित्यथ । परित्यक्त—विहाय अन्यत्र गन्तुमित्यथ । अहसि—
शक्तापि दयित दु खकातरमशरणचावेचमाणाया पद्म्या कथनपि नासौ परित्याज्य
इति भाव ।

(व) अशीति कामलसम्बोधने । आद्यपुत्र ।—स्वामिन् । एतत्—त्वदुक्तं
“न मामेवविधम्” इत्यादिवचनमित्यथ । विपरोत्त—विरुद्धमिव आभार्तीति
शेष । यतस्त्वमेव सा परित्यक्तवान्, नाहं त्वा परित्यक्तवतीति भाव । पतिव्रता
विनीता सीता रामवाक्यमन्यथा प्रतिपादयित न शक्नोति द्योतनाय अत्र इवशब्द-
प्रयोग ।

(भ) खेन—स्वकीयेन, स्वाभाविकनेत्यथ । लोकोत्तरेण—लोकातिशयात्, असाधारणेन
अन्योपदेशनिरपेक्षेणेत्यथ । धैर्य्येण—चित्तस्थैर्य्येण, मनसोऽविकारि
तयेति यावत् । अतिभूमौत्यादि—भूमि चरमसीमाम् अतिक्रान्ता इति
अतिभूमि, ता गत प्राप्त सामातिग इत्यथ, [अत्र भूमिशब्द चरमसीमार्थ
लाचणिक] विप्रलम्भो विरुद्धशोको यस्य त तथोक्तम्, अतिविरुद्धवियोगशोकावेग

राम । व्यक्त नास्ति, कथमन्यथा वासन्ती अपि ता न पश्येत्, अपि खलु स्वप्न एष स्यात्, न चास्मि प्रसुप्त, कुतो वा रामस्य स्वप्न ? सर्वथा स एवैष भगवान् अनेकवारपरिकल्पनानिर्मितो विप्रलम्भ पुन पुनरनुबध्नाति माम् । (म)

मित्यर्थः । ('विप्रलम्भा विप्रयोग' इत्यमरः) । आत्मानं—मानसम् ("आत्मा पुंसि स्वभावे च प्रयत्नमनसोरपि" इति मेदिनी) । सक्तमग्न—स्थिरीकृतं, शोकातिरेकविकृतमपि प्रकृतिस्थं विधेहोति यावत् ।

(म) 'कुतोऽत्र प्रियसखी' इति प्रागुक्तवासन्तीवचनेन लज्जचेतनी रघुनन्दनस्वानुभूतौ सन्दिहान् आह, व्यक्तमिति ।—व्यक्तम्—असान्दग्धं, सीता अत्र नास्ति इत्येव सत्यमित्यर्थः । अन्यथा—इतरथा, चेदत्र विद्येत्यर्थः, वासन्त्यपि—अलौकिकशक्तिमतौ वनदेवताऽपीत्यर्थः, ता—सीता, कथं—कस्मात्, न पश्येत्—नेचेत् / यतः सीता अनितरसाधारणप्रभावशालिन्या वासन्त्या अपि दृष्टिविषयी न भवति, तस्मात् नूनमव सा अत्र नास्तीति भावः । इदानीमात्मनः सर्वथा भ्रमसम्भवात् वनदेवतायाश्च अलौकिकशक्तिमत्तया ज्ञानप्रकर्षयान्ताया "वासन्ती" इत्युक्तम् । एव गीग्यानुपलब्धैरेव सीताया असत्त्वनिर्यन्तात् स्वानुभवस्य भ्रमरूपतासाह, अस्तीति ।—एव,—त्वगिन्द्रियजन्य सीताया अनुभवः । स्वप्न,—सुप्तकालोन्मनाधिकारः, (स्वप्नो निद्रामुपेतस्य विषयानुभवस्तु यः " इति दर्पणः) । अत्र अपिगच्छ सम्भावनाशङ्कः, ("अपि सम्भावनाप्रश्नः शङ्कागृहसमुच्चयः" इति मेदिनी) । खलुशब्दा वाक्यालङ्कारः । साऽपि न सम्भवतीत्याह, न चेति ।—अस्ति—अहम् । प्रसुप्त,—निद्रितः । अत एव कुतः,—कस्मात्, केन रूपेणेत्यर्थः । रामस्य—मम । अहमुत याह कथमापि न स्वप्नसम्भवः, प्रसुप्तविज्ञानस्यैव प्रसूयतात् "स्वप्न स्वापे प्रसुप्तस्य विज्ञाने दग्धने पुमान्" इति अनुरवचनात् पूर्वोक्तदण्डवचनाच्च । प्रागुक्त रूपं विवक्ष्य सन्ति स्वप्नमव निहास्य आह, सञ्चयेति ।—अनेकवारैत्यादि ।—अनेकवारं बहुशः परिकल्पना पुन पुनं चिन्ता इति अनेकवारपरिकल्पना [अनेकवारमित्यत्र कालाध्वनारव्यन्तसंयोगः] (राशः पा०) इति अत्यन्तसंयोगे । इतीति, ततश्च परिकल्पनाशब्देन दितायासमासः] तथा निर्मितं सत्त्वादित्तिरनुरवचनान्नय इत्यर्थः । स एव—युव बहुशः अनुभूत एव इत्यर्थः, विप्रलम्भे अनेकवारवचनान्तरकालेऽप्युच्यते । भगवान्—असाध्यमाधनमनश्चतः सान्द्रः । न पश्यति । विप्रलम्भः,—प्रतारणा, जगदधिकारवत् गन्धर्वादिपुत्रादिवत् ।

सीता । मण ज्जिव दारुणाय विप्पलङ्गो अज्जउत्तो । ५ (य)

वानली । देव । पग्ग पग्ग ।—

पौलस्त्यस्य जटायुपा विवटित काण्णायमोऽय रथ

पश्येत् पुरतः पिशाचवदना कङ्कालगया खरा ।

७ मयैव दारुणया विप्रलम्भ आश्रयः ।

भय इत्यर्थः । पुन पुन,—भूयोभय । सामान्यप्राति—मया सह धावति, इत
पूज्य वत्वारम् अनेनाह विप्रलम्भ, ममप्यपि, तथैव जात इत्येवमत्यन्त प्रतारितो
ऽस्माति भावः । [तस्य दर्शनं वाच्यत्वं यथा भगवानित्यनेन ध्वन्यते] ।

(य) दारुणया—निष्करुणया । विप्रलम्भ,—प्रतारित सहसा हृन्नाकषणा
दिति शेषः । नाथमलीककम्पनाप्रसवा विप्रलम्भा येनाश्रमाततरा क्रियाति, अपि तु
नितान्तवृणसया मयैव अदृश्यया उपपादित इति भावः ।

इह सहविद्योगकातर राममेव विलपन्तमालीक्य तम् अन्यासक्तमानसः कत्तुकामा
वासन्तो सहसा ससम्भ्रम “देव । पग्ग पग्ग” इत्यादिना स्ववक्तव्यमुपक्रम्य सम्प्रति
दर्शनोदमेवाह, देवेति ।—जटायुपा जटायुनामकग्रजजेन, [जट सहजमायु
यस्य स जटायु, अथवा—जटा पञ्चमूलमेवायस्य स तथोक्तः । [असालपाठे
तु—जटया याति इति जटायु, जटाशब्दोत्तर‘या’ धातो “मृगयादयश्च”
(उ० पा० १ सू० ३७) इति मृगयादित्वात् कर्तव्यः । अथैव श्लोके तृतीय
पादे इहजटायुशब्दः प्रयुक्तः । दीर्घञोवित्वात् तस्यैव सत्त्वा] विघाटत
भयः पालस्त्यस्य पुलस्त्यगोत्रापत्यस्य रावणस्य (पुलस्त्यो हि ब्रह्मण मानसपुत्रेषु
चतुर्थः, तस्य विधवा नाम एक पुत्र आसीत्, रावणस्तु तस्यैव पुत्र
इति पुलस्त्यस्य नत्ता रावण इति पौराणिकी वाक्ता) काण्णायस्य कृष्णवर्णेन
सत्कुटुम्बीकविग्रहेण विनिर्मित लीढमम् इत्यर्थः, [कृष्णच तदप्यति कृष्णायसम
“अनाऽमात्र मरसाज्जातिसन्तो” (५।४।८४ पा०) इति समामान्तः ।
कृष्णायसस्य विकार इति काण्णायस “तस्य विकार” (४।३।२३४ पा०) इति
अण् प्रत्ययः] । अथ दृश्यमान रथः सन्दनं वर्धते इति पश्य, त्वमिति शेषः ।
पुरतः अथवा वक्ष्यमाना पिशाचवदना विकटमुखा इत्यर्थः, [पिशितमाचामलि
अग्रलि इति पिशाचा पिशितऽन्तर्माचमधातोऽप्रत्ययेन प्रयोदरादित्वात् साधः,
तेषामिह वदनानि येषां त पिशाचवदना इति उपमानपूर्वपदः बहुव्रीहि उत्तरपद
लोपः] कङ्कालगया अस्त्रिप्रञ्जरावशिष्टा (‘शरीरस्यास्त्रि कङ्काल तथा सादृशि

खड्गच्छिन्नजटायुपक्षतिरित, सीता ज्वलन्ती वहन्
अन्तर्व्याकुलविद्युदम्बुद इव द्यामभ्युदस्थादरि ॥ ४३ ॥

पञ्जरम् इति हलायुध । खरा जटायुनिहता रावणरथबाह्वनमहाकायखरविशिषा
(अत्रापि विघटिता इति वचनव्यासेन अनुपज्यते) वर्तन्ते तानपि पश्येत्पूजम् । इत
अस्मात् पुरतोऽङ्गल्या निर्दिश्यमानात् स्थागादित्यर्थः, अरि शत्रु रावण इत्यर्थः, खड्गेन
छिन्ने जटायो पक्षतो पक्षमूल येन स तथोक्तः सन् अस्मिन्नेव स्थाने जटायो पक्षतो
छिन्ने इति भावः [पक्षस्य मूलम् इति पक्षति “पक्षात् ति” (५।२।२५ पा०) इति
पक्षशब्दान् मूलार्थे तिपठ्यते] ज्वलन्ती लावण्यमय्या काल्या जाज्वल्यमानां बलादप
हरणजनितकापेन उद्दीप्यमाना वा [अथ उपमानभूत विद्युद्वर्त्मचाक्षत्यानुगोधान अप
हन्तुरात्मवाणाय सीताया विघटनानन्तरपि व्यज्यते] सीता वैदेही वहन् बलात्
गच्छन्वियथ अन्तः अभ्यन्तरे व्याकुला चञ्चला, देदीप्यमानेति यावत्, विद्यत् तडित्
यस्य स तथोक्तः अस्वदो मेघ इव [अम्बु जल ददाति इति अम्बुद, अम्बुशब्दात् ददाति
‘आतोऽनुपसर्गे क’ (३।२।३ पा०) इति कप्रत्ययः । अथ रावणराक्षसस्य कृष्णवर्ण
त्वात् ब्रह्मकायत्वाच्च मेघोपम्य बोध्यम्] द्याम् आकाश, (“दीदिवौ हे स्त्रियामथ
ज्योम पुष्करनखरम् । नभोऽन्तरीच गगनम्—’ इत्यमरः) । अभ्युदस्थात् अभ्युत्
पपात । [उत्पञ्चकस्याधातो “उदोऽनूहकमणि” (१।३।२४ पा०) इत्यनेन
अनूहं वेष्टायानव आत्मनेपदविधातान् अथ च तस्य ऊर्ध्वं वेष्टावोधकत्वात् नात्मनेपद
मिति बोध्यम्] । पुरा किल वर्णविशधारी लङ्केश्वर दण्डकारण्यादसहाया जनक
तनया क्लृप्तापहृत्य रथेन गगनपथेन गच्छन् दशरथस्य नृपतेर्मित्रेण जटायुषा
तरसा पक्षान्मानवबुद्ध भगवत् अतिक्रुद्ध परस्पर दीर्घकाल युध्यमान त कथमपि
पराजितुकान् अस्मिन्ना तस्य पक्षौ कृत्वा सीतामादाय लङ्का प्रतस्थे, इति रामायण-
कथाऽऽनुमत्तेया । [अथ रावणस्य ब्रह्मदाकारकृष्णवर्णाभ्या मेघसदृशतया सीतायाय
माभाविर्काञ्चल्यन्तान्तिकचाक्षत्याभ्या विद्युत्सदृशतया सीतोपेतस्य रावणस्य विद्यु-
द्वन्माभ्युदत्तताकादयान् उपमाऽलङ्कारः, तथा अन्यदभ्या परस्य स्थाधातो अभ्य
न्तान्तपौत्राद्य-’ इत्यमरः] उद्गमनाद्यावोधकत्वात् तदर्थे अवाचक इति अथ ऊर्ध्वं
गमनाद्ये प्रयुक्तवान् अवाचकत्वदोषः । स चैव परिहर्तुं शक्यते, तथाहि—“अभि”
इति पृथक् पदम् उदस्थात् इति क्रियाया विशेषण, तथाच नास्ति भी भीति यत्
तत्र अभि न भूत इति उदाहृत्यात् तद्वैयर्थ्य, उदस्थात् उत्पपात इति] । शार्दूल
विरचित हरम् ॥ ४३ ॥

माता । [मभयम् ।] अज्जउत्त । तादी वावादीअदि, अह अ
अवहरिआमि, परिताहि परिताहि । २ (र)

राम । [सर्वगमुत्पा ।] आ पाप । तातप्राणमीताऽपहारिन् ।
क यामि ? (ल)

वामली । अयि टेव राक्षसकुलप्रलयधूमकेतो । अद्यापि ते
मन्युविषय ? (व)

२ आद्यपव । तादी व्यापायत, अह धापडिगे, परिवायस्व परिवायस्व ।

(र) सहसा वामलीमुखात् पौनस्यजटायुवृत्तान्तश्रवणं पृथक्त्तान्तस्मरणा
दतिभीता सीता तदानालनोभवस्थामिदानीमनुभवन्तीव समभ्रममाह, आद्य
पुचेति ।—तात,—पितृव्यो जटायु, [अथ जटायुस्य दशरथस्य मित्रत्वेन पुज्यत्वात्
जटायुपि सीताया तातशब्दप्रयोगः । तथाच—“पुत्रे पितरि पूज्यं च तातशब्द
प्रयुज्यते” इति] । व्यापायत—सपत्न्येदं हन्यते, रावणं द्वात शेष, [तव
रावणशब्दोच्चारणादपि भीता सीता स्ववाक्ये कतृपदं नाभिहितवतीति बोध्यम्] ।
अपडिगे—अपहृत्य नाये इत्यत्र । परिवायस्व—शत्रुहन्ता रक्ष, मा तातचेति
शेषः । अथ सम्भ्रमं दिशति ।

(ल) रामोऽपि सीतया उच्चैरभिहितं परिवायस्वेति कातरवचनमाकाश
विधृतात्मवृत्तान्तं तत्परिवायार्थं सत्वरनुत्यागमाह आ इति ।—आ इति कौप
ञ्जकसम्बन्धम् (‘आम्नु स्यात् कौपपोडया’ इत्यमरः) । पाप ।—पापाचारिन्,
[पापं वित्यतेऽस्य इति पाप, अन्वयः पापशब्दात् अथ आदिर्भाऽच्” (५।२।१००
पा०) इति अच्प्रत्ययः । प्रतारणया परस्त्रीहरणेन अत्याजसमरणं परप्राणहरणेन
च अस्य पापाचारित्वं बोध्यम्] । तातप्राणेति ।—तातस्य जटायो प्राणान् सीताश्च
अपहरति न च, तत्सम्बन्धेन । तातस्य प्राणान् प्रेयसी सीताश्च बलादपहृत्य कुत्र
पलायसे इति समुदिताया, जावतस्ते न मर्त्ता मुक्तिरभवत् इति भावः [अथ “लोके
पुनः सख्यवाक्” इति दपथोक्तवचनकं रोषसम्भ्रमवचनरूपं सन्त्यजसमिहितमिति
व्येयम्] ।

(व) राक्षसकुलेति ।—राक्षसानां निशाचराणां कुलस्य वशस्य प्रलये धूमं
धूमकेतुं प्रलयमूचकधूमकेतुनामकीत्यातविशेष इव, तत्समुद्भूतं, निष्कूलविनाशितं
क्रव्यादशैत्यर्थः । प्रलये धूमकेतुः यथा लोकानां चपकारकं तथा त्वमपि राक्षसानां

सौता । अहो । उन्मत्तं ह्यस्य सवृत्ता । (श)

रास । अन्वर्थ एवायमधुना प्रलापी वर्तते । (ष) —

उपायानां भावादविरतविनोदव्यतिकरैः

विमर्दैर्वीराणां जगति जनिताऽत्यङ्गतरसः ।

अहो । उन्मत्ताऽस्मि सवृत्ता ।

नित्यं । यदा — राचसकुलस्य प्रलये धूनकेतुरनल निशाचरवशनाशं प्रलयानल-
न्वपेत्य । (“अन्वृत्तातौ धूनकेतु” इत्यमरः) । [अथ रूपकमलङ्कारः] ।
अथापि — सन्प्रत्यपि, समूलनाशं राचसवशविनाशानन्तरमपौत्यथ । मनुविषय, —
कोपपावम्, अस्तीति शेषः, (“मनुदैव्ये कृतौ क्लृप्ति” इत्यमरः), [इतः पूर्वं त्वजैव
रावणोऽसौ सवशनाशं विनाशित इति ते कोपपावमिदानीं किमपि नास्तिवेति काका
व्यज्यते] ।

(श) वासन्तीकथितं तत्त्ववचनमाकस्य स्वकीया भान्तिश्चावगम्याह, अहो
इति । — उन्मत्ता — कामस्य अष्टमी दशमाभाता उन्मादयस्तेत्यर्थः । कामदशा पूर्व-
मुक्ता । उन्मादलक्षणं यथा दर्पणे, — “चित्तसन्मोह उन्मादः कामशोकभयादिभिः ।
अन्यान्हासकृदितगीतप्रलपनादिकृत् ॥” उन्मत्ती हि अतिक्रान्तिविषयमपि वर्तमान-
तया गृह्णाति तादृशविषयगृह्ण ममापि वर्तते, अतोऽहम् उन्मत्ताऽस्मि, अन्यथा कुत
पतद्रावणादिदर्शनम् ? इति भावः ।

(ष) अधुना — सम्प्रति । अन्वर्थ एव — अथमनुगत इति अन्वर्थः, यथाय एव ।
“प्रलापीऽन्यथ वचः” इति अमरवचनात्, जटायुप्राणसौताऽपहरणादिव्यापाराणां
सम्प्रति अवाप्तवत्वादिति भावः । अयम् — आ पापित्यादि मत्कृत प्रयोगः ।
प्रलाप — निर्विषया वाक् । वर्तते — प्रवर्तते, रावणाद्यभावादधुना तादृश
प्रागं निरर्थकतया प्रतिपन्नो भवतीत्यर्थः । यथायमेव इदम् अनर्थकं वचं
अधुना वर्तते एव सौताम्यशादिव्यापारोऽपि परिकल्पनानिर्मित एव न पुनरधुना
सन्दर्भविषय इति समुदिताय ।

रावणेनापहृतायां सौतायां तद्वियोगं सोढुं, कथमिदानीं न संशयते, कथं वा एता-
दृशं प्रलापादि प्रवचनं ? इत्याशङ्क्य सौतापतिरात्मदीपं परिहरति, उपायानामिति ।
— उपायानां पुनः सौताप्राप्तिं साधनानाम् [उपायान्ते समधिगम्यन्ते पट्यायां येरिति
१५६१ उपप्लवादयः करणे घञ्प्रत्ययः] भावान् संशयात् राचसेनापहृतायां सौतायां
उन्मत्तारोपनानां आदिदेहेत्यर्थः, अधुना तु उपायानामेव इत्याशयः । अविरता

वियोगो मुग्धाच्याः स खलु रिपुघातावधिरभूत्
कथं तूष्णीं सञ्चो निरवधिरिदानीन्तु विरहः ? ॥ ४४ ॥

अविद्याना ये विनीदा उद्धाराय सोताऽन्वेषणसेतुमन्धरनिश्चातनमन्त्रणाविजय
लाभादिचित्तस्यैथ्यकरायापारा नैषां व्यतिकर सम्पर्को मेलनमिति यावत्,
येषु तादृशं, वीराणां रावणकुम्भकणमेषनादादीना लक्षणमयोवाद्दृढहनुमत्प्रसूतीनाञ्च
विमर्दं परस्परमिलनदर्शनामपणसङ्घर्षणनिधनादध्यापारं जगति भुवने जनित
उत्पादित अति अतिशयित (अन्वेषा युद्धेऽज्ञतन्मस्वेऽपि रामरावणयुद्धसङ्घ
युद्धस्य अभूतपूर्वत्वान् अभूतऽपि अतिशयितत्वविग्रहम्) अभूत विरहः एव रस
मनसा द्रुतकारण वीररसप्रभवरस इत्यथ, येन स तथात्, (रसविदा हि अज्ञत
रसस्य वीररसप्रभवत्वमाहुः, तथा हि “हास्यो भवति ग्रन्थारात करुणो रोद
कम्पण । अभूतश्च तथा वीराद् वीभत्साच्च भगवानक ॥” इति) अधुना तु विनाद
कारणाभावान्न तादृश इत्यथ, मुग्धाच्या मनोहरनयनाया सोताया [मुग्धे
अक्षिणी यस्या तथोक्ताया इति विग्रहे अनिशब्दान् ‘उत्तुनीहो सख्यच्छी
स्वाङ्गात् षच्’ (५।४।१।३ पा०) इति समासान्त षच् ततश्च “पद्मैरादिभ्यश्च”
(४।१।४।१ पा०) इति स्त्रिया डीप्प्रत्यय] स पूर्व चिराय अनुभूत विर्योग
विरह खलु नियये, रिपूणां शत्रूणां रावणादीना घातो वध एव अवधि पश्यन् यस्य
स तादृश अभूत, रिपूणां रावणादीनां वधोपरमव सोताया पुनरुद्धारसम्भवेन
तदानीन्तनविरहस्य नातिदुःसहत्वमानादिति भावः, तु किन्तु इदानीम्
अधुना नितान्ति अवधिरन्तो यस्य स निरवधि अनन्त, तादृशहिसज्जन्तुसमाकुलवन
निवासनान् तस्या सरणावश्यम्भावेन पुन समागमासंशयादिति भावः, तात्पर्यात्
उपायाभावादप्रतिविशेष्य विनीदाभावाद दुःसहस्य इत्यथ, विरह विच्छेद
कथं तूष्णीं व्यापारान्तराभावान् वाज्ञात् विनाऽपि सञ्च सहनीय न कथमपि
सहनीय इत्यथ, अत एव नैष प्रलाप अनैसर्गिक इत्यधिकेष्टणीय, न वा विस्मय
जनक, अपि तु नैसर्गिकत्वादवश्यम्भावी एवेति भावः । [अत्र प्राक्तनेदानीं
नानविरहयोरुपमानोपमेयभावबोधाय उपमानमूतप्राक्तनविरहान् उपमय
मरूपेदानीं तनविरहस्य अधिकदुःसहत्वकथनान् व्यतिरेकालङ्कारः, तथा
विरहस्य असंख्ये निरवधित्वस्य हेतुविधया कथनात् पदाथङ्गतुक् काव्यलिङ्गव
इत्यनधीरज्ञातिभावेन सङ्करः । एव यद्यप्यत्र पूर्वमेकदा विरहस्य सीढचेन “कथं
तूष्णीं सञ्च” इत्यनन्तर वक्तव्यस्य पुन पदस्य अकथनात् न्यूनपदता दोषः, तथा

सीता । निरवधिरिति हा हृदस्मि मन्दभाङ्गिणी । ॥ (स)

[इति रोदिति] ।

राम । हा कष्टम् ।—

व्यर्थं यत्र कपीन्द्रसख्यमपि मे, वीर्यं हरीणां वृथा,

प्रज्ञा जाम्बवतोऽपि, यत्र न गतिः पुत्रस्य वायोरपि ।

० निरवधिरिति हा हतास्म मन्दभागिनी ।

तृतीयपादे वियोगशब्दोद्धेखात् चतुर्थपादे तदादिपदेन वक्तव्यस्य विरहशब्दस्य शब्दतः कथनात् पुनरुक्ता दोषश्च लक्ष्यते, तथापि “उक्तावानन्दमप्रादे स्याद्भूत-
पदता गुण” इति दपणवचनात् “विवादे विस्मयी द्विस्त्रिभक्तिर्न दुष्यति” इति
नियमाच्च विप्रलम्भाख्यशङ्काररसस्य पोषकतया एतयोर्भूषकत्वमेव, न तु दूषकत्वम् ।
यद्वा—चतुर्थपादस्य “कथं तूष्णीं सखी निरवधिरय सम्प्रति पुनः” इति पाठान्तर-
कल्पनया समाधेयम् । अत एव “निरवधिरय त्वप्रतिविध” इत्यपि पाठो दृश्यते
इति सुधोभिरालोचनीयम्] । शिखरिणी वृत्तम् ॥ ४४ ॥

(स) “निरवधिरिदानीन्तु विरहः” इति प्रियतमाऽऽक्षेपवचनमाकर्ण्य भविष्यत्-
समागमेऽपि विगताशा सीता स्मियमाणेवाह, निरवधिरिति ।—पूर्ववत् विरहावसानं
पुनः समागमसम्भावना च नास्ति इत्यहं हताऽस्मि, पुनः समागमाशयैव जीविता, अधुना
तदभावात् मृत्युयातनावन्निरतिशययातना मां परिभवति, न तां सीदुं शक्नोमीति
भावः ।

प्रागेकदा दैवदुर्विपाकात् रावणेन हता दुस्तरसागरपारनीता सीता येषां
सामर्थ्यनोद्धृता सम्प्रति तेषां हनूनज्जाम्बवत्प्रमत्तानाम् अनितरसाधारण
शक्तिमता सत्त्वेऽपि, का कथा पुनरुद्धारस्य, तदवस्थानस्थानमपि निर्णेतुमशक्तो
जानकोजीवनं छिद्यमानः चारु, व्यथमिति ।—यत्र यस्मिन् स्थाने मे मम
कपीन्द्रसख्यं सुयोधमेतान् अपि व्यर्थं निष्फलं, न पूर्ववदुद्धारचममित्यर्थः, [वि विफल
अथ यस्य तत् व्यथन् इति विग्रहः] सीतायां मरणसम्भावनात् लोकान-
रिततया नत्त्याना तवासामप्यादिति भावः, हरीणां वानराणां चमूभूताना-
नित्यं, (यकारश्चदिभक्त्यु हरिना कपिल विपुः इत्यमरः) वीर्यं पराक्रम
इति निष्फलम्, अकिञ्चकारमित्यर्थः, लोकान्तरवासिषु नत्त्याना वीर्यप्रकाशा
यन्मोदादिति भावः (“हृदा निरवधिकाविध्यो” इत्यमरः) यत्र जाम्बवतं भद्रक

मार्गं यत्र न विश्वकर्मतनयः कर्तुं नर्त्ताऽपि क्षमः

सौमित्रेरपि पत्निणामविषये तत्र प्रिये । क्वासि मे ॥ ४५ ॥

पतरपि प्रजा प्रसूरा वृद्धि, प्रतिभेति यावत् प्रजापि ह्येत्यनुष्यत । सत्त्वानां वृद्धिकौशलं सत्त्वं एव प्रभवति न तु नीकान्तर इति भावः, यव वायो पुत्रस्य हनूमतोऽप्युच्यते, गतिं प्रचारं न अस्माति शयः, [अथ वायुपुत्रकथनेन “कारणं गुणा काय्यगणसारभन्ते” इति व्याघातं वायोरिव हनूमतोऽपि सत्त्ववगत्वमप्रतिहतगामित्वञ्च ध्वन्यते, तथाच—दर्शनामागमपरं गत्वा येन सत्त्ववगत्वं प्रख्यापितं, तनाप्यगमगमनोऽप्यपरलोका इति भावः] यव यस्मिन् स्थाने वियं कस्मिन् देवशिष्येन ऋतध्वजमुनिगापानं वानररूपधारणं दृश्यते, तनयं सुतं नर्त्ताऽपि नलनाम्नां प्रसिद्धा वानरोऽपि [अथ नर्त्तकविश्वकर्मतनयत्वं विगमनेन ‘प्रती नलं देवशिष्येन वियं कस्मिन् सुतं, ततः सत्त्वथा तस्मिन् तादृशशिष्यकुलालौशलसम्भवं ‘सुतं पितृगुणं धत्ते’ इति स्मरणात् ” इत्यर्थो ज्ञेयते] मार्गं सेतुवन्धनादिना पन्थानं कर्तुं न क्षमं न समं न समं, सौमित्रे लङ्घनस्यापि [मुनिवाया अपच पुमान् इति सौमित्रि, मुनिताशब्दात् “वाङ्मादिभ्यश्च” (४।१।२६ पा०) इति अपत्याय इच्] पत्निणा वाणानामविषये अलक्ष्ये यत्र लङ्घनस्यापि वाणानाम् अविषयः तत्र इत्यर्थः, इ न समं [अथ स्त्रीत्वावपि अस्मच्छब्दप्रयोगात् एतादृशसहायशक्तिमतोऽपि समं प्रिया त्वम् इदृशजातस्थानस्या दुःखमापन्नेति महान् क्रोधः, इत्यर्थो ज्ञेयते] प्रिये प्रीतिदायिनि जानकि । एवमभूत् तत्र समं अन्तर्गते इत्यत्र, क्व कुत्र स्थाने अस्मि वत्ससे । पूर्वं सुधावस्य सैन्यादिदानमाहात्यात् वानराणां पराक्रममाहुत्यात् ज्ञानवर्ती मन्त्रणावलात् हनूमतो जलधिलङ्घनं सीतोद्देशेन ब्रह्मास्त्रानदनादि सावभौमिकयापारात् नलस्य सेतुवन्धनसोष्ठवात् लङ्घनस्य इन्द्रजिह्वादिबधननायुत युद्धकौशलात् त्वमुदताऽऽसी, अधुना तु तेषां सर्वेषामेव वैफल्यं पश्यामीति पुनरुद्धारं नितान्तं निराशाऽस्मीति भावः । [अथ इदानीन्तनसीताऽवस्थानं स्थाननिष्ठरूपं काय्यं प्रति कारणोन्मत्तायाम् एकस्या कपोन्दस्यव्यवृत्तायां खनं कपोतन्यायेन लाम्बधश्चानिष्फलत्वादीनामपि तथा कथनात् समुच्चरं नामालङ्कारः, तनं च नाबाधकात् पूज्यानुमतविरहात् निरवधिकस्य वर्त्तमानविरहस्य दुःसहत्वाधिक्यं बाधनात् व्यतिरेकालङ्कारः ध्वन्यते इत्यलङ्कारिणालङ्कारध्वनिः] परा किल वज्रयो निर्दग्धेन देवा वानरयोनिं लभमाना रावणवधे रामस्य सहाया अभवन्, तदा हि अञ्जनाऽभिधेयाया कस्यायितुं वानस्या गमे असीमरायस्य मानं

सौता । बहु मणाविदं ह्यि तं पुर्वविरहम् । * (ह)

राम । सखि वासन्ति । सुहृदा दुःखायैव इदानीं रामस्य दर्शनं, तदिदं कियच्चिरं त्वा रोदयिष्यति, तदनुजानीहि मां गमनाय । (क)

सौता । [सीरेगं तमसामवलम्ब्य ।] भगवदिदं तमसे । कहं गच्छदि ज्जिवं अज्जउत्तो ॥ † (ख)

* बहु मानिताऽस्मि तं पूर्वविरहम् ।

† भगवति तमसे । कथं गच्छत्येवाप्युच्यते ॥

तस्य श्रीरसेन हनूमाद्रामकपिराजसंज्ञजनीति, तथा ऋतध्वजामिधेयस्य कस्यचित् सुनेरभिशापेन वानरगोत्रिभूतेष्वपि विश्वकर्मण श्रीरसेन घृताचीनाम्ना कन्याश्विनस्वप्नेत्याद्या गमे कपिपुङ्गवा नला जन्म लभे इति च पौराणिकी कथा अनुसन्ध्या । शार्दूलविक्रीडित इतम् ॥ ४५ ॥

(ह) अस्मि—ब्रह्मन्, अस्मीति अहमित्यर्थे अव्यय, तद्वयथा—“दासे कृतागतिं भवत्युचितं प्रभूणा पादप्रहार इति सुन्दरि । नाऽस्मि दूरे । उद्यत्कठोरपुलकाद्गुरुकण्टकारेणैव भिद्यते नृदुःपदं ननु सा व्यथा मे ॥” इति । त—प्रागनुभूततया ज्ञातप्रसिद्धम् । पूर्वविरह—रावणहरणजन्य विरोगम् । बहुमानिता—स्वाव्यरूपेण अङ्गीकारिता, [मनधातो यिजन्तां निष्ठाप्रत्ययः] आर्यपुत्रेणति शेषः । तथा च निरवधिदिदानीं च विरहः” इत्याद्युपलब्धवचनेन वर्तमानविरहस्य निरवधितया पुनर्भवेनासम्भवात्, पूर्वविरहे च रावणवधानन्तरं पुनः समागमात् इदानीन्तनात् प्राक्तनसैव द्वाध्यत्वमिति भावः । [बहु मानयामि तं पूर्वविरहम्’ इत्यपि कश्चित् पाठः अदन्तु मुनिः] ।

(क) सुहृदा—मदीयसुखदुःखयोः सती सुखदुःखे अनुभवता भवादृशा-
न्यथ । दुःखाय—शेषाय, दुःखनुत्पादायतुनिश्चयः । इदानीं—सम्प्रति, दुःसह-
शकारितेन विद्वन्नाष्टादश्यादानित्यर्थः । इदं—रामस्य दर्शनम् । कियच्चिरं—कि-
ं परन्तु दधिकालम् । अनुजानीहि—अनुमन्यस्व । गमनाय—गत्युम् [तत्र
मुनिधातुना वचनान्तः (राक्षसः पाठः) इति तुल्यं चतुर्था] ।

(ख) † कश्चित् पाठः पिचिन्तादादकस्यान्तं पियसाचात्कारिणं च पियसादयन्तां
पिचिन्तां रोदयति । इदं त्वया दत्तं इति त्वया दत्ता पुनरपि तद्वदुःखमाशङ्कना

तमसा । वत्से । समाश्वमिहि, समाश्वसिहि । ननु आवामपि आयुष्मतो* कुशलवयोर्वपेवर्द्धनमङ्गलानि सम्पादयितुं भार्गोऽर्थो-
पदान्तिकमेव गच्छाव । (ग)

श्रीता । भगवदि । पसीद, खणमेतत् त्रिं दाव दुःखं जग
पेक्खामि । * (घ)

राम । अस्ति चेदानीमश्वमेधाय मङ्गधर्मचारिणी मे—”(ङ)

* भगवति । प्रसाद, क्षणमावमपि तावद् दुर्लभं जनं प्रेक्षे ।

आह, भगवतीति । गच्छत्येव—यात्येव, गमने वासत्या अनुमतिं याचमानं तद-
लाभेऽपि गन्तुमुद्यत इत्येवकारात् ।

(ग) आयुष्मतो,—दीर्घजीविनोरित्यर्थः, [आयुः प्रशस्ततया बाहुल्येन वा
विद्यते यथो तथीरिति विग्रहे आयुःशब्दान् अन्वयः ‘भूमनिन्दाप्रशंसाम् नित्यं
योगेऽतिशयने । ससर्गेऽस्तिविवक्षा भवन्ति मनुवादयः ॥” इत्यनुशासनात् भूमि-
प्रशंसाया वा मनुष्यः] । वपवर्द्धनमङ्गलानि—डादशवर्गस्य वृत्तिनिमित्तककृत्तव्यानि
दीर्घजीविमार्कण्डेयप्रभृतिदेवपूजादिमङ्गलाचरणानां च, तथा च तिथितत्त्वे—

“विभुजं जटिलं सौम्यं सुवन्द्यं चिरजीविनम् ।

मार्कण्डेयं नरो भक्त्या पूजयेत् प्रयत्नतया ॥

ततो दीर्घायुषं यास्य राम द्रौणि कृपं वलिम् ।

प्रह्लादश्च हनूमन्तं विभीषणमयाचयेत् ॥” इति ।

भार्गोऽर्थोपादान्तिक—जाह्नवीचरणसमीपम्, रामः च चतुर्विधमतिक्रान्तेऽपि विधीय-
क्लेशं पुनर्नवीभूतमाशङ्कमानो मा भूषी, यत आवामपि सम्यग्येव जाह्नवीचरणा-
न्तिकमुपेत्य श्रीमतीर्जुनदिवसोत्सवेन क्लेशनिमित्तं विस्मृतं प्रभवाव इति भावः ।

(घ) रामे दृष्टिपथमतिक्रान्ते एव तमसायां भार्गोऽर्थोचरणसमीपगमनं
प्रस्तावमाकर्ण्य प्रवृत्तपतिदर्शनेच्छाकातरां सातां सर्वोऽप्यनुनयमाह, भगवतीति ।
प्रसीद—आप्यपुत्रा यावत् दृष्ट्विष्यन्त्येति तावत्कालविलम्बेन मामनुगृह्णाणेत्यर्थः ।
दुर्लभम्—अमुलभ, भाग्यलभ्यमिति यावत्, यदि तावद् भाग्येन अस्म्यं दशनलाभी
जातः, सदा यावद् दृष्टिपथं नाप्यतिक्रामति तावत् पर्याप्तोति भावः । [“दुर्लभ-
दर्शनम्” इति पाठान्तरम्] ।

(ङ) ननु यदि ब्रह्मापि न चित्तविनोदः, तदा स्वयङ्गमनेऽपि कुत

सीता । [संत्वस्यम् ।] अज्जउत्त । का । सा ॥ ३ (च)

राम । “—हिरण्ययो सीताया प्रातःकृति । (क)

२ आय्यपुत्र । का सा ॥

तान्वनाथा सम्भव ? इत्याशङ्गाह, अस्ति चेति ।—अश्वमेधाय—अश्वमघाभिषेय यज्ञ
रुम्पादयितुमित्यय, ‘सस्त्रोको धन्नाचरत्’ इति विधिवाक्यात् अश्वमघादधम्म
कम्मणि सहधम्मिण्या उपयोगो बोध्य, [अथ ‘क्रियार्योपपदस्य च कर्मणि स्थानिन’
(२।३।१४ पा०) इति चतुर्थो] । “तवापि तावद् वाष्पदिग्धं चक्षुर्विनोदयामि”
इति वक्ष्यमाणेन वाक्ये ष ।

(व) “अश्वनेधाय सहधम्मवारिणीं अस्मि” इति पतिसुखात् आकर्ष्य पत्यु पुन परिणयनाशङ्क्य भीता सीता उत्कम्पिता आह, आर्य्यपुत्रेति ।—सा त्वदुक्त्य सहधम्मवारिणी । का—किनामधेया ।

(छ) हिरण्मयी—स्वणात्मिका, सुवर्णविनिर्मितंति यावत्, [अत्र “सयद् वैतथी —” (४।३ १४३ पा०) इति विकारे सयद्] । प्रतिक्लृप्ति,—प्रतिनिधि, प्रतिभूतिरिति यावत्, (“प्रतिक्लृप्तिरर्चाया प्रतिनिधिप्रतिकारयोश्च स्त्री ।” इति मैदिनी) । “मुष्माभावे प्रतिनिधि शास्त्राय” इति वदता धर्मशास्त्रविदा मते विधिवाक्ये प्राप्तस्य वस्तुन कथमप्यलाभे तद्व्यापन्नं अपरेणापि कायसिद्धिभवति, तथा च कात्यायन,—“अथोक्तवस्तुसम्पत्तौ याद्य तदनुकारि यत । यवानामिव नन्दना ब्रौह्मीणामिव शालय ॥” इति । अथापि मुख्याया सहधम्मिया सीताया अनाभात् तन्प्रतिभूतिरूपप्रतिनिधिना सखीकधम्म्याचरणशास्त्रपालनेन यच्च निबाह इति । इदमेवार्थेयम्—एवं साम्प्रतिककृष्णमसङ्गमानस्य रघुनाथस्य तन्प्रतीकाराय सहचरीसकाशे अभवनगनानुमतिनावप्रथनाया एव युक्ततया, तथा प्रयाजनादिक क्रियया जज्ञासितोऽपि असौ कथं स्वत एव सहचरीसम्भावितशङ्कानिरसनमुखेन नीतामृतहेत्यादिक स्वसान्त्वनीपाय निर्दिष्टतीति नाशङ्क्य, स्वामिन रुद्रामृतदिनं पुराणम् अनेकं साक्षादवगतया अपि सीताया चिराय विमुक्तदारस्य नरस्य चैव नदी नद्येत्येत्येविल्लासशालिन नरपते दारान्तरपरिषदस्य स्वाभाविकतया ललाटेऽपि तथा सम्बन्धन नाशङ्कान्प्रेतकान् अविरट् राममुखेन भक्षणरेण च च, च स चेत्यादि तथा च रामस्य दारान्तरापरिषदात् चिरविरहितया इह

सीता । [सीकाम मामम् ।] अज्जउत्तो दाणीं सि तुम ।
अह्महे । उक्खाणिद दाणीं मे परिच्छाअनज्जामत्त अज्ज-
उत्तेण । (ज)

राम । तत्रापि तावहाप्यदिग्ध चक्षुर्विनोदयामि । (भ)

० आद्यपुत्र इदानीमस्मि त्वम् । अहो ! उत्पत्तिमिदानीं मे परित्याग
लज्जाशल्यमाद्यपुत्रेण ।

(ज) सीकाममिति । — उच्छ्रासेन आशमेन सह वर्तमानं पूर्व सहधर्म
चारिणीशब्दशब्देन उद्दिष्टा सीता पुनः 'सीतायाः प्रतिकृतिः' इति श्रवणात्
आश्वासो बोध्यः ("उच्छ्रास प्राणनेऽपि च । आख्यायिकापरिच्छेदेऽप्याशमेऽपि
पुमानयम् ।" इति मेदिनी) । मामम् — आनन्दायमहितम् [एतद्द्वयम् 'आह' इति
ऊह्यक्रियाया विशेषणम्] । आद्यपुत्र, — पतिशब्दवाच्यः, सत्प्रतिकृतावपि अनुरागि
तथा यथा एव आद्यपुत्रशब्दभाक्त्वमस्मि इति समुदिताश्च । परित्यागेति । —
परित्यागजन्या या लज्जा लाकसन्निधौ अप्रतिभत्वं तद्रूपं यत् शल्यं शङ्कुं तत् । (अत्र
परित्यागस्य निष्कारणकतया अन्यन्तदुत्पन्नकत्वात् तज्जन्यलज्जायाः शल्यत्वादीषो
बोध्यः) । उत्खात — समं हृदयादुत्तम् । पवित्राया धम्मपत्न्या धम्मकार्ये उप-
योगितया अश्वमेधयज्ञार्थं सत्प्रतिकृतिकरणात् सद्यः अनुरक्तिं सत्यविवता च
लोकेषु प्रदर्शिता आद्यपुत्रेणेति भावः ।

(भ) सत्प्रति रामः स्ववाक्यशेषमाह, तवेति । — तत्रापि — हिरण्यया सीता
प्रतिकृतावपि, साक्षात्सीतायाः कथमपि प्राप्तिसम्भावनाविरहात् तत्प्रतिनिधिर्नैव
काव्यसम्पादनमिति भावः । वाप्यदिग्ध — अशुपूर्णम् इत्यर्थः । विनोदयामि — तर्पयामि,
[एतेन सीतायाः प्रतिकृतिनिष्ठायाः पुनर्विनोदनमेव मुख्यं फलम्, अश्वमेधे सहधर्मिणी
योगफलम् अनुपपन्नकमिति व्यज्यत] । अवेदमवधेयम् — भागीरथीवरमाहात्म्येन
रामस्य सीतादर्शनं तदाकथयन्त्ययोरसम्भवात् यथाक्रममुच्चारितमपि "अस्ति चाश्वमेधाय
सहधर्मचारिणी मे हिरण्ययोः सीतायाः प्रतिकृतिः, तत्रापि तावद् वाप्यदिग्धं चक्षुः
र्विनोदयामि" इति रामवचनम् अतस्तत्रागच्छान् यथास्थानं यथाकालञ्च प्रयुक्तेन सीता
वाक्येन विमिश्रितम् अन्योन्यालापवदाभासमानतया चमत्कारातिरेकमादधत् कवे
र्वचनरचनापाठवमाविष्करोतीति ।

सीता । धन्या सा, जा अज्जउत्तेण बहु मणाअदि, जा
अ अज्जउत्त विणोदयन्ती आसाणिवन्धण जादा जीअ-
लोअत्त । ५ (ज)

तमसा । [सखितस्नेहास परिषज्य ।] अयि वत्से । एवमात्मा
स्तूयते । (ट)

० धन्या सा या आद्यपुत्रस्य बहु मन्थत, या च आद्यपुत्र विनोदयन्ती
आशानिवन्धन जाता जीवलोक्य ।

(ज) धन्या—झाझ्या, बहुमन्थय, [धन लब्धी इति धन्या, धनशब्दात्
धनस्य लब्धा (४।४।८४ पा०) इति धन्यत्वम्] । सा—हिरण्मयी सीताया
प्रतीकृतिः । बहु मन्थते—बहुमानान्यदीक्रियत, नयनविनादनहेतुत्वेन यज्ञे सहधर्म
चारिणीत्यानपूरणेन च सुनादयते इत्यर्थः । विनादयन्ती—नयनानन्दमापादयन्ती
मतात्यर्थः । आशानिवन्धनम्—आशाहेतुस्वरूपा । जाता—भूता, [जातेति उद्देश्य
प्राधान्येन । वस उद्देश्यविधयो रूढशब्दवचनत्वमाख्यातस्य] इत्यनुशासनात् 'जाता'
इत्यस्यैव त्रयं प्रधानं कृपावचनम्] एभिन् कल्याणभाजि निखिलमपि जगत
अनमाप्तात् एव दुष्टशब्दा चित्तविनीदनेन तस्य एव आद्यपुत्रस्य जीवनं रचन्ती
जीवन्त्यस्यैव उपकारिणी जानति भावः । रामस्य परिग्रहान्तरशङ्कितया अतःप्रति
जातवन्तायाः अपि पृथ्वाविबशतः तवापि तावदाद्यादिभ्यश्च चतुर्विनीदयामि' इति
रामशब्दाच्च पुनरुक्त्यादततश्चङ्कायाः सीतायाः निबद्धवचनमिदम् । [अथ सा धन्या,
बहुमन्थयन्ती सा बहुमानता अदम्यवमानिता, सा आद्यपुत्रस्य विनादनस्यानम्
बहुमन्थयन्ती सा आद्यपुत्रस्य सुखतायाः राज्यं अनौदार्यस्य च कारणमिति आशा
निबन्धनम् अहेतु न तथा इत्यादि ध्वन्यते । एतन् स्त्रियः स्मान्न सत्त्वानपराधान्
नहन्त्यहेतुं कवलयन्ती तत्परिग्रहं सत्त्वान् न सहन्ती इति भावीऽपि व्यन्यत] ।

सीता । [सलज्जमधोमुखी स्वगतम् ।] परिहसिद स्नि मन्त्रवदीण
तमसाण । * (ठ)

वासन्ती । महानय व्यतिकर्गोऽस्माक प्रसाद* । गमन प्रति
पुनर्यथा कार्य्यहानिर्न भवति तथाऽऽस्ताम् । (ड)

सीता । पडिउला दाणी मे वामन्दी मवुत्ता । † (ढ)

* परिहसिताऽस्मि भगवत्या तमसया ।

† प्रतिकूला इदानी मे वासन्ती मवुत्ता ।

(ठ) सलज्ज—लज्जासहित स्वपङ्कताया स्वप्रशसाया अन्यसमक्ष लज्जा
हेतुत्वादिति भाव । अधोमुखी—नतवदना [मधोभूत मुख यस्या सा “स्वाङ्गा
चोपसर्जनादसयोगोपधान” (४।१।५४ पा०) इति स्त्रियां डोप्] । सीता अधोमुखी
सती सलज्ज स्वगतश्च यथा स्यात् तथा आहति अन्यथ । परिहसिता—उपहास
पात्रीकृतव्यथ ।

(ड) पूर्वोक्तिषु रामवाक्येष अन्यस्मिन् अगि कस्यचिद् वक्तव्यस्य अभावात् वासन्ती
“तदनुजानीहि मां गमनाय” इत्यशयैव उत्तरमाह, महानिति ।—अयम्—इदानीं
मनुभूयमाण । व्यतिकर्ग,—समागम, परस्परसम्बलनमिति यावत् । महान्—
निरतिशय । प्रसाद —अनुरोध, तमेतावन्त क्लेश स्वीकृत्य स्वयम् ईदृश विजन
काननमागत यदस्माभिमिलित, तमेव अस्मासु महान् अनुरोधी दर्शित इति भाव ।
[“प्रसाद” इत्यत्र “प्रसाद” इति पाठ—प्रसादयते अनेनेति प्रसाद कर्तव्येषु
विषयान्तरेषु अनवधानताजनक इत्यथ, अनेन समागमेन त्व मा परित्यक्त नेत्कसि
अहमपि त्वा, शोके च वय निमग्ना इति सञ्जमन्यत विस्मृताऽस्मौत्यथ] तथापि अहं
त्वत्कर्तव्ये अन्तरायो न स्यामित्याह, गमनमिति ।—पुन,—किन्तु । गमन प्रति—
गमनविषये इत्यथ । काय्यहानि,—राजकाय्यचतिरित्यथ । तथा—तादृश
प्रकार । तव काय्यहान्या ममापि काय्यहानिरित्यती येन तव काय्यहानि न स्यात्
तथा कुविति भाव ।

(ढ) प्रतिकूला—अननुकूला, इत परमपि पतिसमागमे विघ्नकारिणीत्यथ,
तद्गमनानुजानादिति भाव । [एतेन सीताया भर्तारि प्रणयातिरेक, तथा तद्दर्शने
आकाङ्क्षाया अट्टमत्वात् पुनरपि तमवलोकयित यत्नवती वासना च ध्वन्यते इति
बोध्यम्] ।

तमसा । वत्से । एहि गच्छाव ।

सौता । [सकष्टम् ।] एब्ब करेत्त । * (ग)

तमसा । कथं वा गम्यते, यस्यास्तव (त) —

प्रत्युप्तस्यैव दयितं तृणादीषस्य चक्षुष ।

मर्मच्छेदपरैर्यत्रैराकर्षो न समाप्यते ॥ ४६ ॥

* एव कुर्व्व ।

(ग) सकष्टं—कष्टेन दुःखेन सहितं यथा स्यात् तथा, वामन्त्या अभ्यनुज्ञातस्य रामस्य इदानीमेव गमनावश्यभावात् कष्टेनैव सौताया स्वप्रतिगमने सम्प्रतिदानमिति बोध्यम् । एव कुर्व्व, —गच्छाव इत्यर्थः, रामे प्रस्थितं अवस्थानप्रयोजनाभावेन इतः प्रतिगमनस्यैव युक्तत्वादिति भावः । [अत्र “गच्छाव” इत्यनुज्ञा “एव कुर्व्व” इति कथनेन सौताया अनिच्छाकृतगमनं सूच्यते] ।

(त) तमसा सौताया वर्तमानामवस्थां पर्यालोच्य आह, कथमिति ।—वा—अथवा, पक्षान्तरे इत्यर्थः । कथं—केन उपायेन । गम्यते—गन्तुं शक्यते, त्वयेति शेषः । यावत् प्रिग्दमनीऽयं तव नयनपथं नातिवर्त्तते तावत्कालं ते इतोऽन्यत्र गमनमसम्भवितीति भावः । “प्रस्ताव” इत्यस्य वर्त्तमानाश्लेषेन “चक्षुष” इत्यनेनावयवः ।

इदानीं गमनाशङ्कया हेतुमाह, प्रत्युप्तस्येति ।—दयिते प्रिये रामे प्रत्युप्तस्यैव गमनस्य प्रविश्यैव तृणया प्रबलदर्शनेच्छया दीर्घस्य दीर्घभावापन्नस्य कियत्कालं दृष्ट्वाऽपि अदत्ततया विस्फारितत्वादनिमग्नत्वाच्च विस्त्रुतस्येवेत्यर्थः, चक्षुषं नयनस्य [अत्र कर्तृकर्मणो ह्यति (२।१।६५ पा०) इति कर्मणि पठौ, तथा जातौ एकवचनम्] “यस्यास्तव” इति पूर्वोक्तगद्याश्रयान्वयः । मर्मच्छेदपरं आकर्षणव्यापारेऽदयविदारकेरित्यर्थः, यत्रैव आकर्षणायामैव आकर्षणं दयितदशनात् आक्षेपेन न समाप्यते एतावता कालमापि न सम्पूर्णं । कथं । यथा केनचिद् योजकवस्तुना युक्तस्य पदार्थान्तरस्य योजकवस्तुद्वारेण विना न परस्परं पाथक्यं सम्भवति, तद्वद्वृथा मिलितायास्तव दृष्ट्युदारं विना न इतः प्रतिगमनं सम्भवति, दृष्ट्युदारस्य आकर्षणदिना यतोऽपरं गमनं न युक्तमिति भावः । [अत्र दयिते वस्तुतोऽनिच्छातस्यापि इतः अन्वयः गमनं न युक्तमिति भावः ।]

सीता । गमो गमो अपुञ्चपुणज्जणिट्टसणां अज्जउत्त-
चरणकमलाण । २ (य) [इति सूच्छति ।]

तमसा । वत्से । समाम्भिमिह समाम्भिमिह ।

साता । [समायथ ।] किञ्चाच्चिर वा मेहन्तरेण पुण्णिमा-
चन्द्रस्स दसणं । ३ (द)

२ नमो नमोऽपूर्वपुण्यजनितदशनैभ्य आद्यपुञ्चचरणकमलभ्य ।

† किञ्चाच्चर वा मघान्तरण पूणमाचन्द्रस्य दशनम् ।

चक्षुष निखातत्वसम्भावनात् वाच्या क्रियाभ्यां च नाम अलङ्कार] । पद्यावका-
वृत्तम् ॥ ४६ ॥

(य) अपूर्वेत्यादि ।—अपूर्वेण अशुक्लैरेन पुण्येन जनित सम्पादित दशन-
शेषां तैभ्य, मया । कमपि अपूर्वं पुण्यं कृतं तर्नवाद्य आद्यपुञ्चचरणदशनं जात-
मिति भावः । आद्यपुञ्चचरणकमलभ्य,—आद्यपुञ्चस्य स्वानि चरणा पादा-
कमलानोव [अथ उपमाऽलङ्कारः] तभ्य स्वामपादपद्मभ्य इत्यथ, [नन स्वानि
खाहा—” (राशर ६ पा०) इति नमः शब्दयोगे चतुर्थी, गारवे च बहुत्वम्] ।

(द) अन्यकारसमाच्छन्नाया रत्न्या चुट्टखयातविलास इव चिरविश्राग-
दुःखधारासु भाग्यादुपपन्नं चणिकप्रियपादमन्दशनानन्दं एव मे श्रेयानिति
मन्यमाना आत्मनैव आत्मानमाश्रयन्तो जानकी पचान्तरमाह, किञ्चादिति ।—
वा—अथवा । किञ्चाच्चिर—अकथं दीर्घकालं, व्याख्याति शेषः । मघान्तरेण—
जलधरावकाशेन । पूणमाचन्द्रस्य—राकाशशिनेन । दशन—साक्षात्कारं, सम्भवे-
दिति शेषः । [अथ काक्ता “अत्यन्तक्षणमेव सम्भवेत्, वायुसञ्चालनं मेघेन
पुनरावरणात्” इत्यर्थो व्यज्यत] । अवाय भावः,—यथा मघाच्छन्ने दुहिने
भाग्यात् कदाचित् वायुना मेघावरणापगमं जातं चणिकनपि राक्तानिशाकरं
मन्दशनं नयनानन्दनापादयत् भवति श्लाघास्पदं दशकानां, तथा निरवविकाशम्
इदृश्या यद्वैगुण्यदशायां केवलं पूज्यमस्मितपुण्यपवनानुकूल्येन कथमपि सङ्गठितम्
अतिदुर्लभं चणिकमपि आद्यपुञ्चचरणमन्दशनं मम श्राव्यमेवेति इदानीमाश्च-
राम्बोति । [अथ सुचिरपूणचन्द्रदशनेनामश्वरूपादप्रसूतात् सुचिराद्यपुञ्चचरणदशना-
सम्भवरूपस्य प्रसूतस्य कथनादप्रसूतप्रशंसानामालङ्कारः] ।

तनसा । अहो सविधानकम् । (ध) —

एको रस' करुण एव निमित्तभेदा-

द्विन्न पृथक् पृथगिवाश्रयते विवर्त्तान् ।

आवत्तेवुद्वुदतरङ्गमयान् विकारा-

नम्नो यथा, सलिलमेव तु तत् समग्रम् ॥ ४७ ॥

(ध) सही—विस्मयकरम् । सविधानक—विधातुनियमितकार्यकारणभाव-
वैचित्र्येन केन कारणेन किं किं कार्यमुत्पद्यते तन्निष्ठपक्षे न शक्यमित्यर्थः ।

तद्वैव समग्रते, एक इति।—एक एव मुख्य एव करुण प्रियविद्योगजन्य
श्रीकस्याधिभाव रस काव्यानुशीलनविशदमानसाना सामाजिकाना निरति-
शयानन्दसविद्वेष निमित्तभेदात् व्यञ्जकविभावानुभावादिविच्छित्तिविशेषात् दर्शन-
श्रुत्यादिकारणविशेषादिति यावत्, भिन्न भेद गत सन् पृथक् पृथक् भिन्नरूपान्,
हृषविषादादिरूपानित्यथ, विवर्तान् आकारान्, परिणामानित्यथ, आययते इव
भजते इव, परमाथत अभिन्नोऽपि भेदवानिव लक्ष्यते इति भावः । यथा अवैव
अदे दक्षित करुणो रस तत्तत्स्थानासनालापनपादपपञ्चतादिदर्शनाङ्गस्यर्शना-
दिभिः कारणविशेषैः नानावृत्तामापन्न शङ्कारुहास्याहुतादिरसरूपतया परिणतो
हृग्रतः । तत्र वेदातिनतसिद्धनगुरुप विवर्तानाहरणमेकमवतार्य समग्रयमान आह,
यदेति।—यथा अथ जलम् आवत्तुदुदतरङ्गमयान् गतिवर्शनं घूर्णमानत्वात्
सन्निरूपान वायुमध्यतया विस्मयत्वात् उदुदुदरूपान् पवनचालिततया तरङ्गात्मक
त्वाच्च ऊर्ध्वरूपान् विकारान् विविधान् आकारान्, विवर्तानिति यावत्, आययते
इति शेषः, तु किन्तु तत् समयमेव आवत्तादिकम् एकं सलिलं जलरूपं एक एव
पदार्थः । सोताया प्रिविरहजन्यमनीविकारोऽपि कारणभेदात् हृषविषादकौ
आतहतितिनिरदानुगम्यमानान् वरुणाकारान् धत्ते, अतो हृषादयोऽपि करुणरसस्य
विकारा इत्येतदार्थं सविधानकं पश्यामीत्यर्थः । केचित्तु उत्त्वितिबीजनन्यथा
निरूपयन्तं कौकिल्यन्यथा व्याचक्षते, तथाहि— वीरशङ्करयोरेकं प्रधानं यत्
० २१ इत्येव वीरशङ्करयोरन्यतरस्य प्रायिकप्राधान्येऽपि इत्येषामपि रसाना
नानावृत्तं करुणरसं प्राधान्यम् । किञ्च, करुणरसस्य तु स्वात्मज्ञतया तस्य रसत्वे पव
न नानावृत्तं पुनः प्राधान्यम् । इति शङ्का परिहर्तुकामं कविं तमसामुखिन
नानावृत्तं परलोच्यतेति यो वदयति, एक इति।—रस सामाजिकाना निभय-

राम । अयि विमानराज । इत इत । (न)

[इति सर्वे उतिष्ठन्ति ।]

तमसावामन्यौ सीतारामौ प्रति । (प)—

अवनिरमरसिन्धु सार्द्धमस्मद्विधाभि

स च कुलपतिराद्यस्कन्दमा य प्रयोक्ता ।

नन्दसंविद्रूप करुण इदविधीगजन्यदुःखातिशय एक मुख्य एव सत्रपि निमित्त भेदात् सखित्वपतिच पद्मेत्वादिरूपोपाधिभेदात् भिन्न विलक्षण इव पृथक् पृथक् विवक्षान् वासन्तीसीतारामादिय परस्परविलक्षणत्वस्याभेदान् आययते भजति । अन्यत पुत्रवत् । तथाच प्राचुर्यात् रागिविरागिमाधारणाच्च करुण एव एक मुख्य रम, अपरं तु तद्विकारा इति उक्तेराशयः । [अत्र प्रथमाहं “आययते इव” इत्यत्र वाच्याक्तिरीत्येचा, तथा द्वितीयाहं “अम्भी यथा” इत्यत्र उपमालिङ्गस्य यथाशब्दस्य सत्त्वात् यौतौ उपमा चेत्यनन्तराद्वाङ्मिभावेन सद्वत् । एवं “रसस्योक्ति स्वशब्देन” इत्यस्य व्याख्यायां दपणकृता “रसस्य स्वशब्दो रसशब्द शङ्कारादिशब्दश्च” इत्यभिहितस्यापि अत्र स्वशब्देन रसकथनं न दोषपदार्थमागीकृति, अस्य कथमपि अन्यथा उपादातुमशक्यत्वेन सामाजिकानन्दानुभवाविघातकतया प्रकृतरसानपकर्षकत्वादिति सुवीभिर्विभाव्यम्] । वसन्ततिलक वृत्तम् ॥ ४७ ॥

(न) विमानराज—सन्दनश्रेष्ठ । व्योमयानेषु पुष्पकस्यैव प्राधान्यात् पुष्पकस्य विमानराजत्वम् । इत इत,—अनेनानेन पथा गम्यतानिति शेषः । पुष्पकस्य चालक्तादेशानुसङ्गमने शक्तिं प्रसिद्धेति तस्मिन् सचतने इव रामस्यादेश इति बोध्यम् ।

(प) तमसा सीता प्रति, वासन्ती राम प्रतीति यथाक्रममन्वेति ।

परस्पर विद्याय स्वस्थान गन्तुकामा तमसा वासन्ती च सीतारामयो कुशल माशसमाना आह, अवनिरिति ।—अवनि पृथ्वी अमरसिन्धु सुरधनी गङ्गा अस्मद्विधाभि अस्माद्वृक्षीभि तमसासदृशीभि नदीभि वासतोमदृशीभि वन दृवताभिद्येयश्च, सार्द्धं सह मिलिता इति शेषः, तथा ऽ स्कन्दसा वेदादन्वेषाम् अनृष्टप्रवर्तनीनामित्यर्थः, आद्य प्रथम प्रयोक्ता प्रयोगकृता तत्पुत्रसकत्र बहुलानुत्पृच्छन्तर्वा प्रयोगादश्वनात्, कुलपति “मुनीना दशसाहस्र ऽोऽन्नपानादिपोषणान् । अद्यापयति विप्रपि स वै कुलपति स्मृतः” ॥ इति लक्षणेपेत मुनिवाङ्गीक

स च मुनिरनुयातारुन्धतीको वशिष्ठ-
स्त्वयि वितरतु भद्र भूयसे मङ्गलाय ॥ ४८ ॥

[इति निष्क्रान्ता सर्वे ।]

इति काया नाम तृतीयोऽङ्कः । (फ)

अनुयाता अनु सह धम्मार्थं याता सहधम्मिणीत्यर्थः, अरुन्धती यस्य तथोक्तः स
मुनि वशिष्ठश्च भूयसे महते मङ्गलाय भुवनद्वितायेत्यर्थः, त्वयि भद्रं मङ्गल
(“अश्वेयस शिव भद्र कल्याण मङ्गल शुभम्” इत्यमरः) वितरतु ददातु ।
त्वन्मङ्गलेनैव भुवनमङ्गलमिति भावः । [अत्र गर्भवौजस्य ऋषिश्रेयोवितरणरूपस्य
उद्देदनादात्तेपो नाम सम्यङ्मुक्तम् । दपणकल्पते तु आशीर्नाम नाट्यालङ्कार
आशीरिष्टजनाशसा” इति तल्लक्षणादिति ध्येयम्] । मालिनी वृत्तम् ॥ ४८ ॥

(फ) अस्मिन्नङ्के सीताया अदृश्यरूपेण प्रवेशेऽपि कदाचित् अङ्गम्पर्शादिना
गमानुभवविषयत्वात् कायारूपेण आभासमानतया अस्य अङ्गस्य नाम कविना कथ्येति
कथितम् ।

तृतीयाङ्कस्य सङ्क्षिप्तविवृतिः ।



अथावाङ्कारम्भे सुरला नाम काचित् तटिनी तमसया सम रङ्ग प्रविष्टा, प्रष्टा चात्मन समभ्रमागजनकारण तथैव “अहरङ्गविरहातपतापतप्यमाननानम चिरपरिवितप्रियामुद्यमसालिसन्दशनाशयमानप्रमाद परिचोणदीन जानकीजीवन सम्भविष्यदापद परिवातम उत्तमतरङ्गमद्गशीतलविकचकमलकिन्नरन्कसुरभीकृतै मृदुमन्दमम्यातैवातलस्य सम्भाज्यमाननोद्घापनेन निप्रतमवह्निता भव” इति भागो रथी वक्तृमगल्यपद्मा लोपामुद्रया प्रेरिता तत्सकाश यासीति प्रत्ययाच । तमसाऽपि स्नेहालोपामुद्राऽऽविष्कृतमुपायमाकल्प इत्यमेवागदमानया भागीरथ्या च उद्भावित मुपायनचोकथत्, तथाहि पुरा लन्तणेन परित्यक्ता अल सत्त्वा सीता कदाचित् दु सहप्रसववेदनामनहमाना गङ्गाऽभ्रमि निपात्यात्माननमृत सुतयुगलम् । तस्याच्चा शरणाभ्या माहुंसमो भाग्यान् पृथ्वीभागीरथाप्रसादमुपेता रसातलमनारि ।

अथ कालेन भागीरथी सीतासुतयुगल वय प्राप्तमालीक्य स्वय तत यान्त्रीरु समर्थ्य सम्प्रति शम्बूकवधानन्तरप्रत्यावृत्तं रामभद्र सम्भावितजनय्यानागमनसाकण्य सीतां स्वप्रभावात् वनदवतानामप्यदशनोद्यता विज्ञाप्य स्वसुतयो कुशलवशी हादशवार्पिकोत्सवे श्वरवशादिपुरुषसहितसमसनार्थ स्वदन्तकृतकुसुमावचप्रयार्जन गादावरीतीर निनाय, आदिदेश च मा तत्प्रकृष्टप्रेमतया तस्या प्रत्यन्तरो भवितुमित्यहमिदानीं तदादेशमनुतिष्ठामीति । तमसामुखादेव युतभागीरथा वृत्तान्तामचिरात् रामागमन तर्कशक्तीं सुरला वृत्तमेतज्ज्ञापामुद्रायै विज्ञापयित प्रस्थातुकामामालीक्य तमसा गादावरीकृदात्रिकल्प्य अरण्याभिमुखमायाका ट सप्तविरहचोणमलिनाकृति सीता न्यवेदयत् । सुरलाऽपि सममेव तया तयाविधा सीतामवेक्ष्य दुःखाकुलिता मिनिता च तमसया रङ्गात् निश्चकानेति विक्लम्भक मत्तेप ।

अथ रङ्गमुपस्थिता वियोगशीकाकुनिता सीता कुसुमावचयययहन्ताऽपि नेपथ्यात् “प्रसाद प्रमाद” इति वासन्तीवचन सकलणमाकर्ण्यन्ती पुनरपि स्वयं सकरपरिपोषितस्य करिकरभक्त्य उन्माददिरदरदाभिभवमाकर्ण्य सहसा त्रशासारेणैव “आद्यपुत्र ! परिव्राजक” इति सुचिरपरिचितावचराणि उच्चारय

नास, सुनोह च तेन स्मृतातीताखिलवृत्तानां अतिसन्तप्ता तत्त्वणमेव । ततो रङ्गमस्येत्य तमसाया मूर्च्छितां सीतां समाश्रासयन्त्यां भयोऽपि नेपथ्यादुच्चरन् “विमानराज । अतैव स्वीयतान्” इति वचनं स्वरपरिचयेन रामस्येत्याशङ्कमाना कातयैमादधाना सीता अव्यक्ते कुतस्तेऽप्यस्मिन् वचसि औत्सुक्यप्रदर्शनेन तमसया समनुयुक्ता श्रुतस्वरस्यातिपरिचितत्वादव्यक्तत्वमेवास्य निरस्य सहचरीवचं प्रत्युत्तरया चकार, पशशस च प्रियतम तनसामुखात् राजधम्नानुसारेण शम्भूकषधार्थमिदानीन् अवापि रानागमनसम्भावना विज्ञाय ।

अथ पुनर्नेपथ्यादुच्चरितं पूर्वपरिचितमृगपादपादिविषयकमाक्षेपवचनमाकर्णयन्ती जानकी स्वानिस्वरमयोगसम्भूता तमनादन्विष्य सहसा पुरतः स्वशोकक्षीणमस्तिना-
कृति साक्षादाय्यपचमेव अवलोक्य मूर्च्छन्ती तमसया पुनः समाश्राप्तिं, एव पुनरपि पचवटोत्तन्दर्शनसमुद्बुद्धपूर्ववृत्तिदाश्रयि “हो प्रिये” इति जानकीमामन्त्र्य अन्त-
रुद्धाम् ज्वलिष्यती दुःखार्थेर्धनरूपेण मोहेन स्वस्यावरणम् उच्चैर्विज्ञाप्य पुनरामन्त्र्य नामतस्मान्मूर्च्छति ।

अथ सीतया स्वात्मानमुद्दिश्य सकरुणमेव विलपन्तनाय्यपुत्रं मूर्च्छितमालीक्य त कथमपि सङ्गीर्षयितुं पादग्राहं याचनानया तमसया तत्पाणिस्पर्श एव अमोघ सङ्गीर्षोपायं निरधारि । असावपि अविचार्यैव अशेषान् गुणदोषान् सहचरीं निदशात् सभुजिपातं पतिपादपङ्कजं सस्पर्शं सवाह्यं च भीतिव्यक्तेन हस्तेन आपाद-
नन्तकं तस्य, समालीक्य च तमचिरादेव पुनः प्रत्यागतजीर्षितं जीवितनाथं नितरा-
नगृह्यन्, व्यतर्कयञ्च बहुधा रामस्तनतिपरिचितं च्युतचन्दनपङ्कजसंयुतं कृतचित्तहर्षं सीताकरस्पर्शं निति । इत्यञ्च प्रनादाद्रामसकाशं प्रकाशितमात्मानमाशङ्कमाना पुनः सावधाना भवितुं यतनानां तमसया भयो भागीरथीवरच्छारणेन समाश्राप्तिं सातो मुहुः स्वात्मानमुद्दिश्यैव सकरुणविलापिनं स्वामिनं सानुरागवचनशतैः द्रवी-
नतरदयां सञ्जया निवृत्तुमशक्यमपि मनाभावं कथमपि सहचरीं न्यवेदयत् । स एवत्यतः तमसाऽपि तरुकाशमेव आकारेद्वितैरशती वह्निप्रकाशमानं तदीयं पुनः सनागमनोरागकल्पं मतीनां विस्तरेण ।

अथ चिरपरिचितस्पर्शसम्भावितो सीतानितस्ततः सम्यगन्विष्यापि अलभमानं सञ्जनावासंस्पर्शकं वनं वितर्कयन् रामः सीतां च युगपदेव पुनर्नेपथ्यादुच्चरितं “तादृश्यां चकारकलिते” इत्यादिसंस्पर्शवचनमाकर्ण्य आकुलतानमच्छतः, अथ प्रतिपिपासायां कुलीं रानं पुरतः एव सञ्चक्रन्नुपस्थितां वासन्तीन्, अश्रुक्षिप्तं मुञ्जीरानुजं च तान् स्पर्शितकरि । वक्त्रपराननरत्नात् विस्तरेण ।

अथ तथैव सीतापुत्ररूपविवाणाय सत्वर गोदावरीं गन्तुमनुरुद्ध सीतानाय
तत्प्रदर्शितेनैव पथा प्रतस्थे, सीताऽपि सङ्घरीष्मारितभागीरथीवरप्रभावा आत्मप्रकाशा
शङ्काऽसत्त्वात् तमनुममार, आनलोके च तत्रोपस्थितेव करेणुक्रमा पश्यसि बहुधा
विहरन्त स्वपुत्रक करिकरभक्तमागच्छेण । तथैवमसम्भाविताकारयवहारमालीक्य
छटाऽपि समुद्रनुडकुशलवस्त्रुतिरगतिद्विक्ता सीता तमसया पुन समाश्रयि
सञ्चया रघुनाथं प्रसादयन्ती वामन्तो अपि सीतापुत्रक प्रलम्बकदम्बशाखासमारुढे
नृत्यपर शिखण्डिमिथुनञ्चाव नीक्य हृषणीकाङ्गुलमति सीतापति पूज्यपरिचित शयनीय
गितातलम् अध्यासितुमनुरीध । प्रत्यगुदययथम् रघुनाथ त शोकोद्वीपकतया
द्रष्टुमप्यममथ रुदन्नन्यत समुपाविशत् ।

अथ स्वामिन तथा रुदन्तमालोक्त्य निरतिशयनिविष्टा जानकी तद्दुःखनिदान
भर्ता वामन्तीमेव अधिचिनेप । वासन्त्यापि पत्यरीद्वगवस्थापाम् अनुपस्थितेर्निर्भक्षिता
सीता, तादृगवस्थादर्शनेऽपि स्वस्या प्रतीकारात्तमत्वमचीकथत् ।

अथ स्वाधिकाररता वनदेवता वासन्ती स्वभवन वनसागतमतिथि दाशरथिम्
अभिनन्दयितुं स्वाधिकारगतान् पादपपतच्चिपवनानादिदेश, उपविवेश च निभृत
रामाधिकृतस्यैव स्थानम्यैकान्ते पृच्छन्ती महाराजेश्वरमन्त्रणपर सर केवल लक्षणस्यैव
कुशलम् । पुरतः परिदृश्यमानस्वभावशोभावरणनेन तच्च दाशरथि श्रुतमप्यश्रुतनिव
अभिनिनाय । त तथोन्मनम भवचसि सत्वरमवधानपर विधातु वासन्त्या पुनरपि तदेव
प्रच्छमानो रघुनन्दन महाराजिति निष्पृणयामन्त्रणपदार्कणनेन अस्या सीताविवासन
वृत्तान्तज्ञान सशयान सजलनयन आ कुशल कुमारस्येति प्रत्युवाच । अधिचिचिपे
च तथैव असौ, त्व जीवितेत्यादिना तस्य अमानुषदारुणत्वप्रख्यापनेन । तदाकृष्याति
द्विक्ता सीताप्यात्माश्रमाश्रपुत्रमेव अधिचिपन्ती वासन्ती प्रच्छन्नवियङ्गाऽपि व्ययतया
विरम विरमेति निपिपेध ।

अथ वासन्त्या साधिचिप तदनाथकाथ्यनिदानपृष्ठो जानकीजानि प्रजाऽनुरञ्जनमेव
सीताविवासननिदानम् अचीकथत्, अल्पच स्वकाथ्यस्ववममानुपिकदारुणत्वमुप
वणयन् स्वयमेव । अशोचौच तदानो पौरजानपदानुद्दिश्य तेषां पुन प्रसादसयथमान
सविशेषत् । अन्यतन्ममसाऽपि स्वामिगोकसन्दर्शनकातरा सीतासाश्रयन्ती, दर्शयन्ती
च श्रीके सति विलापस्यैव अत्यावश्यकताम्, अचीकथत् रामस्य सर्वथा सांसारिकक्लेश
जातम् ।

अथ वासन्त्या धैर्यमवलम्बितुमुपदिष्ट शोकपरिक्लिष्टो राम आमूलवृत्तख्यापनेन
आत्मधैर्यस्य परा कोटि प्रकटयन् पूज्यपरिचितानां पादपपतच्चिपञ्चतादोनाम् आक

अकसन्दर्शनमेव साम्प्रतिकचित्तविकारनिदानं निर्दिदेश, व्याचचचे च व्यथतां प्रबल
त्ववेगरोधने सैकतसेतीरिव स्वचित्तसंयमे प्रबलस्यापि स्वप्रयासस्य ।

अथाकर्णाभ्य मकरुणवचनज्ञात साम्प्रतमितोऽप्यधिकोऽधिचेप सर्वथा अनुचित
त्यवगच्छन्ती वामन्ती तमन्यासक्तचित्तं कर्तुकामा, प्रियतमया सीतया साङ्गमध्यषित
पूर्वमपूर्वं लतागृहं दर्शयामास । ततस्तदालोकनदूतं रघुनन्दनं शोकमापन्नमालोक्य
तज्जीवनापायभोता सीता तमसोपदेशान् परिचिततरेण करेण मृतप्रायं काय
मृशन्ती मृतवद्धतन्त्रियं प्रियं पुनरुज्जीवयामास ।

अथ पुन प्राप्तचेतनी जानकीजीवनं अनुभूतचरेण सीताकरस्पर्शेन वासन्त्ये
सीतां पुन प्राप्तां व्याचवाण तया उन्मत्तप्रलापापलापित्वेनाधिक्षिप्तं, पुनरपि स्वानु
भवप्रसायेन स्वीकृताथार्थं प्रज्ञापयन् स्वेदात्मकसात्त्विकभाधोद्गमात् सिक्तकरत्वेन
तद्धारणे स्वस्थाचमचमुक्ता ता गृहीत वामन्तीमनुरोधः । सीताऽपि सहसा
प्रियतमाऽऽसङ्गेन सञ्जातमात्त्विकभावा स्वकीयामनवधानतामाशङ्कमाना तत्करात्
स्वकरमाक्षिप्यापसरन्ती तमसासमच स्वेदाक्तं कम्पितश्चाङ्गं दर्शयन्ती ललञ्जे ।

अथ सहसा स्वकरात् करे परिभष्टे प्राप्तनिधिप्रणाशदिवातिदुःखित सीतानाथ
वासन्त्या “नेय सीता, अपितु दुःसहवियोगशोकसमुत्थो भ्रमः” इति पुन पुन
प्रतिवाचित सहचर्या, अनुपलब्ध्यादिप्रमाणेन तस्या असत्त्वमेव बहुधा वितर्क्य
भगवतो विमलभस्मैवायमप्रतिकायस्वभाव प्रभाव इति निश्चिकायः । सुहृद्वैव
बिम्बपत्तं त पुनरप्यन्यासक्तचित्तं कर्तुकामा वनदेवता अशेषभग्नवाग्जेषरावणरथखर
कङ्कालजालानि भददर्शयन् । तन्मुखात् रावणनामशृण्वादेव रघुनन्दनं समतीता
भवि घटनाबली प्रत्यक्षदृष्ट्यामिव मन्यमान आसन्नयमाणश्च रावणं तातप्राणः
सीताऽपहारिन्निति समरूपदलद्वयं पृथक् ।

अथ तमेव अलीककोपाकुलमालोक्य विवीक्ष्य चास्य वृत्तान्तस्य असाम्प्रतिकत्वं
वासन्तो पृच्छन्त स्मारयामास । रानोऽपि विदितात्मभ्रमं स्वीकृतं सर्वं प्रलापमव
गच्छन् साम्प्रतिकस्य शिवागस्य निरवधित्वेन असङ्गनीयत्वं विभावयन् शुचशतितराम्
अनल्यं पृथक् सीतामामन्त्या प्रबलनललज्जणादिसहायानामपि ज्ञानाविषये त्व
क्व स्थितव्यमृष्टम्, व्यज्ञापयन् ता वनदेवताम् इत्य स्वशोकसमभाषिसुदृञ्जनमनस्ताप
परिहृणुकानो राम स्वनवनगमनानिलायम्, अवदन् भवनगमनोत्तरं हिरण्यया
न ताप्रक्रिती सन्ततादुपरिदृश्योर्नैवयो सा प्रतिकविनीदोषायम् ।

अथ ततसा अनारोहितप्रियदर्शनानन्दिता सीता रानस्य सहसा जिगमिषाव-
गात पुन निरवधिपरिहाशङ्कान्दितानां गेह्य, तस्याऽपि कुशलवयोदादशवर्षवर्धनं

सङ्गलविधानायमित शोचमव भागीरथोपादान्तिरुगमनस्यावग्यकृता विवोधयन्ती
आश्रयामयामास ।

इतथ पतिमुखान् सङ्गधमचारिणोगच्छयनेन सपत्नीप्रतिभीता सीता वामन्तो
क्तप्रश्नोत्तरमुखेण पुनस्तन्मग्नादय सीताप्रतिकृतिगच्छययणाव्रजिता बभूव ।
वासन्तो च अनिच्छन्तो अपि काव्यहानिनिर्गमाय रामस्य गृहगमनमनुमन्यमाना
तममया सह सीताराजयोर्थयायथ शुभमाशममाना, तस्मात् स्यान्नात् प्रतस्ये ।
सीताप्यतिदुखिता भागीरथोपादान्तिकमेव गन्तुमुपचक्रम । रामस्य स्वभवन
गमनाय रथ चलितुमादिदृशति ।

इत्यर्णवशास्वाटश्रीसत्वरणपञ्चानन कुलपतिकल्प “वि,ण” इत्युपनामक-

श्रीमन्जीवानन्दवित्यामागर भट्टाचार्यविरचिताया, तदात्मजाभ्या

श्रीमदागुवोधविद्याभूषण श्रीमन्नित्यवोधविद्यास्वभाभ्या

परिवर्तित परिवर्द्धताया मृगवाधिनीसमा

स्यायाम् उत्तररामचरितस्याख्याया

द्वितीयाऽऽ ॥ ३ ॥

चतुर्थोऽङ्कः ।

[ततः प्रविशतस्तापसी ।]

एक । सौधातके । दृश्यतामद्य भूयिष्ठसन्निधापितातिथि-
जनस्य समधिकारभरमणीयता भगवतो वाल्मीकेराश्रमपदस्य ।
तथाहि, (क)—

नीवारोदनमण्डमुष्णमधुरं सद्यः प्रसूताप्रिया-
पीतादभ्यधिकं तपोवनमृगं पर्याप्तमाचामति ।

(क) एक इति ।—उपस्थितयोक्तापसधोरन्यतर, आहिति शेष । उप-
स्थितयोः प्रथमत एव नामापरिज्ञानात् एकप्रभृतिशब्देन उल्लेखः । सौधातके—
एतन् सुहागतस्य नामतः सम्बोधनम्, [मुधातुरपत्यं पुमान् इति सौधातकि, मुधातु
शब्दात् सप्तम्याय मुधातुरकङ् च” (४।१।२७ पा०) इति अकङ्, चकारात्
इज च] । नृदिष्ट्यादि ।—भूयिष्ठ—बाहुल्ये [इदमेवामतिशयेन बहु इत्यर्थे बहु
शब्दात् “अतिशयने तमविष्ठनौ” (५।३।५५ पा०) इति इष्ठन्, ततश्च “वहो लोपो
न च बहो” (६।३।१५८ पा०) इति बहोभरादेशः, ततश्च “इष्ठस्य यिट् च”
(६।३।१५९ पा०) इति बहो परस्य इष्ठस्य लोपः यिडागमश्च इति भूयिष्ठपद-
सिद्धम्] सन्निधापिता निमग्नत्वेन जनरवेण च समुपस्थापिता अतिथिजना यस्मिन्
तस्य तदीकृत्य अनेकाभ्यागतजनसनायस्येत्यर्थः । भगवतः,—ऐश्वर्यशालिनः, [एतेन
वनवासा तपसो अपि वाल्मीकि समागतातिथौनामातिथ्ये शक्तिमानित्यर्थो
य-यतः] । आश्रमपदस्य—आश्रमस्थानस्य, तापसावासस्येत्यर्थः, (‘पद’ शब्दे च वाक्ये
च अस्मादप्रदर्शयते । पादताञ्जली स्यान्वाणयोरङ् वस्तुनो” इति मदिनी) ।
सन्निधकारभरमणीयता—समधिकारभेदे प्रचुरतररूपेण अतिथिसत्कारानुष्ठानेन
ए तापसवाच्यं बहुतरस्यानासनपानभोजनपरिवेशनादिकाद्यगौरवेणेत्यर्थः, रमणीयता
वाचना नुद्विगलनत्वम् । दृश्यता—साक्षात्क्रियताम् । तथाहि—तमेवायम्
अवश्यम् ।

नामन्ततः यदन्तर्द आश्रमपदस्य अतिथिसम्पादनाद्योजनरामणीयकमुक्तं तदेव
‘‘तपसा वा, नीवारोदने’’—तपोवनमृग आश्रमपरिषत् [एतेन तपोवने मुनिनि,

गन्धेन स्फुरता मनागनुसृतो भक्तस्य सर्पिष्मतः

कर्कभूफलमिश्रशाकपचनामोद परिस्तीर्यते ॥ १ ॥

सखेह सवर्द्धिततया अतिविश्रुत इति बहुलोकसमागमोऽपि निर्भक्ति इत्यथा व्यज्यते] सद्यः प्रसूतया अचिरमुक्तगर्भया प्रियया स्वपरया पीतात् [समाने अङ्गि इति सद्यः, प्रयोदरादित्वात् साधु । सद्यः प्रसूता इति सद्यः प्रसूता, “सद्यः सुपा” (२।१।४ पा०) इति समासः । इह सद्यायुष्येण मृत्या सातिशयवत्त्वावच्छयोक्त नाशम् । प्रसूतंति कश्चरिक्तः । सा चामो प्रिया चेति सद्यः प्रसूताप्रिया, तथा पीतम् इति सद्यः प्रसूताप्रियापीतं तस्मात् । अतः प्रसूतमिति दोषदुष्टतया नाश पाठः समीचीनतया प्रतिभाति, “प्रसूताप्रिया” इत्यङ्गे प्रसूताशब्दे प्राप्तस्य पुत्रावस्थ अभवात् । न च “स्त्रिया पुत्र—” (६।१।३४ पा०) इत्यनेन पूरणीप्रियादिषु परेषु पुत्रावस्थ प्रतिषेधात् कथमत्र पुत्रावस्थातिरिति दास्यम्, अस्य मृतस्य बहुत्रोहः समासविषयतया कस्माधारये “पुत्रकस्माधारयभातोऽदशायेषु” (६।१।४२ पा०) इत्यनेन सामान्यतः प्राप्तस्य पुत्रावस्थ कथमपि प्रतिषेदुमशक्यत्वात्, अत एव केचनाम् “सद्यः प्रसूतप्रियापीतात्” इति पाठान्तरं कल्पयन्ति इति सुधिया स्वधिया विभाव्यम्] अभ्यधिकम् अतिरिक्तं पीतावशिष्टमित्यथ, [एतेन तिस्र्यग्योनिरपि अयं मृगः स्वप्रिया प्रणयपरवर्गः स्वस्य बुभुक्षापिपासायाविश्यमानत्वेऽपि प्रेयस्यामन्यनुरागेण सद्यः प्रसूततया तस्याः पिपासायाः प्रावृत्य जानानं तामादौ आपरितोषं पाययित्वा, तद्वक्तावशिष्टं पित्रतीत्यर्थो व्यज्यते] उष्णं मधुरञ्च सुखाद्यमित्यथ, [उष्णञ्च मधुरञ्च इति उष्णं मधुरं, नीललोहितदिग्दिवद्विर्गणसमासः । अचिरमुक्तगर्भायाः हि उष्णद्रव्यपानम् आशु यत्त्वणोपशमकमिति उष्णत्वेति प्रकृतोपयोगितामापद्यते] नीचारीदनमण्डलं धान्यान्नमण्डलं, पथ्यास यथेष्टं यथा तथा आचानति पिबति, [आहूपात् चमते लंष्टि आचामति इति सिद्धम् “आडि चम इति वक्तव्यम्” (वा०) इति दीर्घः, अन्यत्र चमति विचमति इत्यादि । अत्र मण्डलं पथ्यासपानकथनेन आशने अनिता तिस्रिजनभोजनोपयोगिप्रचुरान्नायाद्योजनं, तथा प्रियापीतावशिष्टे मण्डले प्रियोक्लिततया अस्य समधिकसमादरस्य ध्वन्यति इति बोध्यम्] मण्डलस्य बहुलत्वात् सद्यः प्रसूताऽपि मृगी न समस्त मण्डलं पातुं शक्नुवति, अवशिष्टेन मृगस्यापि पथ्यास आहारोऽभूदित्यर्थः । किञ्च सर्पिष्मतः सद्यस्तस्य, घृतपक्वस्येत्यर्थः, भक्तस्य अन्नस्य (“पीलादो” इति भाषा) स्फुरता उद्गच्छता गन्धेन सौरभेण मनाक् ईषत्, (“मनागत्यल्पमन्द्यो” इति मदिनी) अनुसृतः अनुगतः मिश्रित इत्यर्थः, कर्कशा कोत्या फले मियाषा

सौधातकि । आअदं अणञ्जाअकारण सविसेसभूद अज्ज
जिस्सकुच्चाणं । * (ख)

प्रथम । [विहस्य ।] अपूर्वः कोऽपि ते बहुमानहेतुर्गुरुषु
सौधातके । (ग)

२ आगतमनध्यायकारण सविशेषभूतमय जीर्णकूर्शानाम् ।

आकाना वान्नुकादीना पचनादुत्थित आसोद एतपक्वभक्तामोदसहित कोलिफलमिश्र
आकपाकादमृगन्सविशेष इत्यथ, परिक्षीर्यते सर्वतो व्याप्नोति । [परिक्षीर्यते इति
कम्पकर्त्तरि प्रयोगः, यदा—कम्पणि एवाय प्रयोग वायुना इति कर्त्तृपदम्
एतत्कल्पे ऊहनीयम् । अत्र स्वभावोक्तिरलङ्कारः, तथाच दपण, —“स्वभावोक्तिर्दुर्दृष्टाथ-
स्वक्षियारपवर्णनम्” इति] । शार्दूलविक्रीडित वृत्तम् ॥ १ ॥

(ख) जीर्णकूर्शाना—जीर्णं वाङ्केन युक्तीभूतं कूर्चं गम्यते येषां तेषां पक्व
गम्ययूनामतिवृद्धानामित्यर्थः । यदा—जीर्णं शिथिलं कूर्चं भूदयान्तर्बन्धिं स्थानं येषां तेषां,
वाङ्के हि भुवोर्मध्यदेशे अयौभवति इति सिद्धम् (“कूर्चमस्त्री भुवोर्मध्ये कठिन
गम्यकैतवे” इति मेदिनी) । आगतम्—आगतमन् उपस्थितिरिति यावत् ।
सविशेषभूत—विशेषरूपम्, केनापि उदायेन उपेक्षितमन्यत्वमित्यर्थः । [विशेषण
सह वक्तमानम् सविशेष, ततश्च सविशेष भूतम् इति सविशेषभूतं “सह सुपा”
(२।१।४ पा०) इति समाम द्वितीयातत्पुरुषो वा । वसिष्ठादे शिष्टत्वस्य असन्दिग्ध
तथा विशेषतया अध्ययननिषेधः, साधारणातिथेस्तु न तथेति सविशेषपदतात्पर्यम्] ।
अध्यायकारणम्—अनध्यायस्य स्वाध्यायाभावस्य कारणं, शिष्टसमागमरूप इत्यर्थः ।—
अनध्याय प्रकुर्वीत शिष्टे च गृहमागते” इति वचनात् शिष्टसमादरानध्याय शास्त्र
सम्मत एव इति बोध्यम् । सोपहासवचनमिदम् ।

(ग) विहस्य—विकृतहास्य विशेषहास्य वा कृत्वा, ग्राह्यस्य कूर्चशब्दस्य तादृश-
संलग्नमानेषु वसिष्ठादिषु प्रयुक्तत्वादस्य विकृतहास्य विशेषहास्य वा ज्ञेयम् । गुरुषु—
पुण्येषु अध्यागतषु—वसिष्ठादिषु, अध्यागतस्य गुरुत्वे प्रमाणं यथा,—“गुरुरग्नि-
विज्ञातानां वषाणां ब्राह्मणो गुरुः । पतिरेको गुरुः स्त्रीणां सर्वेषां ध्यागती गुरुः ॥”
इति । अत्र—अभिनवः । कोऽपि—असाधारण इत्यर्थः । बहुमानहेतुः—
अपमानस्य विशिष्टगौरवस्य हेतुः कारणं, वर्त्तते इति शेषः, विशिष्टगौरवपात्रेषु

सौधा । भो भाण्डायण । किणामधेयो एसी महत्तस्स
त्यविरसत्यस्स धुरन्धरो अज्ज चीरधारयो अदिधो आअदो ॥ (घ)

भाण्डायन । धिक् प्रहमनम् । नन्वयमृष्यगृह्णायमात्
अरुन्धतीपुरस्कृतान् महाराजदशरथस्य दारानां धिष्ठाय भगवान्
वासष्ठ । प्राप्त , तत् किमेव प्रलपसि ? (ङ)

* भो भाण्डायन । किनामधेय एष महत् स्याविरसाथस्य धुरन्धरोऽयं
चीरधारकोऽतिथिरागत ?

पठेषु तव सम्मानप्रदर्शनमेव उचितं, तथा तु पावापावे अविविच्येव पूज्यव्ययेतेषु
परिहासव्यञ्जक शब्द प्रयुक्त इत्युक्तमवाचरितमिति भावः । यदा सौधातर्कं प्रति
प्रथमतापसस्य इयं सोल्लुण्ठनीतिरिति ध्येयम् ।

(घ) भाण्डायन ।—इदन्तु प्रथमतापसस्य नाम्ना सस्वीधनम् [भण्डस्य
महर्षेर्युवाऽपत्यमिति भाण्डायन , भण्डशब्दात् 'गंगादभ्यो यञ्' (४।१।१०५ पा०)
इति यञ्, ततः "यजिजोय" (४।१।१०१ पा०) इति फक्] । स्यविरसाथस्य—
वृद्धसमूहस्य, धुरन्धर,—येष्ट, [धुर धरति इति धुरन्धर, धुर शब्दात् धरते
खच्प्रत्ययेन निपातनात् सिद्धम्] । चीरधारक,—जोर्णवसनधारीत्यर्थः । कि
नामधेय,—कि नामधेयन् आख्या यस्य स, किमाख्य इति यावत् । स्यविरधुरन्धर
इति ह्यास्यकर प्रयोगः ।

(ङ) प्रहसनम्—गुरुजनान् प्रति उपहासम्, असम्मानमूचकवाक्यप्रयोगम्
इत्यर्थः । धिक्—निन्दायाम्, एव परिहासः शिष्टविगर्हिततया सर्व्वथैव अयुक्त
इत्यर्थः, [प्रहसनमित्यत्र धिक्शब्दयोगे द्वितीया] । 'स्यविरसाथस्य धुरन्धर'
इति "चीरधारक" इति च प्रयोगः परिहासव्यञ्जकः । नन्विति सस्वीधने । अरुन्धती
पुरस्कृतान्—अरुन्धत्या तन्नामवसिष्ठपत्न्या पुरस्कृता, यदा—अरुन्धती पुरस्कृता
अयेसरौ येषां तान् तथोक्तान् । दारान्—माय्या, कौशल्यामित्यर्थः । अधिष्ठाय—
तेषां नाथकी भूत्वेत्यर्थः । प्राप्त,—समागत, अतिथिः सन्नुपस्थित इत्यर्थः ।
तत्—तस्मात् । कि—कथम् । एवम्—उक्तरूपेण । प्रलपसि—निरर्थकं कथयसि,
उपहससीत्यर्थः, नैतद् युज्यते इति भावः ।

सौधा । ह् वसिष्ठो । ३ (च)

भाण्डा । अथ किम् ? (छ)

सौधा । मए उण जाणिद, बग्घो वा विओ वा एसो
त्ति । १ (ज)

भाण्डा । आः किमुक्त भवति ? (झ)

सौधा । तेण परावडिदेण ज्जेब सा बराइआ कल्लाणिआ
मडमडाइदा । ३ (ञ)

३ हु वसिष्ठ ।

† मया पुनश्चात, व्याघ्रो वा हकी वा एष इति ।

‡ तेन परापतितनैव सा बराकिक्का कल्याणिका मडमडायिता ।

(च) इति प्रश्ने (“हु वितर्के परिप्रश्ने” इत्यमर) ।

(छ) अथ किम् ? [सम्प्रतिमूचकपदमिदम् अव्ययम् “और क्या ?” इति
हिन्दी भाषा] अथ वसिष्ठ एवेत्यर्थः ।

(ज) पुनः,—किन्तु । ज्ञात—विदितम् । कि ज्ञातमित्याह, एष इति ।—
एष,—जीर्णकूष्मादिभान् समामत,—अभ्यागत । व्याघ्र,—हीपी । हक,—
कुकुराकारव्याघ्रमेव । वाकारद्वय वितर्के, (वा व्याह विकल्पोपमधीर्वितर्के
पादपूरणे) इति मदिनी ‘कोकस्त्रीहाम्बो हक’ इत्यमर) व्याघ्रहकादिवद-
बहुरामपूषसव्यशरीरत्वात् अथ तत्त्वेन वितर्कः । सीपहासोक्तिरियम् ।

(झ) आ इति—सविरक्तिकोधव्यञ्जकमव्ययम् (“आ प्रगृह्य श्रुतौ वाक्ये
प्यास्तु स्नात कोपपोदयो” इत्यमर) । उक्त—कथित, त्वयेति शेष, किमेतद्
अयुक्तं भवसोति समुदिताथ, मडान् दाषावहस्ते अनुचितवाक्प्रयोग इति
भावः । यदा—नेष्ट ज्येष्ठ वसिष्ठनेवमुपहससि इत्ययुक्तमेव ।

(ञ) परापतितनैव—आगतमात्रणैव, व्याघ्रादिवदिष्य । सा—अस्मत्-
परचिता । बराकिक्का—दाना, स्त्रयनात्मवायासमयत्वेन शोच्येत्यर्थः । कल्याणिका
—वसन्तरात्रिकोडका इति पाठे च एवाश्रयः । मडमडायिता—मडमडति
इति अश्लेषादिति । मडमडति अस्तिचरं पकाजोनादित्यक्तानुसरण

भाष्या । समामो मधुपर्क इति आम्नाय बहुमन्यमाना
श्रीवियायाऽभ्यागताय वत्सतरीं मद्भोजं वा मद्भोजं वा निर्वपन्ति
गृहमेधिनः, तं हि धर्मसूत्रकाराः समामनन्ति । (ट)

शब्द । [तादृशाच्च अनुकरणशब्दात् “अव्यक्तानुकरणाद् राजवराडादितो डाच”
(५।४।५७ पा०) इति डाच, ततश्च मडमडाकरोति इत्यर्थे “लोहितान्तिडाजभ्य
क्यप्” (३।१।१३ पा०) इति क्यपि मडमडाय इति नामधातो कश्मणि क्त, स्त्रिया
मडमडाग्रिता] । व्याघ्रादियेषा सहसा आगत्येव यं कश्चिदाहृत्य अस्यैव चञ्चले
आत्माने नियोजयति, तथा अयमपि इति, तत् जय न भणामि “व्याघ्रो वा वृको वा”
इत्यादीति भावः ।

(ट) “समासो मधुपर्क” इत्याम्नायप्रमाणमुपन्यस्य वसिष्ठस्य वत्सतरी
सामभक्षणे प्रत्यवाय निरस्यत्राह, समास इति ।—सामेन सह वर्तमान इति
समास, पलसहित इत्यर्थः । मधुपर्कः,—अतिथ्यादिपूजोपचारभेदः, [मधुना
पच्यतेऽसौ इति मधुपर्कः मधु + पृच् + घञ्] । मधुपर्कमाह कालिकापुराण,—
“दधि सर्पिं जलं चौद्र सितैताभिस्तु पञ्चभिः । प्रोच्यते मधुपर्कस्तु सवदेवीव
तुष्टये ॥” इति । इति—एवम्, सक्तुपातुपूजिकमित्यर्थः । आम्नाय—वेदवचनम्
[आम्नायते अभ्यस्यते इत्याद्याय वेद । आङ्पूर्वात् साधातो घञ्प्रत्ययः] ।
बहुमन्यमाना,—असन्दिग्धप्रमाणत्वेन आद्रियमाणा । गृहमेधिनः,—गृहेदारैर्मेधने
सङ्गच्छन्ते इति गृहमेधिनः गृहाश्रमस्थाः । अभ्यागताय—गृहागताय अतिथये
इत्यर्थः । श्रीवियाय—अधीतवेदाय ब्राह्मणाय, [कुन्दोऽधीत इति कुप्रत्ययेन
श्रीविष सिङ्] श्रीवियलक्षणमाह देवल,—“एकां शाखां सकल्पां वा
पङ्क्तिं गृह्णैव वा । पट्कर्मनिरतो विप्रः श्रीविधो नाम धम्नवित् ॥” इति ।
तथा च श्राद्धरामायणम्—“जन्यना ब्राह्मणो ज्ञेयः सत्कारैर्हिज उच्यते । विद्यया
याति विप्रश्च विभिः श्रीविध उच्यते ॥” इति । वत्सतरीम्—अल्पवयस्कं गावत्मा,
विज्ञायनीमित्यर्थः । [वत्सशब्दात् अतिशान्त्यर्थे “वत्सोच्चार्यर्षमेभ्यश्च तनुत्वे”
(५।३।८१ पा०) इति तरप्, ततश्च स्त्रियां डीप्] मद्भोजं—मद्भक्षणम्,
[मद्भोजासौ चत्वा चेति विशङ्गे “अचतुर विचतुर—” (५।४।७७ पा०) इति अच्
प्रथयान्तो निपातः] । मद्भोजं—वृद्धच्छाया । निर्वपन्ति—भोजनार्थं ददति,
घ्नन्ति इत्यर्थः । ननु “समासो मधुपर्क” इति श्रुते देवोद्दिश्यकमधुपर्कपरतया
श्रीवियाय तदपरेण न युज्यते इत्याह, तस्मिन् ।—त—श्रीवियब्राह्मणोद्दिश्यकं वत्सतरी

सौधा । भो णिग्गिहीदोसि । * (ठ)

भाण्डा । कथमिव ?

सौधा । जेण आअदेसु वसिठमिस्सेसु बच्छदरी विस-
सिदा, अज्ज ज्जेव पच्चागदस्स राएसिणो जणअस्स भअवदा
वम्मोएण वि दहिमहुहि ज्जेव णिब्बत्तिदो महुवक्को, बच्छदरी
उण विसज्जिदा । † (ड)

* भो । निगृहीतोऽसि ।

† येन आगतेषु वसिष्ठमिश्रेषु वत्सतरी विशसिता, अथ एव पर्यागतस्य राजर्षे-
र्जनकस्य भगवता वाङ्मौकिनाऽपि दधिमधुभिरेव निर्वर्त्तितं मधुपर्कं, वत्सतरी पुन
विसर्जिता ।

महोत्तमराजानाम् अन्यतमनिर्वाणरूपमित्यर्थः । धर्मस्वकारा,—धर्मशिक्षार्थं विधि-
निर्वाणकोपदेशस्वरचयितार, धर्मशास्त्रप्रणेतार मन्वादय इत्यर्थः । समासमन्ति
—समुपदिशन्ति । हि शब्दो निययवाचकः । तदनुसारेणैव अथ परमश्रीविधाय
वसिष्ठाय कल्याणिका दत्तेति भावः ।

(ठ) निगृहीत,—पराभूत, स्वपक्षसमर्थनेऽसमर्थत्वात्, मयेति शेषः । अनेन
सौधातकि भाण्डायनस्य ज्ञानवत्त्वमुपदिशति । मधुपर्कस्य जीवहिंसासमेतस्य
शास्त्राथत्वे सर्वत्रैव तदनुष्ठानं स्यात्, तच्च न भवतीति त्वम् अनर्थकं कथयसीति भावः ।

(ड) मधुपर्कानुरोधेन जीवहिंसा न शास्त्राय, तच्च तस्या नियतत्वे श्रद्धैव
वाङ्मौकिना जनकाय दत्ते मधुपर्केऽपि वत्सतरी दत्ता स्मादिति युक्त्या भाण्डायनोक्ते
अधौक्तिकत्वं द्रष्टव्यं, येनेति ।—येन—हेतुना । वसिष्ठमिश्रेषु—महामान्येषु वसिष्ठेषु
[गौरवं बहुत्वम्, अत्र मिश्रशब्दः पूज्यत्वबोधकः] आगतेषु—अन्यागतस्यैव च
स्थितेषु सत्सु । वत्सतरी—विहायनी गौरित्यर्थः । विशसिता—मारिता, [व्यापा
दनायकात् विपूज्यात् शसते कस्यापि क, स्त्रियां टाप्] मधुपर्काद्यनिति शेषः ।
।क तन ? इत्याह, अयेति ।—अथैव—अस्मिन्नेव दिवस, [एवकारेण दिनान्तर-
व्यवच्छेदः, तन च सद्यःसङ्गतया न विधृतिसम्भावनेत्याशयो द्योत्यते] ।
पचागदस्स—समुपस्थितस्य । राजर्षे,—राज्यस्थानिन तपस्विन, अभ्यधनाद्यमिति
२४, [एतन् विस्मयनं तदुद्देश्यजनमुपक्ते नाङ्गहानिसम्भव इति व्यज्यते ।]

भाण्डा । अनिवृत्तमामानामिव कल्पभृपयो मन्यन्ते, निवृत्त-
मामस्तु तत्रभवान् जनक । (ठ)

वाच्या कृताऽपि—सन्ध्याशान्तिज्ञान सङ्घर्षिणा प्राचीतमनापि इत्यर्थः । अथ शास्त्रज्ञान
विरहितस्य तु अचतया कदाचित् प्रमादसम्भवेऽपि साद्विवेदविद्यापारदर्शिनो वाच्योक्तिस्तु
सवद्या तदसम्भव इयापकारात् । दधिमधुभिरव—विरुद्धतन्म्यौघप्रवृत्तिभिरिवे-
त्यर्थः, एवकारेण वक्ष्यतरोच्यवच्छेदः । निर्वृत्ततः,—सम्पादितः । पुनः,—
किन्तु । विसृजता—परित्याजिता न तु मधुपर्कपटकपदाश्रयपूरणाय आलम्ब्येत्यर्थः ।
अथात्र भावः,—“समासी मधुपर्क” इति युतयदि अभ्यागतसाधारणमधुपर्कपरता
भ्यात् स्यादपि वाच्योक्तिजनसोद्देश्यकमधुपर्के वक्ष्यतरोविगसनम्, अतः युत
देवाद्देश्यकमधुपर्कपरतैव सामान्यता मधुपर्कस्य दधिपृतमधुशकरान्वविहितत्वात् ।
उक्तञ्च,—“दधि सर्पिर्जल चौद्र सिता वैतैय पञ्चभिः । प्राच्यत मधुपर्कस्तु क्वचिदन्य-
विधाऽपि च ॥” इति ।

(ठ) भाण्डाग्रन सोधातकि शास्त्रस्य प्रकृताशनिगणे भान्तमानोच्य सन्धति
मधुपर्क सनासत्तामासत्वयोरधिकारिभेदेन व्यवस्था प्रदश्य तस्य धमनिरासपुरसर
स्वमतमेव द्रष्टव्यं, अनिवृत्तेति ।—ऋषयः,—धम्मशास्त्रप्रणेतार मुनयः ।
अनिवृत्तमामानाम्—अपरित्यक्तमासभोजनानां, मासभक्षणशालानामित्यर्थः, [निवृत्त
मास येषां न निवृत्तमासा, न निवृत्तमासा इति अनिवृत्तमासा, तेषाम्,
यथा—न निवृत्ता इति आनवृत्ता मासादनिवृत्ता इति अनिवृत्तमासा तेषामिति
विग्रहः । अथ मासपदेन लक्षणया मासभोजनं बोध्यते] । एव—‘समासी
मधुपर्क’ इति युतिसिद्धं मधुपर्के मासदानरूपम् । कल्प—विधिन् । मन्यन्ते—
स्मरन्ति । नन्वेव चेत् कथं तर्हि वेदविदामयेसरिणापि वाच्याकिना तत्रानुसृतमित्याह,
निवृत्तमिति ।—तु किन्तु । तत्रभवान्—पूज्यः, (‘विपु तत्रभवान् पूज्यस्तथैवावभवानपि’
इति वज्रपत्नी) । जनकः,—तन्नामा राजपतिः । निवृत्तमासः,—मासभक्षणाद्
विरतः, अतः एव तस्मिन् आगते विसृजिता, अनिवृत्तमासे पुनर्वास्ये उपस्थिते प्रथम
कल्पमता वक्ष्यतरो दत्तमिति भावः । नन्वेव मधुपर्के मासदानस्य अनिवृत्तमासस्थानं
शास्त्राख्येन दातुं तथा कतयत्वेऽपि पलितकशस्य वर्षाप्रसी वसिष्ठस्य तद्भोजनम्
अयुक्तमिति चेन्न, मधुपर्कं प्रदत्तमासस्य अभोजने प्रत्यवायव्यवणात् वासठन
तन्नापायतम्, तथाच—मनु,—“नियुक्तस्तु यद्यान्याय दो मास नाति नानव ।
च प्रत्य पशुता याति सम्भवानेकस्मिन् ॥ न मासभक्षणे दोषो न मये न च

सीधा । किं निमित्तं ? (ग)

भाष्ठा । स तदैव देव्या सीताया तादृश दैवदुर्विपाकमुप-
गत्य वैखानसं सवृत्तं । तथास्य कतिपये सवत्सराश्चन्द्रदीपतपो-
नि तपस्तप्यमानस्य । (त)

२ किं निमित्तम् ?

मैथने । प्रवृत्तिरिषा भूतानां निवृत्तिस्तु महाफला ॥” इति । न चैव सति राजर्षे
जनकस्य प्रत्यागमिभावमिति शङ्का, तस्य वैखानसव्रतावलम्बत्वेन निरामिषाश्चि-
त्वात्, तथाच यत्न — ‘मन्त्रेण प्राप्तिं नासं सकृदब्राह्मणकाम्यया । दैवे
नियुक्तं श्राद्धं वा नियमं च विवञ्जयत् ॥” इति सर्वं सुधानिर्दिष्टमाह्वयम् ।

(ग) किं निमित्तम्—किं कारणम् ? जनकस्य अनवृत्तमासत्वे का हेतुरित्यर्थः ।

(त) सौधातकिना पृष्टा भाण्डायन जनकस्य मासानवृत्तौ हेतुमाह, स
इति ।—स,—जनकः । तदैव—सीताया निवासनवात्तावध्याव्यवहृतिरन्तरमव ।
तादृश—तथावत् । अतिभाषणमित्यर्थः । दैवदुर्विपाक—दैव पूर्वजन्मार्जित
कर्म, पूर्वजन्मार्जितं कर्म तदैव निवृत्तिं कथ्यते” तथा,—“प्राग्जन्मनि कृतं
कर्म शुभं वा यदि वाऽशुभम् । देवशब्देन निदिष्टमिह जन्मनि तद् बुधैः ॥” इति ।
पूर्वजन्म च वचनानन्तरकालस्य प्राक्काल इति बोध्यम् । शरीरस्य प्रतिक्षण-
धामत्वात् प्राग्वर्तमानशरीरस्य च परकालेऽनवस्थानात् कर्म च अपरशरीरकृतमपीति
वाच्यम् । तस्य दुर्विपाकं दुष्ट परिणामं कुफलमिति यावत् [विपच्यते इति
विपाकः, विपूवात् पचत भावे घञ्] त दुभाग्यदुर्वलसितमिदमित्यर्थः । वैखानस,—
वानप्रस्थ [विशिष्येण खनति विदारयति धनाधनं आत्मानं क्लेशयति इति वैखानसः ।
१५ खन - ड खन - भुञ्जन् कर्म० स्वार्थे अण्] वानप्रस्थाश्रममाह याज्ञवल्क्यः,—
वानप्रस्थाश्रमं गत्य ततः शम्बन्तुं महारजः । पुत्रेषु नाप्या निचिष्य वनं गच्छेत् सदैव

सीधा । तदो किं त्ति आअदो ? (य)

भाण्डा । चिरन्तनप्रियसुहृदं प्राचेतस द्रष्टुम् । (द)

सीधा । अवि अज्ज सम्बन्धिणोहि समं सवुत्त से दसण ण वत्ति । (ध)

भाण्डा । सम्प्रत्येव भगवता वसिष्ठेन देव्याः कौशल्याया सकाशं भगवती अरुन्धती प्रहिता, यत् स्वयमुपेत्य वैदेही द्रष्टव्य इति । (न)

* तत किमिति आगत ?

+ अपि अद्य सम्बन्धिनीभि सम सवृत्तमस्य दशनं न वेति ।

वानप्रस्थरूपेणेत्यथ । अस्य—जनकस्य । कतिपये—कियन्त [कतिपयशब्दस्य “प्रथमचरमतयात्पार्श्व—” (१।१।३३ पा०) इति सञ्जनामन्त्रे जस ग्राह्य] । सवत्सरा,—अब्दा, अतीता इति शेष । चन्द्रवीपतपीवने—चन्द्रवीपस्य तदास्थस्य कस्यचित् स्थानस्य तपीवने आश्रमे । तपस्तप्यमानस्य—तपस्यामनुष्ठित, [अत्र “तपस्तप कर्मकस्यैव” (३।१।८८ पा०) इत्यनेन तप् धातोरात्मनेपदम् यक् च] ।

(य) तत,—तस्मात् चन्द्रवीपतपीवनादित्यथ । किमिति—कथम् । आगत,—इहीपस्थित ।

(द) चिरन्तनेति ।—चिरन्तन,—चिरकालीन, प्रियसुहृत्—प्रेमास्पदमित्र, त—प्राचीनवन्धुमित्यथ, [अत्र चिर भव इत्यथ चिरमित्यव्ययात् “साश्विर प्राहं प्रगे—” (४।३।२३ पा०) इति व्युत्पत्तिः] । प्राचेतस—वाङ्मोक्षिम् । द्रष्टु—साक्षात्कर्तुं, पूर्वोक्तसीधातकिवाक्यस्थेन “आगत” इत्यनेन अन्यथ ।

(ध) अत्र अपि शब्द प्रत्यायक । सम्बन्धिनीभि,—कुटुम्बिनीभि कौशल्या प्रभृतिभि । सम—सङ्घ, (‘साकं साङ्घ सम सङ्घ’ इत्यमर) । अस्य—जनकस्य । दर्शनं—साक्षात्कार । सवृत्त—सञ्जातम्, (अत्र—“अद्य सम्बन्धिनीभि समम् अस्य दशनं सवृत्तं न वेति अपि ज्ञायते ?” इत्येवमन्वयः काव्य, अन्यथा नवेत्यत्र विकल्पबोधक वा शब्देनैव जिज्ञासाया अपि अयत् एव बोधनात् अपेर्निरयकत्वापत्तिर्याद इति ध्येयम्) ।

(न) प्रहिता—प्रेरिता । वक्ष्यमाणसवाद वक्तुमिति शेष । किमथमित्याह,

सौधा । जधा एदे स्यविरा परप्परं मिलिदा, तधा अत्ते वि
वटुएहिं सम मिलिअ अणज्जाअमहसव खेलन्ता सम्भा-
वेम्ह । = (प) [इति परिक्रामत ।]

भाष्या । तदय ब्रह्मवादी पुराणराजर्षिर्जनक प्राचेतस-
वसिष्ठावुपास्य सम्प्रति आश्रमवर्हिर्हचमूलमधितिष्ठति, य
एष (फ),—

* यथा पते स्यविरा परस्परनिलिता, तथा आश्रमपि वटुभि समं मिलित्वा
अनध्यायनहीनत्वं खेलन्तौ सम्भावयाव ।

यदिति । स्वयम्—आत्मना न तु पतिनिधिनेत्यर्थः । स्वयमनुपस्थितौ वैवाहिके
ननादरशैथिल्यपकाश सम्भवेदिति भावः । उपेत्य—उपस्थाय । वैदेह,—विदेहाधि-
पतिजनकः, [विदेहस्य ईश्वर इति वैदेह “तस्मैश्वर” (५।१।४२ पा०) इति
विदेहशब्दात् षप्] । द्रष्टव्य,—साक्षात्कर्तव्यं, तथा च इदानीमपि
कुटुम्बिनीभि समं साक्षात्कारो नाभूत्, कौशल्याया तवानुपस्थितत्वादिति
तात्पर्यम् ।

(प) स्यविरा,—इडा । परस्परनिलिता,—अन्योन्यमेकत्र सन्वेता । आवा
—नीपातकि भाष्यायनौ । वटुभि,—अल्पवयस्कौ ब्राह्मणौ । खेलन्तौ—क्रीडन्तौ,
खिलनेत्यर्थः, [“लवणहेत्वो क्रियाया ” (३।२।१२६ पा०) इति क्रियाया परिचायके
५तौ चार्थे वक्ष्यमानाहातीलट् शब्दं शानच विधानात् षच् खेलते हेत्वर्थे शब्दप्रत्ययः]
अनध्यायनहीनत्वं—पाठविघ्नरूपमानन्दजनकव्यापारम् । सम्भावयाव,—सम्मानयाव,
भीडगा उपभुञ्ज्वहे इत्यर्थः ।

(फ) तत—तत्कालं, कौशल्याया सन्मिदानीमपि साक्षात्काराभावादित्यर्थः ।
अ—पुरतः परिदृश्यमानः । ब्रह्मवादी—वेदोपदेष्टा, अधोतवेदवेदान् इत्यर्थः,
ब्रह्म वेदितुं शीलनस्य इति ब्रह्मशब्दपूर्वात् वदते शीलार्थे णिन् प्रत्ययः] प्राचेतस
वसिष्ठौ—शान्तिविशिष्टौ । उपास्य—आराध्य, दर्शनसलापादिकं कृत्वेत्यर्थः । वच-
नम्—आश्रमतरंगोददेशम् [वचनूलनिति “अभिशीड्यान्ना कन” (१।३।४६
००) इत्येतेतरविचरणस्य जननम्] । य एष इति अन्वयवहितेन शीकृत्येन
अतः इति क्रियावदेनावयः ।

हृदि नित्यानुपक्तेन सीताशोकेन तप्यते ।

अन्तःप्रसृप्तदहनो ज्वलन्निव वनस्पतिः ॥ २ ॥

[निष्कान्ती ।]

इति विश्वम्भक्तः । (३)

प्राणैर्भ्योऽपि प्रियतमाया दृष्टिं सीताया मापवादपगित्यागेन अन्तर्निखातशून्यं विदेहनाथ तनुतलामानमानोऽयं भाण्डायनं तस्य तदानालनीभवस्या वर्णयद्वाह, हृदीति ।—हृदि अन्तःकरणे नित्यानुपक्तेन सततारुप्यतः सीताशोकः सीताविधोमं दुःखेन, अन्तमध्ये प्रसृप्त उद्बलितः, [प्रसृप्त इति पाठः—निर्द्वितः, प्रदीप्त इति पाठे तु—प्रज्वलित इत्ययं] दहनं वद्वियस्य स [सीताशोकं दहनं इवेति ध्वनिः] तथाभूतः अभ्यन्तरलीनपावकः इत्ययं, ज्वलन् ज्वलित्यस्यैव इत्ययं वनस्पतिः शमीवृक्ष इव तप्यते तापमनुभवति, जनक इति शेषः । [अथ—उपमानाभावात् सा च—इवशब्दवाच्यतया श्योती । एव वनस्पतिसाधारण्ये अन्तर्लीनपावकत्वं असम्भवतया सामान्यशब्दस्य विशेषपरतान्त्रिमसङ्गाक्त्यैव शमीरूपवनस्पतिविशेषो बोधनेऽपि वक्तुमुचितस्य शमीरूपस्य वनस्पतेर्विशेषतोऽकथनात् विशेषेऽविशेषत्वादायशित्यः] । पथ्यावक्तुं वृत्तम् ॥ २ ॥

(३) विश्वम्भक्तस्य लक्षणादिकं तु पूर्वमुक्तम्, सम्प्रति गुडसङ्कीर्णभेदे भिन्नयोक्तव्यो कतरोऽप्रमिति विचार्यते, तथाहि,—“मध्येन मध्यमाभ्यां वा पावाभ्यः सम्प्रयोजितः । गुडः स्यात् स तु सङ्कीर्णो नीचमध्यमकल्पितः ॥” इति द्रव्यवचनात् भाण्डायनं सौधाताकं रूपाभ्यां नीचमध्यमपावाभ्यां सम्प्रयोजिततया च सङ्कीर्णरूप एव भेदेऽन्तर्भवति । न चैतथोरुभयोरैव मुनिशिष्यतया मध्यमपावत्वमिति तादृशाभ्यां ताभ्यां सम्प्रयोजितस्यास्य गुवताया एव उचितत्वात् कथं सङ्कीर्णरूपत्वमिति वाच्यम्, एतयोरिकस्य सौधातकमध्यमभावत्वाभावेन तथात्वात् । अथ किं नाना नीचत्वमध्यमत्वयोर्निरूपकलक्षणमिति चेत् शृणु, संस्कृतभाषाभाषितमेव मध्यमत्वं प्राकृतादिभाषाभाषितं च नीचत्वमिति ब्रूमः, तथा च सौधातकैरसंस्कृतभाषितया नीचलक्षणान्तर्गतत्वाद् अस्य सङ्कीर्णरूपत्वमेवेति सुधीर्भिर्विभाज्यम् । एव “स तदेव दद्यात् सीतायास्तादृशं देवदुर्विपाकम्” इत्यादिना भाण्डायनवाक्येन वृत्तानां, तथा “सम्प्रत्येव भगवता वसिष्ठेन देव्या कौशल्यायाः” इत्यादिना च भाण्डायनवाक्येन वर्तित्यमाणानां कथाशानां निदर्शनतया विश्वम्भक्तलक्षणसङ्गतित्वमिदं ।

[ततः प्रविशति जनकः ।]

जनकः ।—अपत्ये यत् तादृग् दुरितमभवत् तेन महता
विषक्तस्तीव्रेण त्रणितहृदयेन व्यथयता ।
पटुर्धारावाही नव इव चिरेणापि हि न मे
निकृन्तन् मर्माणि क्रकच इव मन्युर्विरमति ॥३॥

प्राग्भ्योऽपि प्रियतमाया आसन्नप्रसवाया असहाया सीताया पूतस्वभावाया
अपि सापवादनिवासनवार्त्ताश्रवणात् प्रभृति दुःसहशोकावेगेनान्तर्दूयमानः जनकः,
विलपति, अपत्य इति ।—अपत्ये दुहितरि सीतायां तादृक् तथाविधम् अतिशोकावह-
तया अनिवचनीयमित्यर्थः, यद् दुरितम् आसन्नप्रसवावस्थायां वननिर्वासनरूपं दुर्गतं
दुर्वस्थेति यावत्, अभवत् जातः, महता विपुलन तीव्रेण उद्येन, अत्यन्तदुःसहनेत्यर्थः,
व्यथयता दुःखयता [पिजन्तात् व्यथयता मित्वात् शब्दप्रत्यये कृते “मिता
ऋस्व” (६।४।८२ पा०) इति ऋस्व] तथा त्रणितं चतः, सञ्जातत्रणमिति यावत्,
[त्रणं सञ्जातमस्य इति त्रणितं, त्रणशब्दात् “तदस्य सञ्जातं तारकादिभ्यः इतच्”
(५।२।३६ पा०) इति इतच्] हृदयेन तनं तथाक्तेन तेन दुरितेन विषक्तं हृदि
दृढतरं निहितं नव इव नूतन इव, कालातिपातेऽपि अमन्दीभूत इत्यर्थः, अत एव
पटुः कुशलं, त्वागिनोऽपि मम हृदयावेष्टने समय इत्यर्थः, पक्षे—हृदिनपटुः, अति
तीव्रत्वात् हृदिनकुशल इति यावत्, धारावाही धारया सातत्येन, निरन्तरमित्यर्थः,
वहति सञ्चरताति धारावाही निरन्तरस्थायी, अनिहत इति यावत्, पक्षे—धारया
कर्तृनसाधनायभागेण वहति पुनः पुनः निर्गमोद्गमाभ्यां सरतीति तथोक्तं समाणि
अन्तःसन्धिस्थानानि निकृन्तन् विदारयन्, पक्षे—किन्दन्, अत एव क्रकचं करपत्रमिव
[क्रकचं इति अत्यन्तशब्दः कचति शब्दायते इति क्रकचं करपत्रं, क्रकचशब्दपूर्वात् कचते
पचायच्] मम मन्युः सीतानिवासनजनितः शोकः (“क्रकचोऽस्त्री करपत्रम्” इति
“नन्युः दैन्ये कृतौ क्रुधि” इति घातः) चिरेणापि कालातिक्रमणापि न विरमति न
शान्तिः । [रमधातारात्मनेपदित्वेऽपि अव विपूर्वात् रमते “व्याङ्परिभ्यो रम”
(१।२।८३ पा०) इति परस्मैपदम्] सीतानिवासनं मानसिशयं व्यथयतीति भावः ।
[अव उपनानामालङ्कारः, सा च उपमानोपमेयगतसाधारणध्वन्यस्य औपम्यवाचक-
पदस्य च वाच्यतया प्रुषा, तथा “नव इव” इत्येव उन्नेया चित्तनयोरङ्गाङ्गिभावेन
०५१] । ॥३॥

कष्टम् एव नाम जरसा दुःखेन च दुरामदेन भूय.
पराक-सान्तपन प्रभृतिभिस्तपोभिरात्तरमधातु' अनुपयुज्यमानो
न अद्यापि मे दग्धदेहं पतति ॥ अन्धतामिमहाहि असूर्या नाम
ते लोकास्तेभ्यः प्रतिविधीयन्ते ये आत्मघातिन इत्येधमृषयो
मन्यन्ते, अनेकसवत्सरातिक्रमेऽपि च प्रतिक्षणपरिभावना
स्पर्ष्टानिर्भास प्रत्यग्र इव दारुणो न मे दुःखमवेगः प्रशाम्यति ।
अयि मातर्देवयजनसम्भवे देवि सीते । ईदृशस्ते निर्माणभाग
परिणतः, येन लज्जया स्वच्छन्दमाक्रन्दितुमपि न शक्यते ।
हा हा पुत्रि । (भ) —

(भ) कष्टमित्यतिदुःसहदुःखमुचकमव्ययम् । एवम्—इत्य, साम्प्रतमनुभूय
मानेनेत्यर्थः । जरसा—शार्ङ्गेन । दुरामदेन—दुःसहज्जन । दुःखेन—सीतानिवासन
समुत्थेन शोकेन । पराकृत्यादि ।—पराकः द्वादशदिवस व्याप्य उपवाससाध्य
प्रायश्चित्तरूप व्रतविशेषः, तथाच मनु,—“यतात्मनोऽप्रसक्तस्य द्वादशाहमभोजनम् ।
पराको नाम कृच्छ्रोऽयः सवपापापनोदन ॥” इति । इदृश्यति यः “जपहोमरत
कुप्याद द्वादशाहमभोजनम् । पराक एव विख्यातः सवपापप्रणाशन ॥” इति
च । सान्तपन—पञ्चगव्यकुशोदकपानेनैकदिनम् उपवासेन चैकदिनमिति द्वैदिव
सिकव्रतभेदः, [सन्तापयति इति ल्युट्, ततः स्वार्थे अण्] तथा च मनु,—“गोमूत्र
गोमय चौर दधि सर्पिं कुशोदकम् । एकरात्रोपवासस्य कृच्छ्रं सान्तपन
स्मृतम् ॥” इति । याज्ञवल्क्यश्च—“गोमूत्र गोमय चौर दधि सर्पिं कुशोदकम् ।
जग्वा परेऽङ्गुपवसेत् कृच्छ्रं सान्तपनं चरन् ॥ प्रथक् सान्तपनद्रव्यैः पङ्क
सोपवासकः । सप्ताहेन तु कृच्छ्रोऽयः सप्तासान्तपनं स्मृतम् ॥” इति । पराकश्च
सान्तपनश्च ते पराकसान्तपने, ते प्रभृतिनी आदिनी येषां ते [अत्र प्रभृतिशब्देन—
“एकैकं क्रासयेत् पिण्डं कृष्णे शुक्ले च वज्रयेत् । उपमृशस्त्रियवर्णमेतच्चान्द्रायण
स्मृतम् ॥” इति मनुजलक्षणकचान्द्रायणादिपरिग्रहो बोध्यः] । तपोभिः,
क्लेशसम्पाद्यैः व्रतैः, कायशोषकमियमविशेषैरिति यावत् । भूय,—बाहुल्येन । आत्त
रमधातुः,—आत्ता गृहीता, विशोषिता इति यावत्, रसा रक्तप्रभृतयः द्रवपदार्था
धातवः,—रसास्रसासप्रभृतयो यस्य स तथोक्तः, अत्र शरीरान्तर्बन्तिद्रवमावर्मेव रसशब्द
वाच्यः, तदन्यो धातुरिति शोडश्यम् । यद्वा—रसा एव धातवः देहधातव रसास्रः

मासमेगोऽष्टिमन्त्रपुस्तकस्या यत्नः स, ('रसा' गन्धे रसः स्वादे तिक्तादौ विषगागयी ।
 मङ्गागदौ द्रवे बोध्यः देहधातुस्वपारदे ॥ ” इति मेदिनी) अत एव अनुप-
 युज्यमान — अन्नपानादिना अस्तेज्यमान, अन्नपानादिजन्यां पुष्टिमनधिगच्छन्नित्यर्थः,
 यथा — न उपयुज्यते कायस्य इति अनुपयुज्यमान, जरसा दुःसहेन सीताविवामनकेशेन
 तथा शरीरशापकंवधक्लेशेन नितान्तचीणदुर्बलतया कायिकमानसिकसर्वविधस्यापारे
 सन्यगपटुरित्यर्थः । दग्धदेहः, — दग्धपदार्थवत् सारगुण्यः कायः । न पतति — न
 विशोध्यते न भस्मिना भवतीति यावत्, यथा स्वससृष्टेनाग्निना दग्धस्थूणी गृहादि
 अन्तःसारगुण्यत्वेऽपि कदाचित् प्रत्यवतिष्ठते, तथा सततमनर्ज्वलता सीता
 शोकाग्निना दग्धीभूतोऽपि न कायः नाद्यापि पततीति नै दुर्भाग्यमेव अव-
 निदानमिति भावः । ननु यद्येव दुःसहक्लेशदग्धस्यापि तै देहस्य न स्वतः पातः, तदा
 त्वयेव भगुपातादिना त्यज्यतामयमित्याह, अन्वेति । — अन्वतामिसा, — अन्वम् अन्व-
 करणं तामिसं तमः सृष्टिं प्रगाढं तम इत्यर्थः, यव अतिभीषणदुःखोत्पादका इत्यर्थः ।
 [अन्वयति इति अन्व “नन्दिशहिपचादिभ्यो ल्यणित्यच्” (३।१।१३४ पा०) इति
 पचाद्यच् । तमिसं तममति, तमिसमव इति तामिसम् इति स्वार्थे अण्, अन्व-
 तामिसं येष ते अन्वतामिसा] अथ अन्वतामिसशब्दः “तमिसमन्वतामिसं महा-
 रौरवरौरवौ । नरकं कालमूत्रं महानरकमव च ॥” इत्यादिना मनुना गणितेषु
 एकविंशतिनरकभेदेषु द्वितीये नरके बोध्यः । असूर्या, — नास्ति सूर्यः सूर्यकरः येषु
 न सूर्यरश्मिरहिता आनीकमावहिता इत्यर्थः [अथ “असूर्या” इति कृत्वमध्यो-
 ऽपि पाठः परिदृष्टव्यः तत्र असुराणामिने इत्यसूर्या असुरसम्बन्धिनः पातालादयः
 इत्यर्थः । तत्त्वतो विषाद्यन्तर्गते तु अयमेव पाठः साधीयान्, तथाहि — “असूर्या नाम
 ते लोकाः ” इति कविवाङ्मयी हि “असूर्या नाम ते लोकाः अन्वेन तमसाऽऽवृताः ।
 ताम्ने प्रयापि गच्छति ये कः चात्महन्ता जनाः ॥” इति वागसनेयिसंहितावचनस्यैव
 पूर्ववर्तीकः, तथा च तत्र कृत्वमध्यपाठस्यैव सत्त्वात् अद्यापि कृत्वमध्य एव पाठो युक्तः ।
 न च तत्रापि अन्वयः अन्वेति किं प्रमाणमिति वाच्यम्, “असुराणामिने इत्यसूर्या ” इति
 तद्व्याख्यायादशङ्कान् एव अन्वेन तमसाऽऽवृताः ” इति विशेषणैव गतायत्वे सूर्या-
 लोकाभावबोधकात् बोध्यम् अ “असूर्या ” इति विग्रहस्य वैयर्थ्याच्च । उक्तं
 चोक्तं तामि उक्तं तामि अद्यापि कृत्वमध्यपाठस्यैव सत्त्वात् अद्यापि कृत्वमध्य एव पाठो युक्तः ।
 न च तत्रापि अन्वयः अन्वेति किं प्रमाणमिति वाच्यम्, “असुराणामिने इत्यसूर्या ” इति
 तद्व्याख्यायादशङ्कान् एव अन्वेन तमसाऽऽवृताः ” इति विशेषणैव गतायत्वे सूर्या-
 लोकाभावबोधकात् बोध्यम् अ “असूर्या ” इति विग्रहस्य वैयर्थ्याच्च । उक्तं
 चोक्तं तामि उक्तं तामि अद्यापि कृत्वमध्यपाठस्यैव सत्त्वात् अद्यापि कृत्वमध्य एव पाठो युक्तः ।
 न च तत्रापि अन्वयः अन्वेति किं प्रमाणमिति वाच्यम्, “असुराणामिने इत्यसूर्या ” इति
 तद्व्याख्यायादशङ्कान् एव अन्वेन तमसाऽऽवृताः ” इति विशेषणैव गतायत्वे सूर्या-
 लोकाभावबोधकात् बोध्यम् अ “असूर्या ” इति विग्रहस्य वैयर्थ्याच्च । उक्तं
 चोक्तं तामि उक्तं तामि अद्यापि कृत्वमध्यपाठस्यैव सत्त्वात् अद्यापि कृत्वमध्य एव पाठो युक्तः ।

अनियतरुदितस्मित विराजत्-
कतिपयकीमलदन्तकुङ्कुमाग्रम् ।

लोकान् जन्मानि स्थावरान्तानि आपगच्छन्त प्राप्नुवन्ति । तान् कान् ?—नाम प्रसिद्धं, ते ये यत्तदाव्यत्यय, ये लोका लोकास्त दृश्यन्ते भुज्यन्ते कर्मफलानि यथेति लोका जन्मानि, असुखा असुराणामसं असुखा, असुप प्राणेषु रमन्ते असुरा प्राणपीयूषपरा अर्धतमपेक्ष्य देवा अपि असुरा । कीदृशा लोका ?—अस्मिन् तमसा अदर्शनात्मकेनाज्ञानेन आवृता आच्छादिता । अनात्मज्ञा पुनर्जायन्ते म्रियन्ते चेत्यथ ।” इति । एवञ्च भाष्यकारमतं अस्यांशस्य व्याख्या भाष्येणैव गतार्थेति न पुनस्तदर्थं प्रयासं कृतं इति सुधीर्भाविभाव्यम् । लोका,—अतिघोरनरकस्थान विशेषा । तेभ्य,—आत्मघातिभ्य तपो शास्त्रशमित्यथ, [“तभ्य ” इत्यत्र— “कर्मणा यमभिप्रैति स सम्प्रदानम्” (१।४।३२ पा०) इति सम्प्रदानतया चतुर्थी] । प्रतिविधीयन्ते—निर्दिश्यन्ते । तत्र प्रमाणं यथा,—‘अन्त्य तमं प्राविशन्ति ये के चात्म हनो जनाः’ इति श्रुतिः । ननु नरकभोतेरात्महत्या सा भूत् कालप्रतीक्षा तु कर्तुं शक्यते एव, काले सर्वस्यैव विलम्बदर्शनात् अस्यापि दुःखस्य अवसानं सम्भवत्याह, अनेकेति ।—अनेकेषां बहूनां रुक्मराणाम् अद्भुतानाम् अतिक्रमऽपि अपगमेऽपि । प्रतिक्षेपेति ।—प्रतिक्षणं परिभावनया परिचिन्तया स्पष्टं परिस्फुटा निभासं प्रकाशं यस्य स तथोक्तं, प्रतिक्षणं मनसि वर्त्तमानं इत्यथ । [“स्पष्ट ” इति पदं णिजन्तस्य म्यश्धातोः क्तप्रत्ययेन “वा दात्तशान्तपूर्ण—” (७।२।२७ पा०) इति निपातनात् पचे सिद्धः,] अत एव प्रत्यय इव—चिन्तात्यागेन अनुभूतत्वात् दूतत इव प्रतीयमान इत्यर्थः । दारुणं,—छदयविदारणं । दुःखसर्वगं,—शोकप्रावृत्त्यम् । मात ।—यज्ञ भूमिसमुद्भूततया अतिपवित्रत्वात् मातृसमः । यदा—मातारात् क्षिप्वाद्या सीतायां समुद्भूतस्वोधनम् । देवयजनसम्भवे ।—यज्ञभूमिसमुत्पन्ने । [एतन् एव पवित्राशक्ते ईदृक् परिणामं विरुद्धं ऽवेति व्यज्यते] । इदृशं,—एवमकारं सापवादनिरासनरूपं । निर्माणाभाय,—स्पष्टे परिणाम इत्यथ । येन—असत्परिणामेन हेतुना । लज्जया—सापवादनिरासननिमित्ततया तपया । स्वच्छन्द—छन्दानुरूपं, यथेच्छमित्यथ । आकन्दितुमपि—उच्चैः रोदितुमपि, तादृक्चरित्रदीपापवादेन निवासितां त्वामुद्दिश्य मयि रुदति लोका सा दुःशरित्रतनयाभोक्विद्वलमालोक्च निन्दित्यन्तीति भावः ।

प्रियजनविरुद्धे हि जगतस्तन्मयतया निरततदवस्थापरिभावनया च तन्मूर्ति सततमेव भावयितुमनसि जागर्तोति प्राणेष्वपि प्रियतमा नयनमनोरमां सीतां तद्गतं

वदनकमलक शिशो. स्मरामि

खलदसमञ्जसमञ्जजल्पित ते ॥ ४ ॥

भगवति वसुन्धरे । सत्यमतिदृढाऽसि । (म)—

जनसा सम्राट्यविरतमनुचिन्तयन् जनक स्मृतिपथसमाकृतां तदीयां शैशवावस्थामुप
वणयन्नाह, अनिरुतेति ।—अनियत विषयसम्बन्धरहितम्, अद्वैतुकमिति यावत्, रुदित
रोदनं स्मितं सद्गुह्यसितञ्च यस्मिन् तत् तथोक्तं विराजन्ति विकासमानानि कतिपयानि
शिशुत्वात् अल्पसङ्ख्याकानि, विचतुराणीति यावत्, कोमलानि सुकुमाराणि (“कचि”
इति भाषा) दन्तकुण्डलानां दशनमुकुलानाम् अयाणि पुरोभागा यस्मिन् तत् तथोक्तं,
कुण्डलसदृशकोमलविरलदन्तवदित्यर्थं, तथा खलत् पतत् सर्व्ववर्णानुच्चारणात् न परि-
स्फुटमुच्चरदित्यर्थं, असमञ्जसं न कर्तृकर्मक्रियादिसमन्वयमूचकयथोचितविभक्त्यादि-
समन्वितं, मञ्जु ललित सुस्वरत्नात् सुश्राव्यमिति भावः, जल्पितं भाषितं वचनमिति
यावत्, यस्मिन् तत् तथोक्तं, शिशो बालिकाया ते तव वदनं कमलमिव वदनकमलम्
अल्प वदनकमलम् इति वदनकमलकं, शिशुकालिकम् अरविन्दमुन्दरमाननमित्यर्थः,
यदा—मञ्जु इति स्नेहः, जल्पितस्य विशेषणम् । तथात्वे स्मित-मुख-वाक्यानीति वीणि
अरणीयानि बोध्यानि । [“वदनकमलकम्” इत्यत्र—“अल्पं” (५।३।८८ पा०) इति
अल्पे क्वं] स्मरामि चिन्तयामीत्यर्थः, प्राणाधिके । न जाने त्वमिदानीं क्व गतेति,
तथापि आश्रयविभिन्नाकारेण नियतपरिलक्षिता ते कुसुमसुकुमारा मूर्त्तिं सततं
स्मृतिपथमाकृता मामाकुलौकरोतीति भावः । [अत्र रुदितहसितपदानुरीधात्
मुखकलनित्युपमितसमासः, रुदितहसितयो मुख एव सम्भवात् मुखस्य प्रधान्यं,
तच्च उपनितसमासेनैव भवतीति उपमाया साधकसङ्गवेन उपमाऽलङ्कार एव,
अपके सति प्रधानीभूते वदनरूपे कमले रुदितस्मितयोर्विशेषणविधया अन्यथा
ऽसम्भवात् । सा च सनाते उपमावाचकस्य इवशब्दस्य लोपात् लुप्ता, तथा स्वभावात्किं
श्चेत्यनयो परस्परनिरपेक्षतया तिलतण्डुलवत् सद्युतिः] । अभिज्ञानशकुन्तलेऽपि
अस्तानुपपन्नाः शार्ङ्गोऽयं परितुष्टवने, यथा,—“आलस्यदन्तमुकुलाननिमित्तहासै-
रन्तस्तवपरनन्दादिवचप्रज्ञोन् । अङ्गाश्रयप्रणयिनस्तनयान् वदन्ती धन्यास्तदङ्ग-
रजसा मलिनोभयान् ॥” इति । पुष्पिताया वचनं ॥ ४ ॥

(न) भगवति—नाहं माशालिनि प्रतीकारसमर्थः । इत्यर्थः । वसुन्धरे—

वसुधाधरा । इत्यर्थः । [अत्र वसुनामभिजाततया तवान् कर्णस्य एतावत् काठिन्यं
चापं, यद् एतादृशी देवदुर्जनानामपि वनरा पुरतो नश्यन्तीनालीत्यत्र न कोऽपि

त्व वङ्गिर्मुनयो वसिष्ठगृहिणी गङ्गा च यस्या विदु-
र्माहात्म्य यदि वा रघो कुलगुरुर्देव स्वय भास्करः ।

प्रतीकार कृत इति तिरस्कारो व्यज्यत] । मन्त्र—नियतमेव, नास्त्यत्र कीऽपि
संग्रह इति यावत् । अतिदृढाऽपि—अतिकठिनचट्टयाऽप्येत्यर्थः, कन्यायास्तथाविध
परित्यागरूपदुःखदर्शनादिति भावः ।

सीताम् अतिपूता विदित्वाऽपि केवल राजधर्मानुसारेण तां निवामयता रघुपतिना
अतिदृढत्वमवलम्बित, वसुन्धरायाम् तदानीं तादृग्दृढताऽवलम्बने कस्यापि न्याय
हर्तोरसङ्गावात् तथा न युक्तमाचरितमित्याशयवान् मिथिलापतिरस्या दृढत्वमेव
ख्यापयति, त्वमिति ।—त्व पूर्वोक्तसम्बोधनाद्देव्या शायकी, वङ्गिरग्नि, मुनयो तप
प्रभावात् चिकालविद वसिष्ठवान्नाकिप्रभृतय वसिष्ठगृहिणी वसिष्ठपत्नी
अरुन्धतीत्यथ, गङ्गा पतितपावनी सुरधुनी च, यदि वा तथा रघो रघुवशीयाना
मित्यथ, कुलगुरु कुलमूलत्वेन पूजनीय इत्यथ, यद्वा—वश्य आदिपुरुष [“रघो
कुलगुरु” इत्यत्र सापेक्षत्वेऽपि गमकत्वात् समास] देव देवशक्तिसम्पन्न स्वय साचा
दित्यर्थः, [अत्र स्वयमिति तृतीयान्तमात्मबोधकमव्ययम् “प्रकृत्यादिभ्य उपसत्त्वनम्”
(वा०) इति तृतीया] भास्कर मूल्यश्चेत्यथ, यस्या सीताया माहात्म्य महिमान
सच्चरित्रत्वपातिग्रादिकमिति यावत्, विदु जानन्ति [विदुधातीर्लट प्रथम
पुरुषस्य बहुवचने रूप “विदो लटो वा” (३।४।८३ पा०) इति भेदसादेशः ।
न च “तयां पर क्रियाकालैकत्वे” इति क्रमदीप्तरक्तमूलेण नामयुग्मदम्बत्वाच्चेपु
तेयां य पर, स एव भवति, तथाच—स च त्वच्च अहञ्च गच्छाम, स च त्वच्च
गच्छथ, अहञ्च त्वच्च स च गच्छाम, इति निरुमात् अत्र युग्मत्वमभिध्यातृत्वनाम
कर्तृकत्वेऽपि “विदु” इति क्रियायां कथं प्रथमपुरुषविभक्तिरिति वाच्य, नाम
युग्मदम्बदां पर पर प्रधानमिति निरुमस्य प्राधिकत्वात् । न च तत्रापि कि
प्रमाणमिति वाच्यम्, “अह वा कुम्भकणो वा त्व वा भ्राता विभीषण । इन्द्रजिहवा
निकुम्भो वा बहुयुभारमीदृशम् ॥” इत्यत्र बहुधातीनामयुग्मदम्बत्कर्तृकत्वेऽपि
प्रथमपुरुषप्रयोगदर्शनात् । केचित्तु “विदु” इति न क्रियैकशय, तथा सति
पृथग्यादीनां सर्वेषामेव अन्यानपेक्षप्रमाणत्वप्रतीतिर्न भवति, अपितु कर्तृपदेषु
“मुनय” इत्यस्य बहुत्वमादाय नामविभक्ति प्रयुक्ता, अन्यत्र तु यथायोग्य विभक्ति
परिणामेन सन्नति काव्या, तथाच त्व यस्या माहात्म्य वेत्तु, वङ्गिर्वेद, मुनयो विदु

विद्या वागिव यामसूत भवती, शुद्धिं गतायाः पुर-

स्तस्यास्व दुहितुस्तथा विशसनं किं दारुणेऽमृथयाः ॥५॥

[नेपथ्ये ।] इत इतो भगवतीमहादेव्यौ । (य)

रित्येवमन्वय इत्याह] भवती त्व यां सीतां वाक् सरस्वती देवी विद्यामिव ज्ञानमिव, अथवा—वाग् उपनिषद्गुणं वाणी विद्यामिव तत्त्वविद्यामिव असूत जनयामास, वाक् यथा विद्याम् उद्भिरति तदन्तु त्व निर्दोषा याम् उज्जावयामासिथित्यर्थः, हे दारुणे । कठिनहृदये । पुर तव अगत एव जगद्ग्रापिस्वरूपतया अग्निपरीक्षाचैवे लङ्गायामपि तदानौ तथास्मितसत्त्वादिति भावः, शुद्धिं शोधनं, निर्दोषत्वमिति यावत्, गताया प्राप्ताया अग्निपरीक्षाया निर्दोषत्वेन ज्ञाताया अदुष्टाया इत्यर्थः, [“शुद्धिं गताया पुर” इत्यत्र “तदन्तु या दैवतम्” इत्यपि पाठो दृश्यते, तत्रायमर्थः,— तदन्तु वज्रिगङ्गाभास्करवत् या जानकी दैवत देवतारूपतया माननीयेत्यर्थः, अत्र विषयप्राधान्यात् क्लीबत्वम्, देवता एव इति दैवत स्वार्थे अण्, साध्यादिशब्द-वत् कृषित् साधिका प्रकृतितो लिङ्गवचनान्यतिवर्त्तने इति स्त्रीलिङ्गस्यापि देवताशब्दस्य साधिकप्रत्ययान्तस्य क्लीबत्वम्] तस्या तद्रूपाया मूर्त्तिमन् पवित्रता-स्वरूपाया इत्यर्थः, दुहितु स्वकन्याया अपि सीताया तथा तेन प्रकारेण अनाथाया यथा प्रतीकारचेष्टा विनैवेत्यर्थः, विशसनं निर्वासनदण्डेन वने व्याघ्रादिभिः प्रतिघातनं किं कथं केन प्रकारेणेत्यर्थः, अमृथया सोढवती, सीता यदि यथायत एव दुश्चरिवा स्यात्, तदा शास्त्रतः कृतापराधाया तस्या एवं निर्वासने तव आनुकूल्यं तस्यां कथमपि न सम्भवेत्, परन्तु स्वसमक्षमग्नौ परीक्षितविशुद्धभावाया आसन्न-प्रसवाया स्वसुताया निरपराधत्वं चरित्रोत्कर्षञ्च तत्त्वतो विदित्वाऽपि दृष्ट्वाऽपि च पुरत एव द्रुहगतिभोषणम् अर्हेतुकं परिणामं न कथमपि प्रतिविदधिय इत्यहो भवत्या नैतुष्यन् इति भावः । [अत्र प्रस्तुताया शृण्व्या अप्रस्तुतानां वज्रगदीनाञ्च सर्वेषामिव एकैव वेदनक्रियया अन्वयान् दीपकालङ्कारः, तत्त्वचणं यथा दर्पणे,— अप्रस्तुतप्रस्तुतयोर्दीपकेन निगद्यते । अथ कारकनेक स्यादनेकामु क्रियासु चेत् ॥” इति, तथा “विद्या वागिव” इत्यत्र श्रुतौ उपनेत्यनयो परस्परनिरपेक्षतया सृष्टिः, “गङ्गा च यस्या विदुः” इत्यर्थः समुद्रालङ्कारश्च व्यज्यते] । शार्दूलविक्रीडितं भवन् ॥ ५ ॥

(५) सौधात-कृतप्रव्रीतरावसरे नाट्यायनेन “सप्रमुपेत्य वैदेहो द्रष्टव्यः” इति श्रुतेः सा वदुःखिष्ठं महिता भगवन्भवतीति उक्तं कथितं, सम्प्रति इत एवा-

जनक । [दृश ।] अये । गृष्टिनोपदिश्यमानमार्गा भगवती
अरुन्धती । [उवाच ।] का पुनर्महादेवीत्याह । [निरूप्य ।]
हा । कथं महाराजदशरथस्य धर्मपत्नी प्रियसखी मे कौशल्या ?
क एव प्रत्येति सैषेयमिति । (१)—

आसीदियं दशरथस्य गृहे यथा श्री.

श्रीरिव वा किमुपमानपदेन, सैषा ।

गच्छन्ती कौशल्यापेतां तामेवारुन्धतीं कचकीं गन्तव्यं पथं दशरथं नेपथ्यादाह, इत
इति ।—इत इत,—एतस्मिन् एतस्मिन् अवनि, अथवा,—इत एतस्मिन् अवनि
इत आगच्छत [दृष्ट्वाती लट् तस्] । भगवतामहादेव्यौ—अरुन्धतीकौशल्ये
इत्यथ, चलतामिति शेषः ।

(१) अये इति सम्भ्रममूचकनयनम्, (“अये क्रीधे विषाटे च सम्भ्रमे
स्मरणेऽपि च” इति मेदिनी) । गृष्टिना—तदाग्रेण कचुकिना । उपदिश्यमान
मार्गा—प्रदृश्यमानपथा । महादेवीति ।—“भगवतामहादेव्यौ” इति नेपथ्योक्त
वाक्यान्तर्गतमहादेवीशब्दः । निरूप्य—पर्यवेक्ष्य, हेतुभिविचायं वा । हा कथं
मिति ।—अत हाशब्दो विषादमूचकः । धम्मपत्नी—सहधम्मचारिणी [धम्मस्य पत्नी
इति धम्मपत्नी, अथवासाादवत् तादस्य पठासमानः] । प्रत्येति—विद्यमिति । येयं
कौशल्या प्राक् परमानन्दसन्दाहमनुभवती बह्वन्ता च किनप्यनिवचनोपरासणीयक
निर्गन्धमसम्मानिभवलोज्जिता, सम्प्रति असी नानाविधशोकसन्तप्ता परिचीणमलिन
कृतिरिति तां संश्रमितां प्रत्यभिज्ञानुमपि न पारयामोत भावः ।

प्रत्यभिज्ञानापीग्यत्वं दर्शयति, आसीदिति ।—इयं परिदृश्यमाना परन्तु
अप्रत्यभिज्ञातया कौशल्या इत्यथ, दशरथस्य सात्वभौमाद्योध्याऽधिपते गृहे
शीर्यथा लक्ष्मीरिव आसीत्, रामवनगमनदशरथमरणादे प्राक् साक्षात् राज-
राक्ष्मीरिव तदातिष्ठदित्यर्थः । श्रीपस्यवाचकस्य उवाचशब्दस्य प्रयोगे हि, तद्विभक्त्ये
सति तद्वतभोगधम्मवत्स्वरूपस्य भेदगर्भस्य सादृश्यस्यावबोधोपायं राजलक्ष्म्या सह
अस्याः भेदोऽवगम्यते इति तदभेदकत्वं समर्थयितुमाह, श्रीरिव वेति ।—वा
अथवा उपमानपदेन श्रीपस्यवाचकायाशब्दप्रयोगेण किम् ? उपमाद्योतकप्रथा
शब्देनालमित्यथ, उपमानाभुतया यिया अस्या अभेदत्वात् भेदगर्भापस्य
वाचकपदप्रयोगो निरर्थक इति भावः । सा लक्ष्मीसदृशी लक्ष्मीभूता वा

कष्ट वतान्यदिव दैववशेन जाता

दुःखात्मक किमपि भूतमहो । विपाक ॥ ६ ॥

पपा कौशल्या, वत हा, कष्ट दुःखम् [अत्र दुःखातिशयदीतनाथ "वत" कष्टम्] इति समानाश्रयकपदस्यप्रयोग] दैववशेन विधिवशेन अननकुलभाग्ये नैत्यथ, दुःखात्मक दुःखस्वभाव, दुःखरूपेण उपादानेन निर्मितमिति यावत्, [दुःखमेव आत्मा स्वभावो यस्य तत् दुःखात्मकं "शर्षादिभाषा" (५४।१५४ पा०) इति समासाल कप्रत्यय । "आत्मा देह धृतौ जीवे स्वभावे परमात्मनि" इति विश्व] अन्यद् अपर ननुप्यातरिकमित्यथ, किमपि अज्ञाताश्रुतपूर्वं किञ्चिद् भूत जीवविशिष्य जाता सम्पन्ना । [उद्दृश्यविधेयस्य हि प्रायश विषयप्राधान्यस्य निज्ञानित्वेऽपि "उद्दृश्यविधेययोर्दृश्यवचनत्वमाख्यातस्य" इति काशिका-वचनात् आख्यातपदेन प्रधानक्रियाया वाधाच्च अत्र आख्याते उद्दृश्यप्राधान्य-लोकारेण जातैत्यव स्वीत्वमिति बाध्यम्] । अहो । विपाक दशापरिणाम, अस्या एतद्भूत आचनोद्यपरिणाम न काऽपि मनसा अपि अचिन्तयदिति भाव । [अत्र प्रधानपादे उपमाऽलङ्कार, सा च यथाशब्दयातिततथा श्रौती । द्वितीयपादे च रूपक, प्रातपधस्य कौशल्यारूपे उपमये शौरूपस्य उपमानस्य तादात्म्यारोपात् । न चात्र शब्दरूपेण विषयिणा अभिप्रायवसानेन कौशल्यारूपस्य विषयस्य अध-कारणात् अतिशयोक्तिरेव युक्तेति वाच्य, रूपकातिशयात्क्यो अन्योन्यभेदव्यवस्थाप-नार्थं हि रूपकलक्षणान्तर्गतविषयदल वाच्यत्वाविशेषणस्य आवश्यकत्वम्, अन्यथा नतानूल लोभो हरिणपरिहीणो हिमकर स्वयं हाराकारा गलति जलधारा कुवलयान् । धुनाति बभूवुक तलकुमुमजन्मा हि पवनो वह्निहारे पुष्प परिणमति कल्याण कतिन ॥' अत्र आतशयोक्तिस्थले रूपकलक्षणस्यातिश्यामि, निरपङ्गव-विषये मुखोदा निष्फलश्चन्द्रायुपमानतादात्म्यारोपात् । रूपकलक्षण विषये वाच्यविशेषणदाने तु अत्र विषयस्य मुखोदरवाच्यतया न रूपकलक्षणस्य अति-शयोक्तिरिति । एवञ्च प्रकृते इयम" इत्यनेन आरापविषयस्य शब्दत-त्वावत नातिशयोक्ति, आपतु रूपकमेवेति सुविश्रा स्वाधारा पद्यालोचनायन् । उपमाना वतिनस्य कौशल्याया दशरथदृष्ट सकलकल्याणनिदानत्वस्य वैलक्षण्य-प्रतीतिरिति वाच्य इत्यनेन पूर्वोक्तदोषादृश्यस्य नाप्युपमासमानतया-व्यवहार-तया कष्ट वतान्यदिव इत्यत्र नावानि ताननुप्रेषा च इत्येवमल-ङ्काराणां नान्यदपि चेदाह । अचिन्तितव वचनम् ॥ ६ ॥

अयमपरप्रायो दशाविपर्य्यासः । (ल)

य एव मे जनः पूर्व्वमामीन्मूर्त्तो महोत्सवः ।

क्षते चारमिवासह्य जातं तस्यैव दर्शनम् ॥ ७ ॥

(ल) अयम्—अनुभूयमान, कौशल्यया सह साक्षात्काररूप । अपरप्राय,—वाङ्मन्येन अपर अन्यथाभावप्राप्त इति यावत् । [“अपर प्राय ” इति पाठ—अपरभाव गत इत्यर्थ, प्रपूर्वात् गत्यर्थान् इण्धातोर्च् । “अपर, पाप ” इति च पाठे—पाप जन्मान्तरीणपापकारणक अधम्यजन्य इत्यर्थ, अय पुनरपर पाप हेतुक अवस्थान्तरीपपात इति समुदिताय] । दशाविपर्य्यास,—अवस्थ्यावेक्य, विपरीतावस्थ्यासमागम इत्यर्थ, जात समेति शेष, इत पूर्व्वं कवलसह्य सोताया सापवादनिकासनवृत्तान्तयवणेन नियतमन्तदाह दग्ध, साम्प्रतन्तु आवशी परस्परसन्दर्शनेन समुद्बोधितपूर्व्वस्मृतितया भीषणदावदाहसदृशोऽयमपरविधोऽन्तदाह समुत्पन्न इति भावः ।

उक्तमवस्थाविपर्य्यासमव कथयति, य इति । य एव कौशल्यारूप जन पूर्व्वं सीताया निवासनात् तथा प्रियसखस्य दशरथस्य परलोकगमनाव प्रागित्यर्थ, मे मम सम्बन्धे मूर्त्त शरीरो दशनादिना अतिशयानन्दजनकत्वात् मूर्त्तिमानित्यर्थ, महोत्सव परमानन्दसन्दीह इत्यर्थ, आसीद् बभूव, रामेण दुसाध्ये धनुर्भङ्गे साधिते सञ्चगुणगणवरिण्याय धन्याय तस्मै समुता पणभूतां सीतां समप्य दशरथकौशल्यदिभि वैवाहिकादिसम्बन्धेन मिलिता जनक सासारिकसुखसम्पद परा कोटिसुपभुञ्जान यस्या कौशल्यया दर्शनं महोत्सवमिवाजीगणदिति भावः । तस्य एव प्रियदर्शनस्य जनस्य दर्शनं साक्षात्कार क्षते शरीरस्य निरुक्तस्थाने स्फुटितव्रणादौ वा चार लवणमिव (“चारो रसान्तर धूर्त्ते लवणे काचभस्मनो ” इति मेदिनी) असह्य अत्यन्तदुःखजनकत्वात् सीदु मशक्य [सह्यते यत् तत् सह्य, न सह्यम् असह्य “शकिसह्येय ” (३।१।६६ पा०) इति सह्यव्यग्रत्यय] जात सवृत्तम् । [अत्र प्रथमाज्ञे निरपङ्गवावपये कौशल्यारूपे जने महोत्सवतादात्म्याध्यासात् रूपक, तत्रापि अत्यन्तासम्भवस्य मूर्त्तत्वस्य वैशिष्ट्यस्य आराहणात् अधिकाऽद्वैतिश्वर्यरूपकम्, तथा द्वितीयाज्ञे उपमा चेत्यनया परस्परनिरपेक्षतया सृष्टिः । केचित्तु अत्र विरूपयो सघटनान् विपमालङ्काराः ५ पात्याहुः] । अनुदुप् वृत्तम् ॥ ७ ॥

[ततः प्रविशति अरुन्धती कौशल्या कञ्चुकी च ।]

अरु। ननु ब्रवीमि, द्रष्टव्यं स्वयमुपेत्य वैदेह इत्येष व
कुलगुरोरादेशः, अत एवाह प्रेषिता, ततः कोऽय पदे पदे
महान् अनध्यवसायः ? (व)

कञ्चुकी। देवि । सस्तम्भयात्मानम् । अनुरुध्यस्व भगवती
वसिष्ठस्यादेशमिति विज्ञापयामि । (श)

(व) ननु—भो, कौशल्यामुद्दिश्य एतदामन्त्रणम् । स्वयम्—आत्मना,
न तु प्रतिनिधिप्रेरणेनेत्यर्थः । उपेत्य—उपगम्य । वैदेह,—विदेहराजो जनक
इत्यर्थः । द्रष्टव्यं—साक्षात्कर्तव्यम् । कुलगुरो—वशिष्ठस्य । आदेशः,—
आज्ञा । अत एव—स्वयं गत्वा साक्षात्कर्तव्यत्वादेव । अहम्—अरुन्धती,
[स्ववाक्ये अक्षच्छब्दप्रयोगेण आह्वायकस्य गुरुत्वं सूचितम्] । प्रेषिता—प्रेरिता
युष्मत्कुलगुरुरेति शेषः, असहायाया कुलवध्वास्तव अन्यसाहचर्यमन्तरेण यत्र
कुत्रापि गमनानौच्यतां तत्साहचर्यसम्पादनार्थं भर्त्तृप्रेषिताऽहमागतेति भावः ।
ततः,—कुलगुरोरादेशस्य अनुपेक्षणीयत्वादित्यर्थः । पदे पदे—प्रतिपादविच्छेपम्
[अथ 'नित्यवीक्ष्यो' (पा० १४ पा०) इति वीक्षायां द्विवचनम्] । महान्—
अतिशयः, स्थेयानिति यावत् । अनध्यवसायः,—अनुद्यमः, वैवाहिकदर्शने मङ्गती
अनभिमतितिरिति यावत्, [अथ "महानध्यवसायः" इति पाठः—अस्मासु
स्मितामेव तत्कन्याया एव दशापरिणामात् कथं तस्य अयतं वर्त्तिष्ये इति पदे पदे
एव अवस्थानोद्योग इत्यर्थः, यदा—'महानध्यवसायः' इत्येकं समस्तपदं वैदेहदर्शने
अप्यनान्यथ इत्यर्थः] ।

(श) आत्मानं—मनः, हृदयमिति यावत्, ("आत्मा पुंसि स्वभावे च
प्रत्ययानन्तरपि" इति मेदिनी) । रुस्तम्भ—धैर्यावलम्बनेन स्थिरोक्कुरः ।
अरुन्धती—अनुसर, आत्मानं निगृह्य वसिष्ठस्य आदेशं प्रतिपालयेत्यर्थः,
अनुपेत्य वैदेहं पश्यन्तो ततः रुभावयेति यावत् । दशरथान्तःपुरचारिणं गृष्टि
नन्दस्य कञ्चुकिणं वचननिर्दिष्टम् । कञ्चुकिलचणं यथा—"अन्तःपुरचरो ब्रह्मा विप्रो
नृपतिः । सर्वकायं द्युश्च कञ्चुकादभिधीयते । अरावैकद्व्युक्तेन विशद
मानस्य कञ्चुकाः" इति ।

कौशल्या । ईदृशे काले मित्रिलाधिवो ददृब्बो त्ति ममं ज्जेव
सब्बाइ दुक्खाइं समुब्भवन्ति । ण सक्कणोमि उब्बत्तमाणमूल-
वन्धणं हिअअ अवत्यावेद । ५ (प)

अरु । अत्र क' सन्देह ? (स)—

सन्तानवाहीन्यपि मानुपाणा दुःखानि सङ्गन्धुवियोगजानि ।
दृष्टे जने प्रेयसि दुःसहानि स्रोत सहस्रैरिव मल्लवन्ते ॥ ८ ॥

* ईदृशे काले मित्रिलाधिवो ददृब्बो इति सममव सर्वाणि दुःखानि समुद्भवन्ति ।
न शक्तामि उदत्तमानमूलवन्धनं हृदयमवस्थापयितुम् ।

(प) स्वस्था जीवन्त्यामेव तत्पुत्राया सर्वजनसमचर्मेव सापवादनिवासनेन
स्वां सापराधाभिव मन्यमाना कौशल्या स्वगमने पदे पद अनध्यवसायनिदानं स्वयं
विवृणाति, दृष्टे इति ।—ईदृशे—रामारण्यवासं पतिनाशं क्षुपाविवासनादभिरति
दारुणे । सममेव—दुःखकारणानां पौवापयस्यपि युगपदेव । दुःखानि—रामारण्य-
वासादौनि कष्टानि । समुद्भवन्ति—उद्भवन्ति, समुद्भूय मे मम पौडयन्तीति यावत् ।
उदत्तमानमित्यादि ।—उदत्तमानम् उत्पाटितं मूलवन्धनं यथास्थानावस्थितिर्हेतुभूतं
प्रधानवन्धनं यस्य तत् तथोक्तम्, दुःसहदुःखभक्तिकासवेगाच्छिन्नवन्धनमिति यावत् ।
हृदय—मनः । अवस्थापयितुम्—यथाध्यवस्थापयितुमिच्छेत् । न शक्तामि—न
प्रभवामि, न समथाऽस्मीत्यर्थः । [उदत्तमानेति च उदत्तमानेति पाठे—उदत्तं
उद्भवतीति उदत्तमानं उदत्तत्वेगादुद्बलितमित्यर्थः] ।

(स) अत्र—अस्मिन्, प्रेयसि जने दृष्टे सकलक्षेशोद्भवरूपे विषये इत्यर्थः । क'
सन्देहः,—का विप्रतिपत्तिः, त्वदुक्तं यथाशमेव—‘स्वजनस्य हि दुःखमयतो विवृत-
हारमिवोपजायते’ इति भावः ।

सम्प्रति श्लोकां नि सन्देहत्वमेव विवृणोति, सन्तानेति ।—मानुपाणा मानवानां
[मनोरपत्यानि इति मानुपा, मनुशब्दात् “मनीजातावज्यती युक् च” (४।१।१६।
पा०) इति ढञ्प्रत्ययः पुगागमय, पच्चे मनुष्या] सन्तानेन धारावद्विच्छिदेन
वहन्ति प्रवर्तन्ते इति सन्तानवाहीनि धारावाहीणि अविरतमन्तं करणे प्रवहमाणाणीति
यावत्, सत आहतस्य परमप्रभास्यदस्तेति यावत्, [सन्निति शब्दप्रत्ययान्तस्य अन्-
धातो रूपम् । अस्मीं सदृशिषणदानेन असद्वन्धुवियोगे दुःखाभावः सूचितः । “सत्ये
साधौ विद्यमाने प्रशस्तेऽभ्यर्हिते च सन्” इत्यमरः] अन्धोरात्मीयजनस्य पुत्रवध्वादे

कौशल्या । कह वच्छाए बहए एब्ब गदे तस्स राएसिणो
मुह दमेह १ * (ह)

* कथ वत्साया बध्वा एव गत तस्य राजर्षे मुख दर्शयाम् ?

[सदासौ बन्धुचेति सहस्य तस्येति त्रिगुहे 'समहत्परमोत्तमोत्कृष्टा पूज्यमानं' (२।१।६१ पा०) इति कर्मधारय समास । बध्नाति मन खेदादिनेति बन्धातो शौणादिकेन उपन्ययेन बन्धुरितिपद सिद्धम्] वियोगाद् विच्छेदाद् जायन्ते उत्पद्यन्ते यानि तद्योक्तानि प्रियजनविप्रयोगजन्मानि दुःसहानि असह्यानि दुःखानि कञ्चापि प्रियसि प्रेमनिलये आत्मीये इत्यर्थः, [अयमनयोरातिशयेन प्रिय इति त्रिगुहे प्रिय-शब्दात् दयोरैकीकर्त्तव्ये "द्विवचनविभज्यापपदे तरवीयसुनौ" (५।३।५७ पा०) इति द्वयसुन, ततश्च "प्रियस्थिरस्फिरोरुवहुल—" (६।४।१५७ पा०) इति प्रियस्य प्रादश, एकस्वरत्वात् अकारलोपाभावश्च] जने दृष्ट साक्षात्कृतं सति स्रोतं सहस्यै-रिव सहस्रधाराभिरिव सप्रवन्ते उच्चलन्ति सौमनसमतिक्रम्य ऊर्ध्वं चलन्तीत्यर्थः, हृदय-नाच्छाद्य शोकस्य प्रादुर्भावो भवतीति भावः । अस्यानुपपत्तिर्यथा कुमारसम्भवे —"स्वजनस्य हि दुःखमयतो विवृतहारनिवोपजायते" इति । [अत्र प्रकृते धारावाहिकदुःखावेगे प्रवाहसहस्रमप्रवसम्भावनात् उत्प्रेक्षा नाम अलङ्कारः, सा च इवशब्दोत्थापिततया वाच्या, तथा सप्रवात्मकक्रियारूपभावपदाश्रयसम्भावनात् भावाभि-नानिनी चेति एव सन्तानवाहित्वेऽपि इत्यत्र अपिशब्देन उत्थापित विरोधा लङ्कारश्च तथाह मुदु सहनपि दुःखादिक धारावाहिकरूपेण अनुभूयते चेत्, तदा कालेन तत् सुपहनेव जायत इति हि स्वभावः, अत्र तु दुःखानां सन्तानवाहित्वेऽपि दुःखत्वकथनाद् विरोधः । स च चिरानुभूतदुःखस्य सुषुप्तत्वेऽपि प्रियजनसमागमे पुनर्बोद्धतया दुःसहत्वात् अपनेतुं शक्यते । एवञ्च—“अत्र समुच्चयरूपप्रयोजनस्य असत्त्वेऽपि अपिशब्दपरीगाद् आधक्यपदत्वदोषः” इति प्रवृत्तः, तस्यात्र विरोधघोतकतया सापेक्षवादिति विनावनीयम् । इन्द्रवज्रा वृत्तम् ॥ ८ ॥

(ह) वत्साया,—सिन्धवाया इत्यर्थः । बध्ना,—सुषुपाया । एवम्—इत्यम् । मत—प्राप्त, एव वत्सायान् अतदारुणाया दशा नामुपस्थिताया सत्यानित्यर्थः । राजर्षे,—सुनिर्गतावर्णश्च नरपतजनकस्य, [अत्र "कर्मणा यनभिप्रैति स सम्प्रदानम्" (१।४।३२ पा०) इति चतुर्वाप्राप्तौ सम्बन्धमावावचयः पठ्यते] । कथं मुखं दर्शयाम्—सौमनसं प्रकाशयाम् । निष्कारणं सदृशमिच्छा विधानयतो रामस्य माता अहं तस्या एव चेत् सुनन्दं प्रमानं प्रकाशयितुं सम्प्रति नितरां लब्धे इति भावः ।

अरु ।—एष व श्लाघ्यसम्बन्धी जनकाना कुलीद्वह ।

याज्ञवल्क्यो मुनिर्यस्मै ब्रह्मपारायण जगौ ॥ ८ ॥

कीशल्या । एसा मो महाराजस्य हिमग्राणन्दो वच्छाए .

३ एष म महाराजस्य हृदयानन्दो वयसाया उष्वा पिता राजर्षि ॥

कीशल्याकचुकिभ्यामुपेता जनकसमीपमागतां अरुन्वतो तरुमूलसमासीन जनक
दूरत साद्गुलिनिदेश दशयन्ती आह, एष इति ।—एष पुरोवर्त्ता वा युष्माक श्लाघ्य
अतिप्रशस्य सम्बन्धो वन्ध वैवाहिकसम्बन्धानित्यथ, [श्लाघ्यशसौ सम्बन्धी चेति
श्लाघ्यसम्बन्धोति नीललोहितादिवत् विगणसमास] जनकाना जनकवर्गीयाना
कुलस्य वगस्य उद्वह प्रवक्तक, कुलयेष्ठ इत्यथ, तन्नाचैव वगस्य प्रवर्तितत्वादिति भाव,
वर्त्तते इति शेष, [उत ऊह वहति प्रापयति इति श्रुत्यन्त्या उवहस्य येठारुन्म् ।
पचादित्वाद अचप्रत्यय] यस्मै अस्मै जनकाय य जनकन् अभिप्रेत्य इत्यथ [अथ
“कर्मणा यमभिप्रेति स सम्प्रदानम्” (१.४।३२ पा०) इति सम्प्रदाने चतुर्थी] याज्ञ
वल्क्यो याज्ञवल्क्य इति नात्वा प्रसिद्ध संहिताकार मुनि “दु खेयन्दिग्रन्थना मुखिषु
विगतमृह । वीतरागभयक्रोध स्थिरधीर्निरुच्यते ॥” इत्युक्त्युच्येण तपस्वी, परम्
अथन प्रतिपाद्यमिति परायण, तदेव इति पारायण [स्वाय अण्प्रत्यय] ब्रह्म इवर
एव पारायण प्रधानप्रतिपाद्य यस्य शास्त्रस्य तत्र, वेदमित्यथ, जगो कथयामास, उप
दिदेश इति यावत्, यथा—ब्रह्म वेदम् इति द्वितीयान्त पदम्, पारे अथन गनन
यस्मिन् कर्मणि तद् यथा स्यात् तथा समाभिपद्यन्तमित्यु, जगौ कथयामास
इत्यन्वय । अथवा—पार समाप्तिम् अयने अनेनेति पारायण समाप्ताश्च ब्रह्मणी वेदस्य
पारायण सकल वेदमित्यथ, पूर्ववत् जगोवित्यनेनावत् । जनकयाज्ञवल्क्यसवाद यथा
ब्रह्मदारण्यकोपनिषद पञ्चमाध्यायस्य प्रथमत एव—“जनको वैदेहो बहुदक्षिणेन
यज्ञेनेज तत्र ह कुरुपाञ्चालानां ब्राह्मणा अभिसमेता बभूवुस्तस्य ह जनकस्य वैदेहस्य
विजिज्ञाना बभूव, क स्विदेपा ब्राह्मणानामनूचानतम इति स ह गवा सहस्रमवकरोष
दश दश पादा एकेकस्या ऋद्धीरावता बभूव । तान् ह्येवाच ब्राह्मणा भगवन्तो यो
वो ब्रह्मिष्ठ स एता गा उदजतामिति । ते ह ब्राह्मणा न दध्नुषुरथ ह याज्ञवल्क्य स्वम
ब्रह्मन्परिमुताच एता सोम्योदज मामगता इति” इति । अनुष्टुप् वृत्तम् ॥ ८ ॥

(क) महाराजस्य—स्वामिनो दशरथस्य । हृदयानन्द,—चित्ताच्चादहेतु ।
[हृदयमानन्दयति य स हृदयानन्द आनन्दयति पचायच्] । वष्वा,—सुपावा

बहूण पिदा राएसो ॥ हद्दी । हद्दी । सम्भाविद म्निह अणुवड्ठिद-
महमवे दिअहे । हा देव्व । सव्व ज्जेव त एत्थि । * (क)

जनक । [उपपद्य] । भगवति अरुन्धति । वैदेहः सीर-
ध्वजोऽभिवादयते । (ख) —

यया पूतमन्यो निधिरपि पवितस्य महसः

पतिस्ते पूर्वेषामपि खलु गुरुणा गुरुतमः ।

हा धिक् । हा धिक् । सम्भाविता अस्मि अनुपस्थितमहोत्सवे दिवसे, हा देव ।
सर्वमेव तत्रास्ति ।

सीताया । अनुपस्थितमहोत्सवे—सीतापरित्यागेन अनुपस्थित विलय गत,
महोत्सवी यस्मिन् तादृशे काले । सम्भाविता—स्वमुपस्थित्या साक्षात्करणत्
सम्मानिता, सीताया पुनःपुनरात् परानुपस्थितमहोत्सवे दिवसे अनेनाहम्
आयननाऽऽदिना सम्भाविता भविष्यामीति विपुलाऽऽश्रया वक्षिताऽह सम्प्रति
शोकजनकव्यापारात् परं दुःखनये दिवसे पतिस्त्विमेनैवानुना राजर्षिणा दर्शनादिना
जननतगौरवाऽस्मीति भावः । सर्वमेव तत्रास्ति—आद्यादकर सर्वमेव मे सम्प्रति न
वर्तते, यतः स महाराजो दिवसगमनतः, सीता सम्भावितपुत्राऽपि मे वधू तास्ति,
रानादिरपि शोकसमिद्धदय नाव वर्तते, तत् कुतो मे एवविधाया सम्भावन-
नित्याश्रयः ।

(ख) वैदेह —विदेहदेशाधिपति । सीरध्वज,—सीर लाङ्गल, ध्वजे यस्य स
तथोक्तः, लाङ्गललाङ्कितध्वजइत्यर्थः, ("सीरोऽकङ्कल्ययी पुंसि" इति नैदिनी) ।
अभिवादयत—नमस्कराति, त्वानिति शेषः ।

अद्यत्वेन पातित्रयादिधनयोगात् सातिशयपूतस्वभावतया विसुवनवन्दनीय-
त्वमवेदधति, ददति ।—पवितस्य पतिविगुहस्य, विलीकोपावनस्येत्यर्थः, महसः
महत्तमः, महत्तमस्य इत्यर्थः, तप सिद्धेरिति यावत्, निधिरपि आस्यदनपि, तथा,
दूष्यनाऽप्यतनानान्, आशान्नमिति यावत्, गुरुणा श्रेष्ठाना, सप्तर्षीणातिरन्तिप्रायः,
५५ गुरुना प्रधानतः प्रधानगुरुत्वेनानितः, (सप्तर्षिनश्चलेषु पक्षैव महर्षे
वर्षिष्वपि प्रायः सप्तर्षिणो नैति हेतुः) ते तव, इति स्नामी, वसिष्ठ इत्यर्थः,
यथा नवना पतनस्य नाना पूत नन्दति, ["आत्मनाने—" (३२८३ पा०)
३३३३ । "अद्यत्वेन—" (३३३३ पा०) इति मुनागमः] खलु नूनम्,

त्रिलोकीमङ्गल्यामवनितल लोलिन शिरसा

जगद्वन्द्या देवीमुपममिव वन्दे भगवतोम् ॥ १० ॥

अन । पर ज्यातिस्ते प्रकाशताम्, अय स त्वा पुनातु देवः
परोरजा, य एष तपति । (ग)

सप्ताष्टपु प्रवरस्य सहायं वमिष्ठस्य पुतनस्य त्वयैव मुमुक्षुमिति भाव । त्रिलोकीति ।
—वशाणां लोकाणां सनादार त्रिलोकी, तस्या मङ्गल्या मङ्गलाय हिता, [मङ्गलात्
हितायै यत्प्रयय] विभुवनमङ्गलकारिणीमित्यर्थ, जगद्वन्द्या सञ्जलीकपूज्याम्,
विशेषणद्वयमेतदुपस्यपि योज्यम् । भगवतीं पङ्केत्यग्रालिनी, भवतीमिति शेष,
देवीम् उपममिव प्रातः सन्ध्याऽभिष्टात्रीं देवतामिव, [ननु उप शब्दस्य नित्यकौबल
मेदिन्यामनरे च दृश्यते, “उपम् प्रत्युपसि कौबम्” इति मेदिनी, “प्रत्युपीऽङ्गमुञ्च
कल्यमुप प्रत्युपसी अपि” इत्यनर, तथा च कथमय स्त्रीत्वमिति चेदस्तीत्यते,—उप शब्दस्य
कालमात्रवाचित्वे तु कौबल, प्रातराद्यविष्टाहदेवतावाचित्वे तु स्त्रीत्वमिति, उपा
प्रातरभिष्टात्री देवता इति द्योतित,—“प्रतिपदापदिपक्षपक्षरत्नसत्यरिषदुप
सवित्तुत्पुन्मुत्समिध । “उप प्रत्युपसि कौब पितृप्रन्वाद्य योषिति” इत्यनरटीका
च । वाचस्पत्येपि स्त्रीत्वमस्याऽऽघातनित्यवधेशम्] अवनितललोलिन—अवने भूमे,
तले पृष्ठे, लोलिन चञ्चलेन, लठितनेत्यर्थ, भूतलननितन इति यावत्, शिरसा मृद्धा,
वन्दे प्रणमामि । उप पठे,—महस निधि सूर्य इति प्रत्येत्यम्, अन्यत् समानम् ।
[उपोदेवीं यथा भूमितलम्पशिंशिरसा सर्व्वेऽभवादयत्ते, तथा जगद्वन्द्या भगवतीमपीति
देव्या उपसा सहायस्या अवैधम्यासाम्पोपदेशात् शेषानप्राणिता पूर्णपनाऽलङ्कारः] ।
शिखरिणी वृत्तम् ॥ १० ॥

(ग) पर—प्रधान, ज्योति,—ब्रह्माग्न्य तेज, परब्रह्मेत्यर्थ, ते—तव, प्रकाश-
ताम्—आविर्भवतु, ब्रह्मज्योति साचात्कारके भूयादिति भाव । अय—प्रत्यक्षीभूत
इत्यर्थ, स,—प्रसिद्ध, देव,—सूर्य इति यावत्, परोरजा,—रजस,—रजोगुणात्,
पर,—अतीत । [राजदन्तादित्वात् परशब्दस्य पूज्यनिपात, पारक्तरादित्वात् सृष्टं च
निपात्यते] रजोगुणेनास्पृष्ट, विशुद्धसत्वगुणसम्पन्न इति यावत् । त्वा—भवन्त, पुनातु—
पवित्रीकरोतु, [प्राशिपि लोद] । य एष,—सर्व्वप्रत्यक्षमाचर इत्यभिप्राय, तपति—
तापनेन जगत् पवित्रीकरोति, अपूतस्य ब्रह्मज्ञानोदयासम्भवादित्यभिप्राय । “य एवासी
प्रपति, तमुद्धीषमुपासीत” (छान्दो० १ अध्याय ३ खण्ड० १ मन्त्र) इति छान्दोग्ये
उद्धीषरूपतया आदित्यस्यैवोपासना विहितेति ज्ञेयम् ।

जनकः । आर्य्य गृष्टे । अपि कुशलमस्याः प्रजापालस्य
मातुः ? (घ)

कञ्जुकी । [स्वगतम्] । निर्विशेषमतिनिष्ठुरमुपालब्धाः स्म ।
[प्रकाशम्] । राजर्षे । अनेनैव मन्युना अचिरपरित्यक्त-
रामभद्रमुखचन्द्रदर्शना नार्हसि त्वं दुःखयितुमतिदुःखिता
देवीम् । रामभद्रस्यापि दैवदुर्नियोगः कोऽपि, यत् किल

(घ) आर्य्य ।—नाननीयः । एतस्य वर्षीयस्यैवा समादराऽऽतिशयप्रदर्शनायमेतत् ।
गृष्टे ।—कञ्जुकी । गृष्टिरिति कञ्जुकीनो नामेति ज्ञेयम् । अपि—प्रश्नः । प्रजापालस्य
—प्रजा पालयति [इति पालयन् “कम्पय्यन्” (३।२।१ पा०) इति कर्त्तरि भण्यते] तस्य
रामस्येत्यर्थः, कवलप्रजा पालयति, न तु पद्मोमिति तु व्यप्रायः । मातुः,—जनन्या,
कौशल्याया इत्यर्थः । कुशलम् ?—युभम् ? [“चतुर्थी चाशेषायुष्य—” (२।३।७३पा०)
इति आशिषि पाचिको षष्ठी] । प्रजारञ्जनायनेव खट्वितुं सीताया रामेण
परित्यागात् स्वशास्त्रसम्बन्धस्यापरिगणनेन हतुना जनकेनैवसौदासीन्यविधया
परिपृष्टमित्यवधेयम् । प्रोक्तवचसा जनकेन रामः कौशल्यायाश्च महान् विरामो
व्यतीकृत इति ज्ञेयम् ।

(ङ) निविशप—नि,—नास्ति, विशेष,—भेदी यस्मात् तत्, अनुरूपमेवेत्यर्थः,
अतिनिष्ठुर—निरतिशयकठीरम्, अतिपरुषाचरनिति यावत् । उपालब्धा स्म,—
तिरस्कृता भवाम । राजर्षे जनकस्य प्रोक्तवचसा वयं सर्वं सममेवाधिचिन्ता,
यत् “प्रियसखि । कुशलं ते” इति साक्षादसम्बुध्य मत्सन्तोषे प्रोक्तसौहृदुल्लेखनवचन
मुदीरितमित्यभिप्रायः । राजर्षे ।—जनकः, अनेनैव मन्युना—सीतानिवासनजनितेन
शोकन क्रोधेन वा । अचिरं इति ।—अचिरं त्वारित, त्यागवात्तायवशीत्तरश्च एवेत्यर्थः,
परित्यक्तं परिहृतं, रामभद्रस्य रघुनये, मुखचन्द्रस्य दर्शनम् अवलोकनं यया तादृशा,
सीताववाचनेन भवानिव इत्यपि नितरा निर्विषया जाता, तेनैव स्वपुत्रमुखमपि
एतावन्तं कालं नानुपश्यति इत्यभिप्रायः । अतिदुःखिता—उन्मत्ताप्रवृत्तदुःखा,
दुःखान्तु—मुदोऽखता कञ्जुकीत्यर्थः, [“तत्करोति—” (ग०) इति णिच् तृमुन्]
दुःखतायाः पुनः दुःखोत्पादनं न कृतव्यमेवेति भावः । नार्हसि—न युज्यसे, अतः
शोचनेऽस्मत्प्रसाधनात् विरज्यमानिप्रायः । अथ भगवतः रघुनपेरपि निर्दोषता
भावपादरति, रामेत्यादिना ।—दैवदुर्नियोगः,—लब्धान्तरोपविषयदुर्दैवविलम्बन

समन्तात् प्रवृत्तबीभत्सकिवदन्तीका पौरजानपदा नाग्निपरि-
शुद्धिमप्यल्पकाः प्रतियन्ति, इत्यतो दारुणमनुष्ठितम् । (ङ)

जनक । आः ! कोऽयमग्निर्नाम अस्मात्प्रसूतिपरिशोधने । ।
कष्टम् । एववादिना जनेन रामपरिभूता अपि वयं पुन परि-
भूयामहे । (च)

अरु । [निश्चय] । एवमेतत्, अग्निरिति वत्सा प्रति परि-
लघूनि अक्षराणि, सीतेत्येव पर्याप्तम् । हा वत्से । (छ)—

मित्यथ । यत्—यस्मात्, दुर्द्वेवनिर्गोगादिति यावत् । समन्तात्—सर्वत्र । प्रवृत्तेति ।
—प्रवृत्ता प्रचरिता, बीभत्सा जुगुप्सिता, किवदन्ती जनापवाद, कौलोन्मिति यावत्,
येभ्य ते । [“नयत्य” (५।४।१५३ पा०) इति कप्प्रत्यय] सीताऽस्त्रीकाप-
वादजल्पका इत्यथ । अल्पका,—नीचाऽऽश्रया, पौरजानपदा,—पुरवासिन
अयोध्याप्रदेशवासिनश्च । अग्निपारशुद्धिमपि—अग्निना विशोधनमपि, आग्रयणीक्षया
प्रमाणितनिर्दीयतामपीति यावत् । न प्रतियन्ति—न विदसन्ति, सुदूरलडापुरे
एतस्यानुष्ठानादित्यभिप्राय । अत,—अनेनैव हेतुना, दारुण—भौषण, निवासनरूप
सम्प्रभेदि कर्मेति यावत्, अनुष्ठितम्—आचरितं, रामभद्रेणेति शेष । अत दुर्द्वेव-
विलासं विभाव्य मन्यु परिहरति वाक्याय ।

(च) आ. ।—इति अमर्षसूचकमव्ययम् । (“आ स्यात् कीपप्रपीडयो ” इत्यमर)
कोऽय—न शक्तिमानित्यथ, पावनताविधाने अस्मात्प्रसूतिसमीपे सीतितल्लुपति भाव ।
एववादिना—“अग्नौ सीताया शुद्धि” इत्येव वाक्य वदतेत्यथ, जनेन—कष्टुकिना,
अयोध्यावासिना च नोचसीकेनेति यावत् । रामपरिभूता,—रामेण परिभूता,
चारित्र्यादीषापवादेन सीताया निवासनात् अवमानिता इत्यथ । परिभूयामहे—
परिभूता अहम् । सीतायास्यागात् विशेषतस्तु सापवादात्यागादत्यन्तमवमानिता वयं
रामेण, सम्प्रति प्रसूतिपरिशोधनरूपमेवम् असह्य वाक्य वदता जनेन पुनरपि विशेषत
लाञ्छिता भवाम, प्रति न समुदिताय ।

(छ) एवमेतत्—भवता यदुदीरित, तत् सर्वथैव सत्यमिति भाव । स्वयमपि
प्रागुक्तवाक्यस्य सत्यता प्रमाणीकरोति, अग्निरित्यादिना ।—वत्सा प्रति—वत्साया
सीताया सम्बन्धे, तथा सह तुलनयेति यावत्, अग्निरिति—अग्निनाम, परिलघूनि
—पतिघुद्राणि, अक्षराणि—भावाभिव्यञ्जकवशा । अग्निरिति वयंमात्रोच्चारण

शिशुर्वा शिष्या वा यदसि मम तत् तिष्ठतु तथा
विशुद्धेर्त्तुर्धस्त्वयि तु मम भक्तिं द्रढयति ।

न्येव भवन्ति, न तु अथप्रकाशकानि भवन्ति, महातेजस समीपे अल्पतेजस इव तत्र
अग्नेस्तेजो न स्फुरति, अतः परिगृह्यविषये सीतासमीपे आभ्यारति नामापि न
कृतव्य, सीतायास्तस्य ह्योनत्वादिति भावः । सीतेत्येव पर्याप्त—तेन हि गृह्यविषये
सीतेति वर्णोच्चारणेनैव सम्यक्, एवञ्च सीता इति वर्णानामुच्चारणेनैव सर्वं पवित्र
स्यात्, का तस्या सामान्यपावनान्तरेण गृह्ये ? इति भावः । हा वत्से ।—हे सीते ।
(वक्ष्यमाणश्रीकेनान्वयः) ।

अथ जातिवयोगुणेषु गुणानामेव प्राधान्यमभिधाय सीताया गृह्यमत्तमत्वं
प्रतिपादयति, शिशुर्वति ।—तु शिशुवा अल्पवयस्का बालका वा, मम शिष्या वा
अन्तेवासिनो वा, सदसती चपदेष्टव्या वेत्यर्थः, असि भवसि, यत् यादृशी
एव, भवसि इति शेषः, तत् शिशुत्वं शिष्यत्वं वा, तथा तादृगेव, तिष्ठतु वर्त्तताम्, त्वं
नत्समीपे प्राक् यादृशी आसी, इदानीमपि तथैव तिष्ठे, नाहमधुना तव शिशुत्वविधौ
शिष्यत्वविषये वा कर्मणि विषय्य साधयितुमिच्छामीति भावः, नन्वेवञ्च सति विशेष
ज्ञाना शिष्यौ शिष्यत्ववुद्धे, शिष्ये च शिष्यत्ववुद्धे सदा सस्यापनमेशोचितं, तत् कथमधुना
सम्यगिति नाभिमन्यसे, इत्यपेक्षायामाह, विशुद्धेरिति ।—विशुद्धे पवित्रताया,
निर्दोषताया इति यावत्, उत्कृष्टस्तु अतिरेक एव, स्वतः गृह्यरूप इति यावत्,
त्वयि भवत्या, नन मे, भक्तिम् अनुरागं द्रढयति सुदृढा करोति, वर्द्धयतीत्यर्थः,
जनौयस्यां शिष्यायामपि पतिव्रताकुलशेखरभृताया त्वयि समधिका पवित्रता विलीक्य
विह्वलीभृताया ज्ञायस्या गुरुपत्न्या अपि मे अकपटा भक्तिः समुद्देतीति समुदितायं ।
म केवलं मम, अपि तु युगपदत्र सर्वेषां निरवद्या भक्तिः त्वयि समजानि इत्याह,
शिष्यत्वमिति ।—शिष्यत्वं शैशवं, स्त्रैण वा स्त्रीत्वं वा, भवतु अस्तु, तत्रेति शेषः,
एतावता न हि ते पूज्यत्वज्ञानं भवितुमर्हतीति भावः, जगतः त्रिलोक्या,
ब्रह्मासि पूजनोपासि, अतिविशुद्धियागार्द्रादिति भावः । ननु खलु, नियति-
मेवेत्यर्थः । सा अपि शिशुरपि, कथं जगद्ब्रह्मासि ? इत्येतत् प्रदर्शयितुमर्थान्तर-
मस्यति, गुण्या इति ।—गुण्या पातिव्रत्यशालीनत्वादिधर्मा, पूजास्नान पूजाया
अज्ञाया, सनादरस्तेति यावत्, म्यानं आश्रयः, गुण्या हि पूज्यत्वावधायका भवन्तीति
भावः, उपिषु तत्तद्वर्णनत्विनपु, लिङ्गं स्त्रीत्वपुत्रत्वादिकं विद्म, न च न हि,
अथ, भाव्यशौनरादिकन्, अल्पवयसः प्रवयसः वेत्यर्थः, न च नैव, पूजास्नान

शिशुत्व स्त्रैणं वा भवतु ननु वन्द्याऽसि जगतो

गुणा पूजास्थान गुणिषु न च लिङ्ग न च वय ॥ ११ ॥
कौशल्या । अम्भो । उम्मीलन्ति वेअणाओ । * (ज)

[इति मूर्च्छति] (भ्र) ।

जनक । हा कष्टं । किमेतत् ? (ज)

अरु । राजर्षे ! किमन्यत् ? (ट) —

* अहो । उम्मीलन्ति वेदना ।

भवेदिति शेष । पृथ्वजरापलितत्वादिभिरेव केवल जना पूजा न निनिर्ग, सञ्चन
गुणानामेव पूज्यत्वप्रयोजकतया, त्व पातिव्रत्यादिगुणमहिर्माभि सर्वेषां प्रपूजनीया
भवसीति भाव । [अत्र चकारइयेन नञ्इयेन च प्रत्येक लिङ्गस्य वयस्य समुदितयोऽय
तयो पूजास्थानत्व प्रातपिडमिति ज्ञेयम् । अत्र सामान्येन गुणानां पूज्यत्वविधाप्रकेन
वस्तुना, विशेषस्य सीताया जगद्व्यत्यरूपवस्तुन सीपपत्नीकरणात् सामान्येन विशेष
समयनरूपोऽधान्तरन्यासालङ्कार , अपि च लिङ्गवयसो पूज्यताहेतुत्वनिरासात्
शान्दी परिसङ्गाऽलङ्कार, एतयो परस्परमङ्गाङ्गिभावतया संस्थिते सङ्कर] ।
शिखरिणी वृत्तम् ॥ ११ ॥

(ज) अहो । — हा । अतिलेशकरमित्यर्थ , वेदना , — शोकसमुद्भूतव्यथासमूहा ,
उम्मीलन्ति—उद्धच्छन्ति, नवीभावमासाद्य मां नितरा व्यथयन्तीति यावत् ,
सीताया गुणयाममाकण्ड्य सद्युस्य च विवक्षां मा तद्विरहशोक पुन नितरां विद्वली
करोतीति भाव ।

(भ्र) इति मुच्छति—एतावदुक्ता कौशल्या स्वमोहभावमभिनयतीत्यर्थ ।

(ज) हा कष्टम् । — अहो । निरतिशय हृदयावदारकमिति यावत्, एतत्—
कौशल्याया मूर्च्छितत्वं, किम् ? — कथमभूदिति भाव , किमर्थं हि इय मूर्च्छिता
भवति तत् न जाने इत्याशय ।

(ट) किमन्यत् ? — अपर किमप्यत्र नूच्याऽऽगते कारण नास्तीति भाव ,
दारुण शोकसङ्गीम सीदुमपारयन्ती कुसुमसदृशा इय कौशल्या सहसा मूर्च्छिता
भूतव्यभिप्रायः ।

स राजा तत्सौख्यं स च शिशुजनस्ते च दिवसाः

स्मृतावाविर्भूतं त्वयि सुहृदि दृष्टे तदखिलम् ।

विपाके घोरैःस्निग्धं खलु विमूढा तव सखी

पुरन्ध्रीणा चित्तं कुसुमसुकुमारं हि भवति ॥ १२ ॥

जनक । कष्ट । सर्वथा नृशंसोऽस्मि, यच्चिरस्य दृष्टान् प्रिय-
सुहृदः प्रियान् दारान् न स्निग्धं पश्यामि । (ठ) —

अथ मूर्च्छाऽऽगमहेतुं विशेषेण विवृणोति, स राजेति ।—सुहृदि प्रियसखे,
त्वयि भवति, जनके इत्यर्थः, दृष्टे अवलोकिते सति, भवत्साम्प्रतिकारसम-
कालनेवेत्यर्थः, स प्रसिद्धः, राजा दशरथः, ततः अनिवर्चनीयः, सौख्यं सुखसमूहः,
स च प्रसिद्धः, शिशुजनः सीतारामचन्द्रादिबालकसमुदायः, ते च प्रसिद्धाः,
महाऽऽनन्दपूर्णा इति यावत्, दिवसा दिनानि, तदखिलम् एतत्कालमेव,
दशरथादिमुखनयदिवसपय्यन्तं वस्तुजातमित्यर्थः, स्मृतौ स्मरणपथे, आविर्भूतम्
आगतम् [आविर्भवतः कर्त्तरि क्तप्रत्ययः] । अथ अनन्तरं, पूर्ववृत्तान्तजातस्मरणात्
परमेवेत्यर्थः, अस्मिन् अनुमयमाने, घोरैः भीषणैः, विपाके विषादि, दशावधिपरिणामे
इति यावत् स्मृते सति इत्यर्थः, तस्य राज्ञः दशरथस्य स्मृतत्वेन, रामस्य प्रसुप्तात्
सीतात्यागकर्तृत्वेन च हेतुना, तत्कालेन सह एतत्कालस्य सुमहत् वैषम्यमवलोक्यति
भावः तव सखी स्निग्धनिवृत्ता कौशल्या इत्यर्थः, विमूढा खलु विगतचेतना जातेति
शेषः । एतदेवाथान्तरन्यसनेन विशदीकरोति, पुरन्ध्रीणामिति ।—हि यस्मात् कारणात्,
पुरन्ध्रीणा कुलस्त्रीणां, चित्तं मानसः, कुसुमसुकुमारं पुष्पमिव कीमलं, स्वल्पेनैव
सन्तापेन विस्मायमानमिति यावत्, भवति अस्ति, यतश्चैतासामतिकीमलं चेत-
वियन्तमपि सन्तापमसहिष्णुं भवति, तस्मादेवेष्ट कौशल्या सहसा विमूर्च्छिता जातेति
वाक्यार्थः । [अथ सामान्येन पुरन्ध्रीचित्तेन साह्रं विशेषस्य कौशल्याचतसः कुसुम-
सुकुमारतया सीतपक्षाकरणात्, सामान्येन विशेषसमर्थनरूपोऽप्यन्तरन्यासालङ्कारः,
अपि च तद्राजसंस्मरणरूपैकेन कारणेन कौशल्याया विमूढीभवनस्य सम्प्रयमानत्वेऽपि
तत्कौश्ल्यरूपाया कारणान्तराणां खल्वेकपीतिकान्यायात् तस्मादधिकत्वेन समावेशात्
समुच्चालङ्कारः, कुसुमेन साकं चित्तस्य समासेन अवैधव्यासाभ्योपदेशाच्च लोपोपमा
लङ्कारः, एतेष्वप्यन्तः परस्परसापेक्षतया संस्थिते सद्व्ययः] । शिखरिणी वृत्तम् ॥ १२ ॥

(ठ) ऊटम्—अतिदुःखप्रदमित्यर्थः, सर्वथा—सर्वप्रकारेण, निरतिशयमिति

स सम्यन्धौ श्लाघ्यः, प्रियसुहृदसौ, तच्च हृदय.

स चानन्दः साक्षादपि च निखिल जीवितफलम् ।

यावत्, नृपस्य,—निर्दयः, अस्मिन्—भवामि, यत्—यस्मात् कारणात्, चिरस्य दृष्टान्—बहुकालात् परम् अवलोकितान्, प्रियसुहृदः,—अतिस्निग्धस्य सख्यु दशरथस्य, प्रियान्—प्रेमाऽऽस्पदोभूतान्, दारान्—स्निग्ध कौशल्या, स्निग्ध—सखेष्ट, सप्रणयमिति यावत्, न पश्यामि—न अवलोकयामि, दुहितु सौतात्रा निवासनशोकेन इत्यमेव दानोऽखिन्नमानसः विकलस्य भवामि, यत् स्निग्धमित्रस्य राज्ञः दशरथस्य प्रिया भाव्या वक्षो कालात् परं दृष्टामपि नास्मिन् दानोऽसप्रणयमवलोकयामि, अपि तु तां ब्रह्मभूतामेव मन्ये, अतो नास्ति मत्तः अधिकं कथितं क्रूर इति भावः ।

अथ राजनि दशरथे प्राक्तनं स्वप्रेमाऽऽतिशयं स्फुटोक्तं प्रतिपादयति, स सम्यन्धोति । —स प्रसिद्धः, राजा दशरथ इत्यर्थः, श्लाघ्यः महाकुलसम्भूतत्वात् प्रशसनीयः, सम्यन्धो स्वदुहिता सह रामस्य परिणयात् वैवाहिकसम्बन्धवान्, असौ दशरथः, प्रियसुहृत् प्रियः प्रीतिमान्, शोभनः हृदयः यस्य असौ सुहृत्, [“सुहृदुर्द्वौ । भवामि वयो ” (५।४।१५० पा०) इति हृदयशब्दस्य हृदादेशः] सुहृद्वद्वयवाच्यः, स्निग्धसखि इत्यर्थः, तच्च हृदयं स हि दशरथ मे हृदयरूपः, असौ तु मम द्वितीयः हृदयमिव अभूदिति भावः, [अथ तच्छब्दस्य विधेयप्राधान्यात् क्लोवलं ज्ञेयम्], स दशरथः, साक्षात् ज्ञेयः, आनन्द इव, ममेति शेषः, अपि च किञ्च. निखिलं समयः, जीवितफलं प्राचधारणप्रयोजनभूतम्, असौ इति शेषः, इह जन्मनि मञ्जीवनस्य यद् यद् प्रायनीयम् आसीत्, तत् सर्वमेवासौ अभूदिति भावः । प्रोक्तजातेनार्पितुं पुनः तस्य परमाऽऽत्मायत्नः सत्पापयति, शरीरमिति ।—तथा शरीरं देहभूतं, जीवी वा स्वप्राणस्वरूपो वा, तदधिकम् एतस्मात् जीवनादधिकं यदि वा किञ्चित् प्रीतिकरं वस्तु स्यात्, असौ तु मे तत्स्वरूपः एवाऽऽसीदिति भावः, अतः अस्मात् कारणादेव, प्रियतमः निरतिशयमिव प्रोत्साह्योभूतः, महाराजः सखा, शोभान् राजलक्ष्म्या आश्रयः, दशरथः, मम किमिव नाऽऽसीत् ? [इवशब्दो वाक्यालङ्कारः] । इह जगति प्रोक्तविषयेभ्यः अधिकं किञ्चिद्वन्तु विद्यतः, यदसौ मम नाभूदिति भावः, तेनैव केवलं विरहितः अहं सर्वं शून्यमिव पश्यामि, नास्ति मे अधुना किञ्चिदपि इति विभावयामि इत्याशयः । अथ आसीत् इति क्रियापदं पूर्ववाक्यपदकेऽपि योजनीयम् । [अथ एकस्मिन्नेव दशरथे हृदयजीवितफलशरीरजीवत्वानां तादात्म्येनाभेदाध्यासादेव निरङ्गमालारूपकमलङ्कारः, अपि च आनन्दस्य मूर्त्तत्वासम्बन्धेऽपि साक्षाच्छब्देन तथालोके असम्बन्धे सम्बन्धरूपातिशयोक्तिरलङ्कारः, अपि च शरीरात् हृदयात्

शरीर, जीवी वा, तदधिकमतो वा प्रियतमो

महाराज श्रीमान् किमिव मम नाऽऽसीदशरथः ? ॥ १३ ॥

कष्टम् । इयमेव सा कौशल्या ॥—

यदस्या पत्युर्वा रहसि परमं दूषितमभू-

दभूव दम्पत्यो पृथगहमुपालम्भविषयः ।

प्रसादे कोपे वा तदनु मदधीनो विधिरभू-

दलं वा तत् स्मृत्वा दहति यदवस्कान्य हृदयम् ॥ १४ ॥

जीवनाच्चाधिकप्रियवस्तुन अभावात् तदनन्वयेऽपि तत्सम्बन्धीक्ते तथैवातिशयोक्तिय ,
एव किमिव नाऽऽसीदिति वाक्यार्थे प्रति प्रागुपात्तवाक्यार्थानां हेतुभूततथोपन्यासान्
वाक्याघट्टेक कान्त्यलिङ्गमलङ्कार , आनन्दजनकस्य दशरथस्य आनन्दरूपतया
अभिधानात् हेता हेतुमता सद्यः अभेदीक्ते अभिधाहेतुरलङ्कारश्च, एषा परस्पर
सापेक्षतया सन्धिने सङ्गर] । शिखरिणी वृत्तम् ॥ १३ ॥

अथैतयो कौशल्यादशरथयो स्मर्यातीवान्तरङ्गत्वं प्रदर्श्य, श्रीकस्य दुर्भरत्वं
विदूष्येति, यदस्या इति ।—अस्या कौशल्याया, पत्यु वा अस्या स्वामिन
राज्ञ दशरथस्य वा, रहसि निज्जने, परमम अत्यर्थं, यत् दूषित प्रणयापराध,
अन्वीऽन्यकृत प्रणयकलह इत्यर्थं, अभूत् आसीत्, कौशल्यादशरथौ पुरा रहसि यत्
परस्पर कृतक प्रणयकोपनकुहतामिति वाक्याय , दम्पत्यो जायापत्यौ कौशल्या-
दशरथयो, पृथक् विभिन्न, जायाया पत्युश्च परस्परनैरपेक्ष्येणेति यावत्, अहम
उपालम्भस्य तिरस्कारस्य, प्राक् प्रणयकोपावसरे राज्ञी कौशल्या नामित्यनुवाच,
यत तव प्रियसख नयि एवमन्यायमाचरितवान्, भवदनुरोधादेवाह सर्व्वमसहिषि,
नात पर कदाऽपि तत् सहिष्ये इति, एवमेवासावापि सततमुवाचेत्येवमप्यस्य विषय
आस्पदम्, अभूवन् आस, तव पुरेति शेष , तदनु तत्पश्चात्, कृतकप्रणयकलहोत्पादना
नन्तरमेवेत्यर्थ, प्रसादे उभयो प्रसन्नतासम्पादनविषये, कोपे वा क्रीडोत्पादने वा,
मदधीन ममाऽऽपत्त, विधि व्यवस्था, अभूत् आसीत्, तौ च दम्पतो प्रसादयितु
कोपयितु वा, एक अहनेव समर्थोऽभवन्नित्यर्थ , वा अथवा, तत् पूर्व्ववृत्त, स्मृत्वा
असम्, [“अलखली प्रतिषेधयो प्राचाक्का” (३।४।१८ पा०) इत्यखयोगान् क्काप्रत्यय]
तथाविधपूर्व्ववृत्तान्तस्मरणमधुना निष्पद्योजननित्यर्थ , यत् पूर्व्ववृत्तवृत्त, हृदय मानसम्,
अवस्कान्य आकृत्य, शोषयित्वेत्यर्थ , दहति भस्मीकरोति, तत्तद्वत्त सख्यत्वं इदानीं
इदमेव केवल श्रीकाऽऽकुल भवति, तेन तदालोचना अधुना परिहरणीयेति भाव ।

अरु । हा कष्टम् । अतिचिरनिरुद्धनिश्चामनिष्ठुरं हृदय-
मस्या । (ङ)

जनक । हा प्रियमसि । (ढ)

[इति कमण्डलूदकेन मिश्रति] । (ए)

कञ्चुकी । सुहृदिव प्रकटय्य सुखप्रद
प्रथममेकरसामनुकूलताम् ।

[अत्र दूषितत्वरूपकारणस्य दम्पयो स्थितत्वेन उपालम्भरूपकार्यस्य च जनकगतत्वेन
काव्यकारणयोभिन्नदेशगतत्वात् असङ्गत्वलङ्कारः] । गिखरिणी वृत्तम् ॥ १४ ॥

(ङ) अतिचिरेत्यादि ।—अतिचिर—सुदीर्घं कालं व्याप्येत्यर्थः, निरुद्ध,—
स्तम्भितः, यः निश्वासः,—श्वासमारुतः, तेन निष्ठुरः—कठोरः, श्वासनिरोधेन नियत-
मिति यावत्, (“कठोरं निष्ठुरं हृदम्” इत्यमरः), अस्याः,—कौशल्यायाः हृदय-
वचस्पृश्यम्, अनुभूयते इति शेषः, तथा च वचस्पृश्यस्य निस्पन्दमनुभूयते, ततः
किमियं श्लाकाऽऽवेगं सादृशपारयन्ती गतजीवनाऽभ्युदिति भावः ।

(ढ) हा—खेदे, प्रियमसि ।—कौशल्ये ।, त्वमधुना कौटुम्भी दृष्ट्वा गताऽसौति
शेषः ।

(ए) कमण्डलूदकेन—कमण्डलुसंयुतत्वेन, मिश्रति—उचति, सुशीतलीकरोति,
इति यावत्, मोहापसारणार्थं कौशल्याया इति शेषः ।

अथ कञ्चुकी राज्ञा कौशल्याया इदृशीं दृष्ट्वा विलोक्य, विधातुं कटाचित्
प्रियमसि वत् आनुकूल्यकारित्वं कदाचिन्नामिदं वत् आधिप्रदायकत्वं वाचा व्यक्तीकृत्य
नितरामनुशीलति सुहृदिवेति ।—विधिं विधाता, सुहृदिव मित्रमिव, प्रथमम् आदौ,
बाल्यात्प्रभृति रामवनवासं यावदित्याशयः, एकरसम्—एकं एकाविधं, रसान्तराणां
विमिश्रं इति यावत्, रसः आस्वादः यस्यां तथाविधाम्, (“रसो गन्धे रसः स्वादे
तिक्ताऽऽदौ विपरागयो” इति मेदिनी) दुःखाविमिश्रानियतसुखप्रवाहिन्येति
यावत्, अनुकूलताम् आनुकूल्यं, हितैषितामित्यर्थः, अस्यां कौशल्याया इति शेषः,
प्रकटय्य प्रकाशय्य, दर्शयित्वेति यावत्, सुखप्रदं सन् सुखदायको भूत्वा, पुनः
भूयः, पयादित्यर्थः, अकाण्डविवर्त्तनदारुणः,—अकाण्डे अनवसरे, सङ्घटति
यावत्, विवर्त्तनेन परिवर्त्तनेन, प्रतिकुलताविधानेनित्यर्थः, दारुणं भीषणं
सन्, दुर्दृष्टिवत् अकस्मात् दुर्विषयदुःखप्रदो भूवेति यावत्, अहो । अतिदुःख-
करमेतदित्यर्थः, मनोरञ्जं नानसव्यथां विशिनष्टि प्रददाति, दारुणं दुःखं

पुनरकाण्डविवर्त्तनदारुणो

विधिरहो । विशिनष्टि मनोरुजम् ॥ १५ ॥

कौशल्या । [सत्रा लभ्या] । हा वच्छे जाणइ । कहि सि ?
समरामि दे विवाहलच्छोपरिगहेकमण्डण पण्फुरन्तसुद्ध-
हसिदमुद्धमुहपुण्डरीअ, आण्फुरन्तकोमुदचन्दचन्द्रिआसुन्द-
रहिं अङ्गेहि उल्लासेहि, जादे । पुणोवि उल्लोएहि उच्छङ्ग,
सव्वदा महाराओ भणादि, एसा रहउलमहत्तराणं बह्म,
अम्हाण उण जणअसम्बन्धेण दुहिदिआ एव्व । * (त)

* हा वत्से जानकि । कासि ? सरामि ते विवाहलक्षोपरिगहेकमण्डन
प्रस्फुरच्छुद्धहसितमुग्धमुखपुण्डरीकम्, आस्फुरन्त्वौमुदचन्द्रचन्द्रिकासुन्दरैरङ्गैरुल्लासय,
जाते । पुनरप्यघातमात्सङ्ग, सवदा महाराजो भणति,—एषा पञ्चकुलमहत्तराणां
बन्धु, अस्माक पुनजनकसम्बन्धन दुहिता एव ।

मुत्पाद्य नियत मानस प्रनष्टातीत्यथ , प्राक् इय महिषी कौशल्या कौटुशी
आसीत्, अधुना दुर्दैवप्रभावात् कौटुशी जानति पश्य, इत्यहो । दैवगति
दुस्त्विर्दैवत्याशय । [अत्र दैवेन विरूपणी सुखदुःखी एकत्र सङ्गतना प्रदर्शितेति
विषमालङ्कार , अपि चैकस्य विधे अनुकूलताया मनोरुजस्य जनकत्वेन एकस्यानेक
शोचरतया पथ्याथालङ्कार , मुह्यदवेत्युपमाालङ्कारस्य , एतेषा परस्परसापेक्षतया
स्थित सङ्कर] । द्रुतावलम्बित वृत्तम् ॥ १५ ॥

(त) कासि ?—कुव वत्से ? ते—तव । विवाहेत्यादि ।—विवाहस्य—परिणयस्य,
या लज्जा,—श्रीमा, सीमन्तसिन्दूरादिधारणै विवाहकालसम्भूता या अनिव्यचनीया
सुषमति यावत्, तस्या परिणह,—स्वीकार एव, एकम्—अद्वितीय, मण्डन—भूषण
यस्य तथाविधम् , आहाय्यश्रीमा विनैव वैवाहिकश्रीभया अतिरज्जनीयमित्यथ । प्रस्फुर-
दिति ।—प्रस्फुरत—विलसत्, गच्छ—नम्यल, हसित—स्मित यस्मिन् तथाविधम्, अत
एव मुग्ध—मनोहर, सुख—वदन, पुण्डरीकमिव—कमलमिव, [इत्युपमितसमास],
मुद्धहसितन विकचवानसिताम्नाजमिव मनोरम तव सुखमिति भाव । सरामि—
चिन्तयाम । आस्फुरत्यादि ।—आ—सव्वतोभावेन, स्फुरती—प्रकाशमाना, दिशं
विदिशाञ्चान्तरा एवमपि सनुदास्यन्तीत्यर्थ , कौमुदस्य—कार्त्तिकमासस्य, शरत्कालसेति
भावत्, कात्रान्तरात् एतत्कालस्य सुधाधववासि, कौमुदीभि. समधिकसमुदासिततया

कञ्चुकी । यथाऽऽह देवी ।—

पञ्चप्रसूतरपि राज्ञ आसीत् प्रिया विगेषेण सुबाहुशत्रु ।

बधूचतुष्केऽपि यथैव शान्ता प्रिया तनूजाऽस्य तथैव मोता ॥१६॥

तथा व्यवहार इति ज्ञेयम् । चन्द्रस्य—शशधरस्य, या चन्द्रिका—नीरसा, तद्वत् सुन्दरै,—मनीरसै, सुखस्यर्गेरिति यावत्, अङ्गै,—अवयवै, उल्लासय—आनन्दय, मच्छरीरं स्निग्धस्यर्गे तवाङ्गकै सुशीतलं कुरु इति सनुदिताय । जाते ।—हे वत्से । पुनरपि—भूयोऽपि, उत्सङ्ग—मदीयं क्रीडम्, उद्यातम्—प्रकाशय, सुशोभितं कुरु उपवेशनेनेति यावत्, सर्व्वदा—सर्व्वस्मिन्नेव काले, महाराज,—दशरथ, भयति—कथयति । [अत्र अतोतेऽपि लट् प्रयोगः तात्कालिकत्वाभिप्रायेण, महाकविप्रयुक्तत्वाद्वा अविरुद्ध एवेति ज्ञेयम्] । रञ्जित्यादि ।—रघुकुलस्य—रघुवशस्य, महत्तराणाम्—अतिमहता, भगवन्पुत्रप्रभृतौ नामतिमहिमशालिनामस्मत्पुत्रपुत्र्याणामित्यर्थः, बधू,—सुधा, पुन,—किन्तु, जनकसम्बन्धेन—राजपिजनकेन सह मित्रत्वसम्बन्धात्, दुहिता एव—कन्यैव, जनकेन सह मैत्र्या तस्य या कन्या सा ममापीति भावः ।

अथ तदुक्तिं यथाशक्तेन समथप्रति कञ्चुकी, पठेति ।—पञ्च प्रसूतय अपत्यानि यस्य, तथाविधस्यापि, एका कन्या शान्ता, चत्वार पुत्रा रामादय इति मिलित्वा दशरथस्य पञ्चापत्यानि इति ज्ञेयम्, राज्ञ दशरथस्य, सुबाहुशत्रु,—सुबाहुनां रावणानुचरो राजसविशेष, तस्य शत्रुं निहन्ता, राम इत्यर्थः, विगेषेण अन्वेभ्य आधत्तेन, प्रिय प्रेमाऽऽस्यदोभूत, आसीत् अभूत्, पञ्चम्ययापत्येभ्य राममेव महाराज दशरथ निरतिशयः पिप्राप्तेति भावः, तनूजा कन्या, शान्ता महर्षेः ऋष्यश्रृङ्गस्य पत्नी, अस्य राज्ञ दशरथस्य यथैव यादृगेव, प्रिया प्रीतिभाजनम्, आसीदिति शेषः, बधू चतुष्केऽपि—बधूनां सीतोष्मिलान्मृतकीर्णिमाण्वीना, चतुष्केऽपि चतुष्टयेऽपि, चतसृषु सीताऽऽदिषु स्त्रियासु इत्यर्थः, [निहारणे नमसौ । यद्यपि सञ्चय निहारणार्थं बहुत्वस्यैव व्यवस्था भूयस्त्रया दृश्यते इति विभाव्यते, तथाऽप्यत्र एकवचनानुसरणेऽपि बहुत्वस्याश्रयतत्वेन सामञ्जस्यात् निरपवादमेवेति दिति ज्ञेयम्] । सीता जानकी, तथैव तादृशी एव, शान्तावदेवेत्यर्थः, प्रिया प्रीतिकरी, आसीत् इति शेषः, सत्यमेतत्,—अपत्येषु रामे इव बधूषु सीतायामेवामौ राजा सातिशयं प्रीतिमान् वभूवेति भावः । [अत्र सीतारामद्वयोः प्रयुक्तौ पदार्थयोरैक्यैव आसीदिति क्रियाया अभिसम्बन्धात् वृत्त्यभिगताऽऽजहार, शान्तया सह सीतायाय अवैयर्थ्याभ्योपदेशादुपमा च, इत्येव ॥ परस्परसापेक्षतया स्थिते, सङ्गर] । उपजाति, वृत्तम् ॥ १६ ॥

जनक । हा प्रियसख महाराज दशरथ ! एवमसि सर्व-
प्रकारहृदयङ्गम कथं विस्मर्यसे ? (य) —

कन्यायाः किं पूजयन्ति पितरो जामातुराप्तं जन
सम्बन्धे विपरीतमेव तदभूदाराधनं ते मयि ।

त्व कालेन तथाविधोऽप्यपहृतः सम्बन्धजीवन्तु तद्

घोरेऽस्मिन् मम जीवलोकरके पापस्य धिग्जीवितम् ॥१७॥

(य) प्रियसख । — प्रियबन्धो । एवमसि — इत्यभूत् एव भवसि । किम्भूतोऽसि एत
देवाऽऽह, सर्व्वेति । — सर्व्वप्रकारेण — सर्व्वथा, हृदयङ्गम, — हृदयं न च्छतोति [“नमे-
नुष्युपसङ्गानम्” (बा०) इति सूत्रप्रत्यय] इत्य, प्रथमास्यदानित्यर्थं, त्वमिति
अथ, कथं हि अस्माकं स्निग्धया मैत्र्या हृदयाऽऽकर्व्वक एव भवसौत्वर्थ, कथं—
केन प्रकारेण, विस्मर्यसे ? — मानसात् दूरीकर्त्तुं शक्यसे, त्वमेव हि मम परम
निवन्त एवम्, यत् बहुतिथे काले व्यतीतेऽपि त्वामधुनाऽपि नाहं विस्मर्यते पारया
सीति भावः ।

अथ तादृशप्रियबन्धुविधोमात् स्वजीवने नितरामनास्थां प्रकटयति, कन्याया
इति । — कन्याया तनयाया, बधूभूताया इति यावत्, पितरं पितृपितामहाऽऽदयः,
जामातु वरस्य, परिषेतुरित्यर्थ, आप्तं जनम् आत्मीयं श्लोक, पितृपितृव्यादि-
स्वजनसन्तुदाधमिति यावत्, पूजयन्ति सर्व्वहन्ति, सत्कारेण आद्रियन्ते इत्यर्थः ।
हिंसा इति प्रविष्टो । सम्बन्धे पारिषाद्यसम्पर्के, सस्मापिते सतीति श्रेष्ठ,
रामाऽऽदिभिः सह सीताऽऽदीनां परिषयेन रवुकुलनिमित्तकुलयोः सख्यवन्धने सम्पन्ने
सतीति भावः, ते तव, नयि जनके, तत् श्लोकप्रसिद्धं, जामातृस्वजनेषु कन्यागुरुजन-
जननित्यर्थ, आराधनं सर्व्वहनं, विपरीतमेव अन्यथाभूतमेव, सामाजिकरोत्यननु-
करनवेद्य, अभूत् आसीत्, श्लोके हि कन्यागुरुजना जामातु स्वजनान् सर्व्वहन्ति
इति दृश्यते, परन्तु जामातृणां रामाऽऽदीनां गुरुभूता अपि भवन्तः कन्याजनानां
सीतोन्मिलाऽऽदीनां गुरुभूतान् अस्मान् जनकाऽऽदीन् सततमेव सौहाद्र्यात् अपूपूजन्,
इत्यहो सखिभावात् सौदाय्याश्च भवन्तः स्वगौरवलाघवमूचक व्यवहारमपि
पराभिहित इति भावः, तथाविधोऽपि तादृशोऽपि, सौजन्यैकनिधिरपीत्यर्थ, त्व
महान् कालेन कृतान्तेन, अपपुत्रत्वात्कात्तरं भूत, अस्मत्प्रकाशात् बलाद् गृहीत,
इत्यर्थ, अहो निहन्तव्यत्वाच्चस्येति भावः, यत् तथाविध, सीतादपनिति

कौशल्या । जादे जाणइ ! कि करेमि ? ददवज्जलेवघडिअ-
सन्धणिच्चलं ज्जेव हदजोविदं मं मन्दभाइणी ण परिच्च-
अइ । ३ (द)

* जाते जानकि । किं करोमि ? ददवज्जलेपघटितवत्सन्धनियममेव इतजीवित
मा मन्दभाणिनीं न परित्यजति ।

यावत्, सन्धनस्य वैवाहिकसंसर्गस्य, योज तु निदानमपि, अपहतनिति
चित्रविपरिणामेनान्वयः, न केवलं निखिलगुणनिलयं प्रत्यनिधिं भवन्तमपश्यत्
कालांशप्रीणात्, अपि तु तेन वैवाहिकसन्धनहेतुभूतां सीतामपि चलात् हत्वा
नि शेषमसन्धनसम्बन्धमुत्सृज्य सातिशयं स्वपैश्वर्यं व्यक्तोक्तमित्यहो । कारुण्यस्य
विवर्जितत्वं कालस्येति तात्पर्यम् । घोरं भयदरं, सातिशयश्लेशसङ्कुले इत्यर्थः, अस्मिन्
दृश्यमाने, जीवलोकरके निरयभूते संसारे, पापस्य अपुण्यकृतं, दुराचारस्येत्यर्थः,
ममजनकस्य, क्षीयितं प्राणान्, जीवनधारणमित्यर्थः, धिक् निन्दानि, निन्दनीय
क्षेतदिति यावत्, भवाद्वापि सुहृदि विपन्ने, दृष्टितुं बृंह्यामचिन्तिताया विषमाया
दशाया समापतितयायां, इयैवाहमिदानीं जीवनमुद्वहामि, अधुना मरणमेव मे ज्ञेय
इति भावः । [अथ जीवलोके नरकसाभेदाध्यासात् निरङ्गं रूपकमलङ्कारः ।]
आर्दूलविक्रीडितं उक्तम् ॥ १२ ॥

(द) जाते ।—वत्से ।, जानकि ।—सीते । किं करोमि—किमनुतिष्ठामि,
तद्वियोगे जीवनविसर्जनमेव मे सर्वदुःखप्रतीकारोपायभूततया साधीय, किन्तु तत्
न सम्भवति, तर्हि किमनुतिष्ठेयमस्मदनुनेति भावः । इत्यादि ।—दृष्टेन—कदोरेण,
सुदोषकालस्यायित्वेत्यर्थः, वचलेपेन—कुलिशमयदुर्भेद्यपस्यनेन, घटितः,—योजितः,
उत्पादित इति यावत्, वत्स,—वत्स्येन यस्य तथाविधम्, अत एव नियत—स्थिरम्,
एतद्देहं विद्याध्यायवृत्तगन्तुमसमयमिति भावः । इतजीवित—दायप्राणा, मन्दभाणिनीं
—इतभागधेया, मा—कौशल्या, न परित्यजति—न विजहाति, यद्यपि त्वद्वियोग
शोकविधुराऽहं नियतमेव जीवनं विसर्जयते, तथापि दृढव्रता मे प्राणा एतद्देहं
परित्यज्य गन्तुं न शक्नुवन्ति, सर्वविधं मे प्राणपरित्यागप्रयासं सर्वत्रैव
निष्फलतामेतीति भावः ।

५६। आश्वसिहि राजपुत्रि । वाष्पविश्रामोऽप्यन्तराले
कर्त्तव्य एव, अन्यच्च—किं न स्मरसि—यदवीचदृश्यशृङ्गाऽऽश्रमे
युष्माक कुलगुरुः ? तदुपजातमेव, किन्तु कल्याणोदकं भवि-
ष्यति । (घ)

कौशल्या । भगवदि । अदिक्रान्ती मणोरहो । * (न)

५७। तत् किं मन्यसे राजपुत्रि । मृषोद्य तदिति ? नहोद
सुखत्रिये । अन्यथा मन्तव्य, भवितव्यमेव तेन । (प)--

* भगवतो । अतिक्रान्ती मनोरथ ।

(घ) राजपुत्रि ।—कौशल्ये । आश्वसिहि—समाश्रन्ता भव, त्वमिति श्रेष्ठ
वाष्पाणाम्—अश्रूणां, विश्राम, —परिहार, अन्तराले—अभ्यन्तरे, अन्तराऽन्तरेत्यर्थः,
कर्त्तव्य एव—विधातव्य एव, इत्य निभरमनिश्चय शोकावेगात् मा रुद्धिहोति भावः ।
रोदनविरतौ हेतु निर्दिश्यति, अन्यच्चेति ।—अन्यच्च—अपरञ्च, दुःखकारणात्
भिन्नच्चेत्यर्थः सुखकारणमिति यावत्, किं न स्मरसि—किमधुना न चिन्तयसि,
किमिति तदित्याह, यदिति ।—युष्माक—भवतोनां, कुलगुरुः,—कुलपुरोहित, महर्षिं
वसिष्ठ इत्यर्थः, मृषोद्यदृश्य—जानात्, आयने—तपोवने, यदवीचत्—यदकथयत्,
भद्रे । पुत्रपूर्वोक्तज्ञानेन बधू इत्यस्योति वचनं यदुदीरयदिति भावः । तदुपजातमेव—
तादृशं वाक्यं सम्पन्नमायमेव, नाम सशयलेशोऽस्तीति एवमन्वाद्य, अश्विबचसामन्यथा-
भवितुमनर्हत्वादित्याशयः । कल्याणोदकं—कल्याण—शुभमेव, उदकं,—भावि फल
यस्य तत्, शुभपरिणामनिश्चयः, भविष्यति—सम्पत्त्यने । अचिरादेव भवती सीतासुतौ
कुशलबौ निरोचिष्यसे, अतः मद्भावाऽऽनन्दकरे वस्तुनि समापत्त्यमाने शोकं विमुञ्च,
अन्यथा रोदनस्याशुभकरत्वात् महान्ननर्थाऽऽपातो भविष्यतीति भावः ।

(न) मनोरथः—अभिजाप, सीतासमागमविषयक इति यावत्, अतिक्रान्त,
—विलुप्त, विनष्ट इत्यर्थः, आपदमङ्गुलेऽरस्थे जनस्थाने विवासिताया सीताया
जीवन्त्या सर्वथैवासम्भवितत्वात्, तत्पुत्रदशनाऽऽशा सुतरामेव सुदूरं गतेति भावः ।

(प) राजपुत्रि ।—हे नृपसुते । कौशल्ये । तत्—तर्हि, किं मन्यसे—
किमवगच्छसि ? सम्भावयसीत्यर्थः, तत्—कुलगुरो वसिष्ठस्य वचनं, मृषोद्य—
निष्पामूतम्, [मृषा निष्ठा, उद्यते कथ्यते इत्यर्थे मृषोपपदान् वदते, “राजस्य

आविर्भूतव्योतिषा ब्राह्मणानां
 ये व्याहारास्तेषु मा सशयो भूत् ।
 भद्रा ह्येषा वाचि लक्ष्मीर्नपक्ता
 नैते वाच विप्लवा व्याहरन्ति ॥ १८ ॥

[नेपथ्ये कान्तकल । सर्वे पाकण्यन्ति] ।

सूर्यमण्डपौ—” (३।१।११४ पा०) इति क्वप् निपातित] । सुचक्षिये ।—सरच्चक्षुः
 वंशसम्भूते । [चत विपद कायते इति चक्ष, तस्यापत्यमित्यर्थे “चक्षादङ्ग-”
 (४।१।१३८ पा०) इति क्षप्रत्यये चक्षिय, तज्जातीया स्त्री इत्यर्थे “अयंचक्षियाभ्या-
 —” (बा०) इति सूत्रेण आनुगागमे डीपि च चक्षियाणो, पठे चक्षिया च सिङ्
 पृथगे तु चक्षिषा इत्यपि ज्ञेयम्] । इट—प्रोक्त गुरुवचनम् । अन्यथा—अन्यप्रकार,
 मिथ्याभूतमित्यर्थ, न हि—नैव, मन्तव्यम्—आशङ्कितव्य, त्ववेति शेषः । तेन—
 गुरुवचनेन, भवितव्यमेव—अवश्यमावश्यमेव, युष्मद्गुरुवचसामन्वयतया त्वं नूनमचिरा-
 देव पुत्रसुशोभितोत्सङ्गां बधू जानकीं द्रक्ष्यसीति भावः ।

अथ प्रशाचक्षुषान्दोषा वचसामवितथतां प्रतिपादयति, आविर्भूतेति ।—
 आविर्भूतं स्वयं प्रकाशित, बुद्धिबभौ प्रस्फुरितमिति यावत्, व्योति तैज,
 ब्रह्मतत्त्वरूपमित्यर्थ, येषां तेषां, जतत्रब्रह्मसाक्षात्काराणामिति भावः, ब्राह्मणानाम्
 ऋषीणां वसिष्ठप्रभृतीनां, ये व्याहारा उक्तयः, तेषु व्याहारेषु, [अत्र बहुवचन
 सर्वेषामेव वचसां सत्यताप्रतिपादनायमिति ज्ञेयम्] रुशयः सन्देहः, मिथ्यात्व-
 शङ्केत्यर्थः, मा भूत् न अस्तु, तवेति शेषः, हि यतः, एषाम् ऋषीणां, वाचि वचसि,
 भद्रा उत्तमा, (“भद्रो वाच्यवच्छ्रष्टसाधुनो” इति विश्व) अव्याहतेति यावत्, लक्ष्मी
 सिद्धिः, अविच्यतार्थसम्यग्भिरित्यर्थः, निषक्ता सलग्रहा, नित्यानुबद्धा इति यावत्,
 अस्तीति शेषः, तेन हि, ण्ते ब्राह्मणा, विप्लवा मिथ्याभूता, विप्लवामित्यर्थः, वाच
 वाक्य, न व्याहरन्ति न भाषन्ते, ब्रह्मविदां ब्राह्मणानां सत्यभाषितया नूनं तत् फलवत्
 भविष्यतीति भावः । [अत्र तथाविधब्राह्मणानां व्याहारेषु अश्रुयितव्यरूपकाव्यस्य
 तद्वताविप्लवतत्त्वकारणेन समथनात्, कारणेन काव्यसमथनरूपोऽद्यान्तरन्यासालङ्कारः] ।
 शालिनी उक्तम् ॥ १८ ॥

जनक । अद्य खलु शिष्टानध्याय इत्युक्तं खेलता वटूना कलकलः । (फ)

कौशल्या । सुलहसोक्त्वा दाव बालत्तणं होदि । [निष्पद्य]
अस्महे । एदाणं मज्झे को एमो रामभट्टलच्छोपरिसोहिदेहिं
सावट्ठममुल्ललिदेहि अङ्गेहि अस्माणं वि लोअणाइ
सीदलावेदि ? * (व)

* सुलभसौख्यं तावद् बालत्वं भवति । अहो । एतेषां मध्ये क एष रामभट्ट
लक्ष्मोपरिशोभिते सावट्ठममुल्ललिदैरङ्गेरस्माकमपि लोचनानि शीतलयति ?

(फ) अद्य वटूना कोलाहले हेतुमुपन्यस्यति, अद्येति ।—अद्य खलु—आत्मन्नहमि
एव, शिष्टानां—सदाचारानुवर्तिनां, वेदविदा ब्राह्मणानामित्यर्थ, तथा चोक्तं वसिष्ठेन
पञ्चाध्यायावसाने,—“पारम्य्याऽऽगतो येषां वेदं सपरिवृद्धम् । ते शिष्टा ब्राह्मणा
ज्ञेया दुतिप्रत्यक्षहेतवः ॥” इति । अनध्याय,—वेदाध्ययनवर्जनम्, तथा च स्मृतिः,
—“अनध्यायश्च कर्त्तव्यं शिष्टे च गृह्यमागते” इति । जनसनागमे अनध्यायनाह
भगवान् ननुरपि—“अनध्यायो वयनानि समवाये जनस्य च” इति (चतुर्थाध्याये १०८
सङ्गादङ्गीकारे) । सदाचारानुपालकानां महता वसिष्ठप्रभृतौनामागमनात् भगवता
वाक्योक्तिना तेषामनुपचारकरणायै सम्माननाप्रदर्शनायै च वटूना वेदाध्ययनादिराम
प्रदत्त इति भावः । इति—अद्यात् हेतोः, अध्ययनात् विरामलाभादित्यर्थ, उद्धतम्—
अनियन्तितम्, उद्धृष्टमिति यावत्, खेलता—परिक्रीडमानानां, वटूना—
ब्राह्मणबालकानां, कलकलः,—कोलाहलः, समुद्रत इति शेषः ।

(व) बालत्वं—शैशवम् । सुलभेति ।—सुलभम्—अक्षेशलभ्यं, सौख्यम्—आनन्दः,
सुखसन्तानं इति यावत्, यस्मिन् तथाभूतः, बाल्ये वयसि हि वैपयिकविविध
चिन्तानानुदयात् चित्तोद्वेजककारणविरहाच्च कीमलमतयः शिशवः येन केनापि
च वस्तुना विमलं सुखमुपनुभवते, सदा सुखेन कालं नयन्ति चेति भावः । निष्पद्य
—सादृश्यवतीत्यर्थः । रामभट्टेति ।—रामभट्टस्य—रामचन्द्रस्य, या लक्ष्मी,—
शरीरशोभा, तदनुपपन्नासुखमुपनैति यावत्, [अत एव निदर्शनाऽलङ्कारः] तथा
परिशोभिते,—अङ्गुते, अवट्ठम—सौष्ठवेन सह वर्तमानानि, सावट्ठमानि,
सर्वेषां सुवर्तिनतया निर्वाहस्थानाद्यर्थः, (“सौष्ठवं सावट्ठम्” इति इत्यायुषः)

अरु । [अपवार्य सहर्षोत्कण्ठ स्वगतम्] । इदं नाम तज्जागौरयो-
निवेदितरहस्य कर्णामृत, न त्वेवं विज्ञ कतरोऽयमायुष्मतोः
कुशलवयोरिति । (भ)

जनक । कुवलयदलश्यामसिन्धु शिखण्डकमण्डनो

वटुपरिषद पुण्यशोकः श्रियेव सभाजयन् ।

पुनरिव शिशुर्भूत्वा वत्स स मे रघुनन्दनो

भटिति कुरुते दृष्ट कोऽय दृशोरमृताञ्जनम् ? ॥१८॥

अत एव सुग्धानि—हृदयाक्षपक्काणि, मनोहराण्येति यावत् लभितानि—सुकुमाराणि,
विन्यासमाधुर्यसमन्वितानि इति यावत्, तै , तथा चीत्तम् उच्चलनीलनयो,—
“विन्यासभङ्गिरङ्गाना भूविन्यासमनोहरा। सुकुमारा भवेद् यत्र ललित तटदीरितम्॥”
इति । अत्रै,—अवधवे, अन्नाकनपि—कौशल्यादीनां, शोचश्चिकलेन्द्रियाणां
मित्यपिकाराय । लोचनानि—नयनानि, श्रोतलघति—प्रोणयति, रचयतीत्यर्थ ।

(भ) अपवार्य—कौशल्यादय प्रस्तुतरहस्य यथा न श्रूयन्ति तथा परादुर्गो
भूय प्रकाशयेत्यर्थ, “तद्वेदपवारितम् । रहस्यन्तु यदन्यस्य पराश्रित्य प्रकाशते” इति
दर्पणात् । इदं,—आनन्द, उत्कण्ठा—शौकुल्यञ्च, ताभ्यां सह वर्तमान यथा
तथा, स्वगतम्—आत्मगतम्, साहेति शेष । भागीरथ्या—गङ्गाया, निवेदित—
मां प्रति कथित, रहस्य—गोप्य, जन्मावस्थित्यादिकमित्यर्थ यस्य तत्, कर्णामृत—
कर्णयोः,—श्रवणयोः, अमृत—सुधा, तदिव सुखकरमित्यर्थ । इदं नाम तत्—
कर्णसुखजनकलवकृशाख्यसीतापुत्रद्वयरूपं वस्तित्वर्थ । पुरा भागीरथी श्रवणसन्तर्पण
सीतामृतवयविषयञ्च यदचनमस्मभ्यमुवाच, मन्ये तद्वाक्यविषयभूत सीतासुत क्रीडत्सु
बालकेषु कथिद् भविष्यति इति भावः । अनुनाय सामान्यत ज्ञातु शक्यत्वेऽपि
विशिष्य ज्ञानासम्भवमाह, न त्वेवमिति ।—तु—किन्तु, एवम्—इत्य, न विज्ञ,—
न जानीम, [अत्र बहुवचनप्रयोगस्तु परमसुखजनकरामभद्रतनयावलोकनेन
स्वयिन् माहात्म्यं द्योतयति इति विभाव्यम्] । आयुष्मतो,—दीर्घजीविनो । अयं
कतर,—कुम्भो लवी वेत्यर्थ ।

अथ रामचन्द्रस्याऽसौढवसायात् वटुष्वेक सीतासुत प्रत्यभिज्ञाय मातिशय
इयंमनुभवति, कुवलयेति ।—कुवलयस्य गीलोत्पलस्य, दलानौव पद्माणीव, ग्राम
मेवञ्च, सिन्धु मरुण्य, इदीवरकुसुममिव ग्रामलसीमूर्त्तिरित्यर्थ, शिखण्डका

कञ्चुकी । नूनं चक्षियब्रह्मचारौ दारकोऽयमिति मन्ये । (म)

जनक । एवमेव । तथा हि,—

चूडाचुम्बितकङ्कपत्रमभितस्तूणीद्वय पृष्ठतो

भस्मस्तोकपवित्रलाञ्छनसुरो धत्ते त्वच रौरवीम् ।

काकपत्रा एव, मण्डन भूषण यस्य स, काकपत्रधर, इति यावत्, पुण्या पवित्रा, श्री शोभा, यस्य स, [“शेषादिभाषा” (५ ४।१५४ पा०) इति समासान्त वैभाषिक कप्रत्यय,] पवित्रलक्ष्मोक्त इत्यर्थ, बटूनां विप्रबालकानां, परिषदं समाज, श्रिया श्रीरत्नावल्येन, सभाजयन् इव भूपयन्निव, [“सभाज प्रीतिदर्शनयो” इति (चु० उ० सक० से०) धातोणिचि श्रवन्तस्य रूपम्] स्थित इति शेष, स वत्स आयुमान्, रघुनन्दन रामचन्द्र, पुन भूय, शिशु बाल, भूत्वा इव सम्भूयेव, बालरूपतामापन्न इवेत्यर्थ, दृष्ट अवलोकित, शिशुरूपो भूत्वा मे नेत्रपथमापतित इति यावत्, अथ पुरत स्थित, क शिशु, झटिति सत्वरमेव, दृष्टो मन नयनयो, अमृताञ्जनम् अमृतस्य मुधाया, अञ्जनम् अमृतचाविष्टा वर्ष्वा विलिपन, कुरुते विदधातीव, शिशु रघुनन्दनसादृश्यात् बालकोऽय तदपत्यताधियमेव सनुत्वादयति इति भाव । [अत्र कुबलवदलेनावैधर्म्यसाम्योपदेशात् समासगता लुप्तापनाऽलङ्कार, सभाजयन्निवेति शिशुर्भूलेवेति च वाच्या क्रियोन्नेचानयम् । अमृताञ्जन कुरुते इत्यत्र तु प्रतीयमाना क्रियोन्नेचाऽलङ्कार, एतथा परस्परनैरपेक्ष्येण स्थिते सन्दृष्टि,]। हरिणो वृत्तम् ॥ १२ ॥

(न) ब्रह्म—वेदं, परति—अधीते य स, ब्रह्मचारी—उपनयनात् पर गुरु कुलनध्युष्य वेदनधीयान बालक, चक्षिययासौ ब्रह्मचारी चेति, ज्ञात्वा चक्षिय वेदाध्येता इत्यर्थ, अथ—पुरत दृश्यमान इति यावत्, दारक,—शिशु, माणवका इति यावत्, इति मन्ये—इत्य सम्भावयामि, नौज्जीवसनादिवचणैरिति भाव ।

ब्रह्मचारिविधृतविशेषलक्षणे बालस्यास्य चक्षियत्वमेव प्रतिपादयति, चूडैति ।— पृष्ठत पृष्ठदेशम्, अभित उभयत, पृष्ठस्य उभयो पार्श्वयो इत्यर्थ, [“अभित परित सनया—” (वा०) इति द्वितीया, तच्चिल सार्व्वविभक्तिकत्वेन द्वितीयास्थाने तसिल् प्रत्यय इति ज्ञेयम्] । चूडाचुम्बितकङ्कपत्र—चूडाभि शिखाभि, चुम्बितानि तन्त्राणि, कङ्कस्य पक्षिविषयस्य, “हाङ्गिना” इति वज्रभाषाप्रसिद्धस्य, पत्राणि बाणपुङ्ख्यता पदा यस्य तथाविध, तूष्णीहवम् इषुधियुगल, लम्बनानश्रित्वा संस्तरसायकाय बाणधारयुगलमित्यर्थ, (“तूष्णीपाचद्रुतुष्णीरनिचद्रा इषुधिर्द्वयो ।

मौर्व्या मेखलया नियन्त्रितमधोवासश्च माञ्जिष्ठिकं
पाणौ कार्मुकमक्षसूत्रबलयं दण्ड तथा पैप्पलम् ॥२०॥

तूष्णाम्” इत्यमरः), तथा भस्मना विभूतोना, क्रीकेन अत्यपरिमाणेन,
स्वल्पभस्मनेत्यर्थः, यथा—क्रीक स्वल्प भस्म तेन, [“पोटायुवतिक्रीका—” (२।१।६५
पा०) इति समासात् क्रीकशब्दस्य परनिपातः । “भस्मक्रीक—” इत्यत्र “भस्मक्रीम—”
इति पाठः,—भस्मना क्रीम समूहः तेनेत्यर्थः,] पवित्र पूत, लाञ्छन चिह्न यस्य तत्,
मेध्यभूतिभूयितमित्यर्थः, उरः वक्षःस्थलम्, अपि च गौरवीं हरुमगसम्बन्धीया, त्वच-
चर्म, उत्तरीयमित्यर्थः, धत्ते धारयति, अथ दारक इति शेषः । अपि च मूर्वी लता
विशेषः, तस्या इय मौर्वी तथा, मूर्वालतातन्तुनिर्मितयेत्यर्थः, मेखलया कटिमुद्वेग,
नियन्त्रित सयन्त्रित, माञ्जिष्ठिक मञ्जिष्ठया तद्रात्रा रज्जुकद्रव्येण रक्त, मञ्जिष्ठाराग
रञ्जितमित्यर्थः, [माञ्जिष्ठिकम् इति “लाघारीचनाट्टक” (४ २।२ पा०) इत्यतदंश-
वृत्तात् श्रैषिकेन वा ठक् । वन्ततन्तु “माञ्जिष्ठकम्” इति पाठः समीचीन “तत्र रक्त रागात्”
(४।२।१ पा०) इत्यनेन अणुप्रत्ययः, तत् स्वार्थे कन्], अधोवासश्च परिधेयवसनञ्च,
तथा तद्वत्, पाणौ हस्ते, कार्मुकं शरासनम्, अक्षसूत्रबलय बलप्राकारमक्षमूत्रं,
जपमालामित्यर्थः, पिप्पलं अमृत्य, तच्छाखानिर्मितं पैप्पलं, दण्डं ललाटपरिमिता
यष्टि, धत्ते इ नृपङ्गेणान्वयः । एतैः चक्षियत्रयचारिण्यन्तरे नूनमेव चक्षियत्रयचारो
भवतीति भावः । त्रयचक्षुषि त्रयचारिणा धारणोपद्रव्यनाहं भगवान् मनुष्या,—
“काण्यरौरववान्नानि चक्ष्माणि त्रयचारिणः । वसोरन्नानुपूर्व्येण शायचौमाविकानि च ॥
भौद्धी त्रिवित् समा दृष्ट्या काव्या विप्रस्य मेखला । चक्षियस्य तु मौर्वी ज्या वैमल्य-
शयतान्तरो ॥ कार्पासमुपवीतं साविप्रस्योर्ध्वत विवृत । अक्षसूत्रमथ रात्री वैमल्य-
स्वाविकसौविकम् ॥ त्राद्वयो वैलपालाशौ चक्षिणी वाटछादिरी । पैलवोदुम्बरो
वैमल्यो दण्डानर्हन्ति धम्मत ॥” इति त्रितीयाध्याये ४१—४५ श्लोकाः । दण्ड-
प्रमाणनाहं तत्रैव,—“केशान्तिकी त्राद्वयस्य दण्डः काव्यः प्रमाणतः । ललाटसन्निधौ
रात्रः स्यात् नान्तान्तिकी विश्वः ।” इति ४६ श्लोकः । [अत्र त्वचः प्रभृति दण्डं यावत्
अनेकेषां प्रभृतानां पदायानाम् एकया धत्ते इति क्रियया अभिसम्बन्धात् तुल्ययोगिता
इत्युक्तम्, स च रौरववान् प्रभृतिभिर्विशिष्टैर्हनुभिः चक्षियत्रयचारिण्यन्तरेणाध्य-
स्थानुभूयमाणत्वेन जायमानानुमानालङ्कारमर्दोर्णः । दण्डमन्तं तु,—“गातिक्रिया
गुणद्वयवाचित्ववृत्तिना । सञ्चैवाक्षोपचारयेत्तमाहुर्दीपकः यथा ॥” इति
उच्यमानं क्रियादीपकालङ्कारः] । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ २० ॥

भगवति अरुन्धति । किमुत्प्रेक्षसे कुतस्थोऽयमिति ? (य)

पर । अद्यैव वयमप्यागता । (र)

जनक । आर्य्य गृष्टे । श्रतीव मे कौतुक वर्त्तते । तद्भगवन्त
वाल्मीकिमेव गत्वा पृच्छ, इमञ्च बालक ब्रूहि, केऽप्येते
प्रवयसस्त्वा दिदृक्षव इति । (ल)

कञ्चुकी । यदाज्ञापयसि । [इति निष्क्रान्त] ।

कौशल्या । किं भणध ? एवञ्च भणितो आगमिस्मदिति ? * (व)

पर । भिद्येत किं सदृत्तमौदृशस्य निर्माणस्य ? (श)

* किं भणध ? एव भणित आगमिष्यतीति ?

(य) अयम्—एष पुरतो दृश्यमान बालक, कुतस्थ, —कस्मात् भव, कस्मात्
पितु मातृयाय प्रसूत इत्यर्थ, [“पञ्चम्यास्तसिन्” (५।३।७ पा०) इति तसिन्
प्रत्यये, “कु तिङो ” (६।२।१०४ पा०) इति किम कुरादेश, “अव्यायात् त्यप्”
(४।२।१०४ पा०) इति त्यप्प्रत्ययश्च] । इति—अत्र विषये, किमुत्प्रेक्षसे—किं
मन्यसे, किमनुमिनोपि इत्यर्थ, तद् ब्रूहीति शेष ।

(र) वयमपि—यूय यथा तथैव इत्यपिशब्दाय, आगता,—अत्र समुपस्थिता ;
अतः सन्यक् न विद्म इति भाव ।

(ल) आर्य्य ।—मान्य । गृष्टे—कञ्चुकिन् ? गृष्टिरिति कञ्चुकिनो नामैतदिति
श्रेयसः । केऽपि एते—तवापरिचिता इमे जना इत्यर्थ, प्रथमस, —प्रकृष्ट—सम
धिकमित्यर्थ, वय, —जीवनकालो येषां ते तथोक्ता, अतिवृद्धा इत्यर्थ, दिदृक्षव,—
द्रष्टुमिच्छव, सञ्जाता इति शेष । समागता वृद्धा अतिथय त्वा द्रष्टुमिच्छन्ति, अतः
तस्मिनोप गत्वा तेषानाशां परिपूरय इति बालकं ब्रूहीति समुदिताय ।

(व) किं भणध ?—किं कथयथ ? एवम्—इत्य, भणित,—कथित सन्,
आगमिष्यति—आयास्यति, इति—एतत् । युष्माकमाज्ञानयवणभादमेवासौ बालक
सप्रथम सत्वरमेवाऽऽगमिष्यति, इति किं वदथेति भाव ।

(श) दृष्टशस्य—एवविधस्य अलौकिकशौच्यगाम्भीर्यादिसम्पन्नस्येत्यर्थ, निम्नाशस्य
—निम्नितस्य वस्तुन,—“ऊदभिहितो भावो द्रव्यवत् प्रकाशते” इति न्यायान्,
लोकोत्तरधोऽभ्यस्तानुष्य बालकस्तेति यावत् । सदृश—साधुशील, सदाचरणमिति

कौशल्या । [निरूप्य] । कहं सविग्नश्च गिसामिदगिट्टिवअणो
विमज्जिदइसिदारओ इदो अहिमुहं पसरिदो ज्वेव सो
वच्छो । * (ष)

जनक । [चिर निर्वर्ण्य] । भोः किमप्येतत् ?—

महिम्नामेतस्मिन् विनयशिशुतामौग्धमसृणो

विदग्धेर्निग्राह्यो न पुनरविदग्धैरतिशयः ।

* कथं सविनयं निशामितगट्टिवचनो विसर्जितर्षिदारक इतोऽभिमुखं प्रसृत
एव स वत्स ।

यावत्, किं भिद्येत ?—किं विलुप्येत ? स्वयमेव किं नश्येत ? इत्यर्थः । [कम्पकर्त्तरि
चाय प्रयोगः,] “यन्माऽऽकृतिस्तव गुणा वसन्ति” इति न्यायात्, “न ह्याकृतिः सुसदृश
विजहाति वृत्तम्” इति भावः ।

(ष) निरूप्य—सविशेषमवलोक्य । निशामितेत्यादि ।—निशामित—श्रुत,
गट्टे,—तदाख्यस्य कस्युक्चिन्, वचन—वाक्यं येन तथोक्तं । विसर्जितेत्यादि ।—
विसर्जिता,—परित्यक्ता, ऋषीणां—मुनीनां, दारका,—बालका येन स,
इत,—अस्मिन् देशे, अभिमुखम्—अप्यार्कं सम्मुखं, प्रसृत एव—प्रस्थित एव,
वत्स,—बालक, अण्णदीयगौरवात् असौ शिशुः कस्युक्चिवचनं श्रुत्वेव सन्धानं
बालकान् परिहाय अण्णदभिमुखमित एवाभिवर्त्तते इति दृश्यते इति भावः ।

अथ शिशो महिमाऽऽतिशयं दृष्ट्वा आत्मन विह्वलीभाव विवर्णोति, महिष्यामिति ।
—एतस्मिन् पुरतः दृश्यमाने अस्मिन् शिशोः अविश्वस्य, अवस्थित इति शेषः । विनयेत्यादि ।
—विनयेन नमस्यता, शिशुतया शैशवेन, तथा मौग्धेन सौन्दर्येण च, मसृण
कोमलं, महिष्यां महत्त्वानां, शौर्यगाम्भीर्याऽऽदिभूषिततेजसामिति यावत्, अतिशय
आधिक्यं, विदग्धैः सुधीभिः, निग्राह्यं निगेष्यैव यद्भूतं शक्यं, सुबोध्यं
इति यावत्, न पुनरविदग्धैः अपस्थितैः, निग्राह्यं इत्यनेनान्वयः । एतस्मिन्
बालके भूयांस एव विनयशिशुतासौन्दर्यविमिश्रिता महिमनिषया विद्यन्ते,
तान् तु सुधियः विना अन्ये केऽपि सदृसां ज्ञात् न शक्नुवन्तीति भावः ।
मनो मे इति ।—यश्च यथा, परित्यक्तं अत्यसौऽपि, अत्यत्कान्तसा लोहा-
ऽऽकर्षकमपि विशेषतः, शक्यं खण्ड्यं, अयोधात् लोहं, हरति आकषति, तद्वदिति
शेषः, मे नमः, यत्नवान् अतिप्रबलः, सम्बोद्धः सुधृता, बालस्यास्वालीक-

मनो मे सम्मोह स्थिरमपि हृत्यव वनवान्

अयाधातु यद्वत् परित्युक्तान्तगजन. ॥२१॥

ख । [प्रविश्य भगवत्] । अज्ञातनामक्रमाभिजनान् पूज्यामपि
न स्वत कथमभिवादयिष्ये ? [विचिन्त्य] । अय पुनरविरुद्ध
प्रकार इति वृद्धेभ्य, श्रूयते । [सविमयमुपसृत्य] । एष वो लवस्थ
प्रणामपर्याय, । (स)

सामान्य मद्दिमानमवलोक्य विषयविवक्षतेति यावत्, स्थिरमपि निश्चलमपि,
निर्विकारमपीत्यथ, मन चेत, हरत्येव आकर्षत्येव, सतत वेदान्तशास्त्रादि
सनात्वाचनेन तप समाध्यनुष्ठानेन च सुस्थिरमपि चेत मे इदानीं धैर्यं धारयित
न शक्नोतीति भाव । [“सम्मोह ” इत्यत्र “सम्माद ” इति पाठान्तरं दृश्यते,
एतद्भ्रमजनित आनन्दातिशय इति तु तदर्थ] । सादृश्यामपि चेतसामाकर्षणात्
सन्त्य, अय कोऽपि नष्टमद्दिमशास्त्री बालको भावस्यति इत्याशयः । [अत्र मद्दिमा
ऽऽतश्रव्यसम्पादने विनयादिगुणसङ्गानां तत्कारत्वेन समावेशात् समुच्चयालङ्कार,
अपि च विदग्धानां निराश्रित्येन व्यवस्थापनात् तद्विज्ञानाच्च निषेधात् परिसङ्ख्यालङ्कारः,
एवमयत्कालान्तकालेन सङ्ग बालकस्यास्यावैधर्म्यसाम्योपदेशाच्च श्रौती उपमाऽलङ्कार ।
एतेषामलङ्कारवयाणां परस्परनिरपेक्षतया स्थिते संसृष्टि] । शिखरिणी वृत्तम् ॥ २१ ॥

(स) अज्ञातेत्यादि ।—नाम—नामधेय, क्रमः,—यथायोग्यम् अभिवादन-
पौर्वाप्यम्, अभिजन,—वंशय, ते अज्ञाता,—अविदिता येषां तथोक्तान्, अभ्यागता-
भावेतथा वृद्धानां नाम नाति वशज्ञाह किमपि नाभिजानामीति भाव । न,—
अस्माक, पूज्यान्—पूजनौयानपि, सर्वज्ञनायोग्यानपीत्यथ, स्वत,—स्वय, कथ—
केन प्रकारेण, अभिवादयिष्ये,—सर्वज्ञायिष्ये ? नमस्करिष्यामीत्यथ । विचिन्त्य—चक्ष
विभाष्य । अय पुन,—एष एव हि, अधुना श्रुतिपथे समुदित इत्यर्थ, अविरुद्ध,—
अविरोध, लाकत शास्त्रत धर्मतश्च अनिन्दित इति यावत्, प्रकार,—विधि, भवतीति
शेष, इति—एव, वृद्धेभ्य,—प्राचीनगुरुभ्य, श्रूयते—आकर्ष्यते । किं तत् ? एतदेवाह,
एष इति ।—एष,—इदानीमनुष्ठायमान, व,—युष्मभ्य, लवस्थ—मे, प्रणामाना—
नमस्काराणां, पर्याय,—क्रम, प्रणामपरम्परेत्यथ, अहन्तु युगपत् सर्वानेवाभिवादये,
तदनवता नामजात्यादिविशेषविज्ञानाभावात्, तच्च कृपया मद्दान्त, स्वयमेव पौर्वाप्य-
धर्मेण गृह्यन्तु इत्याशय ।

अवस्थती जनकौ । कल्याणिन् ! आयुष्मान् भूया । (ह)

कौशल्या । जाद । मे चिर जीव । *

अव । एहि वत्स । [शत लवमुत्सङ्गं कृत्वा स्वगतम्] । दिष्ट्या न केवलमुत्सङ्गः, चिरात् मनोरथो मे सम्पूर्ण । (क)

कौशल्या । जाद । इदो वि दाव एहि । [उत्सङ्गे कृत्वा]
अम्महे । य केअल दरविअसन्तणोलुप्पल्लमामल्लुण्णदेण देह
वन्धेण कबलितारविन्दकेसरकसाअकण्ठकलहसणिणाददीहर-
द्वीहरेण सरेण अ रामभद्रमणुहरदि, य कठिणकमलगव्भ-
पक्खलो सरोअप्फसोवि तादिसो ज्जेव वच्छस्स ॥ जाद ।
मेक्खामि दाव दे मुहम् । [चिदुकमुत्रमय्य निरूप्य सवाषाऽऽकृतम्] ।
राएसि । किं य पेक्खसि, णिउणं णिरुविज्जमाण से मुह
वच्छाए वद्धए मुहचन्द्रेण संवददि ज्जेव ? † (ख)

* आत । मे चिर जीव ।

† जात । इतोऽपि तावदेहि । अहो । न केवल दरविक्रसन्नौलीत्यल-
ग्न्यामलीनतेन देहवन्धेन कबलितारविन्दकेसरकपायकण्ठकलहसनिनाददीर्घदीर्घे-
स्वरेण च रामभद्रमणुहरति, ननु कठिनकमलगव्भपक्खल शरीरस्पर्शोऽपि तादृश एव
वत्सल्य ॥ जात । मेचे तावत् ते मुखम् । राजर्षे । किं न मेवसे, निपुष्ट
निरूप्यमाणम् अस्य मुख वत्साया वध्वा मुखचन्द्रेण संवदति एव ?

(ह) कल्याणिन्—गुभया । आयुष्मान्—दीर्घायु, भूया,—स्थेया, सुदीर्घे
जीवन लक्ष्मीं ३ इत्यर्थः ।

(क) वत्स ।—सेद्वाऽऽस्यद । एहि—मत्समीपमागच्छ । उत्सङ्गे—कोडे, कृत्वा
—संस्थाप्य, स्वगतम्—आत्मगतम्, आह्वेति गप । दिष्ट्या—भाग्येन, उत्सङ्गः,—
कोडदेश, केवलम्—एकमात्र, न सम्पूर्ण,—न परिपूर्णताद्गत, चिरात्—
वदकांक्षात् परन्तु, अपि तु मनोरथ,—सौताया सुत सकोडे धारयिष्यामीत्यभिप्रायः,
सम्पूर्ण इत्यन्वयः ।

(ख) जात ।—वत्स । इतोऽपि—अस्मिन् मनापि उत्सङ्गदेशे, एहि—आगच्छ,
अगतव्या । परवत्स्या इव मनापि उत्सङ्गदेशमनुसर इत्यर्थः । दरेत्यादि ।—दरम्—

जनक । पश्यामि सखि । पश्यामि ।

कौशल्या । अम्हा । उम्मतौभूदं बिअ मे हिअअ किम्पि

चिन्तअन्तो बहु विप्पलबदि । ५ (ग)

• अहा । उम्मतौभूतमिव मे छदय किमपि चिन्तयत् यद् विप्पलपति ।

ईषत्, विक्रमत्—पस्सुत् यत् नीलात्पन्नम्—इन्दोवर, तद्वत् ग्लामल, —श्यामवप्य, समुच्चय इत्यर्थ, उग्रतय—मुदोघय तन, देहवन्धेन—शरीरसंस्थानेन । कवलि-
तयादि —कवचिन, —भविन, य चरविन्दानां—पद्मानां, कमर, — किञ्चल, (‘‘किञ्चल केशरोऽन्तिवाम’’ इत्यमर), तेन कषाय, —रत्न, सुमधुर इत्यर्थ, कण्ठ —
कण्ठवर यस्य तादृश, य कलहस —राजहस, तस्य निगाद इव—ध्वनिरिव,
दोर्घदीर्घं,—दीर्घपकार इत्यर्थ [प्रकारे गुणवचनस्य (६।१।१२ पा०) इति द्विर्भाव],
सुदोर्घ इति यावत्, तेन, स्वरेण च—ध्वनिना च, रामभद्रं—रामचन्द्रम्, अनु-
हरति—अनुवर्सेति, अन्य बालस्य देह यथा रामचन्द्रसदृश सुनील समुन्नतय,
तथा अस्य कण्ठस्वरौऽपि इति निश्चयः । [‘‘हरतर्गतताच्छीर्ष्ये’’ (वा०)]
इत्यनेन अनुपपत्त्यात् हरते अन्यनुकारे एव धात्वनेपदमनुशिष्टम्, अत्र तु
स्वरानुकरणापेक्षात् नाऽऽन्तेपदमिति ज्ञेयम्] । अपि चास्य देहस्पर्शोऽपि
रामचन्द्रस्पर्शवदतिमुखकर एवेत्यावेदयति, नन्विति ।—कठिनस्य—कठोरस्य,
परिपूर्णावयवस्येत्यर्थ, कमलस्य—पद्मस्य, यी गर्भं,—अन्यन्तरभाग तद्वत् पद्मल, —
पुङ्गवः, [पद्मसद्वत् मत्स्यो जी लक्ष्मणस्य], शरीरस्पर्शोऽपि—देहस्पर्शोऽपि,
तादृश एव—रामभद्रस्पर्शानुरूप एव, वत्सस्य—अस्य बालकस्य । जात ।—वत्स ।
प्रेक्षे—पश्यामि, ते सुख—तव वदनम् । चिबुकम्—अधरनिम्बभागम्, उन्नमय—
उत्थोत्थ मुखनिरीक्षणायनिति भावः, निरूप्य—सविशेष दृष्ट्वा, सवापाऽऽकृत—
वाप्य—इषत्प्रतिपाद्य, आकृतम्—अभिप्रायय, ताभ्यां सह वर्णमानं यथा तथा,
आहति शेष, सीतामृतोऽगमिति विभाव्य वक्ष्यमाणमेतद्वचनमाहिति भावः ।
रानर्धे ।—जनक । किं न प्रेक्षते ?—न पश्यामि किम् ? निपुण—सावधान,
प्रधानपदम् इत्यर्थ, निरूप्यमाण—निरोत्तमाणम्, अस्य मुख—बालकस्य वदनं
वत्साया वत्सा —सुपाया सीताया, मुखचन्द्रेण—वदनेन्दुना, सवदति एव—
अनुवर्सेति एव, सास्य प्रकटदलेव इत्यर्थ ।

(ग) अहा ।—आश्चर्यम् । उम्मतौभूतमिव—विजातमिव, एतस्मिन् बालक-
प्रतीकारप्रतिकृति दृष्ट्वा विद्वद्बोद्धव्यमित्यर्थ, न—नमः, छदय—मानस, किमपि

जनक । [निरुण्ण] ।—

वत्सायाश्च रघूदहस्य च शिशावास्मिन्नुभिव्यज्यते

सम्पूर्णप्रतिविम्बितैव निखिला सैवाऽऽकृतिः सा द्युति ।

अचिन्तित भङ्गा, चिन्तयन्—पुनिर्गं भावयन्, चक्षु—नानाविध, विमलपति—
प्रतिदिव्यति, विविधं तदुक्तात् इत्यर्थः, सीतामृतोद्भूतिमिति सनाशस्य मन्दद्वयं नतदा
विवर्गमेव भवतीति भावः ।

अथ बालक चैतस्मिन् सीतारामयोः सख्यया शरीरव्यवहारादीनां साम्यप्रकटयति,
वत्सायाश्च इति ।—आजन्तागमो कनार, वत्साया सीतायाश्च, रघूदहस्य रघुनामपत्याग्नि
पुमास रघवः, [“जनपदगन्धात् चाक्षयादञ्” (४।१।१६८ पा०) इत्यञ्, “तद्राजस्य
बहुषु तनैवास्त्रियाम्” (२४।६२ पा०) इत्यञ्जो लुक् बहुलञ्], तेषामुदङ् धुरन्धर तस्य,
रामस्य चेत्यर्थः, निखिला समया, श्रेष्ठ तादृश्येव, आकृति अवयवसंख्यानं सा द्युति
वद्याभूतैश्च कान्ति, [अथ तच्छब्दस्य प्रसिद्धाश्रयकतया यच्छब्दस्यापेक्षा नास्तीति ज्ञेयम्],
सम्पूर्णं समयम्, अविकलं यथा तथेत्यर्थः, प्रतिविम्बिता एव प्रतिज्ञालता एव,
[प्रातर्विम्बमस्या सञ्ज्ञातामल्यर्थे “तदस्य सञ्ज्ञातम्”—(५।२।३६ पा०) इति इतोच्
टाप् चति ज्ञेयम्] । अभिव्यज्यते लक्ष्यते, सीताया रानस्य च शरीरलावण्ययो
सख्येव साम्यमेतास्मिन् बालके परिलक्ष्यते इति भावः । आप च नैसर्गिका गुणा
आप द्रवणादौ क्लृप्तापात इवास्मिन् शिथी सङ्क्रान्ता इति प्रदर्शयति, संति ।—सा
वाणी तत्सङ्गतिवै वचनं, स एव विनय तदनुरूप एव नयभावः, अपावाप सङ्ग
स्वाभाविकः, अकृत्रिम इति यावत्, पश्यानुभावः, पवित्र प्रभावः, अभिव्यज्यते
इत्यनन्तान्वयः । अथवा दुराकाङ्क्षा प्रतारित एवाङ्गमयं तदवगमः, इत्यनुशीलति,
हृद्वा इति ।—हृद्वा हृद्वा देव । अहं भागधेय । पारपत्र चञ्चलं, सीतारामयो
आकृतिसाम्यमवलोक्य तयोरेवाऽप्युक्तं न वा इति निर्णेतुमसमर्थतया अतोऽ
व्याकुलमिति यावत्, मम मनः चतः, किं ज्ञेयम्, उत्पद्ये विपरीतमागं, असम्भव-
कल्पनापदैरित्यर्थः, [उच्छृङ्खला पस्यान इति विशद “स्रक्पूरञ्च पथामानञ्”
(५।४।७३ पा०) इति समासाल्पपत्यर्थः], धावति १ द्रुत गच्छति २ सीताया
असत्त्वं तदपत्यापत्तरतावामश्रयितत्वात् कवलं तदाकृतिसीसादृश्येन तस्मिन्
एवाश्रयमिति विभाव्य मानसं स कथं इह नयत पथ्याकुलोभवतात न जाने इति
भावः । रघो एतदनुरूपं शीघ्रं दृश्यते, यथा,—

“७५ तदीयास्त तदव वार्थं तदव नैसर्गिकस्तुन्नतत्वं ।

न कारणात् स्यादाङ्गम इ कुमार प्रवर्तितो दाप इव प्रदोषात्” ॥ इति ।

सा वाणो विनयः स एव सहजः पुण्यानुभावोऽप्यसौ,
 हा हा देव । किमुत्पथ्येर्मम मनः पारिल्लव धावति ? ॥ २२ ॥
 कौशल्या । अत्रि दे मादा ? सुमरसि वा ताद ? * (घ)
 लव । न हि न हि । (ङ)
 कौशल्या । तदो कस्मै तुमं ? † (च) ।
 लव । भगवतो वाल्मीकिः । (छ)
 कौशल्या । अइ जाद । कहिदव्व कहिहि । ‡ (ज)

* आस त माता ? अरसि वा तातम् ?

† ततः कस्य त्वम् ?

‡ अयि जात । कथयितव्यं कथय ।

[एव आकृत्यादीनां सव्यथा भेदोऽपि तद्रूपत्वेनामेनाध्यवसायात् भेदे अभेदरूपाऽति
 शयोक्तिरलङ्कारः । अभिव्यञ्जने इत्येकमेव क्रियया सर्वेषां प्रस्तुतानामाकृत्यादौ
 नामभिरुच्यते तस्य गीगिताऽलङ्कारः । अपि चोत्पथ्यधावति इत्यनेन भग्न्या
 आशङ्कितसाताऽभावरूपाश्च गम्यस्य वस्तुन अभिधानात् पर्यायीक्तिरलङ्कारः ,
 एतथाच परम्यन्मापेक्षतया स्थितः सङ्गरः] । आर्हलविकोडित उक्तम् ॥ २२ ॥

(घ) तात—जनक वा, आराम ?—जानासि ? तव मातापितृ कौ नान
 धेयम् ? इति भावः तयोनामाभिज्ञानेन लसन्नेद्वानराभी भविष्यति इत्यभिप्रायः ।

(ङ) न हि न हि—नातर पितरचाह नाभिज्ञानानाथम् । ज्ञानाऽऽभिमानं
 प्रभृतेषु बाधोकराण्यमे अवस्थानात् बालस्यास्य पितो दिशेपतो विज्ञानं नास्तीति
 विभाव्यम् ।

(च) ततः,—तस्मात् कारणात्, मातापितोरसन्निधानादेवेति भावः ।
 अथ—कस्य जनस्य तत्त्वावधानेनेत्यर्थः, त्व, वक्षसे इति शेषः ।

(छ) भगवतः वाल्मीकिः,—भगवतो वाल्मीकि यथादेवाश्च सर्वज्ञितः सर्वचित्तव
 भवान्तीति भावः ।

(ज) कथयितव्यं—कथनीयं, कथम्—ब्रूहि, प्रदेवाणां भिन्नमभिष्टच्छासे,
 यदि जानास, तर्हि तत् यथातथमेवानभिधेहि, ना तत् कपटवचनेन सङ्गीपात्रेति
 भावः ।

सव । एतावदेव जानामि । (झ)

[नेपथ्ये] । भोः भोः सैनिकाः । एष खलु कुमारश्चन्द्रकेतु-
राज्ञापयति, न केनचिदाश्रमाभ्यर्णभूमिराक्रमितव्येति । (ज)

चरुत्वतीजनकौ । अये ! मेध्याश्वरक्षाप्रसङ्गादुपागतो
वत्सश्चन्द्रकेतुरद्य द्रष्टव्य इत्यहो ! सुदिवस । (ट)

कौशल्या । वच्छलकणस्य पुत्तश्रो आसवेदित्ति अमिअ-
विन्दुसुन्दराइ अक्खराइ सुणीअन्ति । * (ठ)

सव । आये । क एष चन्द्रकेतुर्नाम ? (ड)

* वत्सलकणस्य पुत्तञ्च आज्ञापयतोत्यन्तविन्दुसुन्दरास्त्रचराणि श्रूयन्ते ।

(झ) एतावदेव—एतत्पर्यन्तमेव, जानामि—वेदि, बाह्योक्तेरन्वत् किमपि
मातापित्रादिविषयकं वृत्तान्तज्ञात नाहमवगच्छामीति भावः ।

(ज) सैनिका ।—सेनासमवेता पुरुषा, सेनासज्ञा इत्यर्थः । चन्द्रकेतु,—
लक्षणाऽऽत्मज, आज्ञापयति—आदिशति । केनचित्—यस्मिन् केनापि सैनिकेन,
आश्रमाभ्यर्णभूमि,—आश्रमस्य—वाह्योक्ततपोवनस्य, अभ्यर्णो—निकटवर्तिनो, [अग्नि
पूर्वैकाददंते निष्ठायां यूपम्], या भूमि,—प्रदेश, तपोवनोपान्तभूमिभाग इत्यर्थः,
न आक्रमितव्या—न निरोक्ष्या, आश्रमसमीप गत्वा तरुलताऽऽनीनां छिदनेन तत्र
काऽपि बाधा न जननीया, मुनीनां गौरवात् तत्र शान्तियः सर्वथा संरक्षणीयेति भावः ।

(ट) मेध्यादि ।—मेध्यास्य—पवित्रस्य, अश्वमेधीयस्येत्यर्थः, अश्वस्य—
वाजिन, रक्षा—संरक्षण, तस्य प्रसङ्गात्—अनुरीधात्, अश्वमेधीयाश्च संरक्षितु-
मित्यर्थः, उपागतः,—अत्र देशे समुपस्थितः, वत्स,—आयुष्मान् चन्द्रकेतु,—
लक्षणाऽऽत्मज, द्रष्टव्य,—आलोकितव्यः । अहो ! सुदिवस —शोभनं दिनम्,
आपतित इति शेषः । औभाग्योदयात् सुप्रभातमिदं समुदितमिति भावः ।

(ठ) अमृतविन्दुसुन्दराणि—अमृतस्य—पोयूपस्य, वे विन्दवः,—पुष्पा, ते
इव सुन्दराणि—रम्याणि, श्रवणसन्तर्पणानीत्यर्थः, अचराणि—वर्षसमुदया,
आज्ञापयतोत्यन्तवाक्छटकवच्चंसमष्टय इत्यर्थः, श्रूयन्ते—आकस्मन्ते, पोद्वाणा
गौरवसूचकानि वचनानि प्रतिभि नितरां सुमधुरतयैवाऽऽस्त्रायन्ते इति भावः ।

(ड) चन्द्रकेतुर्नाम—चन्द्रकेतुरित्याह्वयः प्रसिद्धः, क एष ?—कस्य सुतः ?
उदं देशं वाश्यमखड्गरीतीति भावः ।

जनकः । जानासि रामलक्ष्मणौ दशरथौ ? (ठ)

सुव । एतावैव रामायणकथापुरुषौ ? (ण)

जनकः । अथ किम् । (त)

सुव । तौ कथं न जानामि ? (थ)

जनकः । तस्य लक्ष्मणस्यायमात्मजश्चन्द्रकेतुः । (द)

सुव । ऊर्मिलापुत्रः, तर्हि मैथिलस्य राजर्षेर्दोहित्रः ? (ध)

सुव । [विहस्य] । आविष्कृतं कथाप्रावीण्यं वत्सेन । (न)

जनकः । [विचिन्त्य] । यदि त्वमीदृशः कथायामभिज्ञः, तद्ब्रूहि तावत्, पृच्छामः,—तेषां दशरथाऽऽत्मजानां किन्नामधेयानि अपत्यानि केषु केषु दारेषु प्रसूतानि ? (प)

(ठ) जानासि ?—वेत्सि ? दशरथौ—राज्ञं दशरथस्य तनयौ ।

(ण) रामायणकथापुरुषौ—महर्षिवाल्मीकिप्रणीतरामायणाऽऽख्यमहाकाव्यस्य प्रधानपात्रभूतौ, एतावैव—भवदुक्तौ वीरौ रामलक्ष्मणावैव, भवतः किम् ? इति शेषः ।

(त) अथ किं—यदेवोक्तं भवता, एतत्तु तदेवेत्यर्थः, एतावैव रामायणकथानारको इत्याशयः ।

(थ) तौ—रामायणकथापुरुषौ, कथं न जानामि ?—किं न वेत्सि ? अधीतरामायणस्य ते एतयोर्नामसुविज्ञानं विगमयतामसीति भावः ।

(द) तस्य—रामायणकथाप्रसिद्धस्येत्यर्थः, लक्ष्मणस्य—सौमित्रे, आत्मजः,—तनयः, चन्द्रकेतुः,—तदाख्यं कुमारः, भवतीति शेषः ।

(ध) तर्हि—तथात्वे, चन्द्रकेतोर्लक्ष्मणाऽऽत्मजत्वे इत्यर्थः, ऊर्मिलापुत्रः,—तदाख्या लक्ष्मणपत्न्या तनयः, मैथिलस्य—निधिलाऽधिपस्य, राजर्षेः,—जनकस्य, दोहित्रः,—दुहितुः तनयः ।

(न) आविष्कृतं—प्रकटोक्तं, कथाप्रावीण्यं—रामायणकथायाम् आत्मनः अभिज्ञत्वं, चन्द्रकेतो रामायणनिबद्धो मातृमातामहयो नामसमुल्लेखादिति भावः ।

(प) कथायां—रामायणाऽऽख्याने, ईदृशः,—एषन्मकारः, अभिज्ञः,—पिबपणः, तत—तदा, ब्रूहि—कथय, पृच्छामः,—गिज्ञासामहे, तेषां—प्रसिद्धानां, दशरथाऽऽत्मजानां—रामादीनाम्, [अथ शेषे पृष्टौ, पद-नानौत्पन्नेनाभिप्रेत्यम्वात्],

लव । नायं कथाप्रविभागोऽस्माभिरन्येन वा युतपूर्वः । (फ)

जनक । किं न प्रणीत एव कविना ? (व)

लव । प्रणीतः, न तु प्रकाशित । तस्यैव खलु कोऽप्येकदेशः
सन्दर्भान्तरेण रमवानभिनेयार्थः कृतः, तच्च स्वहस्तलिखित
मुनिर्भगवान् व्यसृजद्भरतस्य मुनेस्तौर्ध्वत्रिकसूत्रकारस्य । (भ)

किन्नामधेयानि—किमाख्यानि, उपत्यानि—सुता, रानादीनां के के पुत्रा इति तु
तदर्थ, केपु केपु द्वारेषु—पक्षेपु, प्रसूतानि—सग्रातानि, विमाख्यपक्षीगणसम्भूता
नोल्लस्य रामादीनां के चि सुता किमाख्यासु पक्षेपु मन्मथवन् इति स्पष्टाय ।
[मृते स्रग्मकत्वेऽपि अकम्पकत्वविवचया कर्त्तार निष्ठेति शेषम्] ।

(फ) कथाप्रविभाग —भवत्पूटेतिष्ठतस्य अश्वविशेष, अन्येन—सङ्क्षिप्तेन केनापी-
त्यर्थ, युतपूर्व, [पूर्वं युत, “सुपा” (२।१।४ पा०) इति समास पूज्यान्वयात्तय],
इत प्राणाकर्णित इत्यर्थ, यदर्थे भगवता वान्मौकिना राजवादीनामपत्यापत्ति-
विवरणमुपनिषत्, तदर्थोऽस्माभिरन्येन वा इदानीमपि न आकर्णित इति भावः ।

(व) कविना—वान्मौकिना, किं न प्रणीत ?—न विरचित ? अधीत-
निखिलाऽऽख्यानभागोऽपि भवान् यतस्तत् कथयितुं न शक्नोतीति भावः ।

(भ) प्रणीतः,—विरचितः, न तु प्रकाशितः,—किन्तु अस्माकं युतिगोचरता ग-
नीतः । तस्यैव—दशरथसुतानामपत्यविवरणाशस्यैव, एकदेशः,—भागविशेषः, सन्दर्भ-
ान्तरेण—अन्येन केनचित् प्रसङ्गेन, दृश्यकाव्यरूपेणेत्यर्थ, रसवान्—कृष्णविप्रलम्भा
ऽऽप्सरसयुक्तः, अभिनेयाश्च,—अभिनेयः,—अभिनयेन प्रयोज्यः, नटायैरनुकरणादिना
प्रकाश्य इत्यर्थ, अथ,—इतिष्ठत्तरूपं वस्तु यस्य तथाविधः,—“भवेदभिनयोऽवस्था-
ऽनुसारं स चतुर्विधः । आङ्गिको वाचिकश्चैवमाहात्म्यं सात्त्विकस्तथा ॥” इति
दर्पणः । कृतः,—रचितः, तद्भागमवलम्ब्य क्षिप्तलेखेन दृश्यकाव्यं विरचितमिति
भावः । तच्च—भागविशेषः, स्वहस्तलिखितः—स्वकरणेवाङ्कितः, न तु शिष्याऽऽदीनामिति
भावः, तत्तु नाटकस्यैतस्य समनाडुविरतं बन्धेति ज्ञेयम् । मुनिः,—वान्मौकि ।
व्यसृजत्—प्रेषितवान्, अभिनेतुमित्यर्थ । भरतस्य मुने,—तदाख्यस्य ज्येष्ठे, तौष्य-
त्रिकसूत्रकारस्य—नृत्यगोतवाद्यादिव्यात्मकस्य नाट्यशास्त्रेत्याख्यस्य ग्रन्थविशेषस्य
नक्षत्रगतः, नाट्यशास्त्रमानधेयेन ग्रन्थविशेषेण नृत्यादीनां नियमसमुदायागः
प्रवर्धयितुरित्यर्थः, (“तौष्यत्रिकं नृत्यगोतवाद्यं नाट्यमिदं त्रयम्” इत्यमरः) । [“तूष्य—

जनकः । किमर्थम् ? (म)

भव । सः किल भगवान् भरतस्तमसरोभिः प्रयोजयि-
शतीति । (य)

जनकः । तत् सर्वं त्वामाकांक्षितमाकृतकरम् । (र)

भव । महती पुनस्तस्मिन् भगवतो वाल्मीकीरास्था,
कैषाञ्चिदन्तेवासिना हस्तेन तत् पुस्तकं भरताऽऽद्यम प्रति
प्रेषितम् । तेषामानुयात्रिकश्चापपाणिरप्रमादाद्यमस्मद्भाता
प्रेषितः । (ल)

कौशल्या । जादः । भाता वि दे अस्मि ?

जातः । भाताऽपि तेऽस्मि ?

मुरजादि, तव भव तौर्यं, वयः अशा अस्मेति । तव, तौर्योपलक्षितं तिकनिति
तौर्यविक्रमः इत्यमरटीकायां नटेश्वरः ।

(म) किमर्थं—कस्मै इदम् [इति नित्यसमासः], कथं हि तं सन्दर्भं भरतस्य
यस्यजन्तुं निरित्यथ ।

(य) त—सन्दर्भम्, असरोभिः—अभिनेत्रीभिः सर्वशीघ्रमिति, [प्रयोज्य
तूर्वाभिः], प्रयोजयिष्यति—आभनादयिष्यति ।

(र) तदिदं सर्वं—भवदुक्तं “प्रणीतं, न तु प्रकाशितं” इत्यादि “असरोभिः,
प्रयोजयिष्यतीति” इत्यन्तं वृत्तान्तजातमित्यथ, आकृतकर—कौतूहलजनकमित्यथ ।

(ल) तस्मिन्—अभिनेयसन्दर्भं, आस्था—यतः, आदरातिशय इत्यर्थः,
अन्तेवासिनाम्—अन्ते—गुरुसमाप्ते, वसन्ति ये तेषां, शिष्याणांमित्यथ, तन्मुक्तकम्—
अभिनेतव्यं वस्तु इति यावत्, प्रेषित—प्रेरितम् । तेषाम्—अन्तेवासिनाम्,
पानुयात्रिकः—अनुपशान्तं, यात्रा प्रयाणं, प्रयोजनमस्तेति [‘प्रयोजनम्’ (श्री १।१०८
पा०) इति ठञ्], अनुयात्रीत्यर्थः, चापपाणि,—कार्यकुक्षि, अप्रमादाद्यम्—
अप्रमादः—प्रमादश्च—अनवधानतायाः, अभावः, [इत्यव्ययीभावः], सावधानतेत्यर्थः,
तद्वत्, अनवधानताजन्यविपक्षे निरासायमिति यावत् । प्रेषितः—प्रेरितः,
प्रोक्षितेति श्रुत्वा ।

खव । अस्ति आर्य्यः कुशो नाम ।

कोशल्या । जेष्ठो स्ति भणिद होदि ? * (व)

खव । एवमेतत् , प्रसवक्रमेण स किल ज्यायान् इति । (श)

जनक । किं यमजावायुमन्ता ? (प)

खव । अथ किम् । (स)

* ज्येष्ठ इति भणित भवति ?

(व) ज्येष्ठ,—ज्यायान् धाता, भणित भवति—उक्त भवति, आद्य इति कथनेन सातु ज्येष्ठत्वप्रतीतिरिति भाव ।

(श) एवमेतत्—भवत्या ज्येष्ठ इति यदुक्त, तत्सत्यमेवेत्यर्थ , प्रसवक्रमेण—सादृत्य उत्पत्तिक्रमेण, ज्यायान्—ज्येष्ठ, [वृद्धशब्दात् ईदृशानि “वृद्धस्य च” (५।३।६२ पा०) इति ज्याऽऽदेश । यमजया प्राक्प्रसूतत्वे एव ज्येष्ठत्वम्, तथा हि देवस्य,—

“वह्निर्वर्णेषु चारित्रात् यमयो पूव्वजन्मत ।

यस्य जातस्य यमयो पश्चान्ति प्रथम मुत्तम् ।

सन्तान पितरयैव तावन् ज्येष्ठ्य प्रतिष्ठतम् ॥” इति ।

अपि च भगवान् सनु,—“यमयोयैव गर्भेषु जन्मती ज्येष्ठता मता ।” इति । “जन्मप्राप्तस्यादेव ज्येष्ठ्य यमजयो, न तु निषेकप्राप्त्यात्” इति तु स्यात्ता ।

(प) आयुमन्तो—कल्याणिनौ, युवामिति शेष, किं यमजौ ?—युमजौ ? भवत इति शेष , यत प्रसवक्रमेण ज्येष्ठत्वम् अभिदधासि इति भाव ।

(स) अथ किम्—एवमेतदित्यर्थ, इति तु स्वीकाराद्यकमव्यय शेषम् । कुशलभाविति नाम कारण यमजत्वोक्त रामाश्रये यथा,—

“यन्तयो पूव्वजौ नात स कुशैर्मन्त्रसत्कृतै ।

निष्मार्ज्जनीयस्तु तदा कुश इत्यस्य नाम तत् ॥

यथावरो भवेत्ताभ्या खवेन मुसमाहित ।

निष्मार्ज्जनीयो वृडाभिर्लवेति च स मामत ॥

एवं कुशलवो नात्वा तावभौ यमजातकौ ।

मत्कृताभ्याश्च नामभ्या ख्यातिपुत्रौ भविष्यत ॥”

इति (पा० रा० उ० का० ७८ सर्ग ७—८ श्लोकाः) ।

जनकः । कथय, कथाप्रबन्धस्य कौटुम्भः पथ्यन्तः ? (हं) ।

सर्वः । अलीकपौरप्रवादोद्दिग्नेन राज्ञा निर्वासितां
देवयजनसम्भवा सौतादेवीमासन्नप्रसववेदनामेकाकिनोमरस्ये
परित्यज्य लक्ष्मणं प्रतिनिवृत्त इति । (क)

कौशल्या । हा हा वच्छे मुडचन्दमुखि । की दाणिं दे
कुसुमभूदस्स सरौरस्स देवदुब्बिलासपरिणामी एआइणीए
णिवाडिदो ॥ ५ (ख)

* हा हा वक्षे मुग्धचन्दमुखि । क इदानीं ते कुसुमभूतस्य शरीरस्य
देवदुर्विलासपरिणाम एकाकिन्या निपतितः ॥

(ह) कथय—अभिधेहि, कथाप्रबन्धस्य—रामायणाऽऽख्यसन्दर्भविशेषस्य, कौटुम्भः,
—किन्मकार, पथ्यन्त, —शेषभाग, यदि रामायणकथायां अन्ते सौताविषयिका
अथा किमपि मङ्गलिना उपनिबद्धा भवेत्, तदा सा इदानीं कौटुम्भो वर्त्तते,
तस्या अपत्यं जातं न वा, जातयेत् केन वा परिरचितम्, अथच तत्सुतो न वा
इत्याद्यवस्थातव्यविषयोऽप्येकाभिः साक्ष्येन परिगृहीतो भवेदिति तु प्रदुराशयः ।

(क) अलीकैति ।—अलीक, —मिथ्याभूत, य पौराणां—पुरवासिनां,
प्रवादः,—कौलीन, चारित्र्यापवाद इति यावत्, तन लक्ष्मण, —व्याकुल तेन,
अथवाशरीरापवादेन किञ्च विवेकयुक्तमनसेत्यप, राज्ञा—रामचन्द्रेण, निर्वासितां—
परिवर्जिताम्, देवयजनसम्भवा—देवा इत्यन्ते अस्मिन्निति देवयजनं—यज्ञभूमिः,
तस्मात् सम्भवः,—उत्पत्तिः यस्यां तां, यज्ञभूमिसमुत्पत्तामित्यर्थः, आसन्नप्रसववेद-
नाम्—आसन्ना—समीपवर्तिनी, प्रसवस्य—गर्भविमोचनस्य, वेदना—यातना यस्य
तां, पूर्यगर्भतया समधिष्ठितातरामिति यावत्, एकाकिनोम्—असहायां, सौतादेवीं
—जानकोम्, एरस्ये—जनम्यानाऽऽस्ये वने, परित्यज्य—रथादवतार्य, निवृत्तस्येत्यप,
प्रतिनिवृत्तः,—प्रत्यायात, अयोध्यामिति शेषः । इति—इत्यन्त एव कथाप्रविभाग
इति भावः ।

(ख) मुग्धचन्दमुखि ।—मुग्ध, —मनीषर, य चन्द्र, —अथधर, स इव
सूर्य—वदनं यस्यां तस्या सम्बोधने, हा राकाशशाडसोम्याऽऽने । इत्यप । कुसुम-
भूतस्य—कुसुमे, —पुष्पे, भूतस्य—तुल्यस्य, अतिक्रान्तस्येत्यप, ("युक्ते आदावने
मूलं प्राप्यतेति समे त्रिषु" इत्यमरः) शरीरस्य—देहस्य, क., —पनिर्वचनीयः,

जनक' । हा वत्से ।—

नूनं त्वया परिभवञ्च नवञ्च घोर

ताञ्च व्यथा प्रसवकालकृतामवाप्य ।

कव्याङ्गेषु परित परिवारयत्सु

मन्त्रस्तथा शरणमित्यमकृतं स्मृतोऽस्मि ॥ २३ ॥

अतिभयाऽऽवह इत्यर्थः, देवदावलासुपाङ्गणाम्,—देव्य—भाग्यस्य, दु,—दुष्टः,
अशुभफलतोत्पादानुकूल इति यावत् ॥ विलासम्,—व्यापारः, क्रीडेति यावत्, तस्य
परिणामः,—परिपाकः, एकाकिंन्या,—असङ्गायाः, ते—तव निपतितः,—
सञ्ज्ञातः, कुसुमसुकुमारशरीराया सङ्गाग्रण्याया तव निर्जनारण्ये ईडक्
दुर्दैवविलासप्रभृत असम्भावित विषम परिणाम नितरा दुर्विपद् एवेति निष्कर्षः ।

अथ सङ्गाग्रणीया सीताया तत्कालसम्भूता तादृशी पीरा विपत्तिं सञ्च्यत्यात्य-
मनुशीवति, नूनमिति ।—हा वत्से । आयुष्मति सीते । नूनं निश्चितं, त्वया भवत्या,
नवञ्च अननुभूतपूर्वञ्च, इत प्राक् ईडग्या दुर्गेते कदाऽप्यनुभूतत्वादित्याशयः,
घोरञ्च दुर्विपद्ञ्च, परिभव तिरस्कारः, चारिमदोषापवादेन अकारणनिवासन
जनितां विमाननामित्यर्थः, स्त्रीषां चारित्रापवादात् अन्यत् भयङ्करं दृश्य किमपि
माक्षीति ज्ञेयम् । प्रसवकालकृता प्रसवचणसम्भूतां, ता तादृशीम्, उत्कटामित्यर्थः,
व्यथाच वेदनाच, अवाप्य तच्चा, कव्याङ्गेषु आममासम्भोजिषु आपदजन्यसमूहेषु
इति यावत्, परित' समन्तात्, परिवारयत्सु परिवेष्टनानेषु सत्सु, सन्तप्तया अतिभया
ऽऽत्तया, त्वया सीतया, शरणमिति रक्षिता रक्षितव्युक्ता, "तात । अग्रण्या रक्ष नाम्"
इति कृत्वा इति यावत्, असकृत् वार वार, स्मृत आहृत इत्यर्थः, अस्मि भवामि,
अहमिति ज्ञेयः । जगत्स्ये वने समुत्कटां प्रसववेदनामनुभवन्तो त्वं आपदभयाऽऽकुला
सती रक्षितार मामनिश सम्बोध्य नूनं भृशं क्रन्दितवत्यासौ, इत्युक्ता । धिक् ।
मानधन्यं तादृशत्वद्दुःखनिराकरणापटीयासमिति भावः । यद्यपि स्वाजनं प्राप्य
विपत्तौ समुपस्थिताया पितरमिव मातरमप्यनुसरतीति प्रसिद्धिः, तथाऽप्यव
तु दुष्टतरि वाक्त्वयाऽऽधिक्यमत्वादेव जनकः स्वनामीत्कीर्त्तनपुरःसरमेवासौ नम
रुरीदति वितर्कितवानिति ज्ञेयम् । [अत्राप्येकैव क्रियया प्रकृतयो व्ययापरि
भवद्वयोः पदायथोरभिमुखत्वात् तुल्ययोगिताऽनङ्गारः, न तु "स्मृतोऽस्मि" इत्यनेन
सम्भावितत्वेनाभौषितायस्य अथमापत्वद्वपतयोत्कीर्त्तनात् प्रकृतसम्भावनाविरहादेव
नूनमिति पदसत्त्वेऽपि उन्नेयाऽनङ्गारः, इति ज्ञेयम्] वसन्ततिस्रक उक्तम् ॥ २३ ॥

सुव । [चरन्ती पति] । आर्य्य । कावेती ? (ग)

अरु । इयं कौशल्या, अयं जनकः ।

सुव । [सुवदमानोऽदौतुकं पश्यति] । (घ)

जनक । अहो ! दुर्मर्यादता दुरात्मना पौराणाम् । अहो !
रामस्य राज्ञः क्षिप्रकारिता ।। (ङ)—

एतद्वैशमघोरवज्रपतन शस्त्रन्मुमोत्पश्यतः

क्रोधस्य ज्वलितु धगित्वस्रश्चापेन प्रापेन वा ।—”(२४)

(ग) आर्य्य ।—पूज्य । पती—मम परत स्थितौ, सीताकृत निर्भर विलम्बौ,
तद्यि च सातिशय छिन्नाविलम्ब, कौ—कदाभवेयौ, भवत इति शब्द ।

(घ) सुवदमानोऽदौतुकं—महापुरुषस्य रामस्य मातु श्वरस्य च दर्शनात्
तत्र वदमान , तस्यैव शाकविषमभावनवलीक्य स्वस्य छेद , प्राक् गुरुसकाशात्
समधीतयो रानाजपकयाऽवितयो तथा साचादर्शनादव आत्मन कौतुक, तै
सद वतमान यदा तथा , पश्यति—भवलीक्यति, ताविति शेष ।

(ङ) दुरात्मना—दुर्वृत्ताना, वृथाऽपवादकारितया पापदूषितचेतसानिचये,
पौराणाम्—प्रीत्यावासिजनाना, दुर्मर्यादता—दुष्टा मर्यादा वेषा तेषा भाव,
तथा, मर्यादातिहन इत्यर्थ, नृदावारोऽनुनात् न्यायपथविष्णुतिरिति यावत्,
यतो हि न नृमानाना वान्त्राकिप्रभृतीना वषासि अविगण्य निर्दोषायामपि
सीतायाम् चलीकदोषमुद्वाह्यनृजातमेव सङ्गतगानामुत्तिराशय । रामस्य राज्ञ,—
प्रजापालकस्य, जनार्ण सापराधा निरपराधी वा इति विशेष विमर्शेन
तत्र निहितदण्डस्य च क्षिप्रकारिता—क्षिप्र—सङ्घसा, अविविच्येत्यर्थ, कर्तुं
श्रीव यस्य तस्य भाव तता, अविविच्यकारितेत्यर्थ , यदि हि नवीन राजा रामचन्द्र
अग्निप्रियुष्ठाया सीताया अपरादस्यालोकिता ज्ञानत्राप केवल निखिलप्रकारजन
ननुसृत्य कतिपयाना दुष्कृताना वषास चाविगण्य हर्षरमात्यवर्गं सङ्घ परामश्र
क्या कायनकरिष्यत्, तदा नृनामदननृजात नोदपत्यतेति भाव ।

अद्यादिदृक्का रणा रामादीना पौराणान् तद्याविधान्याऽऽधरणस्य प्रतिकार-
कारणोचि न्नाह, एतदिति ।—एतत् सातानिज्जासनरूप, वैशमघोरवज्रपतन—
वज्रस्य व हिंसा य च विशय घातक, तस्य यत् कस्य तत्र वैशम हिंसनमित्यर्थ,
उद्देश्येन नोदप, वज्रवतन पश्यन्निगम्यात् तत्र, तीक्ष्णक्षिप्रपतनतुल्यनतीप्

कीशल्या । भगवदि । परित्ताहि परित्ताहि, पसादेहि
कुविद रापास । * (च)

अरु । एतद्वि परिभूताना प्रायश्चित्त मनस्विनाम् ।

राजन् । अपत्य रामस्ते पान्याथ कृपणा प्रजा' ॥२५॥

* भगवति । परिवायस्व परिवायस्व प्रसादय कृपितं राजपियम् ।

भयाऽऽवह सीतानिधामनरूप कूर कम्प इत्यथ, सीताविवामन हि
इत्याकाङ्क्षत् दारुणातुष्ठानमित्याशय, अथत् मिरन्तरम्, उत्पद्यत आलोकयत,
सुहृमुङ्घ चिन्तयत इत्यथ, मम अतकस्य, क्रोधस्य कोपानलस्य, चापेन
धनुषा, आपेन वा अभिमन्त्रातेन वा, धगिति धग् धग् इत्यव्यक्तातुक्करण शब्दं
कृत्वा, ज्वलितु दहनायै प्रवृत्तनीभवितुमित्यथ, अवसर समय, समुपस्थित
इति शेष, [“कालममघवेलास तुमुन्” (३११२६७ पा०) इति तुमुन् प्रत्यय] ।
एतत् निज्वासनरूपं घोर दीरात्मा पश्यत चक्षियस्य मम कोपानल ज्वालामाला
ऽऽकुल सन् प्रथमतः प्राक्परिगोलितन चापेन, पथाश्च राजर्षे मे नियततपोऽनुष्ठान-
जनितप्रभावात् आपेन सरामनितान् पौरजनान् सदृसा दग्धाकक्षुमयेमन्तोति
भाव । [अथ एतद्वैश्वे वचनतत्वाभेदाऽऽसीपात् निरङ्गं रूपकमलङ्कार ,
क्रोधस्य ज्वलनासम्बन्धेऽपि तत्सम्बन्धत्वेनात्कीर्तनादसम्बन्धे सम्बन्धरूपातिशयोक्तिर-
लङ्कारयः । एतत्तु द्वौकस्य पूर्वार्द्धे, पराउच्चाये द्रष्टव्यमिति ॥ २४ ॥

(च) भगवति ।—ऐश्वर्यवति । अरुमति । इति शेष, परिवायस्व—रक्ष,
राजर्षे कोपानलात् सर्वान् प्रकृतिजनानिति शेष, [सभूमे द्विकृति] । प्रसादय—
परिसान्त्वय, कृपित—क्रुध, राजर्षि—जनकम्, अन्यथा कुपितोऽयं राजर्षि जनक,
आपेन आपेन वा सर्वेषां नूनं मज्जय करिष्यतीति भाव ।

अथ प्राक् पापिनां दण्डविधानस्योचित्य कथञ्चित् समर्थं, पथात् अपत्यभूतेषु
दीनेषु च जनेषु तस्य परोक्षार प्राप्यमाना अरुमती राजर्षे कोपमुपशमयितुं
प्रयतते, एतद्वैति ।—परिभूताना तिरन्कुतानाम्, अन्यैरवमानितानामित्यथ,
मनस्विना प्रशक्तमनसाम्, उदारचेतसामित्यर्थं, हि नियतम्, एतत् चापयद्वय
प्रापदानं वा, चापशापादिभि दण्डविधानै वैरनिव्यातनमिति यावत्, प्रायश्चित्त
पापचयमात्रसाधनं, स्थावमाननाप्रतिकारसाधनमिति यावत्, भवतीति अथ ।
अथ हि नाग्निं भवादृशा पापप्रसरम् अमहमाना दुर्वृत्तानां यथायोग्यं दण्ड

जनक ।—शान्तं वा रघुनन्दनं तदुभयं तत्पुत्रभाण्डं हि मे

भूयिष्ठद्विजबालवृद्धविकलस्त्रैण्यं पौरो जनः ॥ २६ ॥

वटव । [प्रविश्य सम्भ्रान्ता] । कुमार । अखोऽख इति पशुसमा-
न्नायिक कोऽपि भूतविशेषो जनपदेषु श्रूयते, सोऽयमधुना-
ऽस्माभिः प्रत्यचीकृतः । (छ)

अथ पराङ्मेन जनक स्वकीयकार्योपशमं पक्षान्तरेणाऽऽह, शान्तमिति ।—वा
पक्षान्तरे, तदुभयं चापवारणं शापदानञ्च, रघुनन्दने रामं, शान्तम् उपरतं निवृत्त-
मित्यर्थः, भवतु इति शेषः, रामे तदुभयोरिकोऽपि न प्रयोज्य इति भावः, हि
यतः, तत् रघुनन्दन इत्यर्थः, [विध्यमाधान्यात् कविबलम्] मे जनः, पुत्रभाण्डं पुत्ररूप-
मूलधनं, मूलधनरूपतया यत्रत एव रक्षणोपयुक्तमिति भावः । (“आज्ञाद्विजया
ऽऽभरणेऽनवे मूलवर्णमधने” इत्यमरः) । पुत्रसेवभाजनं वा पुत्रं यथा अज्ञतकत्वेऽपि
भवति, तथा रामोऽपि विज्ञेय इति भावः । एवमेव पौरादीनामप्युपरि
कोपोपशमे हेतुं निदिशति, भूयिष्ठेति ।—भूयिष्ठा अतिबलवत्, द्विजा ब्राह्मणा,
बाला शिशवः, वृद्धा प्रवयसः, विकला हस्तपादाद्यवयवहीना, काण्डवृक्षादयः
इत्यर्थः, स्त्रैणानि स्त्रीजनसमूहाय यस्मिन् तथाभूतं पौरो जनं पुरवासिवर्गं,
भवतीति शेषः, बालवृद्धादीनामव्यवहारात् पौरजनस्य तद्वहुलतया सोऽपि अत्र
एव, तेनाहमधुना चापयद्वशात् शापदानाच्च विरतो भवामीति भावः ।
[अथ चापादियद्वर्णोपशमं प्रति पौरजनेषु द्विजादिभूयिष्ठचर्यं हेतुर्लोकोत्तमान्
पदायरेतत्कं काव्यलिङ्गमलङ्कारः] । शार्दूलविक्रीडतं वृत्तम् ॥ २६ ॥

(छ) सम्भ्रान्ता —सत्वरा, व्यथा इत्यर्थः, वटव,—विप्रकुमारः, प्रविश्या-
रङ्गभूमिमागत्य, आह्वयति शेषः । अयोऽय इति—घोटक इति सनातन्या प्राक्तनः,
[वीसाया द्विवक्तिः] । पशुसमास्नायिक —पशुसमास्नायै पशुशान्ते पशुद्वन्द्वकृपाय
प्रतिपादकवैदभागे वा विवर्णितः, राजणादिगिद्धापरं सततच्छास्त्रे समधिकतया
अत्यादित इत्यर्थः, कोऽपि—अस्माभिरुद्वृष्टपुत्रं, नृतावशेषः,—प्राणिवशः, जन-
पदेषु—ट्टेषु शासनगराऽऽदिप्रदण्डेषु इत्यर्थः, न तु वनेषु इत्यभिप्रायः, श्रूयत—
आज्ञप्यतः, यथा नाम यस्या कश्चित् पशवः सतीतं पश्यत इत्यर्थः । अथाना
यामपुत्रप्रतिपादकं पैतृगन्तव्यं यथा,—“गौरविरजोऽयोऽयतरो गृहभो ननुप्य
येति सत यस्या पशवः” इति । सोऽय—तादृशोऽय इत्यर्थः । प्रत्यचीकृतः,—
प्रत्यन गीकृतः, न्यचक्षुषैवेति भावः ।

लव । अश्वोऽश्व इति पशुसमाज्जाये साङ्गामिके च पठ्यते,
तद्व्रूत कोटशः ? (ज)

वटव । श्रूयताम् ।—

पश्चात् पुच्छ वहति विपुल तच्च धूनोत्यजस्र
दोषग्रीवः स भवति खुरास्तस्य चत्वार एव ।

(ज) पशुसमं चाये—आवाच्यते अथत्यत इति आवाच, —वेद, (“श्रुति
स्त्री वेद आवाच” इत्यमर) पशुना समावाचकस्मिन् यदा,—आवाच,—उप
देश (“आवाच कुल आगमे । उपदेश च” इति हेम) गुरुपरम्पराक्रमेण
समुपादृष्ट पशुनामसमष्टशास्त्रे इत्यर्थः । साङ्गामिके च—सङ्गामकौशलबोधकशास्त्रे
च धनुर्वेदानौ युद्धशास्त्रे चत्यर्थः पठ्यते—अधीयते, एतेनास्य युद्धशास्त्रे त्रयश्व-
निष्ठत्वं प्रतीयते । कोटशः—किञ्चकार ? अनाविति शेषः, यद्यपि वन्या
वपुःशोषान् पशून् मन्त्रेण न जानीत, तथाऽपि वेदादिषु शस्त्रेषु तत्तत्स्वरूप
निष्पन्नदृशनादिव तेषां लक्षणानिज्ञा अपि तत्स्वरूपमिदानीं ज्ञातुमिच्छामः, अपश्यत
चेत् वदत इति निष्कृष्टार्थः ।

अथ दृशमानान्तरतः अश्मन्तश्च ययासम्भवम् उत्कीर्तयति, पश्चादिति—
पश्चात् शरीरादवाक् देहचरमनामे इत्यर्थः विपुलं प्रचुरं, स्थूलमिति यावत् पुच्छ
लाङ्गुलं वहति धारयति तच्च पुच्छम् अजस्रं निरन्तरं धूनीति कल्पयति, स अश्वः,
दोषग्रीवः दोषा आगता, ग्रीवा गन्धदृशः यस्य तथाविधः, आश्रितकण्ठः इत्यर्थः,
भवति, तस्य अश्वस्य खुरा शफा, चत्वार एव चतुःसङ्का एव, नातीऽधिका
इत्यर्थः, न हि गवादिवत् द्विधा विभिन्नतया चतुःसङ्काताऽधिका इति भावः, शष्पाणि
बाल्लक्षणानि, (“अथ दाल्लक्षणम्” इत्यमर) अस्ति भक्षयति, आसनावान् चूतफलपरि-
भ्रतान्, शस्त्राणि इतः पुरोषस्त्रिगुणान्, परिकरति त्यजति, वा अथवा आख्यातैः स्वरूप
अधर्मे, तदाकारवर्णनानिरित्यर्थः, किमंशुलम् ? अशुना तत्स्वरूपवर्णनं निष्पृगा
जनयति भावः । [यद्वारणाद्यकृतिशब्दयोगात् तृतीया ज्ञेया] । एते हि आगच्छ
आगच्छ । [सप्तमे दिवचनम्] । जान गच्छान् तं दृष्टं वयनिति शेषः, पुनः किन्तु,
स अश्वः दृष्टं विपुलदृष्टं व्रजति गच्छति, तस्य द्रव्यगतिमन्त्रा अस्माकं त्वरितगन्-
तानामेति दर्शयति न नवेदित्वाग्रम् । [अनाश्वरूपैककर्तृकारकेण सङ्घे वदतिपश्वतीना-
मनेकांशं क्रियाणामनेकत्वत्वात् दोषका उद्धारः, अपि चाऽऽसन्नमेव साकं प्रकृतं
पशुना साम्यस्य प्रतिपादनात् उपनाऽऽवधारः, यद्यप्यनाश्वरूपवर्णनाच्च

शप्याख्यति प्रक्रियति शकृत्पिण्डकानास्त्रमात्रान्
कि वाऽऽस्यातेर्ब्रजति स पुनर्दूर्गमेत्येति यावत् ॥ २७ ॥

[इति उपसृष्ट्याग्निने इत्यर्थोऽऽकष्यति] । (भ)

लव । [सकौतुकीपरीवविनयम्] । आख्या । पश्यत पश्यत,
एभिर्नोतोऽस्मि । [इति त्वरित परिक्रामति] । (ज)

अरुन्धतौजनकौ । पूरयतु कुतूहलं वत्स । (ट)

कौशल्या । भयवदि । जानामि, एत अणालोअग्रतो न
जोआमि विअ, अटो अस्सदो भविअ पेक्खन्त दाव गच्छमाणं
दीहाउ । ५ (ठ)

३ भगवति । जानामि, एतन्नानाकथयती न जीवामीव, अतोऽन्वतो भूत्वा
पश्यामन्तावद्गच्छन्त दीघायुषम् ।

स्वभावोक्तिरुलङ्घार, इत्येषा परस्परमापेक्षतया स्थिते सन्दर्भः । सवत् तच्छब्दोपात्त-
कत्तरि लट् प्रयोगदशनात् “स्वरात्तस्य चत्वार एव” इत्यतः तु तदव्ययात्तरणात्
प्रकृतभङ्गदोष इति ज्ञेयम्] । सन्दाहान्ता वृत्तम् ॥ २७ ॥

(भ) इति—इत्यमुक्तैवत्यर्थः, उपसृष्ट्य—लवसकौप गत्वा, अग्निने—उत्तरीयभूत
होणमारुगत्वचि, इत्यर्थः—करणीय, यद्वणपुत्रजनिति शेषः, आकष्यति, लव
वटुन इति शेषः ।

(ज) कौतुकम्—अश्रुदशनकौतूहलम्, उपरोधः,—वयस्यानानव्यापन्नं,
विनयः,—नम्रता, तै सह वचनान यथा तथैवत्यर्थः । आख्या ।—भो नाया !,
जनकादप्य पूज्यजना इत्यर्थः । पश्यत पश्यत—अवलोकयत, [सम्भवेति इति] ।
युगमिति शेषः । एभि, —वटुभिः, नीतः,—स्थानान्तरं प्रापितः, अस्मि—भवामि,
अहमिति शेषः । यथान् विहाय नाहं गन्तुमिच्छामि, किन्तु एते जलात् ना गच्छन्ति,
अथ किं कृत्यमिति भावः । त्वरित—सत्वरः, परिक्रामति—साम्यति, दशनीत्कण्डा-
वशादिना भावः ।

(ट) कुतूहलं—कौतुकम् अथावलोकनौत्सुक्यामित्यर्थः, पूरयतु—समापयतु,
यदि अथ द्रष्टुमिच्छामि, तदा एभि सह गच्छेति भावः ।

(ठ) एतम्—इमं शालकम्, अणालोअग्रतो—अपश्यतो, न जीवामीव—

परः । अतिजवेन दूरमतिक्रान्तः स चपलः, कथं दृश्यते ? (ङ)

कञ्चकी । [प्रविश्य] । भगवान् वाल्मीकिराह,—“ज्ञातश्चमेत-
दवसरे भवद्भिः” इति । (ढ)

जनक । अतिगम्भीरमेतत् किमपि भविष्यति । भगवति
अरुन्धति । सखि कौशल्ये । आर्य्यं गृष्टे । स्वयमेव गत्वा
भगवन्तं प्राचेतसं पश्याम । (ण)

[इति निष्क्रान्ती हृदयवर्गः] ।

प्राधानं न धारयामीव जानामि—नन्ये, अहमिति शेषः । अतः,—अस्मात्
कारणात्, अत्यन्तं,—अन्यस्मिन् स्थाने, भूत्वा—अवस्थायेत्यर्थः, अन्यत्र गता सतीति
भावः, गच्छन्त—वटुभिः साहं यान्, दीर्घायुषम्—आयुष्यन्, लवमित्यथ,
पश्याम,—अवलोकयाम ।

(ङ) अतिजवेन—पतिवर्गेन, दूर—विप्रकृष्ट देशम्, अतिक्रान्तः,—गतः,
चपलः,—चञ्चलमतिः, स,—बालक लवः, बालत्वात् स्वतः एव चञ्चलप्रकृति-
रसौ सुदूरं स्थानं प्रस्थित इति भावः । कथं—केन प्रकारेण, दृश्यते ?—अवलोक्यते,
चक्षुर्विप्रातिक्रमात् न ह्यसौ द्रष्टुं शक्यते त्वयेति भावः ।

(ढ) एतत्—युष्माभिः जिज्ञासितं वृत्तं, बालकस्यास्य इति वृत्तमिति यावत्,
अवसरे—यथासमये, भवद्भिः—युष्माभिः, ज्ञातव्यं—वेदितव्यम् । कालान्तरे
युष्मन्त्यमेव विवरणं मत्तं श्रोष्यथ, इदानीं न वक्तव्यमिति भावः ।

(ण) एतत्—अस्माज्जिज्ञासितं बालस्यास्य विवरणमित्यथ किमपि—अनिर्ज्वरं
नीयमेव, अतः एव अतिगम्भीरं—दरवगाहम्, अतिगोपनीयमित्यथ अलौकिक
घटनापूरणतया सादृश्यजने सहसा भेत्तव्यमिति यावत् । भविष्यति—सम्पद्यते ।
भगवति अरुन्धति ।—पूज्यतमे वशिष्ठपति । एतस्या गौरवपदशनार्थं भगवतोऽनुक्तम् ।
सखि कौशल्ये ।—सहचरि प्रियदर्शकगृहिणि । परमात्मौपत्योत्तनात्
सखाति सन्तुदम् । आर्य्यं गृष्टे ।—माननीयं कञ्चुकिन् । अस्य अज्ञास्यान्तव्य-
शब्दात्, लघुत्वे सङ्घेयारवह नि तादिति भावः । प्राचेतसः—वाञ्छितः, पश्याम,—
प्राप्तुमीदम् । नो चेद्व तर्हि एतद्वृत्तनात् ज्ञातुं न शक्नुम इति भावः ।

वटव । पश्यतु हि कुमारस्तदाश्चर्यम् । (त)

लव । दृष्टमवगतञ्च, नूनमाश्वमेधिकोऽयमश्व इति । (य)

वटव । कथं ज्ञायते ? (द)

लव । ननु सूत्रा । पठितमेव युष्माभिस्तत्काण्डे, किं न पश्यथ, प्रत्येकं शतमह्वरा कवचिनो दण्डिनो निपद्भिणश्च रक्षितारः, तत्प्रायमेवेदमपि दृश्यते ? यदि इह न प्रत्यय, तद्वत्त्वा पृच्छत । (ध)

(त) पश्यतु हि—अवलोक्यते, दृग्दर्शप्रधारणायक । कुमार,—लव तत्—अश्वरूपं वस्तु, आश्चर्य—विस्मयजन्यम्, वटुभिरदृष्टपृथक्त्वेन अश्वोऽपि विस्मयकरवस्तुविधया चक्षिस्वित, इति शेषम् ।

(य) दृष्ट—प्रत्यक्षोक्तम्, अवगतञ्च—अवगतञ्च, दृष्टेव कोऽपि भवतीति सम्यक् निर्णीतमित्यर्थः, नून—निश्चितम्, आश्वमेधिक,—अश्वमेधपञ्चोय, [अश्वमेधप्रयोजनस्येत्यर्थं अश्वमेधशब्दात् ठञ् प्रत्ययः] अयमश्व,—पुरो दृश्यमानं वाजी, भवतीति शेषः ।

(द) कथं—केन लक्षणेनेत्यर्थः, ज्ञायते ?—अवधार्यते ? अश्वमेधपञ्चस्यायमश्वो भवतीति केन प्रमाणेन स्थिरीक्रियते इति भावः ।

(ध) ननु—भो !, सूत्रा,—अत्रा, वटव इति शेषः, पठितमेव—अवीतमेव, तत्काण्डे—अश्वमेधाध्याये रामायणस्येत्यर्थः, अश्वमेधसंक्रान्तप्रकरणे इति यावत्, किं न पश्यथ ?—अश्वमेधप्रकरणोक्तं वस्तुज्ञातमव यथायथं सन्निहितमिति किं न युयुसवलोचयत ? इत्यर्थः । किं परिदृश्यते ? तदवाह, प्रत्येकमिति ।—प्रत्येकम्—[एकम् एकं प्रतीत्यन्योभावः] सन्निहितमेव भागे इत्यर्थः, शतसहस्रा,—शतं सहस्रा येषां तयाज्ञा, मन्त्रवत् सत्प्राशस्त्यसन्विता इत्यर्थः, कवचिनः—कवचवन्तः, वस्त्रधारिण इत्यर्थः, दण्डिनः,—दण्डायुवा, यष्टिधारिण इति यावत्, निपद्भिणश्च—तृणोरवतश्च, रक्षितारः,—अश्वरक्षा भैरिका, तत्प्राय—तथा—कवचिप्रभृतौना सेयानां, प्रायः,—वाहुव्यं यस्मिन् तथापि शतशतकवचिदण्डिनापद्भिर्मौनकसुरचितमित्यर्थः । इदमपि—अश्वरूपवस्तु अपि, दृश्यते—अवलोक्यते, अथ रक्षितुमेव शतं शतं कवचिनः अन्ये च योऽत्र परिज्ञातव्यमिति दृश्यते, याद—चेत्, इह—सदीयवचनि, प्रत्ययः,—विशेषः, न, किंप्रेरयति शेषः । तत्—तर्हि,

वटव । भी भी । किम्प्रयोजनोऽयमश्वः परिहृतः
पर्यटति ? (न)

लव । [ससृष्टमात्मगतम्] । अये । अश्वमेध इति विश्वविजयिना
क्षत्रियाणामूर्जस्त्रल । सर्वक्षत्रियपरिभावो महान् उत्कर्षे-
निकष । (प)

[नेपथ्ये] । अयमश्वः पताकीयमयवा वीरघोषणा ।
सप्तलोकैकवोरस्य दशकण्ठकुलद्विष ॥ २८ ॥

मत्वा—रक्षिजनानां सनीपनागन्त्येय, पृच्छत—जिज्ञासध्वम्, अश्वरक्षिणां वचसैव
युग्म हस्तेष्वधोऽथनश्च इति ज्ञास्येति भावः ।

(न) भी भी , नेनिका इति शेषः । किम्प्रयोजन — किं प्रयोजनम्—
सहेय्य यस्य स, किन्त्वनक इत्ययं अयमश्वः, परिहृत —परिवेष्टित रत्नरुद्धोरति
श्रेष्ठ, पर्यटति—विहरति, कस्मै कात्याय इति जैतिका अस्याश्वस्य समन्तात्
धृतायुधा सन्त सहरन्तीति भावः ।

(प) ससृष्ट—सायकम्, आत्मगत—स्वगतम्, आह्वेति श्रेष्ठ, अश्वमेध इति—
अश्वमेधनामक यज्ञ इति, विश्वविजयिना— विश्व—जगत, विजितु—प्रभावेण
न्यर्ज्जुं शील येषां तेषां, विलोक्यपरिनाविणानित्यथ क्षत्रियाणां—राजान्यसद्वाना,
जन्त्रस्त्रल,—जन्त्रं,—बलनस्यान्तीति [“ज्योत्स्नातमिस्रा—” (५।१।१२४ पा०)
इति तत्त्वनिपात] बलवान्, स्वातिशायी इति यावत्, सत्त्वक्षत्रियपरिभावो—
सर्वा क्षत्रियान् परिभविषुं शील यस्य तादृश, राजयष्टन्दतिरस्त्रकारकारक इत्ययं,
महान्—न नवभर , उत्कर्षनिकष,—उत्कर्षण—सत्त्वप्राधाचस्य, गौरवस्त्वयथ,
निकष,—स्वशादिधातुना सारत्वनिष्ठापक प्रन्तरविषय, प्रकृते तु तद्वत्
सारत्वाद परोक्षान्नित्यथ, अश्वमेधयज्ञस्य केवलं ससाधुभिरिवानुष्ठीयमानतया
नाशिगौरवाधायकत्वेनैतस्य निरुपायनायस्य चातयाणान्ति विनयेन । अतः
सुचिन्त्येनैव सातिशय आदर एतस्मिन्नकारात्पाप द्रष्टव्यम्, “राजा साव्यभोनी
ऽथनेन दत्त, नाप्यसाव्यभोनी ।” इत्यापन्न्याये ।

अथ नेदस्यनातिन रक्षि—अश्वस्याश्वमेधायत्नं भगवतो रामस्य विजयगौरवञ्च
जापयितुं निपादयति, अयमश्व इति ।—सप्तलोकैकवोरस्य सप्तम् भूप्रवृत्तिषु
लोकेषु, “सप्तैव सप्तहरेव नन्द्य तप एव च । सत्यलोकश्च जनेते लोकान्तु

खव । [सच्यथमिव] । गहो । सन्दीपनानि अक्षराणि । (फ)

वटव । किम् उच्यते ? प्राज्ञ खनु कुमार । (व)

परिकीर्त्तता ॥” इत्याद्यपराणम् । एक अद्वितीय, वीर गर तस्य दशकण्डस्य रावणस्य, कुल वश, डेटि यस्तस्य रावणवशात्कृतस्य रामस्येत्य अयमय एष दृग्गमान अशुमेधीय इउ, अथवा किंवा इउ पताका वैजयन्ती, वीरघोषणा वीरत्वप्रख्यापण जगदेकवीरत्वख्याने प्रतिष्ठापयित्री इयय, इयच्च विजयपताका अयच्च अशुमेधाय एतौ हारिव महाराजस्य रामस्य सञ्ज्वाधिराजत्वकीर्त्ते प्रचारायमेव उत्सृष्टौ इत्यभिप्रायक नेपथ्यभाषण “भो भो । किमयोजनोऽयमय” इत्यादि वटूक्तौनामुत्तराशुमेधोपन्यस्तमित्यवधेयम् । [सप्तेत्यादिविशेषणइयस्य साभिप्रायकत्वे नोपन्यस्तत्वात् परिकरालङ्कार, तथा अश्वेन पताकया च साऽ वीरघोषणाया अभेदारीपात निरङ्ग रूपकनलङ्कार, एतयोरन्योन्यनेरपेक्ष्येण स्थिते सत्त्वटिरिति] । पथ्यावक्तुं वृत्तम् ॥ २८ ॥

(फ) सच्यथमिव—यथया—परीत्कर्षयवणजनितया पीडया सह वर्त्तमान यथा तथेव, समन्तापमिवेत्यथ, आदेति शेष । अहो—इत्यनुप्रासचकनययम्, (“अहो धिगर्थं शोके च करुणायविपादयो । मन्त्रोधने प्रशसाया विप्रस्ये पदपूरणे ॥ अमृताया वितर्के स्यात्” इति मटिनी) सन्दीपनानि—समुत्तेजकानि, क्रोधीत्साह सवहङ्कानोति यावत्, अक्षराणि—वणराजय, श्लोकस्यैतस्य उद्धतभावगभतया नितरा दयवत्वमेवेति भाव ।

(व) किमुच्यते ?—किनमिधीयते, एभि रक्षिपुरुषैरिति शेष, नेपथ्यभाषितेन इमे रक्षिण किमुचु, तेषा याथार्थ्ये वय सम्यक्तया अवबोतु न शक्नुम इति भाव । यद्वा,—किमतात्माभिवक्तव्य, तन्न सहसा स्थिरीकृतुं शक्यते इति भाव । प्राज्ञ खनु कुमार,—कुमार,—लव, खनु—निश्चितमेव, प्राज्ञ —प्रतिभासम्पन्न, अतो नूनमसौ रक्षिवचसा तात्पथ्य सञ्ज्वा अधिगन्तुं शक्यतीति भाव । अत्रापसाशय,—प्राक् वपुन्निसमयमवलोक्य किमप्यवधारयितुं नाशक्नुम, कुमार लवन्तु दर्शन नावेणैव आऽमेधिकोऽयमय इति निरूपेयीत, तेन हि सचानहं “अयमय —” इत्यादिक नेपथ्यभाषणनष्टमौ कटिलेवावभोव्यते इति उपपि अगभिना वपुमेत इवमा तात्पथ्ययद्वये तथाऽप्यस्यासु विशेषाभिन्न लव एव सम्यगवबुध्य समुचित-मेवात्राभिवाप्यति इति वा भाव ।

लव । भो भोः । तत् किमक्षतिया पृथ्वी ॥—यदेवमुद्धत-
मुद्धोष्यते ? (भ)

[नेपथ्ये] । अरे । महाराजं प्रति कुतः क्षतियाः ? (म)
लव । धिग् जाल्लान । (य)—

यदि ते सन्ति सन्त्वेव, केयमन्या विभीषिका ।
किमुक्तै, शरसम्बाधा पताका वी हरास्यहम् ॥ २६ ॥

(भ) भो भो । रक्षिण इति शेष, तत—तर्हि रानस्य एकवीरत्वे इति
भाव । पृथ्वी—इय भूमि, किम अक्षतिया ?—क्षतियजातिशब्दा, एतस्या भस्या
किमु एकोऽपि क्षतियो नास्ति, य खलु वीरपटभाक् भवेत् ? इत्यर्थ, यत—यत,
एवम्—इत्यम्, उद्धत—सगम्भम्, उद्धोष्यते—उत्कीर्त्यते, युष्माभि रानस्य वीरत्व-
ख्यातिरिति शेष । अधुना हि पृथिवी निर्वीरा न जाता, येन यूयं रासानुचरा
एव रानस्य वीरत्वगाथा गायथ, तेन हि एवमुद्धतभाषणात् विरसश्चनिति भाव ।

(न) अरे—इति ज्ञावनसम्बोधने । महाराज—रामचन्द्र, प्रति—
उत्कीर्त्येत्यर्थ, रामचन्द्रसमीपे इति यावत्, क्षतिया,—राजन्यवर्गा, कुत ?—
कुव वक्षन्ते ? इत्यर्थ, सत्ताज राघवस्य दशाननरिपोरस्तिके अन्ये क्षतिया
वाय्विषये किमु स्यात् शक्तुवन्ति ? इति भाव । तथा च राघवनिजिताना
क्षतियाणा क्षतिपलाभिमान राघवविडिष पुरत अतिलज्जाकरमेवेति तात्पर्यम् ।

(य) जाल्लान—अविवेकान्, पामरानित्यर्थ, (“ज्ञान् स्यात् पासरे
क्रूरैः समीत्यकारिणि विपु” इति नैदिनी) । युष्मान् इति शेष, धिक्—निन्दानि,
एतो युष्मदीदृशघोषणया वीरवत्त्वा भूमे वीरत्वगौरव निहन्तुमुद्यता, अत
चतुःतान युष्मान सतत भक्षयानि इति भाव ।

य राघवगौरवकारिण रक्षिणान् अधिक्षिपद्वाह, यदीति !—ते
मेवत्वानि राघवविजयिन रानचन्द्रा इत्यर्थ, [गौरवाद् बहुवचन] यदि
अत, सन्ति विद्वन्, त्वद्वक्तृप्रकारा भवन्तीत्यर्थ, सन्त्व तर्हि तथैव तिष्ठन्
तावत्, तपानत्यन्तौ स्थितौ वा का न क्षति उपजातवा ? इति भाव ।
किन् अस्या अपरा “महाराज प्रति” इत्यादिद्वयेत्यर्थ, केय विभीषिका ?
अत्रादौ, क्षिप्त इति यथ, रानस्य वीरत्वगौरव पुरत प्रख्याप्य अग्नयति
प्रदर्शने । किमपि फल न भविष्यतीति भाव । उक्ते, वाग्विन्यासे, किम्,

लव । [सत्यमिव] । अहो ! सन्दीपनानि गवराणि । (फ)

वट । । किम् उच्यते ? प्राज्ञ गन्तु कुमार । (ग)

परिकीर्तता ॥” इत्याद्यपराणम् । ७४ अन्ति । गीर गङ्गा तस्य जगत्पथ्य
रावणस्य कृतं तम नाट्यमस्तस्य रावणज्जातकस्य रामस्यस्य प्रथमस्य पथ
द्वयमानं अथमभोग दय, अथवा किम इव पताका राजपती, गीरप्रीयणा
वोरत्नप्रसापण जगद गीरनरया । पाततापा गतो दयय, दयय विजयपताका
अथ । अथमेषाथ एतौ गीरन नाराजस्य रामस्य सन्वाधराजत्वनाते प्रचारायमेव
उत्सृष्टौ इत्यभिप्रायक नेपथ्यभाषण ‘भो भो । किम्प्राप्तवाना, जनय इत्यादि
वटू गोनासु गरायमेव पथमिष्येवयम् । [सन्त्यादनिगद्यथ्य साभिप्रायकत्वे
नीप पस्तत्वात् पारकरानङ्कार, तथा अथेन पताकाया च सा, वोरप्रीयणाया
अभेदारीपात निरङ्ग रूपकजनङ्कार, एत गीरथानेगपेन्त्येण स्थिते सत्सृष्टिरिति] ।
पथ्यावक वचनम् ॥ २८ ॥

(फ) सत्यमिव—यद्यथा—परीत्कपयनजगितया पीडया सह वर्तमाना
यथा तथैव, समन्तापमित्रेभ्यः, आहति शय । अहो—इत्यनुज्ञावचनस्यपुनः,
(“अहो धिगर्थे शोके च करुणायविपादयो । मन्धोधने प्रज्जनाया विगदये पदपूरणे ॥
अमृतायां वितर्के स्यात्” इति नटिनी) सन्दीपनानि—समुत्तेजमानि, कीर्तितानि
सर्ववृत्तानांति यावत्, अचराणि—वणराज्य, श्लोकस्येतस्य उद्धतभावगमनतया
नितरा दुःखत्वमेवेति भावः ।

(ग) किमुच्यते ?—किमभिधीयते, एभि रचिपुरुषैरिति शेष, नेपथ्यभाषितन
इमे रचिण किमुचु, तेषां शायथ्ये वयं सम्यक्तया अवबोधुं न शक्नुम इति भावः ।
यदा,—किमतात्माभिवाक्य, तत्र सहसा स्थिरीकर्तुं शक्यते इति भावः । प्राज्ञ
गन्तु कुमार,—कुमार,—लव, खन—निश्चितमेव, प्राज्ञ—प्रतिभासम्पन्न, अतो
नूनमसी रचिवचसा तात्पथ्यं सञ्जया अधिगन्तुं शक्यतीति भावः । अवाप्राणाय,—
प्राक् वयन्निसमयसवलोवय किमप्यवधारयितुं नाशक्नुम, कुमार लवस्तु दर्शनं
नावेणैव आत्मेधिकोऽयमस्य इति निरणेपोत, तेन हि सत्यानरे “अथनय —”
इत्यादिक नेपथ्यभाषणस्यमौ भट्टित्वेवावभीक्ष्यते इति यद्यपि अनभिज्ञा वयमेत
इक्षमा तात्पथ्यगच्छे, तथाऽप्यस्मासु विशेषाभिज्ञं खव एव सम्यगवबुध्य समुचित-
मेवावामिधास्यति इति वा भावः ।

लव । भो भोः । तत् किमचक्षित्या पृथ्वी ॥—यदेवमुद्धत-
मुद्धोष्यते ? (भ)
[नेपथ्ये] । अरे । महाराजं प्रति कुतः चक्षित्याः ? (म)

लव । धिग् जाल्मान । (य)—
यदि ते सन्ति सत्त्वेव, केयमन्या विभीषिका ।
किमुक्तैः, शरसखाधा पताका वी हरास्यहम् ॥ २६ ॥

(भ) भो भो !, रक्षिण इति श्रेय, तत—तर्हि रानस्य एकवीरत्वे इति भाव । पृथ्वी—इय भूमि, किम् अचक्षित्या ?—चक्षित्यातिशयत्वा, एतस्या भन्यां पत्रम्—इत्यन, उद्धत—चनत्त्वम्, उद्धोष्यते—उत्कीर्त्यते, गुप्ताभि रामस्य वीरत्व-
ख्यातिरिति श्रेय । अधुना हि पृथिवी निर्वीरा न जाता, येन यूय रामानुचरा,
(न) अरे—इति नावचनसंस्पर्धने । महाराज—रामचन्द्र, प्रति—
लज्जोक्त्यर्थे, रामचन्द्रसमीपे इति यावत्, चक्षित्या,—राजन्यवर्गा, कुत ?—
कुत्र वसन्ते ? इत्यर्थ, सचाज राघवस्य दशाननरूपोरन्तिके अथे चक्षित्या
वीर्यवियये किमु स्यात्, शक्तुर्वति ? इति भाव । तथा च रावणनिजितानां
धविवाणा धविगल्वाभिनाम रावणविडिप पुरत अतिलज्जाकरमेवेति तात्पर्यम् ।

(य) जाल्मान—अविवेकान्, पामरानित्यर्थ, (“जाल्म स्यात् पामरे
कुरेऽसमौल्यकारिणि विपु” इति मेदिनी) । गुप्तान् इति श्रेय, धिक्—निन्दाति,
गतो दूरगोष्ठशेषोपश्रया वीरवत्या भुम्मे वीरत्वगौरव निहन्तुमुद्यता, अत
चतुःस्तान् गुप्तान् सततं लक्ष्मणाति इति भाव ।
अथ राघवगौरवकारिण रक्षिणान् अधिचिपनाह, यदीति ।—ते
मेव लक्ष्मणिन रावणविजयिन रामचन्द्रा इत्यर्थ, [गौरवात् उद्धवचन] यदि
अतः सन्ति विद्वन्, त्वदुक्तप्रकारा भवन्तीत्यर्थ, सत्त्वय तर्हि तथैव तिष्ठन्
गावत, तथासंस्थितौ स्थितौ वा का न चाति उपजातवा ? इति भाव ।
किन्तु अथा अपरा, “महाराज प्रति” इत्यादिहृषित्यर्थ, केय विभीषिका,
अन्वयः, किपत इति अप, रामस्य वीरत्वगौरव पुरत प्रत्याप्य अपमज्जति
प्रदर्शनेन किमपि फलं न नतिपततीति भाव । उक्तैः वाचन्यान्, किम्,

भो भो वटव । परिहृत्य लीष्टेरभिघ्नन्तो नयत एनमग्रम्,
एष रोहिताना मध्ये वरा तथरतु । (र)

पुरुष । [सकोपदप्य प्रीण्य] । विहृत् चापलम् ॥ किमुक्तवानमि ?
तीक्ष्णनोरमा ह्यानुधोयनेण्य मिगोरपि न दृष्टा वाचमनुमन्तन्ते,
राजपुत्रवन्द्यकेतुराकटगरानन . सोऽप्यपि रिरग्वदगर्नकात्
हलाऽऽक्षिप्तद्वयो न परापतति अद्यापि, तत् त्वरितमप-
सर्पेतानेन तरुगर्हजन । (ल)

अग्रम् , इथा गगान्मय इत्यर्थः । पर्याप्त भावः । अहं नव, व
युष्माक, पताका वैजयन्तो वारत्वद्योषणाभ्यामित्यर्थः । गरमस्याधो गते पतिभिः ,
सम्प्राप्तं समाद्वादनं प्रस्था ता, कार्यकुचनिचतगरमदना ललेत्यर्थः , उरगमि
बलात् नयामि , चत पुत्र समथा भवत तादृ पतत्प्रतिकारं कुरुतति भावः ।
यदा —शरेण दृष्टविशेषेण गणेन वा नम्याया मिलन प्रस्था ता शरावरदाम्,
अतितुच्छमित्यर्थः । अहं नयमानम् । “गरमस्याग्रम्” इत्येव “नन्निपत्ये”
इति पाठो बहुषु पुष्पकेषु दृश्यते तदर्थस्तु सप्रसवेव वगेन धावत्वेव, न तु किञ्चित्
विविच्येवेत्यर्थः । [अत्र नमुदितवाक्यायेन यदि युष्माकं शक्तिं स्थात्, तदा
रक्षतमा पताकामित्यादृक्पाथान्तरागमदशनात् अथापत्तिरनङ्कारः] ॥ २६ ॥

(र) भो भो वटव ।—वृषिकुमारा । परिहृत्य—वैदधित्वा, लीष्टे —
सृष्टिगुणः , शिलाफलैवा, अभिघ्नन्त,—ताडयन्त, एनमग्रम्—अनुसंधानम
वाजिन, नयत—प्रापयत, आशमानति शेषः । एष वराक,—द्वयान्,
दीनोऽग्रमस्य इत्यर्थः, रोहिताना—रुगविशेषाणाम्, प्राशनमन्यानामित्यर्थः, (“रोहित
कुडुमे रक्ते वृजगजगरागने । पति स्यान्मोहनग्रीभेद रोहितकटने ॥” इति
सैदिनी) । मध्ये—अश्वतरि, चरतु—वायत्तु आश्वनन्तु इव अत्रैव तिष्ठत्वित्यर्थः ।

(ल) सकोपदप्य,—कोपेन कोपेन, दपेण—अहङ्कारेण च महं वक्तुमा ।,
कुपित अतिमग्नितयेत्यर्थः, पुरुष,—कथित दूतविशेष इति यावत्, प्रविश्य—
वटममाजगामस्य, प्राहेति शेषः । चापल—बालस्वभावमूलभा अपलताम्,
अविश्रय्यवारित्वामति यावत्, धिक्—निन्दामि, यूय मा एव अपला भवतेत्यर्थः,
किमुक्तवानमि ?—“उदि ते सन्तु” इत्यादिकं किञ्चनमप्यहं वचनमभिहितवानसीत्यर्थः,
सैव कदापि पुनरायमित्याशयः । तथाकरणं दीपमुक्तात्पापुना सनीचोननुपाय-

कुमार । कृतमनेनाश्वेन, तर्जयन्ति विस्फुरितशस्त्रा-
 म्रते पलायामहे । (व)

मुप दशति, तीक्ष्णं त ।—तीक्ष्णगीरता, —तीक्ष्ण, —प्रचण्डा, स्वल्पेणाप्यपरातन
 प्रचण्ड इत्यथ, तथा नीरसा —निष्प्रेमाण्य, अतिनिद्रयाश्लेष [इति विज्ञेय-
 कन्धाधारय] । आयुधीयश्रेण्य, —आयुधेन चरन्ति य ते आयुधीया, —
 [“आयुधान कृ च (४/४।१४पा०) इति कृपत्यथ] योऽार, तथा येऽय, —
 समूहा, अतिनीतनिष्कृपशस्त्रधारिसङ्घा इत्यथ शिशारपि—बालकस्यापि, का
 कथा अन्येषा मयममामिति भाव, दृष्टा—गर्विता, मदीडतामित्यथ, वाच—
 वचन, नानुसङ्गले—न धनले, तव ईदृशी समूहता वाच युत्वा दून गर्विता
 रक्षिष्य प्रकृष्य सनायासत्वेन, सुतरा तदुक्ता बालकानामपि युष्माक कथमपि
 मुक्ता नविष्यतीति भाव । राजपुत्र, —वृषकुमार, चन्द्रकेतु, —तदाख्य
 सौमित्रितनय, आरुष्टशरासन —आरुष्ट—रुद्धीत, शरासन—धनुर्येन तथोक्त,
 अधिव्यधन्ता इत्यथ, साऽपि—चन्द्रकेतुरपि, न केवलमसौ राजकुमार अस्माक
 मनानी एकाकी मनायाति, अपि तु अचख्याता सेनिकाय तत्पुत्रत
 मनावान्ति इत्यपिशब्दाथ, अपूव्वारण्डशूनकौतूहलाजिगृह्य, —अपूर्व्वस्व—
 अदृष्टपूर्व्वस्व, अनिवचनीयस्येति यावत् अख्यन्त—तपोवनत्रिय, यद्दर्शनम्—अव-
 लोकेन, तस्य यत् कौतूहलम्—भीत्सुक्य, परमानन्द इति यावत्, तेन आचित—
 मनाकष्ट, हृदय—मानस यस्य तथोक्त, रम्या नैसर्गिकी तपोवनलक्ष्मी समवलोक्य
 निर्भरानन्दादयात आतप्रफुल्लमानस इत्यथ, अद्यापि—इदानीमपि, स्वभावमुन्दर-
 वनस्थलीशोभासुन्दरशनेन विवशभावीदरादिति भाव । न परापतति—न समागच्छति,
 तत्तद्देवसङ्घाभे नति भाव । तत—तस्मात्, तदागमनात् प्राग्वैत्यथ, त्वरित—
 द्रुतम्, अपरुपत—प्रधात, पलाययित्व, अनेन—परीवर्तिना, तरुगृहनेन—
 निविद्वन्भागेन, यावदस्माक सनानी सनागत्य युष्माक द्रुत्यवहार न पश्यति,
 तावत् अनेन वनभागेन सत्वर गम्यता, नो चेत् न हाननय सम्पद्येतेति भाव ।
 (व) कुमार ।—लव, लवम्—पल्लव, अनेनाऽन—अश्वमेधीयवाजिना,
 लाङ्गुषे अस्माक प्रयाजन नाकाति भाव । कथलित्याह, तच्चेति ।—
 तदायात—नरात्, तत्र वैलक्षिचिपत्न्यथ, विस्फुरितशस्त्रा,—विस्फुरि
 यानि—नेऽयान सन्त एतावदहं निश्चिततया सन्निहितमुत्तलति इति भाव,

१५५ । [गित कृत्वा] । किं नाम । विष्णुरान्त गस्ताणि ? (ग)
[धनुरारोपयन्] । (प) —

ज्याजित्तया वल्लयितोत्ताटकोटिदृ-
सुद्धारि घोरप्रनवर्गघोषमतत ।

गस्ताणि—मायुमान् तथा तथाहा, धा० प्रत्ययः । —धा०, पीतना—गताधारा
धी, प्रत्ययान्ते प्रत्यय —सु० । —त —प्रमान् प्रत्ययान्ते, प्र—विप्रकृत्य
ध आद्यसपट—तथावत्प्रमाण, प्रमायमादात्तदूरं प्रमायता इत्यर्थः । तत—
तथाहा, आद्यमर्गात्तदूरं तत्त्वान्प्रत्यय, पा०—प्रान्ते, भा० तन्नाम । तन्नाम
प्रप, इतिप्रकृतं, —सु० प्रत्ययान्ते, तानमजा सु० यथा उक्तं दुर्ग प्रान्ते,
तदादति भावः । प १५५०—अपसराम, स्थानमतत् प्रकृत्य त्वारत धावान्,
वप्रसिति शेष, एतामन् स्थाने जगमनि न स्थानान् इत्यामन् ।

(ग) गितत—दृष्टास्य, कृत्वा—विधाय, सु० इतिप्रत्ययः । गस्ताणि—
सैनिकानामायुधान्, किं नाम—प्रश्न, नामति—कपि, विष्णुरान्त—विजयन्ति,
रणोन्मत्ता सनासमूहा वलादन्त अथनपदत्त या० उ सत्ता भवन्ति किन्तु ।
तादृ न भेत्य, तून्मेव तथा तन्मतिविधान क्रियत इत्यामन् ।

(प) धनुरारोपयन्—शरान्ते भान्ता सनारोपयन्, युद्धाय कृतमति
सज्य कान्तुक कुन्प्रत्यय, आहति शेषः ।

अथ खल्व अश्वरजिसैनिकान् धृतानिगितायुधान युद्धाय सत्वरान् समवलोक्य,
तान् दृष्ट्वाय विगणय्य स्वमायवता चापामचाकोमलं प्रकटोक्तं हनय्य जगन्ति
वह्मरति, ज्याजित्तया ।—ज्या जिज्ञासो, जिज्ञा रमना इव [उदान्त व्यात्रा
दास, —” (२१।५६ पा०) इत्युपान्तसनास] तथा, जिज्ञाकारया ज्य
त्यथ, वलायतत्वाद् ।—प्रान्तं वलाकार प्रापित, उल्कटे उग्र, भोषणे इति
धावन, कोटा अट्यो, अथ इत्यर्थ, दृष्टे प्रकटो दत्तो इव यस्य तत्, कल्पान्ते
जगद्गन्तुलीपस्य कृतातस्य सुदीघा रक्षा । तथा विगणो दत्तो मृग मृगति,
तथा भमेय चापस्य ज्यापि कोटय सततं मृगत् इति भावः, उद्धारोत्वाद् ।—
उद्धारो उद्गच्छन्, धार भयङ्कर, घनस्य मेघस्य, घवर तथाविधोऽयत्त, घोष
जनि यस्य तथात्तम्, अथवा, धार भयावह, घनवत् सत्तादमेघवत्, घर्घरघोष
घरमन्दम्, उद्धारि उद्धारयित्वा, कल्पान्तं इव निरन्तर सत्त्वप्रापितप्रद
धार निनाद करिष्यदित्यर्थ, अथ पचे [‘पकनार्भावय—’ (२१।७० पा०)

यासप्रसक्तहसदन्तकवक्त्रयन्त्र-

जृम्भाविडम्बविकटोदरमस्तु चापम् ॥ ३० ॥

[इति यथोचित परिक्रम्य निष्क्रान्ता सर्वे] ।

इति कौशल्याजनकयोगो नाम चतुर्थोऽङ्कः ।

इति कम्पणि षष्ठीप्रतिषेधः । एतत् चाप मदीय धनुः, (“ययान्मिथौ । धनुशौ ।” इत्यमरः । अस्त्रियावित्युक्ते पुंसि प्रयोगस्य बाहुल्येन सर्वैरादृतत्वेऽप्यतः “भगवत्सक्तहस्तचापाभरणलाञ्छनम्” इति नपुंसकशेषीके चापशब्दस्य स्त्रीत्वप्रयुक्तमिति ज्ञेयम् ।) यासेत्यादि ।—यासाय जगतः कवलीकरणाय, प्रसक्तव्य, हसन्त भक्षणाद्वादेन विकटहास्य कुञ्चन, यत् अन्तःकक्ष्य कृतान्तस्य, वक्त्रयन्त्र यन्त्राकार वक्त्र, तस्य या जृम्भा व्यादान, तद्विडम्बितदन्तुकारि, अत एव विकट विशालम्, उदरम् अन्तर यस्य तादृशम्, अस्तु भवतु । लोकाञ्जये कर्तुं प्रवृत्तस्य कृतान्तस्य वदनं यथा प्रलयसमये प्रचुरभक्ष्यलाभानन्देन सादृशस्यत्वात् भवति, तथैव नूनं चाप विकटा जृम्भा विधाय निखिल रिपुसैन्यं सपदि निहन्तिवत्यर्थः । [अत्र जिह्वा सह व्याया, दृष्ट्या सह कोट्या, घनेन सह चापघोषस्य, यन्त्रेण सह वक्त्रस्य, जृम्भाया सह चापविजृम्भणस्य अवैधस्य सान्यानामुपदेशात् पञ्चीपना अलङ्कारा, तेषाञ्च परस्परसापेक्षत्वात् सजातीय-सङ्गरः अपि आन्तकवक्त्रस्य जगद्वासकालिकहास्यस्यासन्तर्ध्वेन तत्काल्यन्तीति-रतिशयोक्तिरलङ्कारः, एतेन सह भोक्तोपमाना नैरपेक्षेण स्थिते ससृष्टिः, । । अत्र एक एवाह युष्माकं सर्वेषां रत्नसैनिकानां सपदि सत्तयं करिष्यामि इति च वक्तुं व्यञ्जने, इत्यलङ्कारेण वस्तुध्वनिः । शब्दालङ्कारा उक्तानुप्रासवत्त्वं प्रानाय यथागमं ज्ञेयम् । सयुक्तादिवर्णनां युतिदुःखदायकत्वेन दृश्यत्वदीपा-
• कल्पत्वेऽपि अत्र वीररसानुशुभत्वेन पुनर्गुणत्वमिति ज्ञेयम्,—“वक्त्रेऽत्र क्रोधसयुक्ते बाह्येभ्यस्तं सनुजतम् । रौद्रादौ तु रस्त्विह शब्दं श्रवणं गुणी भवेत् ॥” इति दर्पणात् ।
अत्र वीरी रसः, श्रीगीर्ण गौडो च रतिज्ञेयाः] । वसन्ततिलक उक्तम् ॥ ३० ॥

चतुर्थोद्देश्य सङ्क्षेपः ।

०

अथाऽऽप्तमन्त्रं प्रथमतः पठेत् । अत्रानुपपादय्या सोधातकिभाष्यायननामधेयगी
परस्परमानपतोऽपि मन्त्रोक्तिगण्यतारन्यतरण्य समामतातयित्वाकारारम्भमण्य
तपोवनं उरिणरिपयसाणाणमपरमण्डलिनिकितम् इत्येतत् नमस्तात्र यत्नसम्भार
मौरभासोत्समायनपदमालीराजालम् ॥ आपताऽपर सोधातक गिष्टानयाय
सम्भावयथा परा मोतिमधिगच्छन् नोपगम नप नापन्नस्य पारनप्रमृष्टत्वात् । तेन
चेव प्रष्टोत्तरकथायां सोपानाननेन, भाष्यायन संपादयमिपानागमनतारण
अभिप्रेतम्, अपेक्षया तन्नेन उदाहरणापि चोपच्यते । सोधातकिरपि सङ्क्षेप
मुखात् तस्य वगिष्ठति नामाज्ञया वस्तुतस्तद्विहितमप्युपकथयणादस्य उदादित्वेन
सम्भावयन् पुनरप्युपादयत ।

अथ श्रुतिप्रमाणेन मधुपकस्य समासत्वं प्रमापयन् भाष्यायन सोधातकिना
पुनरपि विद्वद्गनायक वानक तदभिचारनापृच्छमानं निवृत्तानिष्ठतमासभेदेन
तत् व्यवस्थापयन्नाप, पुनरपि सङ्क्षेपेण तत् विद्वद्गणनानुत्तमासत्वं कथानत्य-
प्रच्छेदत । तद्वैतनाथलागदामौ मुताया सोताया निष्कारणनिवासनद्विपाक
श्रवणोत्थमस्य वैश्वानस्रत्तात्रयत्वमेव तत्कारणमचोक्तम् । अवदत्तं मुच्छासात्
कारनेन आगमनकारणम् । अथ कौमल्यादिभिरन्य भाषात्कार नवर्तते न
वेति सोधातकिना प्रष्टो भाष्यायन ववादिजन साचात्काराद्य कौमल्याननेन
तत्समीप वगिष्ठेनाकृत्या प्रेषणवृत्तान्तनकथयत । तत् यथास्त्वन्ततान सोधा
तकिरपि सङ्क्षेपे सन्धूय कोड्या यन्धायनोत्सवमनुष्ठान्तियेप । भाष्यायनोऽपि
प्राचतसायनवाहमेव तत्समूलमाधातवृत्तं जगत्कमान्त्रिकथनं साक्षेपं सङ्क्षेपं सङ्क्षेपेण
अन्तर्दधे । इति विष्णुसङ्क्षेपः ।

अथ चिन्तनावसनाय विद्वद्गनाय सन्ततमन्त्रज्वालाशतमङ्गता निखिल
वासनाविदाहिना जाकाश्रिना नन्द्यमानमानस, प्रखरकरपलवदतिष्ठ सङ्क्षेपं मन्त्र-
विदारक शोकावगमसङ्क्षेपान्, समवगच्छन् दारुणदंष्ट्रदग्धस्याप दहस्य स्वत
पाताभावं, विभावयन् आत्मघातस्य चिराय घोरनरकोत्पादकत्वं, विलपन्
तामिव निष्कारणनिवासिता स्सुता सीतासुहृद्विश्व वारवा, रुम्भरथानियतामित
स्मितीहासितं शशवमभूतविरलदमनराजिवराजत्वं तदीयममलं सुखकमलं

चिरमात्रं वशिष्ठारुन्धतीगङ्गावह्निमान्करादिभिः सर्वैः स्वयं विद्वित्विगुणभावां
स्वयमन्तमेवमतिविषमा दशां गमितां सीतामाभोकापि तदानीतप्रतिकुल्वती
दारुणप्रकृति तत्प्रमृति भगवती वसुमती विस्तरेणामौ तिरश्चकार ।

अथ नेपथ्यादलितम् “इत इतो भगवतीनष्टादेयौ” इति कञ्चुकिवाक्यमाकर्ण्य
दूरप्रसारितदृष्टिगृष्टप्रदणितमार्गा केवलानरुन्धतीमागच्छन्तीमालीक्य, पथ्यालीक्य च
घण नष्टादवीशब्दपतिपाद्या प्रथमविषादजातविक्रिति क्षीणटीनमलिनान्कृतिम्
अन्तर्विद्वदशोकगत्या कौशल्यामिति कथमपि निश्चिन्तन् तदालोकनसमुद्बोधिता
खिलपुवक्ष्युति मूर्त्तिमदानन्दरूपाया अपि तस्या साम्प्रतमौदृशमतिभीषणमाकृति-
परिणाममाभोक्यन् अतिक्रान्ते तामैव उद्दिश्य भृशं विललाप ।
कौशल्याऽपि ज्ञानपराधवर्ती मत्वा वपापरवशां सहसा वैवाहिकसमीपं

शान्तमनोह्रानानां न्यय कृतानुशयं दृष्ट्य विक्रान्तावस्थमपि स्वस्य विधाय, कञ्चुक्य-
रुन्धतीयां सम्भारितनिजकक्ष्यां कथमपि शनैरनुसर्तुमारभे । तद्दुःखाधिपद्मदया
वशिष्ठजायाऽपि पञ्चमतिनिविष्टा तां नान्वयन्ती दूरत एव विपुलविटपिमूलनिषण्ण-
मतिविषयं मिथिलानायकं जनकं दशयामास । दूरादृष्टा चेन्ममतिविषमसुताशोक-
धीममस्मिन् राजानमसौ स्वकीयं पूर्वकृतदुष्कृतसमवायसृष्टमतिनिजकृष्टमेव
शयोच ।

जनकौऽपि कञ्चुकिकौशल्यापेतामरुन्धतीमागच्छन्तीमालीक्य, स्वयमुपसृत्य प्रथमं
विलासकलोकवन्द्याम् अवनितलज्जोलीनं शिरसां समभिवन्द्य, समधिगम्य च सकलं
कल्याणनिदाननाशोवचनं तस्या, पुरल्लितं कञ्चुकिनमामवा, प्रजापालमावृत्तेन

कौशल्यामप्याचपत्, अष्टकञ्चं तमेव तस्या कुशलवाक्ताम् । कौशल्यापरिचये
प्रजापालमावृत्तकथनात् अन्तर्निगूढार्थं जनककृतमधिपमनुचिन्तयन् दुःखितान्ता
करणं गृष्टिरपि, निष्करुण्यं सीताविवाचने कौशल्यायां सर्वथा निर्द्वेषत्वं प्रति

पादयन् सन्तप्यमानयं रानकृतस्यापि दारुणारुन्धकमण्यं अपरिह्राद्यनियति-
निमित्तकत्वं, साताशोककृष्टामपि तामधिचिपत् राजानननुनीय ततो न्यवत्तयत् ।
न गनिहितदुःखगत्या कौशल्याऽपि इत्यदुःसहशोकसन्तापतमं हृदयविदारणं

विदहनाथोऽपि सततं सीताशोकनातिदुःखितामपि तां दारुणवचनैः पुनरपि
दुःखजनयन् शयोच, विललापं चानुभूतास्त्रिशूषकान्तं तमेवातिप्रियं द्वितीयमिव
हृदयमुद्धदं दारुणमनुभारमतिनावनन् । तता मोहविभ्रमचेतना कौशल्या निश्वास
निराधारा चिन्ताशान्तिवाचोस्य जनकं चमण्डबूदकेनाभिपिच्य प्रथमोधत् ।

एव प्रातर्मेधिता तामो मततमानन्विताया सोताया विप्रतमि कमितमनित्य
वटनारनिन्दमनुष्मरन्तो निनारणनितामितामतिपूतो तामुद्गमनामन्ता कथमपि
प्राणेरवियुक्ता भृशं विनन्ताप । तामो निनयतोमानो ह्य समधिक्कमेवती कृपा
परयतो अरुन्धतो जणगङ्गायमे कुलगुरुणाऽभिहितं सत्यं तथ्यमनुष्मरयन्तो
कथमपि तो हताग्रामायामयामास ।

अथायमममोपि सहसा गिगूनी समपनोतशुद्धनिपाद कल्पकलनादमाकण्य
सर्वेषु कथमयं, कुतस्या वेति निपुण निदपयत्य् जनक गिटानध्यायात् कोऽता
वटनाम अथ कोलाहल इत्यकथयत् । अथ कोशल्या दूरादेव तेषु वटेषु कञ्चिदति-
सुपुरतराकारं सञ्चेयाऽनुकृताभिरामराममुख्यकृतिं लाचनलीभनीयं बालकमालोक्त्य
सातिशये विष्णयमुपागमत् । ततश्चरुन्धत्याऽपि तथैव सम्प्राप्तिसौम्यौ बालक
कञ्चकिना लचिताखिललचणेन चतियत्रज्ञचारीति निरणाधि । ततो जनकस्या
परिचयं पृष्टया अरुन्धत्याऽपि कुतस्तोऽप्रमितिं निणेत नाशक्यत । जनकस्तु
अतोवकौतूहलाऽऽविमलद्वयं शिशुमिमनाह्वानम्, मय्य परिचयश्च विज्ञातुं तमेव
कञ्चकिना बान्धोक्त्यायमप्रेषयामास । कञ्चकिना मनाह्वतोऽपि नाय कोऽसपह्य
अवाऽऽगमिष्यतीति प्रतकयन्ती कौशल्या मनिनयं गृहीतगृष्टिवचनं बालकमचिरादेव
समोपसुपागतमालोक्य विसिम्पिरे । मिथिलाधिपोऽपि शिशोरस्य सन्दर्शनमात्र
मत्याकृष्टचित्तं कमप्यमन्दमानन्दसन्दोहमवाप ।

विहितव्यवहारपटुर्वटरपि मन्विनयमुपसृत्य, नमस्कृत्य चातिविनीतं सर्वान्
अचनीयान् पथ्यायकमेण, समधिगम्य च तेभ्य अवितथान् शुभांगीराशीन्,
अरुन्धत्या उत्सङ्गे गृहीतं पुनः कौशल्यात्कङ्कमलञ्चकार । कौशल्याऽपि तमुत्सङ्गे
कृत्वा चिराभ्यन्तरामस्पशानुपमतिकान्तस्पर्शमनुभूय, निरूप्य च निपुणं न केवलं
रामभद्रस्य, अपि तु सोतायाय प्रकृत्याकृत्यो सर्वगण्यं सौसादृश्यमस्मिन्निति
विस्मिता तदेव वैवाहिकमदृशयत् । विदेहाधिपतिनाऽपि सर्वं सुानपुणमालोक्य
सविषादं तथैवेति समर्थयत् । अथाकृतिगतसौसादृश्यसन्दर्शनेन प्रबलाशास्त्रि-
भृदया मनसा सोतासुतत्वेन बालकममुमाशङ्कमाना, कुतस्तस्त्वमिति तन्मुखादेव
आकणयितुमिच्छुरस्य जननी जनकस्यास्ति न वेति समपृच्छत्, अवागच्छच्च तं बालकं
सविजातपितृपरिचयं केवलमाश्लेषव बान्धोक्तिस्वार्थमकर्मति ।

परस्परमेवमालपद्भिः तैः सर्वैः सहसा नेपथ्योत्थिता चन्द्रकेतोरादेशघोषणा
समयावि, निरणाधि च तच्छ्रवणात् जनकारुन्धतोभ्यां रामाश्लेषाश्रयपरिरचनाय
मागतयन्द्रकेतुरिति । शिशुरसौ कोऽयं चन्द्रकेतुरिति विज्ञातुमशक्तौ जनकमपृच्छन्,

समदशयश्च विट्दृष्टपातमुखात् लज्जयात्मजत्वेन तस्य पारश्वय विनाश स्वस्य
रासायनक्षयापावीत्य धिक्तरात् । जनकोऽपि त तथा कथाऽभिज्ञ विनाश,
दशरथात्मजाना कति मृता केषु केषु च दारेषु अजायन्त्यपुच्छत् । तेनैव
पृष्टोऽसौ बालकोऽपि कविता प्रणीतस्यापि तत्कथंशस्य सर्वथाऽपकाशितत्वेन तस्मिन्
स्वस्थानभिजवमचिरव्ययत, व्यजिज्ञपश्च ज्ञायसा कुशेन परिराक्षतस्य तद्भागस्य
अभिनयाद्य भरतायमप्रेरणवृत्तान्तम् । एतावताऽप्यपरितृप्तेन मिथिलेन प्रकाशित
भागरैव अवधिभाग पुन पृष्टोऽसौ बालक आसन्नप्रसवाया निष्वाभिताया सीताया
लज्जानर्तक निज्जने वने परित्यागमेव प्रकाशितभागस्य अवधिमकथयत् ।

तच्चाकल्प तानातऽखितामुद्दिश्य सर्वेषु भृश विलपत्सु, अदृष्टपूर्वाश्चन्दर्शनीत-
फुल्लदरा केचन सुानबालका भटिति प्रविश्य तत्स्वरूपवर्णनपुर सुर तटे
बाहुतनाभोक्रियितु लवमप्याचकर्षु । लवोऽपि स्वा सहचरकृततामवस्था विज्ञाप्य
तैनाद्य कथयन्ति अनुनत सत्वर तनोपस्थाप्य, समवलीख्य च तमश्चमतिनिपुणम्,
आश्चर्येधिकोऽनिति नरणयत् । सहचरास्तु तद्वचस्ति अप्रतीता अश्वपालानाद्दृष्ट
“रामथोऽस्य” इति दृष्ट्वा “अनन्त पताके” इत्यादिकमातर्गततस्तुत्तरमश्वौष ।
लवोऽपि तदाकण साटोपन् अश्वपालानाद्दृष्ट सावन्मार्धाचक्षेप । तन चाति-
कुः कादम्भटपञ्चैकक समागत्य लवमतिमाचनधपयत् । अथ कोपप्रस्फुरिता-
धरम अतिभीषणाकार त सौनकमाख्योक्त भौतभातैवदभि तस्मात् युष्ककलाद्वा
द्रिवाचतु सुहृन्नुद्ध क्रुद्धातिनात्र साटोपमौनकवचना, विप्रकृत सिद्ध
भावक इतिदृष्ट्वा लव सगरगरासमाकर्षणन निजवचनानुरूप शौच्यातिशय
प्रदर्शयन् हयामापितान् सहचरानाश्रययानासेति ।

इत्युपशान्ताटवोसहरणपञ्चानम कुलपतिकल्प 'वि, ए' इत्युपनानक

श्रीनन्दानन्दविद्यासागर भट्टाचार्यविरचिताया, तटाक्षजाभ्या

श्रीमदाश्वबोधविद्यासूत्रेण श्रीसात्रल्यबोधवित्तराभ्या

परिवर्तित परिवर्दिताया सुखबोधनीचमा

ख्यायान् उत्तररामचरितव्याख्याया

चतुर्थोऽङ्कः ॥ ४ ॥

अथ पञ्चमोऽङ्कः ।

[नेदखे] । भो भो सैनिका । जात जातमधलखन-
सम्माकम् । (क)—

नन्वेप त्वरितसुमन्तनुद्यमान-

व्यावलाप्रजवनवाजिना रणेन ।

उद्धातप्रचलितकाविदारकेतु

श्रुत्वा व प्रवनमुर्पात चन्द्रकेतु ॥ १ ॥

(क) भो भो सैनिका, — शत्रुणा, अस्माक—सैनिकानाम्, अव-
लखनम्—आयत्त, सुमहाय इति यावत्, जात—सम्पन्न, लब्धमित्यर्थः । लभेन
निधन्यमानानाम् अस्माक सैनानामुद्धानां रक्षणाय सैनानां चन्द्रकेतु त्वरितमेव
सन्नायात, यथा न मुष्माभ भेतव्यमात भावः ।

अथ राजसैनिकानामाधनायकस्य चन्द्रकेतो त्वरितमेव श्रुत्वा ननुमागमन-
प्रकारमाह, नन्वेप इति ।—ननु भो सैनिका, एव पुरत एव दृग्गमान-
इत्यर्थः, चन्द्रकेतु तदाख्य अस्माकनधिनायक मौनान्वतनत्र, य युगात्, प्रधान-
युद्ध, समाकल्पे श्रुत्वा क्षपिकुमारै नष्ट सन्ना तुमुत्त पुनस्तुपश्रुत्येव, त्वारतति ।—
त्वारतन त्वगान्वतन, अत्युत्कण्ठितमेत्यर्थः, नुम तथ तत्राद्या सारथिप्रवरैश्च,
नुद्यमाना प्रेक्ष्यमाणा, सञ्चाल्यमाना इत्यर्थः, व्यावलात् प्रधावत्, प्रजवना
आतङ्गमानिनः, वाजिनः अस्या यस्य तथाविधः, रणेन सन्धनेन करीग,
तादृश रथमारुह्येत्यर्थः, उद्धाति ।—उद्धातन अन्तरदग्धु प्रतिघातन, उग्रतावनत
भूमिषु वेगेन सञ्चालनात् प्रतिघति प्रापितन हतुमेत्यर्थः, प्रचलित नृग इवक्राम्यत,
काविदारकेतु कुद्धानध्वज, काञ्चनारकाष्ठानाम्मतव्यगदण्ड इत्यर्थः, यत् तथाविधः,
('काविदारै चमारक कुद्धानो युगपतक' इत्यनर) उपोत आगच्छात्,
अस्माक युद्धवातामुपश्रुत्य सत्वर रणेभूमिमेवागच्छति, तन चास्माकानदानोत्तवान्वन-
जातमिति भावः । [अत्र प्रजवनत्वं प्रति व्यावलात् इति त्वेनापन्यासात् पदायत्तैक-
काव्यविज्ञानद्वार, तथोत्तराद्धे केतु केतुरित्येवात्ययमकालद्वारयेत्यनयो, नेर

[ततः प्रविशति सुमन्तसारथिना रथेन धनुष्पाणिः

सादृतर्षसम्भ्रमयन्दकुलम्] ।

चन्द्र । आर्य्य सुमन्त । पश्य ।—

मुनिजनशिशुरेकः सवतः सैन्यकाये

नव इव रघुर्वंशस्याप्रसिद्धः प्ररोहः ।

दलितकरिकपोलग्रन्थिटद्धारघोर-

ज्वलितशरसहस्रं कौतुकं मे करोति ॥ २ ॥

किरति कलितकिञ्चित्कोपरज्यन्मुखश्रो-

रनवरतनिगुञ्जत्कोटिना कार्मुकेण ।

पेक्ष्येण स्थित रुष्टाष्ट] । प्रहृष्टिणो वृत्तम्,—“व्याशाभर्जनजरगा प्रहृष्टं षोडशम्” इति लक्षणात् ॥ १ ॥

अथ चन्द्रकेतु उवस्य शौच्यातिशय्य शरोरसस्थानञ्च समवलीक्य विन्मय परवशता व्यातनीति, मुनिजनेति ।—नव नूतन, अचिरोद्धत इत्यर्थ, रघु वंशस्य रघुकुलस्य, अप्रसिद्ध अभिनवोदघात सत्त्वया पारचयाभावेन नव्वव प्रसिद्धमनोदघात इत्यर्थ प्ररोह इव अद्भुत इव, एक एकाकी, असहाय इत्यर्थ, मुनिजनशिष्य मुनिदारक, प्रच्छन्न रघुवर्गीय तेज विभक्त कथिदग्रहपि कुनार इत्यर्थ एतादृशा लौकिकनेत्रसा रघुकुलादृते कुवाप्यदर्शनादिति भावः, सज्जत सज्जमिन्, सैन्यकाये सैन्यब्यूङ्गे, इत्यन्वरणपादारूपसेनानमुनाये इत्यर्थ, क्षिणतात् ।—दलिताना निम्नस्थिताना, करिकपोलाना इति गण्यस्थलानां, ये यन्त्र सास्त्रभागा तेषां टद्धारैण शराघातजनितेन टमित्वाकारकभौषणशब्देन, घोर भया नक पक्षा तथा ज्वलिताग्नि प्रदीपितानि, पापाण्यसकटोरकारकुक्षेपु पतनात् अग्नि-ज्वालापुत्तानीति यावत्, शराणान्नायुधाना, सहस्राणि यस्य तथाविध सन्, नाशत-शरसहस्राणि विसृज्य नगेनकोटिनागान् विपाटयन् वीरुवर्गीय तथाविधशरजालान् । व लोके वादव्यर्थ, मे मनः कौतुकं कुतूहलं, करोति जनयति । रघुकुल-सन् २ कोऽयं १६ सुगन्धर्वस्य स्यामि अलौकिकशौच्यातिशय्य प्रकटोत्पत्य आनुष्ययेन करिपुलानि रचिर्वर्गीय व्याकुलीकुञ्जन् नन विपुला प्रीति जनयतीति अनुदत्ताथ । शिवादुरण सार्धं मुनिजनशिष्यश्रीरवेधमात्रायापदेशादुपमाऽत्रद्वार] । नाशना वृत्तम् ॥ २ ॥

नान्तरं नादस्तास्य शौच्यातिशय्य प्रकटो करोति, किरतीति ।—कलितेन

समरगिरामि चत्पुत्रचूडयसूनाम्

उपरि गरतुपार कोऽप्यय वारपोत, ॥ ३ ॥

आद्यर्थ्यमाद्यर्थ्यम् ॥

सुमन्त । आशुषन् । —

अतिशयितसुरासुरप्रभाव गिगुमवलोक्य तवेव तुल्यरूपम् ।

कुगिकसुतसम्पदेषा प्रभाये धुनधनुष रघुनन्दन स्मरामि ॥ ४ ॥

समुद्भूत, किञ्चिदपि न दृष्टकोपेन, रज्यन्ता रत्नरागयतो, लाङ्कितायनानि
 यान्त, सुखया वल्गुगामा यस्य तथाह, अतितत्राध्वतया अन्धेषा
 वीरत्वस्यातिमहादण्डो नवम्य कोपीदयान मुखमण्डलस्य राक्षसराज नेम ।
 अपि च, चञ्चल्य रणकर्मणि सुगन्तात् सक्ततमवालनन इतस्तत् चलन्त्य,
 पञ्चचूडा पञ्चनख्यका गिराया यस्य तयोक्त, सक्ततमस्यानात् चरित
 काकपत्त इत्यर्थः । (एतत् "एतदगिरायागजस्य पञ्चगिराया" इति नीमात्र-
 स्मरणात् वृत्तचूडाकर्मणा रघुकुलमनानाना पञ्चगिरायाणां कुलाचार आनो
 दिव्यनुमायन इति नेमम्), कोऽपि अनागानध्व इत्यर्थः अत्र वारपोत वीर
 गिरा, समरगिरामि रणमुद्भूत, वृद्धेतामहागि अवास्तत सान्त्वय, अनवरमिति ।—
 अनवरत निरन्तर यथा तथा, लङ्घयित्वा शब्दागमाने काटा वृत्त्यो यस्य तथा
 विधेन काम्यकृष धनुषा, सन्तुष्टा सतिज्ञानान, उपरि नैमानमूढ इत्यर्थः, गर
 तुपार पाणतुङ्गिन, गिरति वयति, अतिवमहन्ततया अजस्रपाणवपणात्
 कुमारनिजतगरराज्य करकावपगानोत्र अन्वन्त चन्द्रकुलमोहकैरिति भावः ।
 [अत्र तद्वारे सह गगणा सान्त्विके लतापनाऽनङ्गार, ज्ञानान्धानवृत्त्यनुप्राप्त
 शब्दान्दरो यथायोग द्रष्टव्यः । शराणामहर्गोचर्यतनाय तुषारनाम्न प्रदग्धित,
 तन न परिमाणगतनूत्वादनृचितायतादायगडा कायति] । नालना वचन् ॥ ३ ॥

अथ सुमन्त कुमार नवे गार्ह्ये गगराजान् एन च चञ्चवा रात्रवसाय
 विनिर्दिष्टात्, अतिशयितति ।— आशुषन् । दायाया । चट्टकेता ।, "आशुषन्
 रधिन मृत" इत्याश्वडारिकवचनात् । आतशयित अतिक्रान्त, सुराणा दवागाम्,
 अमुराणा दितिमुतायाच, प्रभाव वीर्य येन तयामृत, तवव भवत एव तुल्यरूप
 समा ताकारम् आकारेण भवत्सदृशगौर्यगालनमित्यर्थः, गिराया अम बालकम्,
 अवजीत्य दृष्टा, कुगिकसुतस्य कुगिकनन्दनस्य विद्याभितस्य, मुखदिया पञ्चविधात-

चन्द्र । इमन्त्वेकमुद्दिश्य भूयसामारम्भ इति हृदयमप-
तपते । (ख) —

अयं हि शिशुरेकक' समरभारभूरिस्फुरत्-
कारानकरकन्दलीकानितशस्तजालैर्बलै' ।
काणत्कनककिङ्किणीभूषणभूषणायितस्यन्दनै-
रमन्दमददुर्दिनहिरदवारिदैरावृतः ॥ ५ ॥

काना राचसाना, प्रसाधे सहारे, कौशिककतुहलून् सारीवादिनिशाचर
समूहान् निहन्तुमित्यत्र धृतिधनुष कान्मुकुधारिण, रघुनन्दन रामभद्रं, क्षरानि
चित्तयानि, रणकक्षणि अथ बालस्यालौकिक विक्रम निरूपम लावण्यञ्च
सनवलीक्याह विद्याविश्री मन्ये, पुन बालरूपीभवन् भगवान् रघुनशि
विशानिवसुवे कृतविघातिन राचसान् निहन्तु सप्रवृत्त किमु ? इति भाव ।
आकारेण पराक्रमेण चाय बालक रामसदृश एव प्रतिभाति इत्याशय ।
[पुरा किल विश्वामित्रप्राशनया रामचन्द्र सलक्षण राज्ञ दशरथत्यादेशात् तदीय
सच गत्वा यत्रदुष्ट राचसानवधीदिति रामायणी वार्ता । अथ सदृशवस्तुगुभवान्
रघुनन्दनसूतेरुदयान् क्षरणालङ्कार, तथा शिशो मुरासुरप्रभावातिशयित्वस्था-
सम्बन्धेऽपि तत्सम्बन्धीके असम्बन्धे सम्बन्धरूपातिशयोक्तिरलङ्कार, अपि च तवैव
गुण्यरूपनित्युक्तेरुपना च, एषाञ्चान्योन्यसापेक्षतया स्थिते सदृश] । पुष्पिताश
वृक्षम् ॥ ४ ॥

(ख) तु—किन्तु, एकम्—सहस्रायम्, इम—बालकम्, उद्दिश्य—अभिलक्ष्य,
भूयसा—बहूनामस्मत्सैनिकानाम्, आरम्भ,—युद्धोपक्रम, अभूदिति शेष,
इति—एकादेतो, हृदय—नानसम, अपतपते—लज्जते, एकेनानेन शिशना
सह नञ्छेषामस्माक रणीयस सैन्यसमवायानाम् अशक्तिसूचकतया अतीव लज्जा
जनक इति भाव ।

अथ लवण्य शौघ्यातिशय विवर्णोति, अयमिति ।—अथ पुरत दृश्यमान,
एकक एकाङ्को, शिशु हि बाल एव, सनरेति ।—सनरस्य युद्धस्य भारे
अतिशये, तुमुने पतस्किन् नयाने इत्यथ, नुरि प्रनृत यथा स्यात्तथा, स्फुरन्ति दंटीय
नानानि, करालानि भोषणानि, करा हक्षा, कन्दल्य इव गुच्छप्रमेदा
इव, [इत्युपमितवचनात्] तानि, गुच्छविशेषसदृशसुविशाले सदृश्य करैरित्यथ,

समस्त । वत्स । एभि समस्तैरपि किमस्य ? किं पुन-
र्व्यस्तै ? (ग)

“कराणां कन्दलाभिः प्ररोहः प्राप्ताभिः पद्मलाभिरन्यथा” इति तद्वर्णितं व्याख्यानं
न मनोरमं, कोपादीं प्ररोहाये कन्दलाग्रजस्य प्रागादग्रान्तं, तथाहि,—(‘कन्दल
तिष कपालेऽप्यपरागे ननाडुर । कलध्वनो कन्दलो नृ मृगमुन्मप्रमदयो ॥’ इति
मेदिनी) । कलितानि परिमृदीतानि, शस्तगालानि आयुधवन्दानि ये तथाविधे,
अपिच, कृष्णतीक्ष्णं गज्जायनाभाभिः कनकस्य सुवर्णस्य, क्षिप्रिणीभिः चद-
चाण्डकाभिः, भृङ्गभङ्गायता अक्षयभङ्गा भृङ्गभङ्गा भृता, भृङ्गभङ्गेत्यव्यक्त
शब्द कृच्चन इत्यर्थ, [“अव्यक्तान्तरणाद्—” (धातु५०पा०) इति डाचि,
“डाचि विवचित—” (वा०) इति इत्ये च च्युतात् भृङ्गभङ्गाशब्दात् ‘लोहितादि
डाज्य—” (३११३पा०) इति क्यपि कृते सिद्ध्य भृङ्गभङ्गायेति नानधार्ता
कर्त्तरि निहाया रूपमेतदिति ज्ञेयम्) । व्यन्तना रथा येषां ते, रथक्षिप्रिणीशब्दानां
भृङ्गभङ्गेत्याकारकाव्यक्तनिनादेन सञ्जा दिशः पधिराकृष्यति इत्यर्थ, अमन्द प्रभूते,
मदे दानवारिभिः, दुर्दृष्टानां मेघाच्छन्नानि अज्ञानां, रणीन्मत्ततया अनिग्रतमेव
सदनलधरणात् मेघाच्छन्नदिवसवत् प्रतीयमाना इत्यर्थ, त्रि विरदा हस्तिन ते एव
वारिदा मेघा येषु त, वषासु मेघाच्छन्नेषु अहं सु नवजलधरा यथा निरन्तरमेव
जलानि वपन्ति, तथैवावाहृदा हि दानवारिभिः भूमितलमभिषिचन्तीति समु-
दिताथ । अमन्द अनल्प, मद मदत्ताव, दृढिन वपनिव यथा तादृशा, विरदा
गजा, वारिदा मेघा इव येषु तथोक्ते इति वा विग्रहः । बलं अस्मत्सैन्ये,
आवृत आच्छादित, अभुदिति शेषः, एक हि बालकं पराभवित् प्रभृतानामस्मत्
सैनिकानामुपरीध निरतिशया मे राज्ञा जनयतीति भावः । (अत्र करै सह
कन्दलीना तथा दृष्टिना सह विरदानां साम्योपदेशात् लक्षोपमा, एव विरदेषु
मेघानामभेदाध्यानात् निरङ्गरूपकानलद्वार, एतयान्तु नैरपेक्ष्येण साम्यते सृष्टिः] ।
पृथ्वा उक्तम् ॥ ५ ॥

(ग) समस्तैरपि—निवृत्तैरपि, सम्मिलिततया स्थितैरपीत्यर्थः, एभिः,
—सैनिकैः, अस्य—ग्रिशी लवस्य, किम्—फलम्, एतं सेनासमुदाया सम्मिलिता
सन्त युध्यमाना अपि एकाकिन अस्य ग्रिशी किमपि कर्तुं न शक्नुवन्तीति
भावः । व्यस्तैः,—विभक्तैः, किं पुनः ?—विभज्य स्थितानां कथा दूरत एवास्त्वामिति
भावः ।

चन्द । आर्य । त्वर्यताम् अनेन हि सहानाश्रितजन-
प्रमायोऽस्माकमारब्धः । (घ) तथाहि.—

आगुञ्जतिरिक्कुञ्जकुञ्जघटाविस्तीर्णकर्णञ्चरं
ज्यानिघ्नीषममन्ददुन्दभिरवैराधातसृज्जम्भयन् ।
वेल्लङ्गैरवरुण्डमुण्डनिकरैर्वीरो विधत्ते भुवः
तृप्यत्कालकरालवक्त्रविधसव्याकोर्यमाणा इव ॥ ६ ॥

(घ) आर्य ।—पूज्य सुमन्त्र । त्वर्यता—त्वरा क्लृप्ता, त्वयेति शेष,
सत्वर रथ चाल्यतानिति भावः । अनेन—एतेन शिशुना, सहान्—अतिशय,
आश्रितजनानाम्—उपजीविनेष्वसमूहानां, प्रमाय —ध्वंस, आरब्धः,—अनुष्ठितः,
चप्रीन्मृगानामग्नौनिकानां सरक्षणाय नया सत्वर युद्धस्थलं गन्तव्यम्, अती
भवता तूर्णं स्वैरेव रथं नीयतानित्याशयः ।

अथ बालकलालौकिक युद्धपाठव्याचष्टे, आगुञ्जति ।—आगुञ्जत्य ज्यानि-
घ्नीषमवयेन प्राणभयात् अतीव गभीरं हृदितध्वनिं कुञ्जत्य, गिरीणां पर्वतानां,
ये कुञ्जा लतागृहा, तेषु वा वृक्षराणां वृक्षिनां, घटा घटना, समुदाया इत्यर्थः,
(' करिणा घटना घटा ' इत्यमरः) तासां विस्तीर्णं भ्रूयक्षयां उत्पादितं, कणानां
श्रवणात्, ज्वरं पीडयेति यावत्, येन तथाविधं, मौर्वीटङ्कारमुपयुज्य प्राणभयात्
समन्तात् हृदितं कुञ्जता गिरिवराणां नागानामपि श्रवणेन्द्रियपीडा जनयन्तमित्यर्थः,
आगुञ्जता संयुक्ता गच्छता, गिरिकुञ्जकुञ्जराणां पञ्चतनिकुञ्जचराणां
वृक्षिनां, घटाश्च नमूढेभ्यः, विस्तीर्णं प्रदत्तं, कर्णञ्चरं कणव्यथा येन
तयोक्तम् इति वा विग्रहः, निम्नतस्थाननिवेभ्यः वन्यगजैर्बोऽपि दुश्चरैरेव
श्रवणपीडां भ्रूयक्षन्तमित्यर्थः, अमन्दे अनल्पे, गभीरोरित्यर्थः, दुन्दुभोना
रणवाद्यविशेषाणां, रवौ शब्दे, आधातः परिपूर्णं, प्रवृद्धितानात् यावत् ज्यानिघ्नीष
मिज्जनीगिनानाम्, उज्जम्भयन् प्राविष्कल्यन् उत्पादयान्निति यावत् वीरं शूरं लवः,
वल्लङ्गैरेवेति ।—वेल्लङ्गा विचेष्टनानानां, सतन्तात् चलतानित्यर्थः, सौरवाणां भीषणानां,
मुण्डानां कवचानां, अमन्दकिशायुक्कलेवराणामित्यर्थः (कवचं कथ्यते लङ्गम् ”
इति हलायधः) ये मुण्डनिकरा शिरःनमूढा, आयुःनमूढे अकृता मन्त्र-
भेदेनापि विनाशयान्तिता मन्त्रकान्तवन्ता इत्यर्थः, तैः तैः निम्नतस्थानिदित्येव
पुनश्चैवराणामेव वल्लङ्गैरेवेति ।—वेल्लङ्गा विचेष्टनानानां, सतन्तात् चलतानित्यर्थः, सौरवाणां भीषणानां,
मुण्डानां कवचानां, अमन्दकिशायुक्कलेवराणामित्यर्थः (कवचं कथ्यते लङ्गम् ”
इति हलायधः) ये मुण्डनिकरा शिरःनमूढा, आयुःनमूढे अकृता मन्त्र-
भेदेनापि विनाशयान्तिता मन्त्रकान्तवन्ता इत्यर्थः, तैः तैः निम्नतस्थानिदित्येव

सुनन् । [मगतम्] । कथमोदृगेन सह वत्सस्य चन्द्रकेतो-
र्हृद्वसम्प्रहारमनुजानीयाम् ? [तिष्ठति ।] अथवा इच्छाकुण्डह-
वृद्धाः खनु वय, प्रत्युपस्थिते च का गतिः ? (उ)

तथाऽपि तेषां शीघ्रगरीराणां नामादिना किमपि मुग्धः स्वल्पभावी जानते,
तथान् स्रष्टेद्वाना पिशा शीघ्रगतानामिह अद्भुता स्वल्पभावापन्नत्वात् तत्र
प्राक्तनमुग्धश्रीगमभिपत्य “कण्टकुण्डनिकर” श्लोकातिरिक्तं नेयम्) भुव रण
भूमा, लब्धदिति ।—लब्धत् प्रभृतमन्यभनणेन दृष्टिमापन्नस्य, कानस्य कृतान्तस्य,
यत् करान् भोयण, वक्तुं सुख, तस्य विप्रभं भुक्तावशिष्टं, (“अनृत विप्रभी पत्रगेष
भोजनग्रपथो” इत्यमर) व्याकीर्यमाणा इव समान्द्राद्यमाना इव, व्याप्य
साना इवेत्यर्थ, विधत्ते करोति । जगद्भान्तुमभ्युद्यतस्य कृतान्तस्य यथेच्छ
सुपभागात् पारद्वसतया भगद्वरात् तदाननविभवात् विगलितं अस्मत्सैन्यानां
शिरोभि रणभुनिरिय समाच्छत्रेव प्रतीयत इति भावः । अद्भो ! मुग्धानस्त्वस्यैव
सचयं किमत्र वीरेणानेन, तत् त्वरितमव मया यातव्यम् एतेषान्मत्स्यनिकानां
सरच्छयायेति तावद्यम् । [अत्र कुञ्जरघटानां कर्णज्वरानन्दस्यैव तत्सम्बन्धोक्ते
अमन्वन्धे सन्ध्वरूपतिशयोक्तिरनुद्वार, तथा भुव व्याकीर्यमाणत्वं सम्भाव-
नशोक्तीर्त्तनादुत्कटैककीटिकसङ्घसमुदयेन वाचा क्रियोत्प्रेक्षाऽनुद्वार, एतथोक्त
नैरपेक्ष्येण स्थिते ससृष्टि । गुञ्जत वनरकृतयक्तया प्रसिद्धे कुञ्जरध्वनौ तथा
प्रसिद्धेरभावात् तत्र तत्प्रयोगकृत स्यातिविन्दनादीषु “भागुञ्जद्वार” इत्यव
“आहृष्टाद्वार” इति पाठेन समाधेय, “हृष्टि शब्दे च” इति भौवादिकहृष्टिधातुः ।
निष्ठे, “हृष्टित करिगञ्जितम्” इत्यमरीक्तेयेति ज्ञेयम्] । शार्दूलविक्राडित
वृत्तम् ॥ ६ ॥

(उ) कथ—केन प्रकारेण, उदृगेन—अद्भुतशोथशालिना असुना लघ्वेन
इत्यर्थ, वत्सस्य—प्रायुज्यत, हृद्वसम्प्रहार—हृद्वस्य—एतयो इयोरित्यर्थ,
सम्प्रहार,—युद्धं त, हृद्वयुद्धमिति यावत्, अनुजानीयाम् ?—अनुमोदयामि ।
अनमन्वेयेत्यर्थ, अमितपराक्रमशालिनाऽनेन सह युगे यदि काऽपि चन्द्रकेतो चति
स्यात् तर्हि महान्नाय उच्येतेति भावः । इच्छाकुण्डहवृद्धा,—इच्छाकुण्डा-
इच्छाकुण्डायाणां, गृहे—नवने, वृद्धा,—वृद्धत्वा गता, अत्र स्थित्वा वर्षायास
सम्भूता, इत्यर्थ, प्रत्युपस्थिते—सम्प्रसङ्गापतिते आसन् उद्यमे इति यावत्, का

चन्द्र । [सविस्मयलज्जानभ्रमम्] । धिक्, प्रतिनिवृत्तानि सर्वत
सैन्यानि मम ॥ (च)

सुमन्त । [रघवेणमभिनीय] । आयुषन् । स एष वाग्विषयी-
भूतस्ते प्रवीरः । (छ)

चन्द्र । [विस्मृतिमभिनीय] । आर्य्य । किं तन्नामधेयमाख्यात-
माख्यायकैः ? (ज)

मति १—क अथपात्र ? युद्धकरणात् कथमन्, निवारयाम ? यत् निखिल
सैन्यसंहारकारिणा अनेन बालेन नष्ट युद्धोपदेश विना कोऽप्यन्य विधिरव न
दृश्यन् इत्यर्थः । वयनाशेषात् इच्छाकृणा भवने स्मिता सदैव सशानानिवृत्तनरूप
तदा कलधम्न पश्याम एवञ्च यज्ञावि तद्भवतु एव, तस्मदाचाराक्षतये अवश्यमेव
कुतश्च विज्ञानता मया चन्द्रकेतवे जनरकरणीपदेश प्रदातव्य इति भावः ।

(च) सविस्मयलज्जानभ्रम—लवस्यासानान्य युद्धकौशल दृष्ट्वा विस्मय,
एकाकिना लवेन सह युद्धं कर्तुमसमर्थाना स्वसैनिकाना विमुखीभावं दृष्ट्वा लज्जा
अपिच स्वप्नुष्यात् पुंसे तेषां साहाय्यं कर्तुं समर्थम् —त्वरा, तं सह वृत्तान्तं यथा
तथेत्यर्थः आहति शब्दः । सञ्चत —सञ्जाय दिग्भ्यः, सर्वतोभावेनेत्यर्थो वा, प्रति-
निवृत्तानि—विमुखोन्नतानि सञ्चाम दिक्षु पलाय्य गतानौत्यर्थो वा, सैन्यानि—
धनानि धिक्—निन्दाभीत्यर्थः, एकाकिना अनुना वीरेण पराजितान् रणभूमिंश्च
परावृत्तान् अस्मदीयपुरुषान् शतशः तिरस्करोतीति भावः, युद्धभूमौ सचक्रियाणां
प्रमदप्रशमनस्य घृणाकरत्वादित्याशयः ।

(छ) रघवेण—स्वकालतस्यन्दनस्य जवम्, अभिनीय—नाटयित्वा, आहति
शब्दः । आयुषन् ।—चिरजीविन् । स एष,—पुरतोऽयं दृश्यमान इत्यर्थः,
एतावन्तं कालं यदिष्यिष्यी कथामावा कथयात्र इति यावत् प्रवीर —सहायोडा
लव वादपयोनित —बाचा—मुलापाना, विषयीभूत,—गोचरीभूत, तव
जयोदकदण्डोपपन्नवर्णा वीरोऽयमिति नो सञ्जात, अतोऽस्य सहायुता त्व
पदे—नालपित शक्नोतेति भावः ।

(ज) विस्मृति—लवस्यानैकिकं युद्धकौशलं विजित्वा तत्परिचयविकरणम्,
अभिनीय—नाटयित्वा, आहति शब्दः । आयुषन्—पुत्रः, सुमन्तः । इति यावत्, तन्नाम
रघु—एतत् वीरस्य ज्ञानं, किन् आख्यात—कथितम् ? माख्यायकैः,—सन्देश-

समन्त । वत्स । लव इति । (भ्र)

चन्द्र । भो भो लव । महाबाहो । किमभिस्ता सैनिके ? ।

एषोऽहमेति मामेव तेजस्तेजसि शास्यतु ॥ ७ ॥

समन्त । कुमार । पश्य पश्य ।—

व्यपवर्त्तत एष बालवीर एतनानिर्मगनात् त्वयोपहृत ।

स्तनयितुरवादिभावनीनामपमर्दादिव दृष्टमिहशाव ॥ ८ ॥

भारिभि, दूतोरथ , धरे यज्ञरथसमथ एतस्याभक्तस्य किं नामाभिहित
तत् अहं विष्णुगामि, गारमि धेत तत् कथयति भाव । एतेन धम्म
युद्धमये दूता स्वपरपक्षोयाणा मोडुपद्वाऽऽ परिधत्त सम्पददुरिति प्राचीना प्रथा
आसोदित्यनुमीयत ।

(भ्र) वत्स ।—आयुष्मन् !, लव इति—लव इत्याकारक, लवेत्यानुपूर्व्यवच्छि
न्नमित्यर्थ, अस्य ज्ञानकस्य नामवेत्तमिति ग्रथ ।

अथादौ लव समन्तान् सख्योऽयं सवडा च तेन सह वीरजनानुरूप युद्धं कर्तुं
प्राशयत, भो भो लवति ।—भो भो महाबाहो । लव । आज्ञानुलम्बितमुन । लव ।
तव एभि सैनिके मदोऽमेनासमूहे, किम् ? अलम्, एभि सानान्यसैनिकपक्षै
सह महावीरस्य तव यद्ध न जीभत इत्यर्थ, सानान्यसैनिकानामनदनात्
विरमतु इत्याशय । एषोऽहम अमहं तव समकक्ष प्रतिपौडेत्यर्थ, मामेव
एहि मामेव आगच्छ, मया सह युध्यसेत्यर्थ । अथ फलितमाह, तज इति ।—
तेज त्वदीयं शोच्य, तेजसि मदीये अग्निने चाग्ने प्रभावे, शास्यतु निज्वाण
नधिगच्छतु, यथा अकिञ्चित्कर वाङ्मन्योति नहति तपनतेजसि गमसीति, तथैव
ते तज मदीये नहति तेजसि । चणोल्लित्ति भाव । एतन् स्वस्याधिकृत्यत्व
त्यक्तीकृतमिति श्रेयम् । [अत्र तेज पदार्थस्य शिष्टतया वक्राश्रयकत्वात् वद्वि
पराक्तमोमेदोऽपि अमेदाश्रयसाधमूलाऽतिशयोक्तिरखण्डार] । पथावक्रं वृत्तम् ॥ ७ ॥

अथ युद्धादिरस्य लव वाक्यानुसारत स्वेयान्तिकनागच्छतीत्याह, व्यपवर्त्तत
इति ।—एष अयं पुरत स्थित बालवीर ममितपराक्तमस्यत्र शिष्य,
लव इत्यर्थ, त्वया उपहृत पूर्वोक्तप्रकारेण आकारित सन्, दृष्टमिहशाव
मदीयत केशरिशिष्य, स्तनयितुरवात् मेघगजनात्, मेघध्वनिमाकर्णेत्यर्थ,
['ल्यव्' अपि कनाश्रयधिकरणे च" (वा०) इति पञ्चमा] इभावलोना इति

[ततः प्रविशति त्वरिताऽतः कनी (ज) खव] ।

खव । साधु राजपुत्र । साधु, सत्यमैच्छाकः खल्वसि ।
तदयं परागत एवास्मि । (ट)

[नेपथ्ये महान् कलकल] ।

खव । [नावेगं पराङ्मुखः] । कथम् ॥ इदानीं भग्ना अपि प्रति-
निवृत्त्य युद्धाभिसारिणं पर्यवष्टभ्य निवृत्तं मां चमूपतय ॥
धिग् जात्सान् । (ठ)—

युथानाम्, अवसदादिव हननादव, पृतनानिष्पन्नात् पृतनानां सैन्यानां,
निष्पन्नात् सैन्यानां, सैन्यसङ्घविनाशादित्यथ, व्यपवर्धत विरसति, सैन्यनाश
परिष्ठित इत एवागच्छतोऽप्यथ, यथा गाव्यतः सिद्धशिष्टं घनध्वनिमुपश्रुत्य
गन्तुकुलमच्चोद्योगं परिष्ठित्य ततोऽप्यधिकवलं गत्वा मेघं समाकृमिन्तकामं क्रममन्
वध्नाति तथैवायं शौच्योद्गोमं वीरपीतं भवतः अतिदृष्टं समाह्वानमाकलय्य इतः
एवाभिवर्त्तते इति समुदिताय । [अव दृष्टसिद्धशवेन सह बालवीरस्यावैधर्म्यं साभ्योप-
दृशात् उपनाललङ्कारः] । नालभारिणी इति,—“विषने ससजा यदा गुरु
चेत् समरा येन तु नालभारिणीयम् ।” इति लक्षणात् । औपच्छन्दसकृतं
अस्यैव वृत्तस्य नानान्तरमिति ज्ञेयम् ॥ ८ ॥

(ज) त्वरतीऽतः कनी,—त्वरित—सत्वर, उद्यत,—गञ्जित्यथ, क्रम,—
पदविशेष यस्य तथानृतं सन्, अत्र सनकचवीरलाभगतिरित्युक्त्यात् त्वरा,
स्वभाव्यातिशयाथ औपच्छन्दसकृतमिति ज्ञेयम् ।

(ट) राजपुत्रः—राजकुमारः, चन्द्रकेती, साधु साधु—समीचीनम्,
अभिहितं भवति शय, सनकचैवैव वीरेण योद्धव्यमित्यभिप्रेत्य यदुक्तं तत्
पुत्रीभननेति नाव, [हर्षे दिव्यवनम्] । सत्य—यथायम्, ऐच्छाकः,—इच्छाक
कुलजन्मत, खल्व—निश्चितम्, असि—भवसि, इच्छाकुवशीयानां वीराणामनुरूप
वाच्यं, निष्ठवाचा व्याहरणादिति नाव । तत्—तद्यान्, इच्छाकुवशीयस्य प्रतिपद्य
नारत्य भवतः जानादित्यथ, अन्—एषोऽहमित्यथ, परागतः,—प्रतिनिवृत्तः,
नरसमापनुपस्थित इति यावत्, याद्य—नवामि, अतो नवा सह यथेष्टित
पुच्छेदाशयः ।

(ठ) सावेग—सौक्यं, पराङ्मुखः—पराङ्मुखोऽनुप, भूय सैन्यानामभिमुख

अथ गेलावातलभितमडवापकृद्भुक्त-
प्रचण्डज्ञोवाचिनिचयवावल्लव व्रजतु म ।

समन्तादुत्सर्पन् घनतुमूलसेनाकलकल

पथोरागरीधः प्रलयपवनाऽऽस्फालित इव ॥ ८ ॥

[इति परिक्रामति] ।

भवेत्यर्थः, आहूतिः गप । कथं—किम् ॥ १. गीताम्—प्रपुना, भय्रा अपि—मया
निर्णिता सन्त युद्धभूमे पराजयपरा अपि, समुपता ।—सेनान्य प्रतिनिधित्व—
पुन युद्धस्थलमुपागम्य, मम युद्धविरतिं दृष्ट्वा पुन प्रत्यावतनं भवेत्यर्थः,
युद्धाभिप्रायिण,—समराभिप्रायिण, म । योदुनभीषण इति यावत्, पथ्यवद्व्य—
वेष्टयित्वा परिवार्येत्यर्थः, मम समन्तात् सदपसवस्यायेति भावः, ना निवृत्ति—
प्रहरति, सामभिलक्ष्य वाणान् विकिरति इति यावत् । जान्मान्—मुखान्,
अतिनीचान् सेनान्य इति भावः । धिक्—निन्दामि, पराजयात् परमपि पुन
योदुनभिमानस्य ममगीत्यकारिण निलत्तान् वीरापसदानेतान् शतशी
निन्दामीति भावः ।

अथ सेनासमूहानां दुस्ववहारमभिसमीक्ष्य तत्सचराभीषणं सकोपमाह,
अयनिति ।—समन्तात् परितः, सर्वा दिशि अभिव्याप्येत्यर्थः, उत्सर्पन्
उद्गच्छन्, अथ श्रूयमाण इत्यर्थः, घनेति ।—घनं निविडं, समूलं सरलं,
भयावह इत्यर्थः, सेनाकलकलं सन्धानां कीटाहलं, प्रलयेति ।—प्रलय
पवनेन कल्पान्तवायुना, अथकात्वात्यसहारपवनेनेत्यर्थः, आस्फालित आलुडितं,
उडेलित इत्यर्थः, पथोरागे समुद्रस्य श्रीध इव प्रवाह इव, मे मम,
जेनेति ।—गैलानां पञ्चतानां, समुद्रान्तवृत्तिनामिति यावत्, आघातेन सङ्घर्षेण, जल
मग्नयेन सङ्घर्षप्रतिघातनेत्यर्थः, चुभितं सहोपितं, यं बडवावकृद्भुक्तं अथावदन
वागिर्गतवज्रि, बाहुवाग्निरिति यावत्, तदन्तं प्रचण्डं भवावहं, यं क्राधाच्चि
र्गन्ध कोपानलशिखीसमूहः, तस्य कवल्लवयामल्यं, व्रजतुं प्राशतुं, समुद्रगमन्यशैले
प्रातघातं प्राप्य प्रवडितं बाहुवायं यथा प्रलयकालोदितसहारावायुमञ्जलिततया
वोचिमानाकूलं पयोधिनिलिराशिं विगीपयति, तथैव नदीयः क्रोधं चणैर्नैव
प्राप्ततानामभीषां सैनाकानां समन्तात् श्रूयमाणमेतं कलकलनादं समूलमेवापशमयत्
इति भावः । एते । मुखानेवैतान् नौचान् सैनिकानचिरादेव हनिष्यामीत्यर्थं स्फटीकृतं
इति ज्ञेयम् । पुरा किञ्च श्रीलस्य नदये समुद्रतः वज्रि सर्वाणि जगन्ति दग्धुं प्रववते,

चन्द्र । भो भो. कुमार ।—

अत्यद्भुतादसि गुणातिशयात् प्रियो मे,
तस्मात् सखा त्वमसि, यन्मम तत्त्वैव ।
तत् किं निजे परिजने कदन करोषि ?
नन्वेष दर्पनिकषस्ताव चन्द्रकेतुः ॥ १० ॥

तद्वत् भगवान् ब्रह्मा तं नडवामुखे सत्याप्य तस्य समुद्रसलिलभक्ष्यत्वं प्रकल्पितवान्,
तदवध्यसौ पारावारान्तरवस्याय प्रवृद्धितज्जलराशिं विशोषयतीति पौराणिकी वाक्ता,
तथाच नस्यपुराणे,—“बडवानुखेऽस्य वसति समुद्रे वै भविष्यति । एषोऽग्निरन्त-
काले तु सलिलाग्नौ नया कृतः ॥” इत्याद्यनुसन्धेयम् । अथ पयोराशरीघेन सह
सेनाकल्लवावैधन्यसाज्योपदेशादुपमाऽलङ्कारः, तथा हुतशुभा सह प्रचण्डकोषाङ्गिषा
सायात् सुतोपमा च, इत्यनयो निरपेक्षतया स्थिते सहादि । शिखरिणी
वृत्तम् ॥ ८ ॥

अथात्यालौकिक शौर्यं विलोक्य परितुष्यन् चन्द्रकेतुः सानवादेन तथोद्भूत्यभूयिष्ठ
व्यवहारं परिहृतुमम प्रणोदयति, अत्यद्भुतादिति ।—अत्यद्भुतात् अतिविस्मयकरात्,
एकाकिना बालेन अनज्ज्ञातानां योवृषपपाशा पराभवजननादिति भावः,
गुणातिशयात् शौर्यातिरेकात्, नै समः, प्रिय अतिवल्लभः, असि भवसि, तस्मात्
प्रियत्वादेव, त्वं सखा नितमः, असि भवसि, यद्यपि भवान्मम्युच्चोयस्यैवानां इत्या-
संघयकरणात् शतभूत एव भवति, तथाऽपि मया वीरेण वीरत्वगौरवरिरक्षिपुणा,
ते बोध्यातिशयश्च पत्रता परिगृहेन सता, भवान् प्रियसख इत्यभिनयते इति
भावः । अत एव यत् वस्तु, नन नत्सन्तु तत् वस्तु, तवैव भवत्सदृष्टमेव ।
सन्निवावन्ध सत्यापनात् त्वा माज्ञातरा कियतोऽपि पाथक्यस्याभावादिति भावः ।
तत् तस्मादेतो, नन त्वदीयत्वेन हेतुनेत्यर्थः, किं कथं, निजे स्त्रीवे, परिजने
परिवारे, पयोवान्तरङ्गजने इत्यर्थः, कदनं विमर्दनं, जननमित्यर्थः, करोषि
विदधानि, स्वपमानेन निहस्योपय, स्वायितपरिभनानां निहिसुन् भवादृशानां
पराभवानां च तद्वैवानुचितमिति भावः । प्रागतिविनोतव्यवहारेण कथञ्चित्
परितोऽपाना चोचितताव प्रदर्शयन्नाह नन्वेष इति ।—ननु भो नवः, उप
चन्द्रकेतुः चन्द्रकेतुना तव नवत दर्पनिकष दर्पस्य वीरत्वगत्वस्य निजप
पराचास्यामित्यर्थः, निजपप्रसारे यथा गुण्यै सुवणस्य नारानारवत्वस्य
पराचा किरणं, तथा नवतव वीरत्वगत्वस्य सारता सद्यया सत्यरोचित्ये,

अथ शैलाघातक्षभितवडवावक्त्रुतभुक्-
प्रचण्डक्रोधाचिर्निचयकावलत्व व्रजतु मे ।

समन्तादुत्सर्पन् घनतुमूलमेनाकलकल

पयोराशरीघः प्रलयपवनाऽऽस्फालित इव ॥ ६ ॥

[इति परिक्रामति] ।

भूत्वेत्यथ, आहति शेष । कथ—किम् ॥ इदानीम्—अधुना, भया अपि—मया
निजिता सन्त युद्धभूमे पलायनपरा अपि, चमूपतय,—सेनान्य प्रतिनिधत्वं—
पुन युद्धस्थलसुपागम्य, नम युद्धविरति दृश पुन प्रत्यावतन कृत्वेत्यर्थं,
युद्धाभिप्रायिण,—समराभिलाषिण, भूय योदुनभीषव इति यावत्, पर्यवष्टभ्य—
वैष्टप्रित्वा परिवार्येत्यथ, मम समन्तात् सदपनवव्यावेति भावः, ना निवृत्ति—
प्रहरति, गामभिलक्ष्य बाणान् विकिरन्ति इति यावत् । जान्यान्—मृशान्,
अतिनीचान् सेनान्य इति भावः । धिक्—निन्दानि, पराजयात् परमपि पुन
योदुनभिमतस असमीक्ष्यकारिण निलज्जान् वीरापसदानेतान् शतशो
निन्दामीति भावः ।

अथ सेनासमूहानां दुष्यवहारमभिसमीक्ष्य तत्सचराभौम् सक्रोपमाह,
अयमिति ।—समन्तात् परितः, सर्वा दिश अभिव्याप्येत्यथ, उत्सपन्
उद्गच्छन्, अथ श्रूयमाण इत्यर्थः, घनेति ।—घा निविड, तमुल सङ्गल,
भयावह इत्यर्थः, सेनाकलकल सेनानां कीर्णाहल, प्रलयेति ।—प्रलय-
पवनेन कल्पान्तवायुना, क्षयकालात्यन्तहारपवनेनेत्यर्थः, आस्फालित आनीडित,
उडेलित इत्यर्थः, पयोराशे समुद्रस्य, शीघ इव प्रवाह इव, मे नम,
शनेति ।—शैलानां पञ्चतानां, समुद्रान्तवर्त्तिनानिति यावत्, आघातेन सङ्घर्षेण, जल
मयशैलसङ्घप्रतिघातनेत्यर्थः, क्षुभित सङ्घोपित, य वडवावक्त्रुतभुक् अथावदन
वनिर्गतवक्त्रि, वाडवाग्निरिति यावत्, तद्वत् प्रचण्ड भयावह, य क्रोधाचिर्
निचय कोपानलशिखीसमूहः, तस्य कवतल यामल, व्रजतु प्राप्तातु, समुद्रगम्यशैले
प्रातघात माप्य प्रवृत्ति वाडवाग्नि यथा प्रलयकालोदितमहारवायुमस्फालिततया
वोचिनालाकुल पयोधिनलिलराशि विगोपयति, तथैव नदीय क्रोध जगेनैव
प्रीडितानामनीपा सैनिकानां समन्तात् श्रूयमाणसेन कलकलनाद समूलमेवापशमयत्
इति भावः । एतेन सवानेवतान् नीधान् सैनिकानचिरादेव हनिष्यामीत्यर्थः स्पष्टीकृत
इति चेत्तम् । पुरा किल और्वस्य नद्वर्षे समुद्रत वक्त्रि सर्वाणि जगान्त दधु प्रवहते,

चन्द्र । भो भोः कुमार ।—

अत्यङ्गुतादसि गुणातिशयात् प्रियो मे,

तस्मात् सखा त्वमसि, यन्मम तत्तवेव ।

तत् किं निजे परिजने कदन करोषि ?

नन्वेव दर्पनिकषस्तव चन्द्रकेतुः ॥ १० ॥

तद्वदा भगवान् ब्रह्मा त नङ्गामुखे सस्याप्य तस्य समुद्रसलिलमव्यत्य प्रकल्पितवान्,
तदव्यत्यौ पारावारान्तरवस्थाय प्रवृत्तजलराशिं विशोषयतीति पौराणिकौ वाक्तां,
तथाच सत्यपुराणे,—“वडवानुखेऽस्य वसति समुद्रे वै भविष्यति । एषोऽग्निरन्त-
काले तु सन्निलाशी नया कृत ॥” इत्याद्यनुसन्धेयम् । अत्र पयोराशरीधेन सह
मेनाकलम्बावैधर्म्यसास्योपदेशादुपमाऽलङ्कारः, तथा हुतभुजा सह प्रचण्डकीर्वाङ्गिषा
साम्यात् लुतोपमा च, इत्यनयो निरपेक्षतया स्थिते, ससृष्टिः] । शिखरिणी
वृत्तम् ॥ ८ ॥

अथाध्यात्मिकक शौच्यं विलोक्य परितुष्यन् चन्द्रकेतुः सानवादेन तथोद्भूयभूयिष्ठ
व्यवहारं परिहर्तुं नम्रं प्रणीदयति, अत्यङ्गुतादिति ।—अत्यङ्गुतात् अतिविस्मयकरात्,
एकाकिना दानेन अन्तःस्थानानां योद्धृपुरुषाणां पराभवजननादिति भावः,
गुणातिशयात् शौच्यातिरेकान्न, ने मम, प्रिय अतिवज्रमभ, असि भवसि, तस्मात्
प्रियत्वादेव, त्वं सखा निमग्न, असि भवसि, यद्यपि भवानन्मत्युच्चोयसैत्यानां वृथा
सचयकरणात् शत्रुभूत एव भवति, तथाऽपि मया वीरेण वीरत्वगौरवरिरक्षिपुणा,
ते वीर्यातिशयश्च पश्यतां परितुष्टेन सता, भवान् प्रियसख इत्यभिनन्यते इति
भावः । अत एव यत् वस्तु, नन मत्सम्बद्धं तत् वस्तु, तवेव भवत्सृष्टमेव
सन्निभावाय सस्यापनात् त्वा माञ्जातरा कियतोऽपि पाथक्यस्याभावादिति भावः ।
ततः तस्मादितो, नन त्वदीयत्वेन हेतुनेत्यर्थः, किं कथं, निजे स्वीये, परिजने
परिवारे, अयोवान्तरङ्गजने इत्यर्थः, कदनं विमर्दनं, जननमित्यर्थः, करोषि
विदधानि, स्वपतानेव निहन्तीत्यर्थः, स्वाश्रितपरिजनानां निहंसनं भवाद्दृष्टानां
ग्राहणानां — यथैवानुचितमिति भावः । प्रागतिविनीतव्यवहारेण कथञ्चित्
परितोऽनेना व नीतित्वाव प्रदर्शनाद्वाह, नन्वेव इति ।—ननु भो नव, पय
चन्द्रकेतुः चन्द्रकेतुनाह तव नवत, दर्पनिकष दर्पस्य वीरत्वगर्भस्य निक्षप
परोक्षारोपितत्वेन, निक्षपकरे यदा गुणज्ञे मृगस्य सारानारवत्त्वस्य
परोक्षादिन, तथा अहमेव तव वीरत्वातिशयस्य सारता सन्ध्या सन्ध्यात्तुल्ये,

न ॥ [सन्नाहनाय पराजय] । अहो । महानुभावस्य
प्रसन्नकर्कशा वीरवचनप्रगुक्तिविक्रान्तेनकुलकुमारस्य । तत्
किमेभि १ एनमेव तावत् सम्भावयामि । (ड)

[पननपथे जनकन] ।

न ॥ [सन्नाहनाय] । आ ॥ कदर्थितोऽहमेभिर्वीर वारं
वीरसदादविष्णुकारिभिः । [तदभिमुख पारकानति] । (ढ)

तद्वि, निफलनन्यसज्जमान विरस्य स्या नद उच्यते, यवन त रणकण्डूया
निवापिता भविष्यतीति भाव । [स चन्द्रकला दप नक्षत्रव्यामदारीपात निरक्ष
रूपकमलद्वार] । वसन्तातलक उच्यते ॥ १० ॥

(ड) प्रतिपन्नवारध लाभात् इय, उदीतुर्यात् सम्भ्रम —तरा, ताभ्या
सह वृत्तमान यथा तथा, पराजय—चन्द्रो गगभिमुपानय, आहति येय । अहो—
इति विलप्ते, महानुभावस्य—महान्—अपन अनभाव —सहस्र उच्य तथाविधस्य,
महानदिनशालिन इत्यत्र । विक्रान्तकृत्य—सूच्यवगस्य कुमारस्य—सन्तानस्य,
चन्द्रकैतीरस्य । प्रसन्नकर्कशा—प्रसन्ना—निन्दना, धाराक्षर्या इत्यत्र, कर्कशा—
पक्ष्या च, महावगप्रसृततया अस्य वचनाना स्वत सिद्धमेव कोमलत्व, गीत्यभूयिष्ठ
भूषिततया स्वाभाविकव बोध्यमन्युक्तत्वमिति उपम् । वीरवचनप्रगुक्ति,—
वीरस्य—शूरस्य, यानि वचनानि—वाक्यानि, तथा प्रगुक्ति,—प्रयोग, वीरा इति यथा
सदा वीरत्वव्यञ्जकाणि वचानि समुदीरयन्ति, तथैवाय श्रवणानभराना वाच
व्याचष्टे इति भाव । तत्—तस्मात्, समयाग्रीदृशाभादित्यत्र, एभि,—नीचै
रविवेनिकै किम् १—अलम्, एतया दृष्टवाना नै शान् कदम विफलमिति भाव ।
एनमेव—एन वीर एवमेव, सम्भावयामि—सम्भावयामि, तावदात—वाक्यालङ्कार ।
वारण स० वीराचित सुपुत्र वीरगौरवगवा करानि, रणपिपासाञ्च प्रसुख
निवसयामि इति भाव ।

(ढ) क्षोभेन—क्षोभेन, निवेदेन—स्वावसाननया च सह वृत्तमानं यथा
तथेच्य, आहति शय, पुन पुन निजितानानपि नेनिचाना युद्धप्रवृत्तिदर्शनात्
क्षोभ तेषा वराकाणान्यसन्नप्रकरणेऽपि तत्तत्कानान्यनेनिककृतस्वनिपातन
प्रयासदर्शनात् आत्मनि कथञ्चित् पृथाया उदयात् निवेद इति नेयम् । आ,—इति
क्षीपवृत्तकमव्ययम्, ('आस्तु स्यात् क्षीपयोऽथो' इत्यमर) । वीरसदादविष्णु
कारिभिः,—वीरस्य शूरस्य चन्द्रकैतीरा सह, य तवाद,—सयामकाशीचित

चन्द्र । आर्य । दृश्यतामेतद्दृष्टव्यम् । (ग)—

दर्पेण कौतुकवता मयि बडलल्य

पञ्चाद्वलैरनन्दतोऽयमुदीर्णधन्वा ।

वैधामसूदतमरुत्तरलस्य धत्ते

मेघस्य माघवतचापधरस्य लक्ष्मीम् ॥ ११ ॥

रुलाप इत्यर्थः, तच्च विघ्न—प्रतिबन्ध कृञ्चेति ये तैः, इथा युद्धकोलाहल कृत्वा वीरेण चन्द्रकेतना सह नयानि मन निरन्तर बाधामुत्पादयन्निरिति भावः । एभिः—सैनिकैः, वीरापनदेरित्यर्थः । कटयित,—चत्प्रीडित, [कु कुल्लत, अथ प्रयोजनमिति “कौ कत्तत्पुरुषेऽपि” (६।३।१०१ पा०) इति कुल्लस्य कटादेशः, कदय कृत इति “तत्करोति—” (ग०) इति चिचि निडाया रूपम्] लाञ्छित इति यावत्, अस्मीति शेषः, एते पानरा सेनासमूहा मन वीरत्वप्रकाशने निरन्तरनन्तरायमुत्पादयन् मानत्यर्थ-नेवोद्दिशति, अत एतान् समूलपात इतिष्यामीति भावः । तदभिमुख—तेषां पुत्राणानन्तराङ्कारिणा सैन्यानां सम्मुख, परिक्रानति—धावति ।

(ग) आर्यः—पूज्य मुनयः, दृश्यताम्—अवलोक्यताम्, एतत्—परीवर्त्ति, द्रष्टव्य—दृश्ययोग्यं वस्तु एवम्याकारवैकिकरुचयार्थं समन्तात् केशरिमुतवदभिधावन-नित्यम् ।

अथ रणभूमिषु प्रकटीकृता लवस्य तानिव विस्मयावहं चेष्टा विशदयित्वा व्याचष्टे, दर्पेति ।—कौतुकवता अतिविस्मयकरेण, दर्पेण गर्वेण, मयि मनीषरि, बडलल्य ५६ अष्ट लल्य हाटविचेष येन तद्याविधः, अतिविस्मयावहदर्पेण साय ५७ निहितदृष्टि सन् नदभिमुखमभिधावित इत्यर्थः, यदा—चन्द्रकेतो कौतुकं मीलनमीति गतुं प्रत् कौतुकं स्वकौश कौतूहलं तदस्यास्मीति तन, दर्पेण वीरत्वगर्वेण हनुता, अपरेषा वीर्यशानाथै यत् कौतुकं तत्कहितस्य अकथानानिन्वारददर्पस्य सत्त्वादित्य, बडलल्य कृतदृष्टिपात, नदीरत्व-द-गौल्लपातं च दर्पे नय कटाच विनिचिपन्नित्यर्थः, एथात् पृष्ठतः, वने सैन्यै रज्जुदं, अमुल्लत अनुधावित, उदीणन् उहृत, अनिचेपाय उत्प्रेतनिति दावत, धनुः कानुकं देन तद्याविधः, नदीद्वतानान्तरसैनिकानां सचप्राय मराचने २२ सनागेपमन्त्रिण, २५ वीर लव, वैधा विवन्तारिण, पुरतः

समन्त । कुमार एवैन द्रष्टुमपि जानाति, वयन्तु केवल परवन्तो विस्मयेन । (त)

चन्द्र । भो भो राजानः ।—

सख्यातीतेर्द्विगदतुरगस्यन्दनस्यै पदाता-
वत्त्रेकस्मिन् कवचनिचितैर्मध्यचर्मोत्तरोये ।

पयाञ्चैत्यर्थं, समुदतेन प्रचण्ड प्रवहता, कदाचित् पुरत कदाचित् पयाञ्चैत्येव पयाकुल चलनैत्यर्थ, मरुता वायुना, तरलस्य चपलस्य, चानितस्येत्यर्थ, वात्यया उभयती नीयमानस्येति भावः, साधवतचापधरस्य साधवतस्य ऐन्द्रस्य, चापस्य धनुषः, धरस्य धारकस्य, मेघस्य वारिवाहस्य, लज्जीं शोभा, धत्ते धारयति, इन्द्रधनुस्तु बलाहक यथा प्रतिकूलवायुना कदाचित् पुरत कदाचित् पयाञ्चाभिर्ताडित रस्या शोभा विधत्ते, तथैवाय जलदश्यामवपु जालक मारुतसमैरन्मवलै विताडित ऐन्द्रशरासनवज्ञोपण कार्मुक वदन् सदपै मयि निहितकटाक्ष मन् क्षण नान्नेवाक्र-
मितुकाम पुरत परिक्रामन् क्षणञ्च नियातनैषिण मरुनैनिकान् तज्जयित् पयादभिधावन् परित प्रसृतामनिर्व्वचनीया नैर्मर्गिकौ श्रिय विभर्त्ताति सरलाय । [अत एकस्य लज्जीनपर कथं वदतीत्यसम्भवतो वन्तुसम्बन्धस्य विव्यान्विस्वभावेन तत्सदृशलक्षणा धारणेन सामञ्जस्यात् निदशनाऽनङ्कार, मेघमाघेति छेकानुप्रास स्येत्यनयो रुचिः] । वसन्ततिलक वृत्तम् ॥ ११ ॥

(त) कुमार एव—भवानेव, नापरे इत्येवमन्वयार्थं, एन—तुवै, द्रष्टुमपि—सम्यक् समीच्यावधारयितुमपि, का कथा यथोचिततद्गुणादिपरीक्षाप्रयासाना-
मित्यपिकाराय, वीरा एव हि वीरान् परोक्षितुं शक्नुवन्ति, नान्ये इत्याशयः । तु—
किन्तु, वयम्—अस्मादृशा उदासीना जना इत्यर्थं, विस्मयेन—आश्चर्य्येण, अस्य बालस्याद्भुतरण्यकमादर्शनेनेत्यर्थ, परवन्त,—पराधीना, सञ्जाता इति शेषः,
एकयन्त्रेकतुरैवैतस्य वीरत्वादिकं विनिर्णेतुं शक्नोति, वयन्तु केवलमस्याभूतपूर्व विक्रमं विलोक्य विस्मयविवशा सञ्जाता इति भावः ।

अथ पदातिनम् एक बाल पराभवितुं भूयसा आत्मानेन सम्यवर्त्तमानान् अगणितान् सामन्तवृषतीनवलीक्य घृणया प्रतप्त एतान् धिक्करोति, सख्यातीतेरिति ।—
सख्या परिमाणम्, अतीते अतिक्रान्ते, [“द्वितीयाश्रितातीत—” (रा१।२४ पा०) इति द्वितीयाचमासः] अगणनैरित्यर्थ, विरदेत्यादि ।—विरदेषु हस्तिषु,

कालज्येष्ठैरचरमवय.कास्यकाये भवद्भि-
र्योऽय बडो युधि परिकरस्तेन वो धिग् धिगस्मान् ॥१२॥
लव । [सचोभग] । कथम, अनुकम्पते नाम ? [विचिन्त्य] । भवतु,
कालहरणप्रतिपेधाय जृम्भकास्त्रेण तावत् सैन्यानि सस्तम्भ-
यामि । [इति ध्यानं नाटयति] । (थ)

तुरगेषु वाजिषु तथा स्यन्दनेषु रथेषु च तिष्ठन्ति ये तै, निपादिभि अथा-
रोहिभि रथचारिभिर्वेद्यथ, अपि च कवचै वस्त्राभि, निचितै आवृतै,
सुदृढवारवाणसरचितशरीरैरिति यावत्, कालज्येष्ठे कालेन वयसा, ज्येष्ठै-
वृद्धतनै, अतिवर्षोवोभिरित्यर्थं, भवद्भि युष्माभि, पदातौ पादचारिणि,
पदातिक इत्यर्थं, एकस्मिन् असहाये, मध्य पवित्र, चर्म अजिनम्, उत्तरीयन्
उत्तरासङ्ग यस्य तास्मिन्, कौमल्यमगत्याच्छादितगात्रे इत्यर्थं, सम्पूर्णतया अस-
रचितकलेषु इति भावः, अचरनेण अभिनवेन, नूतनेन इत्यर्थः, ("अचरम" इत्यत्र
"अभिनव" इति पाठान्तरम्), वयसा बाल्येन, कास्य रमणीय, काथ कलेवर
यस्य तथाविधे अथ अस्मिन् कुमारै लवै, युधि समरे, योऽय परिकर कटिवन्ध,
रथव्यापारे अथाग्रह इत्यर्थं, बद्ध धृत, तेन हितुना, व युष्मान्, धिक् निन्दानि,
अस्मान् अपीति ग्रय, धिक् निन्दानि चेत्यर्थं, एवविधमस्मदौयसेनाना जुगुप्सत
सयामकस्य विषयोऽय एतासा नेष्टत्वेन वता वयमपि अत्यधिक विलाज्जता ज्ञाता
इति भावः । पदातिना सह अथागारीहिणाम्, असहताङ्गेन सह कवचिना,
तथा बालेन सह प्रवयसा सयामकिश अतीव घृणाकरोति तात्पर्यम् । [अथ
वक्रपाणानेव वलूनानेकव सुदृढनात विपनाग्रद्वार] । मन्दाक्राता वृत्तम् ॥ १२ ॥

(थ) सोमेण—चित्तचालत्वेन, मानसव्ययवेति यावत्, सह वत्तमान यथा
तथा, आदति ग्रय । चन्द्रकतो प्राक्तेदराद्रवचसा यवणात चित्तसचोभ ज्ञेय ।
कथ—किम्, अनुकम्पते—दयते, नाम—कोपे, ना किम् असन्तर्ध विभाव्य
चन्द्रकेतु इदृश सद्रवभाव प्रदग्गात ? तच्चु ट सहम् इति भावः । विचिन्त्य—क्षण
विभाव्य, पुनराहति ग्रय । नावत्—एवमन्तु इत्यर्थः । कालहरणप्रतिपेधाय—
कालम्—समयम्, यत् हरण—क्षेपण, तस्य प्रतिपेधाय—निराकरणाय, तथा
कायचरविनिवर्णवे इत्यर्थः, अन्तर्ध—पमि सेनिकै सह युडेन वृथा कालक्षेपस्य
वारणादेन नाव । जृम्भकास्त्रेण—जृम्भकास्त्रविप्रेषस्य प्रयोगेणेत्यर्थः, सैन्यानि—

समन्व । तत्किम् ॥ अकस्मात् अन्ध सैन्यवोप प्रगाम्यति ? (द)

लव । पश्याम्येनमधुना सप्रगल्भम् । (ध)

समन्व । [नमःप्रभम्] । वत्स । मन्ये, कुमारिणानि जृम्भकाम्ब-
सामन्वितम् । (न)

चन्द्र । अतः कः मन्देह ?—

व्यतिकर इह भासस्तामसो वैद्युतश्च
प्रणिहितमपि चक्षुर्यस्तमुक्तं हि नस्ति ।

सञ्चाणि वलानि, सप्तशयानि—सम्प्रादयानि, विचिंतनानि करीनोत्थ । ध्यान
—मन्त्रै जृम्भकाम्बप्रयोगचिन्तन, नाटयति—अभिनयति ।

(द) तत् किम् ॥—किमेतत् ॥ इत्यत्र, अकस्मात्—सङ्घना, अन्धसैन्यवोप,
—सदीयसैन्याना कलकलञ्चन, प्रगाम्यति ?—निज्वाति ? , आदयम् ॥ सङ्घना
सेनाकलकल कथं निवृत्त ? कश्चित् अभिनव अन्तरात् सेन्येषु समुद्रित किमु ?
इति भावः ।

(ध) एन—चन्द्रकेतु, सप्रगल्भ—प्रगल्भ, —प्रगल्भता, यत्र लक्षणाया
धम्मपरत्वादिति ज्ञेय, गर्व इत्यर्थ, तत्र सङ्घं वक्ष्यमानं तम्, अतिवृत्तमित्यर्थ,
(यद्यपि “प्रगल्भं प्रतिभासितं” इत्यमरीक्ते प्रगल्भशब्दस्य विशेषणत्वात् तेन सङ्घ
बहुव्रीहिनोपपद्यत इति मन्यते, तथाऽप्यस्य लक्षणाया प्रगल्भत्वरूपधम्मपरत्वनङ्गीकृत्य
प्रोक्तमनास सङ्घननोप इति ज्ञेयम् । अत एव कुवचित ‘सुप्रगल्भ’
“प्रगल्भम्” इति च पाठान्तरं दृश्यते, अदन्तु तत्पक्षे सुगम एवेत्यवश्यम्) ।
पश्यामि—अथ लोकाणि, भवप्रभावातिशयप्रतिपादकाना प्रागुक्तवचसा प्रयोगेण
असुमतिगात्रत मन्ये, तदिदानीन्तन्य गज्वनपनोदयानि इति भावः ।

(न) समम्भम्—सुवर, शीत्काष्ठमित्यत्र, आदिति ज्ञेय, अनेन
कुमारिण—एतन्न सुनिवालकेन, जृम्भकाम्ब—जृम्भकानामधेयं क्लेशशतनयम्भूत
समन्वकमायुधम्, आमन्वित—मन्त्राचार्यपूर्वकं ननादित, प्रयुक्तमित्यर्थ, मन्ये—
सम्भावयामि, नो चेदेव तदिह कवनकस्मात् सेनाकलकलञ्चनवृत्तिरित्याशयः ।

अथ चन्द्रकेतु स्वयमपि सैन्यसङ्घनानामवस्थावर्णनमुचिन्नं जृम्भकाम्बाणा प्रयोग
समपन्नं तत्प्रभावं विशिष्य व्याचष्टे, व्यतिकर इति ।—तामसं तत्र मन्त्रिणी, व्यत्यय
विद्युत्कम्पना च, भौत नयइव, व्यतिकर सम्यक्, विद्युता तत्रसाक्षं स्वप्रापि

अथ निखितमिवैतत् सैन्यमस्यन्दमास्ते
नियतममितवीर्यं जृम्भते जृम्भकास्त्वम् ॥ १३ ॥
आश्चर्यमाश्चर्यम् ॥—

पातान्नीदरकुञ्जपुञ्जिततम श्यामैर्नभो जृम्भकै-
रुत्तमस्फुरदारकूटकापिलज्योतिर्ज्वलद्दीप्तिभिः ।

भयङ्कर युगपत् सनवाय इत्यथ, पिण्डीभूता सौदाननीतम सन्तति इति यावत्,
इह अस्मिन् सैन्यसमुदाये, प्रणिहितनपि सप्रणिधान समीक्षित नियोजितमपि,
अकमर्थं नदीया सैनिका सहसा नीरवा सञ्जाता इति परीक्षित समन्तात्
विनिपातितनपीति भावः, चक्षुः नदीय नयन, यत्तमुक्तं तन सत्त्वन्नेन आदौ
यत्त विद्यमानत्वेन च पद्यात् सुक्त परित्यक्तम्, प्रथमतः प्रगाढतमोभिः सनाहृत
पद्यात् विद्युज्योतिभिः विस्तृतातमित्यथ, प्रागन्वीकृत्य पद्यात् दशनशक्तिसमुद्भासित
कृत्वेति भावः, दिननि निपीडयति, शक्तिहीन करोतीत्यर्थः । अथ अनन्तर,
साम्भकारज्योतिः पुञ्जप्रकाशात् परमेवैत्यर्थः यदा,—अथशब्दोऽव समुच्चयाथक,
किञ्चेत्यर्थः, ("अथाथो मग्ने स्यातामधिकारं च मङ्गली । विकल्पानन्तरप्रश्नकाङ्क्षा-
रम्भसमुच्चये ॥" इति नेदर्नी) । एतत्सैन्यम् अस्मद्वलसमुदायः, लिखितमिव
ध्रुवतन्निव, चिह्नपट्टापितमिवैत्यर्थः, अत्यन्त स्पन्दरहित, निश्चेष्ट सदित्यर्थः, आस्ते
वर्तते, अत एव नियतं नियतम्, अनितवीर्यम् अपरिनिवृत्तमथवा, अपौरुषेय
शक्तिकमित्यर्थः, जृम्भकास्त्र जृम्भकास्त्रं कृशाश्रुतनवभूत समन्तप्रयोगसुधारम्
आयुध, जृम्भत स्फुरात्, समुद्वेगीत्यर्थः, नन्ये नूनं जृम्भकास्तापि प्रादुरभूवन्निहि,
अन्यथा अयमस्मद्वलसमुदायः अकमुपगोषः, कियत्कालान्तरं प्रकाशय समजनि,
नैनिकसङ्घः चिह्नपातारम्भ इवावतिष्ठत इति भावः । [अथ सैन्यानां लिखित
नैन्यानां समुच्चये जृम्भकास्त्रमन्तर्निष्यन्दीभावात् सत्त्वात् तद्वज्रविकारादे
रनुभावात् तथा विस्तृतिवशात् साधनीभूतसैन्यगतावाक्रान्ति साध्योमतस्य
जृम्भकास्त्रप्रादुरावत्तं जगत् अनुमानानुसारं, एतयोर्द्वौर्द्वौ भावेन स्थिते,
नदी । नानिना हतम् ॥ १३ ॥
अथ तदन्त्याया प्रभावः प्रभावः विपरीतः प्रतिपादयति, पातान्नी-
दरः । नदी इत्येव अस्मद्वलसमुदायः, साहजिकद्वयान्वयकारसनाहृतस्येव, उदरे

कल्पानिपकठोरभैरवमकुट्टास्तेरवाकीर्यते

मीलन्नेवतडित्कडारकुट्टरैर्विन्ध्याद्रिकूटैरिव ॥ १४ ॥

अभ्यन्तरे मध्यदेशे इत्यर्थे कृत्वा नताप्रतानावृतस्थानानि, नताग्रदा
इत्यर्थः, तेषु पत्रितानि पत्राभ्यः सन्धितानि प्रतीभतानोव्ययः पानि
तमांसि अत्यकारा, तैरिव ग्राभं अतिगणवर्णं, अत्यकाराणामतितीव्र
प्रतिपादनाय पातानोदरकुट्टस्थोपादानेऽप्यस्य, अपिच, उत्तम दृढतरवाङ्मयी
गतं पावकममवणता सन्धातमित्यर्थः, अत एव स्फुरन् दीप्यमानः, प्रभातरण
ज्योतिष्मयमिति यावत्, यत् आरकूटः पतन्, (“गतिं स्त्रियामारकूटम्”
इत्यमरः) तस्य ग्रानि कपिनानि पिङ्गलवणानि, ज्योतीरपि प्रभा, तद्वत् च नन्त्य
द्विदीप्यमाना, दीप्तः प्रभा येषां तथाविधैः अननतापेन दृशोभुतपित्तलानां
तरलप्रभाभास्वरैरित्यर्थः, एतच्च विद्युद्दिग्गमप्रकटीकरणायमिति ज्ञेयम्, कल्पे
त्यादि ।—कल्पस्य व्रजगणो दिवसस्य, (“कल्पः शाल्वे विधौ न्यायः सर्वत्र
व्रजगणो दिने” इति मेनिनी) उगदपत्येत्यु, अक्षेपः क्षयः, अवसानमिति
यावत्, यस्मिन् तथाभूते काले, युगान्तमपि इत्यर्थः, कल्पावसाने इति
यावत्, ये कठोरा दारुणा, दुनिवारा इत्यर्थः, भरवा भण्डवरा मरुत
मनवेतोदिता ऊनपत्रागत वायवः, तैः व्यक्ते विक्षिप्तैः, विन्ध्याद्रिगावात
उत्पाद्य स्थानान्तरं नीतैरित्यर्थः, मीलन् सततमेव समञ्जनं, नैवा परीवाहा
येषु तथाविधा, अत एव तडित्कः तदीयविद्युदि, कडाराणि पिङ्गलवणानि,
(“कडारः कपिलः पिङ्गपिण्डौ कटुपिण्डौ” इत्यमरः) कूटाराणि गुहा
यथा ते, ततः मीलन्नेवाय ते तडित्कडारकुट्टरायेति [विशेषणकन्धधारयः]
तैः ताट्यैः, विन्ध्याद्रिकूटैरिव विन्ध्यगिरिशिखरैरिव, जृम्भकैः जृम्भकाभ्याम्भविशेषैः,
नमः गगनम्, अवाकीर्यत आघ्र्यते, सञ्चेतः सनाच्छन्नं क्षिपते इत्यर्थः,
निविडान्वतसमाच्छन्ने मङ्गाप्रलपनमपि समुद्रितैः सवक्त्रादिभिः प्रचण्डपवनैः निद्वय
समाहतानि विच्छिन्नमूत्रानि विन्ध्यगिरिशिखराणि समन्तान् समुड्डाय यथा प्रचण्ड
तथाविधमैवाघातं मप्राप्य विद्युन्मात्रा परितः पङ्क्तिरिति सन्ति काञ्चावानां सन्तः
मावयन्ति, तथैव किं नामूनं जृम्भकास्याणि अस्मद्वलमनुदायेषु समुत्पितापाति भावः ।
[अथ प्रलपनपवनैः इन्द्रतया समुत्पितं विन्ध्याद्रिकूटं नात्र जृम्भकास्त्राणामवैधर्म्यं
नाभ्योपदगात् उपनाडद्वारं एव, नात्रेता, प्रलपनमपि च्छेदिविनीपस्य शाल्व
चिद्वलेन तात्त्विकतया, विन्ध्याद्रिकूटानामपि शाल्वरूपतया यथेनाप्रपत्य सुसङ्गततया]

सुमन्त्र । कुतः पुनरस्य जृम्भकाणामागमः स्यात् ? (प)

चन्द्र । भगवतः प्राचेतसादिति मन्यामहे । (फ)

सुमन्त्र । नास्य व्यवहाराऽस्त्रेषु, विशेषतो जृम्भकेषु । (ब)

यतः,—

क्षशाश्वतनया ह्येते क्षशाश्वत् कौशिक गताः ।

अथ तत्सम्प्रदायेन रामभद्रे स्थिता इति ॥ १५ ॥

सुसिद्धत्वात् अकालानकत्वाच्च कथञ्चिदप्यत्र विषये सम्भावनाया अभावादिति ज्ञेयम् । शाट्वरविक्रोडित वृत्तम् ॥ १४ ॥

(प) कुतः,—कस्मात् पुरुषात्, अस्य—लवस्य, [“शेषे विभाषा” (वा०) इति वार्त्तरि षष्ठी वैकल्पिकी, “कैचिदविशेषेण विभाषामिच्छन्ति” इति दोषितवचनात्] । जृम्भकाणाम्—एतेषां देवानामायुधानाम्, [“उभयप्राप्तौ कस्मिन्” (रा३।६६ पा०) इति कस्मिन् षष्ठी] । आगमः,—लाभः, प्राप्तिरित्यर्थः, स्यात् ?—भवेत् ? , भगवान् रामस्तु महर्षे विश्वामित्रान् इमानि अधिगतवान्, अयन्तु कुतः ? इति भावः ।

(फ) प्राचेतसात्—वाय्वोके, आगम इति शेषः । इति—एव, मन्यामहे—अनुमिनुमः, अस्मैव महर्षे शिष्यत्वादित्याशयः ।

(ब) अस्य—महर्षे वाय्वोके, अस्त्रेषु—आयुधेषु, व्यवहारः,—स्वेनैव प्रयागः, शिष्येभ्यो वा उपदेश इति यावत्, न—नास्तीत्यर्थः, यद्यपि महर्षिं सर्वज्ञं तथा निखिलं वेत्ति, तथाऽप्यत्र कैषाञ्चिदप्यस्त्राणां स्वयं सम्प्रयोगं न करोति, शिष्येभ्यश्च वा एतत् नोपदिशति इति भावः, विशेषतः,—विशेषेण, जृम्भकेषु—क्षशाश्वतनयानुतपु अस्त्रेषु व्यवहार इति शेषः, सामान्यतः अस्त्रव्यवहाराणामदशनात् जृम्भकास्त्राणान् कथं नोक्नोति भावः ।

पदैतया जृम्भकास्त्राणां सम्प्रदायं विवृणीति, क्षशाश्वेति ।—एते जृम्भकास्त्राणां अस्त्रविशेषाः, हि इति सम्प्रदायकमन्त्रयम्, महौजसः प्रजापते क्षशाश्वस्य तनयत्वात् नव जृम्भकाणामादरातिशयप्रकटनाद्यनन्व हिंशन्प्रयोगं बाध्यः । (“हि पाद पूरणं हतौ विप्रप्रेष्यवधारणे । प्रप्रेषे हितपदेशश्च सम्प्रमाणाप्यर्थरपि ॥” इति तट्टिनो) क्षशाश्वतनया क्षशाश्वेन प्रजापतिना सृष्टा इत्यर्थः, क्षशाश्वानां तनयानां गुणेषां तपसा तेजोऽप्यसम्भूता इति यावत्, क्षशाश्वत् तस्मादेव नष्टाऽप्युत्पद्यते, तस्मैव तपस्तेजाः अनुपयेति भावः, कौशिक महर्षिं विश्वामित्रेणा सद्गताम् । गुरुवर्यस्यावसरेण कौशिक महर्षिंनुपाश्रिता इति भावः, अथ

चन्द्र । अपरैऽपि परमोपचीयमानमत्त्वप्रकाशाः स्वयं हि
मन्ददृशः पश्यन्ति । (भ)

समन्त । वत्स । सावधानो भव, परागतः प्रवोरः । (म)

कुमारो । [अन्योऽन्य प्रति] । अज्ञाप्रियदर्शनं कुमारः ॥ ।

[सखेदानुराग निर्वर्ण्य] । (य)—

अनन्तर, तत्सम्प्रदायेन तेषामस्याणां गुरुपारम्पर्यक्रमानुपदेशेनेत्यथ, जौगिकीप-
देशेनेति यावत्, रामभद्रे श्रीरामचन्द्रे, स्थिता सद्गुणा, रामभद्रमुपाश्रिता इत्यथ,
इतीति वाक्यसमाप्ती, (“व्यवस्थिता ” इति पाठान्तरम्) । इत्य हि एतेषामस्याणां
गुरुपरम्परासिध्यति सुप्रसिद्धा, एतथ्योऽन्यत नाम्येतेषां समविगति, अतो बान्धोको
महर्षिः तस्य उपसङ्गुम न हि सम्भवतीति तात्पर्यम् । [अत्र जृम्भकास्त्राणामनेकेषु
महर्षिणात् पथ्यात्रावहार, तथा तच्छब्देनैव कृशाश्वस्य उपस्थितिसम्भवे
पुन कृशाश्वपक्षोपादानात् कथितपदत्वदीप, स च “कृशाश्वत” इत्यत्र
“तस्माच्च” इति पाठे समाधेय इति] ॥ १५ ॥

(भ) अपरैऽपि—कृशाश्वदिभ्य अन्यैऽपि, परमोपचीयमानमत्त्वप्रकाशाः—
परमम्—अत्यथम, उपचीयमान,—परिवर्तमान, मत्त्वस्य—सत्त्वगुणस्य, प्रकाश,
—आविर्भाव येषु ते, त्रिगुणसत्त्वगुणोद्देशात् समुद्भासिततजस इत्यथ, यद्वा,—
परम—सातिशयम्, उपचीयमान,—परिवर्तमान, मत्त्वस्य—बलस्य, आपस्य
तेजस इति यावत् प्रकाश,—उदय येषां ते, मन्ददृश,—मन्तसाक्षात्कार
कृपय, उद्यम तपसा श्रुतोना प्रत्यक्षीकृत्तार इत्यथ, स्वयं हि—अन्योपदेश
ावनेत्यथ, पश्यन्ति—जृम्भकादीन् जानन्ति इत्यथ, ज्ञानवचुषा सर्वं विनाश
द्वित्यास्ताणि लब्धुं शक्नुवन्ति इति यावत्, अत मय्ये कृशाश्वदिव्यतिरिक्तेभ्य
प्राचेतनादिभ्य महर्षिभ्योऽपि एतादृशास्त्राणां लवेन लाभ सम्भवादिति भावः ।

(म) सावधानो भव—आत्मरक्षणाय अप्रमणो भव, लवस्याक्रमण प्रति
मन सन्निधेहीत्यथ, प्रवोर,—प्रकट वीर, लव इत्यथ, परागत,—समुप-
स्थित, यथाऽयं गुर आक्रमितुकाम इत एव सत्वर समाधायित, अतस्त्वया
इदानीमनलसेन मता श्यातव्यमिति भावः ।

(य) अन्योऽन्य प्रति—परस्परनवगोक्ष प्राङ्मुखरिति शेषः । अक्षो—इति
त्रिगुणायक्रमयथम्, प्रियदर्शनं,—प्रिय—मनोप, दर्शनम्—अवदीक्षत यस्य स,
साधुनृपिरित्यथ, कुमार,—पुत्र चन्द्रकेतुः । सखेदानुराग—खेदेन—प्रेरणा,

यदृच्छासंवाद किमु ? किमु गुणानामतिशयः ?

पुराणी वा जन्मान्तरनिविडवन्त् परिचयः ? ।

निजो वा सम्बन्धः किमु विधिवशात् कोऽप्यविदितः ?

ममैतस्मिन् दृष्टे हृदयमवधानं रचयति ॥ १६ ॥

अनुरागेण—अन्यन्तस्तथा च सह वक्तव्यं यथा तथा निर्वण्य—दृष्टा, आहुरिति
इदं उभयोः प्रदर्शनत्वादेव अन्योऽन्य प्रति स्नेह, सनययत्नत्वेन सखित्वादेव
आनुराग इति श्रियम् ।

अथान्योन्य प्रति विद्यन्तौ अनुरक्तौ च कुमारौ विविध तत्कारणमनुसन्धाने,
यदृच्छेति ।—यदृच्छा हेतु विनाऽपि, अकस्मादित्यथ, संवाद सनागम, किमु ?
किम्, दैवशादेव आवयो य एष सनागम सञ्जात, स एव किमेतस्मिन्
हृदयवधानरचनाया हेतु, तत्र किमपि अन्यतः कारण नास्ति किम् ? इति
भाव, गुणानां शौचशान्द्यसौजन्यादिगुणसमूहानाम्, अतिशय आधिक्यम्,
उत्कर्ष इत्यर्थ, किम् ? किम्, ईदृशास्मान्मगुणनिचयानां प्रभावस्याव सत्त्वादेव
तद्वशात् एव किं समजनीति भाव, गुणाधिके स्वत एव प्रीति समुत्पद्यते
इत्याशय, वा अपवा, जन्मान्तरे अन्यस्मिन् जन्मनि, निविड दृढ, बन्ध स्नेहमय
वचन यस्य तादृश, पूर्वस्मिन् जन्मनि दृढ स्नेहमयभावेन सममिततया सस्थित
इत्यर्थ, पुराण प्राप्तन परिचय आलम्ब्यत्वादिष्वप्य सम्बन्ध, किमु ? इति शेष .
जन्मान्तरीयमुदहनैवशादिवन्धन किमु एतस्मिन् जन्मनि एव जनयति ? इति भाव ,
वा अपवा विधिवशात् भाववशात्, अदृष्टविवर्तनादित्यर्थ, अविदित अविज्ञात,
कोऽपि अनिश्चयनीय, निज स्वोय, सम्बन्ध आलम्ब्यत्वादिष्वप्य सम्पर्क, किमु ?
किम्, अस्मिन् न आलम्ब्यत्वादिष्वपि कस्याचित् सम्बन्धादेव ईदृश किमु साहजिक
प्रीतिभाव सज्जित ? यो हि सम्बन्ध दुष्टप्रभावादेव इदानीं सत्यतया नाव
बुध्यत इति भाव , दृष्टे अवयवकिते, एतस्मिन् प्रियदर्शने कुमारौ, नम इदम्
नानसन् अवधानम् ऐकाग्र्य, प्रीतिप्रवणतान्मिथ्य, रचयति गमयति, प्रणय
व्यञ्जनासादयतीत्यर्थ, नूनमनेन बालकेन सह से कथित जन्मान्तरीय स्वजन-
सम्पर्क आलम्ब्य दत्तभावादेव नम चेत सहसा ईदृक् विकल सञ्जातमिति
भाव । [अत्र चरित्रावलीकृतात् परं स्वस्वउद्गावधानं प्रति प्रतिभावेन विवि
धानां हेतुनानुसन्धानां तुल्यवस्तुतया एकतरविनिश्चयानां वात् युद्ध सन्देहा-
परा, अस्मिन्, अगुदरादन्त्यावत्वात् प्रति पादविवर्तना हेतुलेनोपचारात्

मग्नम् । भूयसा जीविधर्म एष , यद्रममयी कस्यचित् क्वचित् प्रीतिः, यत्र लौकिकानामुपचारस्तारामैव वा चचूराग इति, तमप्रतिसख्येमनिबन्धन प्रेमाणमामनन्ति । (१)—

वाक्याशङ्केतक काव्यनिर्गमनद्वार , एतयोर्गद्गादिभावतया स्थिते सङ्गर] ।
शिखरिणी वृत्तम् ॥ १६ ॥

(१) भूयसा—बाहुल्येन, प्रायश इत्यर्थ , एष,—वर्त्यमाणप्रकार इत्यर्थ , जीविधर्म,—जीविनां—प्राणिना, धर्म,—स्वभाव , किं तदिति प्रश्ने आह, यदिति ।—यत् कस्यचित्—जनस्य, क्वचित्—कुत्रचित् जनविशेषे, रममयी—अनुरागात्मिका, प्रीति,—स्नेह , जायते इति शेष कश्चित् जन इष्टैव नैमर्गिक-प्रीतेरुदयात् कस्यचिज्जनस्य चित्तं यत् समाकूटं भवतीति दृश्यते, स एव जीविधर्म इति भावः । कथमेतज्जायते तत्र लौकिकोक्तिमाह, यवेति ।—यच्च—यस्या प्रीती, लौकिकानां—लोकाचाराभिज्ञाना जनानाम्, उपचार,—व्यवहार , मानव समूहा तद्विषये एव हि व्याहरन्तीत्यर्थ , (“उपचार” इत्यत्र ‘व्याहार’ इति पाठांतरम्) । तारामैवक—ताराणाम्—अचिकनीनिकानां, मैवक—मिवत्वम्, अचिसन्निकपात्परमेव परस्परतारकातेज सम्पर्कजनितम् अकृत्रिमं सख्यं हि भवति इत्यर्थ , नयनरागभरादिव अहेतुकं केषाञ्चित् सुदृढं प्रणय इह जगति दृश्यते इति भावः , यद्वा,—ताराणाम्—उभयोः द्रष्टृणा जन्मतारकादीनां, मैवमेव मैवकम्, [आदरे कप्रत्ययः] । परस्परिणा जन्मतारातो गणने यत्र मित्राभिन्नतारकादिकं भवति, स एव प्रेमाप्रेमादिहेतुरिति भावः , वा—पक्षान्तरे, चचूराग,—चक्षुषो—नयनानां राग,—अनुराग , विगुञ्ज हि प्रेम किमपि निमित्तान्तरमनपेक्ष्यैव समुदीय अन्वोऽन्वावलोकनमात्र इयोरेव मानसमावञ्जयति स्नेहप्रवणञ्च करोतीति भावः , एष हि बहुभाषया “चखिर देखा” इत्याम्नावते , इदृशानुरागस्य केवलं ताराचक्षुभिरेव प्राधान्येन निष्पाद्यतया, तारामैवकसन्ध्या चचूरागसन्ध्या वाऽपि निदृश्यत लोकेति शेषम् , त—तादृशम् इह लोके तारामैवकादिनाम्ना उप-चरितमित्यर्थ , प्रेमाण—प्रणय, सखिभावमिति यावत्, (“प्रेमा ना वासवे वाते प्रेमास्ता स्नेहमग्राणा” इति मेदिनी) । अप्रतिसख्येव—प्रतिसख्यातुम्—इत्यन्तया अवधारयितुमशक्यम्, अतिगभीरतया अप्रतिमैयस्वरूपमित्यर्थ , अनिवन्धन—नान्ति निबन्धन—किमपि कारण यस्य तथोक्तम्, अहेतुकमित्यर्थ , आमनन्ति—कथयन्ति , भवता ईदृशाकामिकप्रीतिभावस्य प्राक् यानि यानि कारणानि आशङ्कितानि, तेष्व्-

अहेतु पक्षपातो यस्तस्य नास्ति प्रतिक्रिया ।
स हि स्नेहात्मकस्तनुरन्तर्मर्माणि सीव्यति ॥ १७ ॥
कुमारौ । (अन्धोऽन्य प्रति) ।—

एतस्मिन् मसृणितराजपट्टकान्ते
मोक्तव्या. कथमिव सायकाः शरीरैः ।

विनाऽपि लोके केवलम् ईशरिच्छयैव निनिमित्तस्य एतादृशप्रणयस्य समुद्भयो
दृश्यते तत्त्वदर्शिभिः परोक्षकैः इति भावः ।
एतेषां निहेतुकानां प्रेरणा स्वरूप फलस्य विशदीकृत्य विवृणोति ।—

अहेतु निनिमित्त, प्रागुक्तभाट्टत्वादिसम्बन्धविशेषविनिर्मुक्त इत्यर्थः, कमपि
कारणविशेषमनपेक्ष्य एव जायमान इति यावत्, य पक्षपात पक्षे पात,
परस्पर प्रति आसक्तिविशेष इति यावत्, तस्य प्रतिक्रिया प्रतीकार, निवृत्ति
कारक कोऽप्यभ्युपाय इत्यर्थः, नास्ति न वर्तते, तस्य साहजिकतया अकृतिमत्त्वा
दिश्याम्य, उपकारादिरूपकारणगन्धस्य तु कृतिमत्तया तद्रूपकारणादिरचनवधान
दशायातु स्यादित्यादिश्रुता, सङ्गस्य तु प्रणयस्य सर्व्वाम्बु काली समभावे
नैव सत्त्वम्, इत्येतावानेवानथोनेद इति श्रेयम् । स्वरूपपक्षपातस्य तत्फलनिदानो
विवृणोति स धीति ।—हि यस्मात्, स तादृश सङ्गपक्षपातस्य अतिविशुद्ध
प्रणय इत्यर्थः, स्नेहात्मक स्नेह एव आत्मा स्वरूप यस्य तादृश, स्नेहमय
इत्यत्र, तन्तु सूत्र, प्रणयसूत्रसन्ता । इति यावत्, अन्तर्मर्माणि हृदयादिमनस्य
स्वभावात् उभयोरेव अतः करणमनस्य, सीव्यति—युष्मात्, सुदृढ व्रजालीत्यर्थः,
सीचिक वस्त्रमनस्य मूलाश्रयेण यथा सीव्यति, तथा कोऽप्यविज्ञातपूर्व्व कारणविशेष
प्रणयना अतः करणमनस्य मूलाश्रयेण यथा सीव्यति, तथा कोऽप्यविज्ञातपूर्व्व कारणविशेष
कारणेन सादृश्यमनस्य मूलाश्रयेण यथा सीव्यति, तथा कोऽप्यविज्ञातपूर्व्व कारणविशेष
अनस्य मूलाश्रयेण यथा सीव्यति, तथा कोऽप्यविज्ञातपूर्व्व कारणविशेष

अथ परस्पर प्रत्यनुरक्तौ कुमारौ स्वरूपद्वयभाव प्रकटयत,
पतति मतिः—मदृश कृत मत्प्रति ["तत्करोति—"(ग०) इति
विषयः] सन्तारिण चिह्नयोगतः, या राजपट्ट कान्तपापाया
परपक्षपात नापावयन, सदा,—पट्टे वस्त्रेषु राजा राजपट्ट [राजदत्तादिवत
पूनापात] विषय रस्य वस्त्र, तदन्त कान्त ननीदर तस्मिन्,
नान्दने दृश्य, एतादृश पुरोवाचनि, शरीरैर्देहे, कथमिव जैन वा प्रकारेण,

यत्प्राप्तौ मम परिरम्भणाभिलाषात्

उन्मीलत्पुलककदम्बमङ्गमास्ते ॥ १८ ॥

किन्त्वाक्रान्तकठोरतजमि गति का नाम शक्ता विना ?

शस्त्रेणापि हि तेन किं, न विषयो जायेत यस्येदृशः ? ।

सायका वाणा, नाक्या ? लक्ष्या, प्रहाराय निवेष्टया इत्यर्थः, सदेति शेषः, एतन्मिन् नृदुनि कननीये च शरीरे कठोरा गरा केनापि प्रकारेण मया इननाय निचेष्ट, न शक्नोति इति भावः, यस्मात्तौ यस्य शरीरस्य, प्राप्तौ लाभे सति, परिरम्भणाभिलाषात् परिरम्भणस्य समालिङ्गनस्य, अभिलाषात् स्पर्शवशात्, आलिङ्गितुम् अत्यधिकवासनोदयेन हेतुनेत्यर्थः, मम अङ्गम् अपश्यत्, उन्मीलत उद्घच्छत्, पुलकानां रोमाञ्चानां, कदम्ब समूहं यस्मिन् तथाविधः, उदा, — उन्मीलत उद्घत्त, पुलका रानाद्याः, कदम्बानि इव कदम्बकुसुमानोव प्रसिन् तथा विधम्, आस्ते वृत्तन, एत एतच्छरीरस्य परिखड्गाय मदीयशरीरं पुलकाञ्चितं भवति, अतः कथनेनस्मिन् मूर्तोन्मानं शरान् निपातयेत् इति भावः, तथा च एतदतिऊननीयं यत् शरनिचेष्टस्य नितरान्वेगमङ्गम् इति फलितम् । [अथ पूवाङ्गतवाक्यस्थितं शरीरे नाप्रकाशितोचनं प्रति पराङ्गतवाक्यस्य पुलकोद्भनजन्तिलिङ्गनानिलापस्य हेतुतया उपस्थात्तात्वात्तथा हेतुकं काव्यलिङ्गनलङ्कारः, तथा पनान्तरव्याख्याने पुनकेन सह कदम्बकुसुमानां नान्योपदेशाच्च लुप्तोपमाङ्गलङ्कारः, प्रत्यग्वीरडाङ्गिभावेन सह] । महापणो वृत्तम् ॥ १८ ॥

अथ निरतिशयप्रसदोदयात् अपीदं प्रति निश्चिन्तौ कुनारौ परस्परकननीया द्वेयुः शरनन्वानस्य नितान्तानन्दता प्रतिपादयन्तावपि वारजनसनाचारवशात् सायकसम्यगीनस्यापरिहाय्यता व्याचक्षते, किन्त्विति । — किन्त्विति पञ्चान्तरे, परन्तु इत्यर्थः, यद्यपि एतन्मिन् कननीये अपि शरान् मत्वात् क्षिप्रमपि इच्छा न विद्यते, तथाऽपि भावः, आक्रान्तकठोरतजमि आक्रान्तं प्रतिपन्नं, कठोरम् उग्रम्, अति न सहनित्यर्थः, तेजः शौर्यं येन तन्मिन् एकैव हयनेधोपायगृहणात् प्रतिपद्यते, अपरतः च ननरभुनौ सनच्च नानाउपमाने इति भावः, त्वेव चन्द्रकेतौ चेत्याशयः, शक्तं विना आशुषप्रसीमाद्वेन, नगरक्षिप्रान्तरेणेति यावत्, का नाम गति ? को हि उपायः सम्भवति ? , उपायात्तरं नास्तीति सम्भाव्यते इति भावः । शरारसौभाग्यं परीत्य शस्त्रक्षिप्रकरणे शस्त्रशिचावैफल्यमेवेत्याह, शस्त्रेणेति । — यस्य शस्यस्य, ईडा एवमपि महावयं वीरः, विषयः प्रयत्नगोचरः, परीक्षास्थान

किं वक्ष्यत्ययमेवमद्य विमुखं मामुद्यतेऽप्यायुधे ?

वीराणां समयो हि दारुणरसं स्नेहक्रमं बाधते ॥ १६ ॥

सुमन्त । [लव निदर्शं साधनात्मनः] । हृदय । किमन्यथा
परिकल्पसे ? (ल)—

नित्यं, न जायेत न भवेत्, तेन शस्त्रेणापि आयुधेनापि, हि नूनं, किम् ?
किं फलम् ? लभ्यते इति शेषः, यदि इदंश्लोकातिशायिवीर्याशालिना वीरेण
साकं न युध्यं, तर्हि नन एतादृशान्त्रिशिचाकौशलं विफलमेव सञ्जातमिति भावः ।
अथ युद्धात् विरम्य सामसम्प्राप्ते दाषनुष्ठावयति, किमिति ।—आयुधे शस्त्रं,
उद्यतेऽपि नामेवाभिहन्तुं समुत्तिष्ठेऽपि, न केवलं युद्धाय कृतक्रमे, अपि तु शौर्यं
परीक्षितुं प्रहर्तुकामेऽपि, इत्यपेक्ष, युद्धविमुखं रणकामाणं निवर्त्तमानं, सङ्ग्राम-
परासुखमित्यथ स्नेहप्रवणमपि इत्याशयः, नाम् अथमेव एष सप्रतिपक्षभूत
वोरपीत एवेत्यथ, का कथा अन्येषामिति भावः, किं वक्ष्यति ? किं कथयिष्यति ? ,
टङ्कलत्वेन कापरुषत्वेन वा भयात् सङ्ग्रामविरतितनूनाय नन युद्धापाटवमेवाभि-
धास्यति इति भावः । अतः प्रेमप्रदर्शनस्य नायमवन्तर इति सनाधत्ते, वीराणा-
माति ।—दारुणरसं दारुणं निहुर, भयङ्कर इत्यथ, रसं क्रौर्यरूपम् आम्वाद्य-
मानं वस्तु यत् तथाविधं, अतिकठोरं इत्यथ, वीराणां गूराणां, सनय
आचारः ('समयाः शयथाचारकालसिद्धान्तनविदः ।' इत्यमरः) वीररस
इत्यथ परस्परनिदारुणरणकारूपं व्यवहार इति यावत्, स्नेहक्रमं स्नेहप्रसरं,
प्रणयानुष्ठानमिति यावत्, बाधते हि रूपं हि खलु, युद्धे समुद्यते वीरे स्नेह
प्रकाशयति । शक्यत इति भावः । [अत्र सामान्येन वीराणां सनयवेष
वर्णना विगम्य स्वकीयसनाचाररूपस्य वस्तुन सनयनात्, सामान्येन विशेष
सनयनवर्णनान्तरन्यासावधारः, किञ्च यथातथ्यच्छब्दान्ते प्रयोगात् विधेयाविमर्श
दायकं तदा हिंशब्दस्य पादपूरणनातायकत्वात् अनर्थकत्वदापथ इति केषाञ्चिन्मतं,
तथा हिंसेत्याममतं यत्,—यद्यपीत्यन्यसम्बन्धात् प्राक् निदिष्टेन दूरान्वितेनापि
तस्मिन्निमित्तस्यैव पदादपान्तापि यच्छब्दस्याकाङ्क्षा सङ्गत एव विनिवृत्ते,
यच्छब्दस्य दण्डतन्त्रावस्थानेन अद्यप्रतात तादृशविघाताकरणात्, नात्र यच्छब्दस्य
प्रयोगः सनयवेषान्तर, एव हिंशब्दस्यापि नाशतादृकतया न तदुपादानकृत
अनर्थक्य इति चेत्] । शार्ङ्गविक्रीडितं वनम् ॥ १६ ॥

(५) लव—विष्णु, साधनेन निधीकृतं, साधनं—वस्त्र—वापेय

मनोरथस्य यद्वीज तद्देवेनाऽऽदितो हतम् ।

लताया प्रवल्नाया प्रसूनस्याऽऽगमः कुत ? ॥ २० ॥

चन्द्र । अवतरामि ग्रहमार्य्य सुमन्त्र । स्यन्दनात् । (व)

सह वर्त्तमानं यथा तथा, अयुग्मि विमुच्येत्यर्थः, (“अस्य काणं कवः पमिः क्लीबमयुग्मि शोषितम् ।” इति मोदनो) आत्मगत—स्वगतम्, आहति शेषः । इदम् ।—चेत्, किं—कथम्, अन्यथा—अन्यविधः, नाप्यष्टापकुमारः, परं रामचन्द्रस्यैव इत्येवम्पमित्यर्थः, परिकल्पसे ?—वितर्कयामः, चिन्तयामित्यर्थः, एतस्मिन् ऋषिकुमारे रामचन्द्रस्य भूयः साधर्म्यं विनीक्ष्य रघुनग्निसुतत्वेनास्य कथं व्यवहार्यं ? सञ्चयेनासम्भवात् ईदृशी परिकल्पना त्वया न कार्य्येति भावः ।

रामभद्रस्य प्रत्यवयवसाम्यमेतस्मिन् कुमारे विनीक्ष्य तत्पत्तोऽयं किमु ? इति प्राक् समाशङ्क्य पश्चात् तथाविधाशङ्कायाः अभूलकत्वाद् मनोरथस्येति ।—मनोरथस्य अयं वीरपोतः सीतागर्भसम्भूतः भगवतो रामचन्द्रस्यैव तनयः एवविवाभिन्नापत्येत्यर्थः, यत् वीजं मूलकारणं, सीतारूपनिदानमित्यर्थः, तत् सीतारूपं वीजमिति यावत्, देवेन प्रतिकूलादृष्टेन, आदितः प्रथमतः पत्रं, इतः विनाशितम्, पञ्जाकन्या गमभारमन्यराया वैदेह्या आपदसङ्कुले सञ्चप्राणिभण्डुरे जनस्थाने निवासनात् परं क्षणमपि तस्याः जीवन्स्थित्यसम्भवात् दुरदृष्टेन तथाविधाऽऽशाः सम्भवेवोत्पादिता इति भावः । एतदेव व्यतिरेकदृष्टान्तेन विशदीकरोति, लताया मिति ।—लतायाः व्रतत्या, पुष्पलतायाः पूर्वं प्राक्, प्रथमतः पत्रेत्यर्थः, लतायाः छिन्नायाः सत्या, प्रसूनस्य कुसुमस्य, आगमः समुत्पत्तिः, कुत ? कस्मादेव हेतोर्भवेत् ? नैव कथमप्येतत् सम्भवतीत्यर्थः, विलुनायाः वल्गा यथा कुसुमानि कदाऽपि न उत्पद्यन्ते, एवमेव निवासनात्परं दण्डकारणे आपन्नभासतायाः सीतायाः सुतोत्पत्तिपरिकल्पना मूर्खपराधतैवेति भावः । [अत्र गमभारालसायाः सीतायाः विनाशात् परमपि, तस्याः एवायं तनयः अवयवसाम्यात् प्रतिभाति, इत्येवम् परि कल्प्यते, छिन्नमूलायाः लतायाः कुसुमोत्पत्तिः यथा न सम्भवति, तथैवासम्भवमेवेति व्यतिरेकेण वीजभूतया सीतया सह लूनलतायाः, मनोरथेन च सह प्रसूनस्य विन्व-प्रतिविन्वभावबोधोपात्तं वैधर्म्येण दृष्टान्तालङ्कारः] ॥ २० ॥

(व) आप्य ।—पूज्यः, सुमन्त्र ।—भो सुमन्त्राख्यसारथे । स्यन्दनात्—रथात्, अवतरामि—अवरोहामि । सुमन्त्राभिमतयङ्गायमुक्तिरियं चन्द्रकेतो ।

समन् । तत्कस्य हेतोः ? (श)

चन्द्र । यतस्तावदयं वीरपुरुषः पूजितो भवति । अपिच खलु आर्यः । चाक्षधर्मं परिपालितो भवति । न रथिनः पाद-
चारमायोधयन्तोति शास्त्रविदः परिभाषन्ते । (ष)

समन् । [भगवत्] । कष्टं वतानुप्रपन्नोऽस्मि । (स)—

कथं न्याय्यमनुष्ठानमादृशं प्रतिपेक्षतु ? ।

कथं वाऽप्यनुजानातु साहसैकरसा क्रियाम् ? ॥ २१ ॥

(श) तत्—अवतरण, कस्य हेतोः ?—किमर्थम् ? , तुमुले एतस्मिन् सङ्ग्रामे कर्म काव्यात् त्वं पदातिं भवितुमिच्छस्यति भावः । [अत्र “सर्व्वनामस्त्वतीया च” (२।१।२० पा०) इति सूत्रेण पाचिकी षष्ठौ विज्ञेया] ।

(ष) यतः,—यस्मात् कारणात्, भूमाववरोद्धरूपादित्यर्थः, अयं—पुरो वर्त्तमानः, पादचारोऽत्यर्थः, वीरपुरुषः,—श्लौकिकवैयविभूषितः कुमारी लवः, पूजितो भवति—सत्कृतो भवति, यतोऽयं पादचारो अतः पदातिनेव सता मया अनेन सह गीद्व्यः, तन हि मे विनश्य प्रकटीकृतं भवेत्, अयं महावीर यथायोग्यं सत्कृतोऽपि स्यादिति भावः । कारणान्तरमाह, अपिचेति ।—अपिच—अन्यच्च, खलु—निश्चितं चाक्षधर्मः—सन्नामय चाक्षः, स चासौ धम्मयेति, चक्षियजातिं नियम इत्यर्थः, युद्धनीतिरिति यावत्, परिपालितः,—संरक्षितः, विधिवदनुष्ठित इति यावत् भवति—सम्पद्यत, रथावतरणेन सुचक्षिणा सदाचारोऽपि यथायोग्यं समाहृतं भवेदिति भावः । अत्र शास्त्राभिमतमाह, नेति ।—रथिनः,—रथचारिणः, सन्दनाकटा बोधा इत्यर्थः, पादचारः—पादेन चारः—धमण यस्य तं पदातिं, न आधीषयान्—न अभियुज्जते, न सङ्ग्रामयन्तीत्यर्थः, इति—एव, शास्त्रविदः,—शास्त्राभिना, चक्षधर्मानुशासितारं सन्वादय इत्यर्थः, परिभाषन्ते—ब्रुवन्ति, धाम नन्तीत्यर्थः । “न च हन्त्यां स्यात्कटं न क्लीवं न कृताञ्जलिम् ।” इति मन्त्रः, “स्वयं रथस्था रथं हन्त्यां स्यात्कटं न हन्त्याम्” इति च तद्वाक्याने कुर्व्वकभट्टः । अत्र नुभृटनाहं अनुवर्त्तमानां चित्तामणिः, यथा—‘रथो च रथिना साहसं पदातिश्च पदातिना । कुञ्जरस्था गजस्थेन गीद्व्यो भगुनन्दनः ॥’ इति ।

(स) वतः—सिद्धे, अवयवनिर्दिष्टम् । कष्टं—कष्टं अनुप्रपन्नं—प्राप्तं, अस्मि—मया न, इदानीं कस्य निमित्तं नृपारयन् अतिचाकुलः सङ्ग्रामोऽस्म्येति भावः ।

अथ कष्टं तु विनिर्दिशति, कथं निति ।—मादृशं युद्धनीतिवत्त्वं नृपकुल-

चन्द्र । यदा तातमिया अपि पितुः प्रियसख धर्मार्थसंग्रहेषु
आर्थमेव पृच्छन्ति, तत्किमाख्यां विमृशति ? । (ह)

सुमन्त्र । आयुषन् । एव यथाधर्ममभिमन्यसे । (क)—

स्थित्यभिज्ञयातिष्ठतो जन इत्यथ, न्याय्य न्यायादनपेत, शास्त्रविहितमिति यावत्,
अनुष्ठानम् आचरण, रथावतरणरूप मुखावयोचित व्यवहारमिति यावत्, कथं कन
प्रकारेण, प्रतिषेधतु ? निवारणतु, सविधजनानां शास्त्राविरुद्धाख्यानुष्ठानोपदेशनम
तौव विगर्हितमिति भावः । पक्षान्तरमाह, कथमिति ।—कथं वाऽपि केन प्रकारेण
च, कथा युक्ता वेत्यथ, साहसैकरसां साहसम् अविसृज्यकारित्, योरैकानेन सह
पादचारी भूत्वा युद्धकरणरूपमिति यावत्, एकं कवल, रस राग, युद्ध
प्रवक्तव्यो रागविशेष इति यावत्, यत्र तादृशी क्रिया कल्प, पादचार्ययुद्धमिति यावत्,
अनुष्ठानात् ? अनुमोदयतु ? अनुमन्तुं शक्नुतादित्यथ, रथादवतीच्यानेन वीरबालकेन
सहास्मिन् युद्धे चन्दकेतो भाविनी मरुतो विपद समाशङ्कमानोऽप्यहं रघुकुल-
स्थितिपरम्परां चक्षिन्नाचारचाभिज्ञानम् कथनम्, स्वकुलाचारपालनाभिलाषिण
कुमार धनयुक्तात् निवर्तयितुमुपदिशामि इति मृग चिन्ताकुल विधनाया दशाया
समापतितोऽस्मीति भावः ॥ २१ ॥

(ह) यदा—यतः, तातमिया अपि—पूज्यपादा पितरः रामचन्द्रादयो
ऽपीत्यथ, अतोव नयविद विचक्षणः मङ्गुरवाऽपि इत्यपिगच्छाथ, धन्यायसंग्रहेषु—
धन्याय अथय तौ धन्यार्थी, तयो संग्रहेषु—“एव धन्यायास्त्रानुशिष्टं पत्या
कोटशः ?” “किमु चाव सन्दिग्धे वस्तुनि कथयिष्यम् ? कथं वा एव प्रवर्तितव्यम् ?”
द्वेदशेषु धन्यसन्देहेषु कथयविषयसंग्रहेषु च समुपस्थितेषु इत्यथ, पितुः प्रियसख—
तेषां जनकस्य दशरथस्य परम मित्रम्, आर्थमेव—पूज्यतमं भवन्तमेव,
पृच्छन्ति—जिज्ञासन्ते, कथञ्चावधारणाय भवतोऽभिमतिं प्राययन्ते इत्यथ,
सञ्चय, विशेषतः साशयिकविषयेषु तत्रभवतो निरतिशयप्रावीण्यादिति भावः,
तत्—ततः, पित्रादीनामपि संग्रहापनीदकत्वेन भवतः अतिविचक्षणत्वादित्यथ,
किं—कथम्, आर्थमेव,—तत्रभवान् भवानित्यथ विमृशति ?—विचिन्तयति ।

(क) आयुषन् ।—दीर्घागो !, एवम्—इत्य रथादवतीव्यं किप्रमाणमाजी-
धनमित्यथ, यथाधर्म—यथाशास्त्र, धन्यायास्तानुमोदितमिति यावत्, अभि-
मन्यसे—प्राययसे, रथादवतीव्येव युद्धमुचितमिति यदिच्छसि तत्कभीचोत्तमेवेति
भावः ।

एष साङ्ख्यमिको न्याय एष धर्मः सनातनः ।

इयं हि रघुसिद्धाना वीरचारित्र्यपद्धतिः ॥ २२ ॥

षन्द्र। प्रतिरूप वचनमाय्येस्य । (ख) —

इतिहास पुराणञ्च धर्मप्रवचनानि च ।

भवन्त एव जानन्ति रघूणाञ्च कुलस्थितिन् ॥ २३ ॥

भवदभौषित जन्म ॥ ६ धम्मशास्त्रानुमतनव, एव हि रघुभिरेतत् सुचिरमनुपाल्यते
इत्युक्ता समर्थयति, एव इति ।—एष भवतोऽभौषित पदातिर्भत्वा पदातना सह
नङ्गाम इत्यथ साङ्गानिक सङ्गामे भव, युद्धशास्त्रसम्मत इत्यथ, न्याय नियम,
एव सनातन चिरन्तन, धार्मिके सङ्गावौरे सुचिरमनुपालित इत्यथ, धम्म
आचार, शत्रुदेवासङ्कुचितचितसा अनुसृत पत्न्या इति यावत् । न केवलमन्ये
योषा एवमनुसरन्ति, परन्तु भवत पूर्वपुरुषा अपि सततमेवमनुसृतवन्त इत्याह,
इयमिति ।—इय हि निश्चित, रघुचिह्नाना [रघव सिद्धा इवेत्युपनिषत्सनासात्]
रघुश्रेष्ठा इत्यथ तेषा, रघून्तमाना शराणामिति यावत्, वीरचारित्रस्य वीरोचिता
चारस्य पद्धति पत्न्या, ब्रह्मणैव सदाचारपथेन रघुपुङ्गवा अनिश समचरन्त, इयमेव
तथामनुसता आसौदिति भाव ॥ २२ ॥

(ख) आद्यस्य—पूज्यस्य भवत, वचन—पूर्वोक्तं वाक्य, प्रतिरूपम्—
 अनुरूपं विधिसङ्गतमित्यर्थ, अवाट्टशा धार्मिका धर्मशास्त्रसङ्गतमेव वचनं
 सततमभिभाषन्ती इति भावः ।

अथ स्वकूलकृतागतसारथे नूनन्वय न्यायप्रवचनप्रयोगे हेतु प्रतिपादयति,
इतिहासमिति ।—अथ एव नवाट्टा विज्ञा एव, नान्ये साधारणपुमान इति
नाव, इतिहास पुरावृत्त, “धन्याश्चामर्माचाणामुपटशसमन्वितम्। पुरावृत्त-
कथायुक्तमितिहास प्रवचते ॥” इत्युक्तलक्षणे पारम्पर्योपदेगेन अतीतघटनावलो-
भनाक इत्यावगममिति यावत्, पुराणश्च पञ्चलक्षणावित आस्तविशेषश्च,
समर्थ प्रतिस्मरण वशी सन्ततराण च। वशानुचारतयेव पुराण पञ्चलक्षणम् ॥
१८; लक्षणसमन्वित इत्यविशयमित्यर्थ, धर्मप्रवचनानि च वणायनाणा
कथादादिविधायकाणि सन्वादिधर्मशास्त्राणि च, तथा, रघूणा रघुकुलसन्तानाना,
कल्पित वानवादाश्च, चिरानुशान्तिसदाचारपद्धतिमित्यर्थ, ज्ञानानि विदन्ति,
१९ भुवि नवाट्टा विद्वत्तना अतिविरला एवेति नाव,। [अतः प्रस्तुताप्रस्तुत-
पदाव न मेरुर्ध्व गतानि इति लिख्यते अतिसंक्षेपाद् दायकालद्वार, उपपत्तिसाध्य

चन्द्र । [सकष्टम्] ।—

अप्रतिष्ठे रघुज्येष्ठे का प्रतिष्ठा कुलस्य नः ।

इति दुःखेन तप्यन्ते त्रयो नः पितरोऽपरे ॥ २५ ॥

सुमन्त्र । अहह । हृदयमर्मदारणानि एतानि चन्द्रकेतो-
वचनानि । (घ)

लव । हन्त । मिश्रोक्तो रसक्रमो वर्तते । (ङ)—

अथ रघुकुलज्या सीताया पूर्णगर्भाया निर्वासनात् परमव्यथामनुभवतानां
स्वपितृणां दुःखायनानां मानसमनुभवन् नितरा निर्विण्णं चन्द्रकेतु तदभावादेव
रघुकुलस्थितैरकिञ्चित्करतानाङ्ग, अप्रतिष्ठे इति ।—रघुज्येष्ठे रघुकुलीङ्गहे,
रामचन्द्रे इत्यर्थ, अप्रतिष्ठे प्रतिष्ठामनधिगतवति सति, अपत्याभावे तद्वशरक्षाया
अभावात् कुलस्थितिनलभनाने सतीत्यर्थं, न अस्माकं, कुलस्य वशस्य, प्रतिष्ठा
स्थिति, का ? कौटुम्भी नवेदिति शेषः, सर्वगुणविभूषिते ज्येष्ठे रामचन्द्रे सन्तति-
विरहिते अस्मद्रूपाणां सन्तानानां सन्तानपि असद्रूपत्वमेवेति भावः, इति अस्मादेतो,
अनेनैवेत्यर्थ, दुःखेन शोकैर्न अस्माकम्, अपरे अन्ये, रामचन्द्रमित्रा इत्यर्थं,
त्रयः पितरः विमन्यका पितृपादा, भरतलक्ष्मणशत्रुघ्ना इत्यर्थ, तप्यन्ते दह्यन्ते,
नष्टप्रयानमनुभवन्तीत्यर्थः । [अथ कुरुणी रसः रामविषयकरतिभावस्याङ्गमिति रसव-
दङ्गाद्वारः] ॥ २५ ॥

(घ) अहह—इति क्षेदमूचकनव्यञ्जनम् । एतानि—इतः प्रागेवोक्तानि इत्यर्थं,
चन्द्रकेतो वचनानि—लक्षणात्यजस्य वाक्यानि, हृदयमर्मदारणानि—हृदयस्य—
अन्तःकरणस्य मनस्य—भीवस्थानानाञ्च, यद्यपि “समीपतर मर्मगतमायुर्वेदविदो
नापन्ते तपः समिष्टशिरासि तीक्ष्णं प्रधानमनाणि” इति वैद्यकीया नर्मज्ञेनैव
अप्यन्ये, तथाऽपि मर्मोत्तरापेक्षया विशेषेण दारणदीप्ततार्थं तस्य पृथगुपा-
दानम् उक्ता—हृदयस्य—अन्तःकरणरूपं, मर्मं तस्य, यद्वा,—हृदयस्य मर्मणा—
मनस्थानानां, दारणानि—प्राप्यते—विषाद्यन्ते एभिरिति तथोक्तानि, भवन्तीति
येषु चन्द्रकेतो वचनानि दृष्ट्वाऽननाणि विदारयन्तीत्यर्थः ।

(ङ) हन्त—इति हर्षे, (“हन्त हर्षेणुक्कम्पायान्” इत्यनरः) मिश्रोक्तः,—
अतः नित्यं उक्ता—रसान्वेतासमिश्रीकृतः, स्वविद्वै रसैः एकैवाभावापादित
इत्यर्थः रसक्रमः,—रसो,—नास्तत्परीर्यो मङ्गारवैर्यं वा, क्रमः,—पद्याय,

यथेन्द्रावानन्दं व्रजति समुपोढे कुमुदिनो
तथैवास्मिन् दृष्टिर्मम, कलहकामः पुनरयम् ।

भणत्कारक्रूरकणितगुणगुञ्जदुग्धनु-

धृतप्रेमा बाहुर्विकचविकरालोत्पणरमः ॥ २६ ॥

परम्परावरुद्धरसइयामति यावत्, वत्तने—विग्रह, अम वीरमवलोक्य
मम यथा हि स्नेहाधिक्यात् वात्सल्यरसातिरेक मज्ञाप्ते, तथैव अमुष्य वीरस्य
मया सह युद्धे अत्यधिकोत्साहदयनात् वीररससमुद्रेकश्च भवतीति दृश्यते इति
भावः ।

अथ रत्नसाहस्यविभावयो शृङ्गारवीररसयो एकव समये स्वस्मिन् कथं हि
सम्प्रेषणभाव समुद्भूतः, तदेव विशदीकृत्य विवृणोति, यथेति।—इन्दौ चन्द्रे,
समुपोढे कुमुदिने मति, कुमुदिनी कौमरिणी, यथा यद्वत्, आनन्दं हर्षं,
विकाशमित्यर्थः, व्रजति प्राप्नोति, अस्मिन् पुरीवर्तिनि, कुमारे चन्द्रकेतो इति
यावत्, मम दृष्टिं नेत्रं, तथैव तादृशेव, आनन्दं व्रजति इत्यन्वयः, प्रीति-
प्रफुल्लता यातौत्यर्थः, कुमारनिममवलोक्य हर्षात्तद्विषयिण्यात् सतीये नयने
अनिर्वचनीयमानन्दमनुभवत इति भावः । इत्यं शृङ्गाररसविभावमुपवरणं वीर-
रसोद्रेकनाहं, कथयति।—पुनः किन्तु, कलहकामः कलहम् अनेन चन्द्र-
केतुना सह सङ्ग्रामः, कामयते अभिलषति यस्तथोक्तः, समराभिलाषक इत्यर्थः,
अथ बाहुं पथं मदीयं भुजं, भणदिति।—भणत्कारेण भणभणेत्याकार-
कायकध्वनिता, क्रूरम् अतिक्रूरं यथा स्यात्तथा, कणितं शब्दतः, यो गुण-
सौर्वी, यथा,—भणत्कारः भणत्काररूपः, भणभणेत्याकारकमव्यक्तमित्यर्थः, क्रूरम्
अतिक्रूरं, कणितं निनादः प्रस्य तयाविधं यो गुणः तया, तेन गृह्यत् शब्दात्तान्,
गुरु महत्, धनुः काम्बुक तस्मिन् धृतं वज्रं प्रेम प्रणयः, यद्विषयभिलाष इति यावत्,
पुनः तथोक्तं सन्, भोषणनिनादेन मरामनस्य तया निरंतरनाम्नालघितमभिलाषक-
मन्नित्यर्थः, विकचविकरालोत्पणरमः विकचः सुयुक्तः विकरालः अतिभोषणः,
अतिभयावह इति यावत्, ('कमलो दन्तुरे तृप्ते भोषणे चाभिधेयवत् ।' इति
मेदिनी) उत्पणरमः उद्धतरमः, वीररमः इति यावत् यस्मिन् तथाविधः,
सन्नात इति शेषः, यथापि इमं सौम्यदर्शनं कुमारमवलोक्य सपदि मे निवस्य
प्रतिविकारितं भवति, तथापि परतः सङ्गवीरमेतन्नाम्नाय प्रोद्धमना सतीये
रमः तया शृङ्गारेण दिग्ग विदिग्गप्रापूय शरात् निमोचयितुमभिलषतौत्यर्थः ।

चन्द्र । [अवतरणं रूपयन्] । आर्य्य । सावित्रश्चन्द्रकेतुः
अभिवादयते । (च)
सुमन्त । अजित पुण्यमोजस्वि काकुत्स्थस्यैव ते महः ।
श्रेयसे शाश्वतो देवो वराहः परिकल्पताम् ॥ २७ ॥

विरुद्धा इति रसयोरैकव विविचनान्वेष इति पर विस्मितोऽस्मीति भावः ।
[च य परम्पर विरुद्धो खैवैरथोरकव सङ्गटनात विषमालङ्कार, तथा कुमुदिन्या
सह अवैधमसाम्योपदेशाच्च श्रौतोपमाऽलङ्कार, इत्यनयोरङ्गाभिभावेन सङ्गर ।
किञ्च एतस्मिन् रसस्य स्वशब्देनैवाभिधानात् स्वशब्दोक्तिनिवन्धनी दोष, "रसस्योक्त
स्वशब्देन स्यादित्युच्चारणोपाय' इति दयणोक्ते । एवमेव गुञ्जनस्य भगवत्ते एव
प्रसिद्धत्वात् तदन्वय धनुर्निखनादौ तथाप्रसिद्धिविरुद्धेण स्यातिविरुद्धतादोषश्च
"गुञ्जन्" इत्यत्र "गञ्जन्" इत्यादि शब्दप्रयोगेण परीहारः करणीय इति ।
श्लोकस्यास्य पूर्वार्द्धे रतिस्थायिभावक गृह्णारी रस, अोजो गुण, आरभटी च रीतिश्च,
समराजै तु सत्तादृश्याविभावको वीरो रस, अोजो गुण, आरभटी च रीतिश्च,
श्लुभजी रसयोरैकव चनावेशान सन्निश्रयमिति ज्ञेयम्] । शिखरिणी वृत्तम् ॥ २६ ॥
(च) आर्य्य ।—पूज्य सुमन्त । सावित्र, —सवितु, —सूयत्यापत्य पुमान्,
सवितुकुलसम्भूत इत्यर्थ, चन्द्रकेतु, —तदास्य लक्षणात्मज, अभिवादयते—
प्रणमति, भगवानिति श्रेय, "नामगाहनभिवादयेत्" इत्यादिष्मृते खनानयदृश्य-
पूज्यकामिवादन कृतमिति ज्ञेयम् ।

अथ कुलकृन्नागतचारयि सुमन्त अभिवादयमान कुमार समुचितेन आशिषा
सङ्गति, अजितमिति ।—शाश्वत नित्य, सत्प्राप्तिविनाशरहित इत्यर्थ, देव
दीतमान, भगवानित्यर्थ, वराह शूकररूपेणावतौष, स्वीकृतवराहशरीर भगवा
नारायण इत्यर्थ काकुत्स्थस्यैव काकुत्स्थगोवसन्भूतस्य जगत्पते रामभद्रस्त्वैवेत्यर्थ,
त तव अजित परैरनभिभूत, पुण्य पवित्रम्, अोजस्वि अतिप्रबल सत्त्वप्राप्तिदत्त
नित्यश्च, गङ्गा तज श्रेष्ठे पुमाय विभज्यन्त्यायेति यावत्, परिकल्पतां
कल्पादयत्, सन्तोभावेन विदधात् इत्यर्थ । ['कृपि सम्पद्यमाने च' (वा०)
इति चतुर्थी, केषु "तादृख्ये चतुर्थी वाच्या" (वा०) इति तृतीया चतुर्थी-
भगवन्मिति । पुरा नोपपन्नान् आदिदेवस्य हिग्याचस्य निहन् आदिवराह-
गुणधरं भगवतो नारायणस्य अपौरुषेयभाव रूपस्य सुमन्त कुमारस्य उपस्थित
पुनरित्येव भगवतो रिज्यामिष सन्नादितवानिति ज्ञेयम् । पुरा हि नेतायां

अपिच,—

देवस्त्वा सविता धिनोतु समरे गोत्रस्य यस्ते पिता
त्वा मैत्रावरुणोऽपि नन्दतु गुरुर्यस्ते गुरुणामपि ।
ऐन्द्रं वैष्णवमाग्निमाकृतमथो सौपर्णमोजोऽस्तु ते
देवादेव च रामलक्ष्मणधनुर्ज्याघोषमन्त्रो जयम् ॥ २८ ॥

देवामुरयुडे भगवतो नारायणस्य तेजसा आयागित परञ्जयो नान मूयवग्रीय
कथित्पराक्रान्त नरपति इन्द्रादिभि देवमहे भृशमभिप्रायित ह्यभरुपवा रण
इन्द्रस्य ककुदमाध्याय मर्ज्जेनैवामुरयल निजवान, तेन चानौ ककुदस्यसञ्ज्ञामवापेति
ककुदस्यशब्दप्रवृत्तिनिमित्तमृता पौराणिकी कथा अत्रानुसन्धेयति] ॥ २७ ॥

भङ्गप्रलरेण विजयाशिषा कुमार पुनः सवज्जगति, देवस्त्वानिति ।—देव द्योत
मान, सविता भगवान् मूय, समरे सङ्ग्रामे, त्वा भवन्त, धिनोतु प्रीणयतु, असानान्य
तज सन्मदाय त्वा सवज्जगत्त्वित्यर्थ, [“विवि प्रीणने” इति धातो लटि रूपम्] ।
य भगवान् सविता, ते तव, गोत्रस्य वंशस्य, पिता जनयिता, प्रवत्तक इत्यर्थ,
आदिपक्ष इति यावत्, मैत्रावरुणोऽपि वशिष्ठोऽपि, [निचय वरुणदेति इन्द्रे
मैत्रावरुणाविति पदान् “देवताङ्के च” (६।३।२६ पा०) इत्यानङ्वावानात्,
तत त्पोरपत्य पुमानित्येव शैषिक अणप्रत्यय, “गिवादिभ्योऽण” (४।१।२२पा०)
इति वा अणप्रत्यय, गिवादेराकृतिगणत्वादिति ज्ञेयम् । अत्र “अत इज्”
(४।१।२३पा०) इति इज्प्रत्ययस्य विवानात् “मैत्रावरुणि” इत्येव भवित युक्त
नित्यप्रमाण] । एकान्तिन् कल्प मितस्य कल्पान्तरे च वरुणस्य पुत्रत्वेनाभ्य इदमा
मृता सम्प्रवृत्तेति ज्ञेयम् । त्वा भवन्त, नन्दतु विजयाशिषा प्रीणयतु, य मैत्रावरुण,
त तव गुरुणाणां पितादीनामपि, गुरु पूजनीय, भवताति श्रेय, ऐन्द्रम्
इन्द्रस्य दनं, इन्द्रमस्त्वन्वित्यर्थ, वैष्णवं विश्वीरिदं, त्रिणुसस्त्वन्वित्यर्थ, आग्निमाकृतम्
अग्निमकतीरिदम्, आग्रमस्त्वन्वित् सर्वस्त्वन्वित्यर्थ, सौपर्णं वायव्यद्योत
यावत्, [“देवताङ्के च” (७।१।२६ पा०) इति पूज्योत्तरपदकाद । “इदृजो”
(६।३।२८पा०) इति अग्रिदादेत्यर्थः] । अथो अपिच, (“अथाथो सग्रे
ज्वातामिदंकारि च नन्दति । त्रिकल्पानन्तरप्रत्यगाख्यामस्ममुच्ये ॥” इति
नदिनो) कोपय मुदणाय गवडलेदं, गवडमस्त्वन्वित्यर्थ, ओज तेज, ते तव,
अनु मर्षतु, इन्द्राद ॥ दाना मर्षत तेन भवत्वित्यर्थ, रानिति ।—

लव । कुमार । अति हि नाम शोभसे रयस्य एव, कृतं
कृतमत्यादरेण । (छ)
चन्द्र । तर्हि महाभागोऽप्यन्य रयमलङ्करोतु । (ज)
लव । [पुनन् प्रति] । आर्य्य । प्रत्यारोपय रथोपरि

राजपुत्रम् । (झ)

रानलक्षणी राघवसौमित्रो, धनुष शरासनस्य, या व्या भौर्ज्यो, तस्या
घोष टडारध्वनि, च एव सन्न ब्रह्मास्त्रप्रयोगार्थम् आत्मायसत्तदाय इत्यथ,
जय सङ्क्रान्तंस्मिन् विजयलक्ष्मोनिता यावत् देयादेव च ददात्वे, अमिताविक्रमो
रानलक्षणी यथा सङ्क्रान्त मोषणकार्मुकस्य व्याशब्देनैव सर्वान् रिपून् समूल-
मुन्मूल्य विनश्यत्क्ष्मा नियत शुश्रूषात, एवमेव भवानेतस्मिन् सङ्क्रान्ते जयनिव लभता
निति भाव । [अद्यान्वया तेज कथमन्यो वक्षत्विति वस्तुनन्वन्व सञ्जया असम्भवन्नपि
विश्वप्रातावन्दभावेन इन्द्रादीना तेज सङ्ग्रहेन तजोऽस्तित्वेनवावगमप्रतीत्यता
ऽनभ्रवदस्तुमन्वन्वद्वपो नदयनाऽलङ्कार । इह पूज्यास्तस्थितश्चक्षुःस्थो तच्छब्दग
तादृशापेक्षाविरहादन नाववगावन्नपात्तो दीप इत्यवधेयम् । देयादेवेत्यत एव-
कारत्य आयोग्यवच्छेदकादकतया निवर्त्तेन । आर्तुलविमोहित वचन ॥ २८ ॥
आनयन् निवर्त्तनाद्यन्नाप इत्यवधेयम्] । शार्ङ्गलविमोहित वचन ॥ २८ ॥

(छ) रथस्य एव—सन्दिग्धाधुक्कट निवर्त्तेन । शार्ङ्गलविमोहित वचन ॥ २८ ॥
नित यावत्, गीनन्त—राजसे शोभान्विता भवसौम्यश्च, नान—सम्भावनागान्, इत्यह
न सावधानोऽप्यथ अत अत्यादरेण—रदावतरणरूपकङ्कुमानप्रदर्शनेनेति यावत् नेत
मन्त—अलननम्, [सङ्क्रान्ते इव वचनम्] यधुना रयादवतीत्य लया सन्मानप्रदर्शन
न नरपाथानात् भाव ।

(ज) तर्हि—तदा, नयि रथस्ये सतीत्यथ, महाभागोऽपि—महान्—
रदाधक, भाग—भाग्य वारत्वसौभाग्यनिता यावत् यस्य तथाविध, नवा
मदीयश्च अन्य रदन—अपर सन्दिग्धम् अलङ्करोतु—भूययतु, शारङ्गणेनैत
येन नैवत नष्टावद पादचारणि नन रधारोहण न युज्यत इति भाव ।

(झ) आर्य्य ।—आर्य्य पुनर्वा ।, चन्द्रकौतौ नैवास्मिन्नापनात् तत्पूत पुनन्वे
वभमान विजोऽन्व चन्द्रोप वाक्मन्त्यादर प्रदातिवानिति चेदम् । रथोपरि—
रथस्य—सन्दिग्धम्, रथस्य—रथ, रथस्ये—रथ, राजपुत्र—कुमार चन्द्रकौतु,
रथोपरि—रथोपरि ।

सुमन्त्र । त्वमप्यनुत्थस्य चन्द्रकेतोर्वचनम् । (ज)

लव । कीं विचार स्त्रेषु उपकरणेषु ? किन्तु अरण्यसदो
वयमनभ्यस्तरथचर्या । (ट)

सुमन्त्र । जानासि वत्स । दपेनौजन्मयोर्व्यथोचितमौरयितुम्,
यदि पुनरादृश त्वामैच्छाको रामभद्रः पश्येत्, तदा अस्य
स्नेहेन हृदयमभिष्यन्देत । (ठ)

(ज) त्वमपि—भवानाप, चन्द्रकेतो,—कुमारस्य, वचन—वाक्य त्वमि रथा-
राक्षसप्राधानमित्यर्थ, अनुत्थस्य—अनुपालय, रथारोहणन एतन्मनोरथ प्रपूरयित
भाव ।

(ट) कीं विचार ?—क विवेक, की वितर्क इति यावत्, स्त्रेषु—स्वकीयेषु,
आत्मभूताविति यावत्, एतस्मिन् कुमारे मेवौ सस्थापनात् अमुष्य सर्व द्रव्य सदी-
मेव सञ्जातम्, अत स्वद्रव्यमिव एतद्रथमाप यथेच्छमेव भया यद्वशात्, न हि
कनचित् क्षिप्रानपि रुग्ण स्वद्रव्यव्यवहारे क्रियत इति भाव, यदा,—स्त्रेषु—
निजप्रमीयनायपु, उपकरणेषु—उपकारसाधनाभूतवस्तुषु, सद्गामोपमीगिर्यादिषु
इति यावत्, किन्तु—परन्तु, अरण्यसद,—अरण्ये—वने, सोदति—निवसति त्रि
तथाक्ता, अनवासिन इत्यर्थ, वत्स—अहमित्यर्थ, [अत्राह एकात् वतुत्वप्रमीगा-
दिति] अनभ्यन्तरथचर्या,—मत्तभ्यन्ता—न मिश्रिता, रणेन—सन्देशेन, चर्या—
सचर्य येनथोक्ता, आवद्यातरथारोहणादत्यवहारा इत्यर्थ, भवान इति श्रव्य,
अह हि आरण्यक, तन इति प्राप्त् कदापि रथ नारोहयन्तताडयुता रथनाशाय
याउ नामित्पामि इति भाव ।

(ठ) जानासि—वेदसि, वत्स ।—आनुयान् लव ।, दपेनौजन्मयो,—अहङ्कार
विनश्यतो, व्यथोचितम्—उचितजननिमित्तस्य [इत्यत्राभाव] यथापयुक्तमित्यर्थ,
आविष्यन्तापगिरपूजकानात् यावत्, पुनरादृशम्—अभिवात, अवहगमित्यर्थ,
नदृशेन वा व्यवसायेन ओजस्यिता सुजनता च व्यक्तमवति, तादृशो वाचमभिवात
त्य मन्त्रजननी जन्माणि भाव, स्नेहेन एतानामित्याद्यभिधानेन लवोऽप्यह
नदृशित्वस्य रथचाराणा भवता नदृशोत्वं इत्यपि नावनेमि, इत्यमान्न
निर्गताया तन्निताया द्रव्यतात्पर्यात् अत्रोन्नत्येनापि किञ्चि व्यक्ताभूतोऽभूत्,
इत्यनन्तरं चर्या रथ "वेदुहङ्ग" इत्यादि आलोचनप्रतिपादनात् स्वस्मात्

चन्द्र । [सम्मितम्] । किन्नु भवतस्तातप्रतापोत्कर्षेऽप्यमर्षः ? (ण)

नव । अस्त्वमर्षः, मा भूदा, एतत् पृच्छामि, दान्त हि राघवं राजानं शृणुम, स किल नाऽऽत्मना दृष्यति, नाप्यस्य

शौच्योदाय्यमौज्यादिभि हेतुभि , अग्नेयगुणविभूषितत्वादिति भावः , त राजानं समाजमसु रामचन्द्र, न बहु मन्यत वा ? नाद्रिपते वा ? न सत्करोति वेलथ , अपि तु सञ्च एव विपुलगुणविशोभित राम तद्गुणकृष्टदया सन्त निश्चय प्रशंसन्ति, वयमपि तथैव भवाम , क्रतुविधातका रामविशेषिण्य न इति भावः । युष्माकं सदाचारवत्त्वे समाजं रामस्य च बहुसम्मानास्यदौभूतत्वे कथमौदृशं विरोधं सञ्जातः ? इत्याशङ्कामपनयति, तदप्युक्तिः ।—तदपि तथाऽपि, तस्मिन् बहुमानं सत्त्वेऽपीत्यथ, खलु नूनं, तुरङ्गमरक्षिणाम अयमौशशरनकाणां, स व्याहार तादृशो उक्तिः, “अमर्य पताकेयम्” इत्यादि रामानुमोदितं सगज्वसमभिधानमित्यथ । अस्मिन्निति ।—अस्मिन्निति सत्त्वे, सत्ताया राजन्यानां, आक्षेपेण तिरस्कारेण, वीरत्वापन्नवद्वेषावनामनेनेति यावत्, प्रचण्डतया अत्युग्रतया, अतिदृढ इत्येव हेतुनेति यावत्, मे मम, राजानानां सवया वीराणां तादृशो नवजा साठनपारयत इत्यथ विकृति विकार, क्रोधमित्यथ अशुधारणप्रवृत्तिरूपं चेतसोऽन्वयाभावनिति यावत् अकरोत् उत्पादयामास , निखिलवीर्याणां निन्दाकरं राजजगतां वचनं नामस्य क्रोधेनेवाहमशनिममवरुडवान्, न विजयप्रेम्पता, न वा दौर्जन्येनेति सन्तप्य मित्याशयः । [अत्राप्रस्तुतेन “क” इति पदोपस्थाप्यसामान्यार्थेन प्रस्तुतस्य विशेषस्य वक्तुं लक्ष्यं प्रतीतेरप्रस्तुतप्रशंसाऽनन्तरं] । हरिणो वृत्तम् ॥ २२ ॥

(ण) सम्मितम्—इषडास्यसहितम्, आद्वेति शेषः । भवतः,—तव, तात प्रतापोत्कर्षापि—तातत्य—पदस्थानीयस्य रामचन्द्रस्य, प्रतापः,—प्रभावः, कोपः दग्धजं तेज इत्यर्थः तस्य च उत्कर्षः,—अतिगमः, अतिरेकः इति यावत् तस्मिन्पि, अन्यः,—असद्वनम्, असद्विगुतात् यावत्, किन्तु,—किमु गान् , यथापि सदावीरस्य भवतः साधारणजानां वितया सगज्योक्तिः सम्भाषि निरुक्तति, तथाऽपि पितृव्यपुत्रस्य तवभवता जहारवत्यं राजतः रामचक्रुणो हृत्तस्य दृष्ट्या तात्त्विको शौच्योक्तः पुनरादिभ्यः गुञ्जनामनतस्य नवाहस्य चेतः प्रमथ्यातोत्यहो । अतोव द्वास्त्यकरं तिरस्त्रितमस्य विजयजनस्य हेतुदिव्याशयः ।

(त) अन्यः —अनन्दा, परगुणानद्विगुतस्य, अन्तः—भवतः, मा भूदा—न भवतु वा, न मां नो नाशयामि इत्यर्थे किञ्चिदपि न अचष्टुं भवतः । तातं तातपदार्थकं

प्रजा ईदृश्यो जायन्ते, तत् किमस्य मनुष्या राक्षसी वाचं
वदन्ति ? (त) —

ऋषयो गच्छन्तीमाहुर्वाचमुन्नतदृष्टयोः ।
सा योनि सर्ववैराणा सा हि लोकस्य निर्जतिः ॥ ३० ॥

प्रभावतरणमिदानीं न गृह्यते इति भावः, तु—किन् एतत्—इदं, वक्ष्यमाण
विषयज्ञातमित्यथ पुष्कानि—जिज्ञासे, भवन्तीति शेषः, किमिति तदेवाह,
दान्तमित्यादि ।— दान्त—दमादिसम्पन्नः, जितन्द्रियमित्यथ, अनुदतभाषिणमिति
यावत्, हि—निश्चितः, राघव—रारु, राजान—निश्चितप्रजापालकं, शृणुम,—
आकर्णयामः, सर्वे हि जना सततं रघुमणिं निरहङ्कारं वशिनश्चामनन्तीति
अभीष्टमनुश्रुते इति भावः, स,—राघवः, किल—इति वाचार्थाः, ("वाचार्ता-
सम्भाव्यो किल" इत्यमरः) आत्मना—स्वयं, न दृष्ट्यति—नाहङ्करोति अस्य—
रामस्य, प्रजा अपि—प्रकृतयोऽपि, ईदृश्यः,—एवविधा, गर्विता इत्यथ न जायन्ते
—न भवन्ति, विनेषु राज्ञः अतिविप्रीत्ययात् विनेयानां प्रजानां विनीतत्वानु सूतरा
नैव नौशील्यवशादिति भावः, यदा,—तत्—तर्हि, स्वयं राज्ञः प्रजानाञ्च
नैव नौशील्यवशादिति भावः, यदा,—तत्—तर्हि, स्वयं राज्ञः प्रजानाञ्च
दयाभावे नित्यशील्यः, कि—कथम्, अस्य—राज्ञः रामस्य, मनुष्या —अधिकृता
पुरुषाः, सैनिकजना इत्यथ, राक्षसी—राक्षससम्बन्धिनी, दर्पादितानित्यथ,
वाच—वाक्यं वदन्ति ?—भाषन्ते, सुविचक्षणत्वातिविनविन नरपते अधिकृत-
जनानामाहंश भाषणमतीव लज्जाव्यक्रान्तिमिति भावः ।
आ ख त् राक्षसी वाक्, किञ्च तस्या अपकारित्वम् इति विवृणोति, ऋषयः
इति ।—ऋषयः मत्वादयः धर्मशालकारा उन्नतदृष्टयो उन्नतस्य उन्माद-
रोगग्रस्तः, आववादिपानेन विभ्रान्तचित्तस्य वैलथ, हतस्य गत्वितस्य च, आत्म
प्राधान्यरहितस्य, वाच वचनं, राक्षसी राक्षसजन्मोचितान् अतिक्रूरमित्यथ,
परमाचरमावृत्तता अतिशयभ्रान्तिमिति यावत्, आहुं ब्रुवन्ति । तदोषणा एव वदन्ति
चेत् वदन्तानं, तनाम्ना का अति ? इत्यादिपि तस्या अनिष्टोत्पादकतानाह,
सते ।—सा वाक्, सर्वेषां सम्बन्धकाराणां, वैराणां विरोधानां, शत्रुभावानामिति
यावत्, दोषा कारणम् उत्पादहेतुरित्यथ, सा हि तादृशीं वार्गवैश्वं, लोकस्य
जनैः, तादृशमदीदृशानां वचसा प्रयुक्तुरित्यथ, निश्चयं निर्गता अति कल्याण
युक्ता वादन्ती, ("सत्यं शब्दाप्यनन्तम्" इति नैदिनी) अलङ्घनी इत्यथ,

इतिह स्म ता निन्दान्त, अथेतरामभिष्टवन्ति । (य)—
 कामान् दुग्धे, विप्रकर्षत्यलक्ष्मी,
 कीर्त्तिं सते, दुष्कृत या द्विनस्ति ।
 ताञ्चाप्येता मातर मङ्गलाना
 धेनु धीरा सृष्टता वाचमाहुः ॥ ३१ ॥

(“स्यादलक्ष्मीस्तु निष्ठति” इत्यमर) अलक्ष्मीर्यथा दुरदृष्टवत पुरुषस्य विविधानि
 अगुमानि उत्पादयति, एवमेव क्रुडाना जनाना गर्विता वाक् अनिश्चयेवागम
 प्रसूते इति भावः । [अत्र निष्ठतौ राक्षसा वाच अभेदारोपात निरङ्ग रूपक
 मलङ्कार] ॥ ३० ॥

(य) इतिह—पारम्योपदेश, (“पारम्योपदेशे स्यादेतिज्ञामितिहास्यम् ।”
 इत्यमर) लोकपरम्परैतदनुयुते इति भावः । किमिति ? एतदेवाह, ता
 निन्दन्ति स्मेति ।—ता—पूर्वोक्ता राक्षसी वाच, निन्दन्ति स्म—तिरस्कुञ्चति स्म,
 अथ—अपिच, वाञ्छालारारम्भायकोऽप्रमयशब्द, इतराम्—अपरा, सौजन्य
 विनयाङ्गुणभूषिता वाचनित्यर्थ, अनिष्टवन्ति स्म—प्रशंसन्ति स्म, ऋषय इति शेष,
 जपन्त्या वाच विहाय सदा साञ्ची वाच समुदीरयत जनान् प्राचीना मङ्गाजना
 आदिपन्ते स्म इत्यस्माक पारम्योपदेश इति भावः ।

इत्य राक्षसी वाच विनियोगदानं सृष्टता वाचमभिष्टौति, कान्तानिति ।—ता
 सृष्टता वाक्, कामान् जनोऽभिर्लपितानयान्, दुग्धे प्रपूरयति, आनीय ददातीत्यर्थ,
 तानि वञ्चुनि प्रददतीति भावः, अलक्ष्मी निष्ठतिम, अगुभाषणानां देवी
 नित्यं, विप्रकर्षति निरस्यति, दूरीकरीतीत्यर्थ, या च मनोरिता सती अमङ्ग
 सञ्चया निशारयतीति भावः, कीर्त्तिं यत्र, सृते जनप्रति, सन्तो हि तादृशी वाच
 सदैव प्रशंसति, तेन च तत्राक्षयं तु कीर्त्तिं सत्यं सुप्रथिता भवतीति भावः,
 दृष्ट्वा पापं द्विनस्ति नागति, निरंतरमभिष्टौमाना सा हि अतिपावनो वाक्
 प्रसूता प्राक्तन पाप समुत्पन्नेव उत्प्लुततीति भावः ता निखिलकल्याण
 प्रसूतन मुनिदाम, अत एव नङ्गलाना गुमाना, मातर प्रभावो, सत्यमङ्गलनिदान
 भूतानि च, एतत् प्रसूतानानित्यर्थ, सृष्टता सत्या प्रियाख्येय, (“सृष्ट प्रिष्टे ।
 चरे” इत्यमर, “सृष्ट नङ्गलं पि स्यात् मित्रस्ये वचस्पति ।” इत्यमरऽपि) वाच
 वाचान्, चारा विदाम, पश्चिना इत्यर्थ, धेनुनापि कामधेनुमङ्गलोमिव, काम-

सुमन् । परिपूतस्वभावोऽयं कुमारः प्राचेतसान्तेवासो वदति
अभिसम्पन्नमार्गेण सस्कारेण । (द)

लः । यत् पुनश्चन्द्रकेतो । वदसि, “किन्न भवतस्मात्-
प्रतापोत्कर्षेऽप्यमर्षः” इति, तत् पृच्छामि, किं व्यवस्थितविषयाः
क्षत्तधर्मा इति ? । (ध)

उपानयनं, नवामीष्टप्रायश्चित्तं यावत्, आहुं ब्रुवन्ति, चकारोऽव ननुच्यथा-
यत् तथाच उन्मत्तपुत्रो वचनं राक्षसीमाहुं मूर्खता वाच्यं धेनुमप्याहुरित्यर्थः,
कान्धेनुरिव मूर्खता वाणी अभिधातव्यं बाल्यतत्त्वानि प्रयच्छतीति भावः ।
[अत्र “दुग्धे” इत्यादिक्रियापदानास्तेकेनैव कर्तृपटेनान्वयात् दीपकमलङ्कारः, तथा
धेनो नह वाच अभेदारोपान् निरङ्गं रूपकच्छेदनयोरङ्गाङ्गिभावेन सङ्करः] ।

(द) परिपूतस्वभावः,—परिपूतः,—अतिपत्रिवः, स्वभावः,—प्रकृतिः यस्य
तद्वान्तः, अतिपत्रिवचरिव इत्यर्थः, प्राचेतसान्तेवासो—प्राचेतसस्य—वाल्मीकी, अन्ते
वामी—जिह्व यस्य कुमारः,—एष लवः, आर्षेण—ऋषीणां नयनित्यार्थं तादृशेन,
ऋषिसत्त्वचिनेत्यर्थः, सस्कारेण—पानेन, अभिसम्पन्नम्—अभिसम्पन्नम्, अनुगतं
यथा तपित्वं, वदति—भाषते, ऋषयः खलु यथा बलौकिकजानालीकसमुद्गमिता
वाचमुदीरयन्ति एवमेवासौ कुमारः सुशिक्षिततया सुवस्तुतः स्वरायद्दीनश्च यथा
तदा अमिदधातीत्यर्थः ।

(ध) हे चन्द्रकेतो ।—मी कुमारः, पुनः,—किन्तु, यत् वदसि—उवाच
वदसि, किमिति ? तद्वैवाचः, किद्विति ।—किन्तु—किमु मी प्रत्राधकनञ्यम्,
भवत—तव तातप्रतापोत्कर्षे—तातस्य—पितृप्यानीयस्य, पितृवत् पूजनीयस्य
रामस्येष्टः, उ इताप—प्रभावः, कीदृशज तेज इत्यर्थः, तस्य उत्कर्षेण—आधि-
स्येति पितृकृत्यस्य रामस्य जगत्प्रसिद्धप्रभाववद्भावपौलस्य, अमर्षः १—क्रोधः,
अमर्षमिदं, इति यत् वदसि इत्यनेनान्वयः, तत्—तत्त्वार्थः, तद्विषये इति
भावः पृच्छाम—जिज्ञासुः, नवन्मिति शेषः, किं ?—किमु, प्रत्राधकनञ्यम्,
—अस्मिन् विषये, व्यवस्थितः,—निर्दिष्टः, नियमित इत्यर्थः, विषयः—आशयः,
निरित यावत्, तदा ते, निर्धारताया इत्यर्थः केवलं रामचन्द्रनियतवृत्तयः
इत्यादि, अन्तर्धाना—अमर्षः—रामस्य, अस्मिन् ज्ञातेरित्यर्थः, धर्मा,—श्रौत्यादि
निरितयः अस्मिन् ज्ञाते विविधा गुणा केवलं अस्मिन् ज्ञाते नहातीरे रामचन्द्रे

मुमन्त्र । नैव खलु जानासि तं देवमैक्ष्वाक, यदेव वदसि ,
तद्विरस्यतामतिप्रसङ्गात् । (न)—

सैनिकानां प्रमाथेन सत्यमोजायित त्वया ।

जामदग्न्यस्य दमने नैव निर्वक्तुमर्हसि ॥ ३२ ॥

एव पथ्याता मन्त्र आसत, नान्यपु केषुचिदपि महाबोरपु ? इत्याशय , एव न
हि कदाचिन्पि सम्भवति एत गणानां प्रतिनिरतपुरुषवृत्तिवृत्तिरिति तात्पर्यम् ।

(न) ऐष्वाकम्—इक्ष्वाकुवशात्तलक, देव—सचाञ्च, त—रामचन्द्र, नैव
खलु जानासि—निश्चितमेव न वेत्सि, यत्—उष्मात् कारणात्, एवम्—इत्य, प्रागुक्त-
रूपमित्यर्थ, वदसि—कथयसि, तत्—तस्मात्, रघुनगरेरलौकिकशौच्याद्वारत्नविषये
तव निरतिशयानभिन्नत्वादित्यर्थ, विरस्यता—निवृत्त्यात्, (“विरम विरम”
इति पाठे—विरम—निवर्त्तय, सम्भूते द्विवचनम्) अतिप्रसङ्गात्—भाव्यपरिभाषणात्,
रूपनेरवमाननानुचकसमुद्भूतयाक्पयोगादित्यर्थ , उदि त्वनपूज्यशौच्यसौत्रत्यादिगुण-
यामविभूषित रघुगणि कदाऽपि प्राक् प्रत्यनीकुया, तर्हि एव सगज्यमभिवात
गोत्सृष्ट्या, अतो महाजननाप्रवृत्तक सम्भाषण सत्यथव परिहर इति नाव ,
लोकौत्तरगुणशान्तिनि ताडयि महागौरे रामचन्द्रे एव सावन्निपवचन न शोभते,
अत तूर्णमेतस्मात् निवृत्त्यतानिति समुद्भूताशयः ।

रामचन्द्रयोर्विशेषमन्त्रेण नृपदेशेन लवप्रदायतदपोद्भूतभावस्य अज्ञानविजृम्भितत्वमेव
समयप्रमाण आह, सैनिकानामिति ।—त्वया भवता, लवेनेत्यर्थ, सैनिकानां
अशक्त्येनानुनवेतवाराणामित्यर्थ, प्रमाथेन विमर्शनेन, विजृम्भकोत्तरणेनेत्यर्थ, पराभवे
इति यावत्, सत्य प्रमाथमन्त्रेण, वक्तुं एवेति यावत्, ओजायितम् ओजस्वि-
दाचरितमित्यर्थ, विजृम्भविषयप्रदानेन स्वस्य बोरत्वं प्रमाणोक्तमिति यावत्,
[ओजायितमिति ओजसा इव आचरितमिति विग्रहे ओजशब्दस्य “ओजशब्दो
रतिविषय तदति” इति दोषनिवृत्त्यात् ओजस्विनीवक्तव्या ओजस्विदाचरित
मिति न लभ्यते, तस्याच तदप्रमाणपत्त्यात् आवागच्छे “कृतं कृद् कृतोदय”
(अ३. १. १५०) इति वीटि “ओजसस्तत्तुल्यमितरेषा विभाषा” (वा८) इति
नित्यं सतोप ओजायनामन्त्रातोनामि नियमप्रत्ययान्तिङ्म्] आत्मजनसदादिनेव त्वया
अनावारणं नाहम विजृम्भत इदं बोरत्वं प्रमाथेना अपि अशक्त्येनाह
इति विग्रहो नावहति विनिगिरि, प्रत्ययप्रसिद्धे तन्निम्नं नात्यन्ताच्च कोऽपि
तद्वत्वाद इति भावः एवम् एव च नृपदेशाविति नृप सग्राहितः ।

सिद्धं ह्येतद्वाचि वीर्यं द्विजानां
बाहोर्वीर्यं यच्च

वाहोर्वीर्यं यत्तु तत् क्षत्रियाणाम् ।

[जनदप्रेषस्य पुनानि ते विग्रहे जमदग्निगन्धान् "गर्गादिभ्यो यञ्" (४।१।१०५
 पा०) इति यञ् । दमने दपहारिणि पराभवितरि राज्ञे इत्यथ, [दमय-
 तोनि दमन दनपते "नन्दिगृह्णिषवादि—" (३।१।१३४पा०) इति कत्तरि ल्यु]
 दन इत्य वीरत्वादिवचनपक्षा लि राम पत्र व्यवस्थिता ? इत्येवम् ।
 वननिक्षयश्च, निवृत्त निर्युक्त कथयितव्यम् ।
 अकिनेव प्रशस्त्यते

कदापि न शीलन इति निष्कर्षः । [अथ श्रीजायितमिति कथङ्गप्रत्ययेन लवस्य
(प) सहास—सुनन्तवाङ्मय असद्वृत्तः । पृथ्याङ्गः]

महाति स्मि, नमः ५५ दुपप्रभो रासचन्द्रस्य विक्रमाधिक्ये प्रदिप्यते । यथा तथेयस्य ।

न, — यद्यपि नान्यत् सा नया नैव युक्तिमध्ये परिगण्यते इति हासहेतुवोध्य ।
 — नमदप्रियुक्त्य परम नान्यापि राजा — भूपतौरानघनचन्द्र इत्यथ नान्यत्
 — परमावता, इत्युक्त्य का कथा यत्ने

—जगदप्रियुक्तस्य परमं नान्यपि का कथा अन्येषामिति अपिकाराध, दनन,
—दराभावंता, इत्याम्—एवमकार एष इत्य, क सचं

परममन्यपि का कदा अन्येषामिति अपिकाराध, दनन,
—परमावता, इत्यम—एवमकार एष इत्य, क सर्ववाद ।—किम्
दत्तानवारत्नाज्ञायातीतं प्रशङ्गावचनमित्यथ अपि न किमपीति भाव ।
वीरत्वकोत्पन्नं परममन्य विजयित्वाकोत्पन्नं यत् राक्षस-
मोक्षं, तद्व्याप्तिं यस्मिन् पशुनिष्ठे परिगृह्यते
यत् ।—एतत् ।

इत्युक्तम्—एवमकार एष इत्यथ, क उच्येवाह—किं
परगुणस्य विज्ञयित्वात्कोत्तरेण यत् रानस्य त्रिगुणैकवैतल्य
परगुणस्य विज्ञयित्वात्कोत्तरेण यत् रानस्य त्रिगुणैकवैतल्य

... एष इत्य, क चर्चवाद ।—वि
 बौरत्वज्ञोतिरत परगुणस्य विज्ञप्तिरित्युक्तं नैन यत रानस्य त्रिभुवनैकवीरत्
 नभाति, तद्व्याप्तिरिति स्थितिः परमिणितनित्युक्तम् इदानीं तत्र हत प्रदृश्यन्नाह,
 ... एतत् १३, १४, १५, १६, १७, १८, १९, २०, २१, २२, २३, २४, २५, २६, २७, २८, २९, ३०, ३१, ३२, ३३, ३४, ३५, ३६, ३७, ३८, ३९, ४०, ४१, ४२, ४३, ४४, ४५, ४६, ४७, ४८, ४९, ५०, ५१, ५२, ५३, ५४, ५५, ५६, ५७, ५८, ५९, ६०, ६१, ६२, ६३, ६४, ६५, ६६, ६७, ६८, ६९, ७०, ७१, ७२, ७३, ७४, ७५, ७६, ७७, ७८, ७९, ८०, ८१, ८२, ८३, ८४, ८५, ८६, ८७, ८८, ८९, ९०, ९१, ९२, ९३, ९४, ९५, ९६, ९७, ९८, ९९, १००, १०१, १०२, १०३, १०४, १०५, १०६, १०७, १०८, १०९, ११०, १११, ११२, ११३, ११४, ११५, ११६, ११७, ११८, ११९, १२०, १२१, १२२, १२३, १२४, १२५, १२६, १२७, १२८, १२९, १३०, १३१, १३२, १३३, १३४, १३५, १३६, १३७, १३८, १३९, १४०, १४१, १४२, १४३, १४४, १४५, १४६, १४७, १४८, १४९, १५०, १५१, १५२, १५३, १५४, १५५, १५६, १५७, १५८, १५९, १६०, १६१, १६२, १६३, १६४, १६५, १६६, १६७, १६८, १६९, १७०, १७१, १७२, १७३, १७४, १७५, १७६, १७७, १७८, १७९, १८०, १८१, १८२, १८३, १८४, १८५, १८६, १८७, १८८, १८९, १९०, १९१, १९२, १९३, १९४, १९५, १९६, १९७, १९८, १९९, २००, २०१, २०२, २०३, २०४, २०५, २०६, २०७, २०८, २०९, २१०, २११, २१२, २१३, २१४, २१५, २१६, २१७, २१८, २१९, २२०, २२१, २२२, २२३, २२४, २२५, २२६, २२७, २२८, २२९, २३०, २३१, २३२, २३३, २३४, २३५, २३६, २३७, २३८, २३९, २४०, २४१, २४२, २४३, २४४, २४५, २४६, २४७, २४८, २४९, २५०, २५१, २५२, २५३, २५४, २५५, २५६, २५७, २५८, २५९, २६०, २६१, २६२, २६३, २६४, २६५, २६६, २६७, २६८, २६९, २७०, २७१, २७२, २७३, २७४, २७५, २७६, २७७, २७८, २७९, २८०, २८१, २८२, २८३, २८४, २८५, २८६, २८७, २८८, २८९, २९०, २९१, २९२, २९३, २९४, २९५, २९६, २९७, २९८, २९९, ३००, ३०१, ३०२, ३०३, ३०४, ३०५, ३०६, ३०७, ३०८, ३०९, ३१०, ३११, ३१२, ३१३, ३१४, ३१५, ३१६, ३१७, ३१८, ३१९, ३२०, ३२१, ३२२, ३२३, ३२४, ३२५, ३२६, ३२७, ३२८, ३२९, ३३०, ३३१, ३३२, ३३३, ३३४, ३३५, ३३६, ३३७, ३३८, ३३९, ३४०, ३४१, ३४२, ३४३, ३४४, ३४५, ३४६, ३४७, ३४८, ३४९, ३५०, ३५१, ३५२, ३५३, ३५४, ३५५, ३५६, ३५७, ३५८, ३५९, ३६०, ३६१, ३६२, ३६३, ३६४, ३६५, ३६६, ३६७, ३६८, ३६९, ३७०, ३७१, ३७२, ३७३, ३७४, ३७५, ३७६, ३७७, ३७८, ३७९, ३८०, ३८१, ३८२, ३८३, ३८४, ३८५, ३८६, ३८७, ३८८, ३८९, ३९०, ३९१, ३९२, ३९३, ३९४, ३९५, ३९६, ३९७, ३९८, ३९९, ४००, ४०१, ४०२, ४०३, ४०४, ४०५, ४०६, ४०७, ४०८, ४०९, ४१०, ४११, ४१२, ४१३, ४१४, ४१५, ४१६, ४१७, ४१८, ४१९, ४२०, ४२१, ४२२, ४२३, ४२४, ४२५, ४२६, ४२७, ४२८, ४२९, ४३०, ४३१, ४३२, ४३३, ४३४, ४३५, ४३६, ४३७, ४३८, ४३९, ४४०, ४४१, ४४२, ४४३, ४४४, ४४५, ४४६, ४४७, ४४८, ४४९, ४५०, ४५१, ४५२, ४५३, ४५४, ४५५, ४५६, ४५७, ४५८, ४५९, ४६०, ४६१, ४६२, ४६३, ४६४, ४६५, ४६६, ४६७, ४६८, ४६९, ४७०, ४७१, ४७२, ४७३, ४७४, ४७५, ४७६, ४७७, ४७८, ४७९, ४८०, ४८१, ४८२, ४८३, ४८४, ४८५, ४८६, ४८७, ४८८, ४८९, ४९०, ४९१, ४९२, ४९३, ४९४, ४९५, ४९६, ४९७, ४९८, ४९९, ५००, ५०१, ५०२, ५०३, ५०४, ५०५, ५०६, ५०७, ५०८, ५०९, ५१०, ५११, ५१२, ५१३, ५१४, ५१५, ५१६, ५१७, ५१८, ५१९, ५२०, ५२१, ५२२, ५२३, ५२४, ५२५, ५२६, ५२७, ५२८, ५२९, ५३०, ५३

[illegible][illegible]

शस्त्रयाही ब्राह्मणो जामदग्न्य

स्तस्मिन् दान्ते का स्तुतिस्तस्य राज्ञः १ ॥ ३३ ॥

कथं द्विजपदेनाव ब्राह्मणमावपरियद् इति चेन्न, अनपदमेव द्विजविशेषाणां चक्षियाणां बोध्यस्य अन्यथा व्याख्यानेन, अत्र सामान्यशब्दस्य विशेषपरत्वव्यायेन सामान्यवाचिनोऽपि द्विजशब्दस्य द्विजविशेषब्राह्मणवाचकत्वात् न कश्चिद्दोषा वकाश इत्यवधेयम्] वीर्य पराक्रम, परपरिभवसामर्थ्यमिति यावत्, वाचि हि वाक्ये एवेत्यर्थः, प्रतिष्ठितमिति शेषः, [अत्र द्विशब्दः अन्ययोगव्यवच्छेदरूप एवकारार्थं प्रयुक्तः, तेन ब्राह्मणानां वाचि एव बोध्यं, न तु चक्षियाणामिव बाह्योरित्यर्थो लभ्यते । ब्राह्मणानां वाक्ये एव बोध्यस्थितौ प्रमाणं यथा ताण्ड्यब्राह्मणे,—“तस्माद्ब्राह्मणो मुपेन वीर्यं करोति सुखतो हि सृष्ट —” इति] तु किन्तु, बाह्यो भुजगो, यत् वीर्यं पराक्रम, सामर्थ्यमित्यर्थः, तत् चक्षियाणां ब्रह्मसुखोत्पन्नानां राजन्यानामेवेत्यर्थः । भवतु तावदेव, तत्र प्रकृते कक्षावटपयाम् ? इत्यवाहः, शस्त्रयाहीति ।—ब्राह्मणं ब्रह्म सुखात्पन्नं द्विज इत्यर्थः, [एतेनास्य निसर्गदीवल्या सूचितम्] जामदग्न्यं जमदग्निं सुनेक्षन्तं परशुरामं, शस्त्रयाही तपःकर्मनातिदुःखेन हृक्षेन शस्त्रधारोत्यर्थः, न हि तपसो ब्राह्मणं तपोदुवलाभ्यां भुजाभ्यां शस्त्रमण्डपादिति कुतस्तस्मात् यस्य कस्यचिदापि चक्षियस्य पराजयसम्भावनेति भावः, तस्मिन् परशुरामे इत्यर्थः, दान्ते रामेण विजितं सतीत्यर्थः, तस्य विजेतुरित्यर्थः, राज्ञं नृपते, रामस्येति यावत्, का स्तुतिः ? कः प्रशंसावादः ? न काऽप्येत्यर्थः, ब्राह्मणा हि नियतं तपःकर्मणः अनशनकर्मणः च कायतकर्मिवरा भवत एव देहिर्कसान्ध्यापरिहोनां क्वलं कठोरतपःप्रभावेण बाकुसाफल्यमविगच्छन्तं प्रापन्नेनैव देव्यान्निभवंतीति ब्रह्मसुखसमुत्पन्नानां ब्राह्मणानां सुखे एव सान्ध्या, तदुग्रयुगलसमुत्पन्नानां चक्षियाणां भुजगो, इति भुजगवतीरेखावसरे रामस्य ब्राह्मणपरशुरामसंयुक्तयोपन्यासेन योग्यतादायक्याख्यापनं न कथनमपि सङ्गच्छत इति भावः, निगमभुजगलपराक्रान्तं बालद्वयं चक्षुषोरं यदि रामं जडाचित् परानावप्यत्, तदैरासौ वीरत्वेन प्रशंसनाजननमविद्यादिति हृदयम् । [अत्र चक्षियाणामेव बाह्योर्वाच्येनातः कथनेन “ब्राह्मणानां न” इत्यस्य अत्रलक्षणभ्यत्वात्, कथ्यतात वस्तुन चात्रयात् तादृशाव्यस्य ब्राह्मणस्य व्याख्यानात् अर्थापरिसंख्याऽलङ्कारः, सा च परशुरामदग्नेनापि रामस्य राज्ञोऽपि अनामं प्रातः प्राद्वेति जामदग्न्यावत्प्रत्ययपदस्य चतुस्योपन्यासात् काव्य- (उत्तररामचरितम्) ।] । मानना उत्तम् ॥ ३२ ॥

चन्द्र । [सोन्माधमिव] । आर्थ्य । आर्थ्य । कतमुत्तरो-
त्तरेण । (फ)—

कोऽप्येष सम्प्रति नवः पुरुषावतारो
वीरो न यस्य भगवान् भृगुनन्दनोऽपि ।
पर्याप्तसप्तभुवनाभयदक्षिणानि
पुण्यानि तातचरितानि च यो न वेद ॥ ३४ ॥

(फ) सोन्माधमिव—उन्माधेन—अत्यन्तममयातनया सह वर्तमान यथा स्यात्
तथेत्यर्थः, सचोभनिति यावत्, [विलोक्यपुण्यस्य तातस्य रामस्यापि अवज्ञासूचक
वचनस्य स्वकर्णेन श्रवणनेव एव सम्भवेदनादेतरिह बोध्य] । (“उन्माध कूटयन्त्रे
स्यात् नारणे घातके पुनान्” इति नेटिनी) । आर्थ्य ।—माय । [इति सुमन्त्र
स्यामन्त्रपदम् । अथ सुमन्त्रस्य लवोक्तिप्रत्युत्तरपदानप्रतिबन्धकताऽऽचरणार्थं सम्भ्रमे
दिरुक्तिर्विध्या] उत्तरोत्तरेण—उत्तरस्य—वाक्यस्य, उत्तरेण—प्रत्युत्तरेण इत्यर्थः ।
कृतम्—फलम् अत्रोच्यतादौदृशवाक्यस्य उत्तरदानं न विधेयमिति भावः ।
रामस्य ज्ञानदग्धाविजयित्वेन सत्त्ववादिसम्मतमपि विमुच्यनैकवीरत्वमस्तीकुर्वन्त
सुतरामविवेकेनो लवस्योक्ते प्रत्युत्तरदानस्यापि अनौचित्यमुपपादयितुं सर्वथा
तस्यावाचीनत्वं प्रमापयन्नाह, कोऽपीति ।—सम्प्रति इदानीं, कोऽपि अविज्ञात-
ज्ञाहृत्य इत्यर्थः, अदृष्टाश्रुतपूर्वतया अनिवचनीय इति यावत्, नव नूतन,
अपूर्व इत्यर्थः उप अथ, लवरूप इत्यर्थः, पुरुषावतारं नररूपेणात्र शृण्वन्नामाविभक्त
इत्यर्थः, जात इति शेषः, [परुषस्यावतारः, पुरुषरूपेण वा अवतार इति परुषा-
वतारः । अवतार इति अवपुवात् तरतेभावे “अवे दृस्त्वोघञ्” (३।१।२० पा०)
इति घञ् यथाप्यस्य मूलस्य सत्राया तथा करणाधिकरणयोरेव वाच्योविषयः,
तथाऽपि “प्राधान्येनैरसत्रादावपि भवति” इति काशिकावचनात् अत्रापि विषय-
त्वोपपत्तिर्विधा ।] नन्वस्य अनिवच्यत्वे किं बीजम् ? इत्यत्राह, वीर इति ।—भगवान्
अत्रेति समस्तत्वा जगतापतौना निहन्ता परशुरामोऽपीत्यर्थः, का कथा अपरेषामिति
भावः, यस्य भृगुपुरुषावतारस्य सत्त्वत्वे इत्यर्थः, न वीर न गुर, वीरपदवाच्य
तदा न गुरुनोऽपि इत्यर्थः, (“वीर” इत्यत्र “आप्य” इत्यपि क्वचित् पाठः) यत्र
सत्त्वता सत्त्वत्वा, सत्त्वतोनात्वा पूरा इत्यर्थः, सप्तानां भूरादिसत्त्वस्य ज्ञाना, [भूरादि

लव । को हि रघुपतेश्चरितं मङ्गिमानञ्च न जानाति ?
यदि नाम किञ्चिद्वक्तव्यमस्ति , अथवा शान्तम् । (व)—

सप्तलोका उवाच—“भूमिं च समद्वयेव जनय तप एव च । सत्यलोकाय सप्तैव लोकान्
परिकीर्त्तिता ॥” इति] भुवनानां लोकानाम्, अभयस्य राक्षसादिविघ्नव्याधनायात
अभयदानस्येत्यथ, दक्षिणा प्रतिष्ठा येभ्य तानि, [दक्षिणाया कर्मप्रतिष्ठापकतया
अथ प्रतिष्ठा एव दक्षिणाशब्दार्थो बोध्य] यद्वा,—पथ्याप्ते प्रभूते, सप्तानां भुवनानां
नाम् अभये रक्षाकर्मणि दक्षिणानि अनुकूलानेत्यथ , अथवा,—पथ्याता सम्पूणा,
नमनुग्रहस्य अभयमेव दक्षिणा दानं येषु तानि, [यज्ञादिवेवकर्मसाङ्गतार्थं यागकर्मो
दीपनानस्य धनराजादिकस्यैव दक्षिणाशब्दवाच्यतया अथ दानरूपोऽयं लक्षण्या
बोध्य । सप्तभुवनमिति सप्तानां भुवनानां समाहार इति विषयः समाहारसिग्नौ
भुवनशब्दस्य पावाश्रयगतत्वात् न स्त्रिया डोप्] पुण्यानि दीपराहितानि, अति
विवशानेत्यथ, तातस्य पूज्यस्य, ज्येष्ठतातस्य रामचन्द्रस्येत्यथ, चरितानि
अनुष्ठानानि, कृतकमाणीति यावत्, न वेद न वेत्ति, नावगच्छतीत्यथ, येन हि
अनन्यसङ्गादेन निमग्नजननेव वि सत्कारात् भुवनगतानुग्रहानपि चक्षवोरनुमूल्य
यता जगदिदं नि चक्षिप्रनकारि, विनीकविदितालौकिककोप्ति सोऽपि वीरतया
यस्य गणनापदर्शो नारीदमर्हति, तथा कृत्स्नेन वगोक्तदेवानुरनरस्य
चिन्ताकतामिनोऽतिगतिमतो राजसुराजस्यपि वग समूलमुन्मूलयती जगदेकवीरस्य
गुणभावतस्तस्यापि चारतय च यस्य न वदुमान, सोऽप्यलौकिकविक्रमोपेत अपूर्व
कोऽपि पदार्थ कस्मादिदं तातदशात पुरुषरूपेण अवावतीर्थ, नो चेत् नृनमेतयो
कोऽतकलापमग्रनश्वोदात्त निष्कृष्टाय । [अथ यद्यपि त्रितोयचतुश्रयादयोऽश्चन्द्रश्च
उत्तरवाङ्मगतत्वेन “आत्मा जानाति एतं पापम्” इत्यादिवत् तच्छब्दानुपेक्षत
त्वं वा त्रितोयचतुश्रयावकाश, तदाऽपि चतुश्रयाद वकारस्य “य” इति कर्तृपदो
त्पन्नत्वं योग्यतायतया “हितात्र यं सृष्टवत् स किं प्रभु” इत्यादिवत् अस्यानस्य
पदतानेपि ऋट् एवास्ति, स च चतुश्रयाद “पुण्यानि तातचरितानि न वेद यथ”
इत्यत्र परिवर्त्य समावातं गतम् । इह विदितोऽसौ नवन माह दारवानभिन्न
यत् न पुनरपि कथयान् पदार्थोक्तमन्तरात्, तथा ततोऽप्याद ततोऽप्युक्तम्
यत् नि निन्दितवत् अभये दातव्यतादात्म्यादानात् कृतकवेचनवीरवद्धारमो
नान्यत्र नरेवैवना नष्टम्] । वनेवातस्य उक्तम् ॥ २३ ॥

(व) । वनेवातमुने तातचरितं चतुश्रयादभिन्न इति चन्द्रवतो सायन

वृद्धास्ते न विचारणीयचरितास्तिष्ठन्तु किं वर्ण्यते ?
सुन्दरीदमनेऽप्यखण्डयशसो लोके महान्तो हि ते ।

सोऽस्तु नवचनमाकुर्यात्तिष्ठन् लव तवापि स्वाभिन्नताप्रदर्शनपूर्वकं प्रत्यक्षं-
माह क इति ।—को हि क एव वक्ष्ये । रघुपते, —रघुवशावतसस्य रामचन्द्र-
स्येति । चरितम् अनुष्ठितं, काव्यमित्यर्थः । गहिमान्—माहात्म्यम् । न
जानाति ?—न वेत्ति ? , अपि तु सञ्च एव जानातीत्यर्थः , अनौक्तिकरामचरितस्य
सञ्चज्ञानविषयत्वात् मयाऽपि तत् सम्यगेव ज्ञातमिति न तच्चरितानभिज्ञतया तथोक्त-
मिति भावः । ननु जानासि चेत् तदा कथमेव प्रलपसि ? इत्याशङ्काह, यदीति ।—
यदि—इति पदान्तरे अत्र्यम् । (“पदान्तरे चेद् यदि च” इत्यमरः) नाम—इति
कुत्सायाम् । (“नान कोपेऽभ्युपगमे विस्मये स्मरणेऽपि च । सम्भाव्यकुत्साप्राकाश-
विकल्पोऽपि च दृश्यते ॥” इति नेदिनी) किञ्चित्—किमपि । वक्तव्यं—कथनीयं,
पद्यालोचयितव्यमित्यर्थः , यथाऽस्य चरिते एकत माहात्म्यस्यापिका दृश्यत भूयसी
घटनाबली, तथैव कुत्सापक्षेऽप्यस्य काव्यपरम्परा नैव दुर्लभेति समुदिततात्पर्यम् ।
कुत्सापक्षीयवक्तव्यं वक्तुमुपकननाय एव परनिन्दाया अवाच्यत्वबुद्ध्या पुन पदान्तर-
माह अथवेति ।—शान्त—विरतम् अस्तु तदिति शेषः तत्कीर्तनेनालमित्यर्थः ।
[अतः वक्तुमिष्टस्य रामनिन्दाकृतस्य वस्तुन अतिगुरुत्वरूपविशेषप्रतिपत्त्यर्थे
निषेधस्य आनाचनादात्तेषां नान अलङ्कारः,—“वस्तुनी वक्तुमिष्टस्य विशेषप्रतिपत्तये ।
निषेधाभास आत्तेषां वक्ष्यमाणोक्तयो दिधा ॥” इति दर्पणकटुक्तलक्षणात्] ।

नन्वस्मिं चेत अतिवगृहे सर्ववादिसम्प्रतिऽपि रामचरिते किञ्चिदालो-
चनीयं, तदा तदाचायतानेव, किन्तुपुनरेव ? इत्याशङ्काह, वृद्धा इति ।—
वृद्धा वर्षीयास वयोज्येष्ठा इत्यर्थः, ते प्रसिद्धा रामादय इत्यर्थः, विचारणीय-
चरिता विचारणीयं नत असत वेति अविवेचनीयं, चरितम् आचरणम्, अनुष्ठितं
कर्मण्यर्थः, येषां तथोक्ता समालोचनीयकर्मणा इत्यर्थः, न, भवन्तीति शेषः ,
कालं वयसा गौरवान्पदानां तपाननादृतेषु गुणदीर्घविचारो बालकैरस्माभिरने-
विशेष इति भावः , तत तिष्ठन्तु अविचारितचरिता एव वर्णनानित्यर्थः । कुत एतत्
इत्याह, किमिति ।—किं वक्ष्ये ? व्याख्यातव्यं किमस्ति ? इत्यर्थः , वक्ष्यमाने सति
दीर्घादुक्त्या न तच्चरितस्य दीर्घोदाटनमेव भविष्यताति ततो विरतिरेव श्रेयसीति
भावः । तदव इदितदारेण ज्ञापयति, नन्देति ।—सुन्दस्य वक्ष्यपुत्रस्य, तदाख्यासुर-
विशेषस्य इत्यर्थः, स्त्रियां भवशा, ताडकाया इत्यर्थः, स्वभावदुःखदाया, मिश्र-

यानि त्रौख्यपराङ्मुखान्यापि पटान्यामन् खराऽऽयोधने
यद्वा कौशलमिन्द्रसूनुनिधने तत्राप्यभिज्ञो जन ॥ ३५ ॥

नाञ्चइत्याद्या अपि कस्यादित् अवलाया इति यावत्, उभनेऽपि विनामि
अनृष्टिनेऽपि इत्यर्थः, रमणीवधनिमित्तके सङ्घापातके ज्ञाते सत्यपीति यावत्,
अवण्डन् अचुम् परिपूर्णमित्यर्थः, यम कीर्ति, साक्षात्प्राप्त्यतिरित्यर्थः, प्रेमा
त तयोक्ता, अचुम्भमहिमान् इत्यर्थः, (“अखण्डयमस” इत्यत्र “अकुण्डयमस”
इति पाठेऽपि न पृथग्य) ते रामा, [अथ गौरवे बहुत्वमवगन्तव्यम्] लोक भुवने,
(‘लोकान् भुवने जने’ इत्यमरः) सङ्घातो हि सङ्घानुभावा एव, सर्वजनपूज्या एवेत्यर्थः,
अभावद्वयनाया अवलाया ताडकाया वधसाधनेन शास्त्रन्यायविरुद्धमतिविनाशिन
जायुर्मोचित पाप कर्म समाचरतोऽपि रघुपते विनोक्तविश्रुत यमो नाशतोऽपि
कमुचित, परममो वि विज्ञानोके साक्षात्प्राप्तत्वेन सम्पूज्यत एवेति सीमासोक्तिरियम् ।
[स्थाङ्गनाया पापजनकतामाह याज्ञवल्क्यः,—“अरण्यगतवानस्त्रीहितकान्
रुचनन्तं तु । नोक्तानपि सदा कृतघ्नमहितानिमान् ॥” इति । तथा त्रिथि
त्वेऽपि—“अथान्यत्र स्त्रियः प्राकृतिर्यमोनिगतश्चापि ।” इति । वक्तव्यं राज
धनमनुत्तरेण रामस्य ताडकावपि न पातकमिति रामायणे तत्र प्रकरणे
आदिकं न पश्यमिह,—“न हि तस्मादधकृतं दृष्ट्वा कथा न गीतम् । चातुर्गम्य-
दितारं हि कृत्यं गान्धर्वना ॥ दृशसुनदृशन् वा प्रचारत्नकारणात् । पातक
वा सदीप वा कृत्यं गन्ता सदा ॥ राज्यभारनिर्मुक्तानामप्यवगम्य सनीतन ।
अदम्या न हि काकुरेव्यः । उर्ध्वं न स्त्रियं न विद्यत ॥” इति । ताडकावयकथाऽप
रत्र पश्यमिह,—“इत्येतं न तु तां यत्नोभयवृत्तौ न विधिषुम् । दग्धन
• दग्धवित्ते लोकाव न नायके । सा वदति वापिना । नाना नाना नता । शान
नदव काकुत्स्थः । उद्वेगः विनेत्योऽ । तातायतता वेगे । विज्ञातानमनामि ।
• रज्ज्वर न विद्याय पदात न ममार च । तां हता मीनन दग्धा दग्धा भुरपातस्तदा ।
अन न न । काका व्य भुगयाव्य नपुं ।” इति] । तथा स्वरस्य स्वराव्यया
अन न न । आशोचने तेन नदं युजः, (“जन्यमाशोच ॥ ५. प्रसादप्रतिदाराव्यम् ।”
इत्यमरः) अतिवृत्तिः अदम्यमनापि अत्र पदादौ अवलायावता । अत्र इत्यर्थः,
अदम्यमनायाः अदम्यमिति यावत्, अदम्यमिति पदं हि, अदम्यमिति यावत्, अदम्यमिति
अदम्यमिति । अदम्यमिति पदं हि, अदम्यमिति यावत्, अदम्यमिति पदं हि, अदम्यमिति
अदम्यमिति । अदम्यमिति पदं हि, अदम्यमिति यावत्, अदम्यमिति पदं हि, अदम्यमिति

शक्तिरोपयाकुलतया दुःखादथा त त सानधिकचष्टायापारा इत्यर्थः, युध्यमान-
 खरी हि रानस्य धनुस्केटं कवचपातनं सञ्चाङ्गवेधनपूर्वककुरिषपातनं कृतवान्
 इति त्रीणि पदानि लक्ष्योक्त्य एवमुक्तिः इति । आसनं अभयनं, ('अपराङ्-
 मुखानि' इत्यत्र "अकुतोभयानि" इति पाठे—नास्ति कुत कस्यादपि, भयं भीत-
 प्रकाशो जेषु तानि कथमप्यप्रकाशितभोतिसूचकभावानीत्यर्थः, न हि पलायितस्य कृत-
 यिदपि भयसम्भावनाऽस्तीति भावः । खराङ्गवे रामस्य पृष्ठतः पादतयापसर्पणकथा
 यथा रामाग्र्ये विशसर्गे,—“विक्रमं स कृतो वाच्ये खरी रामेण सयुगे । मभी
 कुरिषगन्धेन तन्नेवाभ्यद्रवन् द्रुतम् ॥ तनापतन्तं सकृद्भ्रं कृतास्त्री कुरिराग्नतम् ।
 अपासर्पन् द्विविपदं किञ्चित्त्वरितविक्रमः ॥ रामेण धनुरानस्य खरस्यो
 रसि चापतत् ॥ स पपात खरी भूमौ दह्यमानं शराग्निना । रुद्रेणैव विनिर्दग्ध-
 श्वेतारण्यं यथाऽन्धकः ॥” इत्यादि । प्रतिद्वन्द्विनि अतिप्रत्यासन्ने अन्तरवकाशाभावात्
 धनुषि शरस्योऽप्यभ्युक्तर इति वेगेन स्वाभिमुखमापतन्तं खरसालोक्य रानः
 पुरतः क्षिप्रदशकाशसम्पत्तये दिवाणि पदानि अपससार, लवेन तु तदेव अपसरणं
 भौया आत्मरचाये नयनानेन एव कटाक्षं कृतो वाच्यः । युद्धे क्षत्रियकृतपृष्ठ-
 प्रदर्शनस्य अधस्तहेतुत्वमाह ननु,—“समीक्षमाधमै राजा त्वाहूत
 पालयन् प्रजा । न निवर्त्तेत सङ्गानां चात्र धम्पनम् ॥” इति ।
 अपराङ्मुखानोति सौपडासोक्तिर्वीर्या । वा अथवा, इन्द्रसूग्रीरिन्द्रपुत्रस्य
 बालिनः इत्यर्थः, निधने वने यतः कौशलं युद्धकायदक्षता, आनीदिति शब्दः,
 सुग्रीवेण सह युज्यमानं बालिनं प्रति प्रच्छन्नभावेन वाणचेपात् युद्धगौतिविरुद्धम्
 अतजघन्य यत् अशक्तिपकटनमिति निष्कटाद्यः, तेषां तस्मिन्निपि, अपिशब्दात्
 तेषु सर्वेष्वप्यत्र, जनं तिसृष्वगतं सर्वो लोकः, अभिन्नं ज्ञानवान्, सर्वे एव
 ततः सर्वे जानन्तीत्यर्थः, जाडासिनो जना रघुपतयुरितमाहात्म्यं न केवलं
 दाननरननाय औजिककस्मन्निबिन्नं जानात्, अपि तु नारीवधरूपेण धीमत्स-
 क्तत्वात्, प्रतिनटकताकनयणात् रणे पृष्ठप्रदर्शनेन, तथा कपटयुद्धेन बालिवधाच्च
 कपुषास्तनपि जानन्तीति भावः । [बालिनः कपटवधवृत्तान्तो
 यथा रामाग्र्ये किञ्चिन्नाकाष्ठे तथोदशादिसर्गे,—“तस्मात् रामानुजराज-
 वनरा प्रसक्तं शस्त्राण्युदगोयनजन्तः । पुरो सुरेशात्मजोऽप्यप्राप्तिता वधाय
 “तो पुनरागतान्निवृत्तः ॥ नर्वे त त्वरितं गत्वा किष्कम्बा बालिनं पुरोम ।
 श्वैरानानमाहृत्य व्यतिष्ठन् गच्छन् वने ॥ उद्यमानमथापश्यत् सुग्रीव
 शान्तेरम् । मेवमापदि श्वैराघवः स सुदुःखः ॥ ततो रामो नृहातजा

चन्द्रकेतु । आः तातपवादभिन्नमय्याद । अति हि नाम
प्रगल्भमे । (भ)

आत्मे दृष्टा हरीश्वरम् । स शर वोचने वीरो बालिनो बधकाङ्क्षया ॥ ततो धनुषि
सन्ध्याय शरमाश्रीविषोपमम् । पुरयामास तत्रापि कालचक्रमिषान्तक ॥
मुक्तन्तु वज्रनिर्घोषि प्रदोताशनिसन्निभः । रात्रवेण महाबाहो बालिवच्चरि
पातितः ॥ • ततः शरेणाभिहतो रामेण रणकक्षः । पपात सहसा बाली
निकृत्त इव पादपः ॥” इत्यादि] । (कश्चित् पुस्तके च प्रथमचरणस्य “किं वयत”
इत्यत्र “हु वर्तत” इति पाठो दृश्यते, तत्र ह्रिमिति स्मरणाथकमव्ययम्, सत्य
तेषाम् अनादारात्म्यमूचकचरितं वर्तते इत्येवार्थं स्मारणेन दर्शयति—सुन्देत्यादि ।
[अत्र खरेण गव्यातिरेकजनितसम्भ्रमात् पुजनीयस्यापि रामस्य दोषसमालोचनेन
प्रदर्शितं पूज्यपूजाश्रितिक्रमरूपो द्रवो नाम विमपसम्भेरङ्गं वेदितव्यम्, तथापि
द्रवत्वमुक्तं दर्पणकृता,—“द्रवो गुरुव्यतिक्रान्ति शोकाभेगादसम्भवा” इति ।
तथा वक्तुनिष्ठस्य रामनरितमाहारस्यापकर्षस्य गुरुत्वरूपविशेषप्राप्तपत्यर्थं “किं
वयत” इत्यनेन निषेधस्य आपाततः प्रतीयमानत्वात् प्रथमभेदान्तेन आलोपो नाम
अन्वहारः, स च रामादान्तविचारणोपचरितत्वे “ठडा” इति विमपणपदस्य
हत्वविधत्वात् उपन्यासान्तं काव्यनिदानाद्वारेणान्योन्यानरपेक्षतया समृज्यत इति
वक्ष्यते] गार्हनावर्कोऽतः ततम् ॥ ३५ ॥

(ग) आ — इति कापमूचकने प्रथम् । (“आन्तु स्यात् वीरपा ॥” इत्यनर)
 सुवातिश्या प्रथम्य हाणिन । यडतातस्य श्रुतुननी प्रसादात्प्राप्य दीपापकमवाप्य
 कारदंतुवाच्य । ताता प्रवाद'मन्ननयाद । — तातस्य — येड तातस्य, राजन्यस्य,
 अदवादन — निन्दया, तिरस्कारण्यस्य, मित्रा — मया, लोडनति । अत, मयादा —
 सुदावार, सुदावारप इतिरित्यस्य, मेन ज, त सस्या डनम्, [ताताप्रवादमन्ननयादा]
 इत्यत्र “तात प्रवादने” , मन्ननयाद ।’ इति वृथगीन वचनमद । योना पाठा तद्व्यय
 न, इ पडति कायमे } विनीका नीकस्यस्यागतस्य र इपन कयासा वीरकने विनीत
 त्रि व रतस्य गति जेन वनवती तद्व्यय तात स्यात्प्राप्य दीपापकने जत इति
 न व । अतः त — [मर त प्रवेक, अवा, मया] प्रवाद (याद क) , दता प्रवाद (य
 ३ मर वन व) । अतः जे — वीर्य प्रकाश वीर्य, राजन्य प्रवडी न दा कने
 अ मर त्र वदद्वीर्यदा । अत्र नीन — इति कापमूचकने प्रवडी न दा कने । नीन
 कने प्रवडी न दा कने । (इति प्रवडी न दा कने) ।

लव । अये । मय्येव भुक्कुटीधरः सवृत्तः । (म)
सुमन्त । स्फुरितमनयोः क्रोधेन । (य) तथाहि ।—
चूडामण्डलबन्धनं तरलयत्याकूतजो वेपथुः
किञ्चित्कोकनदच्छदस्य सदृशे नेत्रे स्वयं रज्यतः ।

(न) अये—इति क्रोधव्यञ्जकम्, अनादृत्यमन्तर्गताय वा अव्ययम् । (“अये क्रोधं विपादे च सम्भ्रमे स्मरणेऽपि च ।” इति नौदनी । “अवे” इत्यत्र “आ !! कथम्” इत्याप पाठान्तरं दृश्यते) नयि एव—अनतिचिरमेव एतत्समक्षम्-सत्यसौनकविद्रावणन प्रदर्शितपराक्रमे अवैत्यथ । कुटीधर,—समुत्-पादितभ्रमङ्ग, चन्द्रकेतुकृताधिपञ्चकोपेन स्रग्भङ्गोपेतवदन इत्यर्थः । [भुवो कुटी इति भुक्कुटी पदान्तरम् । “अकारोऽनेन विधीयते इति व्याख्यानम्” इति दीक्षित-भुक्कुटी पदान्तरम् । “अकारोऽनेन विधीयते इति व्याख्यानम्” इति दीक्षित-वचनात् भुक्कुटीत्यपि स्यात् । धरतीति धर, धृधातो कर्त्तरि “नन्दिशब्दिपचादिभ्यो ल्युपित्यच्” (३११२४ पा०) इति पचादित्वाद्च्, ततश्च भुक्कुट्या धर इति पठोचमास, द्वितीयान्तीपपदसमासे “कम्पय्यन्” (३१२१ पा०) इत्यस्य बाधाभावात् “प्राथोऽण्विषये च” (वा०) इति अच्प्रत्ययान्तेनोपपदसमास इति पञ्चनाम] । सवृत्त,—सञ्ज्ञात, वीर्यादिना रामस्य मदपेक्षया अल्पत्वमूचनानात् नयि कोपप्रकटनमनुचितमिति भावः ।

(य) अनयो,—एतयो, चन्द्रकेतोलवस्य चेत्यर्थः । क्रोधेन—कोपेन, परस्परस्य दास्यभूतन रोषेणेति यावत् । [स्फुरितमिति क्रियापदस्य कर्त्तृपदमिदम्] । स्फुरितम्—प्राविभतम्, कुनारयोः क्रोधं सञ्ज्ञात इति समुदिताय । [स्फुरितमिति स्फुरतनावे निष्ठा] ।

अन्योऽन्यस्पर्द्धया समुपजातरोषयो कुमारयो तदानीन्तनावस्थावर्णनमुत्तरं कोपोत्पत्तिनुपवादवन्नाह, चूड्रेति ।—आकूत प्रतिहन्दिपराभवविषयकोऽभिप्रायः, (“आकूत स्यादभिप्रायः” इति हलायुध) तस्मात् जायते य तथोक्त, परस्पर-दमनेऽन्तर्जनितक्रोधजनस्य इत्यर्थः, [आकूतोपपदान् जने कर्त्तरि ड] वेपथुः कम्पः, [वेपधातीभावे अदुर्च] चूडानखस्य शिख्यासमूहस्य, [रघुवशीयानां चन्त्रियाणां पञ्च धुङ्तरा चूडायां नखल्लोकि सङ्गच्छत] बन्धनं सयमनं, सयतकेशपाशसमूहः, अनस्य, तरलयति विधूनयति, किञ्चित् शिथिलयतीति वा, प्रवलकोपोद्रेकेण शिरःकम्पात् सयतोऽपि कुनलभारं समनन्तो विस्सृजते इत्यर्थः, [तरलं करोतीति

कुमारौ । तदितो विमर्दक्षमा भूमिमवतरावः । (र)

[इति निष्क्रान्ता सर्वे] ।

इति कुमारविक्रमो नाम पञ्चमोऽङ्कः । (ल)

यावत्, धत्ते धारयति, परिपृण्वच्चन्द्र स्फुरितारविन्दयोरनुरूपमस्तदनर्थोराननइय
सुनमित्यक्तकोधलचपतया भौषणधूमकेन सुधाशुचिस्तकलङ्कस्य प्रफुल्लशमनीत्
पतद्वलिपट इत्य च ग्रियननुकरोतीति पथ्यवसिताय , एभिः शिर कम्प नेत्रलौहिन्य
भौषणधूमङ्गादिभिलिङ्गैरेतयोरघोन्मकोधाविभावानुमानात् मन्ये अनतिविलम्बेनेवा
नयी सनरसनारम्भ सम्भवतीति भावः । [अत्र वदने तादृशचन्द्रकमलयो श्रीभा
सम्बन्धस्य असम्भवत्वेऽपि तत्सम्बन्धकथनेन तच्छ्रीभासदृशश्रीभा धत्ते इति विस्वप्रति
बिम्बत्वादेन उपनाया पथ्यवसानात् निदर्शनानान् अलङ्कार, तदुल्लिखितवैचित्र्यवशेन
शिर कम्प नेत्रलौहिन्यादिभिर्लिङ्गैर्कोपस्यानुमानात् अनुमानालङ्कार व्यज्यते इति
अलङ्कारेपालङ्कारभञ्जि] । शार्दूलविक्रीडित वृत्तम् ॥ ३६ ॥

(र) तत्—तस्मात्, ईदृशौडन्यस्य नितान्तसमुच्चनीयत्वादित्यर्थः । इत,—
अस्मात् ज्ञानात् । विमर्दक्षमा—विमर्दस्य—युद्धव्यापारस्य, चना—योग्या, युद्ध
व्यापारीपरोपनीनित्यर्थः । भूमि—भुवम् । अवतराव,—गच्छाव ।

(ल) इति—सनाताव्ययम् । (“इति हेतुप्रवरणप्रकाशादिसनाभिषु” इत्यमरः)
कुमारविक्रमो नाम—कुमारविक्रम इति नात्वा प्रसिद्धः । [कुमारयोर्विक्रमो यवेति
वङ्गश्रीदि] । पञ्चम,—पञ्चमस्यापूरणीभूतः । अङ्कः,—नाटकौघपरिच्छेदः ।

पञ्चमाङ्गस्य सङ्क्षेपः ।

अथ नेपथ्ये, विपन्नानामस्मार्क साहाय्यकार्थं द्रुत कुमारचन्द्रकेतु सुमन्त्रेण
नारदिना गुणमाने प्रजविभिवाजिभिवाहितेन रथेन प्रधानस्थल समुपैतीति समुद्-
घोषाश्रयापस्था स्वावलम्बननानात सङ्घर्षं विनन्दुः ।

कुमारचन्द्रकेतुसु सनरन्तरी वीरबालकस्यालौकिकेन रथकौशले विलीक्य पर
गमुद, रत्नकुण्डलरेषेवानुना सुनिश्रित्या निक्षिप्तानि कुम्भरकुलकपोलस्थलिपु
पटेषु परिपश्य ज्वालागङ्गाजुलानि शरसङ्घापि विलीक्य पर कौतुकमवाप च ।

सुमन्त्रस्तथैकिकगौड्यशालिनमिम बाल, कौमुदमखे निशाचरनिकरङ्गनो
यत साचाट्टधुमणिनिवाह मन्त्रे इत्याह ।

चन्द्रकेतुस्त तदा वीरगिग्मेक परामवितु भयसां शस्त्रजालकगलकराणा
रथिना वारिदसन्निभदिरदारीद्विषाच्च स्वजनाना युगपत्प्रपात समानीक
नितरामवपत । सुमन्त्रोऽपि, समवेता अपि एत सैनिका किमप्यस्य कर्तु
न शक्ता, कि पुनर्विभज्य स्थिता ? इत्यमन्यत ।

चन्द्रकेतुराह, आद्यः । त्वय्यता त्वय्यताम्, अप्य वीर ज्यानिघोषेण पलाय्य
निरिकुप्त्रमश्वलोभाना कुप्त्रराणामपि कणव्यथा जनघ्नं तुमुल युध्यत, रणे निहताना
मद्योयत्तेनाना कालकवलात् भुक्तोदात्तैरिव मुण्डे कवच्ये रणभूमिं समाच्छा
दयति च ।

तदाकथं सुमन्त्र कथमहममुना वीरेण सह चन्द्रकेतु योऽमुपदिशामि इत्येव
अण भगतमनुदयो, सपदि स्थिरीचकार च इक्ष्वाकुकुलाचार खनु इन्द्रा सद्गाम,
तदधुना अमुना वीरेण सह सद्गाम विना नान्य कसपि पन्थान पश्यामीति ।

तदा चन्द्रकेतु रणात् प्रतिनष्टतानि स्वमन्थानि शतश धिक्कृतवान्, स्वयच्च
नितरा लब्धे, विस्मयाववशाय चभूव । सुमन्त्रस्तु त्वग्निमेव रथ चानयन् एव हि
वागी लव ते परत एव भवतन्ने इति चन्द्रकेतुनभ्यधात ।

विद्धुत सन्निव चन्द्रकेतु पद्मच्छ सुमन्त्रम्, आख्यायका कि नामप्रेमस्थामि
हितवन्त ? इति । सुमन्त्र नव इवाह । तत चन्द्रकेतु कुमार मस्युयाह, भी नव ।
मनिर्घरेणि सह दुःखं किम् ? मया सह दुःखम्, तेन तेजस्य । माय्यत्वात् । सुमन्त्रस्तु
तदा कुमारसाह, एव यावत्तार त्वया समा युत मन भवत्सर्वाकानिनजन पारल्यज
खन्गजनमुपय । इमावा नतदनिरित हनानिर्हमिग एव इत एवामिदतत इति ।
अवातरे त्वारत इतपदविपुद्वेण नव प्रमिग कुमारसाह, भी राजपुत्र । मस्य
चने वाङ्मनाल दारनता, नि, अवनन्मान-इतीति ।

कदनं विफलमेव, अहमेव ते वीरदर्पस्य परीक्षास्थलमिति । खलस्तु सहर्षं चम्पुन
प्रत्याहत्य स्वगतमाह, अहो । दिवाकरकुलकुमारस्य सुनधुराऽपि वीर्यगाम्भीर्यपूर्णा
वाक्प्रयोगचातुरी, तदेतान् परित्यज्ये मन्तेव वीर सम्भावयामीति ।

पुनरपि कलरवः समजनि । खलस्तु, पापैरेभि महीयविघ्नकारिभिः सेनिकै
श्च कदार्थं एवास्मोति सकीधनिवेदतुक्ता तदभिमुखमेव पथकामत् । चन्द्र-
केतुस्तु तदा सुनन्तमाह, आय्य । द्रष्टव्यमेतदवलीकृत्य, दपात् कौतुकाच्चेप वीर-
कामुककुतुहल्य परितः परिक्रामन् मदीयसैन्यैरनुधावित सन् प्रतिकूलवायुना पय्याकुल
इन्द्रधनुः सुशोभितः नवनीरद इव कौटुम्भी रम्या शोभां विभर्षीति । तदाकण्य सुमन्त्र
कुमार एदेन वीर द्रष्टुं जानाति, वयन्तु केवलं विस्मयविवशा सहता इत्याह ।

अथ चन्द्रकेतुः सामन्तान् सन्तुष्याह, भो भो राजान । वामभृतोऽसख्येया
वर्षायां दूय तुरगेषु हिरदेषु रथेषु च समावृद्धा सन्तः पादचारिण्येकैः
चम्पुनरीयभृता बालकेन सह सङ्ग्रामे वडपरिकरा सहता ॥ धिग युष्मानस्माद्येति ।
ततः चन्द्रकेतोरेवविधं वचनमाकुरु खलः सचीमनाह, किं नानेषोऽनुकम्पते
नानेति । ततः क्षणं विचिन्त्य स्वगतमाह, भवतु तावत्, इथा कालचयं वारयितुं
जृम्भकास्त्रप्रयोगेण सैन्यान्तेतानि सप्तमयानतीति । अथासौ जृम्भकास्त्राणि निध्यातुमार-
भत, अकस्माच्च सैन्यसङ्कोपं प्रशान्तोऽभूत् । समये चैतस्मिन् सुमन्त्रः ससम्पन्नः कुमार-

नाह, वत्स । वीरपीतेनानुना जृम्भकास्त्रनभिप्रयुक्तमिति । चन्द्रकेतुस्तु, सत्यमेवैतत्,
यतः ननापि चतुः वैद्युताग्रिनाम्नयिते वीरैऽन्वतमसं निपतितमिव शक्तिविहीन
सतः क्षणं विकाशतानेति, सैन्यसमूहस्य चित्रलिखितारम्भ इव निस्पन्दमाप्ते, नूनम-
तिवैवीर्यं जृम्भकास्त्रं जृम्भते एव, आश्चर्यमिदं, पातालगर्भस्थितेषु निकुञ्जेषु
पञ्चोन्नते तनोनिारव श्यानायनानैरपि पावकीतापविगलितपित्तलद्रववशात्स्वर-
ज्योतिषि जृम्भकास्त्रे कल्पानकाले सहानोपपञ्चाशत्पवनविचित्रे पुञ्जीभूत
वियुक्त्युद्ग्रीहीपितकन्दरैः विव्यगिरिशिखरैरिव परिदृग्ग्रमानैः समन्तान्
विमानतलं समाच्छाद्यते इत्याह । कुत खलु जृम्भकास्त्रनभिगतवान् खलः ?
इति सुमन्त्रे पृष्ठे प्रत्याह चन्द्रकेतुः, भगवन् प्राचेतसादेवेति नयामहे इति ।

न ह्यथ गच्छति शिष्टोऽस्त्रविद्यामुपदिशति, विजिपतस्तु जृम्भकास्त्राणि, यतदैतानि
अशाश्वान् प्रादुर्भूतं कौशिकं हि मङ्गपिनुपसङ्ग्रह्य तत्सम्प्रदायपरम्परया रानभद्रमेव
सन्धिगतानि इत्याह सुमन्त्रः । अपरैऽपि महपथं प्राचेतसचट्टशः तपस्तेजसा
जृम्भकास्त्राणि लब्धं इत्युवाचोति विभावयामीत्याह चन्द्रकेतुः । अथ सुमन्त्रः
आह, वत्स । नावधातो नव, वीरयैव समागच्छतीति । इथा लोकनमावमेव

कुमारावन्योऽन्य प्रति खेहप्रदर्शनं कर्तुमारंभाते, कथं हि अन्तु दृशं दृश्यं
मे सपदि विगलितं भवति, कश्चिदविज्ञातं सम्बन्धं किमु एतस्मिन्नस्ति इत्यादिकं
बहुधा समालोचयामासतुय । तदाकण्ठं सुमन्त्रं आह, जीवानामेष हि धम्मा,
यत् कस्यचित् कुचचित् या प्रीतिरन्योऽन्यन्नुरागभगात् सहसैव सञ्जायते, परस्पर-
मपनपातसमकालमेव तस्या सम्पद्यमानत्वात् तारामैत्रक चचूरागो वा इति सञ्जया
तामुपचरन्ति लोकाः, वृद्धश्च हि प्रेमाणमहेतुकमेवामनन्ति च । यो हि अहेतुक-
आसक्तिविशेषः, तस्य कोऽपि निवर्तको न दृश्यते, यदसावुभयोरिवान्तर्मन्त्राणि स्यूता
क्लिप्तं तिष्ठतीति । अथ कुमारावपि परस्परमनुदध्यतु, कथं हि सुचिक्कणराजपट्ट-
मन्त्रिणे एतस्मिन् शरीरे शरान् विमोचयामोति, क्षणं निध्याय च, वीराचारवशात्
निदारुणस्य मे खेहप्रवृत्तिः कुत ? अस्त्रशिखाया वा किं फलं लभे ? यद्यनेन
नष्टं न युज्ये, रणपराङ्मुखं मामसौ भयादेव विनिवृत्तं वा मस्यते इति बहुधा
विकल्पयामासतुय ।

सुमन्त्रस्तु तदा लवमवलोक्य मास्त्रं स्वगतमेवेत्य बहुधा विललापः, दृश्यम् ।
कथं विविधं पश्यालोचयसि ? नामौ रघुमणितनयः, तस्य तु मूलं कारणं वेदेहो
दुर्दैववशादेवात्मा क्व विनष्टा । छिन्नाया हि जताया किमु प्रसूनोत्पत्तिः सम्भवतीति ।
ततश्चन्द्रकेतुं सुमन्त्रमपृच्छत, आर्य्य । यथादधुनाऽवतरामोति । कस्य हेतोरस्ति तं
नुमन्त्रं तनाद । तन्नरं चन्द्रकेतुराह, वीरोऽयं पदातिं भुलैव युज्यते, पादचारिणा
पदातिं सन्नेव युज्येतति धम्मशास्त्रविदः, आत्मनः, तेनैवाहनवतरितुमिच्छामोति ।
नुमन्त्रस्तु तदाकण्ठं, कथमहमेव वाक्यं कस्मै कर्तुं प्रतियेषामि, कथं वाऽस्तुना वीरेण
नष्टं पादचारिणं कुमाः योऽमुमुपदिशामोति नृप व्यचिन्तयत् । आर्य्य । धम्मशास्त्र-
नम्रितं यदुहि गुरवोऽपि सनावानाय सततं भवन्ममैवापृच्छन् ततः कथं भवान्
नन्दानां विनष्टोऽप्याह चन्द्रकेतुः । तदाकण्ठं सुमन्त्रं आह, आर्य्यम् । यथाऽस्मन्नेव
भवानभिज्ञापते, एष हि साक्षात्किञ्चिदपि, रघुनिदास्तु इमान् पदातं चिरन्तं
पादवानामुत्तरिति । चन्द्रकेतुरप्याह, यवत एव रघु-गोवीनां कुतश्चित् धम्मशास्त्र-
नम्रितान्त्रं सम्बन्धं ज्ञानमोति । सुमन्त्रस्तु तदा कुमाः सखेहाहं परिणम्याह,
अर्य्यवन्मोहि इन्द्रजिनिनाय । कुतश्चित् प्रत्यक्षापत्यं भवान् वीर्यतममनुमर्षति,
ततः वीर्यं दनरघुस्य जतं प्रतिष्ठानमिदं गति । तदाकण्ठं चन्द्रकेतुः सखेदनाह,
रघुमन्त्रं मे नाम तदे प्रतिष्ठानमधिगतवतीति । धम्मशास्त्रेण का हि नाम
रघु-मन्त्रं ज्ञानं रघु-मन्त्रं विदं रघुमन्त्रं । आर्य्यम् । तदाकण्ठं सुमन्त्रं
रघु-मन्त्रं इदं न वेदं भवान् चन्द्रकेतुः अचरन्ति भवन्तीति ।

लघुस्तु तदा, कुमुदशब्दवे कुमुदिनीव मे दृष्टि कथं हि एतन्मिन् नितरामाभ
रजति १ कथं वा सदीयोऽयं नाह कलङ्ककान् भवतीति विविधं विकाल्पितवान् ।
चन्द्रकेतु रथादवतीर्थं सुनन्तं सचञ्चलमाह, आर्थः । त्वामहमभिवन्दे इति । सुमन्तस्तु
भगवान् वराहदूषो ते श्रेयं विदधातु, भवद्गुण इव भवान् सर्वत्र विजयलक्ष्मीं
लभतानित्याशो प्रददौ । रथस्य एव भवानतीव शोभते, अत आत्मादरप्रदर्शन
मा कृत इति लवेनीक, तर्हि नन्दानतिरपि रथमन्यनलङ्घरोतु इति चन्द्रकेतुभि-
दधे । तदा लव सुमन्तनाह, आर्थः । रथे राजपुत्रं समारोह्येति । त्वमपि
कुमारवचनमनुपालयेति सुमन्तोऽपि लवमभिहितवान् । स्व हि द्रव्यं यथेच्छमेवोप-
भुज्यते जनैरिति खेपा रथानामारोह्ये नास्ति दोष यद्यपि, तथाऽपि वयं रथारोहणे
सज्जनमभ्यस्तथा सपदि स्वीकर्तुं नेतुं नाभिलषामः । तद्वचनं श्रुत्वा सुमन्त आह,
दपसौजन्ययो यथाग्रयनमभिधातुं भवान् जानाति, भगवान् रघुनशि त्वामेवविध
पश्येद् यदि, तदा तस्य हृदयं नूनं द्रव्योभूतं स्यादिति । तच्छ्रुत्वा लव आह, स हि
राजपि अतीव सुजनः श्रूयते, वयमपि यज्ञविधातका न भवाम, गुणवन्तं तं राजानं
यद्य सनाद्विशानहे एव, परन्तु तुरङ्गरक्षिणं निखिलराजन्याक्षेपसूचिकां सद्यः सहा
प्रोडता वाचनाकण्ठेव हि विक्रान्तमभिगता इति । तदाकण्ठं सविस्मयनाह
चन्द्रकेतु, गुरुजनानां प्रतापोत्कथनपश्यापि भवन्तं किमु दुःखाग्रमानमानसा
सङ्गता १ इति । तव तेऽनय अस्ति, नास्ति वेति तादृशप्रत्ययं नायमवसर, परन्वेतन्
इच्छामि यत्, स हि राजापि तदीयां प्रकृतयश्च अतीव दान्ता इति श्रूयते, तर्हि
क्षमेते ननुष्या वाचसी वाचनमिदधति १ यती हि तादृशो वाक् सव्ववैराग्या
प्रसूति, अलक्ष्माय निदानम्, प्रियस्तथा हि वाच सर्वं पृषामिदुवन्ति, कौर्त्ति-
येवा जनयति, अलक्ष्मीश्च हिनस्ति, तेन हि इना कान्तदुष्टेति मनीषिण आन-
पनीति लवीऽत्रवीत् । सुमन्तस्तु तदाकण्ठाह, विगुहसत्कारसम्पन्ना वाचनयमुदो
रयतीति ।

अथ उच “किन्तु भवत्सनातप्रतापोत्कर्षेऽनयं १” इति प्रागुक्तं चन्द्रकेतीवंच
मन्य, चतुर्थना न हि व्यक्तिविशेषे पद्याप्ता इति कृत्वा प्रत्युत्तरमभिदधे । तच्छ्रुत्वा
सुमन्त आह, भवान् देवमैष्वाकं नाभिजानाति, तेन चेत्य तन्मत्यादाविधातकरं
धननमिदधति, अलक्ष्मीनिकान् प्रमथ्य तु भवान् सत्यं स्वविक्रमं प्रदर्शितवान्,
परन्तु ज्ञानदम्यदमने भावते रानमद्रे इत्यनभिधातुं कदापि नाहंतीति । तदा-
कण्ठ एव सहावनाह, असौ राजा ज्ञानदम्यदमन इति प्रथमावाद न ह्युच्ये
चन्द्रानभित्य, इव । रजाना वीर्ये वाचि एव सिद्धं, न वाहो, तत्र तु चक्षिवापा-

नव मिथ्यति, यद्यप्यसौ ब्राह्मण जामदग्न्य शस्त्रयाही आसीत्, तथाऽपि
 ब्राह्मणतया प्रज्ञया दान्त्य तस्य दमने का हि भवता राम प्रशसा नास्ति ।
 तदाकण्ठ चन्द्रकेतु सव्यय सुमन्त्रमाह, आर्य । किमवीत्तरप्रत्युत्तरेण ? सोऽऽ भवति
 नव वीरावतार, येन भगवान् भार्गवीऽपि वीरत्वेन न गण्यते, ये च तातपादा
 सतभुवनायाभयदक्षिणा प्रददुः, तेऽपि न ज्ञायन्ते एवानेनेति । एतदाकण्ठ भव
 आह, रघुपते सहिमान को हि नाम न जानाति ? वृद्धाना तेषां चरितमविचार
 णीयमेव, परन्तु स्तिय ताडकां निहत्य तेन सुमहत स्त्र यश्च प्रकटीकृतम्, अपिच
 स्वरेण सृष्ट समरे वीणि पदानि परावृत्यानीम युत्तकौशलमसौ व्यतानीत् । वानरराजेन
 बालिना सृष्ट रणे तु सुतरामेवेति । तदाकण्ठ चन्द्रकेतुराह, आ ॥ गुरुजनसय्यादा
 विनहिन् । इति । लवस्तु तदा प्रत्युवाच, अरे । मध्येय कोपकपातितनेती भय
 तार्ति । तत् उभावेव कुमारौ क्रोधेन कोकनदमच्छायनयनी भ्रमङ्गुधारविन्द्या
 मानमुखौ च भूत्वा युयुत्सवा युवानकूनां भूमिमविशिष्टिप्रतुरिति ।

इत्यथैवमास्त्राटवीसचरणपञ्चानन कुलपतिकस्य “त्रि, प” इत्युपनामकं

श्रीमञ्जीवानन्दविद्यामागर भट्टाचार्यविरचिताया, तदात्मजाभ्यां

श्रीमदाग्रनीतिगाम्भ्यं श्रीमात्रत्यबोधविद्याराम्या

परिवर्तित परिवर्द्धिताया सुखवाधिनीसमा-

ख्यायाम् उत्तररामचरित्याख्याया

पद्यगीऽऽ ॥ ५ ॥

अथ षष्ठोऽङ्कः ।

[ततः प्रविशति विमानेनीञ्जलेन विद्याधरमिथुनम्] । (क)

विद्याधर । अहो खलु अनयोर्विकर्त्तनकुलकुमारयोः अकारण-
कलहप्रचण्डयोः उद्योतितचाक्षलक्ष्मोक्तयोः अद्भुतोद्भ्रान्तदेवा-
सुराणि विक्रान्तचरितानि ॥ तथाहि प्रिये । पश्य पश्य । (ख)—

(क) दपंणीकृताटकोयाङ्गलक्षणे “दूराद्भान वधो युञ्ज राज्यदेशादिविप्लव”
इत्यादिना युञ्ज्य वञ्जनीयमव्ये परिणयनात् तत् विष्कम्भकान्तर्वर्त्तितया वर्णयित्-
नुपक्रमनाप चाह, तत इति ।—उञ्जलेन—मासुरेण, नानाङ्गलङ्कारपरिशीभिततया
देदीप्यमानेनेत्यर्थः । विमानेन—व्योमयानेन । (“विमान व्योमयाने च सावभौम-
सृष्टेऽपि च” इति मेदिनी । “विमानेनीञ्जलेन” इत्यत्र “विमानोञ्जलम्” इति
“विमानोञ्जलम्” इति च पाठइय दृश्यते) विद्याधरमिथुन—देवगीतिविशेष-
दम्पतो । [विद्याधरो च विद्याधरश्च इति विद्याधरो “पुमान् स्त्रिया” (१।२।६७
पा०) इति स्त्रिया पुंसि इङ्गे पुल्लैकशेषः] प्रविशति—आगच्छति, रङ्गा-
लयमिति शेषः ।

(ख) कुमारयोरलौकिकसमरकौशलसन्दर्शनविक्रितो विद्याधर स्त्रीया
प्रेमिणी तत् सन्दर्श्यन्नाह, अहो इति ।—अहो—इति विस्मयव्यञ्जनव्ययम् । खलु
—वाक्छन्दायान् । अकारणकलहप्रचण्डयोः,—अकारण—अनवसरे, अकस्मादित्यर्थः,
यः कलहः,—विरोधः, समर इति यावत्, तैव प्रचण्डयोः,—उद्ययोः, आकास्मिक-
विवादनीपणोरित्यर्थः । (अथ “अकारणप्रचण्डकलहयोः” इति विद्यासागरधृतपाठे
—अकारणः,—आकास्मिकः, प्रचण्डः,—भीषणः, कलहः ययो तादृशोरित्यर्थः)
उद्योतितचाक्षलक्ष्मोक्तयोः,—उद्योतिता—प्रकटीकृता उद्दीपिता वा, चाक्षलक्ष्मो,
—दक्षिणयोः, [चत्वारिण्यमिति चाक्षो, सा चाक्षी लक्ष्मोरेति चाक्षलक्ष्मो,
पुनतः कम्पधारयजातौपदेशीयेषु” (६।२।४२ पा०) इति पुनश्चाव] दास्या तयोः,
प्रकाशितराज्योचितनुजवाप्यन्यदोरित्यर्थः । [“नयूतय” (५।४।१५३ पा०)
इति ननासान् कप् । अत्र “उद्योतितचाक्षलक्ष्मोक्तयोः” इति पाठे—विक्रान्त

भणञ्जगितकङ्कणगितकिङ्किर्गीक धनु-
र्धनहुर गुणाटनीकृतकरालकीलाहलम् ।

वितत्य किरतो शरानविरतस्फुरच्चूडयो-

विचित्रमभिवर्द्धते भुवनभौममायोधनम् ॥ १ ॥

चरितानोत्पत्त्य विशेषणतया व्याख्येयम्] अनयो,—पुरतः परिदृष्टमानयो
रित्ययम् । विक्रतनकुलकुमारयो,—विक्रतनस्य—सूयस्य, (“विक्रतनाक्रमातण्ड
निाङ्गराकणपूषणम् ।” इति सूयपथ्याये अमरः) यतः कुलम्—अन्वयात्, तस्य कुमारौ
—तस्मिन्भूतो यानकावित्ययम्, तयोः अवचन्द्रकेत्वोरित्ययम् । अद्भुतोद्भूतदेवानुराणि—
अद्भुतन—पायथेण, विष्णुप्रसेनेत्ययम्, उद्भूतान्ता,—विमूढा, लूनाधिकृतनिर्णया
क्रमादित्ययम्, देवानुरा,—सुदानवा यैः तानि, विष्णुविह्वलोकृतनुराधुराणीति
भावः । विक्रान्तचरितानि—विक्रमविलसितानि, विक्रमसूचकानि समस्तस्यापि
वा, अन्तर्गतविहारिणो देवदानवा अपि प्रकटितालौकिकशामनवभुजनीययो
रनयो समस्तकौमननालोक्य बलवद्विष्णुपारवश्यमधिगम्यति अन्तुदत्ताय ।
तथाहि—तमेव विष्णुपुत्रं समस्त्यापारमवगच्छेत्ययम् । [पञ्च पथ्येति विलम्ब
द्विवचनम्] ।

[illegible]

विजृम्भितञ्च दिव्यस्य मङ्गलाय द्वयोरपि ।
स्तनयितोरिवाऽऽमन्त्रं दुन्दुभेर्दुन्दुमायितम् ॥ २ ॥

कोटिभ्या, धनुष प्रान्तभागाभ्यामित्यर्थ, (“कोटिरस्याटनी इत्यमरः) कृत
सम्पादित, कराल भीषण, अतिनष्टानित्यर्थ, कोलाहल शब्दविशेष
वस्य तादृशम्, अत एव ध्वनत शब्दायमान, गुरु अन्यदुर्वहं, [धनुरित्यस्य
विशेषणम्] अथवा—ध्वनता टडुञ्चता, गुरुणा दृढेन, गुणेन शिञ्जित्वा, अटनीभ्या
कोटिभ्याश्च कृत जनित, कराल विकट, कोलाहल कलकल यस्य तत्,
नीच्यार्कृष्योत्थविकटटडारनुखरितप्रान्तभागद्वयमित्यर्थ, यदा,—ध्वनन् आकर्षणेन
टडारश्च जुवन्, गुरु काठिन, गुणो नोर्वो यथो एवम्भूते, ये अटनी अथभागौ,
ताभ्या कृत जनित, करालो भीषण, कोलाहलो गभीरशब्दो येन तादृशं, धनुः
शरासन, वितत्य विस्फाप्य, प्रसार्येत्यर्थ, [विपूर्वात् तनोते ल्यपि “अनुदात्तोप-
शान्तिकलोपे “ङ्लस्य पिति कति तुक्” (६।१।७१ पा०) इति तुका चिडम्] शरान्
नास्तिकलोपे “ङ्लस्य पिति कति तुक्” (६।१।७१ पा०) इति तुका चिडम्] शरान्
वापान्, किरतो निरन्तर प्रचिपतो, वर्षतो इत्यर्थ, अविरतम् अविरतान्, निर-
न्तर यदा ज्ञात तथेत्यर्थ, स्फुरन्त्य इतस्ततः शरीरसञ्चालनात् प्रचलन्त्य, चूडा
शिखा वयो तथोक्तयो, धनुरास्त्रालनकृतशरीरसञ्चालनात् निरन्तरप्रचलच्छिखयो
रित्यर्थ, एतयो कुमारयोरिति शेष, सुवदना लीकाना, जगत्त्रयस्थेत्यर्थ, भीम
नयानक, निमुवानौतिविधायकमित्यर्थ, विधित विस्मयावहम्, अभिनवकौशल
वचनं अथाशय्यजनकनिति प्रावत्, आचोषन युद्ध, [आयुष्यते अस्मिन्निति आयुषे
रविकारणे ल्युट्] अभिप्रवृत्ते प्रसरति, उत्तरीचरनुपचित भवतीत्यर्थ, (“अभि
वृद्धने” इत्यत्र अभिवृत्तम् इति पाठान्तरे सुगमोऽयम्) समरमुनाववतीर्णवितो
विक्रान्तकुलनन्दनौ सज्ज नष्टदपि शरासनम् अनाशासनेन आस्त्रालयन् अत्यद्भुत
सनरकौशलेन त्रिलोकौलीक विस्मापयत इति भावः । [अत्र प्रथमपादे कङ्कण-
काण्डेत्यत्र समासे औपम्यशेषिनो लोपात् लुप्तोपना, तथा अनयो कुमारयो
कविनामसर्वेष्वष्टाश्वद्वयो यथावद्वचनात् स्वभावीक्रियालङ्कार, एवञ्चानयो
परस्परनिरपेक्षसदृष्टिः] । पृष्ठा वृत्त, तत्रच यथा,—“जहौ जत्तयला वमुचइयतिय
इत्या गुब इति ॥ १ ॥
कुमारद्वयोरनौलीकसनरकौशलनालीक्यता देवानामपि दुन्दुभिभ्याने
नालीक्यद्वयनाद, विजृम्भितमिति—इदमेव उच्यते, अवचन्द्रकैलीमित्यर्थ,

विद्याधरो । ता किं त्ति उण अआण्डविप्पुरिदतडि-
च्छडाकडारं विअ अवर भात्ति संवुत्त ? । ८ (घ)

० तत् किं निति पुनरकाण्डविस्फुरिततडिच्छडाकडारमिव अस्वर भाटिति
सदृशम् १ ।

ननु कनकनयनयनसन्ति " इति पाठे,—अविरल—निरन्तर यथा तथा, ललितानां
—चलितानां पतितानामिति यावत्, विकचकनकनयनकनलानां—प्रस्तुटितस्पर्शमय
पद्मानां, कननीया—मनोहरा, सन्ति—विसृति यस्मिन् स तथोक्त इत्यर्थः)
अमरीत्यादि ।—अनरतरुपा—कस्य पारिजातप्रभृतिदेवपादपानां, तरुणानि—नवीदृ-
गतानि सद्यः सन्तुष्टप्रानीति यावत् यानि नपिनपानि—रवात्मिकानि, मुकुलानि
—विकासोन्मुखकुल्लानि, तेषां निरुत्थ—सन्ति, मकरन्दै,—मधुभिः, प्राण-
तर्पणैरिति नावः, सुन्दर,—मनोरम, सुरभिरिति यावत् । पुष्पनिपात,—कुसुम-
शटिरित्यर्थः । प्रवर्त्तता—समारम्भतान्, आवाधानिति शेषः । [प्रवर्त्ततेति शब्दात्
कनपि शब्दः । अत्र "प्रवर्त्ततान्" इति पाठे—भवतु इत्यर्थः, पुष्पनिपात इति तु
यस्मिन् पद्ये कर्तुं पदं बोध्यम्] । सर्वे हि व्यवहारानुरूपमेव शोभते, न तु तद्विरुद्ध-
निति दृग्भावे सदृशवचनप्रतिवचनासक्तवाक्ये सुदर्शनासन्निवन्धस्य अभिनवे
अत्यन्तप्रतिबलतया अव्यवधानादकृतैव प्रतिभातीति बोध्यम् ।

(घ) इह वक्तृनानोत्प्रेखावसरे वियेति नानैकदेशग्रहणे स्त्रीपुंसयोर्विशेष
रही न स्यादिति समुपेतया विद्याधरोति सक्तम् । तत्किमिति—प्रत्यायकमेक
नश्यत् । कोटिति—सदृशः । अस्वरम्—आकाशः, गगनतलमिति यावत् ।
अकाण्डेति ।—अकाण्डे—अनवसरे, अकल्यादित्यर्थः, विस्फुरितानां—प्रस्फुरितानां,
चलितानामित्यर्थः, तडिता—विद्युता, छडाभ,—दीप्तिभिः, तडित्यस्मरया
इत्यर्थः, कडारं—निडलवदनविक्षुब्धेष्टा । (अत्र "अआण्डविप्पुरिदतडि-
च्छडाकडारं" इति पाठांतरम्—'अआण्डतान्त्रविनीदृष्टतरलिततडिच्छडाकडारम्'
इति स्फुटतानुरादे अमरः, तदाहि—अकाण्डे ताण्डविता—अकल्यात् विस्फुरिता,
तदा उदयम्—उदयं यदा तदा, तरलिता—तरङ्गायिता, वा तडिच्छटा तथा कडारं
—विशदयति । यस्मिन् पाठे तु उत्प्रेक्षादीतकैवशब्दो नास्तीति बोध्यम्) । सदृश-
सजावनम् । यथा,—तत्—इति प्रसिद्धाये, किमिति—इति प्रवर्त्तते अन्वयम्,
तथाच, तत्—नास्तरतत्ततिप्रसिद्धम्, अन्तर किमिति—पुनः, अकाण्डविस्फुरित
तडिच्छडाकडारमिव सदृशमन्वयः ।

विद्याधर । तत्किन्नु खलु अद्य । (ड)—
 त्वाष्ट्रयन्त्रभ्रमिभ्रान्तमार्तगुड्योतिरुज्ज्वलः ।
 पुटभेदो ललाटस्थनौललोहितचक्षुषः ॥ ३ ॥

(ड) स्वपद्या अकस्मात् गगनपिण्डताकारण पुट विद्याधरोऽपि वायाये
 विनियेतुमशक्नुवन् वितर्कयति तदिति ।—तत—इति प्रसिद्धाद्योतकम् अत्रयम् ।
 किन्नु—इति वितर्कः । खलु—वाक्यालङ्कारे । अद्य—अस्मिन्नहनि, इदानीमित्यर्थः ।
 एतेषाञ्च पदानां वक्ष्यमाणश्लोकेनान्वयो यो यः ।
 आकस्मिकगगनपिण्डतादगनेन विक्षिप्त विद्याधर तन्निदान वितर्कयन्नाह,
 लल्लेति ।—त्वाष्ट्रयन्त्रभ्रमिभ्रान्तमार्तगुड्योतिरुज्ज्वलः, [त्ववतीति लल्ला, “त्वन्नूतनूकरणे”
 इति धातो कभरि ढच्, लट्ठुरिदमिति त्वाष्ट्र लट्ठुरङ्गात् “तस्येदम् (४११२० पा०)
 इत्यण्] यन्त्रस्य ग्राहभेदस्येत्यर्थः, भ्रमिभाषनपदाथविशेष्येति यावत्, भ्रमिभि
 भाषतमे भान्तस्य भाषितमित्यर्थः, मुहूर्तगुणितस्येत्यर्थः, मार्तगुणस्य उणरस्ये, यत् ज्योति
 पुन पुनरावर्तनात् तद्विच्छेदावत् परितः प्रसृतं तत्र इत्यर्थः, तदियं उज्ज्वल
 दृष्टीयमानः, [“उपमानानि सामान्यवचनै” (२११५५ पा०) इति उपमानवाचक
 ज्योति पदेन सामान्यवचनवाचकोऽज्ज्वलशब्दस्य समानः । इह विग्रहमात्रे उपमान
 पदस्य तत्त्वदृष्टौ लावणिकत्वनापनयम् इवादिशब्दः प्रयुज्यते] ललाटस्थ भालगतः,
 [ललाटे तिष्ठति यदिति ललाटोपपदातिष्ठति “सुपि स्थ” (३१४४ पा०) इति
 क] नौ लोहितस्य महादेवस्य, [नौलयासौ लोहितयेति विग्रहे नौललोहित
 इति विग्रहसमानः । कलावच्छेदः नौलतया, ललाटवच्छेदेन लोहिततया च अथ
 नौल लोहितेति वचनात् । कलावच्छेदेन नौलतया, ललाटवच्छेदेन लोहिततया च अथ
 येन मनाऽनुरक्तं लोहितं लिप्यते । नौललोहित इत्येव ततोऽहं परिकीर्तयामि
 इति] यत् यत् त्वतां नानिषयः, तत् पुटयो वक्ष्यते, आवरणमिति,
 भेद विपुलः, सन्तुष्टोऽस्मिन्निमित्ति यावत्, किन्तु अद्य, जातः इति पद्य । विपुलप्रणा
 तेन सन्तुष्टोऽस्मिन्निमित्तं यावत् पश्यति ततोऽहं प्रसृतं किम्, इति निमित्तम् ।
 नगवतो वृन्दे त्वतोऽननसन्तुष्टं पश्यति ततोऽहं प्रसृतं किम्, इति निमित्तम् ।
 पुनश्च विपुलप्रणा स्वमतांशकारण्यं यत् त्वतोऽहं प्रसृतं किम्, इति निमित्तम् ।
 तत्र तत्र लोहितवर्तमानं दानात् तं विद्यतमेव । मायामयीयन्तु पुनः यानपन
 नन्वतत्र लोहितवर्तमानं दानात् तं विद्यतमेव । मायामयीयन्तु पुनः यानपन
 नन्वतत्र लोहितवर्तमानं दानात् तं विद्यतमेव । मायामयीयन्तु पुनः यानपन

[विचिन्त्य] । (च) आ ज्ञातं, वत्सेन चन्द्रकेतुना प्रयुक्तम्-
स्वमाग्नेयं, यस्यायमग्निच्छटासम्पातः । सम्प्रति हि, (क)—

ब्रह्मणो वाक्य यदि ते देव । रोचते ॥ रूपं निवर्तयाम्येतत् तव कान्ते दिवस्यते । ॥
इति विश्वकर्मणि उक्ते सार्कण्डेय उवाच,—“यतो हि भास्वतो रूपं प्रागामौत् परि-
नग्नलम् । ततस्तथेति त प्राङ् त्वष्टार भगवान् रवि ॥ विश्वकर्मा त्वनृजात शाकदीपे
विवस्वता । भनिमारोप्य तत्तेजः श्रान्तनाथोपचक्रमे ॥” इत्यादि । सूर्यस्य मार्तण्डनाम
कारणमुक्तं सार्कण्डेयपुराणे —“ततर्क्षा कश्यप प्राङ् किञ्चित्कोपप्लुताधरम् । किं
नारदसि गभाण्डनिति नित्योपरात्तिनी ॥ सा च त प्राङ् गर्भाण्डमेतत् पश्यसि
कोपनम् । न नारित विपचाण सत्यवे तद्विष्यति ॥ अथान्तरोच्चादाभाय कश्यप
मुनिसत्तमम् । सतोयनेचनभीरवागुवाचाशरीरिणो ॥ नारित ते यत प्रोक्तमेतदग्न-
त्वया मुने । तस्मान्मुने । सुतस्तेऽयं मार्तण्डाख्यो भविष्यति ॥” इति । (अत्र प्रथमाहं
“त्वाद्भ्यन्वभनिभान्तान्तण्डज्योतिरुज्ज्वलम्” इति पाठे,—एतत् सज्ज्वलं त्वाद्भ्यन्व-
भनिभान्तान्तान्तण्डज्योतिः किम् ? उत ललाटस्य नीललोहितचक्षुषः पुटभेदी नृ ? इति
प्रथमवाक्यद्वयपेक्षया नान्यथा काव्यम्) । [इह प्रकृतस्य दिव्यास्त्रतेजसः नीललोहित-
द्वयोयनेवपुटभेदसम्भवत्वेन रश्मिवात् युद्धं सन्दिहोऽलङ्कारः, स च पूर्वार्द्धगतया
लक्षोपमया सङ्कीर्णः] । पर्याप्तं वक्तव्यम् ॥ ३ ॥

(च) विचिन्त्य—विमृश्य, सप्रणिधानमवधारयित्वं, आहति शेषः ।

(क) आम्—इति नियमाद्यकमव्ययम् । (“आमेवम्” इत्यमरः । “हे नियये”
इति तद्दीक्षायां नृदेशः । “आ ज्ञानविनियये” इति बोधालितम्) ज्ञात—बुद्ध,
निर्णीतमित्यर्थः, यथाऽवस्थितं वस्तुति शेषः, किमेतत् सम्भूतं, तत् मया सम्यक् अवुध्य-
तं भावः । तदेव दर्शयति, वत्सेनेति ।—वत्सेन—पुत्रकेन, अतीव स्नेहास्पदेनेत्यर्थः,
(वत्स पुत्रादिवर्धयोः । तर्षके नोरसि स्तौवम्” इति नेदिनी) चन्द्रकेतुना—लक्ष्मण-
नाथेन । प्रयुक्तं—अवसृष्टं, विमुक्तमित्यर्थः । आग्नेयम्—अग्निदेवताकम्, [“आग्ने-
यकनिर्भाषां षडङ्गम्” (वा०) इति टक्] । समन्तादिसाग्विज्जिगिषुमित्यर्थः । अस्त्रम्—
पाशधनुः । यत्—अस्त्रम् । अयं—परिदृश्यमान इत्यर्थः । अग्रीति ।—अग्रीनाम्—
अनलानां, दहानां—प्रभाषा, सम्पातः,—उद्धनं, बहिर्भाषणम् इत्यर्थः, परितः
परिदृश्यत इति उप । हि—यतः, यत एवेत्यर्थः । सम्प्रति—इदानीं, वत्समात्र-
प्रोक्तमात्रम् ।

अवदग्धकर्षुरितकेतुचामरै-
रपयातमेव हि विमानमण्डलैः ।
दधति ध्वजाङ्गुशपटाञ्चलेष्विमा-
क्षणाकुङ्कुमच्छुरणविभ्रम शिखा ॥ ४ ॥

दधाति व्यस्तम्
 चणकुडुमच्छुरणविभ्रम प्रिच्छा

आश्चर्यम् ॥ प्रवृत्त एवायम् उच्चण्डवज्रखण्डावस्फोटपटः
उत्सर्पिस्तुलिङ्गगुरुः उत्तालतुमुललेलिहानज्वालासम्भारभैरवः
भगवान् उपवर्धः । प्रचण्डश्चास्य सर्वतः सन्तापः, तत्
प्रियामङ्गेनाच्छाद्य दूरमपसरामि । (ज) [तथा करोति] ।

विमानि इति भावः । [अथ एकस्य कुटुम्बस्य विभक्त्यस्य अपरामि ध्वजपटसंज्ञक
शिखाभि धारण निरतिशयमसम्भवदपि कुटुम्बसदृशविभक्तधारणेन सामञ्जस्यदस
भावस्तुसम्बन्धयो निदर्शनाऽनङ्कार, अपिच पलायनपराणा प्रायशः अदग्धत्वेन
सामान्यत दाहसम्बन्धरहितानामपि केषुचामराणां साकल्येन दाहसम्बन्धकथनात्
जायमानेन असम्बन्धे सम्बन्धपातिशयोक्त्यलङ्कारिणासौ सङ्गोच्यते । इह हिन्दस्य
सम्भूताये प्रयुज्यमानतया पलायने त्वराऽऽतिशयद्योतनात् न कैश्चिदाशङ्कितस्य
निरयकत्वदूषणस्यावकाशः] । नञ्भाषिणी इत्यम्, “सज्जता जगौ च यदि
नञ्भाषिणी” इति लक्षणात् ॥ ४ ॥

(ज) आश्चर्यम् ॥—यतोऽव विस्मयकरमेतदित्यर्थः । उच्चण्डेति ।—उच्चण्डानाम्—
अतिभीषणानाम्, अत्युच्चत्वानां वा, वज्रखण्डानाम्—अशनिशकलानां, हौरक-
च्छदानां वा, यः अस्फोटः,—आविर्भावः, विदारणः वा, तद्वत् पटः,—असन्दः,
प्रबल इत्यर्थः, तीक्ष्णो वा, अशनिसम्पातवदतोऽव भयानकः, हौरकखण्डादपि
वा अधिकद्युतिमानिति भावः । (“दशमन्दागदेषु तु । पटु” इत्यमरः । “पटुस्तीक्ष्णे
स्फटे दत्ते निष्ठुरे निहृष्टेऽपि च ।” इति रुद्रः) उत्सर्पिभिः,—उत्सर्पिण्यः, समन्तात्
विसरद्भिरित्यर्थः, स्फुलिङ्गैः,—वज्रिकणैः, गुरुः,—महान्, स्वयं लघुरपि सर्वतो-
विसारिवज्रिकणैः महोद्यमया प्रतीयमान इत्यर्थः । उत्तालेन—अत्युन्नतेन, तुमुलेन—
अतिसुन्दरेन, सर्व्वे व्यापृतेत्यर्थः, लेलिहानेन—जगत् शसितुमुद्यता, समन्तात्
प्रसरत इत्यर्थः, [छिदे आदादिकस्य वाङ् शानचि श्रयोदरादित्वात् यङ्लोपि रूपम्]
ज्वालानां—शिखानां, सम्भारिणः—समूहेन, भैरवः,—भीषणः, सर्व्वतोऽप्यन्तरेतोऽव
न प्रावर्धे अग्रेऽहं शोभने जिज्ञासक्यशिखासन्ताने निरतिशयभौमविग्रह इत्यर्थः ।
भगवान्—पश्येयशाली । उपवर्धः,—अग्निः, (“शोचिक्लेश उपवर्ध” इत्यग्निपद्याये
५०२) उपसि—उत्प्लावम्, (“उप प्रभाति सन्ध्यायान्” इति विश्वः) बुध्यते—
प्रकाशने, यत आश्चर्याशोचि अग्निसुपसि प्रादुर्भवन्ति, इति व्युत्पत्त्या, [उप
उपसदात् उयत् २५८, “उपवर्ध—” (११११३५ पा०) इति कर्त्तरि क,
“अहंरादेवा पचादियु वा रेष” (वा०) इति रेषश्च] अस्य—अग्ने । सर्व्वतः,—

विद्याधरी । दिष्टिआ एदेण विमलमोत्तिअफलसौदल
मिण्डिमसिणमोवाणमंमलेण णाह्मदेहप्पसेण आणंदमद-
मुउलिदधुसुतलोअणाए मे अदरिटो ज्जेव सदावो । ॐ (भ)

विद्याधर । अयि । किमत्र मया कृतम् ? (ज) अथवा—

ॐ दिष्ट्या एतेन विमलमौक्तिकफलशीतलस्त्रिगुणसृणुमीपानमासनेन नाथदेह-
स्यजेन आनन्दमन्दमुकुलितगुणल्लोचनाया नै अलरित एव सन्ताप ।

सन्तप्तात् । प्रचाड, —भीषण, सुदुःख इत्यर्थे । सन्ताप, —दाहकारक
पद्मराशि, प्रसृतीति शेष । तत्—तस्मात्, दाहकारकत्वादित्यर्थ, दग्धीभवन्
भयादिति भावः । प्रया—पर्वी विद्याधरीन् । अग्नेन—सदृशेन । आच्छाद्य—
आवृत्य, गोपायित्वेति यावत् । दू—विप्रकटप्रदेष्टुं, सन्तापावरहितं स्थानमिति
यावत् । अपसुरामि—यामि, यथाऽयं प्रबल तापं प्रियाया कोकिलं गावन् स्पृष्टं न
अङ्गीति तथा करोगि इति भावः, तूष्णं पलाय्य स्थानान्तरं गतान्वाश्रयः ।

(भ) विमतीति ।—[नौक्तिक—मुक्ता एवेत्यर्थं स्वाये ठक् तच्च फलमिति
उपनिषत्तत्त्वात्] विमल—विगड, यत् नौक्तिकफल—मुक्ताफलं तत् तत् शीतल, —
शैत्यजनकं स्त्रिगुण, —स्नेहगुणं, सुगन्धगुणं इत्यर्थः, मन्दुष्ण, —शुभं, निरुष्ण इत्यर्थः,
मीपानमानवद—मीपानन्—पारोक्ष्यसाधनं, तत्र तत् सासन, —गतावान्, दृढ
इत्यर्थः, ('मलवात् सासनो, नल' इत्यमरः) प्रस्तगादिमममीपानमनदृढ
इत्यर्थः, तत्, तददमन्मुपमानेनेति भावः । ["उपनानानि माना मयचने"
(२ / ५१ पाठ) इति उपनानमनानं] नाथल—प्रियतमस्य, दहल—
ज्वरस्य, अग्नेन—मन्त्राद्वेधेति यावत् । आनन्देन—हर्षेण, मन्दम—मन्दं यथा
स्वावसा मुकतिन—मुदिनं पूणतो—परिचाल्यतां, मनतात् प्रवर्तित इत्यर्थः,
मचने—मयने दत्त्वा तन्वाचवासा, आनन्देनोपमानं अदम्यमजलितवेनीन
विकीरनाया इत्यर्थः, सन्ताप, —आदमः अयं इत्यर्थः, अलरित, —दूरीकृतः ।

अकिञ्चिदपि कुर्वाण सौख्यैर्दुःखान्यपोहति ।

तत्तस्य किमपि द्रव्यं यो हि यस्य प्रियो जनः ॥ ५ ॥

विद्याधरः । कष्टं अविरलविलोलघुसुतविज्जुल्लटाविलास-
मडिदेहि मत्तमोरकठसामलेहि ओत्परीगदि गहत्थलं
जलहरेहि १ । ३ (ट)

विद्याधरः । हन्त । हन्त । कुमारलवप्रयुक्तवारुणास्त-
प्रभाव खलु अप्रम् । कथमविरलप्रवृत्तवारिधारासहस्रसम्पातैः
प्रशान्तं पावकास्तम् ॥ (ठ)

० कथमाविरलविलोलघुसुतविज्जुल्लटाविलासमडितैस्तमयूरकण्ठश्यामलैराक्षी-
यते नभस्तलं नलधरे १

आकिञ्चिदिति ।—इतीडे १६३ पृष्ठायां श्रीकोऽयं व्याख्यातः ॥ ५ ॥

(ट) अविरलमिति ।—अविरल—सतत, विलोलानां—चञ्चलानां, घूर्णन्तीनां—
कुशचित् स्वेद्यनलननानां, विज्जुल्लतानां—तडिहावा, विलासेन—विकासेन,
मडिते,—भुषिते, सततं स्फुरिते अपलै विद्यद्दामभिरुपशोभितैरित्यर्थः ।
मत्तानां—मदोन्मादितानां, यवोपसामित्यर्थः, मयूराणां—वह्निषां, कण्ठा इव—
योवाभागा इव, श्यामला, —नेत्रका, नीलवर्णा इत्यर्थः, तैः । जलधरे,—मेघ-
पटलैः, विद्युदिकाशयुक्तनीलनिविडवारिदसमूहैरिति समुदितार्थः । नभस्तलं—
गगनम् । आक्षीयते—आच्छाद्यते । कथं हि अकाले समुदयमाना विद्युद्दाम-
दंशोपनानां तीव्रदा विपदाप्रवृत्तौति समुदितवाक्यात् ।

(ठ) हन्त—इषाश्कनच्यम्, [आनन्दाऽऽतिशय्यतीतनाथ विराहस्तम्] ।
कुमारिति ।—कुमारिण—बालिन, लवेन, प्रयुक्तम्—मुक्तम्, चन्द्रकेतुप्रयुक्तम्
आग्नेयस्त्वस्य सन्तनुपपातारिति भावः, वारुणास्तस्य—वरुणदेवताकस्य आयुध-
त्रियस्य प्रभावः,—शान्त्यः, प्रसर इत्यत्र, अथ हि नवजलधरपटलप्रतीकाग्राणां
जलास्त्राणां विकाशः परिलस्यते इति भावः । अविरलमिति ।—अविरलम्—
आविरलं, प्रवृत्तानाम्—उत्पन्नजनितानामित्यर्थः, वारिधारासहस्राणां—सख्यातु-
मशक्यानां वषट्प्रवाहाणां, सम्पातैः—प्रपतनैः, मोघनैरित्यर्थः, असंख्यैः
प्रवृत्तानुनिरिति भावः । पावकास्तम्—आग्नेयस्तम्, चन्द्रकेतोरिति भावः । प्रशान्तं—
निवारितम्, वारुणास्तन्मूतवारिधाराभिः सर्पादि तत् निश्चापितमिति भावः ।

विद्याधरी । पित्र मे पित्र मे । * (ड)

विद्याधर । हन्त । हन्त । भो भो । सर्वमतिमात्र
दोषाय, यत् प्रबलवातावलिच्चाभगम्भीरगुणगुणायमानमेवमेदु-
रान्यकारनोरन्ध्रनिबद्धम् एकवारविश्वयसनविकटविकराल-
कालकण्ठमुखकन्दरविवर्त्तमानमिव युगान्तयोगनिद्रानिरुद्धसर्व-
द्वारनारायणोदरनिविष्टमिव भूतजात प्रवेपते । साधु वत्स
चन्द्रकेतो । साधु, स्थाने वायव्यास्तमोरितम् । (ढ) यत, —

* प्रिय मे प्रिय मे ।

(ड) प्रिय—प्रोतिकरम्, निष्पन्नजगत्सन्तापनिवारकतया समापि च दाहज
क्षेप्रोपग्रसकृतया निरतिशयदुःखविधापकम् एतत् पावकास्त्रमिति भाव ।
[आनन्दातिशययोतनाय विभाव] ।

(ढ) अथ वाक्याख्येण पावकप्रसरीपरीवेदपि तत्प्रयोगकृतकल्याणपलाहका-
ऽविभावकानि कभीयणास्तमसोदयेन जगत्तनीपपौडनमाश्रय नितरा व्यथितचेता
तात्कालिकी नागतिर्की समवस्था प्रागर्थोपवर्णयति, हन्तेति ।—हन्त—इति विष्टे
अव्ययम्, [भीतिजनितसम्भ्रमातिशययोतनाय विवृति] । अतिमात्रम्—अतिशयितम्,
[अतिशालो मातामिति विग्रह, “अत्यादय कालाद्यर्थे दितोऽयम्” (वा०) इति
दितोऽयमिति] सर्व हि प्रमाणाविक वस्तु दोषाय सम्पद्यते इति भाव, “सत्यसत्य-
नाहतम्” इत्यादिवचनादिवाग्रय । तद्वर्षोपवर्णयति, प्रदिति ।—उत्—उत । प्रयत्ना-
नाम—उच्छृङ्खल प्रवहन्तीना, भगवद्भानानि अथ, वातावलीना—वाय्वाना, मातृ-
सन्तानानि वय, बोधेण—अभिप्रातन, सन्तानात् सखा गनेनेति आगत, गम्भीर—
मन्द्र प्रवा आनया, गुणगुणायमाना,—गुणगुण इति अव्यक्त भोम निनाद कुन्तत,
[“अव्यक्तानुत्तरणान्” (पू० ३ २७ पा०) इति गुणगुणान् उच्यते, जानि विनिर्माते”
(वा०) इति इति, अगुण गुण कुन्तत इत्ये, गुणगुणा इति स्वभावात् “नोद्वितादि
कालाय २७२” (३ २ २३ पा०) इति प्रवृत्तज्ञानार्थं स्वदि गुणगुणा । इति नामवाती
अनन्त निद्रायां प्रसन्ना,—प्रसन्नता, ते मेघा,—स्त्रिया, निद्रा १५३, १५४, ।
अनन्तर,—अत, तेन नोरन्ध्र—निरन्ध्रकाम यथा आनया, निद्रा—निद्राया,
* अतिमात्रम् । तद्वर्णनानुश्लेषेण, एतद्वि—एतन् वाक्यम्—तद्वर्णने २२, एतन्
२२२१ १ २३१, १४३५—अत, अत इति—अत, अत इति अत इति अत, तत्

विद्याकल्पेन मरुता मेघाना भूयसामपि ।

ब्रह्मणोव विवर्त्ताना कापि विप्रलयः कृतः ॥ ६ ॥

तस्मिन् वा विकट, —तदर्थे विस्फारित इत्यर्थ, (“विकट” इति पाठान्तरम्)
विकराल, —भयङ्कर, कालकण्डस्य—नीलकण्डस्य, जगत्सङ्कर्तुमुद्यतस्य महेश्वर-
स्येत्यर्थ, य सुखकन्दर, —सुखगङ्गा, (“सुख” इत्यत्र “कण्ड” इति पाठान्तरम्)
तस्मिन् विवर्त्तमानमिव—विचिन्तमानमिव, निविशनागमिवेत्यर्थ, जगत्सङ्घिषो
व्याप्तवदनस्य शङ्करस्य सुखविवरनधिशयानमिवानुभूयमानम् इति भावः । अपि-
चीत्प्रेत्यते, युगान्तेति । —युगान्ते—कल्पचये, प्रसवे इत्यर्थ, य योग, —चित्तैकाग्रता,
स निद्रा इव मनस विषयान्तरव्यावृत्तिरूपं स्वाप इव, [इत्युपमितसमासः] तदानीं
वहिरिन्द्रियहेतुपरोधादित्याशयः, तथा निरुद्धानि—निवृत्तहोतानि, सर्वाणि हाराण्य
—विषयवृद्धीपायभूतानि इन्द्रियाणि येन तादृशस्य, नारायणस्य—भगवत विष्णो,
सदरे—कुर्वी, निविष्टमिव—प्रविष्टमिव, महाप्रलये योगनिद्राभिभूते भगवति श्वरी
तच्छरीरे यथा हि जीवजात निविशनाननास्ते, तथाऽप्युनाऽपि सम्भूतमिवेति भावः ।
मृतजात—प्राणिमनुजन् । प्रवेपते—कम्पते, वारुणास्त्राणा ब्रह्माण्डावनाशोद्यमदर्शन-
मिवेति भावः । वातावचुञ्चनेचनेदुरन्तरनखलीक्य भूतजात हि किं नु शङ्कर
पुन जगत्सङ्कर्तुमुद्यत, उत भगवत नारायणस्य योगनिद्रासन्तयोऽपि समुपस्थित इति
विभावयत नितरानुद्दिजते इति समुदितवाक्याशयः । अर्धेदानौ वायव्यास्तत्रप्रयोग-
दर्शनेन समरकुशलिन चन्द्रकेतु प्रससति, साध्विति । —साधु—समोचीनमनुष्ठित
मिति भावः । [हृष्यातिशये दिवचनम्] । स्थाने—युक्तम् । (“युक्ते वै साम्प्रत
स्थाने” इत्यन्तरः) । वायव्यास्त—वायुदेवतनायुधम् । ईरित—प्रयुक्तम्, जगत्स्वरा
भुदतस्य लवोन्मुक्तवारुणास्तस्य गिरसनापनिति भावः ।

जगदाधान-नेतुनभ्ययतस्य चन्द्रकेतो वायव्यास्तप्रयोगकौशलमुपवर्णयति,
विवेति । —विद्याकल्पेन ब्रह्मज्ञाननष्टमेन, “विद्ययाऽमृतमनुत्” (ईशोपनिषत् ११
श्लो०) मरुता चन्द्रकेतुप्रयुक्तवारुणास्त्रेण दय, अत्र ननुत्पद सान्नात्येन प्रयुक्तमपि लक्ष्य
एथा विप्रपरत्वमवचेयम्, वायव्यास्तप्रवृत्तिर्वायुना वा, भुवःस्थानपि बहुतराणामपि,
चन्द्रकेतोऽपानपात्यर्थं मेघाना वारुणास्त्राणा प्रयोगात् समुदितजलधराणां, विवर्त्ताना
दस्वभावात् पिलवपाकारेण नायाकात्याणा प्रपञ्चानां, चनमृतानां जगतामिदं,
“क्षरणात् विपन्नसत्ताकृतना उत्पद्यमाना काव्य हि विवर्त्त” इति वैदातिका,
“वायान् प्रपि विवर्त्तोऽपि ब्रह्मणः सकृज् जगत् । अविचिन्तनानन्दमास्थिता कतिन

विद्याधरो । ग्राह । का दाणि एसा ससभमुक्खित्त-
करम्भमिदपट्टकचलो दूरदो ज्जेव महुरवअणपडिसिइजुक्क-
वावारो एटाण कुमाराणं अतरम्मि विमाणवरं ओद-
रावेदि १ ३० (ग)

* नाय । क इदानीमेव ससन्धुमोरिचित्रकरभूषितपटकाञ्जली दूरत एव
मधुरवचनप्रतिपिङ्गुद्व्यापार एतयो कुमारयो अन्तरे विमानवरसवतारयति ?

मदा ॥” इति । (वेदान्तसिद्धान्तमुक्तावली ३२२ पृ०) ब्रह्मणि इव अर्चितो
अन्त्ये परमात्मनि इव, “यतो वा इमानि भूतानि जायन्ते, येन जातानि
नावन्ति, यत्प्रयन्त्यभिसन्निशन्ति, तद्विजिनासस्व तद्ब्रह्म” इति श्रुतं, काप
कवापि, अनन्तप्रदेशे इत्यर्थं, अस्मात् समुत्ततया किं वृत्तमात ऊरपि
अनन्त्यगावत्तादिति भावः, विप्रलयो ध्वंसः, कृत सम्पादितः, अचिरादव तया
नाम समाधत्त इत्यत्र, यथा हि ब्रह्मैव सत्यं तद्वर्तितस्तच्च सत्यमसत्यमित्याकारक
तत्त्वज्ञान उपनिषत्साम्नाध्ययनेन समुदात्तं सत् सपद्येव घटपटादिनिर्गमप्रचान्
ब्रह्मणि विलापयति, ब्रह्मविद्यया ब्रह्मज्ञस्य जगत्प्रपञ्चज्ञानस्य सत्यमैव निराकरणत्
त्वेनात्र सत्यं ब्रह्ममन्त्रज्ञानस्योद्भातं “तमेव विदित्वा” “विद्ययाऽनृतनमृतं”
इतिदिश्रुतिभिः ज्ञानस्यैवोपदेशात् तथैव वागव्याख्येति ज्ञानस्याभावेन साध्यात्
विश्रुतं त्वरितमेव दृग्गन्तुतमज्ञादिति भावः । [अत्रागतं स, ज्ञेयानाध्व
नान्योक्ते यतो उपनिषद्द्वारे विद्यात्वेन व्याख्या उपनयना नान्यतः] ॥ ३ ॥

[illegible]

विद्याधर । [दृष्टा] ।

रघुपतिः । (त)—

एष शम्बूकवधात् प्रतिनिवृत्तो

शब्द महापुरुषसंविहित निशम्य
तद्गौरवात् समुपसहृतसम्प्रहार ।शान्तो लवः, प्रणत एव च चन्द्रकेतुः
कल्याणमस्तु सुतसङ्गमनेन राज्ञः ॥ ७ ॥

[इति निष्क्रान्तौ । विष्कम्भक] । (घ)

(त) शम्बूकेति ।—शम्बूकस्य—तदाख्यस्य जनस्थाने तपस्यत इषलस्य,
वधात्—विनाशात्, तदनन ससाध्येत्यर्थः । [“ल्यब्योपे कम्पण्यधिकरणे च” (वा०)
इति पञ्चमी] प्रतिनिवृत्त,—प्रत्यागत । रघुपति एष,—रघुयेष्ठ रानभद्र
खच्चरम् ।अयेदानीं पूज्येष्वनुरागात् प्रह्वयो कुनारयो युद्धविरतिमुपवर्णयन् शुभा-
शननपुर नर स्वकथानुपचरति, शब्दमिति ।—नहता गुणयानविमुषितेनेत्यर्थ,
पुरर्देष पुनः, रानिषेत्यर्थ, संविहित प्रयुक्त, समुच्चरितमित्यर्थ, [सवि दधाते प्रयोगात्
अस्मावप्रकरणौपलम्भ, एकरणे च प्रत्यवायसुयिष्ठमावेदितमिति ज्ञेयम्] शब्द रणात्
सुवा विरततमित्येव निषेधक वचन, निशम्य सनाकण्ड, तद्गौरवात् तस्मिन् गुरौ
राने सनधिकारादरात्, समप्रहार सनरञ्जापार देन तथाविध, समुपसहृत सम्य
तया परित्यक्त, सम्प्रहार सनरञ्जापार देन तथाविध, युद्धव्यवसायाङ्गनिवृत्त
इत्यर्थ, लव शान्त शननान्वित, चन्द्रकेतुय प्रणत एव प्रणानज्जिगया प्रवृत्त
एव, पञ्चना, सुतसङ्गमनेन सुतयो कुशलवधो सनागमनेन, ताभ्या सह सम्मेलने-
रेत्यर्थ, राज्ञ रानस्य, कल्याण युनम् अस्तु भवतु । [अत लवचन्द्रकेतौ युद्ध
कालिबक्रोषौदत्यादि प्रणनेन रानविषप्रकरतिनावस्थीदयात् समाहितालङ्कार] ।
वसनतिलव वत्तम् ॥ ७ ॥(घ) नयनाभ्या पादाभ्या विद्याधरजापतौभ्या सम्प्रयोजितत्वेनान्य विष्कम्भ
अस्य युक्त्व हेतुम्, इताना सनरञ्जापाराणा वार्तष्यनाणानाञ्च सुतसमागमरूपाणा
कथाशाना सहस्रेतयाजाडादेवेव निदृष्टत्वात् यस्य तद्वचपाञ्चान्तत्वम् इति, तदुक्त
रूपमहता—“हन्तव्यत्विनापाना कथाशाना निदर्शक । सङ्घिवायस्तु विष्कम्भ-
वादावदस्य ददित । मध्येन नयनाभ्या वा पादाभ्या सम्प्रयोजित । युद्ध
जात्—” इति ।

चन्द्रकेतु । अभिवादये ।

रान । [उत्याप्य सस्नेहात् परिष्वज्य] । अपि नाम कुशलं
तव दिव्यास्वधरदेहस्य ? (द)

चन्द्रकेतु । कुशलमत्यद्भुतक्रियस्य प्रियदर्शनस्य लवस्य
लाभाभ्युदयेन । तद्विज्ञापयामि, मामिव अविशेषेण मत्तः
शिवतरेण चक्षुषा पश्यतु अमुं महावीरप्रकाण्डं तातः । (ध)

हेतुकस्य तव तत्सम्बन्धलोक्तानात् विभावनाऽलङ्कार प्रोक्तव्यतिरेकेणाङ्गाङ्गिभाव
तथा सस्थिते सङ्गीयते, किञ्च, “चन्द्र चन्द्र” इत्यत्र मुख्यतरस्य प्रातिपदि
काशयित्वधम्मिरूपस्य चन्द्रस्य अभिप्रायत्वात् लाटानुप्रासालङ्कार प्रोक्ताभ्यामर्थ-
लङ्काराभ्या निरपेक्षतया सस्थिते सञ्ज्यते] । पुष्पिताया वृत्तम् ॥ ८ ॥

(द) उत्याप्य—प्रणत चन्द्रकेतुमुत्तोल्येत्यर्थः । सस्नेहात्—स्नेहजनित—वाक्स्-
ल्यातिरेकात् सनुद्धृतं यत् चक्षुम्—चक्षुः, नेत्रसलिलमित्यर्थः, तेन सह वत्तमानं यथा
स्यात् तथा, यद्वा—स्नेहेन सह वत्तमानं यत् तत् सस्नेहः, तथाभूतम् अर्चं यस्मिन्
कम्पयि तद्वयथा स्यात्तथा, वाक्स्ल्याविभावविवशद्वयतया अनियतधाराभि आनन्द-
लाभुविनोक्तपुर सरनित्यर्थः । परिष्वज्य—सुदृढ सनालिशः । अपि—प्रश्ने । नाम—
सम्भावनायाम् । दिव्येति—धरतीति धरः, [पचायच्] दिव्यानि यानि अस्त्राणि,
तैवा धरः,—धारकः, देह इत्यत्र तथोक्तस्य, अलौकिकाल्पपञ्चोपशोभिश्चरीरस्थेत्यर्थः ।
तव कुशलम् ?—शुभं ते ? इत्याशौर्ज्वचनम् । [“चतुर्थी चाशिष्य—” (२१३७३
पा०) इति पाठिकी पठती] ।

(ध) अत्यद्भुता—अलौकिकी, किञ्चा—युद्धव्यापार यस्य तस्य, एकेन बालकेन
अनेके वीरै सह युगपत् युद्धकरणात् अतिविस्मयावहसद्भामव्यापारस्थेत्यर्थः । लाभं पञ्च—
प्रिय—प्रीतिकर, दर्शन—वैचक्षण्यस्य तस्य, निरुगैसौम्यमूर्तेरित्यर्थः । लाभा पञ्च—
प्राप्तिरेव एतेन सह समागमं पवेत्यर्थः, अभ्युदय—सम्पत्तेन । कुशलं वर्तते
ननेति शेषः, सौभाग्यवशात् अत्र भिन्नतया सम्प्राप्य अहमात्मानं कुशलिनं मन्ये
इति भावः । तत—तत एव । विज्ञापयामि—प्राशये । मत्तः अविशेषेण—नक्षः
अदृष्टकथा, नन्दनधिकतया इत्यर्थो वा । [मत्तः इति पञ्चम्यानामित् “पञ्चनी
विभक्ते ” (२१३४२ पा०) इति पञ्चनी । अविशेषेणेति “प्रकृत्यादिभ्य उप-
सप्तानम्” (वा०) इति ढनीया] । शिवतरेण—निरतिशयशुभेन, चेहप्रचुरेणेत्यर्थः ।

राम । [लव निरूप्य] । टिथ्या अतिकल्याणाकृतिरय वयस्यो
वत्सस्य । (न)—

व्रातं लोकानिव परिणतं कायवानस्तवेदं

चाक्षो धर्मं स्थित इव तनु ब्रह्मको(घो)षस्य गुणैः ।

चक्षुषा वीक्षणैः, दृष्टिपानेनेत्यर्थः । (“सामिव अविशेषेण सत्तु शिवतरं
चक्षुषा” इत्यत्र “सामिव विशेषेण या सत्तु शिवेन चक्षुषा” इति पाठान्तरम्) ।
महावीरप्रकाण्ड—महान्तं ये वीरा तेषु प्रकाण्ड—प्रधानं, महावीरशिर-
शेखरायमाणमित्यर्थः । [निजारे सप्तसौमसाः । यद्वा—प्रशस्तौ महावीर इत्यर्थकं
विग्रहे महावीरप्रकाण्ड “प्रशमावचनेय” (२१/६६ पा०) इति नित्यसमासः ।
तन् प्रकाण्डशब्दस्य अमरमते नित्यनपमकत्वेन “अमुम्” इति विशेषणस्य “अद्”
इत्येवमेव भवितुं युक्तम्, एवाचास्यानुगासनहीनतया अत्र चतुसस्कारताऽऽव्यदाप
इति, तथाहि अमर—“मत्तत्रिका सचर्चिका प्रकाण्डमुत्तमजो” इति,
अत एव अन्यत्र लिङ्गेन सामानाधिकरण्येऽपि साधेनास्य स्थापिता न
परिव्यक्ता, तथाहि—“एनिष्ट विणुदन्प्रकाण्डम्” इति चेन्न सिद्धिनीकरेण तु अस्य
पक्षस्यापि उदीयितत्वात् तथाहि—“प्रकाण्डो न स्त्री विटपे मूलगायातरि तरो ।
शक्ते” इति । एव रभमेनापि “अस्तौ प्रकाण्डो विटपे तनस्त्वप्रमन्तो” इति ।
शायतन्तु क्वचन पक्षमेवास्यानिर्दिष्टवान् तथाहि—“प्रकाण्डो विटपे शक्ते मूल
न्त्वान्तरे तरो” इति । अत एव भट्टिना “विररव प्रकाण्डको” इत्युक्तमिति
दिक् । अन्ये तु अमरमतेऽपि अमुमिति पदं विशेष्यतया स्त्रीकृत्य महावीरप्रकाण्डः ।
तत्राप्यतया परिगृह्य प्रीतदायीदार इति वदन्ति, तथापि विशेषणस्य सन्धानात्
विशेष्यपदसन्निधाने विशेष्यविधया भाग्य नितात्नवाम इत्यमिति न यामहे ।

(न) अतोति ।—अतिक्रम्यामी—अतोऽगमादगा, आगतं,—मूर्तिं यथ
स निरतिशयतनं नमूनिदि २२ ।

वान्तरं नवनं नमूनिदिनस्य विग्रहोपपादयति, वातुमिति ।—लोकान्
जानति, वातं रचितं, कायवान् शरीरं, चाक्षि व्येणे २२ परिणतं अथवा पर
पुनः, नवनं वीरान् संरचितं तन्मू तद्वै २३ इति । अत्रादि २३ अनेदं २४,
अनेदो नैकनरचमनेदो २५ नूनं पारम्यं अनेदता द्वैत्यवेना, तथा प्र
२६ २७ २८ २९ ३० ३१ ३२ ३३ ३४ ३५ ३६ ३७ ३८ ३९ ४० ४१ ४२ ४३ ४४ ४५ ४६ ४७ ४८ ४९ ५० ५१ ५२ ५३ ५४ ५५ ५६ ५७ ५८ ५९ ६० ६१ ६२ ६३ ६४ ६५ ६६ ६७ ६८ ६९ ७० ७१ ७२ ७३ ७४ ७५ ७६ ७७ ७८ ७९ ८० ८१ ८२ ८३ ८४ ८५ ८६ ८७ ८८ ८९ ९० ९१ ९२ ९३ ९४ ९५ ९६ ९७ ९८ ९९ १००

सामर्थ्यानामिव समुदयः सञ्चयो वा गुणानाम्
आविर्भूय स्थित इव जगत्पुण्यनिर्माणराशि ॥ ८ ॥
लव । अहो । पुण्यानुभावदर्शनोऽयं (प) महापुरुषः ।—
आश्वासनेहभक्तौनामेकमालम्बनं महत् ।
प्रकृतस्येव धर्मस्य प्रसादो मूर्तिमञ्जरः ॥ १० ॥

रवभास्काररक्षणाय वा, तनु शरीरं स्थित आश्रित, अङ्गीकृत इत्यर्थः, चात्र
चक्षियजातिनन्वन्धी धम्म इव गौण्यादिगुणगण इव, वेदरूपरवभास्काराणां
ब्राह्मणानां स्वातन्त्र्यानां वा तदपघातकपानरजनेभ्य रचायै एव गृहीतवियङ्गा
चक्षियत्वजातिरेवायनित्यत्वेचा तथा नान्यथानां वीरधर्माणां विक्रान्ताणां, समुदयः
इव राशिरिव गुणानां दयादाचिर्यादौना, सञ्चयो वा समवाय इव वाशब्दश्चायं
इवार्थे (“इववत् वाद्यथाङ्गदौ” इत्युक्ते) तथा आविर्भूय मूर्तिमाश्रित्य स्थित
वियमान, मूर्तिनानित्य, जाता विलोप्या पुण्यानां विधिवदनष्ठितशुभावङ्ग-
कल्पलभताना धर्माणां निष्ठाणानि छट्य तेषाम्, अस्य भावप्रधाननिर्देशात्
निमित्ततत्पुण्यानित्य, कृदनिष्ठिती भाव द्रव्यवत्प्रकाशते इति न्यायात्, राशिरिव
नडात् इव, “अयम्” इति चूणकस्येनास्यान्वयः, जगज्जनै अनुष्ठितानां शुभावङ्ग-
कल्याणानि पुण्यानानि तान्येवैकैव सङ्गीभय समुदित इवेत्यत्रेचा प्रागुपा-
सीत्प्रेचाव्युत्पत्त्य निरतिशयवीर्यशालित्वम् अप्रपृथक्तत्वं अन्तिमोत्प्रेचाव्युत्पत्त्य
गणशानविभक्तित्वं धार्मिकत्वञ्च प्रतिपादितमिति ज्ञेयम् । [अक्षोपनेयभूतस्य
चर्ककस्येदंशद्वयपतिपाद्यस्य लवस्य उपमानभूतास्त्ववेदं चात्रधर्मां सामर्थ्यसमुदय गण-
नञ्च पुण्यानिष्ठापराश्रित्यत्वेन सम्भावनात् पक्षीत्प्रेचाऽलङ्कारा, सजातीयानाञ्चैतानां
परस्परसापेक्षतया नस्थिते सङ्कर] । नन्दाक्रान्ता वृत्तम् ॥ ८ ॥
(प) प्रप्रेति ।—पुण्य —पवित्र, अनुभाव,—तेजोविशेष दर्शनम्—अव-
नीकनव उरु न , पवित्रतेज पुणधरत्वात् नष्टपुरुषस्य दर्शनेन सर्वेषामेव पुण्यं

नष्टायने इति भावः ।
पुण्यभित्तनेव विप्रिथ उपपादयति आशनेति ।—आशान्न नमाशान्नम्,
विप्रेत्य अन्नयदानमिति यावत् चेह बालान्य भक्ति पुण्येषु अनुराग,
नानाकम् अद्वितीयम्, अप्रतिनिति यावत्, महत् सत्त्वतोऽधिकम्, धान्यस्वनम्
५ इय, पादनिदध, एय नष्टपुरुष इति चूर्णकैनात्वं, अस्मिन् नष्टपुरुषे
५ इयान्दधनि ५ इय गुणनिदध पुरतया विदग्धे इति भावः, निरुर्ग

आश्चर्यम् ॥—

विरोधो विश्रान्तः, प्रसरति रमो निर्वृतिघन-
स्तदौडत्य कापि व्रजति, विनयः प्रह्वयति माम् ।
भटित्यस्मिन् दृष्टे किमपि परवानस्ति, यदि वा
महाघस्तीर्थानामिव हि महता कोऽप्यतिशयः ॥११॥

सौम्येनाकारण महापुरुषाय दशकानां सनासि प्रोत्साहनाय भाक्तावनसाय च
कुर्वन् आश्चर्यानि करोति, विपन्नानामाश्रयप्रदः, आश्रितानाञ्च परिरक्षन्, गुरुजन-
सङ्कशायमिति निर्मग्नसौम्यमूर्तिरेवास्य सूचयतीति वा तात्पर्यम् । अतः, प्रकटस्य
सर्वोत्तमस्य, धम्मस्य पुण्यस्य, मूर्त्या शरीरेण, सञ्चरते भवति यः तादृशः,
मूर्तिमानिति भावः, प्रसाद इव प्रसन्नभाव इव, अनुग्रह इव इत्युत्प्रेक्षा, स्थित
इति गणः, शरीरो प्रसन्नः प्रकटः धम्म इवाश्रयमिति भावः, विगुहधम्मफलं वा शरीर-
सौकर्यमेवाव ससुदितमिवेति तात्पर्यम् । [अत्र अमुष्य महापुरुषस्य प्रकृतस्य
धम्मप्रसादरूपतया सभावनात् उत्प्रेक्षाऽनङ्कारः] ॥ १० ॥

अथ प्रोक्तात्प्रेक्षिताये विनिगमना प्रदशयितुं तत्फलं विशिष्य विवर्णयति, विरोध-
इति ।—अस्मिन् महापुरुषे, दृष्टे नयनपथमापतिते सति, कटिति सहसा, विरोध-
वेगः, विवेक इति यावत्, विश्रान्तः निवृत्तः, दूरीभूतः अभूदित्यर्थः, प्रलुप्तः निवृत्त्या
आनन्देन, घनः सान्द्रः, प्रातिपूष इति यावत्, रमः अनुरागः, प्रसरति आभिभवति,
ततः तस्याविवम् आश्चर्यं गन्वावमर्जनतः आपद्यः, कापि कुनापि, व्रजति गच्छति,
प्रलङ्घयन् इत्यर्थः, विनयः प्रश्रयः, विनीतवमित्यर्थः, गुरुजनसन्निधौ स्वापकस्य
विवायिका नमसति यावत्, ना प्रव्रजति अवलम्बयति, मा भाक्त्यसिन्धुना करोताति
भावः, तत्र हि, किनापि कृतोऽपि कारणात्, अनिर्दिष्टतायां ज्ञातं वा, परवान-
परवान्, अस्मि भवान्, महात्मानममं दृष्ट्वा अनिर्दिष्टकारणतादनिदानो नास्मिन्
न भवानि इति भावः, यद्विषयः अथवा, तोषानागिब पुष्पाङ्गताणामिव, महता
महानुभवाणां, कोऽपि अस्ति इत्यन्तर्भावः, महता च मयः, सामान्यजगत्पथम्
गच्छन् इत्यर्थः जगत्पथ इति यावत्, अतिशयः प्रश्रयः, नीचमातरं हास्य यावत्,
हि वस्तु, अतोऽप्यन्यद्व्यां महतीनां नञ्प्रतिपक्षः सादृश्यात् अनिर्वचनीयः परः,
यस्मिन् विरोधनागिब विवर्णनां प्रवृत्तिः प्रवृत्तताङ्गता च प्राप्तावन्
न हि प्रवृत्तः इति भावः । अत्र महापुरुषस्य वान्धवः महत्तमतादने
रक्षितव्यः इति भावः । अत्र महापुरुषस्य वान्धवः महत्तमतादने

राम । तत् किमेकपद एव दुःखविश्रामं ददाति
उपस्रेहयति च कुतोऽपि निमित्तादन्तरात्मानम्, अथवा स्नेहस्य
निमित्तसव्यपेक्ष इति विप्रतिषिद्धमेतत् । (फ)—

व्यतिषजति पदार्थानान्तरं कोऽपि हेतुः
न खलु बहिरूपाधीन् प्रीतयः सञ्चयन्ते ।

मुपादानात् समुच्चयालङ्कारः तथा मङ्गलम् च तोषांनामवैधर्म्यसास्योक्तेरुपमाऽलङ्कारः,
किञ्च मङ्गायुक्त्यनङ्गनातिशयरूपेण सामान्येनाद्येन विरोधोपशमादिरूपस्य विशेषाश्रय
सीपपत्तिकत्वकरणादथान्तरन्यासालङ्कारश्च, एतेषाञ्च तयाणां सन्धीऽन्याङ्गाङ्गिभावत्रया
सन्धितः सङ्गः] । शिखरिणी वृत्तम् ॥ ११ ॥

(फ) तदिति ।—तत्—एतदित्यर्थः । कि—कथम् ? एकपद एव—सद्य एव,
दर्शनसमकालमेवेति यावत् । (“तत्त्वैकपदे तल्ले सद्यः सपटि च स्मृते ।” इति
हलायुधः) दुःखानां—सौताविरहजनितानां शोकचलतीनां, विश्रामम्—उपश्रमम् ।
ददाति—उपयति गच्छति शेषः, सपत्येन मनसा कालेन दुःखोपचातं विदधातीति
भावः । तथा, कुतोऽपि अविज्ञातात्, निवृत्तजनश्रव्यादित्यर्थः । निमित्तात्—कारणात् ।
अन्तरात्मानम्—अन्तरं करणं, जानामित्यर्थः, नमेति शेषः । उपस्रेहयति—आर्द्रं
करोति, वास्तव्यदशं विदधातीत्यर्थः, बालीऽयमिति शेषः । अत्र यत् इति
पदमध्यासायम्, तेन च, दुःखविश्रामं ददाति, अन्तरात्मानमुपस्रेहयति च
इति यत् तदेतत् कथमित्यर्थः । अथ स्नेहः अविज्ञातकारणादपि जायते इति
पदान्तरनाहः, अथवेति ।—अथवा—पदान्तरे । स्नेहस्य—प्रणयः अपि, अकार-
समुच्चये । अपेक्षया—अपेक्षया, सम्बन्धेनेति यावत्, सह वर्तते यः स सव्यपेक्षः,
—सम्बन्धः, निमित्तम्—कारणम्, सव्यपेक्षः,—सम्बन्धः, कारणसापेक्ष इत्यर्थः,
न ह्ययं कारणनिरपेक्ष इति यावत्, कुतश्चित् कारणादेव कस्यचित् कस्मिंश्चित्
चेहः सञ्चयते इति नाहः । इति—एतद्वचनम् । विप्रतिषिद्धः—विरुद्धः,
अप्रामाणिकमिति यावत्, कस्यचित् जनस्य कस्मिंश्चित् जने स्नेहप्रवृत्तिरहेतुकैव
इत्यतः सा हि तव किमपि बाह्यं निमित्तान्तरं नापेक्षते इत्याशयः ।

चेहस्य बाह्यकारणानपेक्षितम् अन्तरन्यासेन सीपपत्तिकं करोति, व्यति-
षजतीति ।—अन्तरं—अन्तर्गतं, कोऽपि अविज्ञातः, अनिर्वाच्य इत्यर्थः हेतु-
कारणं किमपि बाह्यं निमित्तमित्यर्थः, पदार्थान् वृत्तानि, व्यतिषजति स्नेहमूर्तेषु

आश्चर्यम् ॥—

विरोधो विश्रान्तः, प्रसरति रमो निर्वृतिघन-
स्तदौढ्य क्वापि व्रजति, विनयः प्रह्वयति माम् ।

भटित्यस्मिन् दृष्टे किमपि परवानस्ति. यदि वा
महाघस्तीर्थानामिव हि महता कोऽप्यतिशयः ॥११॥

सौम्येनाकारेण महापुरुषोऽयं दशकानां मनांसि प्रोत्थाद्राण भक्तिविनयाच्च
कुर्वन् आश्चर्यानि करोति, विपन्नानामाश्रयप्रदः, आश्रितानाञ्च परिरक्षकः, गुरुजन-
सङ्कशायमिति निर्गमसौम्यमूर्तिरेवास्य मूचयतीति वा तात्पर्यम् । अतः, प्रकृतस्य
सर्व्वान्तमस्य, धर्मस्य पुण्यस्य, मूर्त्त्या शरीरेण, सञ्चरते अतति यः तादृशः,
मूर्त्तिमानिति भावः, प्रसाद इव प्रसन्नभाव इव, अनुग्रह इव इत्युत्प्रेक्षा, स्थित
इति शेषः, शरीरो प्रसन्नः प्रकृतः धर्म इवायमिति भावः, विग्रहधम्मफलं वा शरीर-
स्वीकृत्यैवात्र समुद्दिष्टमिवेति तात्पर्यम् । [अत्र अमुष्य महापुरुषस्य प्रकृतस्य
धम्मप्रसादरूपतया सम्भावनात् उत्प्रेक्षाऽलङ्कारः] ॥ १० ॥

अथ प्रोक्तोत्प्रेक्षितार्थे विनिगमना प्रदर्शयितुं तत्फलं विप्रियं विहणोति, विरोध-
इति ।—अस्मिन् महापुरुषे, दृष्टे नयनपथमापतिते सति, भटिति सहसा, विरोध-
वैरं, विद्वेष इति यावत्, विश्रान्तः निवृत्तः, दूरीभूतः अभूदित्यर्थः, प्रलुप्तः निवृत्त्या
आनन्देन, घनः सान्द्रः, प्रीतिपूर्ण इति यावत्, रसः अनुरागः, प्रसरति आविर्भवति,
तत् तथ्याविधम्, ओढ्य गन्धर्व्वज्जनितं चापल्यं क्वापि कुत्वापि, व्रजति गच्छति,
प्रलोभयते इत्यर्थः, विनयः प्रश्रयः, विनीतत्वमित्यर्थः, गुरुजनसन्निधौ स्वापन्न-
निवायिका नमसति यावत्, मा प्रह्वयति अवनमयति, मा भक्तिविनयमूर्त्तिं करोतीति
भावः, तेन हि, किन्नापि कुताऽपि कारणात्, अग्निसंचनोऽय इति वा परवान-
पराधीनः, अस्मि भवामि, महात्मानमनु दृष्ट्वा अनिर्देश्यकारणेनाहमिदानीं नास्मि
प्रभवामि इति भावः, यदिवा अथवा, तीर्थानामिव पुण्यक्षेत्राणामिव, महता
महानुभवाणां, कोऽपि अग्निसंचनोऽयत्वरूपः, महाघः बहुमूल्यः, सामाज्यजनैरुपलभ्य-
नमस्कृत इत्यर्थः, महानाय इति यावत्, अतिशय उत्कर्षः, महिमातिरिक्त इति यावत्,
हि मनुः, अशौचित्यमदिव्या महोपज्ञा महत्त्वातिरिक्तं नादृशान् अनिञ्चनोऽयं एव,
यदथात् विगोचिनामपि विराधभावः प्रसन्नं यन्मुपैति, प्रलुप्तं तानजला च शान्तर-
नवाहं प्रवर्द्धते इति भावः । [अत्र महापुरुषस्य गान्धर्व्व महत्त्वप्रतिपादने
प्रवर्द्धितं विगोच्यमानमदृश्यं कारणे नयपि निर्वृतिपारस्यवारादीनां दत्ततराशा

राम । तत् किमेकपद एव दुःखविश्रामं ददाति
उपस्नेहयति च कुतोऽपि निमित्तादन्तरात्मानम्, अथवा स्नेह्य
निमित्तसव्यपेक्ष इति विप्रतिपिद्धमेतत् । (फ)—

व्यतिषजति पदार्थानान्तर कोऽपि हेतुः
न खलु बहिरुपाधीन् प्रीतयः संश्रयन्ते ।

सुपादानात् समुच्चालङ्कार, तथा मङ्गल्यं च तोयानामवैधर्म्यसाम्योक्तेरुपमाऽलङ्कार, किञ्च मङ्गापुष्पनदिनातिशयरूपेण सामान्येनाद्येन विरोधोपशमादिरूपस्य विशेषाश्रय्य सीपपत्तिकत्वकरणादध्यान्तरन्यासालङ्कारश्च, एतेषाञ्च त्रयाणामन्योऽन्याङ्गाङ्गिभाववया संन्यत सङ्कर] । शिखरिणी वृत्तम् ॥ ११ ॥

(फ) तदिति ।—तत्—एतदित्यर्थः । कि—कथम् ? एकपद एव—सद्य एव, दर्शनसमकालमेवेति यावत् । (“तत्त्वैकपदे त्वल्ये सद्य सपदि च स्मृते ।” इति हलायुध) दुःखाना—सौतादिरुज्जनितानां शोकचलतीनां, विश्रामम्—उपश्रमम् । ददाति—अपयति नष्टमिति शेषः, सपद्येव नन साकल्येन दुःखोपघात विदधातीति भावः । तथा, कुतोऽपि अविज्ञातात्, निर्व्यक्तुनशक्यादित्यर्थः । निमित्तात्—कारणात् । अन्तरात्मानम्—अन्तःकरणं, नानसमित्यर्थः, नमेति शेषः । उपस्नेहयति—आर्द्रं करोति, वात्सल्यवशं विदधातीत्यर्थः, वालीऽपिमिति शेषः । अत्र यत् इति पदमध्याह्वयम्, तेन च, दुःखविश्रामं ददाति, अन्तरात्मानमुपस्नेहयति च इति यत् तदेतत् कथमित्यर्थः । अथ स्नेहः अविज्ञातकारणादपि जायते इति पदान्तरमाह, अथवेति ।—अथवा—पक्षान्तरे । स्नेह्य—प्रणय अपि, चकार समुद्धृते । अपेक्षया—अपेक्षया, सम्बन्धेनेति यावत्, सङ्गं वर्त्तते यः स सव्यपेक्षः, —ससम्बन्धः, निमित्तेन—कारणन, सव्यपेक्षः,—ससम्बन्धः, कारणसापेक्ष इत्यर्थः, न ह्ययं कारणनिरपेक्ष इति यावत्, कुतश्चित् कारणादेव कस्यचित् कस्मिंश्चित् येह न जायते इति भावः । इति—एतद्वचनम् । विप्रतिपिद्ध—विरुद्धम्, अप्रामाणिकमिति यावत्, कस्यचित् जनस्य कस्मिंश्चित् जने स्नेहप्रवृत्तिरहेतुकेव दृश्यते, सा हि तव किमपि वाच्य निमित्तान्तरं नापेक्षते इत्याशयः ।

स्नेहस्य बाह्यकारणानपेक्षितत्वं अयान्तरन्यासेन सीपपत्तिकं करोति, व्यति-
पद्यतीति ।—आन्तरं अन्तर्गतं, कोऽपि अविज्ञातः, अनिर्वाच्य इत्यर्थः, हेतु-
कारणं किमपि अवाच्य निमित्तमित्यर्थः, पदार्थान् वस्तूनि, व्यतिपजति स्नेहमूलेषु

विकसति हि पतङ्गस्योदये पुण्डरीकं

द्रवति च हिमरश्मावृज्जते चन्द्रकान्तः ॥ १२ ॥

लव । चन्द्रकेतो । क एते १ (व)

चन्द्रकेतु । प्रियवयस्य । ननु तातपादा एते । (भ)

लव । समापि तर्हि धर्मतस्तथैव, यतः प्रियवयस्य
इत्याद्य, किन्तु चत्वारः खलु भवतामेवव्यपदेशभागिनः तत्र
भवन्तो रामायणकथापुरुषाः, तद्विशेष ब्रूहि । (म)

परस्पर निबध्नाति, प्रीतय स्नेहा, वहिरुपाधीन् बाह्यधम्मान्, जल्यजनकभावदान्य-
त्यादीन् सत्त्वानित्यथ, न खलु नैव हि, मय्यन्ते अयलन्वन्ते, बाह्यधम्मानादित्य नैव
प्रवर्तन्ते स्नेहा इति भाव । एतदेव समग्रयते विकसतीति ।—हि यत, पुण्डरीक
पद्म, पतङ्गस्य सूर्यस्य (“पतङ्गौ पक्षिमूर्त्यौ च” इत्यमर) उदये आविभावे, प्रकाश
मतीत्यथ, विकसति प्रस्फटति, चन्द्रकान्तश्च तदाप्यमणिविगर्भीऽपि, हिमरश्मो
तुङ्गिनकिरणे, चन्द्रे इत्यथ, उद्वते उदित सति, द्रवति निष्यन्दते, जलमव विमृश
तीत्यथ, यथा हि निखिलजगत्तापकृतपनोदप्रसक्तकालमेव परमकोमलवपूषि अपि
पद्मानि हसन्ति, चन्द्रोदप्रभात एव अतिकठिनचन्द्रकान्तमणि अपि द्रवोभवति,
तत्र जिनपि बाह्य कारणे नावलीक्यत, आन्तरश्च किञ्चिदस्तीति अनुमीयते, तथा
समापि वहिःसम्पर्के असत्त्वेऽपि कुमारलवावलोकनमातत चित्तद्रवोभवने किमपि
अव्यक्तान्तर निनिधमस्तीति सन्देहि इति भाव । [अत्र पद्मविकाश चन्द्रकान्त-
द्रवोभावद्वयविशेषाद्यन्तेन आन्तरपदाश्रयतिष्ठभावद्वयसामान्याश्रय सोपपत्तिकत्व
करणान् अद्यान्तरस्याभावलक्षारी, तयोरेक्योऽवसापेक्षतया संस्थिते सजातीय
सङ्कर] । मालिनी वृत्तम् ॥ १२ ॥

(व) के एत—किमाख्योऽयं नष्टापक्षय इत्यत्र । [गौरवात् ब्रह्मम्] ।

(भ) तातपादा —पूज्यतमा ज्योतिषितर इत्यथ, पादशब्द पूज्यतम
जातिश्रव्यवद्भ्य । [अत्रापि बहुत्व गौरवान्] ।

(म) तर्हि—तदा, तत्र पितृशान्नीयत्वे इत्यत्र । समापि—न केवलं तत्र
अपि अत्र । धर्मतः,—वर्त्मण, श्लोकाचारानुसारेणेत्यथ । (“धम्मा पुण्यात्म
यास्यन्नासाचारमोक्षपा” इत्यमर । “प्रकृत्यादिभ्य उपसर्गानाम्” (वा०)
६१ १०१ । तर्हि—तदा । तदेव—तातपादा एतदेव । एत,—यस्यात्

चन्द्रकेतुः । ननु ज्येष्ठतातपादा इति अवेहि । (य)

लव । [सोद्भासम्] । कथं रघुनाथ एषः ॥ दिष्ट्या
सुप्रभातमय, यदय देवो दृष्टः । [सविनयकौतुक निवण्ण] । तात !
प्राचेतसान्तेवासी लवोऽभिवादयते । (र)

राम । [सचेहन्] । आयुष्मन् । एह्येहि । [सचेष्ट
परिष्वज्य] । अयि वत्स । कृत कृतमतिविनयेन, अनेकवार-
मपरिष्वज्य परिष्वजस्व । (ल)—

कारणात् । प्रियवयस्य इति—प्रियसख इत्येवम् । आस्य—ब्रवीषि, मानिति
शेषः, भवता सह सौहाद्वान् भवत्सन्ध्यायां सर्वे एवेदानीं मत्सन्ध्या सञ्जाता इति
भावः । भवता—युष्माकम् । एवम्—इत्य, व्यपदेश—सनास्थां, तातपादरूपमित्यर्थः,
भजन्ते—आश्रयन्ति चे तथोक्ता, [भजत “सम्पृचान्—” (३।१।१४२ पा०) इति
घिनुण्] तातपादपदवाच्या इत्यर्थः । तत्रभवन्तः,—पूज्या । (“त्रिषु तत्रभवानत्रभवान्
पूज्यश्च तादृशः ।” इति कोषः) रानावणस्य कथा—इतिवृत्तभागः, तस्या पुरुषाः,—
नायकाः । ततः—तस्मात्, तेषां चतुष्टयत्वादित्यर्थः । विशेषम्—इतरव्यावर्तकः,
नानाधेयमित्यर्थः । ब्रूय—कथय, रामावणकथासु चत्वार एव भवता तातपादाः,
नष्टापुरुषा यूपन्ते, तेन हि तेषु कतमोऽयं भवतीति सविशेषं कथयेति भावः ।

(य) ननु—भो लव । । ज्येष्ठतातपादाः,—ज्येष्ठपितरः, भगवान् रामभद्रः
इत्यर्थः । इति—इदम् । अवेहि—जानोहि ।

(र) सोद्भास—सदृशम्, आदेति शेषः । सुप्रभात—शीघ्रं दिनमुखं,
समुदितमिति शेषः । यत्—यस्मात्, सौभाग्येन पुण्यादिवसममुदयादिति यावत् ।
देवः,—भगवान् रघुपतिः । दृष्टः,—नयनपथमायात । सविनयकौतुक—सप्रश्रय
सकौतुकलक्षेण । निवण्ण—निरुच्य । प्राचेतसान्तेवासी—वाल्मीकिशिष्यः । अभि-
वादयते—प्रणमति, भवन्मिति शेषः ।

(ल) सचेहन्—नवात्मनः, आहति शेषः । आयुष्मन् ।—दीर्घजीविन् । । एहि—
आगच्छ । [आदरातिरेकं हि भावः] परिष्वज्य—गाढमाश्लिष्य । अपि—कोनलसम्बोधने ।
वत्स ।—निरतिशयकृपाणां हृदयः । अतिविनयेन—अत्यधिकप्रश्रयप्रदर्शनेन । कृतम्—
कृतम् (“कृतं युनिऽनन्देऽपि विहिते हिंसिते द्विषु ।” इति जेदिनी) अतिविनयेन
साध्यं नासीत्यर्थः । [गन्धनान्निद्रायोगान् करणे तृतीया, अन्ये तु वारणाद्यकृशब्द

परिणतकठोरपुष्करगभच्छदपीनमसृणसुकुमार' ।

नन्दयति चन्द्रचन्दननिष्यन्दजडस्तव स्पर्श ॥ १३ ॥

लव । [स्वगतम्] । ईदृशोऽस्मादृशान् प्रति अमीषामकारण-
स्नेहः, मया पुनरेभ्य एव अभिद्रुग्धरज्ञेन, यदायुधपरिग्रह
यावत् अत्यारुढो दुर्योग । [प्रकाशम्] । मृष्यन्तु इदानीं लवस्य
बालिशता तातपादाः । (व)

योगात् तृतीया इत्याहु । सभृमे द्विवचनम्] । अनेकवार—भय, पुन पुनरित्यथ ।
अपरिग्रह—मुदुष्टम्, अशिथिलमिति यावत् । परिष्वजस्व—आलिङ्ग्य, सीताविरहज-
तापोपगमात् तं सुकीमलादौ ना निद्वयनाश्लिष्य इति भावः ।

सुकुमाराङ्गसन्नेपथ्य निरतिशयसन्तापहरत्वं प्रतिपादयति, परिणतेति ।—परिणत
सुविकसित, कठोर प्राप्तपृष्ठावस्थ, सवाङ्गसम्पूर्णमिति यावत्, यत् पुष्कर पद्म, तस्य
गभच्छद इव अभ्यन्तरगत दलमिव, पीन स्थूल, कीमता इत्यथ, मसृण श्लक्ष्ण,
सुकुमार अभाव, प्रफुल्लकमलप्रभूनान्तर्गतपलाशमदृशसुकीमल इत्यथ, [“उप-
नानानि सामान्यवचने ” (२।१।५५ पा०) इति उपमानसमान] चन्द्र हिमकर,
चन्दनस्य च निष्यन्द द्रव इत्यथ, यदा—चन्द्र कर्पर, चन्दनस्य च रस,
तत्र तत्र जड भीतल, तत्र स्पर्श त्वच्छरीरस्पर्श, तदङ्गसन्नेपज मुखमिति यावत्,
नन्दयति प्रीणयति, गामिति श्रेय, सम विरहतापोपशान्तये हि तव निरवयव
कोमलमेतदङ्ग सञ्चयैव प्रभवति, तेन निर्भर नानालिङ्गेति माथ्ये इत्याशयः ।
[अथ समासगतत्वेन आर्थो उपमाऽलङ्कारः] । आस्था ज्ञाति ॥ १३ ॥

(व) ईदृश — एतादृश, अनिवचनोप इत्यथ । अस्मादृशान् प्रति—मां प्रति
इति यावत् । अमीषा—रघुपतिप्रमुखान्तेषाम् । अक्षरशब्देन,—अनेक
वाक्यत्वम्, सम्बन्धविरहितेऽपि सति एत महापुरुषा निरतिशयं चिन्तयन्ति, अङ्गी ।
सङ्गानुभवत्वमेतन्निमित्तं भावः । अज्ञेन—अतिमृदेन । एभ्य एव—एतादृशेभ्य दया-
वाक्यनिमित्तं एवेति यावत् । [“कथद्रुक्तेषुपमृष्टयो कथम् ” (१।३।३८ पा०)
इत्यनुमानेन नोपसर्गो क्रयद्रुक्ते य प्रति कोपस्तत्कारकस्य कथामसत्त्वविधानात्,
अथ तत् मृदेन अतिसन्तारताऽप्यदोषः । यदि हि अभिरुच उपसर्गत्वात् नाङ्गीक्रियत,
“मीमांसा—उच उच प्रति पश्यन् वा चिन्तयति, अपोपसर्गत्वाभावात् न यत्नम्” इति
वाच्यमिति यावत्, तदा दुर्द्वेषदृष्टत्वाभावेन ‘लुपद्रुष्ट्या—’ (१।३।३७ पा०) इति

राम । किमपराद्ध वत्सेन ?

अन्धकेतु । अश्वानुयात्रिकेभ्यः तातप्रतापाविष्कारणमुपपद्युत्य
वौराधितम् अनेन । (श)

राम । ननु अयमलङ्कारः क्षत्तस्य । (ष)—

चतुर्थी स्यात् । तथाच न प्रोक्तदोषावसर इति शेषम् । अन्ये तु “क्रिया—” (२।३।१४ पा०) इति चतुर्थीनाह, तत्तु न सम्यक्, प्रोक्तकर्मत्वविधानस्यापवादविषयत्वेन बलीयस्त्वादिति । [अभिद्रुध्य—वैराधित, जिघांसितमित्यथ, स्नेहप्रवणेषु नृजानुभवे-
क्षेत्रेषु निरपेक्ष विरोधित्वननुष्ठितनिति भाव । [अभिपूर्वकात् द्रुध्यते भावे क्त] ।
यत्—यत । आमुष्य—अस्य, परिग्रह, —स्वीकार, ग्रहणमित्यथ, त, यावत्—
अन्तर्ग्रहणनारभ्येत्यथ । [अथ यावच्छब्दयोगान् द्वितीया । “यावत्तावच्च साकल्येऽवधौ
नानेऽवधारणे ।” इत्यनर] अत्याकट, —प्रकर्षे गत, प्रवलीभूत इत्यथ, दुःखीग,
—विवाद, द्रोह इति यावत् । मृष्यन्तु—चाम्यन्तु । बालिशतां—मूखताम्, आवश्य-
कारितानिति यावत् । तातपादा, —पितर, पूज्यतना भवन्त इत्यथ, पित्रस्यानीयेषु
पित्र्यु वा नवत्सु नोदान नया जिघांसुना यदतीव विगर्हितं वैरमनुष्ठित, तत् भवद्भि
नृजानुभवै नृजानुपुण्येन क्षत्तमिति भाव ।

(श) अगत ।—अश्वत्थ—अश्वमेधोयस्य वाजिन, अनुयात्रिका, —अनुचरा,
रक्षका इत्यथ, तस्य । [अनु पद्यात् । ताता यान, प्रयोजनसेवानित्यर्थे, “प्रयोजनम्”
(५।१।१०६ पा०) इति ठक् । अपादाने पञ्चमी । अपरे तु—“शुन्यथाना श्रावयिता”
इति पञ्चमी इत्याहुः] तातस्य—पित्रस्यानीयस्य भवत्, प्रतापस्य—प्रभावस्य,
अविष्कारण—प्रख्यापय ननकाटहावणनिता यावत् । उपपद्युत्य—आकण्ठ्य । वौराधित
—वैराग्यवाचरितम्, वौरा यथा परगुणप्रकर्षे विमोहमश्रुत्यन्त स्वस्य ततोऽधिक
गुणवतानवेदयित तद्दर्शयघातका भवन्ति, तथैवासावपि भवती वौरत्वस्याति
शीतुनपार-अथ विग्रहमापारेण तथान्तराय सज्जात इति भाव । [वौर
शब्दादाचारार्थे—कतु क्यङ् मन्थोपय (३।१।११ पा०) इति क्यङि भावे क्त] ।

(ष) ननु—अवधारणे । अपमलङ्कार, —इदं वौरत्वप्रकटन भूषणमेव, न तु
अपमनिते भाव । क्षत्तस्य—अचिञ्चजातेरित्यप्यौषपाविष्कारण हि क्षत्तचिञ्चजाते
न दाप्यपादकनिति भाव । व्रजचारिणि खवे नौवमेखलादिदर्शनात् क्षत्तिप्रत्य
नवधार्यैवतुक्तमिति शेषम् ।

चन्द्रकेतु । तात । अमर्षोऽप्यस्य शोभते वीरस्य, पश्यतु हि तात प्रियवयस्यविनियुक्तजृम्भकास्त्रनिष्कम्पस्तम्भितानि सर्वतः सैन्यानि । (स)

राम । [विलोक्य] । वत्स लव । सङ्ग्रियन्तामस्त्राणि । त्वमपि चन्द्रकेतो । निर्व्यापारविलक्षितानि सान्त्वय बलानि । (इ)

लव । यथा आज्ञापयति तात ।

[इति प्रणिधानं नाटयति] । (क)

चन्द्रकेतु । यथाऽऽदिष्टम् । [इति निष्क्रान्तः] ।

लव । प्रशान्तमस्त्रम् ।

(स) तातेति ।—तात ।—पित ।, पित्र्यानीय । इत्यर्थः, पूज्यतम इति यावत् । अस्य वीरस्य—समुद्य गुरस्य लवस्य । अमर्षोऽपि—अवनाऽपि, परोक्षवासङ्गिणत्वमपीति यावत् । शोभते—भाति युज्यते इत्यर्थः । प्रियवयस्येन—प्रियसुहृदा लवेन, विनियुक्त—निश्चितं, प्रेरितनिति यावत्, यत् जृम्भकास्त्र—तदाख्यं जृम्भकादीनां तप प्रभावसम्भृतनायुधं, तेन निष्कम्प—निश्चलं यथा तथा स्तम्भितानि—जडोक्तानि, स्तम्भवद्भ्रज्यापारगोक्तानि इत्यर्थः । सन्त्वय,—समन्तान् । सैन्यानि—बलानि, महाप्रभावस्यास्य लवस्य जृम्भकास्त्रप्रभावेण समोद्धितानि अस्त्रहस्तानि समन्तात् चित्वापितारभाषीवावतिष्ठन्ते, अतो निरतिशयवीर्यस्यास्यानर्षोऽपि न्यानि पश्येति भावः ।

(इ) सङ्ग्रियन्ता—समन्तान्, उपसङ्गृह्यन्तामित्यर्थः, प्रयुक्तायुधेतानि जृम्भकास्त्राणि सन्त्वयापि नपदि सनात्तप्यन्तामसि यावत् । निर्व्यापारविलक्षितानि—व्यापारव्याप्ताव निर्व्यापारम [इत्यर्थोभावः] तेन हताना विलक्षितानि—विस्मयार्थितानि, (“वल्लभो विस्मयान्वितः” इत्यमरः) । गदेटमवस्थिततया समधिकं बलविलक्षितानोत्पद्य, बालस्यैकस्य सकाशे तदुपरुद्धदुर्गम् असन्त्येष्टाना स्वपक्षीयशोड्ढा चम्पददस्यानस्य अतोव लज्जाजनकत्वादिति भावः । सान्त्वय—समपुरवाग्भिचनायाश्च ।

(क) प्रणिधानं—चित्तैकाग्रताम्, उपसङ्गारकारकेण रक्षणेन जृम्भकास्त्राणां मुन्यप्यपरात नाव । नाटयति—प्रतिनयनेन नदयति ।

राम । वत्स । सरहस्यप्रयोगसदृशानि अस्त्राणि
आन्नायवन्ति । (ख)—

ब्रह्मादयो ब्रह्महिताय तस्मात्

परमहम्माः शरदस्तर्पाणि ।

एतान्यपश्यन् गुरव पुराणां

स्वान्येव तेजामि तपोमयानि ॥ १५ ॥

अथैतन्मन्त्रपारायणोपनिषद् भगवान् कृशाश्वं परमहम्स-
परिवक्षरान्तेवामिने कौशिकाय विश्वामित्राय प्रोवाच, स तु
भगवान् मन्त्रमित्येष तु पूर्वानुक्रमः । कुमारस्य पुनः कुतः
सम्प्रदाय इति पृच्छामि । (ग)

(ख) सरहस्यप्रयोगसदृशानि—सरहस्ये—समन्विते, प्रयोगसदृशे—निचे-
प्रशस्तेने प्रिया तानि, चेवा हि अस्त्राणां विनोक्त सद्भास्य एव न मन्त्रैरेव साध्यत,
तानि इति भावः । अस्त्राणि—ब्रह्मकाटानि आधुनानि । आन्नायवन्ति—सम्प्रदाय-
गतानि, गुरुपरम्परोपदेशमापिचाणि इत्यर्थः, भवन्तीति शब्दः, सम्प्रदायसिद्धतया
गुरुपदशब्देना दत्तमानोक्त भावः । (‘अथास्त्राय सम्प्रदायः’ इत्यन्तरः) ।

अत्रेतेषां ब्रह्मकाश्राणां गुरुपरम्परायां समधिगमः जविगपमुपवर्धयित
प्राक् तेषां ब्रह्मादिब्रह्मपिगणतपस्तेजान्प्रवृत्ताह, प्रप्रेति ।—श्रीकृष्णः प्रथमा
४२ पृष्ठे व्याख्यातः ॥ १५ ॥

(ग) कोट्टयो हि एतेषां ब्रह्मकाश्राणां गुरुपरम्परासंस्थितिरासीत्, तद्वेदानां
विद्वज्जाति, अत्रेत्यादिना ।—एतेषां मन्त्राणां—ब्रह्मकाश्रान्प्रयोगसदृशमात्रकानि स्य,
पारस्य—सन्तस्य, एतं अपुन—गमनं समन्वितान्मन्त्रजनितं नानमित्यत्र, तदुपाया
चरन्निपत्—गृह्यवेद्यां तां, ब्रह्मकाश्रान्प्रयोगसदृशमुपनिषद्विधानिति यावत् ।
कथा ।—कौशिकपितृनाह । परमहम्स इति ।—महत्वात् पर इति परमहम्सा
[‘परमहम्स इति न—’ (६११ पृष्ठे पाठः) इति समुद्रकं मनान् निपात्यत]
दक्षिणतमवलीनादव्यविका १००, २५२ रत्नसरा,—हादना, तानि व्याप्य प्रत्येकानि
विश्वानि च ।—‘अथैतन्मन्त्रपारायणोपनिषद्’ (२५२ पृष्ठे) इति त्रितीयाध्यायः । वदता

लव । स्वतःप्रकाशानि (घ) आवयोरस्ताणि ।
 राम । [विचिन्त्य] । प्रकष्टपुण्यपरिपाकोपादानः कोऽपि
 महिमा स्यात् , द्विवचनन्तु कथम् ? (ङ)
 लव । भ्रातरौ भ्रावा यमजौ । (च)
 राम । स तर्हि द्वितीयः क्व ? (छ)

धिकनपि वत्सरान् व्याप्य गुरुयुगधारातायेति भावः । कौशिकाय—कुशिकनन्दनाय ।
 प्रोवाच—उपदिदेश, उपदेशन ददौ इत्यर्थः । पूर्वेषां, —पूर्वतनानाम्, आदिनाना-
 मुपाध्यायानामित्यर्थः, अनुक्रम, —पर्याय, अस्तीति शेषः, एवं हि एतदस्त्रोपदेशक-
 गुरुपरम्परास्थिति इति भावः । कुमारस्य—शिशोस्तवेति यावत् । कुत, —कस्मात्
 आचार्यादित्यर्थः । सम्प्रदाय, —परम्परार्थोपदेश, आयात इति शेषः, कौटुम्भी-
 हि भवता जृम्भकास्त्रोपदेशकगुरुकुलस्थितिरिति भावः । इति पृच्छामि—एतच्च
 जिज्ञासे, सन्त भवता किञ्चित् गुरुकुलवैषम्यमस्ति न वेति तत्त्वतः ज्ञातुमिच्छामि
 इति विशदयति ।

(घ) स्वतःप्रकाशानि—स्वतः, —स्वैर्नैव, उपदेशमन्तरणैवेति यावत्,
 प्रकाश, —आविर्भाव येषां तानि, निरर्गसिद्धानीति भावः ।

(ङ) प्रकष्टेति ।—प्रकष्ट—प्रकर्षे गत, सञ्जातिशाश्वतार्थे, यत् पुण्य—
 गुणादृष्ट, तस्य यः परिपाक, —परिणाम, स एव उपादान—निमित्त यस्य स,
 एषप्रचयप्रकपवशादेव सनुत्ययनान् इत्यर्थः । कोऽपि—अनिर्लक्षणीय एवेति भावः ।
 महिमा—नामात्मना । स्यात्—भवेत्, अपरिज्ञातपुण्यातिरेकप्रभाववशेन एत-
 द्द्विवचनप्रयोग इति यावत् । कथम् ?—केन हेतुना कृतमित्यर्थः, एकस्मिन्नेव परिदृश्य-
 माने त्वयि कथं द्विवचनमनुप्रयुज्यते इति भावः, तर्हि भवतोऽपि अन्यः
 कश्चिदेतादृश्य अस्ति किन्तु, इत्याशङ्कितोऽयम् ।

(च) यमजौ—यमौ भूत्वा जातौ, युगपदेव जातौ द्वौ सम्भूतावित्यर्थः, एतेन
 मनापर एक सहोदर अस्तीति विज्ञापितमित्यवधेयम् ।

(छ) तर्हि—तदा । द्वितीय, —अपर, भवत अन्य इत्यर्थः । क्व ?—कुत्र ?
 आने इति शेषः, यदि भवतो द्वौ भ्रातरौ, तदा अपरभ्रातृदानीं कुत्र वसन्ते ? इति
 पृच्छन्त्याप्ययम् ।

[नेपथ्ये] । भाण्डायन । भाण्डायन । (ज)—

आयुष्मतः किल लवस्य नरेन्द्रसैन्यै-
रायोधन ननु किमात्य सखे । तथेति ।

अद्यास्तमेतु भुवनेष्वधिराजशब्दः

क्षत्तस्य शस्त्रशिखिन, शममद्य यान्तु ॥ १६ ॥

(ज) भाण्डायन ।—भगवत्प्राचेतसग्रन्थस्य कस्यचित् मुनिकुमारविशेषस्य
आमन्त्रणनिदम् । [सम्भ्रमे द्विभाव] अवकाशज्ञानेन श्लोकेन सङ्ग्राह्यम् ।

भगवद्भरतायम रामायणकथाभाग नीत्वा तत् प्रत्यावर्त्तमान कुमार कुश पथि
लवक्षतरपुङ्गवविरोधमाकर्णयन् स्वस्य वीर्यातिशयवत्तथा परेषां वीर्यातिरेक
मसहिष्णु स्वकीया प्रीकृतचक्रकुलोपचरिष्ठा व्यक्तीकरोति, आयुष्मत इति ।—
आयुष्मत दीघजीविन, असुष्य कनौयस्तथा वात्सल्येन तयात्वोक्तिरिति ज्ञेयम्, लवस्य
तदाख्यस्य स्वानुजस्य, नरेन्द्रसैन्यै नरपते रानस्य सैनिके सहेत्यर्थं, आयोधन युद्ध,
प्रवृत्तमिति शेष, किल इति वात्तावाम्, तथाच—नरपतिसैन्यै सह दीघायुषी
लवस्य युद्धवार्त्तां यां परम्परा शृणोमि, तत् तथ्य किम् ? इति भाण्डायन प्रति
नेपथ्ये कुशस्य प्रश्न, ननु । भी । सखे । भिव । भाण्डायन । इति यावत् किमात्य ?
किं त्रवीधि ? तथेति ? यत्त्वया श्रुतं, तत् सत्यमेव, इति त्रवीधि किम् ? इत्यर्थ, “तथा” इति नेपथ्यस्थितेन भाण्डायनेनोक्तस्य कुशकृतप्रश्नोत्तरवचनस्य प्रतिध्वनि
रूपेण कुशस्यैव पुनरुक्तिरिति मिति बोध्यम्, यदा—तथा किल तद्देव हि,
सत्यमेवेत्यर्थ, किंलात नियमे, इति उच्यते, एवमकारमिति यावत्, किमात्य ? त्रवीधि
किम् ? यदि सत्यं हि ज्ञेयं स्यात्, तत किं भवेदित्याशङ्क्या तत्कथमाह, अथेति ।—
अथ इदानीं, भुवनेषु जगत्सु, अधिको राजा इति अधिराज [‘राजाहं सखिभ्यटच्’
(१.४.२१ पा०) इति टच्] स एव शब्द सङ्केत, समाप्तमनेत्यर्थ, अस्त
विशयम् एतु शब्दतु, न केवलमधिराजशब्दनाञ्छितपुमान् विनाशयानि, अपितु
तच्छब्दमेव जगत विजोपयानोत्थाप्रश्न, सर्वपानव राजधाना विलयकरणेन
वाच्याभावात् राचकशब्दव्यापि विलोपसाधनमिति भाव, अपि च अद्य क्षत्तस्य
क्षत्तपुत्रानां, शस्त्रशिखिनं शस्त्राणि एव शिखिनं अग्रम्, शस्त्रानाम्ना इत्यर्थ,
अनान्वयात्, नानु शब्दम्, आवरो रणकर्मणेति शेष, इदानीमेकस्य रघुकुल
स्वाधरायेन सर्वमानेन चत्वाणां विजोपो नविष्यति, का कथा कवलमधिराजशब्द

रान ।—अथ कोऽयमिन्द्रमणिमेवकच्छवि-

ध्वनिनैव दत्तपुलकं करोति माम् ।

नवनीलनीरधरधीरगर्जित-

क्षणवदकुक्षलकदम्बडम्बरम् १ ॥ १७ ॥

स्येति भावः । [अथ समासेन शब्देषु शिखिनानभेदारीपात् समासगत निरङ्ग
रूपकमलङ्कारः] । वसन्ततिलक इत्यग ॥ १६ ॥

अथ यावन्नातपुत्रसमागमेनापि सन्तुदितवात्सल्यविवशचेता रघुमणि इषाति
रेकात् उद्धतपुलका स्त्रीया शरीरिकीमवस्थानुपवर्णयति, अद्येति ।—अथ
प्रथे (‘‘नङ्गलानन्तरारम्भप्रकात्त्वोपधो अद्य ।’’ इत्यमरः) इन्द्रमणि इन्द्रनीलमणि,
तस्य मेवका अस्तिता, (‘‘क्षणे नीलाभितश्चान्नालस्थामलमेवका ।’’ इत्यमरः)
हविरिव हवि कान्ति यस्य स, इन्द्रनीलमणिय्यामलरुचिरकलेवर इत्यथ,
तदङ्ग मणिपरीचाया—‘‘चौरमध्ये चिपेत्रील चौरसेत नीलता व्रजेत् । इन्द्रनीलमिति
प्रोक्तम्—’’ इति, कोऽय कुमार, ध्वनिनैव मेघगञ्जंगभीरेण केवल कण्ठस्वरैव,
न त्वालिङ्गनादिभिरिति भावः, दत्त समर्पित, पुलक रोमाञ्च, इषातिशयावेश
जनित इति भावः, यद्यै तद्याविधन्, यदा,—दत्त उत्पादित इत्यर्थः, पुलको
यस्य तद्याविध, ना, नवेति ।—नवाना नूतनाना, नीलाना य्यामलाना, नीरधराणा
जलधराणा, धीरगर्जितस्य क्षणे काले, वषाकाले इत्यथ, क्षण मुद्रात्संभि-
व्याप्येत्यर्थो वा, बहो अनुज्ञाता, विकसिता इत्यर्थः, मेघगञ्जगोदयसमकालमेव
विकसिता इत्यर्थो वा, यद्यपि वर्षासु प्रायश्च कदम्बा मुकुलिता भवन्तीति
हम्यते, तद्याप्यथ कुमारकुशशब्दसनाकणनानन्तरमेव भगवद्रामभद्रस्य सर्वेषु
गात्रेषु कदम्बकोरकननपुलकोद्भूतदशनात् मेघध्वनिसमुत्पत्त्यनन्तरमेव कदम्ब
सुकुलोदभवर्पणेन साव्य मुनरचितमिति ज्ञेयम्, यदा—नवनीलनीरधराणा धीरेण
गभीरेण, गर्जितेन निनादेन, य क्षण उत्पन्न, तेन बहो धृता, उद्भिन्ना
इत्यथ, कुक्षला कोरका यस्य तद्याविध, य कदम्ब नीपतरु, तस्य डम्बर
ननारम्भ, नाट्य वा यस्मिन् तद्योक्त प्राङ्मुद्राङ्गिकोरककदम्बवृत्तकान्तिमित्यथ,
करोति विदधाति १ कोऽय हि केवल नपुलवाग्निरेव इषातिशय विदधत् कदम्ब
वृत्तनमपुलकलेव मानकम्पादेव करोति १ इति सन्तुदिताथ । [अथ कुशशरीरे
इन्द्रनीलनखैर्वैषम्यसाग्रीपदेशात् समासगता, एव रानशरीरेण च सह कदम्बकुक्षल
पान्तीकोपनात् वाचा उपनालद्वार, तयोमिषु नरेपेक्ष्येण संस्थित, चक्षुः,

लव । अयमसौ मम ज्यायान् आर्यः कुशो नाम भरतायमात्
प्रतिनिवृत्त । (भ)

राम । [सकौतुकम्] । वत्स । इत एव आह्वयेनमप्या-
युष्मन्तम् । (ज)

लव । एवम् । [इति परिक्रामति] ।

[ततः प्रविशति कुशः] ।

कुश । [साङ्गतहृदयैव धनुरास्फालयन्] । (ट)—

दत्तेन्द्राभयदक्षिणैर्मगवतो वैवस्वतादा मनो-
र्हमाना दहनाय दीपितनिजक्षत्रपापाग्निभिः ।

नकाररकारयोयासक्तत्वात् साव्यात् उच्यते प्राप्तेन च ते न सृज्येते] । मञ्जुभाषिणी
उक्तम् ॥ १७ ॥

(भ) ज्यायान्—वर्षीयान्, अयमसौ इत्यर्थः । [दत्तेन्द्रादीन् सुनि “ज्यायादीयस”
(दा० १६० पा०) इति ईदृशसुन आकारादेशः “उदस्य च” (प्रा० ३६२ पा०) इति
ह्रस्वस्य ज्याऽऽदेशः] भरताय—भगवतः नाव्यशास्त्रकृतः सुनिविशेषस्य, आयमात्—
आवासात् । प्रतिनिवृत्तः,—प्रत्यागतः ।

(ज) सकौतुक—कुमारस्य कुशस्य दहनाभिनापज्जगितः यदौरमुक्त्वा, तेन सह
वृत्तमानः यथा तथा । आयुष्मन्त—प्रभृतायुषः, चिरजीवनामिति यावत् ।
[आयुःशब्दात् “अमनित्वाप्रगतासु—” (वा०) इति अनाद्यं सत्तुष्टप्रत्ययः] ।

(ट) अद्भुत—विस्मयः, हृष्य, —आश्चर्य, घोरं—घोरता, ते सह वृत्तमानः
यथा तथा, अत्र आजायकपुद्गल्यापारदशने । निधायस्य, मृत्युवर्गोद्यप्रतिपक्ष-
घोरलाभेन हृष्यस्य, तथा युद्धावसरे वारयनावसुभस्य घेयस्य च समुद्रवाऽर्मुर्दिति
शेषः । धनुः,—कोशकम् । आम्फा नयन्—समाकलयन्, ग्राहेति शेषः ।

अत्रेदानीं स्वप्रतिपक्षघोरलाभेन स्वभयान्तरविद्यायाः साक्षात्प्रलाभमभिव्यज्यति,
दत्तेन्द्राभयदक्षिणैर्मगवतो वैवस्वतादा मनो-
हमाना दहनाय दीपितनिजक्षत्रपापाग्निभिः । विवस्वतः मृत्युस्य अपत्यं पुमान्
वैवस्वतः तस्मात्, मृत्युवर्गप्रतिष्ठापकादित्यत्र, असौ १६ मृत्युवर्गानां राज्ञा प्रथम-
विवस्वतादित्यत्र ज्ञेयं ननु आचोत, ज्ञेयो जेतनात् न च नराधिपात आयेवस्वतः
ननुभारत्येव, [“आत्मान्यादाय चने” (दा० १८६ पा०) इति कणप्रवचनोपलक्षण-
मत्र न चनेन नराधिपातस्य “विवस्वतादाय चने” (दा० १८६ पा०) इति

आदित्वैर्यदि विग्रही नृपतिभिर्धन्य ममैतत् ततो
दौप्रास्त्रस्फुरदुग्रदौधितिशिखानीराजितज्यं धनुः ॥१८॥

[विकट परिक्रामति] ।

राम । कोऽप्यस्मिन् क्षत्रियपोतके पौरुपातिरेकः ।। (ठ) —

पाङ्गोपात् पञ्चमी] । दत्ता समर्पिता, इन्द्राय देवराजाय अभयदक्षिणा असु
रापद्रवरूपविपश्चातकारात्मकम् अभयदान य तथाविधै, दबन्द्रसग्वैरित्यथ, तथा
द्वानां नदगञ्जिताना, दुष्टतानामिति यावत्, दहनाय भस्मीकरणाय, समूलमुप-
घातार्थेति यावत् अनस्राणानुन्मूलनार्थेति भावः, दौपत प्रज्वालित, निज
स्वकीय, क्षत्रपताप क्षत्रतज, क्षत्रपभाव इत्यथ, एव अग्नि अनल यै
तथान्तै, हिंसकाणां विनाशायैव सतत प्रकटितपराक्रमैरिति भावः, आदित्वे
आदित्यस्यापत्यान् पुत्राश्च तै, सूर्यवर्गीरित्यथ, नृपातभि राजभि साङ्ग
नित्यथ, याद चत्, त्वयह विवाद, स्यादिति शेषः, तत तदा, महाबलं
गुणवीर्यपरोक्षकैरेतं नृह विवादे सतीत्यथ [तच्छब्दान् सप्तम्या तसिन्] दौप्राणा
भास्वराणा, जाज्वल्यमानानामित्यथ, अस्त्राणा प्रहरणाना, स्फुरन्तीभि,
विलसतीभि, ददौष्यमानानामित्यथ, उद्यामि भयावहानां, भीषणाभिरित्यथ,
टाधितिशिखाभि नराधिज्वालाभि मयूखरूपहेतिततिभिरिति यावत्, नौराजिता
भारविक्रमपनाङ्गप्रतिपत्तिर्भाभि सत्कृता, [नि पूर्वकात् राजते णिचि कक्षाणि
क] ज्या सौर्वीयस्य तत्, यथा हि दौप्रादभि साङ्गलिकीपचारै द्वेवतादय
नमस्यन्ना समलादुपन्ते, तथैव दौप्रास्त्रशिखाभि तस्य धनुष ज्या तदानौग
अलमक्षिपतति भावः, मन एतत् धनु काष्ण्ठक, धन्य श्लाघ्य, प्रशस्यमित्यथ,
भवेदिति शेषः, नन्वन्वाचणीस्वराजनाथे असुरावजैर्दृष्टि परन्तपै गुणपक्षपातिभि
महावीरै धानुकै राजभि यदि विग्रह स्यात्, तदा नै सत्प्रतिपक्षस्य विविध
निगितास्त्रप्रयोगशिक्षाकौशल्या फलवद् भवेदिति भावः, गुणवर्द्धि विवादोऽपि श्रेयसे
भवतीति हृदयम् । [अत क्षत्रप्रतापे अग्नेरभेदोपात्तान्तरङ्ग रूपकमलङ्कारः,
नौराजितशब्दश्रुत्या ज्याय देवतात्वारोपाऽपि यज्यत इति रूपकाचङ्कारध्वनिः] ।
शार्ङ्गनविक्राडत वचनम् ॥ १८ ॥

(ठ) काऽपि—अनिज्वधनीय, अनयसाधारण इत्यर्थः । अस्मिन्—पुरत
रम्भमाने । क्षत्रियपोतके—क्षत्रियपिथी, कुी इति यावत् । पौरुपस्य,—प्रभावस्य,
उ—४०

दृष्टिस्तृणीकृतजगत्त्रयसत्त्वमारां
 धीरोद्धता नमयतीव गतिर्धरित्रीम् ।
 कौमारकेऽपि गिरिवद्गुक्ता दधानो
 वीरो रम किमयमेत्युत दर्प एव ॥ १६ ॥

तेजस इत्यथ, अतिरेक अतिशय, आधिक्यमिति यावत्, अथ हि चक्षिग्रिण्यु
 निरतिशय पौरुष विभर्त्सति दृग्गन् इति भाव ।

बालस्यामुष्य असामान्यवैयर्थ्यागात् पौरुषविशेषशोभिनीमाकृति गतिश्च
 विशदोक्त्य व्यनक्ति, दृष्टिरिति ।—दृष्टि विलोकनम्, अथ चक्षिग्रपोतकस्येति शेष,
 तृणीकृत अतएव तृण यथा सम्पद्यते तथा कृत, तृणवद्विगणित इत्यथ,
 जगत्त्रयस्य विभुवनस्य सत्त्वसार बलीत्कर्षं यथा तथाभूता, भवतीति शेष,
 अथ हि तेज पूर्णदृष्टिविच्छेपे प्राणिसृजानां तेजासि परिभवन् विलीकीमपि
 तृणात् मन्यते इत्यनुमीयते इति भाव, तथा धीरा गाम्भीर्यवती, अचञ्चलित्यथ,
 अपिच उद्धता दृता, शौर्यभूयिष्ठेत्यथ, गति पदक्षेप, धरित्रीं पृथिवीं,
 नमयतीव अध प्रेरयतीव, अस्यातिगुह्यं पादव्यासान् विसीदुमशक्तवाना पृथिवी
 अपि अधोगता भवतीवेति विभाव्यते, कौमारकेऽपि अतिवाक्येऽपि, का कथा
 यौवनस्यैवपिश्चाथ, गिरिवत् गिरितुल्य [“तेन तुल्यं क्रिया चेदति” (५।२।११५ पा०)
 इति तुल्यार्थे वतिप्रत्यय] गुक्ता गौरव, भारवत्त्वमित्यथ, अप्रतिहतभावमिति
 यावत्, दधान धारयन्, [“ताच्छील्यवयोवचनशक्तिषु चानश” (३।२।२२६ पा०)
 इति शक्तौ वयमि वा चानश्]। गिरयो हि उत्पत्तिकालमारभ्यैव गुरुत्वभाज
 भवन्तीति विभाव्यम्, अथ कुमार, वीरो रम किम् ? साक्षात् वीरो रम
 किम् ? मूर्तिमान् वाररसस्य स्थायिभाव उत्साह किमित्यथ, उत अथवा,
 दर्प एव अन्त नारमभूत अहङ्कार एव, विगृह्यवान् वीरत्वगन्धमेत्यथ, तत्तन्मूर्तिम
 सन्नेवेति भाव, एति ॥ आगच्छति, ग्रैवेऽपि आतशौर्यविभूतिर्लोऽयं किम्
 वीररसस्य द्रव्य वा रूप परिगृह्य विवरति ? (एतत्” इति पाठान्तरम्) नाथ हि
 अविग्रपोत अपितु मूर्तिमान् वीररस दर्पो वा अशनिति भाव । [अथ गत्वा
 धरित्रीं अननितत्वेऽप ननितत्वोक्ते उक्तदृक्काटिकनश्रयोत्पत्त्या वाच्या कि शीतेचा
 न्नहार, तथा प्रथमपाठे दृष्ट्या सत्त्वमारब्धातृणीकृतत्वेऽपि तृणीकृतत्वोक्ते तथैव
 स्वर्गोदयात् प्रतापमानक्रिशीन्नेवाऽलङ्कार अपि चावोपमेयमूने कुनार कुम्
 उदयेन नभसि वा वाररसद्वयो लयायात् एतत्तरस्यानित्यप्राच्य गदसन्नेवालङ्कार,

लव । [उपसृत्य] । जयति आर्य्यः ।

कुश । नन्वायुष्मन् । किमियं वार्त्ता युद्ध युद्धमिति ? (ड)

लव । यत्किञ्चिदेतत् । उरुद्वेगभावमुत्सृज्यार्य्योऽस्मिन्
विनयेन वर्त्तताम् । (ढ)

कुश । किमर्थम् ?

लव । अत्र देवो रघुपतिस्तिष्ठति, स च स्निह्यति आवयोः
उत्कण्ठते च युष्मत्सन्निकषस्य । (ण)

कुमारे गिरे सास्योत्कीर्णनादुपमाऽलङ्कारयः, एतेषाञ्चतुर्णां मिथ नैरपेक्ष्येण सस्थिते
सदृष्टिः । अथ हि वीरो रत्न, तथाहि, भगवान् रघुमणिरिव आलम्बनविभावः,
तथ तु जगद्धरविभूतः सत्त्वचार एवात्र उद्दीपनविभावः, कुमारस्य लवस्यान्वेषण-
मेवावानुभावः, कुमारस्य कुशस्य धीरोद्धतगतौ अभिव्यक्तौ धृतिगर्वौ अथ
सञ्चारिभावौ एतेरभिव्यक्त उक्ताद्वैरूपस्यायिभाव एवात्र वीररसरूपतामिति इति
ज्ञेयम् । श्लोकोऽस्मिन् वीररसस्य तथा तत्सञ्चारिभावस्य दर्पस्य स्वशब्देनोल्लेखात्
रसदोष इति ज्ञेयः—“रसस्योक्तिः स्वशब्देन स्यादिसञ्चारिणोरपि ।” इति दपण-
कद्वचपात्] । वसन्ततिमकं वृत्तम् ॥ १८ ॥

(ड) आयुष्मन् ।—चिरजीविन् । युद्ध युद्धमिति—युद्ध युद्धमित्याकारिका,
[वीर्याया इत्यन] इयं वाक्ता—दृष्टशी कथा । किम् ?—कथम् ? अनयुगते इति
शेषः, किमर्थं हि युद्ध युद्धमिति वाक्ता निरन्तरमाकर्ण्यतेऽस्माभिरिति भावः, केन
सह कुत्र कथं सदृष्टितमिति पृच्छते इति तु हृदयम् ।

(ढ) यत्किञ्चिदेतत्—युद्ध युद्धमिति अदनुगते, तत् न किमपीत्यर्थः,
तत्तु श्रुतं तस्मै अतितुच्छमिति बुद्ध्या भवति परिहातव्यमिति भावः । उरुद्वेगभावः—
महागर्वविभावम्, अतीवौद्वेगमिति यावत् । (“उरुद्वेगभावम्” इत्यत्र “द्वेग-
भावम्” इत्यत्र पाठो बभ्रुपुलकेषु दृश्यते) उत्सृज्य—विहाय । आर्य्ये—तत्त-
भवान् भवान् । अस्मिन्—भगवति रघुमणौ रामभद्रे । विनयेन—पद्धततया,
अनौद्धत्येन इत्यर्थः भक्तिमत्तयेति यावत् । वक्तव्यता—तिष्ठतु, इदानीं वीरभाव
विहाय पुरीवर्त्तनि अस्मिन् भगवति रघुमणौ प्रथमविनयमूतिभाक् भवतु
मननिति भावः ।

(ण) अथ—अस्मिन् स्थाने, युद्धभूमावित्यर्थः । देवः,—महाराज । रघुपतिः,—

कृष्ण । [सतर्कम्] । स रामायणकथानायको ब्रह्मघोषस्य
गोपायिता ? (त)

लव । अथ किम् ?

कृष्ण । आशमनीयपुण्यदर्शनं स महात्मा, किन्तु कथ-
मस्माभिरुपगन्तव्य इति न सम्प्रधारयामि । (थ)

रघुकुलनायक भगवान् राममद्र । तिष्ठति वृत्तते । स च—रघुमणिय ।
आवद्यो—त्वयि मयि चेत्यथ । स्निह्यति—निरतिशय वात्सल्यं विधत्ते ।
युष्मत्त्रिकर्षस्य—भवत्सन्निधानस्य तव सामीप्यज्ञातं यावत् । उत्कण्ठते—औत्सुक्येन
स्मरति, आकाङ्क्षते इत्यर्थः, अत्युत्कण्ठितं सन् भवद्दर्शनमिवाञ्छतीति यावत् ,
उभयोरप्यावयो सातिशया प्रीतिः प्रकाशयति, भवत्सेदानीमप्यप्राप्यत्वात् तन्नाभाय
नितरामुत्सुकायत इति भावः । [“युष्मत्त्रिकर्षस्य” इत्यत्र “पठौ शये”
(२३.५० पा०) इति नस्त्वन्मानविवक्षायां पठौ, “भजे शमोयरण्यौ ” इतिवत्
इति चतुर्थम् । उत्पुत्रकस्य भौवादिकस्य कटेलाट रूपम् ।]

(त) सतर्क—तर्केण—अत्र रामायणकथानायको न वेत्याकारकमशयेन नष्टं
वृत्तान्तं प्रया तया समन्तिस्थानति यावत् । रामायणकथानायक —रामायण
महाकाव्यस्यायम्भुतं महापुरुष इत्यर्थः । ब्रह्म घृथते—कूपनं अस्मिन्निति [कस्मिन्
चञ्] ब्रह्मपात्र —वेष्ट तस्य । (‘ब्रह्मघोषस्य’ इति पाठान्तरम्) गोपायिता—
रक्षितः । [गोपायते गालाय लृच्] रात्रं वषाथमयस्मभरतकतया वेत्यानामपि
तन्मूलकतया परम्परया तद्वत्तत्त्वं चतुर्थम्, अथवा पल्लवपौष्पिनिमयेषु वेदेषु परा
भगवान् नौनरूपमास्थाय तानुदवार इति पौराणिका आननति, अस्माप
भगवत् वेदविदेदिषिणा राजन्नादीना निवृत्त्य तदगस्तम्भुतया तथानुतत्वमित्यपि
संभाव्यम् ।

(थ) आशमनीयमिति ।—आशमनीय—प्राथम्येण, सतत्समाकाङ्क्षणीयमिति यावत्,
पुण्य—पवित्रं निरतिशयपावामिवच्य, दर्शनम्—अवनीकनं पुण्यं स । स
महात्मा—महानन्ता रघुमणिरित्यर्थः । कथ—केन प्रकाशय, कोऽगोपचा—णेति
यावत् । उत्कण्ठय, —उपनिवृत्य, उत्कण्ठय इत्यर्थः । सम्प्रधारयामि—निर्णय-
नं, कोऽनापवारणं अमौ महापुरुष अस्मान्निवृत्तपदैर्धौ इतोदानो न
अप्यन्यथा कर्तुमिति इति भावः ।

लव । यथा गुरुस्तथोपचारेण । (द)

कुश । अपि कथं नामैतत् ?

लव । अत्युदात्तं सुजनश्चन्द्रकेतुः श्रीर्मिलेयः प्रियवयस्य
इति सख्येन सामुपतिष्ठते, तेन तत्सम्बन्धेन च धर्मतात एवायं
राजर्षिरिति । (ध)

कुश । सम्प्रति करणीयो राजन्येऽपि प्रश्रयः । (न)

(द) यथा—यादृगुपचारेण । गुरु,—पितृादिरूपं महागुरुजन इत्यर्थः,
उपनीयते इति शेषः । तद्योपचारेण—तादृगेनैव सत्कारेण, तस्मादविशेषेणैव उप-
चारेण पितृस्थानीयं महापुरुषोऽसौ पश्चात्ति समभ्यञ्जनीय इति भावः, प्रश्रय-
विनम्रमूर्तिवृक् भवान् तत्समीपमुपगच्छात्वा तत्प्राप्येन् ।

(ध) अत्युदात्तः,—अत्युदात्तचेता, महामना इत्यर्थः । सुजनः,—निरतिशय
सौमन्याधारः । श्रीर्मिलेयः,—काम्बलाया अपत्यं पुमानित्यर्थः [काम्बलाया
“काम्बा टक्” (४।१।२० पा०) इति टक्] काम्बलानन्दन इत्यर्थः । (अतिस्नेह-
वताद्योतनायै मातृनामाङ्गैश्च) प्रियवयस्य इति—प्रियवत्सुरिति सम्भाषणेनेति
यावत् । सख्येन—सैव्या, सौहार्द्येनेति यावत् । सामुपतिष्ठते—ना समभ्युपैति,
नया सह दृढा मैत्री करोतीति भावः । [“उपादृढेवपूजामैत्रीकरण—” (वा०)
इत्यात्मनेपदम्] । तेन तस्मात्, अतुना सह मैत्रीविधानादिति भावः । तत्सम्बन्धेन
—तस्य—चन्द्रकेतो सम्बन्धेन—ज्येष्ठपितृत्वरूपसम्पर्केण, यतोऽयं चन्द्रकेतो
ज्येष्ठतात् तेन हतुनेति भावः । अयं राजपि —राजा भूत्वाऽपि श्रमादिगुणशत-
योगात् क्षुद्रचित्तमिव अयं रघुनाथः । [राजा चासौ क्षुद्रचित्तेति कर्मधारयः] ।
धर्मतात,—धर्मतः—लोकान्तरानुसारेणेति यावत् तात,—पिता, पितृस्थानीय
इति भावः, तेन हि पितृवदेवासौ सर्वहुमानमप्यभिरूपसेवनोऽयं इति
निर्दिष्टाशयः ।

(न) सम्प्रति—अधुना, धर्मतातत्वजन्मकालं सम्प्रहारदशायामपीति यावत् ।
राजनेऽपि—अपिनेऽपि, ज्ञात्वा भावयोऽसौ एतस्मिन् महापुरुषे रघुनाथे
नरोऽप्यधिकपितृवत्सम्बन्धयोगादित्यपिकाराशयः । प्रश्रयः,—प्रणयः, विनयः इति
भावः, अनौपत्येनोपचार इति भावः । (“प्रश्रयप्रणयौ समौ” इत्यमरः) करणीयः —
विनयः, अतिदयः न अतोऽप्युपगतं अतिविनयित्वप्रदर्शनं

लव । पश्यतु एनम् आकारानुभावगाम्भार्यसम्भाव्यमान-
विविधलोकोत्तरचरितातिशयसार्यो महापुरुषम् । (प)

कुश । [निच्छेद्य] ।—

अहो । प्रामोदिक रूपमनुभावश्च पावन ।

स्थाने रामायणकविर्देवी वाच व्यबोद्धवत् ॥ २० ॥

समुचितमेवेति भावः । (“करणोय ” इत्यत्र “अवचनोय ” इति पाठान्तरं दृश्यते,
तत्र अवचनोय,—अनिन्दनोय इत्यर्थः, चाक्षयत्वसाम्येऽपि गौरववत्त्वात् विनियत-
प्रदर्शनं नैव दापाद्येति भावः) ।

(प) आकारिति ।—आकारेण—सौम्यनृत्या, अनुभावेन—प्रभावेण, तथा
गाम्भीर्येण—अनभिघ्नैरविज्ञाप्रज्ञाननिगूढदृढतभावेन च, सम्भाव्यमान,—अनुनीय-
मान, विविध,—अनेकविध प्रभूत इत्यर्थः, लोकोत्तर,—अलौकिक, सवाति
शायी इति यावत् चरितातिशय—चारित्र्योत्कृष्ट, हरधनुर्भद्राहल्यानुतिमेतु
यत्स्वरगावयवधादरूप इत्यर्थः, उच्यते, महापुरुष—प्रधान पुनासम्,
निसर्गनौम्येन आकारेण सव्यतर्जोऽभिभाविना प्रभावेण चाप महापुरुष हरधनु-
र्भद्रप्रभृता लोकोत्तर काव्यजात सम्पादयितुमेव भूलोकमवतीर्ण इति मुक्तुमेव
प्रतीयते इति भावः, “यवाकृतिस्तत्र गुणा वसन्ति” इति ज्ञानुद्रिकचरणादित्याशयः ।

अथ रघुनथो मञ्जुलोकाविष्णुपुत्रश्च रूपमनुभावो महापुने प्राचतसस्य प्रयाग्य
तत्प्रभाववपुनानुगुणानां वाचा प्राक् तेषां विविधत्वं स्मरन्तीतानां सव्यतां निरप-
वादत्वं विशिष्य प्रतिपादयति अहो इत्यादिना ।—अहो ।—अतीव वस्त्रपुत्ररमः,
प्राक् कदापि स्वाववस्य रूपस्य नयनपद्मयु अपरिपतनादिनात भावः, प्रामोदि ।
निरतिशयदृढवनिवारक, रूप लावण्यम्, अस्मिन् लोकोत्तरे रूपे नयनपदे समापातत
एव कुताश्च देवान् अप्रज्ञान अननुभूतदृश्य अमृताप्रमान आनन्दमन्दोक्त
लोकनिर्दृश्यमननोऽपि मानसपदे ननुदेतीति भावः । (“प्रामोदिकम्” इत्यत्र
“प्रासादिकम्” इति पाठान्तरं दृश्यते, प्रसादगुणपरिचयजनितं तदयं, प्रसादो
हि विज्ञात अनुग्रहावयवता वा, तच्चात्र एतादृशनयनरूपवानयनं ननु निरातमप्रविश्य
चित्तं ऊरु नुदनी वा नवेदिति तु तात्पर्यम्) । आपच पावन परिवच, अनुभाव
प्रभावः, आतत्राणां प्रशस्ताणां परिग्रहात् कदापि कदापि अनामानपरिपोडकत्वात्,
सुगतविपन्नानां परिग्रहस्य महाप्राशस्त्यात् तज्ज्ञाप्य निरतिशयप्रभावताऽऽप्या-
नवेति भावः, अतः रामायणकविः रामायणमहाकाव्यं रचयता नन्दनि

[उपसृत्य] । तात । प्राचेतसान्तेवासो कुशाऽभिवादयते । (फ)

राम । एहि आयुषन् ।—

अमृताभ्यातजौमूतस्निग्धसंहननस्य ते ।

परिष्वङ्गस्य वात्सल्यादयमुत्काण्ठते जनः ॥ २१ ॥

भगवान् प्राचेतसः, स्थाने योग्यपात्रे, स्वस्य हि वाचा यथा पावनत्वं, तथैव स्वप्रतिपाद्यवस्तुन समधिकपवितत्वादित्याशयः, यद्वा—स्थाने सम्यक्, युक्तमेवेत्यर्थः, समीचीनस्य विषयस्योपवर्णनात् सुयोग्यविषयोपवर्णनेन स्वकाव्यप्रणयनप्रयासस्य साफल्यं दयादिति भावः, देवो वाच वाग्देवी, स्वस्य निर्णयज्ञा भारतीति यावत्; व्यवहृणत—विहृतवान् व्यवष्टादित्यर्थः, कृतिन महामुने वाग्धिगुम्फन धीरोदात्तनायकपवित्रद्वयविषयलाभात् सातिशयं द्वयमभूदिति भावः । [वृणोत तानादिकात् धातो विधि लुङि रूपः, “व्यवहृणत” इत्यप्यस्याव पदान्तरं भवतीति विभाव्यम् । अत्र तु “व्यवहृतत्” इति पाठान्तरं दृश्यते, तत्रापि स एवाशयः । अत्र भगवतो रघुसमोऽभाववर्णने एकस्मिन् प्रामादिकरूपकारणे सत्यपि पावनानुभावरूपस्य हेलन्तरस्योपादानात् समुच्चयोऽलङ्कारः, अपिच पराङ्गे प्रति पूनाङ्गस्य हेतुतथोपन्यासात् वाक्याद्यनुक्त काव्यलिङ्गमलङ्कारः, एतयोः सापेक्षतया सस्थिते सङ्गरः] । पद्यावक्रवृत्तम् ॥ २० ॥

(फ) उपसृत्य—उपगम्य रामस्थान्तिकनागस्येत्यर्थः । तात ।—पितः, अविज्ञातसम्बन्धस्य कुशस्यैतत् सम्बोधनं चन्द्रकेतुना सह भातुर्लवस्य मैत्रीमस्त्रापनक्रतमिति श्रेयम् । प्राचेतसस्य—वाय्वीकः, अन्तेवासी—शिष्यः । अभिवादयते—नमस्यति । [अभिपूज्यको वदधातुः णिच् नमस्कारे वृत्तः, फलवत्कालरि आत्मनेपदम्] ।

अष्टेनानी रघुसमिणिरप्रजातसम्बन्धोऽपि स्वपुत्रे कुश नैसर्गिकवात्सल्योदयात् तदङ्गनश्रेयसं मुखं मननं भवितुनीरमुपमावेदयति, अमृतेति ।—अयं जनः रामरूपोऽहम् इत्यर्थः, वात्सल्यात् सङ्गात्, त्वा दृष्ट्वा अकस्मात्समुद्भूतस्नेहविवशकाय मन्त्रित्यर्थः, अत्र तेन जलिनः (‘अमृतं यज्ञशये स्यात् पीयूषं माललि घृतम् ।’ इति मेदिनी) आभ्यातं परिपूषणं, सननं वज्रलवरस्यातीव स्निग्धकरत्वादित्याशयः, यद्वा—अमृतं पादुपसृत्यनित्यं, आभ्यातं शाब्दतः, ध्वनिरिति यावत्, यस्य तथाभूतः, (“आभ्यातं शाब्दतः दग्धे वातस्त्रजेदस्युत ।” इति मेदिनी) स्निग्धगर्भोर्गर्भोऽपि इति भावः, यः गोमूतं ज्ञेयः, [जीवन् जलं तत् मूतं वज्रनेनेति विग्रहः पृथोदरादित्वात् साधुः, परा—गतातीति गो गरागीण इत्यर्थः, तन मूतः यद्यतं असौ इति दुप्युत्था,

[परिष्वज्य स्वगतम्] । तत् किमपत्यमय दारकः ? (व)—

अङ्गादङ्गात् सुत इव निज स्नेहजो देहसारः

प्रादुर्भूय स्थित इव वह्निश्चेतनाधातुरिव ।

जिनाति कक्षारः कृपि, मधत चौरादकस्य कम्पणि निष्ठाया रूपम् इति जीमूत-
शब्दसिद्धिः , अथवा—जीवस्य मूत पटञ्च इव इति विग्रहः । तद्वत् स्निग्ध
संस्पृष्ट, सुखस्पर्शमिति यावत् [“उपमानानि सामान्यवचनैः” (२।१।५५ पा०) इति
उपमितसनात्] । सहनन वपु यस्य तथाभूतस्य , (“गात्र वपु सहननम्”
इत्यमरः) नवजलधरमुशीतलकोमलकलिवरस्येति भावः , ते तव , [कृदयोर्गात्कम्पणि
पठौ] परिष्वज्यस्य समालङ्घनस्य , [“पठौ श्वे” (२।३।५० पा०) इति सम्बन्धमात्र
विवक्षाया पठौ । “परिष्वज्य” इति पाठे तु—परिष्वज्यस्य समालोषाय, त्वा परिष्वज्य-
क्षुमित्यर्थः , “तुमथाञ्च भाववचनात्” (२।३।५५ पा०) इति चतुर्थी] उत्कण्ठते समु-
त्सुको भवति, व्याकुलोभवतीत्यर्थः , “सर्व्वेन्द्रियमुखास्वादो यन्नाप्तोऽयमिमन्यते ।
तत्प्राप्तीच्छा समुत्पन्नामुत्कण्ठा कवयो विदुः ॥” इत्युत्कण्ठालक्षणात् । तथा चैवमभि-
लाषुको भवतीति वा भावः । [अत्र समासेन जीमूतेन सह सहननस्यावैवर्त्यसास्योप-
देशात्समासगतोपमाऽलङ्कारः] । पथ्यावक्त्रं वृत्तम् ॥ २१ ॥

(व) तत्—तद्दि । अयं दारकः,—बालकः, कुश इत्यर्थः । किमपत्यम् ?—
मम औरसः तनयः । कसु ? , नो चेदेव, तदा अस्य समालिङ्गने प्रकाटशानिष्वचनोऽयं
सुखस्योदयसम्भवादिति भावः ।

अथ स्वस्य अपत्यसमालिङ्गनसदृशानिर्व्वचनीयसुखसमुद्भूतिप्रकारमाह, अङ्गा-
दिति ।—निज स्वकीयः, मदीय इति यावत्, स्नेहजो वाक्क्यातिरेकात्समुद्भूतः,
दहसार दहस्य शरीरस्य, सार स्थिरागः , यथा—दह्ने नासपिष्टेनैव निरूपमद्वपा-
धारे क्षमिन् शरीरे, २ सार लावण्यागमि ण्वेत्यर्थः , अङ्गात् अङ्गात् प्रत्ययवत्,
सर्व्वेभ्य अङ्गेभ्य इत्यर्थः , सुत इव चरित इव, स्थितोऽयमित्यन्वयः , मम शरीरस्य
सरनक प्रवृत्त्यर्थं आन्तरं सारसमुदायं अवगलिती भवन् कृत्रितं अथन्तर-
प्रदयात् वह्निर्निष्ठः पिङ्गोऽनुत दारककपेण नस्थित इवेति मन्ये इति भावः , अमुप-
मानस्य सनात्प्रपन्नका । हि नम शरीरापादानक सारसमुदायं तूष्णं द्रवोभूय वह्नि-
रिगलिती भवत वेत नये तत्त्वणे शरीरस्य नपदि प्रिवगनादोदयात् इति ज्ञेयम् ,
अङ्गादङ्गात्समालिङ्गनसदृशमिति यावदिति । अथादिदुर्गो पत्यस्य अङ्गराभिन्नलोकाङ्गा-
दङ्गद्वयं वेतति विनाशम् , वेतना वेतय, जाननित्यर्थः , स एव यातु शरीर-

सान्द्रानन्दक्षुभितहृदयप्रसवेणेव सृष्टौ

गात्र श्लेषे यदमृतरसस्रोतसा मिश्रतीव ॥ २२ ॥

लव । तात । ललाटन्तपो घर्मदौषितिः, तदत्र सालच्छाये
सुहृत्तेजसासनपरिग्रहं करोतु तात । (भ)

धारकत्वात् पक्षादिस्तु निश्चयः, तत्र हस्तानि च यानानि विभक्तिभावेन सत्तायां सैव चैतन्यस्य
नत्वात् तत्र तदनेनारोप इत्यवधेयम् । स एव प्रादुर्भूय आविर्भूय, शरीराभ्यन्तरात्
निस्तन्येन वाक् बहिर्देशेन स्थित इव वक्तमान इव अथ दारक इत्यन्वयः, अथ
मृत्तिनाम नै रैतन्प्रदाय इव प्रतिभाति अन्यथा कथं हि समानिज्ञानमस्यै तदद्भुत-
सुखीपभोगजनकालं चैतन्यस्रोतः सञ्जायते इत्यवधेयम्, यत यतः, सान्द्रं प्रगाढं, उ-
पानन्द इव तेन क्षुभितम् आलीडितं, यत् हृदयम् अन्तःकरणं, स एव प्रसव-
प्रसवणः, निरुद्ध इत्यर्थः तेन, निविडानन्दोदयात् स्वतः सञ्चल्येन हृदयोत्थेनेति
भावः, सृष्ट इव निमित्त इव, अथ दारक इति प्रागुक्तेनान्वयः, अन्तःसञ्चल्य-
माणस्य निरुद्धस्य बहिः प्रकटीभाववत् तत्समये सहसा चञ्चलीभूतस्य हृदयस्यापि
अभ्यन्तरदेशात् दारकरूपतया बहिः प्रकटनसुरप्रेक्षितमिति वेदितव्यम् । श्लेषे एतस्य
समाधिज्ञानावसरे, गात्रं नदीयं सकलमेवाङ्गम्, अमृतरसस्रोतसा अतिप्रभूतेन
पौष्पपरस्रपाद्रेण मिश्रतीव अभिवर्षतीव, प्रतिप्रतीकमेवासामान्यमुखोदयादिति
भावः अस्य दारकस्य परिच्छिन्नमये एव हि ते अनन्तभूतपूर्वेण हृदातिशयेन
समुद्भूतः, यदमौ दारकः ते शरीरमार बहिर्विगलितमिव कुर्वन् चेतनामपि
सञ्चयेन विनोदयन् अकस्मात् निम्गलानन्दसन्दोहं प्रसवणरूपेण बहिः सम्यगावि-
गावयन् मोहविषयानि मदद्वानि मुधारमधारासु निनज्जगतीवेति सत्ये इति समुदित-
तात्पर्यम् । [अत्र दारकस्य सुतच्छेदसाररूपत्वेन तथा धातुरूपत्वेन धोक्तीर्त्तनात्
द्वयोः प्रेक्षाऽलङ्कारः, अपिच अमृतरसस्रोतसा सेचनानाम्तेऽपि सेचनीत्कीर्त्तनात्
क्रियोत्प्रेक्षाऽलङ्कारः, चेतनाया धातोरभेदाध्यानाच्च रूपकनखदारः, इत्येषा चतुर्णां
परस्परनापेक्षतया सञ्चिते मदर इति नेयम् । “खेदजो देहसार” इत्यत्र
“देहजं खेदसारं” इति पाठान्तरं दृश्यते तदापि नास्ति कश्चित् अयमतीति विशेषः
इति शेषः] । सन्तापान्ता वृत्तम् ॥ २२ ॥

(भ) ललाटन्तपः,—भानुशसन्तापकरः, अतिप्रदीप्त इत्यर्थः । [ललाटे
तपतीति व्युत्पत्त्या “अमृत्तललाटं दृगितपो ” (२१।२६ पा०) इति खगुप्तस्य] ।
वना,—उष्णा, दौषितम्,—किरपा मस्येति घर्मदौषितिः,—मृद्वे । सालस—

राम । यदभिरुचितं वत्साय । (म)

सर्ग । [परिक्रम्य उपविशन्ति] ।

राम । [स्वगतम्] ।—

अहो । प्रथययोगेऽपि गतिस्थित्यासनादयः ।

साम्नाय्यगमिनो भावा कुशस्य च लवस्य च ॥ २३ ॥

वपुरविहितमिडा एव लक्ष्मीविलासा

प्रतिजनकमनीय कान्तिमत् केतयन्ति ।

वृत्तविशेषस्य, कथा इति सालच्छाय तन्मिन् [“विभाषा सेनासुरा —” (२।४।२५ पा०) इति पाक्षिक कौवलम्] सञ्चतकतले । सुदृढं—किञ्चल कालमित्यर्थः । [“कालाध्वनी—” (२।३।५ पा०) इति व्यातार्थे द्वितीया] । आसनस्य परिग्रह, — स्त्रीकार तम् उपवेशनमित्यर्थः । करोत्—विदधात् ।

(न) यत्—गाढं कमेत्यर्थः । अभिरुचितं—रुचिं विधायक, रोचते इत्यर्थः । वत्साय—स्नेहाभ्युदाय, आयुष्मत तुभ्य प्रदेवाभिरुचते, तदेव श्रियते नयेत्यर्थः । [“वत्सयाना प्रीयमाण” (२।४।३३ पा०) इति चतुर्थी । वत्सस्य प्रीयमाणत्वात् सम्प्रदानत्वम्] ।

अथ कुमारयो विनयमूत्तिधरयो चक्रवर्तिलक्षयोग समालोक्य तत्र सायं भौमपदभाक्तं वितर्कयन्ति, अहो इति ।—प्रथमस्य विनयस्य, योगेऽपि सन्वत्सेऽपि, प्रथयेतौ मुनिवत् प्रशान्तचेतसौ दृग्गते तथाऽपीत्यर्थः, कुशस्य च लवस्य च तदाप्यरीरितयो बालयो, गतिं गमनं, पादनिषेपादिकमित्यत्र, तथा स्थिति अवस्थानं, निव्यापारतया अवस्थितारित्यर्थः, अपिच आसनम् उपवेशनं, तानि एव आदयं वेधा ते तथामृता, आदिशब्दात् मापण्यार्थलघादेः परिग्रहः, भावा अवस्था, शरीरमन्यायक्रियासमुद्भा इति भावः, साम्नाय्यगमिनो राज्यलक्ष्मीलाम् समुपकां, भवन्तीति शयं तथाहि सामुद्रके—“अकम्पकठिनो हस्ता पादावस्थानि कोमलो । प्रत्य पण्डितो रक्तौ तस्य राज्यं विनादमेन ॥” इति । यद्यप्यतौ मुनिबालकाविव तयोर्वननिवासमुपभोगं गमनमुपवेशनादिकं प्रवृत्तं, तथाऽप्यतौ न हि त्रासपतनयो चक्षिणवितोऽगदहस्त्वोऽप्यतयो बन्धु तज्जीविगयविभासत राजपत्नीव भविष्यादिकानि चिह्नानि दृश्यन्ते, अतः राजपत्न्यसम्भूतो एतौ इति तर्कः इति तु समुदिताय ॥ २३ ॥

अत्रैव प्रकारान्तरेण भाविमं सायं वृत्तौ नाममुपकां भावविशेषान् विप्रबोधि,

अमलिनमिव रत्न रश्मयस्ते मनोज्ञा

विकशितमिव पद्म बिन्दवो माकरन्दाः ॥ २४ ॥

भूयिष्ठाञ्च रघुकुलकुमारच्छायाभनयोः पश्यामि । (य)—

कठोरपारावतकण्ठमेचक

वपुर्वृषस्कन्धमबन्धुराशकम् ।

वपुर्हित्यादौ—त प्रसिद्धा मनोज्ञा हृदयगाहिण, रश्मय दीधितय, अमलिन समुज्ज्वल, रत्नमिव भास्वरमणिविशेषमिव, मकरन्द पष्परस, तस्य इमे माकरन्दाः पष्परससुखमिव इत्यर्थ [मकरन्दशब्दात् तत्कस्वन्त्यर्थे षण्] बिन्दव कणा, विकसित प्रफुटितं, पद्ममिव कनकमिव, यथाहि मनोहररश्मिराजय सुविशुद्ध-रत्न समधिक विभूषयन्ति यथा वा पुष्परसलवा प्रफुल्लपद्ममूले सातिशय समल-ङ्घ्वन्ति, तथैवेत्यर्थ, अविहितसिद्धा नास्ति विहित विधान, प्रयत्न इति यावत्, यस्मिन् कर्मणि तद्वयथा स्यात्तथा, सिद्धा स्वयमुत्पन्ना, कमपि प्रयत्न विनैव समुहता इति यावत् लज्जा सौन्दर्यस्य, विलासा विलसितानि, स्फुरणानि इति यावत् लज्जाविलासा एव सौन्दर्यस्फुरणानि एव, लावण्यमन्यतय एव इति यावत्, प्रतिजनकमनीय सर्वजनमनोहर, कान्तिमत सौन्दर्यपूर्णं, वपु शरीर, कुश-खबरीरिति शय, केतयन्ति अलङ्घ्वन्ति, निरुपमस्वाभाविकरूपराशय मनोहर मेतच्छरीर सुशीभयन्ति इत्यर्थ, अनानान्यलावण्यपरिस्फूर्तिं स्वाभाधिकसौन्दर्या-कर बालयोरितथीरितत्वेनैव न हि विजहाति, प्रत्युत रश्मय रत्नमिव मकरन्द-बिन्दव पद्ममिव च एतयो शरीर नितरा सुशीभयन्ति निमग्नसौन्दर्यस्य कदाऽप्यन पागत् इति भाव, तथाच ननमेतौ साम्राज्यलज्जाधरौ अचिरार्देव भविष्यत इति विभाव्यते इत्याशय । [धातुनाननेकाद्यन्तात् चीरादिकन्यमन्त्रणाथकस्यापि केतधातो भवणात् लटि रूपम् । अत्र लज्जाविलासाना रश्मिभि मकरन्दाविदुभिय साहसवैधन्य-नान्योपदेशादुपनेलङ्कारी निरपेक्षतया स्थितत्वेन सन्दृष्टो] । अमलिनो वृत्तम् ॥ २४ ॥

(य) नविष्ठा—बहुलाम् । [बहुशब्दात् इहनि “इहस्य धिट् च” (६।४।१५६ पा०) इति बहोर्भूरादेश इहस्य लोप प्रिडागमय] । रघुकुलस्य—रघुवशस्य, य कुमार, —मानक, तस्य छाया—प्रतिबिम्ब, जादृशमन्यथ । (“छाया मूयप्रिया चान्तिप्रतिबिम्बमनातप ।” इत्यनर) रघुवशाप्रकुमारा या शरीरशोभा विधति, रेवाविनवादिनी शोभा एतयो बालयो परिदृश्यते इति भाव ।

अपेक्षानो तस्मादपि स्फुटीकृत्योपपादयति, कठोरिति ।—वपु शरीरम्, एतयोः

प्रसन्नमिहस्तिमितञ्च वीक्षित

ध्वनिश्च साङ्गल्यमृदङ्गमासल ॥ २५ ॥

वाल्मीकिरिति शेष कठार परिपटाङ्ग, तरुण इति यावत्, य पारावत् कपीत,
तस्य कण्ठ इव गलदश्च इव, मच्चक ग्यामल, पूणावयवपारावत्कण्ठदेशमदृश ग्याम
भास्वरमित्यथ, आपच वृषस्य स्तम्भ इव स्तम्भौ भुजाशरसौ याचन तत् त्रीक्षि,
स्थूलस्तम्भमित्यथ, तथा अवसुरा अनुव्रतानता, समा इत्यथ, नासला इति
यावत्, अगा अवयवा यस्य तत्, सवावप्रवानवद्यमित्यथ, [“शेषादिभाषा”
(प्रा० १५४ पा०) इति बहुव्रीहौ कप्] दृग्गते इति शेष, (“अवसुरानकम्” इति
पाठि—अवसुरौ असौ भुजोपरिभागौ यव तादृशम्, अस्मिन् पक्षे वृषस्तम्भम् इत्यव
स्तम्भशब्देन भुजाशरस उपरिभागो योवैकदेशो बोध्य) अपिच वीक्षितम् अवलीकृत,
प्रसन्नञ्च तत् तरुवत् क्षिप्तमित्यथ इति प्रसन्नमिहस्तिमित [विषयगन्तव्यधारय]
प्रसन्न निगम्य, प्रसादगुणभूयिष्ठत्वादनुरेजकमित्यथ, तथा सिद्धवत् क्षिप्तित्यथ नियलञ्च,
सिद्धस्य दृष्टि यथा प्रज्ञान निर्भयगाम्भीर्यव्यञ्जकश्च दृश्यते, तथा एतयारपीति भाव,
तथा ध्वनिश्च निनादश्च कण्ठस्वरस्येत्यथ साङ्गल्यम् सङ्गल्यन्वयकस्य, अनुव्रत इवरात्रिण
इत्यथ, मृदङ्गस्यैव वाद्यमेदस्त्वेव, सासल मद्र कर्णसुतपण इत्यथ, स्निग्धगम्भीर
इति भाव, [नासशब्दात् अस्म्यर्थे लृच्प्रत्यय] अनुभूति इति शेष । [अत्र
सिद्धस्यैव क्षिप्तित, मृदङ्गस्यैव च सासल इति विग्रहेण प्रोक्तस्यालङ्कारे “उपनानानि
नानान्य—” (२११५५ पा०) इति उपनानसमास उपसर्गभुतयो बालयो उप
नानतया उपवामादात् श्रेयम्, यतो हि रघुकुलनानानानानि एतयो बालकयो
गम्भीर नवजनधरग्यामलविर मानन स्थूल बालश्च दृश्यते, वीक्षणमपि धीरग
अनुदेशकः तथा कण्ठस्वरोपि गम्भीर वृन्पुरश्च प्रसूयते, तत् नूनमेतौ रघुकुलादौ
भवत इति मन्ये इति भाव । [अत्र सनासिन पारावत्कण्ठेन सह यप्य, यप्यस्येन
सह स्तम्भस्य, सिद्धव्रीण्येन सह वीक्षणस्य तथा मृदङ्गजनिता सह कण्ठस्यैव
अवैक्यमाश्रयात्कानात् समानगता ज्ञता एतत्त उपना अलङ्कारा तासा ।
नग्नैव्येष नास्यत नसृष्टिरित्यत्रेयम् । अत्र सिद्धस्य क्षिप्तितन्तयो वीक्षित तथा
मृदङ्गस्यैवतयो ज्वनि सासन इति उपनानसनासायप्रधान, उपमानोपसर्गभावनाद
अत्र सिद्धवत्कण्ठमिहस्तिमितवीक्षणस्य मृदङ्गजनितामृदङ्गमासलौ अलङ्कारमप्यत्र
तयो वीक्षित वचसा विनाऽप्युपपत्त “कमलं चरणागतं मूलं मुमुक्षुः । तऽकरोत्”
३-१-१५० मृदङ्गं चरणागतं मूलं वीक्षिततात् स्फुटतायामृदङ्गं चरणागतमृदङ्गं

[सूत्र निरूप्य] । अये । न केवलमस्मदङ्गसवादिनी
आह्वति । (२)—

अपि जनकमुतायास्तच्च तच्चानुरूपं
स्फुटमिह शिशुयुग्मे नैपुणोन्नेयमस्ति ।
ननु पुनरिव तस्मै गोचरीभूतमच्छो-
रभिनवशतपत्रश्रीमदास्य प्रियाया ॥ २६ ॥

निजितत्वाद्यकलमङ्गीकृत्य अशक्तिज्ञता हि लक्षणा स्वीकृता, तथैव रुटिप्रयोजन-
विनाकृतलक्ष्याप्रकाशनरूपनेयायत्वदीप नाशङ्कनीय इत्यवधेयम्] । वशस्थविल
वृत्तम् ॥ २५ ॥

(२) सूत्र निरूप्य—सविशेषनबलीकृत्य, निपुणतर विभाव्येत्यर्थ । अस्मदङ्ग—
नदीयावयव, सवदति—अनुकरोति या तथाविधा अस्मदङ्गसवादिनी—नदङ्गानु-
रूपा अनथोराकृतिन केवल नदाकृतिचौसादृश्यशालिनीत्यर्थ ।

अत्र बालकद्वये न केवल नदवयवसाम्यम्, अपि तु वैदेह्या चौसादृश्यं दृश्यते
इत्याह, अपीति । इह अत्र, शिशुयुग्मं बालकद्वये, नैपुणेन निपुणतया, सन्नेय
ज्ञायमान, प्रणिधानगम्यनिश्चय, तच्चतच्च प्रसिद्ध, मया प्राक् सततमेव परिलक्षित-
मित्यत्र जनकमुताया अपि वैदेह्या अपि, नत्प्राणसमाया चौसाया अपीत्यर्थं,
अनुरूप चौसादृश्यं, [रूपस्य योग्यम् इत्यानुषङ्गेऽन्यथीभाव] स्फुटं सुव्यक्तम्, अस्ति
विद्यते, न केवल मन, अपि तु चौसाया अङ्गलावयव्य बाह्याधुयै दृष्टि-
विशेषादिकञ्च सर्व्वनिश्चयाविरुद्धभावेनैवास्तीति दृश्यते इति भाव । एतदेव
प्रमाणयित चौसाया पुन प्रत्यक्षाप्रमाणतामाह, नन्विति ।—ननु वितर्कं, तत्
प्राक् दृष्टशो दृष्टमित्यर्थ, अभिनवस्य प्रस्फुटित, यत् शतपत्र पत्रं, तदिव यीनत्
रनशोच प्रियाया प्रापसनाया चौसाया, आस्य वदन, पुन भूय, मे अक्षो
भन नयनयो, गोचरीभूतनिव विषयोनुतनिव, नयनपथमापतितनिवेत्यर्थ, भ्रुवम्,
इदानीमेवाह तत् मे प्रियानुसृष्टं पुन पश्यामीति भाव । [अत्राच्छीरगीचरी-
नैपि तदास्य तद्वोचरोनतन्वोक्तनेन चत्कटैककीटिकसङ्गधीदृशात् उत्प्रेचा
उत्प्रेच, सनासेन शतपत्रश्रीया अवधेयसाम्योक्त्योपमा सनासगता, सादृश्य-
दर्शनेन चौसानुसृष्टरणीदृशाच्च करणालङ्कार, एतेषाञ्चान्योऽन्यसापेक्षतया स्थिते
चर] । नालिनी इत्यम् ॥ २६ ॥

मुक्ताच्छदन्तच्छविदन्तुरयं

सैवौष्ठमुद्रा स च कर्णपाशः ।

नेत्रे पुनर्यद्यपि रक्तनीले

तथाऽपि सौभाग्यगुणः स एव ॥ २७ ॥

सीताया सौसादृश्यं पुनरपि विशदीकृत्य प्रदर्शयति, मुक्तेति ।—मुक्ता इव
भौक्तिकानीव, अच्छा विशदा, ये दन्ता दशना, तेषां या हवि
कान्ति, तथा दन्तुरा उन्नतानता, आलापसमये मुक्ताफलधवलदन्तकान्तीनां
समन्तात् विसरणशीलतया सञ्चय समभावेन अपरिपतनात् वस्तुरवत् प्रतीयमानेति
भावः, धवलदन्तकिरणमनोहारिणीत्याशयः, (“दन्तुरस्तून्नतरदे तथीन्नतानते
विपुः” इति मेदिनी । “मुक्ताच्छदन्तच्छविसुन्दरी” इति तु कुत्रचित् पाठः, तदयस्तु
स्फुट एव) । इयं प्रत्यक्षं दृश्यमाना, शिशुगमसम्बन्धिनो इत्यर्थः, ओष्ठमुद्रा ओष्ठयो
मुद्रा आवरणम्, ओठाधराविति यावत्, सैव सीताऽनुरूपा एव, एतयो दशनवाससौ
सम्बन्धा सीतारदनच्छदसाम्यं विभूत एवेति भावः, स च सीतासम्बन्धी एव, कर्णपाश
शोभनकर्णं, (पाशशब्दस्य केशोत्तरवर्तित्वे सहायकत्वं, कर्णोत्तरवर्तित्वे तु
शोभनायकत्वं श्रेष्ठं, तथा च मेदिनी “पाशः केशादिपूर्वं स्यात् तत्सङ्गे कर्ण-
पूर्वकः । मुक्तये च” इत्यादि । “प्रशसावचनेय” (२।१।६६ पा०) इति
समासः) । पुनः किन्तु, यद्यपि, नेत्रे नयने, एतयोनालपौरिति शेषः,
रक्तनीले प्राप्ते लोहिते तारकायाश्च श्यामे, नीलेलोहिते इति यावत्,
पितृविलोचनानुकारित्वादित्याशयः, [“वर्णो वर्णेन” (२।१।६६ पा०) इति
समासः] । तथाऽपि एव सीतानयनवेद्यस्य विद्यमानेऽपीति भावः, स एव सीता-
ऽनुरूप एव, सौभाग्यगुणः सौन्दर्यलभ्याविलासः, पक्षधर्मागत रक्तिनाम्न सस्यक्
तस्मात्स्याभावेऽपि नाग्निनाम्न सौसादृश्यमप्येवेति भावः, यतः सीतानेवसास्यस्य
नातिशयं विद्यते तद्धि एतत् तस्या एवापत्ययुगलमिति श्रद्धा न हि सपदि मानसं
पथात् साक्येनाप्ररतेति चेदम् । पक्षपाथा नेत्रयो रक्तिना नोनिना च
यथा गमनवत्, स्थायात् न तथा, इति नामद्विका आसन्नन्ति । [कथं हि
अन्तर्दन्त-शक्तिपरं चारुपेदितं विभानुपिम्बभावमुद्रया तद्गतच्छविसादृश्य-
प्रतापे अन्तर्दन्तसम्बन्धयो विद्यमानेन शरः, समानेन मुक्तानां दन्त-
सौन्दर्यं साधयितुं समानमतीर्तमिति सूचयति, सीताया एतावत्यां गलकाभा

तदेतत् प्राचेतसाध्युषितमरण्य. यत्र किल देवी
परित्यक्ता । इयञ्च अनयोराकृतिर्वपुश्च । यदपि स्वतःप्रकाशानि
अस्त्राण्येति, तत्र विस्तृतामि, अपि खलु तच्चित्रदर्शनप्रासङ्गिक-
मस्त्राभ्यनुज्ञानमुद्धृतं स्यात् ? न हि असाम्प्रदायिकानि अस्त्रा-
णीति पूर्वेषामपि अनुशुश्रुम । अयञ्च संप्लवमानमात्मानं सुखाति-
शयो हृदयस्य मे विस्तम्भयते । भूयिष्ठञ्च मया द्विधा प्रतिपन्नो
देव्या गम्भार आसौत् । (ल) [सास्रम्] ।—

नेवरक्तिनाशे न्यूनत्वप्रतीते व्यतिरेकालङ्कारस्य व्यञ्जते, इत्यलङ्कारध्वनि] ।
वृत्तमुपजाति ॥ २७ ॥

(ल) एतत्—पुरो दृश्यमानमित्यर्थ । प्राचेतसेन—वाङ्मोहिना, अध्युषितम्
—अधिष्ठितम् । तत् अरण्य—वन, जनस्थानमिति यावत्, वाङ्मोहिराश्रमपद
मिति भावः । यत्र किल—यस्मिन्नेवारण्ये । देवी—जानकी । परित्यक्ता—
निर्वासिता, कुमारलक्षणेनेति शेषः । इयञ्च—सीतासदृशी इत्यर्थः । अनयो,—
बालयो । आकृति,—शरीरसदृशनपडति । वपुश्च—शरीरञ्च । यदपि—यच्च,
उक्तं प्राक् लवेनेति शेषः । स्वतः,—स्वेनैव, गुरुपदेशमन्तरैवेत्यर्थः, प्रकाश,—
आविर्भावो वेदा तानि । अस्त्राणि—जृम्भकाऽऽख्यानि । तत्र—जृम्भकास्त्राणां
स्वतः प्रकाशे, तेषामाजन्मसंनिडाविति भावः । विस्तृतामि—अवधारयामि ।
अपि खलु—किन्तु एतदित्यर्थः । चित्रदर्शनप्रासङ्गिक—सीतायै चित्रपटप्रदर्शना-
वसरे मया प्रस्तावकमेवोक्तम् । अस्त्राभ्यनुज्ञान—जृम्भकास्त्राणां मया स्वतः-
प्रकाशानुमोदनम्, आलोक्यप्रदर्शनसमये “सर्व्वथेदानीं त्वत्प्रसूतिमुपस्थास्यन्ति”
इति मया अनुमोदितमित्यर्थः । उद्धृत—फलवज्जातमित्यर्थः । स्यात् ?—भवेत्,
मदभ्यनुज्ञावशेनैवेतेषामेव समुदयः समजनीति भावः । कुत एव तस्यते,
तदेव सीपपत्तो करोति, न हीति ।—सम्प्रदाय, —गुरुपरम्परा, तं विना
चनुद्धृतानि असाम्प्रदायिकानि—गुरुपारम्पर्य्योपदेशादृते अनधिगमनीयानीत्यर्थः ।
पूर्वेषा—पूर्वतनानां, ब्रह्मज्ञाशादीनामित्यर्थः । अस्त्राणि—आयुधानि, जृम्भका-
स्त्राणीत्यर्थः । न हि अनुशुश्रुम—नैव आकण्ठितवन्तः, पूर्वैरपि कैश्चित्
गुरुपदेशादिना ण्ठादृशानि अस्त्राणि लब्धानीति कदाचिदप्यस्त्राभिनाकर्णितमिति
भावः । [मृषीति खिटि रूप, कैश्चित् खिटि उत्तमपुरुषप्रयोगस्य कुत्रचिदप्य-

पुराऽऽरूढे स्नेहे परिचयविकासादुपचिते

रहो विस्त्रव्याया अपि सहजलज्जाजडदृशः ।

मयैवादौ ज्ञात करतलपरामर्शकलया

द्विधा गर्भग्रन्थिस्तदनु दिवसेः कैरपि तया ॥ २८ ॥

दर्शनात् असमीचीनतामाहुः, सत्यप्येवमेकत्वप्रयोगस्य प्रथमपक्षैकत्वाभिन्नतया
तयात्वेऽपि एव बहुत्वे प्रयोगस्य तु तथाभूतत्वाभावात् तयात्वोक्तिरिति ज्ञेयम् ।।
अथ च मे हृदयस्य सुखातिशयः,—आनन्दातिरेकः, कुशलवधोरवलीकननिबन्धन
मुखमन्तान इत्यर्थः । सप्रवमान—निमज्जन्तम्, आनन्दप्रवाहे इति भावः । आत्मानं
वित्तमपते—प्रत्यापयति, “तवैव एतौ तनुजौ” इति प्रतीतिमुत्पाद्य आत्मासयतीत्यर्थः,
अन्यथा बालगोरेतयोर्दर्शनानन्तरमेव कथमियान् मे सुखातिरेक इति भावः । [अत्र
“आत्मा विग्रमते” इति अणिकर्तुरात्मन चित्तवत्कर्तृत्वभावात्, “अथाव-
कम्पका—” (१।३।८८ पा०) इत्यनुशासनेन परस्मैपदत्वं नागङ्गनीयम्] । मूर्च्छित—
वह्मशयः । द्विधा प्रतिपन्नः,—द्विधयत्वेनाभिजातः, भ्रूणश्च यस्मिन् गर्भे विद्यते इत्यमनु-
सित इत्यर्थः । देया,—सीतायाः । गभभारः,—भारभूतमुदररुस्यानमिति यावत् ।
आसीत्—अभूत्, सीताया जठराभ्यन्तरे यमौ एव बालौ विराजिते इत्यस्य
देवाहं प्राञ् हस्तेन सवाहनाद्यवसरेऽन्वभवमिति भावः ।

एतौ प्रभौ एव बालौ सीतागभमभूताविति प्रत्यापयित प्रीतिमेवाथ स्वयं विशदी-
क्य व्यनक्ति, पुरेति।—पुरा पूर्वम्, उदाहृत परमिति भावः, आरूढे समत्वने,
प्रथमसङ्कावस्यानावसरे ईषन्मकुण्ठिते इति यावत्, स्नेहे प्रणवे, परिचयस्य दोषकाल
त्राप्य साहचर्यस्य, विकासात् प्रभावात्, उपचितं विवर्धितं सति, यदा
हि तदा प्रेन निरतिशयं विवर्धितमानोत् तदिति भावः सह निज्जने,
विचक्षाया विवक्षाया, अपि, अहमव ईदृशी कैरपि न बोधिता भवेद्यनिति
अनङ्कविताया अपि इति भावः, सहजया स्वाभाविक्या, लज्जया वपया, जडे
नित्यापारि, निनीनिते इत्यर्थः, इदमौ चतुया यस्या तस्या, तस्या नृपवधुत्वादिति
भावः, गभग्रन्थि यस्याभूतगभपिण्डः, जठराभ्यन्तरं गभस्य सन्निवेशविधिरिति
यावत्, नन्वेव न तु तत्रेति भावः, (अन्ययोगव्यवच्छेदकोऽप्यनेकार) आदौ प्राञ्,
जानाया अपि अभिज्ञानात् पूर्वमिति भावः, करतने। पाणितलेन, य परामर्श
अनङ्कमिमा, तस्य कनया काननया, विधानेनित्यर्थः, चानुवृत्तेति यावत्, हस्तेन
यत् प्रविशति तदङ्ग इति भावः, यदा—परानन्तर एव कथा निरूप्य, प्रियसौम्य

[रुदित्वा] । तत्किमेतौ पृच्छामि केनापि उपायेन ? (व)

खव । तात । किमेतत् ?—

वाय्वर्षेण नीत वो जगन्मङ्गलमाननम् ।

अवश्यायावसिक्तस्य पुण्डरीकस्य चारुताम् ॥ २९ ॥

विशेष इति यावत्, (“कला स्यात् मूलरैवञ्चौ शिल्पादावग्रनामके । षोडशांशे च चन्द्रस्य कलनाकालनानयो ॥” इति मेदिनी) अधिकतया कौशलावशेषव्यतिरिक्ततया वा परानशने कृते अतिशालोना ज्ञानकौ हस्तमपसारयतीति तथ्यनिर्णय अशक्य स्यात् इति कलाशब्दप्रयोगोऽथ बोध्य , विधा इतयत्वेन, विधाविभक्तत्वेनेति यावत्, ज्ञात विदित तदन् तत्पश्चात्, मदभिज्ञानात् परमिति भाव , कैरपि दिवसैः केशिदेवाहोभि, (करणे) तथा सोतया, ज्ञात इति पूर्वेष्वान्वय , मद्ग्रहणात् पर हि भुक्तुं गर्भे सज्जाने यनरूपोऽयमिति स्वयनपि समवेदि इति भाव , तथा चेन्नै बालो नूनं सीतानुतौ भविष्यत इत्याशङ्किताथ । [अव प्रस्तुतयोरेव कर्तव्यं सोतारानयो पञ्चज्ञातत्वरूपक्रियाभिः सन्वन्त्यात् तुल्ययोगिताऽलङ्कार] । शिखरिणी हस्तम् ॥ २८ ॥

(व) रुदित्वा—सीतानिर्व्यासजननन्मृत्युः श्रीकवेण विनीढुनशक्तुवन् सचिर वायुं विन्येत्यथ । तत्—तर्हि, एतयो सीतानुतत्वसंगये इत्यर्थ । एतौ—कुतारौ । केनापि उपायेन—कमपि व्याजननृष्टेत्यर्थ । किं पृच्छामि ?—किं जिनासे , “भवतौ कौ, कस्य सुतौ च ?” इत्यादिकमिति भाव ।

सीदनकारण किमिति पृच्छति, वाप्येति ।—जगन्मङ्गल तिलोर्कशुभकर, विलो-
कितं सत् जगता निरतिशयशुभाभापकमित्यर्थ , व युष्माकम्, आनन मुखं, वाय्वर्षेण
अदिरक्षधारमनुविनोचनेन, अवश्यायेन नीहारेण (‘अवश्यायन्तु नीहारस्तुषार
नुद्दिनं हिमम् ।’ इत्यमर) अवसिक्तस्य आर्द्राङ्गितस्य, अभ्युचितस्येत्यर्थ , पुण्डरी-
कं पद्मस्य, चारुतां रमणीयता, नीतं प्राप्तम्, एतत् किम् ? इति
चपलस्यवासेनावय , तव प्रफुल्लपुण्डरीकसन्निभे मुखे कथं हि निधत नीहार-
गाग्निप्रतीकाश वाय्वासारविनोक्तं दृश्यते इति भाव , इन्दोवरकल्प भगवती
राघवस्य आननं तदानीं विरहविषाम्पुरतया पुण्डरीकोपममन्दिति ध्येयम् ।
[यय एकस्य चारुतानपरं कथं हि प्राप्तं शक्तुयात् इति वस्तुसम्बन्धे असम्भवत्यपि
विन्ययप्रतिविन्ययानुद्वेगं तच्चारुतासदृशचारुतावाधस्य आनजनेनोपपादनात् असम्भव-
स्तुन्यन्त्यधी निदर्शनात्] । पश्चादलं वचनम् ॥ २९ ॥

कुम्भ । अयि वत्स ।—

विना सीतादेव्या किमिव हि न दुःखं रघुपते ?

प्रियानाशे क्लृप्तं किं जगदरुणं हि भवति ।

स च स्नेहस्तावानयमपि वियोगो निरवधिः

किमित्येव पृच्छस्यनधिगतरामायण इव ? ॥ ३० ॥

दञ्चनीताविप्रयोगसमुल्लेखेनैव वायनिर्माक इत्युक्ता रानाग्रतत्त्वाद्यानभिज्ञत्वेन
नव सनिकारमाह, विनेति ।—सीतादेव्या देवीस्वरूपा वेदेद्या, विना कृते,
तद्विप्रगृह्येति भावः, रघुपते रघुनामकस्य रामचन्द्रस्य, किमिव हि विलोकीयित
किमपि वन्तु हि, न दुःखं न दुःखकरम् ? इह जगति निखिलमुत्पन्नसाधक
राजेश्वर्यादिकं वन्तुजात समासाद्याप्यमौ रघुमणि केवलं सीताविरहित
नततमेव दुःखाग्रत इति भावः, अतः सीताविरह एव दुःखस्य वायविसर्गस्य
हेतु इत्याशयः । एतदेव मानान्याकारिणोपपादयति, प्रियेति ।—प्रियाया प्रियतमाया
पत्न्या, नाशे वियोगे मतिः, यथा—प्रियाया प्रेमास्पदौभूतानां विषयाणाम्,
आसन्नक, नाशे अदर्शने, निधने सतीत्यत्र, मनसाभौटवस्तूनां दृष्ट्या अप्राप्तौ
नव्यामिति यावत्, क्लृप्तं किं सनयमेव, न तु अश्वविशेष इति भावः,
जगत् निखिलप्राणिपुण्यमेवैतत् भूमण्डलम्, अरण्य वनकल्पं भवति हि सम्पद्यत
एव, प्रियाविप्रयोगे हि सव द्रव्यजातपूणमपि जगदरुणप्रायं गृह्यन्ते प्राप्ता
विरहिभिर्गुणपते इति भावः । दुःखिनं जगति बहुव सति, न हि भवति
ते एव विवर्णा इति शब्दानपनेतुम् अस्य तु तदज्ञानान्यम् इत्येतदेव
विशदौक्त्यं विव्रणोति, न चेति ।—स च तादृशः, अव्यय क्वाप्यदृष्ट इत्यत्र,
तावान् तत्परिणित अपरिमेय इत्यत्र, स्नेह प्रणयः, उन्मोचनोत्थिति श्रेयः,
अप्यनपि इदानीन्तनगुणानयः, निरवधिः असौम्यः, आजीवन स्थापितया अपार
इति यावत्, वियोगं विरहः, यत्र हि प्राक् निरतिथया सुखमनाति
प्राप्ततः, तत्र चेदिदानीम् अनन्त विरहः । विनमति, तदा यमो नितरा
मनुदने एव भवति इति भावः, प्राक् सीतानुचिरे तया साह सततं विमन
पुञ्जस्यैव रघुपते इदानीं सनापतिने अविदिते अविषङ्गोत्तरे तद्विरहे न हि
भवति वैश्वर्या विद्यायै ज्ञानप्राप्यै तदीये मुक्ति नृपारपातप्रतिभं अशुभेक इति
तु मतिता । स च हि राममत्र मुचिर विरहः ज्ञानगुणाय यममेकं नव्या
मनः इत्यर्थे नोक्तं विव्रणं, तत् क्लृप्तं रमाकरे रानाग्रते तद्व्येति निरतिथयः एवम्,

रान । [स्तनगतम्] । अये । तटस्थित आलाप , कृत प्रश्नेन ।
दग्धहृदय । कोऽयमाकस्मिकस्ते स्नेहपरिप्लवो विकारः ?
एवञ्च निर्भिन्नहृदयावेगं शिशुजनेनाप्यनुकम्पितोऽस्मि , भवतु
तावत् , अन्तरयामि । [प्रकाशनम्] । वत्सौ । रामायणमिति श्रूयते
भगवतो वाल्मीके मरस्वतीनियन्द प्रशस्तिरादित्यवशस्य , तत्र
कौतूहलेन यत्किञ्चिच्छ्रोतुमिच्छामि । (३)

तेन हि त्वय्यत्र विफल एवेत्याह , किमिति ।—अनधिगतम् अपठित , रामायण
येन तादृश इव रामायणतत्त्वानभिज्ञ जन इवेत्यर्थः , किमिति कथं हि , एवम् इत्य,
“किमेतत्” इत्यादिकिमिति यावत् , पृच्छसि ? जिज्ञाससे ? महामुने वाल्मीके
समीपे सनय रामायणमधीतवत् तव नैष प्रश्न युज्यते इति भावः । [अत्र
पूर्वाह्णे पित्राणाञ्जनितजगदरण्यानुभवरूपसामान्यार्थेन सीताविरहकृतदुःखोपभोग-
रूपविशेषादस्य समग्रं नात सामान्येन विशेषमनयनरूपोऽथान्तरन्यासालङ्कार , अपिच
जाति परस्परं तादात्म्याध्यासात् निरह रूपकचालङ्कार , तृतीयपादेन च एकव
विरुद्धो तादृशस्नेहवियोगो सङ्गटनात् विरुपसङ्गटनारूपो विषमालङ्कार , चतुर्थ-
पादेन तु अनधिगतरामायणेन पुरुषेण साहै लवस्तावैधर्म्यमासीत्कीर्तनादुपना-
लङ्कारश्च एषा चतुषा परस्परनापेक्षतया स्थिते सङ्कर इति ज्ञेयम्] ।
मित्ररिपो वृत्तम् ॥ ३० ॥

(३) तटे—सनौपे , ध्यित ,—सनासीन , सीतासन्वडकथाया मध्यमप्रविष्टौ
तदुपाने वक्तव्य इत्यत्र , उदासीनपुरुषाभ्यानिव प्रवर्तित इति यावत् । आलाप ,
—अनयो चात्र नाहत्वसन्वन्धोलेखरहित मिथ भाषणम् , सलापेनैतेन स्फुट
परिज्ञाप्ते , यद्वैतो सीतामृतौ इति , तथात्वे कथं हि कुश ‘सीतादेव्या ’ इत्यत्र
“जनन्या इत्यादिकं नानिदध्यादिति प्रत्ययम् । प्रश्नेन—सीतारानौ किं युवयो
नातापितरौ इत्येव परिपृच्छ्येति यावत् । कृतम्—अलम् । दग्धहृदय ।—हतचेत ,
सीतामृतविवैतो इति प्राक् कृताऽऽगाया सन्वयेदानीं वफल्यादयेन निर्दग्धोभूतस्यास्य
नाशमायत्तनाशजात्याप्येवैषा सन्वुद्धि कृतेति ज्ञेयम् । आकस्मिक ,—अकस्मादुद्भूत ,
अदृष्टम् इति यावत् । स्नेहपरिप्लव ,—स्नेहेन—वात्सल्येन , परिप्लव ,—चञ्चल ,
वात्सल्यविवर्ततया सनधिजनस्थिर इति यावत् । विकार ,—अन्यथाभाव ,
पेशाधिसौदर्यात् निरतिशयवाच्यमिति यावत् । एवञ्च—इत्यञ्च , अनुप्रवाह-

कुश । स कृतम् एव सन्दर्भोऽस्माभिरावृत्तः, स्मृत्युपस्थितौ
तावदिमौ बालचरितस्यान्त्येऽध्याये द्वौ श्लोकौ । (प)
राम । उदीरयतु वल्ल । (स)

कुश ।—
प्रकल्यैव प्रिया सीता रामस्यासीन्महात्मनः ।
प्रियभावः स तु तथा स्वगुणैरेव वर्द्धितः ॥ ३१ ॥

वपणादिति भावः । निमित्तं — प्रकटीभूत, हृदय—चेतस, आवेग,—
चाञ्चल्य, दुःखसंकोभ इति यावत्, यस्य तथाभूत, अङ्गमिति शेषः । शिशुजनेन
— बालकजनेन । अशुकस्मित, — अनुगृहीत, कृपापादांशकृत इत्यर्थः । अस्मि—
भवामि, स्वभावधीरस्य मे एतादृशमर्थं सञ्चयेवानुपपन्नमिति भावः । भवतु
तावत्—अस्तिवन्नित्यर्थः । किं तत् ? तदेवाह, अन्तरिति ।—अन्तरयानि—आपतित
भीकावेग विषयान्तरसञ्चारणेन अपनयानि, [अन्तर्द्वारीनीत्यर्थे 'तत्करोति—'
(ग०) इति णिचि लटि रूपम्] सरस्यया, — वाच, ("गावाग्वाणौ सरस्यतौ"
इत्यमरः) नित्यन्द, — प्रवाह, विरचनमित्यर्थः, वाक्चलांश इति यावत् ।
आदित्यवशस्य—नूयवशस्य । प्रशान्ति, — प्रमत्ता, चरितकीर्णमित्यर्थः । तत्र—
प्रशान्तौ । कौतूहलेन—चौतुक्रीडन, तच्छ्रवणे तपातिरिक्तीदृशेभ्यः । बालकचित्—
कविदृशविशेषमिति यावत् । योतमिच्छामि—आकर्णितुममिलयामि ।
(प) कृतम् एव—समय एव । सन्तुष्ट, — रानायणस्य । आहत, — अधीत ।
स्मृत्युपस्थितौ—स्मरणपथमापाततौ । मानचरितम्—पूजचरितस्य, प्रथमस्य बालका-
श्लोकः । वल्ले—चरने । अद्यापि—परिच्छेदः । द्वौ श्लोकौ—द्वे पद्य, अत्रोत्तमिच्छित
रामायणप्रवक्तोऽपि अहं कव्यनिदानाननयोऽश्लोकौ आरामि, तर्हि, भवत्यानुक्त

वर्तितास्ये तत्रैव पठितुं शक्तीति इति भावः ।
(न) उदारयतु—अभिदधातु । वल्ल, — अतिश्लेष्मन्मदं नवातिवत् ।
तौ एव श्लोकौ इदानीं कृत्यानिबन्धे, प्रकथयति ।—नातं वेदिको, महात्मनः सौ
दारचेतस, रामस्य रघुनय, प्रकथ्येव अनावनेव, न तु कविमतयति नाव, प्रिया
श्रावितरा आनीत आत, महानना राघव जानया तत्तत एव प्रथमो आनीत,
न तन्मो अस्या मनागपि अपटप्रणय व्यथत इति भावः । बालकनेत्र तत्प्रथम
अवनावयदा निरञ्जित, प्रियभाव इति ।—तत्रा नीतया, स तु निमित्तमात्रं तयोविधः
न नान्यथा प्रथम इति, अत्रैव अत्रोत्तमिच्छित इति, यावत् इति

तथैव रामः सीतायाः प्राणेष्वपि प्रियोऽभवत् ।

हृदयं त्वेव जानाति प्रीतियोगं परस्परम् ॥ ३२ ॥ इति ।

रामः । कष्टम् ॥ अतिदारुणो हृदयमर्मोपघातः । हा देवि । एव किल तदाऽऽसीत् । अहो । निरन्वयविपर्ययास-
विरमवृत्तयो विप्रलम्भपर्यवसायिनस्तापयन्ति ससार-
हृत्तान्ताः । (ह)—

नीतः, महाकारघमवरः सीतायाः केवलमनुपमं लावण्यमभिसनीत्य न तस्यानति-
प्रणयो अभूत्, न वा कृपाचिन्त्य रचनणि नष्टौदार्येण तस्या वात्सल्यवानासीत्, यत्
तन्निधभावे त्वविनता आशङ्कित, असौ तथा स्वकीयविनयाऽऽस्त्रवादिगुणपरिष्कृतैवोपा-
श्रितः, तेन हि महात्मनोरित्तीरतिविशुद्धं सुधाऽवदात् तादृशं प्रियभावः अन्यत्र
दुर्लभ एवेति भावः, एतादृशं प्रियभावः निवासनावसरे कथं हि तत् संपदि-
बिलुप्तिऽभूत्, तदतीव विस्मयकरमिति तु हृदयम् । पद्यावक्त्रं वृत्तम् ॥ ३१ ॥

सीताया अपि अकण्ठं तथैव प्रियभावः रघुमणौ आसीदित्यावेदयति, तथैवेति ।
—तथैव सीता यथा रामस्य आसीत् तद्वदेत्यथ, सीताया वैदेह्या, राम रघूदह,
प्राणेष्वपि स्वजीवनादपि, प्रियः प्रीत्यास्पदम्, अभवत् आसीत्, रामवत् सीता अपि
न हि रामे क्लृप्तप्रणयवती बभूवेति भावः । कीदृशं तत् ? इति प्रश्ने तस्यानुपमत्व-
नाह, उदयमिति ।—हृदयमेव तयोर्बभूवौ मानसमेव, परस्परम् अन्योऽन्यगत,
प्रीतियोगन्तु प्रणयमन्त्यं पुनः, इतरेतरगतम् अतिविशुद्धं चाहंमिति यावत् जानाति
वेति, तयोर्बभूवौ परस्परहृदयं विना अन्यस्य कस्यापि तत् तादृशं प्रीतियोगं नाभि-
जानाति, अन्यत्र तादृशमेनादर्शनात् दृष्टान्तस्य सौलभ्यविरहादिना भावः । एतादृशे
परस्परमुदटप्रणये सति कथं हि तयोरेवम् अरुणदं विधौ च दपादि, तद्विषयक-
विषयस्य भगवति रामभद्रे अनुत्पादनार्थं श्लोकयोरित्योरवतारणा इत्यवधेयम् ।
[त्रौकावेतौ अक्षद्वयोरेव वाच्यौचित्ये रामायणे बालकाण्डान्तिमाध्याये न दृश्येते,
एतदनुदौ हि अवलोक्येते, तेन तत्प्रतिच्छायासवलम्ब्य कविना अभिनवावेतौ
श्लोकौ विरचितौ विभावयान् । तच्छ्लोकौ यथा —“प्रिया तु सीता रामस्य दारा
पितृकृता इति । गुणादप्युपाध्यापि प्रीतिर्नृपो विवर्त्तते ॥ तस्यायं भक्ता दिगुणं हृदये
परिवसते । अन्तर्गतमपि व्यक्तनाम्नाति हृदयं हृदा ॥” इति] । पद्यावक्त्रं
वृत्तम् ॥ ३२ ॥

(३) कष्टम्—अतीव क्रमिकरम्, अतिदुःखप्रदानित्यर्थः । अतिदारुणः,—अति-

क्व तावानानन्दो निरतिशयविसृम्भवहलः ?

क्व तेऽन्योन्य यत्नाः ? क्व च नु गहनाः कौतुकरसाः ?

सुखे वा दुःखे वा क्व नु खलु तदैक्यं हृदययोः ?

तथाऽप्येष प्राणः स्फुरति न तु पापो विरमति । ॥ ३३ ॥

भयङ्कर, कथमपि सोढुमशक्य इत्यर्थः । हृदयमस्योपघातः, — हृदयस्य — अन्तःकरणस्य, समाप्तिः — शिरास्त्रायुस्त्रिसन्धिप्रभृतीनां सन्निपातस्थानानि, तेषामुपघातः, — ताडनं, सञ्जीव इति यावत्, यद्वा — हृदयमन्मथः, — अन्तःकरणरूपमन्मथस्थलस्य, उपघातः, — विदारणम्, बालस्यैतत् भाषणं समुद्रदुर्लभं स्मृतं मे हृदयं सञ्जया निजं नततीति भावः । (“उद्घातः” इति पाठान्तरम्) अथ हृत्तरभ्युदयेन अतिविषमं तथाविधं श्लोकं सोढुमपारयन् अधीरतया विलपति, हा देवीति । — तदा — बाल्ये वसति । एवं किल — इत्यनेन । आसौत् — अवतिष्ठ, आवयो प्रीतियोगं आयुष्मता कुमेन महर्षिर्विवर्णितं यथा उक्तं, स तथैव तत्त्वत आसौदिति भावः । निरन्वयेति । — नि, — नास्ति, अन्वयः, — सम्बन्धं हेतुवा यस्मिन् तथाभूतः, आकस्मिक इति यावत्, यः विषयासः, — विपरिणामः, पूर्वावस्थायाः अन्यथाभावः इत्यर्थः, तेन विरसाः, — अद्वयः, वृत्तयः, — व्यापारा येषां तथाभूताः, अहतुकदशाविषयधीतुः पादकृतया सुतरां सम्पत्पौडका इति भावः । विप्रेति । — विप्रतन्त्रे — विद्योगोद्भूते शोके, पथ्यवस्यन्ति — परिणमन्ति ये तथाभूताः, सन्तापौदका इति भावः । ससारस्य — सृष्टेः, एतज्जगत इति यावत्, वृत्तान्ताः, — वृत्तवस्तूनि, कस्मन्निधया इत्यर्थः । सन्तापयन्ति — व्यथयन्ति, विद्योगवस्तूनि इह जगति सम्पत्पौडका व्यापारनिवृत्त्या सततं हि ससारिणां मानसानि व्याकुलीकुर्वन्ति, नास्ति कियानपि इह सुखलेश इति भावः ।

श्लोकं हि सासारिकं विषयासनिदानं स्वस्मिन्नेव विण्मदीकृत्य विवर्णोति, केति । — नि नास्ति, अतिग्रयः अतिग्रह्यं यस्मात् तथानूतः, लोकोत्तर इत्यर्थः, यः विसृम्भं विद्यान्, प्रीतिप्रवणतया यावत्, तेन वदन् घनः, असौनप्रणयपरिपूण इति भावः, तावान् तत्परिणतः, आनन्दं हयः, क्व कुत्र ? अधुना प्रागभूता तादृशो प्रेमगमः मुञ्चन्ततिवारा कुत्र विनृतेति भावः, अन्योऽयम् इतरतरम्, अविद्यिता इति मेव, तत्तथास्तिवा, अरूपता इति यावत्, यत्र सुखाभावका चेष्टाविशेषाः, क्व कुत्र ? विनृता इति यत्र, तं हि इदानीं नानुभूयते इत्याशयः, गहना निविडा, निनरा इत्यर्थः, कौतुकं कौतूहलं नोपादकं विषयेषु इति यावत्, नान्दजासादिभ्यः

भोः । कष्टम् ।—

प्रियागुणसहस्राणामेकोन्मीलनपेशलः ।

य एव दुस्सरः कालस्त्वमेव स्मारिता वयम् ॥ ३४ ॥

वा, रसा रागा, क च नु ? कुत्र हि अपसृत्य गता इत्यर्थः, प्रागिव वयमिदानीं कौतुकीदोषकविषयव्यापृता न भवेम इति भावः, सुखे वा आनन्दे वा, दुःखे वा विषादे वा, तत् प्रागवस्थितं, तथाविधमित्यर्थः, हृदययोः सीतायाः मनसो मानसयोः ऐक्यम् एकीभावः, सुखदुःखयोरभिन्नानुभूतिरिति यावत्, क नु खलु ? कुत्र हि विलसत् गतमित्यर्थः, पुरा हि पतिव्रता सीता यथा मनसु सुखे सुखिनो दुःखे च दुःखिनो आसीत्, तथैवाहमपि आसम्, उभौ हि आवा मनसुखदुःखौ आसुः, इदानीन्तु तादृशभावः कथं हि सपदि अदृश्यता गतः, इत्यहो विचित्रा संचारगतय इति भावः, तथाऽपि पूर्वमेवभूते अकपटे प्रणये उपभुक्ते अधुना तु दुर्विषये तस्या विरहे समुदिते अपील्यर्थः, एष मदीय इति भावः, पाप दारुणदुःखदायकतया दुरदृष्टफलभूत इत्यर्थः, दग्ध इति यावत्, प्राण हृदयस्यवायुविशेषः, प्राणवायुरिति यावत्, (“प्राणो हन्मार्कते बोले काव्यजीवेऽनले बले ।” इति मेदिनी । अत्र प्राणस्य आन्तरवायुविशेषाद्यतया एकत्वनवधेयम्), स्फुरति स्पन्दते, इदानीमपि निश्चिन्ति इति यावत्, न तु विरजति न यत्नसङ्गो निवर्त्तते, नाहं सिद्धे इत्यर्थः, सम्प्रति प्राणविहानमेव मे वरनित्याशयः । [“व्याहपरिभ्यो रमः ” (१।१।८३ पा०) इति परस्मैपदम् । अत्र प्राणनाशकरकठोरदुःखकारणसत्त्वेऽपि प्राणवियोगरूपफलोदयस्याभावात् विशेषोक्त्यलङ्कारः] । शिखरिणी वृत्तम् ॥ ३३ ॥

अथ स्वेषां श्रेष्ठवसन्तमस्य कुशलं महर्षिभारत्या स्मृतिपथमापादितस्य सातिशय-
दुःखदायकत्वमाह, प्रीतिः ।—प्रियाया सीतायाः, गुणसहस्राणाम् असंख्यानां सारव्यापतिव्रत्यादिगुणानां, एकेन असाधारणेन, उन्मीलनेन हृदयेन, पेशल-
मनोरमेन, वैदेह्या ये ये हि श्रेष्ठा गुणसङ्गा नवा यस्मिन् यस्मिन् काले प्रागनुभूताः, तेषां तेषां हि विभिन्नकालिकानां सर्वेषाम् एव गुणानां युगपत् एतस्मिन्नेव काले भूतिपथे समुदयात् अतीव रमणीयतन इति भावः, यद्वा—प्रियागुणसहस्राणाम् एकोन्मीलने असाधारणोन्मेषः, सम्पूर्णतया स्मृतिविषयीभूतसम्पादने इत्यर्थः, पेशल-
दधः, निपुण इत्यर्थः, (“चारौ दधे च पेशलः ” इत्यनरः) प्रियाया असंख्येय-
गुणवतीनानतिशयेन स्मारक इति समुदितार्थः, य एव यो हि, कालः पूर्वतनः
सुन्दरः सनयः, दुःखः सन्वयादुःखदायकतया अधुना अर्जुनशक्यः, इदानीन्तन-

तदा किञ्चित् किञ्चित् कृतपदमहोभिः कतिपयै-
स्तदीषद्विस्तारि स्तनयुगलमामोन्मृगदृशः ।

वयःस्नेहाकृतव्यतिकरघनो यत्र मदनः

प्रगल्भव्यापार स्फुरति हृदि सुग्धश्च वपुषि ॥ ३५ ॥

वियोगसमयस्य सुखकरकालोत्तरवात्ततया स्वत एव दुःखिपङ्क्त्येन प्रागनुभूतसुखसमय
स्मृतिपथमापतित सुतरामेवासङ्गनो यो भवतीति भावः , तमेव तादृश कालमेव,
वयं स्मारिता स्मृतिपथमापादिता , सीतागुणसम्पृक्तस्य पूर्वतनसुखसमयस्य अधुना
स्मरणात् शोकः, नितरानेव मन्मथाणि पीडयतीति भावः । [वयमित्यस्य “गतिबुद्धि—”
(१।४।५२ पा०) इत्यादिना आणकृत् कर्मत्वेन उक्ते कर्मणि प्रथमा ज्ञेया । अत्र
‘ स्मारिता ’ इत्यस्य ज्ञानसामान्यार्थपरत्वेन व्याख्याने स्मृतिरूपज्ञानविशेषाथकतया
च अव्याख्याने प्रदक्षितमूढस्य ज्ञानसामान्यार्थकत्वेन विषयतया प्रोक्तापसङ्गतिरित्यव-
धेयम् । तथा च “दृशेय” इति वाक्तिकमूढे दीक्षिता,—“मूढे ज्ञानसामान्याथाना
नेव यदृश्यं, न तु तद्विशेषाथानामित्यनेन जायते, तेन स्मरति जिघ्रसीत्यादीना
न, स्मरति प्राप्नोति वा देवदत्तेन” इति । अन्ये तु दशनरूपज्ञानविशेषाथकदृशि-
धातोरेवाणिकृत् कर्मत्वस्य वैकल्पिकत्वं ज्ञानसामान्याथकानान्तु नित्यत्वं विदधति,
तथा च तन्मते न कश्चिद्दोषः, इत्यलङ्कारलक्षणत्वेन इति] । पद्यावक्त्रं वृत्तम् ॥ ३४ ॥

तादृशरमणीयतर कालः कथंभूत एवासीत्, यो हि इदानीं सर्वथा दुःस्मरणीय
इत्युच्यते, तमेवाभधत्, तदिति ।—तदा बाल्ये वयसि, विवाहात् परत एवेत्यर्थः ,
प्रागेव क्षणाद्वेदकालात् उपवसनविधेः प्राशक्तिकत्वादित्याशयः , मृगदृशः कुरङ्ग-
नयनाया, प्रियाया सीताया इत्यर्थः , स्तनयुगलं कुचयुग्मं, किञ्चित् किञ्चित् ब्रू-
दोपत्, कृतपदं नञ्स्थानं, कस्मिन् मुकुलमिव किञ्चित् लज्जोदयं सदित्यत्र , कतिपयै
कतिभिः, अहोभिः दिवसे, किञ्चिद्दिनाभ्यन्तर एवेत्यर्थः , [अपवर्गे वृत्तोऽयम्] तत
स्तनयुगलम्, ब्रूदङ्गिनारि लोकाङ्गिकाग्रि, स्वल्पविक्षृतमिति यावत्, आसीत् अभूत्,
प्रीतनोदनात् क्रमशः तत्का नञ्चित् स्थौल्यमधिगन्तुमारभे इति भावः , यत्र प्रत्या
नञ्स्थाना, वयसः प्रियस्य, स्नेहस्य प्रणयस्य, आकृतस्य अनिष्टाप्रस्य च, यतिकरेण
नञ्पठेण, यत्र नि वृत्, निरतिशय परपट इति यावत्, मदः कामः, हृदि
नानन्दः, प्रगः प्रोष्टः, व्यापारः क्रिया यस्य सः, सम्यग्बुद्धिं यन् इत्यर्थः, स्फुरति
विभाज्य, वपुषि शरीरे, बहिराकार इति यावत्, सुग्धः मृदुः, नञ्भावगात् नाति
परस्य इत्यर्थः, वपुषि शरीरे, बहिराकार इति यावत्, सुग्धः मृदुः, नञ्भावगात् नाति

कथं । अथ च मन्दाकिनीचित्रकूटवनविहारे सीतादेवी-
सुहिष्य रघुपतेः श्लोकः । (क)—

त्वदयमिव विन्यस्त शिलापट्टोऽयमग्रतः ।

यस्यायमभित पुष्पैः प्रवृष्ट इव केशरः ॥ ३६ ॥

अभिप्रायविशेषेण च नितरा प्रवृद्धित सन् हृदये समुत्कट, शरीरे सौम्यदर्शन
समन्विति इति भावः । [अत्र एकस्यैव मदनस्य हृदयदेहरूपस्थलद्वयगोचरत्वेन
पथ्यालङ्कार, अपि च प्रगल्भत्वमुपलब्धयोर्विरुद्धयो एकत्र तदीयवपुषि अविरुद्धतया
समावेशन विरोधाभासोऽलङ्कार, इत्युभयोरङ्गाङ्गिभावेन सङ्गर] । शिखरिणी
वृत्तम् ॥ ३५ ॥

(क) मन्दाकिनी—चित्रकूटीपान्तचारिणी काचित् गिरिणदी, गङ्गा इति
केचित्, तथा च रघौ कालिदास,—“मन्दाकिनी भाति नगोपकण्ठे सुक्तावली
वर्णगतेव भूमे ।” इति, चित्रकूट—तदास्य पर्वतविशेष, तत्र यानि
वनानि—अरण्यानि, तेषु विहार,—क्रोडा तस्मिन्, तत्र तत्र विहारावसरे इत्यर्थः ।
सीतादेवी—वैदेहीम् । सुहिष्य—सन्वीध्य । रघुपते श्लोक,—रघुपतिना एष
वक्ष्यमाण श्लोक अभ्यधायि इत्यर्थः ।

अथ विहारकालिक तमव श्लोकनिदानीमभिधत्ते, त्वदयमिवेति ।—अग्रतः पुरतः,
अत्र परिदृश्यमान, शिलापट्टः शिलाखण्डरूपमामन, त्वदयमिव तदीयवेषनाथमिव,
विन्यस्त स्थापित, यस्य शिलापट्टस्य, अभित मन्वत, अथ केशर वकुलपादप,
पुष्प कुमुदै, प्रवृष्ट इव वर्षणकम्पनिरत इव, वकुलपादप स्रक्तुमुमानि शिलातल्लेषु
नम्रस्य तत्र सुखगत्या विरचयित् प्रवृष्ट इव प्रतीयते इति भावः । [अत्र “यस्य”
इत्यत्र अभित शब्दयोगात् द्वितीयाप्रसक्ते “अभित परितः—” (वा०) इत्याद्यनु-
शान्तोद्बुद्धेन पञ्चाप्रयोगात् व्युत्पत्त्युत्पत्ताऽऽख्य दोषः । श्लोकस्यैव रामायणे न
दृश्यते इति कविकृतोऽयमिति विभावयाम । अत्र स्वाभाविकशिखाविद्यास
पुष्पवपुष्या सीतानङ्गतत्वात्कलाभावेऽपि तदधगतत्वेनाभिधानेन सत्कटैक-
काटकनान्यमनुदयात् किशोत्प्रेचे अलङ्कारौ, तथोपायोऽन्यमापेक्षत्वात् सजातीय-
सङ्गर एतन्न भुवकरविहारस्थानमेतदिति च गम्यते इत्यलङ्कारेण वस्तुध्वनि] ।

एवावका इत्यम् ॥ ३६ ॥

राम । [सलज्जितस्नेहकरुणम्] । अतिनामाय मुग्ध शिशुजनः,
विशेषतस्त्वरण्यचरः । हा देवि । स्मरसि वा तस्य प्रदेशस्य तत्-
समयविस्रम्भातिशयप्रसङ्गसाक्षिणः ? कष्टं भो । कष्टम् । (ख) —
अमाम्बुशिशिरीभवत् प्रसृतमन्दमन्दाकिनी-
मरुत्तरलितालकाकुलललाटचन्द्रद्युति ।

(ख) लज्जित—लज्जा, प्रियासङ्गतस्य गोप्यविषयस्य वद्वि प्रकाशनादति
जेयम्, स्नेह,—सीतागत प्रणय, पुत्तत्वबोधोदा तत्र शिशुजने वात्सल्य, करुण्य—
सीताविरहजनित शोकय, तै सङ्ग वत्तमान यथा तथा, आहेति शेष । अतिनाम—
अत्ययमेव । अय शिशुजन,—बाल कुश इत्यर्थ । मुग्ध,—सरलभावसम्पन्न ।
विशेषत,—विशेषेण । अरण्यचर,—आरण्यक, बालजन स्वभावत एव चातुर्य
लेशरहित भवति, वनवासिबालस्तु सुतरामेवेति भाव । अथ तत्प्रदेशस्य स्मृत्युदयात्
निलपति, हेति ।—देवि ।—सीते । । स्मरसि ?—स्मृतिविषयता नयसि ? इत्यर्थ ।
तस्य प्रदेशस्य—शिलापट्टादिसनाथ त देशमित्यर्थ । [“अभीगयदयेशाम्—”
(रा३।५२ पा०) इति स्मृत्यर्थयोगात् कस्मिन् पठो] तत्समये—वनविहारकाले,
य विस्रम्भातिशय,—विश्यासवाप्तुम्यम्, तत्तद्देशाना निरुपद्रवत्वात् तत्र मिथ
सम्भाषणादेरनागमेनेव जाग्रमानत्वादित्याशयः, तस्य प्रसङ्ग,—यापार, अनुष्ठान-
मिति यावत्, तस्य साक्षी—द्रष्टा तस्य, आवयो विश्वक्खलापविहरणादिप्रियाणा
परिदर्शकस्येत्यर्थं, यत्र हि आवा सुखेन प्रागवसाव, त देशमिति भाव । कष्ट
भो कष्ट—दुर्विषयस्य दुःखस्य जनकमेतदिति भाव ।

अथ तत्प्रदेशाना स्मृत्या सपदि सीतासुखप्रत्याभञ्जनोदयात् तस्य तस्य वस्तुन
नितरा दक्षिपदतानाह, अमेति ।—अमाम्बुभि यमजनितै बले, घर्षादभिन्दुभि
रगति यावत्, सर्वत्र वनोद्देशे पादाभ्या विहरणादिति भाव, शिशिरीभवत् शीतलो
भावनापद्यमानम्, अपि च प्रसृतम् सञ्चलितम्, मन्देन स्मृत्या, मन्दाकिनीमरुता
मन्दाकिनीमल्लिलसम्पृक्तवायुना, तरलिते चञ्चलतामापादितं, मल्लिते चूण
कुलले, आकुला तिरोहिता, ललाटचन्द्रस्य भातरूपप्रशङ्कस्य, द्युति दीप्ति,
सीतात् यावत्, प्रसिन् तत्, [कस्यधारये कृते “अजं द्युति” पथ्यतन्नेकपदम् इति
अचिन्त] कुङ्कुमन का हिंसी चिकितो, रजितो इति यावत्, कुङ्कुमक हिंसी,
(“कुङ्कुमा हिंसी चिकितो रजितो च ननयम्” इत्यमर) न कुङ्कुमक हिंसी
एव ननयम् इति न ननयम् इति यावत्, तथाहि उक्त्या दाप्यमानो,

अकुङ्कुमकलङ्कितोज्ज्वलकपोलमुत्प्रेक्ष्यते

निराभरणसुन्दरश्रवणपाशसौम्य मुखम् ॥ ३७ ॥

[स्तम्भित इव स्थित्वा सकरुणम्] । अहो नु खलु भो । (ग) —

चिर ध्यात्वा ध्यात्वा निहित इव निर्माय पुरतः

प्रवासेऽप्याश्वासं न खलु न करोति प्रियजन ।

स्त एव मनोहरावित्यर्थं, कपोली गण्डौ यस्मिन् तथाविधम्, अपि च निराभरणो
अनलङ्कृतौ तथाऽपि सुन्दरौ रमणीयो, यौ श्रवणपाशौ प्रशसौ कर्णौ, निसर्गरमणीयौ
कणावित्यर्थः, ("पाशं केशादिपूवं स्यात् तत्सङ्गे कर्णपूर्वकः । सुकर्णे च" इति
नेटिनी) ताभ्यां सौम्यश्चिर, रमणीयमिति यावत्, मुखं सौतावदनम्, उत्प्रेक्ष्यते
दृश्यते, सततमनुधानेन तव तादृशं मुखं विलम्बदर्शनमपि इदानीं दृग्बिषयतामासाद्यते
इवेत्यर्थः, अहो । पुरा वनविहारजनितघर्मबिन्दुमशोभितं मृदुशीतलमारुतान्दोलितं
कुन्तलराजिरञ्जितभालशोभामुन्दरं कपोलरागश्चिरं सुननोदरकर्णयुगलविमण्डितं ते
मुखं कियद्दि व्यस्तुनिदानौ कथमपि शक्नोतीति भावः । [अत्र तथाविधसौतामुखस्या
नुत्प्रेक्षितत्वेऽपि सम्भावनायां तथात्वेनोत्प्रेक्षणात्, वाचकेवादिशब्दस्य च गम्यमानत्वात्
प्रतीयमानक्रियोत्प्रेक्षाऽलङ्कारः, चन्द्रेण सङ्गं ललाटस्य च अभेदाध्यासात् निरङ्ग
रूपकनलङ्कारः, अपि च कुङ्कुमरूपरत्नसाधनाद्यभावेऽपि तथा श्रवणप्रसाधनाद्य
भावेऽपि च अद्वैतकसौन्दर्योद्देश्यदर्शनात् विनाद्वैतककार्योत्पत्तिरूपविभावना-
ऽलङ्कारश्च, इत्येतेषामन्योऽन्यसापेक्षतया संस्थिते सङ्करः] । पृथ्वी वृत्त — "जसौ
जसयत्ना वसुगृहप्रतिपत्तिं पृथ्वीं गुरु" इति लक्षणात् ॥ ३७ ॥

(ग) स्तम्भित इव — शोकावेगेन नितरां जडीभूत इव, पिशाचीपद्धत इव
निष्पापारतया संस्थित इवेत्यर्थः । सकरुण — सखेदम् । अहो नु खलु भो ! —
अहोवत् निरतिशयशोकमङ्कुर्वसेतिदित्यर्थः ।

तदेव शोकाकारणं विशेषेण विवर्णयति, चिरमिति । — चिरं सुदीर्घकालं, ध्यात्वा
ध्यात्वा अभीष्टं चिन्तयित्वा, [वीसाथादि] निश्चितं तद्रूपानुष्ठानेनेत्यर्थः निन्माय
रुचि, पुरतः अग्रतः, निहित इव स्थापित इव, सततचिन्तनमद्विधां काल्पनिकचित्र
नग्नयोः पुरतः आनीय संस्थापित इवेति भावः, प्रियजनं प्रीत्यामदीभूतो जनः,
प्रवासेऽपि देशान्तरेऽपि, देशविप्रयोगावसरेऽपि इति यावत्, आश्रयं सात्वनाम्,
विरहिणा तद्विरहदग्धदयस्तेति भावः, न खलु करोति नैव विदधाति, इति न,

जराग्रस्तैर्गात्रैरथ खलु विदूराश्रमतया

चिरेणागच्छन्ति त्वरितमनसोऽपि श्रमजडाः ॥ ३६ ॥

राम । कथं भगवन्तौ अरुन्धतीवशिष्टौ श्रम्या जनकश्च
अत्रैव खलु एते द्रष्टव्याः ? [सकरुण विलोक्य] । अहह !
तातजनकस्तु देवादत्रैवायात इति वज्जेणैव ताडितोऽस्मि
मन्दभाग्यः । (घ)—

नेत्रम्] अथ जनकं विदेहराजोऽपि , एते सर्वे इति भावः , अथशब्दोऽत्र
ननुश्चाश्रयकः , अरुन्धत्या वशिष्ठपत्न्या , सहैव साङ्गमेव , शिष्यो लवचन्द्रकेतो
कलहं सद्भानम आकरोत्युत्वा , समया कलहाश्रमानयो समानसरुन्धती
बाल्यो अनिष्टापातनाशङ्क विवक्षा , सज्जाता इति शेषः , अथ अनन्तरं , विदूर अति-
दूरवर्ती , अस्त्रिरूप इति यावत् , आश्रमं येषां तेषां भावः , तत्ता तया , तेषामाश्र-
मस्य अतीव दूरवर्त्तित्वादिति भावः , अत्रेण पयिभ्रमणक्षान्त्या , जडा कातरा
सन्तः , श्रयामता भूत्वा इति यावत् , त्वरितं त्वरायुक्तं , सोत्कण्ठनित्यथ , मनः येषां
तद्याभूता सन्तोऽपि जरया बाहुकेन , यस्मै आश्रयत्तीकृतैर् वार्द्धकीदयात् सामर्थ्य-
घोनैरिति यावत् , तावैर् दृष्टे उपलब्धिताः , [“प्रकृत्यादभ्य ” (वा०) इति द्वितीया]
। चरेण विवक्षेन , आगच्छन्ति खलु आयाति खलु , खलुशब्दोऽत्र वाक्यालङ्कारे
सान्त्वनाया वा , (“खलु त्वात् वाक्यभयाया जिज्ञासायाश्च सान्त्वने” । इति मेदिनी)
। लवचन्द्रकेतो सनरदशनेन तयोरनिष्टाशङ्कया नितराम् उत्कर्षितानामाश्रम-
वासिना केषाञ्चित् परिसान्त्वनार्थं कस्यचिन्मृनेरुक्तिरित्यनिति बोध्यम् , रघुकुल-
हितेऽपि भगवन्तं वशिष्ठादयः बालयो नयामनाकर्णं सत्वरं बुद्धव्यवसायात्
वारन्तिनितौ अभिलषन्तोऽपि आश्रमस्यातीव सुदूरस्थितत्वात् स्वेपाश्च जराजीर्णगात्र-
तया त्वरान्वितमनसोऽपि पयिभ्रमाभिमततया क्षान्त्यन्तः अत्वरितपदविज्ञेयनागच्छन्तीति
भावः । [यत्र चिरेणागमनं प्रति जराग्रजगात्रत्वस्य श्रमजडत्वस्य च हेतुगर्भत्वेऽपि-
पानात पदाश्रितक काच्यनिद्रमनहारः] । ॥ स्वरिणी वृत्तम् ॥ ३६ ॥

(घ) भगवन्तौ—नाहोत्सवतौ । अरुन्धतीवशिष्टौ—गुरुपत्नौ गुरुय एता
विलम्बः । श्रम्या—मृता कौशल्या । जनकश्च—विदेहराजः श्वशुरश्च । एते—सर्वे ।
अत्रैव खलु—अस्मिन् सीतानिवृत्त्यानन्तरस्याने जनस्थाने एवेत्यर्थः , उपस्थिता इति शेषः ।
अथ—केन प्रकारेण , द्रष्टव्याः ,—प्रबलीकृतितया , एतेषां पुरतः मूढवी दुर्देव

सम्बन्धस्य हणीयताप्रमुदितेर्जुष्टे वशिष्ठादिभिः

दृष्ट्वाऽपत्यविवाहमङ्गलमहे तत् तातयोः सङ्गतम् ।

पश्यन्नोदृशमीदृशे पितृमन्त्रं वृत्ते महावैशसे

दीर्यं किं न सहस्रधाऽहमथवा रामेण किं दुष्करम् ? ॥४०॥

विवशचेतायाह कथमपि स्वमुखं दग्धपितु न शक्यामीति भावः । विग्रेयतो जनक-
दशनस्य दुःपददुःखदायकत्वमाह, अहहेति ।—अहह ।—इति कष्टमेतदित्यर्थः । तात-
जनकम्—पितृतुल्यविदेहराजोऽपि । देवात्—मम दुर्देवनिजसनात् हेतोः । अत्रैव
—आत्मन् सीतानिवासनस्थाने एव । आपातः,—उपस्थितः । इति—अस्मात् हेतोः ।
वद्रेणव—अतिकठोरकुलिशनेव । ताडितः,—अभिहतः । अस्मि—भवामि ।
मन्दभाग्यः,—हतदिव्यः, सीताया निवासनात् अतिशुचि मां प्रति कुपितस्य च
तत्र न कस्य जनकस्य साक्षात्करणं वञ्चनमवत् मे नितरा पीडाजननमिति भावः ।

अथेदानीं राजपे जनकस्य सन्दर्शनेन पुनरवबोधितस्य शोकस्य तीव्रताया हेतु-
प्रदर्शयति, सम्बन्धेति ।—सम्बन्धस्य देवादिकसम्पत्कस्य, विदेहवर्गोद्ये सह रघु-
वर्गोद्यानामिति भावः, स्पृहण्यतया वाञ्छनीयतया, श्लाघनीयतया, प्रमुदिते
प्रहर्षपुनर्किते, वशिष्ठादिभिः वशिष्ठप्रभृतिभिः रघुकुलहितेषुभिः सुनिभिः,
जुष्टं सेवितं, स्वीपस्थित्या पूणतां प्रापिते इत्यर्थः, अपत्यानां सीतारामादीनां,
विवशः परिणयः, न एव मङ्गलं साङ्गलिकं, शुभकर इत्यर्थः, न० उक्तव
तात्मन्, (“नह उडव उडव” इत्यमरः) तातयोः पितुः दग्धस्य विदेहराजस्य
च, ततः तयाविवम्, अतोव आनन्दविधापकमित्यर्थः, सङ्गतं पुरातन
सनातनं, दृष्ट्वा प्राक् अवगतं, अधुना दृष्ट्वा एवमिदं, दुर्विषह इति यावत्,
महावैशसे निजाननेन सीताद्वयारूपे अतिकूरे कर्माणि, वृत्ते मनुष्टिते,
मन्यादित्येति इत्यर्थः, दृष्ट्वा शोकमविविधं, पितुः दग्धस्य सत्त्वात् परमनिव,
राजपि जनकमिदं, [“राजाहं मन्त्रिभ्यष्टव्” (पू० ३२१ पा०) इति ममासात्
टवप्रत्ययः], पश्यन् अवगोचं न, अहं, किं न, सहस्रधा सहस्रप्रकारं, नन्दम
सङ्ग्रेहेन तं यावत्, न दीर्यं न विदोषं भवामि, शोकजनकं न नानां दग्धस्य
मनुष्टितो भवामीति भावः, इदानीं मे निजनिजोचितमित्यामयः । [दापनं
देवादिभ्यः नन्देन देवि देवदेव कथारि आगन्नेपदम्, अथवा कर्मकथय-
नने । अथवा चिन्ता, अत्यन्तं त्वम् अत्र वदति मिति भावः, रामेण अतोवा

[नेपथ्ये] । कष्टं भो । कष्टम् ।—

अनुभावमात्रसमुपस्थितश्चिग्रं

सहस्रैव वीक्ष्य रघुनाथमीदृशम् ।

प्रथमप्रमूढजनकप्रबोधनाद्

विधुरा प्रमोहमुपयान्ति मातर' ॥ ४१ ॥

राम । हा तात । हा मातर' । हा जनक ।—

धन्येन मया इत्यथ , स्वनामगच्छणेन स्वस्याविमृश्यकारित्व निश्चेद्वत्त्वञ्च व्यक्तीकृतमिति नेयम् किं दुष्करम् ? किमिदं दुःखाध्यमस्ति ? सञ्चमप्येतेन जनेन कर्तुं योग्यमहनीयश्चेत्यथ , येन निरपराधा पतिव्रता सीता परित्यक्ता तस्य किमप्यकार्यं नास्तीति भावः । [अत्र रामस्य सर्वकायकरणसमयत्वरूपकारणेन, दानुषाग्रीक-समयेऽपि अविदारणरूपकाप्यस्य समर्थनात् कारणेन कार्यसमथनरूपोऽर्थान्तरन्यासा-लङ्कारः] । शार्दूलविक्रीडित व्रजम् ॥ ४० ॥

अदेदानीं सीताशोकविकलेन्द्रियस्य रघुमणे तथाभूत श्रीकोक्कूटस प्रस्तावा-नराक्षेपेणोपमङ्गलं श्रीर्णदेह रानभद्रमवलोक्य शोकात् विमूर्च्छितानां गुरु-जनानां प्रमोहं नेपथ्यभाषणेनावतारयति, अनुभावेति ।—अनुभावमात्रेण केवलेन नैसर्गिकशारीरिकतेजोविशेषेण, समुपस्थिता विभ्रमाणा, श्री कान्ति यस्य तथोक्त, लावण्याभावावगेष न तु पुण्यवत् दैहिकपीनत्वादियुक्तमित्यथ, ईदृशम् एवविध, सीताविजोगेन नितरां श्रीर्णकारमिति यावत्, रघुनाथ राम, सहस्रैव शक्यादेव, वीक्ष्य भवनीय, प्रथम प्रागेव, प्रमूढस्य विभ्रमचैतन्यस्य, जनकस्य विदेहराजस्य प्रबोधनात् चैतन्यलाभात्, अनन्तरमिति शेष, विधुरा विवशा, मातर रामजनक, कौशल्यायथ , विनापावसरी राक्षसेण केवल कौशल्याया एव नामगच्छणेन तस्या एवावागमनस्य सूचितत्वात्, [पञ्च गौरवात् बहुत्व नेयम्], प्रमोहं नृक्काम् उपयान्ति गच्छन्ति, तत्तत्स्थानेषु तावत् कालं पच्यतम् शरामचन्द्रस्य सीताया क्लृप्तं दुर्विषदृशोक्तममुन्यात् क्षात्रानातावगेष शरीरकाशं नमज्जनि दूरादेव तद्वदा प्राक् राजपि जनक मोहमुपागत, कथञ्चित् तस्मिन् नशामुपगतं रागमाता कौशल्याऽपि विमूर्च्छिताऽभूदिति तु समुदितवाक्याथ । [पञ्च अनुभावमात्रेणानुपपत्त्या गत्याथस्य सीताशोकविधुरस्य रामचन्द्रस्य शोकाधिक्यस्य अस्मा प्रतिपादनात् पद्यायोगेनलङ्कारः] । मञ्जुभाषिणी व्रजम् ॥ ४१ ॥

जनकानां रघूणाञ्च यत् कृत्स्नं गोत्रमङ्गलम् ।

तस्मिन्नकरुणे पापे वृथा व. करुणा मयि ॥ ४२ ॥

यावत् सम्भावयामि । (ङ) [इति उत्तिष्ठति] ।

कुशलवो । इत इतस्तात' । (च)

[सकरुणं परिक्रम्य निष्कान्ता सर्वे] । (छ)

इति कुमारप्रण्यभिज्ञानी नाम षष्ठोऽङ्कः ॥ ६ ॥

अथ वृथाऽपवादभयान् रघुकुललज्जोभुतायां सीतायामन्याय्यनाचरितरि अती
बाधन्ये स्वस्मिन् कृपापावत्वाभावमुपदर्शयति, जनकानामिति ।—जनकानां जनक
वशीयानां, रघूणाञ्च रघुवशीयानाञ्च, यतः सीतारूपं वस्तु, कृत्स्नं समयं, गोत्रं
वश्यं रघुजनककुलीरित्यथ मङ्गलं गुणं ययैव हि नटा जनका रघवश्च
मङ्गलवन्तः अभवन् इत्यथ तस्मिन् रघुजनककुलयोः सर्वमङ्गलनिदाने सीतारूपे
वस्तुनि, अकरुणे निष्ठे, अतिनृशमकस्म्यचारिणि इति यावत् पुण्यभावव्याप्रा
विनापराधं तस्या हिंसकमङ्गले वने निव्यासनादिति भावः, अत एव पापे पाप
कारिणि, पृथगे इत्यथ, मयि रामे व युष्माकं, करुणा तथा वृथा निष्फला,
दृष्टाकरकस्म्यविधापिज्ञानी न हि भवति भवतामनकस्माभाजनमिति भावः ।
[अती हि अहम् अकरुणं पापय अती मयि व करुणा वृथा इति करुणाभाव
प्रति अकरुणत्वस्य पापत्वस्य च हेतुभूततया उपन्यासनात् पदार्थहेतुकं काव्यनिर्द्देशं
सनदार अपि च यत्पदोपस्थाप्ये सीतारूपे वस्तुनि गोत्रमङ्गलत्वस्य अभेदाध्यासनात्
निरङ्गं रूपकमित्यनयोः तिनतण्डलवत् सृष्टिः] । पद्यावक्ते वृत्तम् ॥ ४२ ॥

(ङ) यावत्—वाक्यान्तद्वारे । सम्भावयामि—स्वयं गत्वा समागतान् गुरु-
जनान् प्रणिपातादिना सर्वदर्शयामि, शीतविमूर्च्छितान् नाटयन्तान् प्राणप्रामाति
वा नाव । [अथ भविष्यदप्ये 'यावत्पुग—' (३३४ पा०) इति लट्] ।

(च) तात —पितृवत् पूजनीयं भवानियय । ('पदेऽपतरि पूजे च
तातयन् प्रयुच्यते' इति नियमात्) इत इत,—अस्मिन्नेव पथि, पथाऽनेनेत्यथ,
सनातन-इत् इति अथ ।

(छ) सकरुणं—समीक्षम् । परिक्रम्य—परित्यज्य, तिर्यक्तस्युपादात्रिणोप कृते
यत् । निष्कान्ता,—गता, रक्षितं प्रचरिता इत्यथ ।

अथ षष्ठाङ्गस्य सङ्क्षेपः ।

विष्कम्भके विद्याधरमिथुनं दिव्य विमानमधिरुह्य रङ्गमाजगाम । विद्याधरस्तु
स्वा प्रिया रणप्रचण्डया कुमारयो भोषणनायोधन प्रदर्शयितुमारभे । दिवि च
देवा कुमारयोस्तयो येऽसे दन्तुमि विनेदु । निपेतुथ तदा तयो शिरसि अनवरत
मेव मकरन्दस्याणि कुसुमानि । अथ विद्याधरी प्राङ्, कथं हि सहसा अम्बरतल
तडित्प्रभापिङ्गलमाभाति ? इति । विद्याधरस्तु प्रत्याङ्, समारोपित किमु अथ त्वद्वा
श्राव्यन्ते मात्तंछ । उत वा समुन्मोलयति जगत्संहारार्थं तृतीय लोचन भगवान्
नीललोहित । येन हि अलौकिक तेजसा राशि नभोमण्डलं नमुञ्चास्यतीति । जण
विविन्त्य पुनराङ्, आ ज्ञात, वत्सेन चन्द्रकेतुना आग्रयास्त्रमभिप्रयुक्त, तस्मादेवैषा
पावकप्रभा सनाविभवतीति, यतो हि तदस्त्रप्रभाभि कर्तुरितकाये वैमानिकाना
विमानमण्डले दाहभयात् द्रुत पलायितमेव, अहमपि प्रचण्डाग्निज्वालात स्वप्रिया
नात्मानश्च सरचितु सद्गुणपसरामोति उक्तातथा अकरोत् । तदा पत्यु सुशौतलाङ्ग-
सम्पर्शेन प्रशमितानलजलन्तापा विद्याधरी प्राङ्, कथं हि विद्याद्विलासपरिश्रामिते
अज्ञानले नवजलधरे नभस्तल सहसा समाप्नोत्यते ? इति । तदाकथं विद्याधर आङ्,
अहो । कुमारलवेन वारुणास्त्रं सम्प्रयुज्य पावकास्त्रं प्रशमितमिति । पुनराङ्, इत्त
भो । प्रगाढान्धकारनिमग्नमिव भूतजातमिदानीं प्रवेपने यतो हि कुमारचन्द्रकेतुना
वायव्यास्त्रनीरित, तन च मरुता ब्रह्मविद्याया ब्रह्मणि विवचानामिव, भयसा मेघानां
सहसा विलय नजनित इति । अचान्तरे अपृच्छत् विद्याधरी को हि
नडापुरुष इदानीं दूरत एव युद्धव्यापारविरतिमुपदिश्यन् कुमारान्तरा विमानमव
तारयति ? इति । तदृष्ट्वा विद्याधर आङ् भगवान् रघुपति शम्भुकवचादिदानीं
प्रतिनिहत , तेन हि तद्गौरवात् कुमारौ युद्धकलाय त्वरितमेव व्यरुन्दिताम् ।
अधुना नुतसनागमेन राज रामभद्रस्य शुभ भूयादित्युक्ता शुभमनुध्यायन् विद्याधर
पद्मा सह रङ्गाव्रिथक्तामिति ।

अथ पुष्पकविमानादवतीर्य राम चन्द्रकेतुनाङ् वत्स । द्रुतमागत्य सा मुहुर्द
परिष्वज्य, तव सुशौतलाङ्गाना सम्पर्शेन नम चित्तदाहं प्रशममुपगच्छत्विति । तत,
आय्य । अग्निवादये इत्यभिधाय राममगिववन्दे चन्द्रकेतु । अपि कुशलं दिव्यास्त्र-
धारिण तव देहस्य ? इति पृष्ठयति रामे, अत्यद्भुतकल्याण खलस्य लाभार्थं मे कुशलं,

तेन हि मामिवेम वीरमपि भवान् सस्नेहं पश्यन्विति चन्द्रकेतुराह । कुमार लवमव-
लोक्य राम आह अहो । जगत् रचितमेवावतीर्णं मूर्तिमानस्त्रवेद इव, वेदनिव
रक्षायै धृतकाय चाक्षधम्य इव सामर्थ्यममुदाय इव, गुणनिचय इव, पुण्यरागिरिव
प्राय वीरपीत इति । अथ लव आह, पुण्यदर्शनाऽऽ महापुरुष, स्नेहभक्तीना-
मेकाधारभूत मूर्तिमान् धम्मप्रकर्ष इवेति । आश्चर्यम् ।। इदानीं विरोध कुत्रेवाप-
सृत, निर्वृतिपनरसय प्रसंगति, औडव्यश्च सदृशपराहतमेव, अवनमयति च ना
विनयनसभाव महापुरुषमिमञ्च दृष्ट्वा आत्मनि नाह प्रभवामि, अहो । पुण्यदेवाणा-
मिव महतामलौकिक नाहात्मामिति । अथ राम आह, कथं मे सहसा
सवाग्नेव दुःखानि विलुप्तानि ? खेदय मेऽन्तरात्मान विद्रावयति ? एष हि
कारणान्तरजन्य इति लोकोक्ति अलोकेवेति, उत सूर्योदये कमलमेव विकाशनेति,
चन्द्रीदये च चन्द्रकान्तनणिविगलति, केनापि तु आन्तर्येण हेतुना इमे पदाया
परस्पर स्नेहपाशमयता भवन्ति, किञ्चिदाप कारण तेषां नाभिज्ञायते, यत हि
खेदा वाच्यानि कारणानि न मनाययन्तीति ।

लवस्तु चन्द्रकेतोवचनात् ज्येष्ठतातपादा इमे इति विदित्वा, अहो । सुप्रभातमय,
यत देवी रघुमणि दृष्ट इति कथयित्वा सविनयं पुनराह, तात । लवो भवन्तमभि
वादयत इति । तत राम सस्नेहमाह, आयुषन् । एहोहि, मां सुदृढ परिचरस्व,
चन्दनमारमकुमारस्नेऽङ्गसम्यग् सा नितरां नन्दयतु । तदाकथं लव पुनरभिदधे,
अयुरनिष्ठा सुखात् तवभवता वीरत्वगाथामुच्यत्य स्ववीरत्वप्रदर्शनजनिता मे
वाङ्मिता मृष्यन्त्विति । नन्वयमलङ्कार एव चक्षस्व, यथा सूयकान्तनणि दिनकर-
किरणे समुत्तापित तेजसि वसति, तथैव महान्त तेजस्विन स्वभावादेव परिषा
तेज न विपङ्क्ते इत्यभिवाय, जृम्भकान्तप्रभावेण चिदग्निस्त्रितानोवावस्थितानि
स्वनैव्यानि विनीत्य राम तदस्त्रजातमुपसङ्गं नवमादिदेश । स तु तथैवाकरोत् ।

अथ राम जृम्भकान्ताया स्वसम्यदायमुपयय लव तस्मिन्मदायमपृच्छत्, तदनुवात्
तदस्त्राणां स्वत एव प्रकाशमविवक्ष्यमानान्यपुण्यप्रभावादेव एतेषां मन्त्रोऽपि
भवित शक्नुयादिति किं त्वा नमनुदयो । तत प्रसङ्गज्ञेयं तौ तु प्रसङ्गौ विदित्वा,
को हि ज्ञानाय दितोऽगो भवतीति अनिगमनत । अपि च नेपथ्ये कुशलं नाण्डायन
प्रति न पश्यायत्रकनमूचिकां समवेति समाकण्य आह को हि नामाय
वाग्नीत नवननवगन्ध रश्मिना मे हय समुत्पादयति ? इति । तत
तदनुवात् तं पश्यन् वातर कुम्भ भरतायमात् प्रतिनिवृत्तमाकण्य पुनराह,
अ - नम गतं स - यत ।

अवान्तरे कुश सहनोद्योक्तोभिरादित्यवशोऽपि नृपतिभि विगच्छ स्वगौरवमूचकं
मभिमन्य धनुरास्फालयितुमारभे । रामस्तु धीरोद्धतगतिसमलङ्घ्य तदीयमसामान्य
बोध्यं विलोक्य पर मुमुट । तदा लवस्तु कुशस्य समीपमागत्य रघुमणे तद्दर्शनेच्छा
त विज्ञापितवान् । कुशस्तु रामायणकथापुरुष वेदगोपायिताय पण्यदर्शनं रघुभाष्य
मवलोक्य पर पिप्राय, चन्द्रकेतौ भ्रात्रा सखिभावरुस्थापनात् तत्सम्पर्केण धम्मतात
वदन् राघव सवर्द्धितवाच । रामस्तु त निर्भर परिष्वज्य पवसमालिङ्गनवत् परां
निहातनधिजगाम । ततश्च सर्वे कियत्कालं प्रच्छायावहुले शालतले समुपविश्य
गाढीमुखमनुबभूवुरिति ।

अथ राम राजलक्ष्मीविलासनुशीलित कुशलवधौ निसर्गकालं कलेवर वीक्ष्य,
रघुकुलकुमारवदेतयो प्रसन्नसिद्धिस्तमितवीक्ष्यं मङ्गलमदङ्गमभीरध्वनिय भवतीति
विभाव्य, स्वशरीरसवादिनौमाकृति जनकनुताऽनुदपामङ्गसङ्घटनाच्च समवलोक्य, तदा
सौताया श्रीनदङ्गलावण्य पुन प्रत्यचोक्तवानिवेत्यमन्यत, किञ्च एतद्वि सौतानिवा-
सनस्थान स्वत प्रकाशानि चेतयो जृम्भकास्त्राणि, प्राक् स्वय समीक्षितं द्विधाप्रतिपन्न
सौताया गमभारमित्यादिक तदा मनसा समालोच्य विह्वल सन् भृश रुरीद च ।
तदा लव रामस्य नेशावश्यायसिक्तं पुण्डरीकमिवाशुसलिलाद्भुतमाननमवलोक्य
विस्मयान्वितो बभूव, तात । किमेतदित्यपृच्छ । तदाकर्ण्य कुश आह, वत्स ।
रामायण सम्यगधीत्यापि कथमेवमनभिज्ञ इव जिज्ञाससे ? देवी सौता विना रघुपते
किमपीह सुखकर नास्ति, तादृशप्रणयात् परमसु दुर्वाषड् एतादृक् विधीमो जगत्
जीर्णारण्यप्रायमनुभावयतीति ।

अथ रघुपति बाल्योक्तिसरस्वतीनिखन्दभूता रामायणकथा श्रोतुमभिललाप ।
तत कुशमुखात् बालचरितस्थान्तिनौ द्वौ श्रीकौ समाकथ्यात्यधिका नम्रव्यथामापत् ।
हा वैदेहि । तदा किञ्च त्वनेवमेवासीरित्युक्ता समधिक विलपितवान् । कुशस्तु तदा
पुन मन्दाकिनोचितकूटवनविहारावसरे देवी सौता प्रति रघुपते श्रीकाल्तरमपठत् ।
मुग्धस्थारण्यचरस्य शिशोर्मुखात् तदाकण्ठ राम सौता ममृत्य विललाप, सवाप्य-
रुद्धदम् उवाच च, हा देवि । अरसि किमु तस्य दशस्य ? यव तु मन्दाकिनी-
नरता तव श्रमात्पूर्णि नि शेषमेव विशोपमुपगतानि, अलकनालकानि च कुडुमराग
वदिनगीरव्ये त्वन्मुमुचन्द्रे परिपत्य क्षण तदीयां प्रभा पय्याकुलानकरोदिति । अपि
चाह अहो । मुचिरननुध्यानात् प्रवासेऽपि प्रियजनेन कल्पनाप्रवृत्तेन सता पुरत
स्थावत इवेत्यभिनयत विरहिजन, विकल्पे विनिवृत्ते च तेन पुन जगत् जीर्णारण्य
भावेनगभूयत, इदं च तस्य उपानखेन विदद्यते इवेति ।

अथ नेपथ्ये वशिष्ठादयः सहर्षं दृष्ट्वा कौशल्यया अरुन्धत्या च सह । अयंकलह
समाकण्ठ्य त्वरितमागन्तुमभिलषन्तोऽपि जरायुस्ततया सुचिरेणैव कालेनाव
समायातीति कलरवमाकण्ठ्य राघवः प्राङ्, कष्टं भो । कष्टं, गुरुगता विगद्यतस्तु
तातजनकोऽपि सोताविवासनदणः सममेव द्रष्टव्य इति मृश वञ्चनाभताडिताऽभि
मन्दभाग्यः । इत्यभिदधद्देवासौ पुनः, अहो । प्राक् वैवाहिकसम्बन्धप्रसूतानां
वशिष्ठादीनां जनकादीनाञ्च विवाहमङ्गलमङ्गोत्सवे समागमः पश्यन्निदानौ पितृसखस्य
जनकस्यातिनिर्विष्यस्य सोताविवासनस्थले द्रष्टव्यं शोचनीयामवस्थामवलोक्यत्रह
ङ्गतदेव कथं सहस्रधा न विदीर्ये ? इत्युक्ता बहुधा व्यलपत । अथ सोताविपीगपरि
णयस्य रघुपतरोद्दृशीमनुभावमात्रैकगम्या शरीरत्रियं विलोक्य विधुरा मातरं गुरु
जनाय सपादं प्रमादमुपगता इति नेपथ्यनायितमाकण्ठ्य रामः, हा तात । हा
मातरः । हा जनकः । एतस्मिन् पापे जनकरघुकुललक्ष्मीपरिहारकं नयि भवता
करुणा ग्रथैवेति समाश्रयार्थं तदन्तिकमगात् ।

इत्यशेषशान्ताटवीसञ्चरणपञ्चाननं कुलपतिकल्प-“वि, प” इत्युपनामकं

श्रीमज्जीवानन्दविद्यासागर भट्टाचार्यविरचिताया, तदात्मगाभ्या

श्रीमदागबोधविद्याभूषण श्रीमन्नित्यबोधविद्यारत्नाभ्या

परिवर्तितं परिवर्द्धितायां सुखबोधिनोसना

ख्यायाम् उत्तररामचरितव्याख्याया

पृष्ठोऽङ्कः ॥ ६ ॥

अथ सप्तमोऽङ्कः ।

—००.०.०—

सङ्गण । भो भो ! भगवता खलु वाल्मीकिना सत्रह्यक्ष-
पौरजानपदाः प्रजाः सहास्राभिराह्वय कृत्स्न एव सदेवासुर-
तिर्य्यगुरगनायकनिकायो जङ्गमः स्थावरश्च भूतग्राम स्वप्रभावेण
सन्निधापितः । आदिष्टुष्टाहमार्थ्येण,—“वत्स लक्ष्मण । भगवता
वाल्मीकिना खलु कृतिसम्परोभिः प्रयुज्यमाना द्रष्टुमुपनिमन्त्रिताः
सः, तद्गङ्गातो रमातोद्यस्थानमुपगम्य क्रियता समाजसन्नि-
वेशः” इति । कृतञ्च मर्त्यामर्त्यस्य भूतग्रामस्य समुचितस्थानेषु
समुपवेशनं मया । (क) अयन्तु,—

(क) अथ विप्रो गान्ताटकोपवर्णनस्य आलङ्कारिकजनाचारविरुद्धतया
तवभवान् भवभूति तन्मतं सर्वथाऽनुवर्तमानं वास्तविकविधीगान्तमपि रामचरितं
कान्यनिकटोपन्यासेन निखनान्तरूपतया समापयितुं विष्णुककपलक्षणवाक्यमूलिन
स्त्रीपञ्चापितद्वत्तमवतारयति, भो भो इति ।—भो । भो ।—इति स्वानुचराणां
सम्बन्धायकसंवायम् । सत्रह्येति ।—ब्रह्मभिः,—ब्राह्मणैः, (“ब्रह्मतत्त्वतपोवेदे न द्वयो
पुंसि वेधसि । ऋत्विग्शोभमिदीर्घिरे” इति मेदिनी) चतैः,—चक्षिणैः, पौरैः,—
नागरिकैः, जानपदैः,—जनपदवासिभिश्च सह वर्तमाना या ता, प्रजा—
प्रकृतिपुद्गलान् । अस्मानि,—मादृशे राजपरिजनैरित्यर्थः । सद्यः—साद्यम् । आह्वय—
आमन्त्रणम् । कृत्स्न एव—समस्त एव । सदेवेति ।—देवाः,—अमरा अमरा,—
दितिमुता, तथा तिर्य्यगश्च,—पशवः पक्षिणश्च, उरगाः,—सर्पाश्च तेषां तेषु वा ये ये
नायकाः,—मुख्याः, (“नायको नेतरि श्रेष्ठे हारमध्यमणावपि ।” इति वैजयन्ती)
तथा निकायः,—समूहः, [“सद्ये चानीतराधर्थे” (३।३।४२ पा०) इति घञन्तस्य
चिन्तोत समूहायै कादेशः । “निकायस्तु पुमान् लक्ष्ये सधानप्राणिसङ्घर्तो । समुच्चये
नृपतानां निमित्ते परमात्मनि ॥” इति मेदिनी) तेन सह वर्तमानः । जङ्गमः,
—गगनशीलः, ननृष्यादि इत्यर्थः । स्थावरश्च—स्थितिशीलश्च, पर्वतादियेभ्यः ।
(एवम्भूतः) नृतगानः,—नृतानां—नृजस्र्यावराज्यकनोवाजीवानां, गानः,—समूहः ।

राज्यायमनिवासेऽपि प्राप्तकष्टमुनिव्रतः ।

वात्माकिगौरवादार्थ्य इत एवाभिवर्त्तते ॥ १ ॥

स्वप्रभावेण—स्वकोयतपोमहिम्ना । सन्निधापित,—सस्थापित, एकत्र सन्निवेशित इत्यर्थः, स्यावराणां सन्निधानन्तु तत्तदधिष्ठातॄणां सन्निधानेनेति ज्ञेयम् । आदिटय—आज्ञतय । आर्येण—पूज्येन, रामचन्द्रेणेत्यर्थः । स्वकात—स्वस्य—आत्मनः, कति—रचना, दृग्गताव्यविशेषरूपमित्यर्थः । असुरोभिः प्रयुज्यमानाम्—उज्ज्वलोप्रभृतिभिः रभिनीयमानाम् । उपनिमन्त्रिता स्म, —आह्वता भवामः, वयमिति शेषः, भगवता वात्मीकिना इत्यन्वयः । तत—तस्मात् । गङ्गातीरं—सुरधुनीतटम् । आतीत्यस्थान—चतुर्विधवाग्विशेषस्थान, रङ्गमित्यर्थः । (“ततः वीणादिकं वाद्यमानदं सुरजादिकम् । वंशादिकन्तु सुपिर कास्यतालादिकं घनम् ॥ चतुर्विधवाग्विषयं वाद्यं वादिवातीयनामकम् ॥” इत्यमरः) । उपगम्य—प्राप्य । किरता—विधोयताम् । समाजनाद्वेगः,—समाजस्य—सदसः, सन्निवेशः,—सस्थापनम्, अभिनयः द्रष्टुं समागतानां देवासुरादिसामाजिकसङ्घानां सुखोपवेशनयोग्यं रमणीयं रङ्गविरचनमित्यर्थः । नत्प्राप्त्यस्य—मर्त्यस्य—नरपक्षस्यैव तः सन्नुयादे, तथा अमर्त्यस्य—अमरस्य । भूतयामस्य—प्राणनिचयस्य । समुचितस्थानेषु—यथायोग्यप्रदेशेषु, गुणमन्माननाद्यनुरूपस्थानेषु इति यावत् । समुपवेशन—सस्थापनम्, इच्छाकुवशीयानां गुणयामविशेषगुणमत्तां प्राचेतसकृतिं द्रष्टुं समागता सर्वे एव प्रेक्षका नथा यथायोग्यस्थानेषु गुरोराणांनुसारतः सन्निवेशिता इति भावः ।

अथेदानीं भगवतो रघुमणे स्ववयमप्रशान्तं तान्माक्षिरचितां श्रोतुं तदस्थलसमागमनाहं, राज्यायमेति ।—राज्यं प्रजापालनरूपं राजकर्म, स एव आश्रयः गार्हस्थ्यायन इत्यर्थः, राज्यरूपं अतिविशालमृदस्यजननायम इति भावः, तत्र यः निवासः अवस्थानं तस्मिन्नपि, मृदमेधिमश्च प्रथाविद्यनुतिष्ठतः भगवतः रघुमणे राजत्वात् तदनुपालितं स्यान्नस्य तदोपायसत्त्वे तान्नेदारीपः कृत इति ज्ञेयम्, मृदस्यजनोचितं स्थानं निवासं अतव्यतोतः भावः, प्राप्तकष्टमुनिव्रतः प्राप्तं स्वीकृतं, कष्टं क्षेमकरं, मुनिव्रतं दाराः उपनीतविमित्रतत्त्वे । मुनीनां नवः त्रयं कृत्स्नाभ्यः निग्रसविशेषः त्रेन तथाविधः, मृदमेधिमश्चोपि स्वान्तरपरिग्रहकत्वात् सुश्रितः यमपि प्रमादवत्तन्मनःपूज्यं तद्विचारं तथा स्थित्वा अवनः राजयः पञ्चपालयन् आहारविहारादिनावधभोगसाधनसामग्रीतः तत्रैव विनिवृत्ततया संस्थित इति भावः, आश्रयः रामः, वात्माकिगौरवात् वात्मीकीत्यर्थः । सन्निवेशिता इति भावः, ताकन् मुनिव्रतं अनरतिं चमात्मत्वादित्यर्थः ।

[ततः प्रविशति रामः] ।

रामः । वत्स लक्षणः । अपि स्थिता रङ्गप्रेक्षकाः ? (ख)

लक्षणः । अयं किम् ?

रामः । इमौ पुनर्वत्सौ कुशलवौ चन्द्रकेतुसदृशी स्थान-
प्रतिपत्तिं लभयितव्यौ । (ग)

लक्षणः । प्रभुस्नेहप्रत्ययात् तथैव कृतम् । इदन्तु आस्तीर्णं
राजासनमुपविशतु आर्य्यम् । (घ)

भावः , इत एव आसन्नेव स्थले, महिरचितरङ्गस्थाने इति यावत् अभिवर्त्तत
आगच्छति, सर्वविषयवृत्तिषोऽपि केवलं भगवति बाल्यौ बहुमानात् अव रङ्ग-
सनायाति, न तु अभिनयदर्शनकौतुकोपभोगायमिति भावः । [अव गृहिणा सुनि-
जनीचितायमानपालनस्य असम्भावितत्वात् विरोधः, श्रीरामचन्द्रस्य अलौकिकमहिम-
वत्त्वेन तत्परिहारात् विरोधानासोऽलङ्कारः] । पथ्यावक्रं वृत्तम् ॥ १ ॥

(ख) अपि—प्रभे । [रज्यते अस्मिन्नित्यर्थे रजते अधिकरणे घञ्] रङ्गः,—
नाट्यभूमिः, तस्य प्रेक्षकाः,—दर्शकाः, सामाजिकजना इत्यर्थः । स्थिताः ?—यथा-
योग्यस्थलेषु सुसुखमवस्थिता किम् ? इत्यर्थः ।

(ग) चन्द्रकेतुसदृशी—चन्द्रकेतुसमानाम् । स्थानप्रतिपत्तिः—स्थानस्य—समुप-
वेशनयोग्यस्य आसनस्य, प्रतिपत्तिः—समादरः, यथायोग्यासनप्रदानेन गौरवमित्यर्थः ।
लभयितव्यौ—प्रापयितव्यौ, यादृशे आसने चन्द्रकेतुरुपविशति, तादृशे आसने इमौ
बालकौ कुशलवौ अपि समुपवेशनोपावित्यर्थः । [लभते णिच् “लभेय (७।१।६४
पा०) इति नुमागमे कम्पाणि तस्यप्रत्ययः, “लभेर्गत्यथत्वात् णिच् अथौ कर्त्तुं
कम्पत्वाकम्पत्वे” (५ अधि० २ अ० ६ सू०) इति वामनीकौ प्राप्नुपसज्जनगत्यथत्वे
तु णिक्कर्त्तुं कम्पत्वमेवेति व्याख्यानरहस्यात् अत्र प्राप्नुपसज्जनगत्यथत्वात् आणकर्त्तुं
भूतयोः कुशलवयोः कम्पत्वं कम्पाण चोक्तत्वेन प्रथमा ज्ञेया] ।

(घ) प्रभवति ।—प्रभो,—जगत्यते भवतः, य स्नेहः,—कुशले च वात्सल्यं,
तस्मिन् प्रत्ययः,—विश्वासं तस्मात्, कुशलवयो भवतः तादृशं स्नेहं विलीक्येत्यर्थः ।
तथैव कृतम्—नववत्कथनानुद्वेगं अभिप्रायाभिज्ञेन मया प्रागेवानुष्ठितमित्यर्थः, चन्द्र-
केतुसदृशमेव आसनं पताभ्यां प्रदत्तमिति भावः । आस्तीर्णम्—उपस्थापितम्,
उपकल्पितमित्यर्थः । राजासनं—सिंहासनम् । उपविशतु—उपवेशनेनालङ्करो-
त्वित्यर्थः ।

राम । [उपविशति । सर्वे चोपविशन्ति] ।

राम । प्रस्तूयता भोः । (ङ)

सूवधार । [प्रविशति] । भो भो । भगवान् भूतार्यवादी प्राचेतसः सजङ्गमस्यावर जगदाज्ञापयति,—“यद्विदमस्माभिरार्पणं चक्षुषा समुद्दीक्ष्य पावनकरुणाद्भुतरसं किञ्चिदुपनिवड, तत्र कार्यगौरवादवधातव्यम्” इति । (च)

(ङ) प्रस्तूयता—प्रारभ्यता, नाटकीय वस्तु अभिनीयतामित्यर्थः ।

(च) सूवधार,—सूव—नाट्योपकरणादिक, सप्तनाडोदरप्रविष्टस्य गभाडस्य इति शेषः, धारयति—प्रवर्तयति यस्तथोक्तः, “नाट्योपकरणादीनि सूवमित्यभिधीयते । सूव धारयतीत्यर्थे सूवधारी निगद्यत ॥” इत्युक्ते आमुखादिमतं गभाडरूपाभिनवनाटकोपवस्तुन प्रवर्तकं नटविशेष इति यावत्, “अडोदरप्रविष्टो गोरुडङ्गाऽऽमुखादिमान् । अडोऽपरं स गभाडः सवीजं फलवानपि ॥” इति दृष्टान्तः । भो भो ।—इति सामाजिकजनसन्तोषनं, हे प्रेक्षकसत्ता इत्यर्थः । भूतेति ।—भूतम्—मृतं, सत्यमित्यर्थः, (“युक्ते आदावृतं मृतं प्राणतीते समं विषु” इत्यमरः) अर्थ—वस्तु वदितुं—कथयितुं शीलनस्येति तथोक्तं, यथार्थभाषी इत्यर्थः । प्राचेतसः,—वाच्योक्तिः । सेति ।—जङ्गमैः,—गतिनञ्चि मनुष्यादिभिः, स्यावरे—स्थितिशून्ये वचनतादिभिश्च सह वक्तव्यं यथा तथेत्यर्थः, अचेतनेषु स्यावरेषु भगवतो वाच्योक्तिः आज्ञापनं तत्तदभिष्टाव्युपनिषद्, अतो न विरोधः, जगत—स्रवराचर विश्वम् । आनापयति—आदिशति । किं तत् ? एतदेवाह, यदिति ।—यत—प्रत्यात कारणात् । अस्माभिः,—नवेत्यर्थः । [अविशेषणत्वेनावाक्यद्वन्द्वत्वेन] आर्येण—कृपिसम्बन्धिना, अतीन्द्रियेण इत्यर्थः, भूतं भविष्यत् वक्तव्यं च विषयजातं सममेव प्रत्यक्षोक्त्येति भावः । चक्षुषा—त्रेण, गीगजननिक्षेपेण नवान्दशकेन ज्ञानमयेन बोधनेनेति भावः । समुद्दीक्ष्य—सम्यक्प्रतीक्ष्य, उद्दीक्ष्य इति तत् सत्यमेव पृथक् । नन्दिन्यः कान्दनेमात्रानर्गलं च ज्ञेयमित्यामयः । पावनेति ।—पावनं,—अतिपवित्रं, दमनयत्रणादनान्द्येयानपि पवित्रताविधायकं इत्यर्थः, करुणाद्भुतरसः,—करुणः,—मीक्ष्यार्थप्रभावकः, नातिमयत्तत्प्रदः इत्यर्थः, अतो,—अतिप्रतीक्ष्यप्रभावकः, रसः,—आनाद्यनानं वस्तु रसं तादृशम्, अतिपवित्रं विषयवद्भूतं अतिप्रतीक्ष्यप्रभावकं । (“पावनं करुणाद्भुतरसम्” इति मन्त्रः)

रास । एतदुक्तं भवति । साक्षात्कृतधर्माणि ऋषयः ,
तेषाममृतसाराणि भगवता परोरजासि प्रज्ञानानि न क्वचिद्
व्याहन्यन्ते इत्यनभिग्रहनीयानोति । (क)

पाठान्तरम्) किञ्चित्—रूपकमित्यर्थः । उपनिषद्—विरचितम् । तत्र—
रूपके । कार्यगौरवात्—कार्यस्य—विवर्णितवस्तुन, गौरवात्—बहुमानात्, तस्य
अतीवाद्गौरीयत्वादित्यर्थः । अवधातव्य—मन विषयान्तरात् विनिवर्त्य मायज्ञ
सन्निवेशयितव्यमित्यर्थः । इति—एवम्, आज्ञापयतीत्यनेनावयः । अस्य तात्त्विकोप-
निषदतया एतादृशी प्रार्थना न दोषावहेति ज्ञेयम् ।

(क) एतत्—एवमित्यर्थः । उक्तं भवति—कथितं भवति सूत्रधारणेति ज्ञेयः ,
सूत्रधारणं भगवती नदृष्टे आशय इत्यनेन व्यक्तीकृत इति भावः । तस्य स्वयमेव
निष्कृष्टमभिदधाति, साक्षादिति ।—साक्षात्कृत, —प्रत्यक्षीकृत, धर्मा,—आलो-
किकश्रेयसाधनरूप ये तथाभूता योगजसन्निकर्षेण सर्वार्थदर्शिन् इत्यर्थः, यदा—
नाक्षात्कृत —आर्षेण चक्षुषा प्रत्यक्षवत् परिज्ञात् धर्मा,—वस्तुतत्त्व ये ते तथोक्ता ।
[“धर्मादनित् केवलात्” (५।४।१२४ पा०) इति बहुतीक्ष्ण धर्मशब्दात् समानान्त
अनिच्छत्यर्थः] । अमृतसाराणि—अमृतस्यैव—पीयूषरसस्यैव, सार,—उत्कर्षं येषां
तानि, पीयूषरसवद्विभक्तानि इत्यर्थः, यदा—अमृतस्य—मीक्ष्य सार,—स्थिराश-
येषु तानि मीक्षन्नाभीपात्रभूतानि इति भावः, “ज्ञानान्मुक्ति” इति साङ्ख्य-
निदानम् । परोरजासि—परम्—अतीत, रज,—रजोगुण येषु तानि, रजोगुणा-
न्मृत्कानि, रजस पराणि इति वा अर्थः । रज इति तमसोऽप्यपलक्षणं, तेन
मत्त्वगुणप्रधानानि इति यावत् । [राजटतादिवत् परनिपातः । “पारस्करप्रभृतौनि
च मन्त्रायाम्” (६।१।१५७ पा०) इति परशब्दात् सृष्ट् निपात्यते] । तेषां भगवता
—वाङ्मौक्तिकप्रभृतौनाम् । प्रज्ञानानि—प्रकृततत्त्वज्ञानानि । क्वचित्—कुत्रापि, विष्वपि
कालेष्वित्यर्थः । न व्याहन्यन्ते—न प्रतिहतानि भवन्ति । इति—अस्मात् हेतो
एतेषां विशुद्धमत्त्वमत्वादिभिर्भावा । अनभिग्रहनीयानि—न मशयितव्यानि
नदृष्टिनि विज्ञानमयेन चक्षुषा यानि यानि हि प्रत्यक्षीकृतानि तानि हि
तत्त्वाः । कुत्रापि अयथाश्रयतानि भवन्ति नाहन्ति, अतः नदृष्टिणा वाङ्मौक्तिकना
यदि उपनिषद्, तत् सर्वं नि सन्दिग्धचेतसा ग्रहीतव्यं, कुत्रापि रुग्णं कियानपि
न चाप्य, इति भावः ।

[नेपथ्ये] । हा अज्जउत्त । हा कुमारलक्ष्ण । एआइणीं
मदभाइणीं असरणं अरसे आमणपसववेअण हदास मावदा
म अहिलमति, माह दाणिं मदभाइणी भाइरहीए अत्ताणं
निकिखेमि । * (ज)

लक्षण । [आत्मगतम्] । कष्टं वतान्यदेव किमपि । (भ)

* हा आद्यपव । हा कुमारलक्षण । एकाकिनीं मन्दभागिनीम् अशरणा
मरुत्ते आमन्नप्रसववेटना इताया यापदा मामभिलषन्ति, साऽहमिदानीं मन्दभागिनी
भागारय्यामात्मानं निक्षिपामि ।

(ज) कुमारलक्षणेन विजने वने वैदेह्या निवासनानन्तर तस्या किं हि
उत्त, तदि अभिनवभावेनोपवर्णयितुमिदानीं नेपथ्यभाषितमवतारयति, इति ।—हा
आद्यपव ।—हा प्राणममपते रघुमणे । हा कुमारलक्षण ।—हा स्नेहास्यद मौमित्रे ।
एकाकिना—इतीपरहिता, सहाप्रद्वीनामित्यर्थ । मन्दभागिनी—इतभाग्याम् ।
अशरणा—नान्ति शरण—रक्षिता यस्या ता, रक्षकहीनामित्यर्थ । आमन्ना—समुप-
स्थिता प्रसवव्य—गर्भनीचनस्य, वेदना—यथा यस्या ताम् आमन्नप्रसववेटना—
प्रातप्रसवप्रवृत्तानित्यर्थ । इताया—इता—विनटा, आशा—जीवनाद्याकाङ्क्षा यस्या
ता, जीवनप्रत्यागारहितानित्यर्थ । मा—वैदेहीनित्यर्थ । यापदा,—गुण पदानि
इव पदानि प्रेषा ते, हिन्वन्तव इत्यर्थ । अभिनयन्ति—भक्षयितुमिच्छन्ति ।
साऽहम्—इत्य निरुपाया अहम् । इदानीम्—अबुना, इदम् विपत्सङ्गे नमत्रे
इत्यर्थ । भागारय्या—गङ्गायाम् । आत्मानं—स्वदेहम् । निक्षिपामि—परित्यजामि ,
अबुना जोवनरक्षाप्रशङ्गाया अभावात् हिंसकवदने स्वशरीरमनिनिष्य मातु
भागारय्या स्निहेन आत्मानं वसुर्त्तयामाति नाव ।

(भ) कष्टम्—अतीव क्रोधात् नित्यम् । वत—खेडे , अहन्नुदमित् नेपथ्यभाषण
मिति नाव । अन्यदेव—अन्यत्र चिन्तितविषयात् निद्रमेव । किमपि—अनित्य-
नरूपम् इत्यर्थ, एतदन्तु इति प्रेष । नया इति प्रागाकनितम्, एतन्तु तत न भवतो
यत्नः , यितनरदमेनेत्यभिप्रेत्या व्यञ्जयितुं न शक्यते, परन्तु अतिदुःखं
मन्दिते । भागारय्या इति नाव ।

सूत्रधार ।—विश्वम्भराऽऽत्मजा देवी राज्ञा त्यक्ता महावने ।

प्राप्तप्रसवमात्मान गङ्गादेव्या विमुञ्चति ॥ २ ॥

[इति सूत्रधारो निष्क्रान्तः] ।

राम । देवि । क्षणमपेक्षस्व । (ज)

क्षण । आर्य्य । नाटकमिदं नाटकमिदम् । (ट)

नेपथ्यभाषितायै सूत्रधार स्वयमेव विशदीकृत्य नाटकीयाऽऽनुष्ठुमुपसङ्हरति, विश्वेति ।—राज्ञा नृपेण, रामेणेत्यर्थः, महावने भीषणे दण्डकारण्ये, त्यक्ता विमुक्ता, निवासितेत्यर्थः, विश्वम्भराऽऽत्मजा विश्वं निखिलं जगत्, विभक्तिं धारयति या सा विश्वम्भरा पृथिवी, [“सञ्ज्ञाया भृङ्गजि—” (३।२।४६ पा०) इति खच्प्रत्ययः] । तस्या आत्मजा दुहिता, देवी सीता, प्राप्तप्रसवः प्राप्त उपस्थितः, प्रसवः गर्भावसा चक्रकालः यस्य तथाविधम्, प्राप्तप्रसवकालम्, उपस्थितप्रसववेदनं वेत्यर्थः, आत्मानं स्वदेहम्, (“दात्मा देहे धृतौ जीवे स्वभावे परमात्मनि ।” इति विश्वः) गङ्गादेव्या भागीरथीप्रवाहे, विमुञ्चति त्यजति, हित्वादिभ्यः स्वापसत्युविनिवृत्तये मातृसमाया जाङ्गल्या शरणमाप्नोत तेन आत्महत्यादिकृतं दोषं नाशङ्कनीयं इति भावः । इदन्तु आनुष्ठुं प्रयोगातिशयरूपं त्रैयम् । पथ्यावक्तुं वृत्तम् ॥ २ ॥

(ज) देवि ।—जानकि ।। क्षण—कियत्कालम् । [“कालाध्वनोरत्यन्तसंयोगे” (२।३।५ पा०) इति द्वितीया] अपेक्षस्व—विलम्बस्व, मा विहाय त्वमेकाकिनी कुत्रापि कदाऽपि नैव गता, अतः अधुनाऽपि त्वमेकाकिनी एव न गन्तुमर्हसि, यावत् अहमपि तवानुवर्त्ता भवामि, तावदपेक्षस्व इति भावः, मयि जीवति इदानीं न हि त्वमश्रया सती जाङ्गलीगले आत्मानं विनिचेष्टुमर्हसि, अहमेव ते शरणं सर्वथा न विन्यसनीति वा भावः । नेपथ्यभाषणश्रवणात् परं रामेणाप्येतत् व्यक्तीकृतं यदसौ प्राणसना जानकी ननु न हि निवासितवानिति, तेन हि अनिशं तच्चिन्तया तादृशभिनयश्रवणेन च इत्यप्रलपितनित्यवधेयम् ।

(ट) आर्य्य ।—पूज्यं रघुनणे ।। इदं नाटकं—महर्षिवाङ्मौक्तिकविरचितं दृश्यकान्तमेतत्, न हि तात्त्विकतया वैदेही इदानीं गङ्गायाम् आत्मानं निक्षिपति माक् यावत् नूतं तदेवोपनिबद्धं न्तु इदानीम् अभिनोयते, अतस्तदर्थं विलापं तदु-
द्वेषप्रयानो वा कणु नीक्षित इति भावः । [अत्रधारण्ये द्विरुक्तिः,] ।

राम । हा देवि । दण्डकारण्यवासप्रियसखि । एष ते
रामाद्देवदुर्विपाकः । (ठ)

लक्षण । आर्य्य । दृश्यता तावत् प्रबन्धार्थः । (ड)

राम । एष सज्जोऽस्मि वज्रमयः । (ढ)

[ततः प्रविशत्युत्सङ्गितैकैकदारकाभ्यां पृथ्वीगङ्गाभ्यामवलम्बिता सीता] । (ण)

राम । वत्स लक्ष्मण । असविज्ञातमनिबन्धन तम इव
प्रविशामि, धारय माम् । (त)

(ठ) दण्डकारण्यवासप्रियसखि ।—दण्डकारण्ये—जनस्थानान्तर्गत जनशून्ये
तदाख्ये वने, यो वास,—वसति, तव प्रियसखि ।—अनकूलसङ्घचरि ।, एकमात्र-
सङ्घावभूते इत्यर्थः । ते—तव । एष,—गङ्गायामात्मविसञ्जनरूप इत्यर्थः । देव-
दुर्विपाकः,—देवस्य—दुरदृष्टस्य, दुर्विपाकः,—विषमय परिणाम । रामात्—
अधन्यात् सन्त पवैत्यर्थः, समजनि इति शेषः, या त्व सदा मत्सममुखदुःखा
आसीत्, अहमेव तयामृताया ते सञ्वाया विपत्ते मूलम्, अतो मत्समी नास्ति
अन्य कृतम् इति भावः ।

(ड) दृश्यताम्—अवलोक्यताम् । प्रबन्धार्थः,—प्रबन्धस्य—उपनिबद्धवस्तुन,
अर्थः,—विषयः, इदानीं वयाशोक विजयोद्दि, यद्वि वृत्त वस्तु, तदेव अबुना
अनिनीयते, अतस्तत्सर्वं धेयमवलम्ब्या पथ्यवलोक्य इति भावः ।

(ढ) वज्रमयः,—कुलिशमनकाठनद्धमयः, अतिनिष्कुप इत्यर्थः । एष,—
अयम्, अहमिति शेषः । सज्जः अस्मि—योतमेव व्यापारित भवानि, यद्यहं
वज्रमनकाठिनकाय न स्या, तदा कथमेतादृशकठोरव्यापारवश्यात् परमेव न
अतवा विच्युर्गितकाय भवेयम् ? तत् नूनं मत्समं वृशस नास्तीह कदापीति
भावः ।

(ण) उत्सङ्गितेति ।—उत्सङ्गित —कोउदगे स्थापित, एकैकः,—प्रत्येक
नेकमात्र पदेन, दारकः,—वा नक प्राप्या ताभ्याम्, एकमेक दारक स्ववनात्
सञ्वाय्यत्यर्थः । पृथ्वीगङ्गाभ्याम्—वनुसराणां गौरवाभ्याम् । अवलम्बिता—रुता । सीता
न वत्सव—रामावतारतो वत्सव ।

(त) अनवनामस—अनन्यतत्त्वमयम् । अनिवन्धनम्—अद्वन्द्वम्, आशङ्कितं
निति उच्यते । तम इव—अन्यकारणितः । प्रविशामि—निनिनानि, तमस अभ्यतः

गङ्गा ।—समाश्वसिहि कल्याणि । दिष्ट्या वैदेहि । वडसे ।

अन्तर्जलं प्रसूताऽसि रघुवशधरौ सुतौ ॥ ३ ॥

सीता । [सनायस्य] । दिष्टिश्चा दारए पसूदसि, हा अज्ज-
उत्त । ॐ (थ) [इति मूर्च्छति] ।

लक्ष्मण । [पादयोनंपत्य] । आर्य्य । आर्य्य । दिष्ट्या वडसिहे,
कल्याणप्ररोहो रघुवश । [विलोक्य] । हा । हा । कय चुभित-
वाष्पोत्पीडनिर्भर प्रसुग्ध एव आर्य्य । (द) [इति बीजगति] ।

* दिष्ट्या दारकौ प्रसूताऽसि, हा आय्यपत ।

यानि इत्येव , अभिनवदर्शनेन एवनेव नीहमुपागत यत्, निबिडान्वकारमध्ये
निनञ्चित एवाहमसि इति मन्ये इति भावः । मां धारय—हस्ताभ्या मञ्जरीरम्
अवलम्बेत्यर्थः । [“तम ” इत्यत्र “अन्तर्जलसम्” इति पाठे—अन्तर्जलतीति अन्त,
तदाविध तम अन्तर्जल—गाढ ध्वान्तित्यर्थः । “अवसमन्त्येभ्य तमस ” (प्रा४ ७८
पा०) इति सनासान्त अच्प्रत्ययः] ।

अथ विद्योगविधुराया सीताया भागोरक्षोक्त समाश्वसनप्रकारमाह, समा-
श्वसिहीति ।—हे कल्याणि । गङ्गा । लये ।, हे वैदेहि । सीते ।, सनाश्वसिहि
सनाश्वसा भव, दैन्य विजहिहि धैर्य्यं धेहि इत्यर्थः, दिष्ट्या भाग्येन, वडसे वडि
गताऽसि, सौभाग्यवतीनां पुत्रलाभाभ्युदयात् अपुना त्वं श्रेयस्विनी भवसीत्यर्थः,
रघुवशधरौ रघुकुलादुरावित्यर्थः, सुतौ पुत्रौ, अन्तर्जलं गङ्गाप्रवाहमध्ये इति यावत्,
[जलस्थानं इति विभक्त्यर्थाभावात्, “वतीगसप्तम्योवहुलम्” (रा४।८४ पा०)
इति सप्तम्या पाचिह अन्भावः श्रेयः] प्रसूताऽसि उत्पादितवती भवसि, पुत्रौ
त्वया प्रसूतौ इत्यर्थः, यतस्त एव प्रसूतवती, अतीतोव सौभाग्यवती भवसीति
भावः । [अव आदिक्लृप्ति कृत्तरि क्तप्रत्ययः] । पद्यावक्ता वचनम् ॥ ३ ॥

(थ) दिष्ट्या—भाग्येन । दारकौ—पुत्रौ । प्रसूताऽसि—उत्पादितवती भवामि,
पुत्रीत्वनिश्चयपन्नकालमेव चणम् अनिश्चयनोपपन्नं सन्तुष्टोऽभवत् इति दिश्येत्युक्तं,
ततश्च यदि हि पुत्रद्वयप्रसवसमये पतिः सन्तोषे वर्त्तेत, तदा किमान् आनन्दोऽस्माक-
मादित निरन्तरभावनायाः प्रचपतिविरहः सद्यः तादृशपतिसनागताभावजनित-
शोकं नृन्नागनोऽनुदिति श्रेयम् ।

(द) वडसिहे—वचनपुना सर्वे सौभाग्यपुत्रा भवाम इत्यर्थः । कल्याणप्ररोहः,—

पृथ्वी । वत्से । समाश्वसिहि समाश्वमिहि ।

सीता । [आश्वय्य] । भगवदि । का तुम इअ अ ? । (घ)

पृथ्वी । इयन्ते श्वशुरकुलदेवता भागीरथी । (न)

सीता । भगवदि । णमो दे णमो दे । †

भागी । चारित्रोपचिता कल्याणसम्पदमनुगच्छ । (प)

‡ भगवति । का त्वमियच्च ?

† भगवति । नमस्ते नमस्ते ।

कल्याण,—युभकर, प्ररीह,—अङ्गुरी यस्य स, सङ्कलप्रदाङ्गुरसमन्वित इत्यर्थः ।
रघुपग,—रघो, वग इव—वेणुविशेष इव, वग,—अन्ववाय, रघुकुलरचाकर
साङ्गलिक अङ्गुर सञ्जात इत्यर्थः, सीताया तनयोत्पत्त्या रघवग इदानीं प्रतिष्ठां
गत इति भावः । [अत्र कल्याणे स्वाभेदागोपकप्ररीहशब्दसाङ्गचय्यात् वगशब्दस्य
श्रुतत्वात् श्रुतिपरम्परितरूपकालङ्कारः] । चुभितेति ।—चुभितेन—अत्यथम्
उत्तेजितेन, वाप्याणाम्—अयूणाम्, उत्पीडेन—पूरेण, निभर,—प्रगाढ, प्रगाढतया
आकुल इत्यर्थः, अजस्र वाप्यायमाणनयन इति यावत् । प्रमुग्ध एव—मूर्च्छित एव ।
आश्व,—राम, अकारणसीतानिष्वासनजनितस्वदीपं समुत्थं नियतम् अयूषि
विमुञ्चन्नेव रघुमणिं स्ववशरचाकर सीताया दारकश्चयं प्रसूतमाकण्य सहसा
हृद्योदयात् वैद्यं धारयितुमपारयन् सपदि मोहमुपागत इति भावः ।

(घ) का त्वम् ?—अयमभवती किन्नामवेया भवति ? इत्युच्यते—एषा अपरा
भवत्सङ्गिनी च, का इत्यन्वयः, किं हि नाम भवत्या अस्याय इति विज्ञातुमिच्छामितीति
भावः, भागीरथ्या देहविमञ्जनसमये ते हि देव्यो तदीयतपप्रभावात् सहसा
आविरभूता, तत्तनयश्च रावतवत्सी, तत्सर्वं प्रसवकाले मूर्च्छिता सा किमपि
नाजानात्, अतः सविग्रहविनाशनाशं परिचाययति इति नेयम् ।

(न) इयमिति ।—अङ्गुरश्च—दशरथश्च, यतः कुल—वग तस्य देवता—
अविष्ठातो देवो, सहस्रिकापि नशापनिष्ठस्य वा नगरसन्ततीनां सन्तुष्टारकारिणी
भावतां भागीरथी रघुकुलानामविदेवतात्वनं विमयत उपस्था आमादिति नेयम् ।

(प) चारित्रेति ।—चारित्र्येण—प्रातिपदसंस्मरणरूपनचरिततया, उपायता—
विशदयाम । कल्याणसम्पद—युक्तजन्यति, नष्टं ननुत्थापयित्व । अनुगच्छ—लभस्व
इत्यर्थः । त्वं साङ्गलिकारिणी भवामि तदनुगच्छ कल्याणार्थं भवति भावः ।
(न च वारिह इति नाट्यान्तरम्) ।

लक्षण । अनुगृहीता स्मः । (फ)

भागी । इयन्तु जननी ते वसुन्धरा ।

सीता । हा अत्र । ईदृसी अहं तु ए दिष्टा । (व)

पृथ्वी । एहि वत्से । एहि पुत्रि ।

[इति सीतामालिना मूर्च्छति]

लक्षण । [सहस्रम्] । दिष्ट्या पृथ्वोगङ्गाभ्यामभ्युपपन्नं
आर्या । (भ)

राम । [अवलोक्य] । करुणतरं खलु एतद्वर्त्तते । (म)

भागी । विश्वम्भराऽपि नाम व्यथत इति जितमपत्यस्रेहेन ;
यद्वा सर्वसाधारणो ह्येष मोहग्रन्थिरन्तश्चरन्त्येतनावतामनुपप्लवः
संसारतन्तुः । वत्से वैदेहि । देवि भूतधात्रि । समाश्वसिहि
समाश्वसिहि । (य)

२ हा अत्र । इदृशी अहं त्वया दृष्टा ।

(फ) अनुगृहीता स्मः,—अनुकम्पिता भवाम् , भागीरथ्या रघुकुलान्तर्गो
भूताया सीताया शुभाशौर्व्ववसा वयं सर्वे एव मङ्गलभाज् भवाम् इति भावः ।

(व) हा अत्र ।—भी नात वसुन्धरे । । इदृशी—एवविधा, विपन्ना इत्यर्थः ,
अलौकापवादभयात् स्वभवा निवासितेति यावत् । त्वया—अत्रभवत्या । दृष्टा—
आर्त्ताकिता , सर्वलोकसाक्षिभूताया भवत्या भगवत्या विद्यमानाया निरागस
तद्दुहितुर्मे एव इत्याऽपवादेन अयथानिकार उदपादि, न हि त्वया तत्प्रतिकार
कथमपि कर्तुं शक्त इति नाव , चारित्र्यपरिमृताया दुहितु जनन्यादिगुरुजनदर्शन
निरतिशयलज्जाकरमात वा भावः । नाटपरिचयवशात् सखिदोक्तिरियमिति ज्ञेयम् ।

(भ) अभ्युपपन्ना—अनुगृहीता । आव्या,—सीता , अशरणा सीता शरण
प्राप्तवती इति तु ह्यकारण ज्ञेयम् ।

(म) करुणतरम्—अतिशीकोद्दीपकम् । एतत्—पृथ्वोगङ्गाभ्या सीताया,
समाश्रयदानमित्यर्थः , नपि निखिलप्रजापालके सम्राजि जीवति मत्पद्मा,
अत्यन्तरचण्डम् अतीव दुःखाकरमिति भावः ।

(य) विश्व—निखिल जगदित्यर्थः , विभक्तिं या सा विश्वम्भराऽपि—

पृथ्वी ।—देवि । सीता प्रसूय कथमाश्वसिमि ? (२)—

एकश्चिर राक्षसमध्यवासः

साङ्गो द्वितीयश्च सुद् अवोऽस्या ।

पृथिवी देवी अपि । व्यथते—टडित् सीताया शोकैर्न ट खमनुभवति ।
इति—अस्मात् हेता । अपत्यच्छेद—मन्ततिवात्सल्येन । जित—सर्वोत्कर्षेण
प्रत्तमित्यर्थः , यतो हि अपत्यच्छेद स्थिरां धीरा सर्वसङ्ग्रामपि विद्वलप्रति
अतीत्य सर्वपरिभावी, अन्येभ्यश्चेदभ्य गरीयानिति भावः । सर्वसाधारणः,
सर्वेषां प्राणिनां समानः, कुत्रापि न वैषम्येण वर्तमान इति भावः । एष—
अत्र परिदृश्यमान इत्यर्थः, मोहगन्धिः,—मोहः,—अपत्यच्छेदादिरूपा माया, यन्त्रि
यस्य तथोक्तः , यतो हि यन्त्रिवहुलं जालरूपं तन्मोनादीनामिव सर्वेषां
नितरां टडच्छेदो भवतीति भावः । चेतनावता—प्राणिनां सर्वेषामेव । अन्तरः,—
अन्तः—अन्तःकरणं परति यस्तथोक्तः, अन्तःकरणवर्धित्यर्थः । अनुपपन्नः,—नास्ति
उपपन्नः,—उच्छेदः विनाशो वा यस्य तथोक्तः, उच्छेदरहित इत्यर्थः ।
ससार एव तन्मोहजालम्, अगादिसृष्टिपरम्परेत्यर्थः, यद्वा,—एष,—अग्रम-
पत्यच्छेदरूप इत्यर्थः, मोहगन्धिः,—मोहरूपगन्धिः , समेत्याकारकज्ञानजनित
वन्धनविशेष इत्यर्थः, सर्वसाधारणं चेतनावतामन्तरः अनुपपन्नः ससारतन्मोहः,—
ससारव्य—सृष्टिप्रवादरूपस्य, तन्मोहः,—मूढः, गीतकसूत्रमित्यर्थः, ससारघटक इति
यावत् , अनेनेव स्रष्टात्मका आकर्षकमूलेण दृढाकृष्टा प्राणिन आत्मन्य-
रुचरतीति भावः । अस्मिन् विनश्यत् चराचरं सर्वं एव जीवा अपत्यादिनापामा
निशान्तिता निरन्तरं विविधं लोभमनुभवन्ति, न हि क्लेशविनिष्क्रान्ताश्च इह भाव-
कांमि विद्यन्ते इति तावद्यम् । भूतवाचि ।—भूतानां—प्राणिनां, धावो—
सारण्यकर्त्री योऽपि वा वेद्यः, तस्या मनुजो, हे वसुधैव इति यावत् ।
ननायनिहि—मनायत्ता भवः । (न प्रमे निर्वचनम्) ।

(४) द्वेष्टि ।—नमयति नागीयति । सोता—जानकीम । प्रसूय—जनयित्वा ।
 व्यय—केन प्रकाश्य । आयुर्निर्नि ।—आयुस्ता भवामि ? इत्यादि हिता एव चिर-
 २ उभयवर्ति तस्या । ताना जयद्वयं हि जनायुता भवन्तीति भावः ।

अथ तद्विषयं प्रवक्ष्यामि ननु तदा तत्त्वज्ञानं विज्ञेयं, एतद्विषयमिति ।—
अथा ननु तदा एतत् प्रथमं विषयं नुत्तरेणान् आधेय्य रागनादा
ननु तदा तत्त्वज्ञानं विज्ञेयं, एतद्विषयमिति ।—

भागो ।—को नाम पाकाभिमुखस्य जन्तु-

द्वाराणि देवस्य पिधातुमीष्टे ? ॥ ४ ॥

श्रुत्वो । भागीरथि । सदृशमुक्तम् । युक्तमेतद्वा राम-

भद्रस्य ? (ल)—

अभ्यन्तरे, वास वसति, अतिक्रान्तावस्थानमिति यावत्, साङ्ग चरन् चलीकृतं
पातिन्यभङ्गरूपापवाटेन स्थानिकतपरित्यागस्य निदानभूतनावप्रवेन नृप
वत्तनान्, न केवलं तथा राक्षसमध्ये सुचिरं वासकृतं टक्कमानन्ततः अपि न
वृथाकलङ्कोऽपि चिरसुपभुज्यते इति भावः, यथा—साङ्ग चरन् चवान्तरे
वङ्गमि क्षेत्रकरै विषयै मायान्तरामनिधनवासायावच्छेषे अवयवै नृप
वत्तनान्, सा हि तत्र लङ्कायां स्थित्वा इयत् विविधान् ज्ञेयान्
उपभुक्तवतोत्येवमेव प्रथमतः खड्गेतुरिति भावः, द्वितीयं अपरं, चलीका-
पवादरोपेण नर्तकतपरित्यागरूपेण अनिष्टापातयेत्यर्थः, सुदुर्गं न कथंनपि
यातुं शक्यं, पतिपाषाणं अपायुनातिलकभूताया एतस्या ईदृशं अपवाद
कथेन कैरपि सङ्गं योतुं न शक्यते, इत्येव एव द्वितीयं खड्गेतुं पूर्ववत् स्त-
द्वितीरपि गरीयादिस्थापय । (“सोदयि राक्षसमध्यवासं त्यागो द्वितीयं
सुदुर्गं नृपोऽस्या” इति पाठान्तरम्) अथ तदाकल्पं भागीरथी देवस्य निरुद्ध
गतिरुक्तमुपवक्ष्य वसुधरा कथञ्चित् सनाथासंयितमारभते, को नामेति ।
—नाम सन्भावनायां को नाम जन्तु को हि जीव इत्यर्थः, पाकाभिमुखस्य
पाके परिधाने, अभिमुखस्य प्रवृत्तस्य, फलं प्रसीतमुद्यतस्य इत्यर्थः, फलीमुख
निरतस्येति यावत्, देवस्य नियते, सुकृतदत्कृतात्मकभाग्यस्येत्यर्थः, द्वाराणि प्रसरण
सागान्, फलप्रकाशकरीपायानिति यावत्, पिधातुम आवरितुं, निराकर्तुमित्यर्थः,
[“वटिनागुरिरङ्गोपम—” (का०) इत्यादिवचनान् पात्तिञ्च अपेक्षारस्य लीपः]
इदं प्रभवति ? अपि तु न कोऽपीत्याशयः, सर्वेषां हि जीवानां सुखदुःखादि
परम्परा नियतकृता इति विभाव्य सीताया ईदृशे दुर्विपश्चट् खापाते विनापो न
काप्य देवविभूतितस्य टवारत्वादिति भावः । [अथ देवविलासरूपसामान्येन
वस्तुना राक्षसमध्यवासादिरूपविगणवस्तुन उपपत्तीकरणात् सामान्येन विशेष-
समर्थनरूपोऽथात्तरन्यानाञ्छारः] । इन्द्रवज्रा वृत्तम् ॥ ४ ॥

(ल) सदृशम्—उचितं, समीचीनमित्यर्थः । सत्त—कथितम्, देवस्य

सुदुर्गगतिरुक्तया दुर्गदृष्ट्यादेव सीताया ईदृशी गतिः जाता इति स्त्रीकरीनीति

न प्रमाणौकतः पाणिर्वाल्मे वालिन पौडितः ।

नाहं न जनको नाग्निर्नानुवृत्तिर्न मन्तति ॥ ५ ॥

भावः । प्रत्यपि तत्र वचनम् अतीव साधीयं, तथाऽपि रामभद्रेण सुष्ठु नाचरितमिति पनान्तरमाह, युक्तमिति ।—रामभद्रस्य—रामचन्द्रस्य, एतत्—सोताया सन्धयेव निध्याभृताया दशरिक्ताया विश्वासमस्यापन निवासनञ्च । युक्तं वा ?—उचितं किम् ? वाग्दं पञ्चान्तरं । (“वा स्यादिकल्पोपमयोरेवार्थं च समुच्चये ।” इति विश्वप्रकाशः) ।

सोतानिवासनस्य अयुक्तताया प्रमाणमुपन्यस्यति, नेति ।—वाल्मे वालभाटे, श्रेष्ठे इत्यर्थे, वालिन कुमारेण रामेण, पौडित टारककृष्णि परिगृहीत, पाणि नोताया कर, न प्रमाणौकत युक्तायुक्तविचारं प्रमाणत्वेन न अवेनित, प्रयाशान्तरं परिणीताया पद्मया कैवल्यदृजनकतापयादात् सहसा परिव्याग नोकृष्णविगर्हिततया नितान्तमन्वाह्य इति भावः, अहं पृथिवी, न प्रमाणौकतेति निश्चयपरिणामेन अन्वयः, अहमपि विश्वासत्वेन न स्वीकृतव्यथ, नदृष्टिता कथं हि मतोवस्मान् विद्युता भविष्यति इत्यपि तेन न गणित, तथा च एतेन सा प्रत्यपि तस्य अविश्याम मुचितो भवतीति भावः, जनक राजधिन विद्वद्वाधिपौडि, न, प्रमाणौकत इत्यन्वयः, यस्या पिता जीवन्मुक्त, तत्कस्या कथं वारिव्यद्विना भविष्यति इत्यपि तेन न पश्यवेनित, तथा च व्यवहारिणानेन सुप्रसन्नचरित्र जनकोऽपि तेनावज्ञात इति भावः, अग्निः, प्रमाणौकत अन्वयः, सर्वलोकपावन अग्नि विशीवनेन सोताया निद्रोपतापरिचायक ज्ञानात्, सोऽपि पितृवत्त्वेन न गणित इति भावः, अनुवृत्ति अनुवचन, दशरिक्ता पत्यु सन्धवानुसरण, इन्द्रोऽनुवचनं वा, न, प्रमाणौकता विश्वासान्यद नानुदित्यर्थः, वा हि स्वेरिणा भवति, सा तु कदाऽपि ननु इन्द्रोऽनुवचिता न भवेति अपि न विवेचितमिति भावः तथा, न मन्तति अवयवमग्निः न, प्रमाणौकता इति शेषः, गर्भवत्या तस्या निवासनेन स्वस्य वरं नोर्षं चिन्तयत, एतं पत्या गर्भं चिन्तते । स्वप्रसादविच्छेदकारण एतत्, अतः नदृष्टितया अस्या निवासनगतायायाय, तथा सुष्ठु व्याहेतुत्वेन सदापाप-
विचर, अतः मन्तव्यगोचरतापि सा अवयवपरिचायया आमादेव, इत्यान-
न विना मन्तितं नाहं, प्रकृतेरन्य अपरिचायानुवृत्तयु सुत्स्यस्यता तांन
नरणि अविचर व प्राचनता दत्ता लक्ष्म अन्वादात्, ततः किं न
न नमः तं तं न अन्वादात् अन्वितं ज्ञेयम् । [अहं पद्मया पमापौकत

सीता । अज्जउत्त सुमराविदह्मि । (व)

पृथ्वी । आ ॥ कस्तवार्यपुत्तः ? (श)

सीता । [सलज्जावस] । जहा वा अवा भणादि । १ (प)

राम । अस्स पृथिव । ईदृशोऽस्मि । (स)

२ आयपुत्र आरिताऽस्मि ।

† यथा वा अन्वा भणति ।

इति क्रिया प्रस्तुताना सर्वेषां पाणिपङ्कणादिरूपकमप्यथामनिमग्न्यात् नृपयोगिता-
लङ्कार, तथा सीतानिवाचनं प्रति वक्ष्या कारणात् तत्प्राथम्यकारत्वेन समाविज्ञानं
समुच्चोऽलङ्कार, इत्यनयो परस्परसापेक्षतया सदरः] । पद्यावकाशं ५ ।

(व) आयपुत्र—रामम् । आरिता—मृतिपथभाषादिता । अस्मि—भवाभि,
अहं जनयेति शेष, मुचिरकालविशेषेन तं विस्मरन्तो अहमिदानीं जनन्या
तन्नामोच्चारणात् आरिता सती पुनर्नवीभूतेन तद्वियोगशोकेन नितरां विव्यधित
इदया भवामीति भावः ।

(श) आ ॥—इति विरक्तौ, खेदे वा । तव—भवत्या । आयपुत्र, —पतिः ।
क १—न कोऽप्यस्तीति भावः, जगत्वति राममद्र यदि तव पतिः स्यात्, तदा
कथं तव ईदृशी दुर्गति भवेत्, पतिके कोऽपि नास्तीति मन्ये, न हि ते वयम्
आयपुत्र इति इयावाट् योतुमिच्छान इति विरक्तिगर्भं वचनमेतदिति ज्ञेयम् ।

(प) सलज्जावसिति ।—पतिनिन्दा श्रुत्वा लज्जया पतिव्रता सीता वाप्यस-
नुचदिति भावः । वा—अथवा । यथा—यादृक् । अन्वा—जननी । भणति—
कथयति, ततः तथैवेति भावः, इदानीं पतिपरित्यक्तया सया आयपुत्र इति कृत्वा
विरक्तं विलपनं कर्तुं नोचितमित्याशयः, अथवा—नञ्जननो शोकात् यदेव वदितुं
निच्छति तदेव वदतु, अहन्तु इतदेवा कृत्यपरायणमायपुत्रं विनिन्दितुं न
प्रभवामीति भावः ।

(स) ईदृश, —भवदुक्तप्रकारः । अस्मि—भवाभि, भवदृष्टितुं आयपुत्र-
पदवाच्यं न नवितुमर्हामीति भावः, यद्यहनस्या पति स्या, तदा कथमेव नृपसी
वितनन्नाथं कृत्वा आत्मानं पातयितुं कुश्याम् ? अतः भवत्या यदुक्तं, तत्सर्वं
सत्यमेवेति रामस्य सकृच्छ्रमात्मनोत्तरं वचनमेतदिति ज्ञेयम् ।

भागो । भगवति वसुधरे । शरीरमसि ससारस्य, तत्
किमसविदानेव जामात्रे कुप्यसि ? (ह)—

घोरं लोके विततमयशो या च वल्ली विशुद्धि-
लङ्काद्वीपे कथमिव जनस्तामिह यदधातु ? ।

(ह) (“भगवति वसुधरे ।” इत्यत्र “प्रसीद भगवति वसुधरे ।”
इत्यधिक पाठ पुस्तकान्तरेषु दृश्यते) । शरीरमसि—देहभृता त्व भवसि,
सर्वेषां प्राणिना वससि धारणात् स्वदेहरेतेन च परिपोषणात् सञ्जायि तव शरीर-
मयाणि भवन्ति, कस्मादसिदपि वस्तुन ते पृथग्भावी नास्तीति भावः ।
ससारस्य—प्राणिपूर्णजगतः । तत्—तस्मात्, अधिष्ठानरूपतया तव सर्वेषां
अक्षेपररूपत्वादियथा । कि—अथम् । असविदाना इव—तत्त्वार्थमविजानन्ती इव,
अविदितवृत्तान्तवेत्यर्थः । [वैसे “विदिप्रच्छिस्वरतीनामुपमस्थानम्” (वा०)
इति अकम्पकत्वादधायनेपदं, तेन च ज्ञानच्] जामात्रे—राघवाय ।
कुप्यसि ?—अथसि ? किमर्थं राघवेण प्राणसमाऽपि सोता विवासिता,
अक्षोयवृत्तान्त स्वीया तनुष्विव सर्वेषां शरीरमुता त्व तत सर्वं जानासि
एव, प्रजारञ्जनस्य रघुकृन्धममृतया तदनुलङ्घनीयत्वात् तदनुरोधेनैव भवजन
राजवन्द्येण सोता परित्यक्ता, तयास्य अपराधनेगीऽपि नास्ति, इति सोताविवासन
विशेषज्ञाऽपि त्व किमर्थं सोतापतये निरपराधाय रामाय इत्या कुप्यसि ? एतत्
त नोचितम् इति भावः । [“जामात्रे” इति “कषट्क—” (१।४।३७ पा०) इति
नम्यदानत्वेन चतुर्थी] । पृथिव्या सर्ववृत्तान्ताभिज्ञत्वं प्रमाणं यथा—“आदित्य
चन्द्रावनिर्लोडनय द्यौर्महिरापो यदय यमय । अहय रात्रिय उभे च सव्ये
धम्यय जानाति नरस्य वृत्तन ॥” इति ।

स्वकुप्रधन्मानुपादकेन रामेण कथमिदमतीव-काव्यमनुष्ठितं, तत् वीज प्रदमयितु-
माह, घोरमिति ।—लोकं भुवने, घोरं यथात्वात् आतदात्मनः, अयम
निन्दा, ज्ञाताया आदिवाद्गुणरूपेण, विततं तस्मात् अतस्मात् यावत् ।
ननु तादृ निन्दा ददासादनु ज्ञाताया ययो परीक्षा कृता, तत्त्वात् निन्दायां सत्य
इतत्तत्त्वमित्यथ १ इत्यादि ज्ञानमाह, सोता ।—[विनता आपो यव तत कोपम्, अथ
आदिवात पतन्तु अघतिनात्र ग्रामम् । “सृष्ट्वा पृथग् पथानानवे” (५।३।७४ पा०)
इति अनादिना अयम्, “अतश्चपमन्त्याऽपि इत” (६।३।२० पा०) इति
इदं दत्तम्] । जामात्रे ज्ञा एव जीव तस्मिन्, सततं सुमुदन्निवेदिनं यद्वानाय

इच्छाकृणा कुलधनमिदं यत् समाराधनीयं

कृत्स्नो लोकस्तदतिगहनं किं स प्रसन्नं करोतु १ । ६ ।

उत्तरम् । अत्राहृतान्त प्रकाशा हि देवता भूतेषु, विगेषेण

गङ्गा, तदयमञ्जलिस्ते । (क)

प्रदेश, वङ्गो जनले या च । वङ्गादाम्नापत्यपरीता स राजा ज्ञानं तिरस्त्र
इह यस्मिन् प्रीत्याप्रदेश, तत्र अतीव दुर्ग दृश इति भावः । अत्र १०८ ॥ ६ ॥
विशुद्धि कथामिव कम वा प्रकारेण, अर्द्धधातु १ । ३ । अर्द्धधातु १ । ३ । अर्द्धधातु १ । ३ ।
क्रियमाणोऽपि अन्विततया लोकं न सहसा योजयन्, नृपद्वयं यत् १०८ ॥ ६ ॥
साधारणजनानां यथा स्थानं १ इति भावः । अत्र तु तावत् अतिपरिच्छिन्नं साधारण
प्रकृतोनामुत्तरकागन्धर्वानामविश्राम, परन्तु अथनया प्रत्यक्षतया च १०८ ॥ ६ ॥
स्वयं रघुनिधि कथं हि तां विद्यायां स्वर्गो साधारणजनस्य । तत्र १०८ ॥ ६ ॥
इच्छाश्रद्धायाभाह, इच्छाकृणाभिनात् ।—यत् यत्, कुर्यात् लोकं नृकं । १०८ ॥ ६ ॥
समाराधनीयं अनुरज्जनाय, परितोषणाय इति यावत्, तत्र तत्र, अतीव गहनं
अतीव दुष्करं कायनित्यर्थः । इदं प्रजापुत्रजनम् । अतीव दुष्करं । अतीव दुष्करं ।
कुलधनं । कुलधनमिव धनं, व्रतनित्यर्थः । यथा धनं लोके कथं व्यवहृतं, तथैव
इच्छाकुम्भे प्रजापालनं सद्यः क्रियते इति भावः, यथा,—कुर्यात् लोकं समाराधनीयं,
इति यत् इच्छाकृणा कुलधनात् । तत् इदं लोककाराधादयं यौ नृप
व्रतम्, अतिगहनम् इत्येव योजनीयम्, स वत्सा वात्सल्यधारं राज्ञः,
किं करोतु ? उच्चनानां भुजनानाञ्च सरानां प्रजापान् अनुरज्जनात् स्मृतं कथं हि
एकाको वत्सः सौतापरिस्थानमकृत्वा न्वकुलधनमनुपालयतु ? इत्यर्थः, सौतादीप
सम्भावनायां विरक्तानां प्रजापानामपि अनुरज्जनं तस्य राजतया कुलधनतया च
निघतमेव कथयामिति तस्य नास्ति अशोथानप्यत्र दीप इति वक्तुमाशयः । [अत्र
सौताविवाचनकाव्यस्य एकस्मिन् कारणे दर्ज्जननिन्दाऽपि सत्यपि लोकांशानुरागप्रसङ्ग-
कारणान्तरस्य खल्वेव कपोतकायावेन तत्काव्यकारित्वेनोपस्थासात् समुच्चय-
लङ्कारः] । नन्दाकांक्षा वृत्तम् ॥ ६ ॥

(क) भूतेषु—भूतेषु प्राणिषु विषयेषु । अत्राहृतान्त प्रकाशा—अत्राहृत —
अप्रतिबद्धं केनचिदपि अतिवारितं इत्यर्थः, अत्र प्रकाशः—ज्ञानासकृति-
विज्ञानं, सर्वेषां जावानामतर्गतभावपरिज्ञाननित्यर्थः, यामा ता, देवा इह अत्र
ध्यानितया चर्चपान्तेन जीवाः ॥ अनौपत्यभावं विदधाति भावः । विशेषण—प्राधान्येन ।

राम । अस्य । अनुवृत्तस्त्वया भगौरयगृहे प्रसादः । (ख)
 पृथ्वी । देवि । नित्य प्रसन्नाऽस्मि व , किन्त्वापातदु सह
 स्नेहाविगेनैव ब्रवीमि । न पुनर्न जानामि सीतास्नेह राम-
 भद्रस्य १ । (ग) —

दह्यमानेन मनसा दैवात् वत्सा विहाय स ।
 लोकोत्तरेण सत्त्वेन प्रजापुत्र्यैश्च जीवति ॥ ७ ॥

गङ्गा—भगौरथो , भगवती गङ्गा तु सवधानेन जीवाना मनोगतभाव विग्रहतया
 वात , तस्या किमप्यपरिज्ञान नास्ति अत किमर्थं रवुमणिना सोता विवासिता
 इति स्वय सर्वे तदाश्रयमन्तव्यामितया विदित्वैव सर्वलोकसनच्च प्रीकार्थं मुकुटमुवा-
 चति भाव । तत्—तस्मात् , विलोकीपूज्यत्वात् इत्यर्थ । त—तभ्यम् । अयमञ्जलि ,—
 प्रणामार्थे करड्यसयोग , मया क्रियत इति श्रय , त्वा प्रणमामि इत्यर्थ । (“तदप्य
 त प्रणामाञ्जलि” इति पाठान्तरम्) ।

(ख) अस्य ।—मात । । अनुवृत्त ,—अविच्छेदेन प्रवसति । भगौरयगृह—
 भगौरयभवने , मुख्यकुलमन्त्रातप इत्यर्थ । प्रसाद —अनुग्रह , भगौरयवग्रधरपु
 सर्वेषु तवानुग्रह अकृतिम वर्जत एव , तेन च स्वयमेवैव सत्कृत पृथिवी देवाननुनय
 साति भाव ।

(ग) नित्य—सततमेव । व ,—युष्मान् पति । प्रसन्नाऽस्मि—सन्तुष्टा भवामि ,
 सर्वेषु भवत्वेषु मे अकृतिम वात्सल्य विद्यत एवेत्यर्थ । किन्तु—परन्तु ।
 आपातति ।—आपाति—तदात्वे , सीताया विपद्वाचाश्रयवर्णने एवति यावत् ,
 (“तदात्वे पात आपात” इति वैजयन्ती । ‘दशमवर्ण आपाततयवाक्यनवणे ।”
 इति व्याख्य) २ २ सह ,—नीदृशमक्य , अप्रतिरोध इत्यर्थ , स्नेहावग ,—
 माताया वाक्-बोद्धमन्तर तन , सीताया अनरतिग्रसहप्राप्तयेत्यर्थ ।
 (“किन्त्वापात सह प्रीतिवैगोपलब्ध , तेन” इति पाठान्तरम्) । एवम्—
 इत्यर्थ । प्रज्ञान—अथवापि प्रीतिवैगोपलब्ध , तेन” इति पाठान्तरम् । एवम्—
 पुन —इत्यर्थ । रामभद्रस्य—रात्रवत्य । सीतास्नेह—सीताया वाक्-यम । न
 जानामि—न वदामि इति न , अत न किमानिह स्नेह सीताया रामस्य वतत
 एव न न न न अत्राज्ञान एवति भाव ।

अत न न न न न विमर्शान्तरवत्पात रामाग्र्य जायते , द प्रमानेनात् ।
 —देवात् न न विमर्श , अत ततो न देवो रवापातवत्पादि य , वत्सा जानका ,

राम । सकरुणा हि गुरवो गर्भरूपेषु । (घ)

सीता । [रुदती कृतान्नि] । गेटु म अत्तणो अणेन, विल्लय

अवा । २ (ङ)

राम । किमन्यद् ब्रवीतु ? (च)

भाग्ये । शान्तम् । अविलोना वत्सरसहस्राणि भुगा । (ङ)

२ नयतु नामात्मनोऽङ्गेषु विलयमन्वा ।

विहाय निवास्य, दक्षमानेन अपराधादृत्यपि सीता परित्यजामि इति "नह" च भाराक्रान्ततया सातिशय चत्तप्यमानेन, मनसा चेतसा उपनिदिता नृ म राम, लोकोत्तरेण अलौकिकेन, असामान्येति यावत्, मत्तन चेतनात्त वैधेयेत्यर्थ, ("द्रव्यासुखवसायेषु सत्त्वमस्त्रो तु अल्पा" इत्यमर) ५ ॥ ३५ ॥ प्रजाना प्रकृतौना पुण्यय धर्मेश, प्रजानां प्राकृतपुण्येव एतादृशमवयव समन्वितस्य नरपतेलाभादित्याशय, और्वति प्राणिति, राम प्रदीपकभावे प्राचसमा सीता निवास्य तदोपशोकन एव हि विवशकाय भगवति, यत् तद तत्तादृशनसामान्य वैध प्रकृतिपञ्चानाञ्च सौभाग्य नाऽऽप्ता, तदा नूनमसौ सीताया । विप्रेनेति सुवन्नह विज्ञानानांति भाव । [अत राघवजीवन प्रति एकस्मान्नानान्य-धैर्यरूपकारणस्य सत्त्वेऽपि पुन तत्कारणरूपतया प्रजापण्यत्वापादानात् सन्ध्या लङ्कार, आप च, रामजीवन प्रति प्रदक्षितद्वितीयकारणस्य प्रजासु विद्यमानत्वात्, काव्यभूतस्य जीवनस्य च रामे नत्वात् काव्यकारणशी भिन्नदेशगतत्वेन असंज्ञात् रलङ्कार] । पद्यावक इति ॥ ३ ॥

(घ) गुरव,—गुरुजना । गर्भरूपेषु—सन्ततिषु । सकरुणा—सदृश, भवन्तीति शेष, पुत्रभूतानां शत्रुषु अपराधेषु सदृशेषु गुरव तान् नून न गृह्णात, तेन हि सापराधाय नञ्च शृण्वी देवी नामिह्रुष्यति इति भाव ।

(ङ) आत्मन,—स्वसा । अङ्गेषु—दहेषु । विलय—विलीय, निरुद्धेन एकीभावमित्यर्थ । नयतु—प्रापयतु, निजाङ्गे सा विलीन कारयत्वित्यर्थ, इत पर नाह जीवितुमच्छान्तीति भाव ।

(च) अन्यत्—अपर, सरणाद्विन्नमित्यर्थ । किं ब्रवीतु ?—किं कथयतु ? इदानीं स्वाया चाप्राया विनाशात् नरण विना कथितव्यान्तरस्याभावादिति भाव ।

(ङ) शान्त—निवृत्त, भवतु शोकवचामिति शेष, एव सा वद इत्यर्थ ।

पृथ्वी । वत्से । अपि रक्षणीयौ ते पुत्रकौ । (ज)

सीता । अणाधान्हि । * (झ)

राम । हृदय । वज्रमयमसि ? (ज)

भागो । कथं त्व मनाथाऽप्यनाथा ? (ट)

सीता । कौटिस मम अभव्वाए सणाधत्तण ? † (ठ)

* अनाथाऽस्मि ।

† कौटिश मनाभयाया मनायत्वम् ?

[मान्तमय्यमेतदिति कोप] । वत्सरमद्वसाणि—दशमताब्दान् व्याख्येय्य । [“कालावनोरत्यनमयोमे (रा३.५ पा०) इति द्वितीया] । अविलोना—अविलता, चिरजीविनी इत्यर्थ । भूया,—स्येवा , कदाऽपि तव विनाशो न भवतु इति भाव ।

(ज) अपि—अवधारणे अवश्यमेव इत्यर्थ । रक्षणीयो—पालनायो । पुत्रकौ—तयो , एतयो बालयो रक्षणीय तयो अवश्य जीवितव्यमिति मन्ये, मातृ कल्पपानादृत बालस्य जीवनरक्षाया द साध्यत्वादिति भाव । (“अपि रक्षणीयो” इत्येव “अवेक्षणीयो” इति पाठान्तरम्) ।

(झ) अनाथा—अशरणा । अस्मि—भवामि , नम तु कौऽपि रक्षकौ नास्मि, तेन सहाय्यया निरुपाया स्म्यो कथं इह बालयो परिपालने समथा भविष्यतीति भाव । (“किं पच्छि” इत्यधिक पाठ कापि दृश्यते) ।

(ज) हृदय—चेत । वज्रमय—तुल्यमिन्द्रितम् । असि—भवामि ? , एवंविध विनापनात्मा एतत्तु न सदृश इव दोषासु, अतो तुन वज्रमससारं भवामि इत्येव न चानोनस्य मे निरुपरावासा मद्विधा दृढम रक्षाशक्तितामूचकं विधातुमिष्टं वचं त्वुया तव मन्त्रशासनशक्तिजनितमवितर्कित भाव ।

(ट) कथं—केन कृता । मनाथा आदि—नामयतो आप ममताकाऽप्येत्यर्थ । भागो—भागो भवति मेव , ममतामय पतो जीवति कथमाप तं रक्षयन्तां तं निरन्तरं जीवति भाव , ममता नाय एव पति, तस्या पि कथमाप अतिमम भवति इति वक्तव्यम् ।

(ठ) कौटिस—अकृमनास , एतादृशमनासात् अनद्वयमद्वयतामूताया इत्येव , एवमद्वयतायाः । रक्षणीयं त्वया भवन्तु पुत्रावितर्कितमन्त्रताया इति

देखो ।—जगन्मङ्गलमात्मानं कथं त्वमवमन्यसे ? ।

आवयोरपि यत्सङ्गात् पवित्रत्वं प्रकृत्यते ॥ ८ ॥

लक्षण । आर्य्य । श्रुतम् ? (उ)

राम । शृणोतु लाकः । (ट)

नेपथ्य । [कलकल] ।

भाव । [भावुक भविकं भव्यं कुण्डलं चैवमस्मिन्नाम ।] इत्यन्तर । “सदनादयो” इति पाठभेदः । कोट्य—किम्पकारणं । सनाद्यन्तम् ?—रूपकवत्त्वम् ? र ३२५ पद्या परित्यक्ता कथं सनाथा भवामीति भावः ।

अवेदानीमातर्निवेदपरायणां सौता प्रस्तुतवाक्ये सनायामयति, जगद्भट्टमिति । —इति सौता । इत्यामन्त्रणपदनध्याङ्गाद्यन्तु, त्वं जगन्मङ्गलं तिमिरवन्तं कल्पयित्वा, अखिलजाता मङ्गलनिदानभूतमित्यर्थ, आत्मानं त्वं, कथं कनं १७७१, १८०७ नित्यं, अवनत्यसे ? अवजानासि ? , “अनायास्यमि” इत्यादि खेदगूढकवाक्ये इत्या नित्यमीति भावः यत्सङ्गात् यस्यां तव, सङ्गात् ससङ्गात्, आवयोरपि गंगात् पावनत्वेन प्रसिद्धयोः पृथिवीगङ्गाथोरपि, अपरेषां का कथा ? इति भावः, पवित्रत्वं पूतत्वं पावनत्वं वा, प्रकृत्यते उत्कृत्यते, यदा—प्रकृत्यते उत्कर्षतां गच्छति, [कम्पकम्पारि प्रयोगोऽयम्] । तत्सम्बन्धादेव आवा जगति अतोऽपि पवित्रतमे इति लोकेऽस्तीत्येते, इत्यत इया आत्मानं पृथा विमुञ्चेति भावः, त्वन्तु पवित्रताशिरोमणिभूता एव भवसि इति तु तात्पर्यम् । [अत एव पूतयोः पृथिवीगङ्गायोः सौतासङ्गेन पवित्रताप्रकाशस्त्वन्मेषि तत्सम्बन्धोक्ते असम्बन्धे सम्बन्ध-रूपाऽतिशयोक्तिरुदाहारः] । एवमावक्तुं वृत्तम् ॥ ८ ॥

(उ) श्रुतम् ?—आकण्ठितम् ? सौतायाः पातिव्रत्यवेषे पृथिवीगङ्गायोः अभिन्नत्वमिति एव आकण्ठ्य ना हि कोट्योः पतिव्रताकुलधुरन्धरा तत अवधायता मिति नाव । (“श्रुतम् ?” इति पाठांतरम्) ।

(ट) लाकः,—प्रकृतिवर्गः । [जातावेकवचनम्] । शृणोतु—आकर्षयतु, पदन्तु सौतायाः तत्रत्यविधौ संश्रितं नाऽऽमम्, किन्तु प्रकृतिरत्नं हि स्वस्वधर्मम्, इति तदनुरज्जनाश्चैव प्राणसमानपि तां निवासितवान्, तत्र च तच्छङ्काकुला प्रकृतय एव वचनमेतत् शृणुतु श्रुत्वा च तच्चारिवागत स्वसन्देहं गिराकुञ्चन्तु इत्याशयः ।

राम । अद्भुततर किमपि ॥ (ग)

साता । किमिति अतरिक्ख पज्जलदि ? (त)

देव्यो । ज्ञातम् ।—

कृशाश्व कौशिको राम इति प्रेषा गुरुक्रम' ।

आविर्भवन्ति तान्येव शस्त्राणि सह जुम्भकै' ॥ ९ ॥

[नेपथ्ये] ।—देवि सीते । नमस्तेऽस्तु गतिर्ने पुच्छकौ हि ते ।

आलेख्यदशने देवो यदाह रघुनन्दन' ॥ १० ॥

० किमिति अन्तरीक्षं प्रज्वलति ?

(ग) अद्भुततरम्—अतिविस्मयकरम् । किमपि—अनिवचनीय वस्तु, समुदित भवतीति शेष , नो चेद्वै तर्हि कथमेतादृशं कलकलीऽन्यूपते इति भावः ।

(त) किमिति—कथं हि । अन्तरीक्षं—गगनम् । प्रज्वलति ?—देदोष्यमान भवति । अपूत्रज्योतिभिः सदा दिशः समुद्भास्यतीति भावः । ("पञ्चाउलम्" इति पाठः—पश्चात्तु १ कलकलपूषणम्) ।

अथान्तरीक्षं यकारणं स्मृत्याभिदधाते, कृशाश्व इति ।—कृशाश्वं विश्वामित्र-पुत्रपुरुषं तद्भानकं कश्चित् मुनिविशेषं, कौशिकं कृशिकनन्दनं विश्वामित्रं, रामं स्वयं रघुमणियं, इति इत्यं, प्रेषाम् अस्त्राणां, गुरुक्रमं आचार्य परम्परा, एतत् प्रेषामस्त्राणां प्रयोगसङ्गरीपदेऽगदातार इति यावत्, तथाहि आदां कृशाश्वं तस्मान् विश्वामित्रं तस्माच्च रामं यानि अस्त्राणि सप्तविंशत्यं तस्मैऽप्युदायं प्रवृत्तवानिति भावः, तान्येव शस्त्राणि आनुवविशेषां, जुम्भकै सह सप्तत्यं प्रयोगसङ्गारे तदाज्यैश्चै सह, आविर्भवन्ति प्रकटीभवन्ति, गगनतल्लालं प्रकाशयन्ति इत्यं, प्राक् आनुवविशेषां आचार्यं राघवंत्यादृशमनुपाश्रितं तन्तां कुम्भकां समुपचारत्वेदानीं तान्यतानि शब्दैः समुदितानि भवन्ति, अतएव कौशादयं युद्धं, अन्तरीक्षं प्रज्वलितं दृश्यते इति भावः । पश्चात्तु १

सीता । दिष्टिञ्चा अत्यट् अदाओ परिष्फुरति । य ।

लक्ष्मण । उक्तमानीदार्ढ्येण,—“सर्वेयदानो त्वत्प्रसन्नितुम्

स्यास्यन्ति इति । (द)

देशी ।—नमो व परमास्तेभ्यो राघवस्य परिग्रहात् ।

अनुध्यातैरुपेतस्य वत्सयोभेदमन्तु य ॥ ११ ॥

७ दिष्ट्या अत्यट् देवता परिष्फुरन्ति ।

नाश्रयान इत्यथ प्रतस्त्वनस्माकमाद्रीभृतयो कुशलवयो नमो अतः । यदन्तः
इति भावः । कथनेन वनमिधम १ तदेवोच्यते, आनन्तर्येण ।—“व १२०००
रघवस्य आलेख्यस्य चिपस्य दग्ने विलीकनावसरं प्रतया न वचनं न
इदानीं तत्कृतितुपस्यास्यन्ति” इत्यनाश्रीवचनान्तरं, पाठः उवाच । तदा
तदादेशननुपालयितुं वयनपुत्रा त्वामुतावुपसृजामः इति भावः । यदा
हेतुम् ॥ १० ॥

(य) दिष्ट्या—भागेन प्रथमो नमो भगवता । अन्तर्यामी—
कुलकान्तापानधिष्ठात्री देवता । परिष्फुरन्ति—प्रकाशने, अस्तदेवतानां पुनः
अनुसृष्टीतौ भवत इति भावः ।

(द) आर्षेण—रत्ने । उक्तमानीत्—प्रदनादु चित्पटदशनप्रज्ञाव जयित
मन्तु । सर्वथा—साकल्येन । इदानीत्—अधुना, तव पुनोत्पादानन्तरमेवम् ।
तत्कृतितु—तव सन्ततिन् । उपस्यास्यन्ति—उपसृजिष्यन्ते । इति—एवम्, उक्तमानी-
दित्यन्वयः इत्य हि नाश्रीवचनं प्राक् रघुपति प्रदत्तवानित्यर्थः ।

अथ पृथ्वीभागोरथ्यौ परमास्त्रवन्दनपुरस्सरं सीताभृतयो तदनगहनभियाचेते,
नम इति ।—परमास्त्रेभ्य उक्तकृतजृम्भकान्ताधिदेवतान्य, व युष्मस्य नमः प्रणति,
अन्तु इति शेष, राघवस्य राजस्य, परिग्रहात् स्त्रीकारात्, राघवकर्तृकलाभादित्यर्थः,
पुनश्च राघवस्य पात्राऽनुवर्त्तित्वादिति भावः, अनुध्यातै स्मृतै चन्द्रि, युष्माभिरिति
अथ, वत्सयो पुनःकृतयो कुशलवयो सन्तोपे, उपेतस्य उपस्थातव्यम्, कुशलवयो
दग्नावन्तरमेव राघवाज्ञानुपालनायै भवति तत्कनीपे आगत्यनित्याशयः, व
पुनश्च नद्र कुशलम्, पन्तु भवतु । (श्लोकस्य पञ्चमस्तरेण रामोक्तिरुपेतया
प्रतिष्ठित, “राघवस्य परिग्रहात्” इत्यत्र “धन्या ओ व परिग्रहात्” इति च
राशान्तरं निर्दिशतमस्ति, तदन्त्यु—व युष्माक, परिग्रहात् स्त्रीकारात्, लामा

राम ।—क्षुभिता कार्माप दशा कुर्वन्ति मम साम्प्रतम् ।

विस्मयानन्दसन्दर्भजर्जराः कर्णोर्मयः ॥ १२ ॥

देव्यो । मन्यस्व वत्से ! रामभद्रतुल्यौ इदानीन्ते पुत्रकौ
संवृत्तौ (ध)

सीता । भगवदौघो ! को एदाण क्वत्तिओचिद कर्म्म
करिस्सदि ? (न)

• भगवत्यौ । क एतयो चविद्योचित कर्म्म करिष्यति ?

दिव्यय, धन्या जयति प्रतिष्ठासुपेता, कृतार्था इत्यथ, अ वय जाता इत्यथ) ।
पद्यावक्त उत्तम ॥ ११ ॥

अथ राम त प्राक्कायजातमवलोक्य आत्मन विवशभावमाह, क्षुभिता इति ।—
नाम्प्रतम् अङ्गा, विस्मयानन्दसन्दर्भजर्जरा विस्मयस्य अद्भुतवृत्तान्तद्वारेण चेतसो
विमुग्धीभावोपावस्थाविशेषस्य, पृथ्वीभागीरथीकृतसीतासमाश्रामन-जृम्भकास्त्राद्य
विभावजनितस्यात नाव, तथा आनन्दस्य पूर्वदर्शनजनितस्य हृष्यस्य च, सन्दर्भेण
यत्यनेन, मनाविगमनस्य, जर्जरा विशेषा, अन्यर्थनाकुलीभूता इत्यथ परस्पर-
भवनितभावेन स्थिता इति प्रावत, कर्णोर्मय कर्णस्य सीतानिवानगमन-
दस्त्रप्रवादस्य, जमय तरङ्गा, गोकपवाहा इत्यथ कस्मिन्मन्त्रेणात कर्णप्रा-
जलवितृप्तमगावत्य उच्यते, क्षुभिता उडेलिता, विह्वता मत्त इत्यथ, मम
कार्माप अनिर्वनीयत्वोपा, दशान् अपत्या, कुबान्त विदधाति, भद्रनिदानो
वन्मपदप्रयोगे पुनपदाकालतया कान्त्यनिवर्तनीया दशा प्रात किमपि
नावधारयित गच्छामासि भाव । [अथ अङ्गुली रज इषाव्यभावरय कर्ण
रत्नवाङ्मयतया स्थित, अतो रजवदनहार] । पद्यावक्त उत्तम ॥ १२ ॥

(ध) वत्से ।—अत्राप नाव । मन्यस्व—जानाहि । (' मन्यस्व वत्से ')

इत्यथ नोदस्य वत्से । नोदस्य' इति पाठान्तरम् । नोदस्य—छटा भव इत्यथ) ।
इदानीन्त—इ, ना । त—तव । पुत्रकौ—पुत्रयोः कुमारयोः । रामभद्रतुल्यौ—राघवस्य
वन्तौ । नान्य—नानी, अन्यकाले जाना । पराक्रमेण रामभद्रतुल्ययोश्च
प्राप्तिर्नो भवति इति भावः ।

अथ राम उवाच ।—यु, ततोऽहो ! पतगो,—मत्पुत्रयोः कुमारयोः । क्षभि

राम ।—एषा वशिष्ठगुप्ताना रघूणा वशवर्हिनी ।

सीताऽपि सुतयो कष्ट । सस्कर्तार न विन्दति १ ॥ १३ ॥

देव्यो । पुत्रि । किं तवानया चिन्तया १ एतौ हि वत्सौ
स्तन्यत्यागात्परेण भगवतो वाल्मीकीरर्पयिष्यावः, स एवैतयोः
क्षत्तल्यं करिष्यति । (प)—

योजितं कथम्—चक्षित्वजान्यनुरूपं जातकम्पादिशास्त्रीकसंस्कारसमूहमिति यावत् ।
करिष्यति १—सम्पादयिष्यति १ (“करिष्यतीति” इति पाठे,—इति—एतत्, अहं
चिन्तयामीति शेषः) ।

अथ राम जीवति स्वस्मिन् वशिष्ठादौ च संप्रवसक्तमृताभावमुपश्रुत्य नित-
रामनुशीलति, एषामिति ।—वशिष्ठेन ब्रह्मपुत्रेण तपोनिधिना, गुप्तानां रक्षितानां,
कृतकृत्याराणां, शान्तिक्रियादिभिः विविधोपप्लवेभ्यः रक्षितानां वेति यावत्, एषाम्
अश्वदीयानाम्, (“एषा” इति पाठान्तरे—एषा मत्प्राणसना पक्षीत्यर्थः,
सीता इत्यनेनान्वयः) रघूणां रघुवशीयानां, वशवर्हिनी पुत्रप्रसवेन कुलवृद्धिकारिणी,
सीताऽपि जानकी अपि, सुतयो पुत्रयोः कुशलवधौ, संस्कारं जातकम्पादिशास्त्रीय-
क्रियासम्पादयितारं, न विन्दति न लभते, कष्टम् अस्ती । अतोव क्लेशकरमेतदित्यर्थः,
(“सीताऽपि सुतयो कष्टम्” इत्यत्र “कष्टं सीताऽपि सुतयो” इति पाठव्यतिक्रमः),
रघुवशीयानां सकलसंस्कारक्रियासम्पादयितारं वशिष्ठादौ विद्यमानेऽपि रघुकुला-
दुरयो सत्कर्तुरभावः सनजनि, अस्ती धिक् । कष्टोऽयमवस्थाविषयस्य इति भावः ।
पथावक्त्रं वृत्तम् ॥ १३ ॥

(प) पुत्रि ।—तनयभूते सीते । तव अनया—एतया । चिन्तया—भावनया ।
किम् १—फलम्, भावथो विद्यमानयो सत्ये कं तव सुतयो संस्कारं करिष्यतीति
चिन्ता त्वया नैव करणीयेति भावः । हि—यस्मात् । एतौ वत्सौ—वालमी कुशलवौ ।
स्तन्यत्यागात्—स्तनदुग्धपानत्यागात् । परेण—अनन्तरमेव, यदा एतौ स्तनदुग्धत्यागं
करिष्यत तदा इति भावः । [अथ दिक्शब्दवाचिपरशब्दयोः पञ्चमी, “अन्या-
रादितर—” (३३२८ पा०) इति दिक्शब्दयोगात् पञ्चमोविधानात्, तथा हि
लोचिता,—“दिशि दृष्टं शब्दो दिक्शब्दः, तेन सन्मतिर्येनकालवृत्तिना योगेऽपि
न भवति” इति] । न भवती वाल्मीकि,—महामुने प्राचेतसस्येत्यर्थः । [अथ सुख्य-
दानानां वातः न चतुर्थी, “रजकस्य वस्त्रं ददाति” इतिवत् शेषे अस्ती क्रिया] ।

यथा वशिष्ठाङ्गिरसावृषो प्राचेतमस्तथा ।

रघूणा जनकानाञ्च वश्योरुभयोर्गुण् ॥ १४ ॥

राम । सुविचिन्तित भगवतीभ्याम् । (फ)

लक्षण । आर्य्य । सत्यं विज्ञापयामि, तैस्तैरुपायैर्वक्तां
कुशलवौ उत्प्रेक्षे । (व)—

एतौ हि जन्ममिद्धास्त्रौ जातौ प्राचेतमान्मने ।

वीरौ सम्प्राप्तसंस्कारौ वयमा द्वादशाब्दिकौ ॥ १५ ॥

अपविष्याव,—दास्याव । (अत्र “देवो” इत्यत्र “भागीरथो” तथा “अपविष्याव”
इत्यत्र अपविष्यामि” इति च पाठान्तरे) । स एव—असौ नुनिरिव । एतयो,—
तत्र सुतयो कुशलवौ । चक्षक्य—क्षत्रियजात्युषित संस्कारम् । करिष्यति—
प्रिधाष्यति ।

नङ्गपि वशिष्ठ विना जातकृष्णादिक्षियाया सम्पादिताया कुलगुरुव्यागजनित
जन्मानिष्टापातो भविष्यति इत्याशङ्कामपनयति, यथेति ।—वशिष्ठ तदारभ्य ब्रह्मण
नानमपव आङ्गिरस शतानन्दय, एतौ ऋषो, यथा यादृक्, रघूणा रघुपशोभना
जनकानाञ्च जनकवश्यानाञ्च, गुरु इति शेष, तथा प्राचेतस वान्मोक्षिरपि, उभयो
वग्मो एतेषा द्वयोरेव कुलयो, गुरु आचार्य, भवतीति शेष, यथा वशिष्ठ
रघुवग्मस्य शतानन्दय जनकवशस्य गुरुभवति, तथा भगवान् वान्मोक्षिरपि तत्र तेन
सम्पादित संस्कारविधि न कश्चमपि परिहरेण भविष्यात्, अतस्त्वया इत्यादि चिन्त
परिहरणोपेति भाव । पश्चात्तत्र वृत्तम् ॥ १४ ॥

(फ) भगवतीभ्या—परमेश्वरशानिनोभ्या पृथ्वीभागीरथोभ्याम् । (भगवत्या’
इति पाठान्तरम्) । सुविचिन्तित—मनु अवधारितम्, कुलगमयो संस्कृता
वान्मोक्षिरपि भविष्यात् इति एव विवेचित, तत्र समो नानमेव कृतमिति भाव ।

राम । वत्स । इति परिप्लवमानहृदय मन् मुग्धोऽस्मि । (भ)
 पृथ्वी । एहि वत्से । पवित्रीकुरु रसातलम् । (म)
 राम । हा प्रिये । लोकान्तरमसि गता ॥ (य)
 सीता । गेदु म अत्तणो अगेसु विलय अवा, न मऊन्नि
 ईदिस जीअलोअ-परिवत्त अणुभविदु । ५ (र)

० नयतु नानात्मनोऽङ्गेषु विलयमन्वा, न शक्ताऽसि दृढं जीवन्तीकयारवम
 ननुभवितुम् ।

अधिगतानीत्यर्थ, अस्त्राणि जम्भकास्त्राणि पाशुधानि यद्यी तौ, ज प्रन म र न
 एतयो बालकयो जम्भकास्त्राणि स्वतस्त्रिद्वयता आविर्भूतानि इत्यर्थः । तथा
 प्राचेतनात् बाष्पीकृते सुने तपोधनात् सम्प्राप्तसत्कारो सम्प्राप्ता इत्यादि । न तां
 जातकस्मादप्य याभ्या तौ, एव वीरौ भवत्सदृशपराक्रमौ, त्वत्पुत्रयोश्च ननु । इत्यादि ।
 यावत्, अपि च वयसा द्वादशाब्दिकौ द्वादशवर्षाधिकौ, आतौ सम्भूतौ यन्मया
 रेतयो बालयोरुदानीं द्वादशवर्षाणि वयं सम्भूतानीत्यर्थः, (गीतो ” इत्य
 “उभौ” इति पाठान्तरम्) । यतो हि बालकावेतौ आजन्म एव जम्भकास्त्राणि
 समधिगतवन्तौ, भगवान् बाष्पीकृत्य स्वयमेव एतयो सत्कारकस्त्राणि सम्पादित
 वान्, द्वादशवर्षीयौ चैवैतौ भवतः, तेन नूनं सीतापुत्रावितौ इत्यनुमितिर्भवति
 भावः । पश्चादुक्तं वृत्तम् ॥ १५ ॥

(भ) इति—अस्मादेव हेतोः, सीतानुतत्वेनाशङ्कमानत्वाद्वैत्यर्थः । परिप्लव-
 मानहृदय,—परिप्लवनानम्—आकुल, सगयदीलाचलम् इति यावत्, हृदय—
 चेत इत्यस्य, इमौ नम्रुतौ किम् ? न वेति कमपि पक्षं निश्चेतुमशक्तवन् इत्यर्थः ।
 अत एव मुग्ध,—मूढ, विवेकरहित इत्यर्थः । अस्मि—भवामि । (“इत्येवाह
 परिप्लवमानहृदयं प्रमुग्धोऽस्मि” इति पाठान्तरम्) ।

(म) पवित्रीकुरु—स्वस्या अधिष्ठानेन प्रवीहि । रसातलम्—अधोभुवनम् ।

(य) लोकान्तरम्—अन्य लोक [इति नित्यसनास] नित्यलोकभिन्नं लोक,
 पातालनित्यर्थः । गताऽसि—प्रस्थिता भवसि, तव इहावस्थाने कदाचित् दर्शनं
 सम्भवितं स्यात्, तत्तु इदानीं न विवृतमिति भावः ।

(र) आत्मन,—स्वत्या । अङ्गेषु—देहेषु । मा—दुहितरमित्यर्थः । विलयम्—

एकीभावम्, अद्वयम् इत्यर्थः । नयतु—प्रापयतु । अन्वा—जननी, वसुधैवकुटुम्बकम् ।

राम । किमुत्तर स्यात् ? (ल)

पृथ्वी । त्याग स्तन्यस्य यावन्मन्त्रियोगतः पुत्रकयोरवेक्षस्व,
परेण ते यथा रोक्षिष्यते । (व)

भागो । एव नाम । (श)

[ततो निष्क्रान्ता गङ्गापृथ्वीसीता] ।

राम । कथं विलय एव वैदेह्या सम्पन्नः ॥ हा देवि ।
दण्डकारण्यवासप्रियसन्नि । हा चारित्रदेवते । लोकान्तरं
पर्यवसिताऽसि ? (प) [इति मुञ्चति] ।

दण्डग्राम—एवविध दुःसहमित्यर्थः । जीवेति ।—जीवलीकस्य—सुवनस्य, परिवर्त्तन्—
अन्यथाभावम् । अनुभवित—सीदुम् । न गताऽऽप्ति—न हि सप्तया भवामि, रसा
सलसपि स्थितया ऋतदेवता सया दण्डग्रमेवानिगत दुःखभनुभवित्यसत इदानीं
मे मयुरव येथान् इति, मय्यवासोचिता अहं कथं रसातले स्यात् शक्नोमि ?
अतिवारी दुर्विषयया दशाविषय इति वा भावः ।

(ल) कि—कीदृशम् । उत्तर—सीतावाक्यस्य प्रतिवचनम् । स्यात् ?—भवेत् ?
सीताया प्रायना युवा पृथिवी किं वदेदिति शीत नितरा पय्याकुलोऽस्मोति भावः ।

(व) पुत्रकयोः,—सुतयोः कुशलवयोः । स्तन्यस्य—स्तनदग्धस्य । त्याग यावत्—
परित्यागकालपर्यन्तमित्यर्थः । मन्त्रियोगतः,—मन्त्रादेशननुपालप्रितुमिति यावत् ।
अवेक्षस्व—प्रतिपालय । परेण—स्तन्यत्यागात् परत एवेत्यर्थः । ते—तृणम् । यथा—
ग्राह्यम् । रोक्षिष्यते—क्षतिविषयीभूतं भविष्यति, यत् त्वन्मिलिपिष्यमौल्यम्,
[“रक्षयानां प्रोपनाण ” (१४३३ पा०) इति चतुर्थी] । तथा त्वं कश्चिन्सीति
शेषः । (“राम । स्तन्यत्यागं यावत् मन्त्रियोगतः पुत्रकयोरपेक्षस्व, परेण ते यथा
रोक्ष्यते, तत्रां रोक्षिष्यति” इति पाठात्तम्) ।

(श) एव नाम—इति अनुस्मरत्या यदत्र तदेव भवतु, पृथिव्यप्रकार
इति भावः ।

(प) अत्र—किम् । वैदेह्या,—सीताया । विनय,—तिरोधान, लोकान्तरं
प्रत्यनमिति भावः । सम्पन्न एव ।—सम्पन्न एव । । सुवनस्य किं सीताया पाता नदे-
नोचिष्यते इति नोचिष्यते इति । नोचिष्यते ।—दण्डकारण्ये—तदाग्रे जनस्थाना
नोचिष्यते । नोचिष्यते,—चतुर्दशसहस्रं स्यात्त्वमिति, तत्र प्रियसन्नि ।—यदुद्दिष्टं

लक्षण । भगवन् वाल्मीके । परित्रायस्व, एष किं ते काव्यार्थ ? (स)

[नेपथ्ये] । अपनोयतामातोद्यकम् । भो भो 'सज्जमस्यावरा' प्राणभृतो मर्त्यामर्त्याः । पश्यत, महर्षिणा भगवता वाल्मीकिना अनुज्ञात पवित्रमाश्रयम् । (छ)

सङ्घचरि । । चारिवदेवत—चरिवमेव चारिव, तस्य देवता इव विगृह्येत्यर्थः, यस्या तस्या सन्तोषने, यदा—चारिवेण—पातित्रत्यरूपसञ्चरिवतया, देवता—देवीभूता तत्सन्तोषने सञ्चारिवगुणयोगात् त्वमपि देवीवत परिपूजनीया भवसीति भावः । लोकान्तरम्—अन्य लोक, पातालमिति यावत् । पर्यवसिताऽसि—प्रस्थिता भवसि, कृतकालं यावत् रसातलावस्थानस्य वसुधराभ्यनुज्ञातत्वात् सादृश्यात् नवत्तराणां समतीतत्वाच्च लोकान्तरपर्यवसानं निश्चितमिति समधातयम् । [पश्यत पूजकात् देवादिकात् स्यते गत्यर्थत्वात् कर्त्तारं क्तप्रत्ययः । “यतिस्यति—” (आ४।४० ५।०) इति इकारोऽन्तादेशः] ।

(स) परित्रायस्व—रक्ष, रामस्य विमूच्छितस्य जीवनसम्पादनेन अस्मान् परिपालयेत्यर्थः । एष,—ईदृशः, मोहोत्पादनेन रामस्य जीवननाशकारक इति यावत् । किं—किञ्च । ते—तव । काव्यार्थः,—उपनिबन्धस्य दृश्यकाव्यस्य प्रयोजनम्, किं भवता रामस्य जीवनापनयनायमेव ईदृग्दृश्यकाव्याभिनयः प्रदश्यते ? नैतदुचितं ते इति लक्षणस्य सङ्खेदोक्तिरियमिति ज्ञेयम् ।

(छ) अपनोयताम्—अपचायताम् । आतोद्यक—ततानङ्गमुपिरधनेत्याख्य चतुर्विधं वाद्यम्, यताऽधुना अभिनयः पुनः प्रारभ्यते, अतो वीणादिवाद्यवादका विद्याभ्यन्त इति भावः । संति ।—जङ्गमैः,—गमनयोग्यैः पशुपत्त्यादिभिः स्यावरे—स्थितिशीलैः वृक्षशैलादिभिरपि सह वर्त्तमाना । प्राणभृतः,—प्राणिनः । मर्त्यामर्त्या,—मर्त्या,—भूतलवासिनः ननुष्यादयः, अमर्त्या,—तद्विनाशं देवा-नुरादयः सर्वे इत्यर्थः । पश्यत—अवलोकयत, वृत्तमिति शेषः । महर्षिणा—सत्यप्रवरैः । भगवता वाल्मीकिना—प्राचेतसेन । अनुज्ञातम्—उपदिष्ट, दृग्गन्तव्यकारिणोपनिबन्धनित्यर्थः । पवित्रं—निरतिशयं पूतमिति यावत् । आश्रयं—विश्रयस्थानं, भागीरथीपृथ्वीसङ्घितायां सीतायां सलिलभाष्यन्तरात् समुद्रपर्यन्तित्यर्थः । एष हि स्वधारेण यवनिकान्तं स्तेनाभिहितत्वात् चूलिकाख्यं गमाङ्गनायोपलेपकं विधाय,—“यं यवनिकान्तं स्तेनैः सूचनादर्थस्य चूलिका” इति साहित्यदर्पणात् ।

लक्षण । [विलोक्य] ।—

मन्यादिव क्षुभ्यति गाङ्गमम्भो

व्यासञ्च देवर्षिभिरन्तरीक्षम् ।

आश्चर्य्यमार्या सह देवताभ्या

गङ्गामहीभ्या मलिलादुदेति ॥ १६ ॥

[नेपथ्ये] ।—अरुन्धति । जगद्वन्द्ये । गङ्गापृथ्वी भजस्व नौ ।

अर्पितय तवाभ्यासे सोता पुण्यव्रता वधू* ॥ १७ ॥

प्रोक्त विष्णुप्रकर वन्तु लक्षणो विलोक्य स्फुटोक्त्य व्यनक्ति, मन्यादिवेति ।—गाङ्ग मद्राया इदं, गङ्गासम्भास इत्यथ, अम्भ जलं, मन्यादिव आलीडनादिव, अन्तर्निवे-
द्रितपञ्चतादिदृष्यनन्दनदण्डजनितादिति यावत्, क्षुभ्यति उच्छलति, चञ्चलीभ-
वतीत्यथ, देवर्षिभि देवा अमरा, क्षयय सुनयय तै, अन्तरीक्ष गगनं, व्यासञ्च
आकीणञ्च, आश्चर्य्यदृशनकीर्तकात् देवा क्षययय सवे आकाशदेश समवेता
अभवद्वित्यथ, आश्चर्य्य विष्णुप्रकरमेतदित्यथ, आस्था सोता, गङ्गासङ्गोभ्या
भागोरथोपृथ्वाभ्या, देवताभ्या, सह साङ्ग, मलिनात् गङ्गाया जलात्, उदेति
उद्गच्छति । [अथ मन्यनस्यामत्वेन सभावनया तदुत्कीर्तनात् हेतुप्रेषादनन्तर ।
अन्तिमं क्षुभ्यतीति मुख्यक्रियामारभ्य उदेतीति तथाभूतक्रियया समापनान्तरा
च व्यातर्निति विमर्शक्रियाया प्रयोगात् उपात्तक्रममङ्गजनिता भयप्रकमताऽऽख्यादीप,
स च "देवापमद्रासं सनाप्रवन्ति" इत्यनेन समाधेय] । इन्द्रवज्रा व्रतम् ॥ १६ ॥

अथ अरुन्धतीमनापि पृथ्वाभागोरथोक्तव्यतिविष्णुप्रकर सोताया समर्पणमात्रं,
अरुन्धतीति ।—जगद्वन्द्य जगता विलोकीना, वन्द्ये । पुत्रनीये ।, पतिव्रतागिराभूषण
मन्त्रज्ञान इति भावः, अरुन्धति । वसिष्ठपतिः, नौ आमा, गङ्गापृथ्वा भागोरथो
पृथ्वी, भजस्व भजस्व, आश्विनारवि तापानुदय कथा कृत्वा नौ सतीत्यायथ,
("त्रुपस्व" इति पाठान्तरम्) ततः भवता, अस्यामे सतीप, पुण्यव्रता पुण्यपावन,
व्रतनाथराज इत्या मा, पुताचारा सावर्मावति यावत्, इयं वृद्धा नौता
अ देवा अम्भो, अन्तरीक्ष पञ्च पतिव्रता ता आमा मन्मानमरुन्धती, अतः सतीपृथ्वी
नृतेय सती अतःपृथ्वीत जानतोभ्याम आवास्या तव करे मरुत्पत्न, त्वमेवास्या
मरुत्पत्न्याव सावर्मावतवावत्, गान्धर्वद्वीपात्तमा कुर्व इति भावः । पृथ्वावक्त्रे
मन्त्रज्ञानम् ।

सञ्जय । दिव्या आश्चर्य्यमाश्चर्य्यम् ॥ आर्य्य । पश्य पश्य ।
कष्टम्, अद्यापि नोच्छसिति आर्य्यः ॥ । (क)

[ततः प्रविशति अरुन्धती सीता च] ।

अरु ।—त्वरस्व वत्से वैदेहि । मुञ्च शालीनशीलताम् ।

एहि जीवय मे वत्स प्रियस्पर्शेन पाणिना ॥ १८ ॥

सीता । [ससम्भ्रमः रामः लक्ष्मीः] । समस्ससिद्धः अज्ज उत्तो । (ख)

* सनाश्चित्तु आय्यपुव ।

(क) दिव्या—सौभाग्यसूचकम् । (“दिव्या” इत्यत्र “पद्मी” इति पाठान्तरम्) । आश्चर्य्य—विस्मयकरमेतदित्यर्थः । [विस्मये दिग्भावः] । आय्य ।—राम । पश्य पश्य—अवलोकय । [सम्भ्रमे दिग्भक्तिः] कष्ट—दुःखकरम् । अद्यापि—इदानीमपि । नोच्छसिति—न प्राप्नोति, न समाश्रयः भवति इत्यर्थः । आय्य,—राम, भो रघुकुलनखे । देवी सीता अरुन्धत्या भवत्समाश्रयसनायनेव पुनः परिगृह्यत इति विस्मयकरं वस्तु अवलोकय । किन्त्यापि राघवः न सञ्जा प्रतिबभूवे ॥ इति भो । कष्टमेतदिति भावः ।

अथ देवी अरुन्धती मोहमुपागतस्य राघवस्य सनाश्रयसमाश्रयं सौतासुपदिशति, त्वरन्वति ।—वत्से । हे गुह्ये । वैदेहि । सीते ।, त्वरन्वः सत्वरं भव, शालीनशीलतां शालीनम् अष्टुट, लज्जायुक्तमित्यर्थः, शीलं स्वभावः यस्याः तस्याः भावः तन्माता, लज्जाशीलतानित्यर्थः, (“साष्टुष्टु तु शालीनः” इत्यमरः) मुञ्च त्यज, विपन्नस्य भर्तुः सनाश्रयसमाश्रयं स्वाभाविकं सुगन्धमायं विजहीहीति भावः, गुरुजना विद्यन्ते कथं भर्तुः स्वाश्रयं दानि इति सङ्कोचस्य नायमवसर इति तात्पर्य्यम्, एहि आगच्छ, प्रियस्पर्शेन प्रियं मुखकरं, स्पर्शं अङ्गपरानर्शनादिक्रिया यस्य तेन, पाणिना कण्ठे, नेत्रे, वक्षःस्थले, जीवये सम्प्राप्तजीवनं कुरु, त्वं कोमलकरमवाहनेन रघुनाथं सुखदा विगतखेदं विधेहीति भावः । पद्यावकाशं वृत्तम् ॥ १८ ॥

(ख) ससम्भ्रमः—अत्यन्तानन्दितम् । रामः लक्ष्मीः—तद्देहं परान्धशलीं सती, उदाचेति गमः । ननु मोहः सपदि अपसारयितुमेवाव त्वरा श्रेयाः । सनाश्रयसितुः—सनाश्रयः नवतु । आय्यपुव,—स्वामी, राम इति यावत्, मोहं परित्यजति भावः ।

राम । [समाश्रय्य सानन्दम्] । भो । किमेतत् ? [दृष्ट्वा सहपांडुतम्] ।
कथं देवी । [सलज्जम्भितम्] । अये । श्रम्या अरुन्धती, सर्वे च
प्रहृष्यन्त ऋष्यशृङ्गशान्तासमेता गुरव । (ग)

परः । वत्स । एषा भगवतो भगीरथगृहदेवता सुप्रसन्ना
गङ्गा । (घ)

[नेपथ्ये] । जगत्पते रामभद्र ! स्मर्यतामालेख्यदर्शने मा
प्रति आत्मनो वचनम्, यथा,—“सा त्वमस्व । स्नुषायाम्
अरुन्धतीव सीताया शिवानुध्यानपरा भव” इति । तत्रानृणाऽस्मि
जाता । (ङ)

(ग) समाश्रय्य—सीताया पाणिस्पर्शेन सज्जालाभाजन्तर किञ्चित् समाश्रयो
नृत्वेत्यर्थः । सानन्द—सहर्षम्, आदिति शेषः । भो । किमेतत् ?—अहो । कथं
निदानोक्तम् सम्भूतमिति भावः । दृष्ट्वा—लोकान्तरप्रस्थिता सीता स्वगृध्यापरा-
श्रणामवनीत्ता । सहपांडुत—इयं,—सीताया पुनर्वाभात आनन्दः, अद्भुतम्—आशा
ततस्त्य वस्तुन कथं हि समधिगम इति त्वच्छब्दः, ताभ्या सह वत्तमानं यथा
तथा आदिति शेषः । कथ—किम् । कथमद्भ्योऽतः सहपविस्मयमूचको मोध्य ।
देवी ॥—साता ॥ समुपस्थितेति भावः । सलज्जम्भित—लज्जा—गुरुजनानाम्
अरुन्धतीप्रभृतीनां दृष्टानात् वषा, स्मित—सीताया पुनः प्राप्तिजनिनन्दपात
दृष्ट्वास्त्वच्च, ताभ्या सह वत्तमानं यथा तथा, आदिति शेषः । श्रम्या—जननी ।
अरुन्धती—श्रम्याकनगुरो वमिष्ठस्य धर्मपत्नी । ऋष्यशृङ्गति ।—ऋष्यशृङ्ग,—
तदाश्रमनिवासिण्य भागनोपति, शाता—भगिनी, ताभ्या समेता,—युक्ता ।
सर्व गुरव,—गुरुजनाः । प्रहृष्यन्त,—आनन्दन्त मन्त, समुपस्थिता इति शेषः ।

(घ) भगीरथति ।—भगीरथस्य—गुप्तपुत्रपदस्य गङ्गानयनकृतं, गृह—
गृहं, तस्य देवता—आश्रयात्री देवी । गङ्गा—गङ्गा । सुप्रसन्ना—सदृश, सुमान्
इति अनुप्रासः, जगत्पते इत्यर्थः ।

(ङ) जगत्पते ।—जगता—जगता ॥ पति,—पालकः, तत्पत्न्यवने, यस्य
हि भगीरथः नामाश्रयः अस्मिन्भूतस्य प्रवर्तनोद्दिष्टमिति ज्ञेयम् । आतापदर्शने—
वत्तमानदर्शने । वत्तमानं—नां प्रति आत्मन वचनात् । शाता—नामुद्दिष्टा प्रायः
सर्ववत्तमानाः । तदिदानीं तिष्ठत्यर्थः । किं तत् ? तदाह, यदाह—सा त्व

अरु । इयन्ते श्वश्रूभगवतो वसुन्धरा । (च)

[नेपथ्ये] । उक्तञ्च पूर्वमायुष्मता वत्सात्यागे, यथा—“भगवति वसुन्धरे । श्लाघ्या दुहितरमवेक्षस्व जानकौम्’ इति । तदधुना कृतवचनाऽस्ति प्रभोवेत्स्येति । (छ)

राम । कथं कृतमहापराधो भगवतीभ्यामनुकम्पितः ।
प्रणमामि व । (ज)

—तादृशी भवती, सततमेवास्मत्कुलमङ्गलाभिलाषिणी भवतीति यावत् । सुदाया सीताया—वध्वा जानक्याम् । अरुन्धतीव—अस्माकं गुरुपत्नी यथा तदेवेत्यर्थः । शिवा नृध्यानपरा—शिवस्य—शुभस्य यदनृध्यान—परिचिन्तनं, तत्परा—तदामृता । भव—एषि, सततमेव मङ्गलाभिलाषिणी सती तिष्ठेति भावः । तव—मधुसूदनपरिपालन विषये इत्यर्थः । अनृणा—नास्ति चरणं यस्यां तथाभूता, चरणनुत्ता, परिपालितवचनेति यावत् । अस्मि—भवामि, घोरविपत्तिसमये देहपातव्यवसायपरायणो सीता सरस्य जगत्पते भवत आशां सर्वथा सम्पादितवत्यस्मीति भावः ।

(च) श्वश्रू,—श्वशुरस्य पत्नी, सीताया गर्भे धारणात् अस्यां तथात्वे श्रेयम् । वसुन्धरा—रत्नगर्भा पृथिवी, यथा हि अमुया रत्नानि स्वगर्भे धृतानि, तथैव नतीकुलं शिखरोन्ताया सीताया गर्भे धारणात् इयमधुना स्वाभिधानस्य साधकतां सम्पादितवतीति नावः ।

(छ) वत्सात्यागे—वत्साया, सीताया, त्यागे—निर्वासनावसरे । पूर्वं—प्राक् । आयुष्मता—दौर्भाग्यात् यथा राघवेण । उक्तञ्च—कथितञ्च । किमिति ? तदेवाह, यथेति ।—भगवति वसुन्धरे ।—हे रत्नगर्भे पृथिवी । श्लाघ्या—प्रशंसनीयाम् । दुहितर—कन्याम् । जानकौ—सीताम् । अवेक्षस्व—पश्य, सततमेवास्यां पश्यंश्चेत्तु कुर्या इत्यर्थः । इति—इत्यम, उक्तञ्चेत्यनेनान्वयः । तत्—तस्मात् । अधुना—इदानीम् । प्रणी,—पालकस्य, भूपतित्वादिति भावः । वत्सस्य—जामातृत्वात् आयुष्मत् तव राघवस्य । कृतवचना—कृत—सम्पादित, वचन—वाक्यं यथा तथाभूता, अनुहिताऽऽदेशा इत्यर्थः । अस्मि—भवामि, त्वदाज्ञां सम्यक् सम्पाद्य अनृणां सन्नाताऽस्मीति भावः ।

(ज) कृतमहापराध,—कृत,—विहितं, महान्—विपुल, घोर इत्यर्थः, अपराध,—सीतानिर्वासनरूपं दोषं येन तथोक्तं, पापशय, अतिवृथस इत्यर्थः ।

अनृ। भो भो. पौरजानपदा । भगवतीभ्या जाङ्गवीवमु-
न्यराभ्यामिव प्रशस्यमाना समारुन्धत्या' समर्पिता, पूर्वञ्च भग-
वता वैश्वानरेण निर्णीतपुण्यचारित्रा, सत्रह्यकैश्च देवैः मस्तुता,
सावित्रकुलवधूदेवयजनसम्भवा सीतादेवी परिगृह्यतामिति
कथं भवन्ती मन्यन्ते ? (भ)

भगवतीभ्या—युवाभ्या पृथ्वीभागीरथीभ्याम् । कथ—किम् । विष्णुसूचकनिदम् ।
अनृकम्पित ?—अनृद्वीत , अहो । कृतमहापातकेऽपि मयि भवत्यो नौजन्यम्
अनृकम्पा चेति भावः । व,—युष्मान् । [गौरवाद्भुवचनम्] । प्रणसासि—
नमस्करोमि ।

(भ) पौरजानपदा ।—नगरवासिनि देशवासिनश्च सर्वा प्रकृतयः । इत्यर्थः ।
भगवतीभ्या—परमेश्वर्याग्निनीभ्याम्, अतिपवित्राभ्यामिति यावत् । जाङ्गवीवमु-
न्यराभ्या—गङ्गापृथ्वीभ्याम् । एव—प्रोक्तरूपैः, “आवयोरपि यत्सङ्गात्” इत्यादिवचोभि-
रिति यावत् । प्रशस्यमाना—सम्पूजमाना । सम अरुन्धत्या,—सतीकुलप्रवानाया
वसिष्ठपत्न्या सैः सकाशे इति यावत्, [“नम अरुन्धत्या ” इत्यनेन आत्मन सतीव-
गास्वजनित किञ्चित् गवाधिका व्यज्यते] । समर्पिता—समर्पिता, साता चेत्
अनृतो स्यात्, तदा गङ्गापृथ्वीभ्यामनृत्याग्निनीभ्या कथमपि न प्रशस्यते, न वा
सतीगिरिनितया विख्याताया समारुन्धत्या सतीपि समर्प्येत इत्याशयः । पुष्यत्र-
—प्रागपि, रावणवचनान्तरं लक्ष्मण्या पुनः सीताया स्वीकारसमये इति भावः ।
वैश्वानरेण—अग्निना । निर्णीतपुण्यचारित्रा—निर्णीत—व्यरोक्त, प्रमाणोक्तमित्यर्थः,
पुण्य—दिव्य, चारित्र—प्रकृति इत्या सा प्रमाणोक्तपातिनित्यवस्था इत्यर्थः ।
सत्रह्यकैः,—त्रह्यका—प्रजापतिना सह वतमाना । देवैः,—इन्द्रादिभिः त्रिदशभ्यः ।
सन्तुता—प्रशंसिता, पातत्रयागिरिनित्येन सनाहृत्यर्थः, यदा—सन्तुता—सती
अनृतविवेका परिचिता विज्ञाता इत्यर्थः, (“ननव स्यात् परवच” इत्यनेन) ।
सा विवृता—सावित्रि, यत्र वन—वग, नृयवग इत्यर्थः, तस्य अधः,

लक्षण । एवमार्यया अकृत्या निर्भर्त्सिता प्रजा कृत्या
भूतग्राम आर्या नमस्करोति, लोकपालाय समपयश्च पुण्य
वृष्टिभिरुपतिष्ठन्ते । (ज)

परः । जगत्पते रामभद्र । —

विधौ रानकृतपरिदृष्टविषये चति यावत् । भवन्त, — पौरजानपदा सव जगत्पते
इत्यर्थः । लघु — किम् । नन्यन्ते । — विचारयन्ति, युष्माकं कर्मनिमित्तम् । इति भावः ।
या हि विशुद्धस्वभावा इति सत्त्वा पृथ्वीभगोरथाभ्यां सतीकुलनृपानादिजायाः कृत्या
इत्येते सन्निपिता, अग्नौ च परोक्षितपातिनन्यप्रभावा, देवगन्धेयं गतग्रीष्मानवन्दता,
दृश्यवशीयकुलवधूनामुज्ज्वलरत्नभृता जनकस्य राज्ञेयं प्रसन्नचतनमृता, आनीता
किमिति अपवित्रतया भवद्भिः पौरजनैरनुनीयत ? एष इवमष्टमं लक्षणं भवद्भिः
सर्वैरेव यगपत् स्वस्वनाननपथात् निरसनीय इति वक्तृतात्पर्यम् । अत्रोपासितं
विषये पूर्वोक्तद्वैतसन्नृद्धोपन्यासपुरःसरं प्रकृतिपुञ्जानामाभिमताजिज्ञासनां साधनानां
कापवादानां तेषां वृष्टतायां उत्कटकिरस्कारं सूचितं भवतीति ज्ञेयम् ।

(ज) एवम् — इत्य, प्रोक्तदृष्टेः । अतिपवित्रायां सौतायां रानकृत
परिदृष्टविषये सन्निपिताप्रार्थनारूपनाधिचिपवचनेनेति भावः । निर्भर्त्सिता — तिरस्कृता ।
प्रजा, — प्रकृतयः । ह्यह, — सज्ज । भूतग्राम — स्थावरजङ्गमात्मिका चराचरा ।
आर्या — सौताम् । नमस्करोति — प्रणमति, दुष्प्रवृत्तत्वेन प्राक् सौतायानपवादा
नोपादधुना लज्जिता प्रजा किमपि वक्तुमशक्नुवत्य नमस्कारेण तस्या पवित्रत्वसंज्ञी
करोतीति भावः । [“उपपदविभक्ते कारकविभक्तिवलीयसी” इति व्याख्यातुं
अत्र नन्यशब्दोऽपि द्वितीया ज्ञेया] । लोकपाला, — इन्द्रादयः देवा ।
(तथा चानर, — “इन्द्रो वह्निं पिबेत्पतिं नेष्टतो वरुणो नरुत् । कुबेर इंश
पतय पुवादीनां दिशा क्रमात्” ॥ इति) । समपय, — नरीत्यादयः । (तथा
चोक्त — “नरीचिरवि पुलङ्ग पुलस्य क्रतुरङ्गिरा । वशिष्ठश्च तथा समपय
परिकीर्त्तता ॥” इति) । पुण्यवृष्टिभिः, — स्वर्गायकुसुमानां वषण्णे । उपतिष्ठन्ते —
परिपूजयन्ति, नमस्कृत्यतीत्यर्थः, भूतग्रामसङ्घिता सर्वे एव देवा सौता परमपवित्रा
इति समुद्युक्ता तां स्वस्था अभिनन्दयन्ति, अतः सौतायां राज्ञीत्वेन परिशुद्धे नाम्नि
काऽप्यपत्तिं प्रगतानामिति निष्कृष्टाय । [“उपादेवपूजा —” (वा०) इति
उपपत्तिनिष्ठतरात्मनेपदम् । एतन् भाग्योर्ध्वप्रमुखाभिर्देवीभिः इन्द्रादिभिर्देवैः
वन्द्यमित्युक्तं सन्नृपानत्वात् सौतायां देवतात्वं व्यज्यत इति ज्ञेयम्] ।

नियोजय यथाधर्मं प्रिया त्व धर्मचारिणाम् ।

हिरण्यया प्रतिकृते पुण्यप्रकृतिमध्वरे ॥ १८ ॥

सीता । [स्वगतम्] । जाणादि अज्जउत्तो सीतादुल्लं
पमज्जिदु । १८ (ट)

१ जानाति आश्रयत्वं सीताय त्व प्रमाजयितुम् ।

अथान्वयो हिरण्ययो सीताप्रतिकृति विज्ञाय अतिपवित्रा साक्षात् सीतानेव
धर्मचारिणी कृत्वा अश्वमेधाध्वर सम्पादयितुं राममुपदिशति, नियोजयेति ।—हे
जगत्पते । पृथिवीपालक !, रामभद्र ! रघुसन्ने !, इति चूणकस्य सामन्त्र्यपद
नवाकपणीयम्, त्व हिरण्यया सुवर्णनिष्क्रिताया, [हिरण्यस्य विकार इत्यर्थे
मयटि “दाण्डिनायनज्ञा—” (६।४।१७४ पा०) इति सूत्रेण यत्नोप निपात्यते,
टिच्चात् डोप् च, तेन हिरण्ययीति मिडम्] । प्रतिकृते प्रतिमूर्त्ते, स्वर्णनिष्क्रित-
तदायादगादयेति भावः, पुण्या पवित्रा, प्रकृति आदयः स्वभावा वा यस्या ता,
पतिव्रताग्र्यग्रीभृता त्वदुपान्ते वर्त्तमाना मूर्त्तिमती साक्षादिनानित्यथ, यथा—
हिरण्यया प्रतिकृते प्रतिच्छायाया, पुण्यप्रकृति पुण्या पवित्रा, सतीकुलप्रधानत्वेन
सुवर्णप्रतिभाया अपि अतिविशुद्धा इति यावत्, प्रकृति मूलभृता, यासवलस्या
प्रतिकनिघटिता आसीत् मैवात् भावः, ताम्, प्रिया वत्तमा सीताम्,
अथरं अश्वमेधध्वरे, धर्मचारिणी धर्माचरणसङ्घचरिणी, यथावन्म धर्मानुसृत्य
वन्द्यमानानुसारिण्येव नियोजय सस्यापय, एतया सानात् सीताया सङ्गितं
अन्नेव निष्पादयेति भावः । “मुख्यान्नाम प्रतिनिवि ग्राह्याथ” इति न्यायात्,
मुख्याप्रती प्रतिनिविविवानस्य ग्राह्योपत्वेन सीताया सुवर्णमयमादय सस्याप्य
अश्वमेधाध्वरस्योदयं हि साक्षात् सीताया प्राप्तावत्याद्यमेव, अतः सीता स्वीकृत्य
तया सङ्ग १८ निष्पादयेति तात्पर्यम् । अथ “पुण्यप्रकृतिम्” इत्यनेन ‘पुण्य भाष्या
विदुरस्या पतिता दूषिता इत्यादि । अनिच्छुं प्रतिकृता वा—” इत्यादि नियमयि-
तदानात् सीतया साङ्ग उपनिषादने कलमुपपन्न इत्येतत् । पश्चात्तत्र व्रतम् ॥ १८ ॥

(ट) आश्रयत्वं,—गम । सीताय त्व—सीताया,—तम्, दुःख—क्रेमम् ।
जाणाति—जानति, निराकर्तव्यमिति । जानाति—येति, जाना ना पुन
स्वीकृत्य अकारणनिवृत्तमिति न खेद मननमुत्पन्नमित्येत्येति, मनः सुवर्णप्रतिकृति
तत्त्वं सीतया सङ्ग उपनिषादने कलमुपपन्न इत्येतत् । पश्चात्तत्र व्रतम् ॥ १८ ॥

राम । यथा भगवती आदिशति । (ठ)

लक्ष्मण । कृतार्थोऽस्मि । (ड)

सीता । जीविदस्मि । * (ठ)

लक्ष्मण । आर्य्ये । एष निर्लज्जो लक्ष्मणः प्रगमति । (ण)

सीता । वक्ष् । इदिसो विचिर जीवः । † (त)

* जीविताऽस्मि ।

† वक्ष् । इदृशोऽपि चिर जीवः ।

परित्यागोऽस्मि इति नैः परित्यागलज्जाशून्यं तनं समुत्पन्नमुत्पन्नितं भावः ।

(ठ) यथा—यादृक् । भगवती—भवती चरन्त्यतात्पर्यम् । आदिशति—आज्ञा पश्यति, तथा करोमिति शेषः, गुरुजनानुज्ञाया अनुपेक्षणीयत्वान् पुनरप्यहं जीवत्यहोयान्तीति भावः ।

(ड) कृतार्थोऽस्मि—कृतकृत्य भवामि, सीतारामयोः पुनः समागतपदमेन सर्वेषामस्माकनपूर्वानन्दस्य सञ्जननादिति भावः ।

(ण) जीविताऽस्मि—प्रातःप्राणा भवामि, प्राणेष्वपि प्रेयसः रामस्य विरहं पृथक्कालं कालं नृत्तप्राणा इव आसम्, इदानीं तन्नाशेन प्रत्युज्जीविता इव भवामासीति भावः ।

(त) निरलज्जः,—निर्लज्जः लज्जा यस्य तथोक्तं, सीताविवाहनपदमैरुष्या चरणात् निरलज्ज इत्यर्थः, यो हि प्राक् ज्येष्ठादेशात् आपन्नसत्त्वामकाङ्क्षिना त्वा आपदसङ्कुले विजनेऽरस्थे निवासितवान्, वृथसः स कथं तव पुरतः दण्डायमानं निविकारचेता इव ते मुखं दृश्यति ? इत्यर्थः । नैर्घृण्य तस्येति भावः ।

(त) वक्ष् ।—प्रेमास्यदीभूतः, आयुष्मानित्यर्थः । इदृश अपि—प्रोक्तरूपं सत्रपि, नदिवासनेन निष्ठुरभावप्रकाशनात् लज्जाहोन भवन्नपोत्यर्थः । धिर—सुदौर्ध्व कालम् । जीव—प्राणिदि, स्वेच्छायामसत्यामपि कवलम् अयजस्यादेशानुपालनाय नदिवासनद्वयं यदन्वाय्यताचरितं, तत्र ते अण्णोयानपि दीपो नास्तीत्यहं जानामि, परं ज्येष्ठादेशानुपालनात् त्वं नैः परमप्रोतिभाजननव भवसि, किञ्च त्वज्जीवनं हि नैः प्राणेष्वपि गरीयः, तेन लज्जा परिहृय सततं सुखमाप्ता पुरुषायुषचापुहोति भावः ।

अ६ । भगवन् वाल्मीकि । उपनीयतामिमौ सीता-
गर्भसम्भूतौ रामभद्रस्य पुत्रकौ कुशलवौ । (य)

[इति निष्क्रान्ता] ।

रामलक्ष्मणौ । दिष्ट्या तथैव तत् । (ढ)

सीता । [सवाप्याऽऽकुला] । क्वहि ते पुत्तआ मे ? * (ध)

[ततः प्रविशति वाल्मीकिः कुशलवौ च] ।

वाल्मीकि । वत्सौ कुशलवौ । एष रघुपति पिता युवयो,

* कुत्र तौ पुत्रकौ मे ?

(य) भगवन् वाल्मीकि ।—इति नेपथ्यस्थित वाल्मीकिमुद्दिश्य अरुन्धत्या सम्बोधनम् । इमौ—लक्ष्मणादि अवस्थितौ इत एव दृश्यमानौ । सीतागर्भसम्भूतौ—जाननौगमजातौ । पुत्रकौ—तनयौ । उपनीयतां—प्राप्येतां, सीतारामसमीपे बालक-
न्यमुपस्थाप्यतामित्यर्थः । इति निष्क्रान्ता—रत्नानयात् वद्विगता, अरुन्धतीति शेषः ।
अथैव गभाद्रस्य परिसमाप्तिर्ज्ञेया । गभाद्रलक्षणमुक्तं दपणे यथा—“अङ्गीदर
पविष्टौ यो रङ्गद्वारामुखादिमान । अङ्गीदर स गभाद्र सवोज फलवानपि ॥” इति ।
वीरलक्षणमपि तत्रैव यथा,—“अस्त्रमात्रं समुद्दिष्टं बहुधा यत विप्रपेति । फलस्य
प्रयत्नो द्वैतर्वाज तदभिधीयते ॥” इति । “साह मदभाद्रयो भाद्रहोण अत्ताप
पिन्त्रिवेनि” इत्येवात्र योजम्, यतश्चैतदेवात्र स्वल्पतया समुद्देशविषयोभूतं सत्
अरुन्धतीत्यस्याद्यनोतारामसमागमरूपणी प्रति कारणम् । सीतारामसमागमरूपस्याव
पन्नं यत्नम् । “प्रवित्रं स्वधार” इतिारम्भ “विश्वधरा भगवती” इत्यादि श्लोक-
पद्यन्तनत्र रङ्गद्वारामुखादिकं शेषम् ।

(ढ) तत—रामलक्ष्मणसम्बद्धं वस्तुजातमित्यर्थः । तथैव—तादृशेन, यथाऽप्याभि
प्राक् चिन्तितं तद्वत्प्रमेवति भावः ।

(ध) (“सवाप्याऽऽकुला” इत्यत्र “सवाप्याकृतम्” इति पाठि—वापेण—आनन्दा-
गुणा, आकृतम्—पुनरुद्भासितामिमांशेष च सङ्गं यत्तना । यथा तथा) । तौ—राम-
लक्ष्मणादिसमागमजातौ निष्क्रान्तौ इति यावत् । पुत्रकौ—रामलक्ष्मणौ । क्व—कास्मिन्
श्रान्ते इदानीं गते ? इत्यर्थः, यो हि स्वल्पभागं यावत् नया पोषयतौ, तासिदानीं
इतः यतनं, यतश्चैतद्विषया नां नतरा विवशोक्तीति इति भावः ।

लक्ष्मणः कनिष्ठतातः, सीतादेवो जननौ, एष राजर्षिर्जनको
मातामहः । (न)

सीता । [सहर्षं करुणाश्रुतं विलोक्य] । कहं तादो ॥ * (प)

कुशलवो । हा तात । हा अस्व । हा मातामह । (फ)

रामलक्ष्मणौ । [सहर्षं मालिनी] । ननु वत्सौ ! पुण्यैः प्राप्तौ
स्थः । (व)

सीता । एहि जाद कुस । एहि जाद लव ! चिरस्य परि-
स्सनध पुणो जन्मत रगद जगणि । † (भ)

* कथं तात ॥

† एहि जात कुस । एहि जात लव । चिरस्य परिवर्जितां पुनः जन्मान्तरगता
भगवतीम् ।

(न) अथ भगवान् वाल्मीकिः कुशलवो तद्गुरुजमादीन् परिचाययति, वत्सा
विति ।—रघुपति, —रामचन्द्र । युवयोः पिता—जनकः । कनिष्ठतात —पितृव्यः ।
मातामहः,—मातुः पिता । [“मातृपितृभ्यां पितरि ङामहच्” (वा०) इति मातृ
शब्दात् ङामहच्प्रत्ययः] । राजर्षिर्जनकस्तु अभिनयदर्शनायै न हर्षे वाल्मीकिराज्ञान-
वशादेवाव समागत इति ज्ञेयम् ।

(प) सहर्षं करुणाश्रुतम्—आनन्दगीकाश्रयं सह वर्त्तमानं यथा तथेत्यर्थः,
आहेति शेषः । अथपि तु दर्शनात् हृष्य, स्वस्था दुरवस्थां गृत्वा करुण, अकस्मात्
पितुरावमनदर्शनाच्च अश्रुतं सम्भूतम् इति ज्ञेयम् ।

(फ) अथ हाशब्दः विषादसङ्कतहर्षयोक्तः, पित्रादिदर्शनात् हर्षं,
तेषां तथाभूतानवस्थां विलोक्य च विषाद इति ज्ञेयम् ।

(व) (“रामलक्ष्मणौ” इत्यत्र “राम” इतिमात्रपाठः कश्चिद्विद्वत्ते) ।
ननु—नो ।। पुण्यः,—पावनमुक्तैः । प्राप्तौ स्थः,—लब्धौ भवय, युवानिति
ज्ञेयः, पूर्वजन्माञ्जतपुण्यवर्तिनैव युवामप्याभि लब्धाविति भावः ।

(भ) चिरस्य—बहुकालं यावदित्यर्थः । [पञ्चतन्त्रप्रतिष्ठकनव्ययमेतत्]
परिवर्जिताम्—आनिङ्गत, युवानिति शेषः, बहुकालात् परस्पातस्य वस्तुनः
रुम्भशालं व्याप्नोषभोगेन सम्यक्तया वृत्तिन भवतीति भावः । जन्मान्तरगता—

कुमारो । [तथा कृत्वा] । धन्यो स्वः । (म)

सीता । भगवन् । प्रणमामि । (य)

बान्शीकि । वत्से । ईदृश्येव चिर भूयाः । (र)

सीता । अस्महे । तादो, कुलगुरु, अज्जाजणो, सभत्तुआ
अज्जा सतादेई, सलक्खणा सुपमस्सा अज्जउत्तचलणा, सम
कुसलवावि दीमति, ता णिवभरन्ति आणदेण । १ (ल)

१ भगवन् । प्रणमामि ।

† आयय्यम् । तात, कुलगुरु, आर्याजन, सभर्तृका आर्या शालादेवो,
सलक्खणा सुप्रसन्ना आय्यपुत्रचरणा, सम कुशलवावपि दृश्यन्ते, तन्निभराऽस्मि
आनन्देन ।

जन्मान्तरप्राप्ताम्, पातालदेशात् पुन भूतले समुदयादिति भावः, यदा—
मुदोऽकालं व्याप्य अनुभूतद्वारणक्लेशस्य अधुनाऽपगमात् प्राप्तजनान्तरभावानिवेति
भावः ।

(म) धन्यो स्वः,—सायकजन्मानो भवामः, लोकान्तरगतायां मातुः पुन-
लाभादिति भावः ।

(य) भगवन् ।—परममाहात्म्यशालिन् । सहये बान्शीके । इत्यर्थः । प्रणमामि
—अभिवादेऽऽ, भवन्तिति शेषः, यतः भवत्प्रभाषेणैवाह स्वामिविरहकृतचिरदुःख
भागिन्यदि पुनः तत्समागमेनेदानीं विगतदुःखा भवामीति भावः ।

(र) ईदृश्येव—एवम्भूता एव, पत्यपत्ययो चिरमयोगवत्येवत्यर्थः । भूयाः,—
स्येता इति वाच्यम्, न हि कदाऽपि प्रागिव पतिपुत्रविशेषात् जरा भवेरिति भावः ।

(ल) तात,—पिता, राजर्षिं जनक इत्यर्थः । कृत्वा,—वाग्वत् ।
आर्याजन,—सौमत्यादिद्वयजनः । सभर्तृका—भवा—सृष्ट्यग्रेण सह उत्तमाना,
पतिवद्वो इत्यर्थः । आर्या—नान्दा । मातादेवो—पुत्रनोऽपि मातानाञ्चो नान्दा ।
सभर्तृका—सौमित्रिसन्दिता । सुप्रसन्ना,—आनन्दपूष्णा, अधुना मोक्षतोभावा-
दान्तात् आनन्दोच्चिता इति यावत् । आय्यपुत्रचरणा,—पतिः राजभद्रः,
पत्युः सहास्रवत् नानागौरवप्रदमनार्थं तत्र चरणमालापयामास । सम
दृश्यन्त—प्राग्दृष्टोऽस्मिन्मया अत्र मोक्षते इत्यर्थः । तत—तन्मातुः, सकनानां
सायकदमनाऽऽदिभिः शान्तः । आनन्देन—इत्यर्थः । निभरा—आता, पारपूर्णाति
यता । वत्से—वत्स, आनन्दवित्तं ददाति तस्मात्तया ।

नेपथ्ये । [कलकल] ।

वाल्मीकि । [उत्थायावलोक्य च] । उपहतलवणो मधुरेन्दुरः

प्राप्तः । (व)

लक्षण । सानुषङ्गाणि कल्याणानि । (ग)

राम । सर्वेऽमिदमनुभवन्नपि न प्रत्येमि । यद्वा, प्रकृति-
रियमभ्युदयानाम् । (प)

(व) उपहतलवण — उपहत, — उरुखात, निहत इत्यथ लवण, —
सधुदैत्यसुत राक्षसविशेष येन तथोक्तः । (“उरुखातलवण ” इति पाठान्तरम्) ।
मधुरेन्दुरः, — मधुरा नाम लवणवधानन्तर यमुनाकूलस्थे मधुदेव्याधिकृत भयवने
श्वघ्नेन निम्निता काचित् पुरी, मधुना “मधुरा” इति प्रामा, तस्या इन्दुरः, —
अधिपति, शत्रुघ्न इत्यथ । प्राप्तः, — समायात, अतस्तस्मैनाथा एवाऽऽनयकल
श्रयते इति भावः । लवणवधविवरणन्तु प्रागेव महर्षिणा वाल्मीकिना तथ प्रभाष्य
परिज्ञातमासीदिति ज्ञेयम् । कालिन्दीकूलस्थाना प्रशान्तचेतसा मुनीनामान्ता
मृत्योडक कुम्भीनसीगमसम्भूत मधुसुत लवणराक्षस निहत्य भगवद्गानधरा प्राप्त
शत्रुघ्न तदधिकृत मधुवनप्रदेशे मधुरा नाम रम्या पुरी संस्थाप्य शशांसेति रामायणा
कथा अवानुसन्धेया ।

(ग) कल्याणानि—शुभानि । सानुषङ्गाणि—अनुषङ्ग, — अनुबन्ध सहपर
इत्यथ, तेन सह वृत्तनानानि यानि तथाभूतानि, दीर्घविधोगान्तर पुत्रकलतादिसम्भे
जनरूपकल्याणानि प्रियानुजशत्रुघ्नसम्भेलनरूपकल्याणान्तरेण सानुबन्धानीत्यथ
भवन्तीति शेषः, एक अभ्युदय अभ्युदयान्तरेरनुस्रियते, यतः सम्पत् सम्पद
सेवानुवध्नात विपन्न विपदमिति भावः ।

(प) इदं सर्वं—पुत्रकलत्रगुरुजनादिसनागमजनितसुखमित्यथ । अनुभवन्नपि
—प्रत्यक्षीकुर्वन्नपि । न प्रत्येमि—न विश्वसिमि, अधन्यम्य मे एतादृशालौकिकसुख-
सम्प्राप्त्यार्तावानुभवितत्वादिति भावः । प्रत्यक्षानुभूतस्यापि अस्य विश्वसनीयत्वे
न गणनाकलन्य किञ्चित् निश्चयश्च प्रत्ययादृत्वमपि भवितुमर्हति इति पक्षान्तरमाह
इति ।—यद्वा—यद्यवा । अभ्युदयानां—सङ्कलनानाम् । इयं—खुले कपीति
आन्यायान् योगयोगेनाविभोवरूपेति यावत् । प्रकृतिः, —स्वभावः, तथा च अभ्युदये
हि अभ्युदयमेव प्रभूते इति नैसर्गिकनिष्पत्त्या एतस्य विश्वसनीयताऽप्यव सङ्गच्छत
इति भावः ।

वाञ्छीकि । रामभद्र । उच्यता, किन्ते भूय प्रियसुप-
करोमि ? (स)

राम । अतः परमपि प्रियमस्ति ? तथाऽपौटमस्तु । (इ)—

पाप्मभ्यश्च पुनातु वड्डयतु च श्रेयामि सेय कथा

मङ्गल्या च मनोहरा च जगतो मातेव गङ्गेव च ।

(स) भूय —पुन . पुनःकलवादिममपणादन्वदित्यर्थ . प्रिय—प्रीतिजनर-
कार्यम् . उपकरोमि ?—समाधायामि ? , किं ते समाधुना उपकर्तव्यमेवमस्ति, तत्
ब्रूहीति भावः ।

(इ) अतः परमपि—एतस्मात् जायाऽपत्यादिसम्बन्धजनितप्रियानुष्ठानाद-
धिकृतमपि . अपि—अप्ये . प्रिय—प्रीतिजननम् . अस्ति ?—वस्तुते किम् ? ,
नास्त्येति शब्दः . तथाऽपि—एतदतिरिक्तप्रीतिजनविषयासत्त्वेऽपि . इदं—वक्ष्यमाण-
प्रकारः, भरतवाक्यमिति यावत् . अस्तु—भवतु ।

अथ भरतवाक्यं प्रस्तौति पाप्मेति ।—माता इव जननीव , माता यथा पुत्रादीनां
मङ्गलविधायां सुखदायिनी च भवति, तथैवत्यर्थः , सर्वभूतधात्री निखिललोकपालयित्री
मङ्गोव इत्यर्था वा, तथा गङ्गे च भागीरथी च, जगतः लोकस्य, सर्वेषां प्राणि-
निचयानामित्यर्थः , मङ्गल्या च कल्याणजननी च, मनोहरा च रमणीया च, कीर्तकी-
द्वापकविवाद्यायिकापुण्यत्वात् मनसः सुखदा च इत्यर्थः , सा इति वाञ्छीकोट-
अनुवगातमाङ्गलिकानुमन्त्रादिनी सुप्रसिद्धा उत्तररामचरितकथा, कथा प्रवक्ष्य ,
पाप्मभ्यश्च जननाश्रयानामाश्रयत्वात् पाप्मभ्यश्च, पुनातु परिवर्तयन्तु, जगदिति शेषः ,
अशानि च मङ्गतानि च, वड्डयतु जनयतु सर्वेषां सामानिकजनानामिति शेषः ,
प्रजानामपापवत्त्वे येनोपपत्ते च नृपस्यापि तत्फलभाजित्वात् भवत्समीपे समीपमयनेनैव
भावः , “वानुदेवकथा राजन् । पक्षराज्येण पुनाति हि । वक्तारं प्रच्छज-
यान्तु तत्पादनं हि यथा ।” इति ग्रामशामलोने वानुदेवकथा यथा
वक्त्रादीनां पुनाति, इति राजकथा अपि तत्रैव इति तापयम् , इत्यन्त-
रात्मकया नानाविधता तन्वयिता वक्ष्यमाणमन्त्रादानीं तान्त्रिकपाठान-
रित्वात् कीर्तकीद्वापका च भवतः, तन्नेतस्या मङ्गलसाधकत्वे मनोहरत्वञ्च
च विज्ञेयम् . “पाप्मभ्यश्च पुनाति नृपस्य च प्रेमान्नयश्च कथा” इति पाठा-
नुरक्तं तन्वयविशेषता ज्ञेया कथायां विज्ञेयता च यथायथा विदुषां विदुषां ? इत्यत-
श्च इति लोकोक्तिरिति —तथा च राजा, मन्त्रवद्वे इदं मन्त्रवद्वे इति शब्दः,

तामेता परिभावयन्त्वभिनये विन्यस्तस्या वृथा
शब्दत्रयविद कवे परिणतप्रज्ञस्य वागोमिमाम् ॥ २० ॥
[इति शिल्पिणा चर्ये] ।

इति सन्मेलन नाम सप्तमोऽङ्कः ॥ २० ॥ (क)

समाप्तनिदं महाकविभवनृतिपराचतनुत्तरराम-

चारत नान नाटकम् ।

निखिलशब्दायतत्त्वाभिप्राय इत्यर्थः , निखिलशब्दतत्त्वाभिप्राय इति वा च यः च
परपतप्रज्ञस्य परिणता परिपाक गता भवन्त्यादिगोपरहितम् , यथा नृ ३०
इत्य तथोक्तस्य अनौक्तिकनभोधाननुज्ञानितस्येति , तदन्वयान्ते इदम् इत्यन्वयः
ननुस्त्वशब्दयोजनानेपुण्य न सम्भवति भावः , करगान्धोऽ भवतः , ता
प्रतिष्ठा रानाग्रहणाम् , अभिनये अधुना पाण्डिकादिभिर्ज्ञानभिरप्युक्तान्तरैः , "मह
रामिनोऽवस्थाऽनुकार स चतुर्विधः । पाण्डिको वापिकथेयनाद्याः सातान्तरैः ।"
इति दृष्ट्यात् विन्यस्तत्त्वा वि विगेषेण , यत् निर्दिष्टं , यत् - वा ३०
तथोक्ता ता , प्रतश्चितप्रकाराम् इत्यर्थः , जगतामिनीतामिता यावत् , यतः ३०
सवसनचमभिनीयनानाम् , इना भवद्रचिता , सधराचरैर्भूतयानैरिदानीन्तन
प्रत्येक दृष्टा , वाणी रूपकाख्या भारतोनिव्यथः , रामपरितृप्त्यामिति यावत् ,
परिभावयन् सनालीचनया चतुर्विधम् , भगवदानीकविरचितरानाग्रहापुत्रत्वात्
एतन्नाटकनपि लोके सुखकर समादरणीयश्च भवत इति भावः । ("शान्दोऽ
परिभावयन्त्वभिनयं विन्यस्तत्त्वा" इति पाठान्तरम्) । [अथ साङ्ख्यत्वमनोहरत्व-
रूपनाधन्यइत्यनन्तभाष्यं नाया गङ्गाया च साकनेतत्त्वकाया अवैधर्म्यमाभ्योक्त
पूर्वोपमाऽनुसारौ सजातीयसङ्कीर्णौ । किञ्च लोकेऽस्मिन् पुनस्तु वर्तयतु इति
प्राधान्या लोके विवादात् "चिर जीवतु ते मृतमाकल्येऽमृतिंया" इतिवत्
कोशिकाशङ्कितस्य भयप्रकननादाप्यस्य नाचनर , भरतवाक्ये हि सर्वस्य लोके व्यवहारो
दृष्टान्तः , न लुप्तः , "चिर जीवतु" इत्यस्य तु तथात्वाभावादिति विभाष्यम्] ।
शादलविकीर्णित वृत्तम् ।

(क) सन्मेलन नाम—रामसौताकुशलवशवद्वादीनां परस्परसमागमात्मक
इति नाचा प्रसिद्धः । सप्तमोऽङ्कः इति—समाप्त इत्यर्थः इतिशब्द समाप्तौ ।

इति पश्चित्कृतपतिना योजीवानन्विद्यासागम्भडाचार्येण विरचिता

मुख्योपनिषद् नामोत्तररामचरितटीका समाप्ता ।

अथ सप्तमाङ्कस्य सङ्क्षेपः ।

अथ लङ्गण रङ्गस्थलं प्रविश्य, अथ खलु भगवता वाङ्मोकिना स्वप्रभावेणाद्य-
सदेवासुरा भूतयासा सन्निधापिता, तेनाहमाय्येणादिष्टं यत्, भगवान् वाङ्मोकि-
रसुरीभिः प्रयुज्यमाना स्वकृति द्रष्टुमस्मानुपनिषन्वितवान्, अतस्त्वत्वरित भागोरथोतीरं
समाजसन्निवेशं विधेहि, किञ्च चन्द्रकेतुर्यादृशासने उपविशति, बन्धौ कुशलवाचापि
तादृशमासनमुपवेशयितव्यौ इति । तन्निदेशानुसारतः सप्त सर्वेषां समुपवेशनं समुचित-
स्यानेत्येव कृतमिति, राज्याग्रमनध्युष्यापि मुनिव्रत आर्य राघव वाङ्मोकिगौरवादित-
पनाभिरुक्तं इति च व्यगिञ्चपत् । रङ्गप्रेक्षकेषु सभास्थलमुपविष्टेषु रामोऽपि राजा-
मनमलघुकारः । ततः सूत्रधारः प्रविश्य, आद्यज्ञानमयेन चक्षुषा समुद्दीक्ष्य मया
पयायमुपनिषद् कुरुणाद्वतरममेतम् रामचरितं, काव्यगौरवात् भवाद्भरवावधातय-
मिति भगवता वाङ्मोके निदिष्टं विज्ञापयामास । एतदाकथ्य राम, भगवता
प्रज्ञानपानिं वक्षामि अस्याङ्गतानि भवन्तीत्युक्त्वा सूत्रवाराग्रथं विशदीकृत्याभिदधे ।

अथ वटह्या, हा आर्यपुत्र ! हा कुमार लङ्गण । अशरणा मासरथ्ये
यापदा अभिलषन्ति, तेनाहमिदानीं मन्दभागिनी भागोरथ्यानात्मानं निचिपामि, इति
कुरुणा परिदेवतामाकलय, अहो ! द्रव्यपदमेतदचनमिति निभरः कुरुणञ्च विलपित-
लङ्गणे द्वौ वैटहो राजा रामेण विजने एने परित्यक्ता प्रसववेदना सोढुमशक्तवतो
भागोरथ्यानात्मानं विमुञ्चतीत्युक्त्वा सूत्रधारः निवृत्तः ।

तदाक्षरं विदुर्गोमुने रघुपती लणमपेक्षं हवि । इत्युपसति सति, आर्य !
नाटकनिर्दालित्युक्त्वा लङ्गणं तं समाधत्तुमर्हत । तदा राम वचनं श्रुत्वात्युक्त्वा
कथां नदात्मानं विप्रतवान् ।

अथ पृथ्वाभागोरथ्या दारकवयमुसङ्गे निवाप्य भोतया सह सभास्थं समाजम्पत्,
वन्ताविरजुनारजानि च अकलय दारकवयं प्रभू प्रसन्नितां माताम् ।
विजयदायकं नृपं वसा, हा आर्यपुत्र ! इति कथयन्ती मां कथं । अथोदमपारम्यतो
मर्त्यं मुनेभ्यः । तदा रघुपतये स आर्यकरः प्रसीदं मन्त्रात् इति कथामाकलय
रामवयं प्रसीदताती न ह्ये तं प्रमुखं जीवां वा विस्तुमर्हत । अथ द्वयदायका
मर्त्यो नृपः । अथ प्रसीदं अकलय विदेवता भागोरथी ज्ञान्या तामाकलय ततो भागो-
रथी मुनेभ्यः । अथ अकलय विदेवता भागोरथी ज्ञान्या तामाकलय ततो भागो-
रथी मुनेभ्यः । अथ अकलय विदेवता भागोरथी ज्ञान्या तामाकलय ततो भागो-

वत्से । सोदस्य, रामभद्रसदृशौ ते पुत्रकौ सञ्जाताविति । तदा सीतामुखात् को हि मे पुत्रकथो संस्कारकस्य विवास्यति ? इत्याकण्य राम वशिष्ठमस्कृतानां रघुमन्ततोनामिदानीं संस्कर्तुं भावमभिज्ञाय परं विलपितवान् । तदा तु देव्यौ आहूतुं, सन्यत्यागात् परमेवावां भगवतो बाल्मीके तव पुत्रजावर्षप्रियाव, अमौ हि त्वत्पुत्रयोः सञ्जीवितं संस्कारं सविधास्यतीति । ततः सीतामादाय गङ्गापृथ्व्यौ अन्तर्धाने ।

अथ सीतायां लोकान्तरप्रयाणसंबन्धीक्य राम मोहमुपागतः । लज्जणस्तु तदा, भगवन् बाल्मीके । आर्यस्य जीवनमपहर्तुं किं भवता ईदृशं काव्यमुपनिबद्धम् ? इत्युक्त्वा सवाप्यगद्वद् विललाप । ततो नेपथ्ये आतोद्यकमपनीयतामधुना, पश्यन्तु सर्वे स्यावरजज्ञसा बाल्मीकिनिबद्धं पवित्रमाययमिति वागुदमत । तदा लज्जणं विनीक्य आह, अहो । अन्तरीक्षे देवा ऋषयश्च अद्भुतमेतत् द्रष्टुं समवेता सञ्जाता, यतः देवी सीता गाङ्गाशमामभ्यन्तरात् पृथ्वीगङ्गाभ्यां सह समुदेतीति ।

अत्रान्तरे नेपथ्यभाषितेन गङ्गापृथ्व्यौ पण्यव्रता यधू सीतामरुन्धतीहस्ते समर्पयामासत् । ततः मौमिवि, आय्य । पश्य पश्येदमाययमित्युक्त्वा रघुनणि मूर्च्छितमवस्थीक्य यदा तस्य मूर्च्छासपनेतुमैहत, तदा अरुन्धती सीतायां सह सवेगं रत्नमागत्य आह वत्से सीते । लज्जाशीलतां विमुञ्च, मोहमुपागतं मे वत्स राम त्वं प्रियस्पर्शेन पाणिना मेव मेव समुज्जीवयेति ।

तदाकण्ठाम्बुशब्दं सीता समभ्रममुपसृत्य रामशरीरम्, तेन च रामं क्रियद्विं समानुसृत्य सानन्दमाह भो । किमतत् ? कथं देवी । इत्युक्त्वा सलज्जमाह अये । अस्मा सर्वं गुरुवशात् समागता । तदा अरुन्धती आह, वत्स । रामभद्र । एषा भगौरश्वरुद्राधिदेवता भवति च सुप्रसन्ना भगवती गङ्गा इयञ्च ते न्यूभगवतो वनुन्धरेति । तदा भागोरथी नेपथ्यभाषितेनाऽऽह रामभद्र, जगत्यते । आलेख्य प्रदशनावन्तरे मानसिनन्यानीरितं “मा त्वमस्य । स्यातामरुन्धतीव सीतायां जियानुजानपरा भव” इति भवती वचनमनुपाख्यादभितानोमनूषा सञ्जाता इत्यादि । वनुन्धराऽपि तदा आह, वत्स । प्रभा । अहमपि, भगवति । वनुन्धरे । आह ददितं तवेदस्य ज्ञानकोम् इति भवदचनननुपातवत्यथीति । ततः रामः सन्यस्य तं देव्यौ ववन्दे इति ।

अमरुन्धतो रीरजानपदानं सन्धोत्राऽऽह, वेद्यानगमिणा देवउन्दमन्ता च न विवक्तुमन्ता जाता परिगृह्यत, विनव भवन्तीऽभिमन्यन्ते ? इति । तदा नन्त्रप न ज्ञान निमिमितानां प्रज्ञानां जाताः न संस्कार देवानां पुण्ड्रिनिवपस्थानं श्रुत्वा इत्युक्त्वा च रामः । द्विरुत्तरति श्रुतितोऽपि पवित्रां साक्षात् कोऽपि धर्म

चारिणो स्त्रीकृत्याधुना अप्वर सप्तादप्रातः । रामन्तु, यदेव मन्त्रः । इति मन्त्रः । इति
वाच्योक्तिः सर्वेषां गुरुजनानां नविधे कृष्णवर्णी रामान् सप्तमोऽहः ।
सर्वेषां गुरुजनानामपूर्वैः समागतमवनीत्य निभरनागन्तमनुभवन्ती ।

अबान्तर नेपथ्ये कलुरव युवा उद्याप्रावनीय च नक्षत्रम् । इति मन्त्रः । इति
श्रुत्वा सप्तपथित इति वाच्योक्तिराह । युगपत् सर्वेषां गुरुजनानां
रक्षणाय सातिशयं विप्राय । तदा वाच्योक्तिराह, राम । इति मन्त्रः । इति
करोमि । इति । तदा कृष्ण राम आह, नाम्नाति किमप्यन्तः । इति मन्त्रः । इति
यदभियाचे, सत्यप्येवमेतदेष भवतीतिभिप्रायः । इति मन्त्रः । इति
भानोरवोव श्रोतृणां सततं पापानि नाशयन्, श्रेयसि च वितरन्, काले च
विवर्तितानिमात्रं रामचरितकथां सत्य एव वृथा, अनारम्भं सप्तमोऽहः ।
शिवम् ।

इत्यष्टौपशास्त्राटवीसञ्चरणपञ्चानन कुक्षपतिकल्प "रि, ७" इत्युक्तानाम् ।

श्रीमन्मोक्षानन्दविद्यासागर भट्टाचार्यविरचितायां, तदा मन्त्रः ।

श्रीमदाशुवीधविद्याभूषण श्रीमन्मन्त्रयोगविद्याचार्या

परिवर्तित परिवर्द्धितायां सुखयोगिनोचना

स्वायाम् उत्तररामचरितव्याख्यायां

सप्तमोऽहः ॥ ७ ॥



